This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

a 170. a. 2

E. BIBL. RADCL.

258 L e. 29

a 170. a. 2

E. BIBL. RADCL.

258 L e. 29

MANUEL
DU LIBRAIRE
ET
DE L'AMATEUR DE LIVRES.
TOME II.

A PARIS,
DE L'IMPRIMERIE DE CRAPELET.
M DCCC XIV.

MANUEL

DU LIBRAIRE

ET

DE L'AMATEUR DE LIVRES,

CONTENANT

1°. UN NOUVEAU DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE,

Dans lequel sont indiqués les Livres les plus précieux et les Ouvrages les plus utiles, tant anciens que modernes, avec des notes sur les différentes éditions qui en ont été faites, et des renseignemens nécessaires pour reconnaître les contrefaçons, et collationner les Livres anciens et les principaux Ouvrages à estampes; on y a joint la concordance des prix auxquels les éditions les plus rares ont été portées dans les ventes publiques faites depuis quarante ans, et l'évaluation approximative des Livres anciens qui se rencontrent fréquemment dans le commerce de la Librairie;

2°. UNE TABLE EN FORME DE CATALOGUE RAISONNÉ,

Où sont classés méthodiquement tous les Ouvrages indiqués dans le Dictionnaire, et un grand nombre d'autres Ouvrages utiles, mais d'un prix ordinaire, qui n'ont pas dû être placés au rang des Livres précieux.

PAR JACQ.-CH. BRUNET FILS.

SECONDE ÉDITION, augmentée de plus de quatre mille articles, et d'un grand nombre de notes.

TOME SECOND.

A PARIS,

CHEZ BRUNET, LIBRAIRE, RUE GÎT-LE-CŒUR, N° 4.

1814.

BODLEIAN
2 JUL 1934
LIBRARY

NOUVEAU

DICTIONNAIRE

BIBLIOGRAPHIQUE.

G

GAE

GABBEMA (*Sim.-Abbes*). Epistolarum illustr. et claror. virorum superiore et hoc sæculo scriptarum centuriæ tres, edit. 2ª. auctior. *Harlingæ Frisiorum*, 1669, *in*-8. 3 à 5 fr. [10567]

GABBIANI (*Ant.-Domen.*). Raccolta da cento pensieri diversi, fatti intagliare in rame da Ign.-Enr. Hagford. *Firenze*, 1762, *in-fol.* 18 à 24 fr. [5879]

— Collection de cent pensées, gravée par J.-B. Galli et autres. *Rome*, 1786, *in-fol.*

Vendu 19 fr. Brienne, en 1797; 12 fr. Saint-Martin. Ces deux volumes sont d'une exécution médiocre.

GABDORHACHMAN. L'onirocrite musulman, ou doctrine et interprétation des songes, selon les Arabes; trad. de l'arabe par P. Vattier. *Paris*, 1664, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [5524]

Vendu en *m. r.* 18 fr. Belin junior.

GABRIAS. Voyez Æsopi fabulæ, et au mot Babrio (de).

GÆRTNER (*Jos.*) de fructibus et seminibus plantarum. *Stuttgardiæ*, 1788, *et Tubingæ*, 1791, 2 *vol. in*-4. *cum* 180 *tab.* [3015]

Vendu 82 fr. le Monnier; 75 fr. Renouard; 80 fr. l'Héritier.

— Carpologia, seu descriptiones et icones fructuum et seminum plantarum. *Lipsiæ*, 1805-7, 3 *part.* en 1 *vol. in*-4. 50 fr. [3016]

Ce volume a aussi paru sous le titre de *De fructibus et seminibus plantarum tomus tertius.* Pl. 181—225.

GAETANUS. Museum mazzuchellianum, seu numismata virorum doctrina præstantium quæ apud Joan.-Mar. Mazzuchellum servantur a P.-A. de Comitibus Gaetanis edita atque illustr. cum vers. ital. a Cosimo Meo. *Venetiis*, 1761-63, 2 *vol. in-fol. fig.* 36 à 48 fr. [14640]

Vendu 60 fr. Floncel.

GAF

GAFFAREL (*Jac.*). Curiositez inouyes sur la sculpture talismanique des Persans, horoscope des patriarches et lecture des estoilles. *Paris*, 1629, *ou* 1637, *ou* 1650, *in*-8. *avec* 2 *grandes pl.* 3 à 4 fr. [5506]

— Curiosités inouies: hoc est, J. Gaffarelli curiositates inauditæ de figuris Persarum talismanicis, etc.

lat. cum not. et fig. editæ ; opera Greg. Michaëlis. *Hamburgi*, 1676-78, 2 *vol. pet. in*-8. 6 à 9 fr. ; vendu 12 fr. d'Hangard.

L'édition de *Hambourg*, 1706, 2 vol. *in*-8. a la même valeur ; mais on fait moins de cas des anciennes éditions.

GAFFORI. Clarissimi ac prestantissimi musici Franchini Gafori laudensis theoricum opus musice discipline.... prohemium. — *Impressum Neapolis, per Franciscum de Dino, anno* 1480, *die octava octobris*, *in*-4. de 114 *f.* [6159]

Première édition, rare ; elle a aussi été annoncée sous le titre de *Theoricum opus harmonicæ disciplinæ.*

L'édition de *Milan*, 1486, *in-fol.* : vend. 24 fr. Soubise.

Celle de *Milan, per Philipp. Mantegantium*, 1492, *in-fol.* : 24 fr. Brienne-Laire.

— Musicæ angelicum ac divinum opus, italice. *Impr. Mediolani, per Gotardum de Ponte*, 1500, *in-f.*

— Musicæ actiones, in IV libris. *Mediolani, per Guil. Signerre*, 1496, *in-fol.* [6160]

Vendu 20 fr. Brienne-Laire.

Il y a aussi une édit. de *Bresse*, 1497, *in-fol.*

— De harmonia musicorum instrumentorum opus quadripartitum. *Mediolani, Pontanus*, 1508, *in-fol. fig.* Vendu 28 fr. Boisgelou. [6188]

Il a été publié a Milan, dans cette année 1508, une édit. *in-fol.* de l'*Angelicum et divinum opus musicæ*, en italien. Elle forme 48 feuillets.

GAGE (*Thom.*). Brièvе instruction pour apprendre la langue indienne, appelée Poconchi ou Pocoman. *Paris*, 1676, *in*-12. 3 à 5 fr. [7089]

— Survey of the West-India, containing a journal of three thousand and three hundred miles within the main land of America. *London*, 1677, *in*-8. [11494]

— Nouvelle relation contenant, ses voyages dans les Indes occident. ou la nouv. Espagne, et son retour par la province de Nicaragua, trad. de l'angl. par Beaulieu Hues Oneil ; 3e édit. *Amst.* 1699 *ou* 1721, 2 *vol. in*-12. *fig.* 6 à 9 fr.

GAGUIN (*Rob.*). Le passetemps d'oisiveté. *In*-8. *goth.* [7979]

Vendu 9 fr. *m. r.* la Vallière.

— De arte metrica. Ejusdem versus. *In*-4. [7675]

Edition sans chiffres ni récl. mais avec des signat. et ayant 28 lignes par page ; les caractères sont ceux de Géring, vers 1477 : vend. 12 fr. la Vallière.

— Epistolæ quædam, orationes, etc. *Parisiis, per Durandum Gerlerium*, 1498, *in*-4. [10273]

— Compendium super Francorum gestis. *Parisiis, Thilmanus Kerver*, 1500, *in-fol.* [12257]

Un exempl. imprimé sur VÉLIN, mais imparfait, et ayant le frontispice refait à la plume, 53 fr. la Vallière.

Il y a plusieurs éditions de cet ouvrage, mais aucune n'est chère. La première est souscrite de *Paris, in ædibus divi Maturini*, 1495, sous la date de 1499, *in-fol.* de 138 f.

— Les grandes chroniques, excellens faits et vertueux gestes des très-chretiens roys de France, translatées en nostre vulgaire françois. *Paris, Galliot du Pré*, 1514, *in-fol.*

J'ai vu chez M. Chardin, un exempl. de ce livre impr. sur VÉLIN.

— La mer des chroniques et miroir historial de France, jadis composé en latin par Rob. Gaguin (trad. en franç. par P. Desrey). *Paris*, 1527, *pet. in-fol. goth.* 10 à 12 fr.

Il y a aussi une édition de *Paris*, 1518, *in-fol.* dont un exempl. impr. sur VÉLIN, est indiqué dans la *Bibliotheca harleiana*, t. 2, n° 8685.

— V. CHRONIQUES de Saint-Denis.

GAIETA de Neapoli (*Steph.*). Voyez STEPHANUS.

GAIETANI de Thienis in metheoror. Aristotelis libros expositio. *Patavii, per Petr. Maufer*, 1476, *die* 6ª *augusti*, *in-fol. goth.* [2468]

On trouve ordinairement dans le même volume :

Alberti magni mineralium libri V. *Impress. per Petrum Maufer*, 1476, *die* 20 *septembris*, *in-fol goth.*

Vendu (les deux ouvrages réunis) 213 fr. Brienne-Laire, sans avoir cette valeur.

GAILLIARD (*Augié*). Roudié de Rabastens en Albigez, lou banquet, al cal banquet a bel cop de sortos de meises, per so que tout lou moun n'est pas d'un goust. *Paris*, 1584, *pet. in-12.* [8358]

Petit volume peu commun, quoiqu'il ait été réimpr. en 1610 et en 1614. 6 à 9 fr.

— Les amours du même, en vers françois et en langue albigeoise. 1592, *in-4.*

GAILLARD. Ses Œuvres. *Paris*, 1634, *in-8.* 9 fr. d'Heiss. [8102]

* GAILLARD (*G.-H.*). Histoire de la rivalité de la France et de l'Angleterre, avec le supplément. *Par.* 1771-77, 7 *vol. in-12.* [12296]

Histoire de la querelle de Phil. de Valois et d'Edouard III, continuée sous leurs successeurs, pour servir de suite à la Rivalité. Paris, 1774, 4 vol. *in-12.*

Les 11 vol. 30 à 33 fr. Il y a des exemplaires avec des titres datés de 1798.

— Histoire de François Ier, roi de France. *Paris*, 1769, 8 *vol. in-12.* 27 à 36 fr. [12339]

Cet ouvrage, quoique bien superficiel, est assez recherché, et les exemplaires en sont peu communs. On préfère cette édition à celle en 7 vol., dont les 4 premiers ont été réimprimés en 5.

GALANI (*Clem.*) grammaticæ et logicæ institutiones linguæ litteralis armenicæ; addito vocabulario armeno-latino dictionum scholasticarum. *Romæ, congr. de propag. fide*, 1645, *in-4.* 9 à 12 fr.; vend. en *m. r.* 20 fr. Anquetil. [6532]

GALANTERIES des rois de France, depuis le commencement de la monarchie (par Vannel); édition augmentée des amours des rois de France sous plusieurs races, par Sauval. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1738, 2 *vol. in-12. fig. de B. Picart.* 7 à 9 fr. [9527]

L'édition de *Bruxelles* ou *Cologne*, 1694, 2 *vol. pet. in-8.*, sous le titre d'*Intrigues amoureuses*, ne contient pas *les amours des rois de France, par Sauval*, et est mal exécutée. Vend. cependant 22 fr. *m. r.* Caillard.

Il y a une édition de *Paris*, en 3 *vol. pet. in-12.* sans lieu ni date.

GALANTERIES (les) de la cour de Saint-Germain. *Londres*, *Jac. Vaillant*, 1729, *pet. in-12.* [9568]

Vendu 22 fr. *m. r.* Chénier; mais ordinairement 6 à 9 fr.

GALATEI Liciensis (*Ant.*) liber de situ Japygiæ. *Basileæ*, 1556, *in-8.*; 6 fr. *m. r.* la Vallière. [13157]

— Ejusdem de situ elementorum, de situ terrarum, de mari et aquis et fluviorum origine. *Basileæ*, 1558, *in-8.*; rare. [1797]

Vendu 11 fr. Baron, sans avoir cette valeur.

Ces deux ouvrages réunis ont été réimprimés à *Naples*, 1624, *in-4.* avec des notes d'Ant. Scorrano.

GALATINI (*Pet.* COLUMNÆ, a patria) opus de arcanis catholicæ veritatis; hoc est commentarii in loca difficiliora V. Testamenti, ex libris hæbr. *Orthonæ-Maris*, 1518, *in-fol.* [211]

Vendu en *m. bl.* 27 fr. Gaignat; 24 fr. la Vallière, et moins cher ordinairement.

GALAUT (J.). Recueil de divers poemes et chans royaux, avec le commencement de la traduction de l'Æneide. *Tolose*, 1611, *in-12.* [8161]

On trouve dans ce volume, pag. 73—147, une tragédie intitulée *Phalante*.

GALE. Historiæ britannicæ, saxonicæ, anglo-danicæ scriptores XV;

necnon historiæ anglic. scriptores V, editi et in unum collecti opera Th. Gale. *Oxonii*, 1691 *et* 87, 2 *vol. in-fol.* 20 à 30 fr.; vendu 36 fr. le Marié. [13414]

On ajoute à cette collection celle dont J. Fell a publié un vol. sous le titre de *Rerum anglicarum scriptores.* Voyez RERUM.

— Voy. RHETORES selecti; — HISTORIÆ poeticæ scriptores; — OPUSCULA mythologica.

GALENI opera omnia, græce (ediderunt Andr. Asulanus et J.-B. Opizo). *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri*, 1525, 5 *vol. pet. in-fol.* [4084]

Première édition; vend. en *m. r.* 85 fr. la Vallière; 120 fr. de Cotte.

Il y a des exempl. en Gr. Pap., qui sont précieux; vend. 200 fr. Askew; 170 fr. Soubise, mais susceptibles d'une plus haute valeur. L'édition de *Basle, Cratander*, 1538, 5 *vol. in-fol.*, quoique plus correcte, ne vaut guère que 24 à 36 fr.

— Opera omnia latine versa et edita, studio Aug. Ricci. *Venetiis*, 1541—44, 10 *vol. in-8.*

On ne trouve que rarement cette édit. complète; 48 fr. Baron; 30 fr. Villoison.

— Eadem, latine, ex nona Juntarum editione, superioribus præstanti. *Venetiis, Juntæ*, 1625, 5 *vol. in-fol.* 36 à 48 fr.

Cette édition est celle qu'on préfère; vend. 48 fr. Baron.

Celles de *Venise*, 1586 et 1609, aussi en 5 *vol. in-fol.* valent 30 à 45 fr.

Elles sont toutes trois recommandables par l'*Index* d'Ant. - Mus. Brasavolus, qui occupe tout le 5e volume; celle de 1586, surtout, est remarquable par sa belle exécution.

— Therapeuticorum libri XIV, et ad Glaucum libri II, gr. *Venetiis, sumptibus Nic. Blasti*, 1500, *gr. in-fol.* [4086]

Première édit., très-rare; elle est exécutée avec les mêmes caractères et dans le même grand format que l'*etymologicum magnum*, édition de 1499, indiquée ci-devant tome premier, page 473.

Le volume consiste en 111 f. distribués en 14 cah., sous les signat. Ab—Ξ. En tête du 1er f. on lit l'intitulé suivant impr. en rouge, et accompagnant une vignette tirée de la même manière : ΓΑΛΗΝΟΥ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΜΕΘΟΔΟΥ ΛΟΓΟΣ ΠΡΩΤΟΣ; le *recto* du dernier f. contient le registre des signat., suivi d'une vignette tirée en rouge. La souscription placée au *verso* du 110e f. est en grec. Vendu 60 fr. F. Didot.

— In Aphorismos Hippocratis commentaria, gr. et lat., ex interpret. Foesii et Guil. Plantii, cum annot., ex recensione Adr. Toll. *Lugd.-Bat.*, 1633, *pet. in-12.* 3 à 4 fr. V. 6 fr. *m. r.* By. [4071]

— Galenus de locis affectis, latine, Guil. Cope interprete. *Parisiis, apud Henr. Stephanum*, 1513, *in-4.* [4085]

Un exempl. sur VÉLIN; 288 fr. Askew.

GALENI adhortatio ad artes, gr. et lat., cum notis Abr. Willet. *Lugd. Batavor.*, 1812, *in-8.* 4 fr. et plus cher en pap. de Hollande.

GALEOMYOMACHIA, tragœdia græca sic dicta, cum præfatione gr. Aristobuli Apostolii hierodiaconi. *Pet. in-4.* [8808]

Ce petit volume de dix feuillets, excessivement rare, est imprimé sans indication de lieu ou de date, avec les caractères grecs dont *Alde Manuce* s'est servi vers 1494 pour le *Musæus;* peut-être même a-t-il été mis sous presse avant ce dernier auteur, car on n'y voit point de majuscules ornées, gravées en bois.

L'exemplaire indiqué dans le Cat. d'Askew, n° 1818, n'a été vendu que 50 fr.; mais il vaudrait au moins 4 à 500 fr. aujourd'hui. Cette pièce a été réimprimée plusieurs fois avec les fables d'Esope.

Aristobule, éditeur de cette tragédie, est le même que celui qui sous le nom d'*Arsenius* publia dans la suite le Violier grec, que nous avons indiqué à l'art. ARSENIUS; il ne connaissait pas l'auteur de ce drame; mais Villoison, dans ses *Anecdota græca*, tom. 2, pag. 243, a prouvé que c'était Théodore Prodromus, auteur du roman

des amours de Rhodantes et Dosiclès. *Voyez* les *Mélanges de M. de la Rochette, tom.* 1, *pag.* 240.

Panzer, t. 6, p. 214, indique une édit. de la Galeomyomachie séparée, impr. à *Basle*, chez *Froben*, en 1519, *in*-4.

— Voyez HOMÈRE, à la fin de l'article.

GALERIA giustiniana del marchese Vincenzo Giustiniani. *Roma*, 1640, 2 *vol. in-fol. max.* [14351]

Recueil contenant 322 pièces en tout, savoir : 153 dans le t. 1er, et 169 dans le t. 2e ; 72 à 96 fr. Vend. en *m. r.* 121 fr. de Cotte ; 131 fr. David, et plus cher anciennement.

Les premières épreuves sont avant les nos. Vend. bel exempl. *mar. r.* 400 fr. la Vallière.

On fait peu de cas des exemplaires nouvellement tirés.

GALERIE (la) agréable du monde, où l'on voit un grand nombre de cartes et de figures, les principaux empires, royaumes, républiques, etc., avec une courte description (publiée par P. van der Aa). *Leyde, van der Aa*, 66 *tom. rel. en* 33 *ou en* 22 *vol. in-fol.* [10849]

Collection peu estimée, mais dont les exemplaires ne sont pas communs. Elle se compose d'un grand nombre de gravures qui avaient déjà été employées dans différens ouvrages, et auxquelles on a joint des explications historiques. Vend. 452 fr. Pompadour ; 330 fr. Crévenna ; 332 fr. salle Silvestre, en 1803.

GALERIE. Recueil d'estampes gravées d'après les tableaux de la galerie et du cabinet du comte de Bruhl. *Dresde*, 1754, *in-fol. en* 50 *pièces.* [5819]

Il n'a paru que la 1re partie de cette suite, dont on prétend qu'il n'a été tiré que 200 épreuves. On avait déjà gravé 18 estampes de la 2e partie ; mais elles n'ont pas été publiées. Vendu 62 fr. (avec les 18 pièces de la 2e partie) Mariette ; 84 fr. (avec le portrait du C. de Bruhl, par Balechou) Saint-Yves.

GALERIE historique des illustres Germains, depuis Arminius jusqu'à nos jours, avec leurs portraits et des gravures. *Paris, de l'imprim. de Didot l'aîné*, 1806, *gr. in-fol. pap. vél.* [13299]

Cet ouvrage, dont on n'a tiré que 200 exempl., a paru en 5 livr., et contient 31 grav. médiocres : 130 fr.

GALERIE royale de Dresde (recueil d'Estampes d'après les plus célèbres tableaux de la), avec une description en ital. et en franç. *Dresde*, 1753—7, 2 *part. en* 1 *vol. in-fol. max.* 101 *pièces.* [5818]

On doit trouver, dans ce recueil précieux, le portrait en pied d'Auguste III, roi de Pologne et électeur de Saxe, gravé par J.-J. Balechou, d'après Hyac. Rigaud. Cette pièce, très-rare, et singulièrement estimée, augmente de beaucoup la valeur des exempl. où elle se trouve ; elle a été vendue seule 164 fr. Alibert, en 1803 ; 125 fr. de Saint-Yves.

Les premières épreuves de ce portrait sont avant l'année 1750 placée au-dessus du nom du graveur, et avant le titre de chevalier de l'ordre de Saint-Michel, après le nom du peintre. Il y a aussi quelques épreuves avant la lettre, mais elles sont de toute rareté.

Vend. (les 2 vol. avec le portrait) 520 fr. la Vallière, 346 fr. Gomel ; (exemplaire de présent avec les mots : *exemplaire royal* imprimés au bas du cartouche du titre du premier volume) 402 fr. Caillard ; et sans le portrait, 250 fr. Lamy.

GALERIE de Florence. Tableaux, statues, bas-reliefs et camées de la galerie de Florence et du palais Pitti, dessinés par Wicar, et gravés sous la direction de Lacombe et Masquelier, avec les explications par Mongez l'aîné, etc. *Paris*, 1789—1813, *gr. in-fol.* [5809]

Les estampes de cette galerie sont bien exécutées ; le recueil est composé de 46 livraisons de 4 pl. chacune avec le texte qui y est relatif. Chaque livr. 24 fr. — avant la lettre : 48 fr. Les 20 premières livraisons ont coûté un quart de moins. L'ouvrage aura environ 60 livraisons.

GALERIE impériale de Florence,

gravée au trait sous la direction de P. Benvenuti avec les illustrations de MM. Zannoni, Montalvi et Bargigli. *Florence*, *Molini*, *Landi*, *etc.*, 1812, *et suiv. in*-8. *pap. vél.*

Cet ouvrage, dont l'exécution se poursuit avec succès, est publié par livraison de 6 pl. avec le texte en italien, ou traduit en français; chaque livraison se paye 2 fr.; et il faut 10 livr. pour former un volume. Les éditeurs annoncent que la collection entière, divisée en cinq séries, sera de 18 vol. à-peu-près.

GALERIE de Dusseldorff. Voyez PICAGE. — Du Palais-royal. Voy. COUCHÉ. — De Versailles. Voy. BAUN (Ch. le) — des peintres flamands, Voy. BRUN (le).

GALIEN Rethoré, noble et hardy chevalier, filz du vaillant et bien renommé Olivier de Vienne, pair de France. *Paris*, *Anth. Vérard*, 1500, *in-fol. goth.* [9378]

Edition rare et la plus recherchée de ce roman : il est difficile d'en déterminer le prix.

— Le même. *Paris*, *veuve Jeh. Trepperel*, *etc.*, 1521, *in-4. goth.*

— Le même. *Lyon*, *Cl. Nourry*, *alias le Prince*, 1525, *pet. in-fol. goth.* Vendu 19 fr. Gaignat.

Ces deux éditions, quoique moins recherchées que la première, ne sont pas beaucoup plus communes qu'elle.

GALILEO GALILEI (opera del). *Padova*, 1744, 4 *vol. in-4.* [5140]

Cette édition passe pour la meilleure. Le 4e vol. contient le *Dialogue sur le Système du monde*, augmenté, et qui manque dans plusieurs autres éditions : 24 à 36 fr.; vendu 37 fr. *vél.* Caillard.

L'édition de *Bologne*, 1655 ou 1656, 2 *vol. in-4.* est rare; sans être chère : 15 à 20 fr.

Celle de *Florence*, 1718, 3 *vol. in-4.*, donnée par Bottari, vaut 18 à 27 fr.

— Le medesime. *Milano*, 1808, 13 *vol. in-8. fig.* 78 fr.

— Dialogo sopra i duo sistemi del mondo Tolemaico e Copernicano. *Firenze*, 1632, *in-4.* [5144]

Dialogue rare de cette édition qui a été supprimée. On l'a réimprimé *in-4.* (à *Naples*, 1710), sous l'indication de *Florence*, sans date; et dans cette réimpression, assez commune, se trouve la *Lettera a madama Cristina di Lorena.*

Ce Système du Monde, trad. en lat. par Math. Bernegger, a paru sous le titre suivant : *Systema cosmicum. Augustæ Treboc.*, 1635, *in-4.*; et en dernier lieu à *Leyde*, 1699, en 2 part. *in-4.*, avec le Traité *de Motu.*

— Nova-antiqua sanctiss. patrum et probatorum theologorum doctrina, de sacræ scripturæ testimoniis, in conclusionibus mere naturalibus..... nunc vero juris publici facta, cum lat. versione italico textui simul adjuncta. *Augustæ Treboc.* (*Argentorati*), 1636, *in-4.* [5145]

Ce petit volume, très-rare, qui fait partie du livre intitulé *Systema cosmicum. Augustæ Treboc.* 1635, renferme la fameuse *Lettera a madama Christina di Lorena*, laquelle lettre est composée de 60 pages, non compris 4 f. préliminaires et 2 f. à la fin, contenant *Excerptum ex Didaci commentariis*, etc. Ce livre vaut 30 à 48 fr. en Italie, et il a même été porté à 135 fr à la vente Gradenigo.

Un ouvrage de Galilée moins connu que les précédens, est celui qui a pour titre *Considerazioni al Tasso*; il parut pour la première fois à Venise, 1793, *in-12.*; et il fut réimpr. à Rome, dans la même année, de format *in-4.*; il est dirigé contre le Tasse.

GALILEI (*Vinc.*). Dialogo della musica antica e della moderna. *Fiorenze*, 1581, *in-fol.* [6140]

GALL (F. J) et Spurzheim. Anatomie et physiologie du système nerveux en général, et du cerveau en particulier; avec des observations sur la possibilité de reconnaître plusieurs dispositions intellectuelles et morales de l'homme et des animaux, par la configuration de leur tête. *Paris*, *Shœll*, 1809,

in-4.; et 17 *pl. in-fol. tome prem.* 120 fr.; — *texte et pl. in-fol. pap. vél.* 240 fr. [4237]

GALLACINI (*Teof.*). Trattato degli errori degli architetti, coll' osservaz. di Ant. Visentini. *Venezia*, 1767—71, 2 *vol. in-fol. fig.* 24 à 30 fr. [5994]

GALLÆI (*Servatii*) dissertationes de Sibyllis earumque oraculis. *Amstelodami*, 1688, *pet. in-4.* 4 à 6 fr. [14148]

— Sibyllina oracula, commentariis diversorum illustrata opera et studio Servatii Gallæi; accedunt etiam oracula magica Zoroastris, etc. gr. et lat. cum notis varior. *Amstel.*, 1689, *pet. in-4.*

Ces deux articles sont ordinairement réunis, 15 à 18 fr. Vendu 30 fr. Saint-Céran; et 130 fr. Gr. Pap. *m. v.* Caillard.

— Voyez OPSOPŒUS.

GALLANDII (*Andreæ*) bibliotheca græco-latina veter. patrum antiquorumque scriptorum ecclesiasticorum, cura et studio Andr. Gallandii. *Venetiis*, 1788, 14 *vol. in-fol.* [428]

Les journalistes qui ont rendu compte de cette collection, ont dit qu'elle était composée de 300 écrivains, dont 180 ne se trouvent pas dans la *Bibliotheca patrum* imprimée à *Paris* et à *Lyon*.

Vendu br. et en Gr. Pap. 160 fr. Villoison.

GALLETII (*D. Petri-Aloys.*) inscriptiones romanæ infimi ævi Romæ extantes. *Romæ*, 1760, 3 *vol. in-4.* [14782]

— Inscriptiones bononienses infimi ævi Romæ extantes. *Romæ*, 1759, *in-4.* [14783]

— Inscriptiones pedemontanæ infimi ævi Romæ extantes. *Romæ*, 1766, *in-4.* [14784]

— Inscriptiones piceni infimi ævi Romæ extantes. *Romæ*, 1761, *in-4.* [14785]

— Inscriptiones venetæ infimi ævi Romæ extantes. *Romæ*, 1757, *in-4.* [14786]

Ces 7 vol. des Inscriptions rassemblées par Galletii, ont été vendus 63 fr. Pinelli; chaque ouvrage vaut séparément 5 à 6 fr. le volume.

— Gabio antica citta di Sabina scoperta ove e ora Torri, ovvero le grotte di Torri, discorso. *Roma*, 1757, *in-4. fig.* [14445]

Vendu 9 fr. de Cotte.

GALLI (*Alex.*) doctrinale. Voy. ALEXANDER de Villadei.

GALLIÆ antiquitates quædam selectæ (a Scip. Maffeo), acced. epistolæ duæ, altera sorbonicorum doctorum ad auctorem, altera Mar.-Jo. Poleni. *Veronæ*, 1734, *in-4. fig.* 8 à 10 fr. [14327]

Vendu 18 fr. Villoison.

L'édition de *Paris*, 1733, *in-4.*, est moins chère, parce qu'elle n'est pas aussi complète que celle-ci.

GALLO. Le vinti giornate dell' agricoltura e de' piaceri della villa di Agostino Gallo, nuova edizione, accresciuta di annotazioni e di un' aggiunta. *Brescia*, 1775, *in-4. fig.* [2875]

Dernière édition que je connaisse de cet ouvrage estimé: la première, qui ne contenait que dix journées, parut a *Brescia*, en 1564, *in-4.*, et fut réimprimée a *Venise*, 1565, *in-8.*, puis en 20 journées, à *Venise*, 1569, 1572, 1584, 1596, 1607, 1622, etc. *in-4.*; et à *Turin*, 1580, *in-4.* enfin, Fr. Belle-forest a donné une traduction française du même ouvrage sous ce titre: *Secrets de la vraye agriculture, et honestes plaisirs qu'on reçoit en la ménagerie des champs.* Paris, 1571 *ou* 1572, *in-4.*

GALLO (*Alonso*). Declaracion breve y summaria del valor del oro. *Madrid*, 1613, *pet. in-8. de* 74 *feuillets.* [2780]

Petit volume peu commun; vendu en *m. v.* 12 fr. Gaignat; 18 fr. la Vallière; et quelquefois moins.

GALLON. Machines et inventions

approuvées par l'académie des sciences. *Paris*, 3 *vol. in-fol.* 36 à 45 fr. [5089]

Cette édition renferme ce qui est contenu dans les 6 premiers vol. de l'édit. *in-4.*; qui fait suite aux Mémoires de l'acad. des sciences. (Voy. ACADÉMIE).

GALLONIO (*Anton.*). Trattato degli instrumenti di martirio. *Roma*, 1591, *in-4.* [11833]

Edition originale, recherchée, parce qu'elle contient les premières épreuves des fig. d'Ant. Tempeste : 9 à 15 fr.

— De sanctorum martyr. cruciatibus liber. *Romæ*, 1594, *in-4.*

Première édition de cette traduction latine, assez recherchée, quoique les fig. qui s'y trouvent ne soient gravées qu'en bois : 6 à 10 fr. Les exemplaires dans lesquels on a mis les figures de Tempeste, tirées de l'édit. précédente, ont un peu plus de valeur : 12 à 15 fr.

On fait peu de cas de l'édition de *Paris*, 1660, *in-4.*, quoiqu'elle soit la plus belle, qu'on y ait joint les traités de Magius *de Equuleo* et de Juste Lipse *de Cruce*, et qu'on y trouve les fig. gravées par Tempeste.

La petite édition d'*Anvers*, 1668, *pet. in-12. fig.*, est à bas prix.

GALLUCII (*Ang.*) de bello belgico, ab anno 1593 ad annum 1609, partes duæ. *Romæ*, 1671, 2 *vol. in-fol.* [12864]

Quoique cet ouvrage soit ordinairement donné à très-bas prix, il a été vendu 51 fr. la Serna.

GALLUS. Voy. CATULLUS.

GALLUZZI (*Riguccio*). Istoria del granducato di Toscana. — Voyez ISTORIA.

GALTHERI (*Phil.*) Alexandreidos libri X. nunc primum in Gallia, gallicisque caracteribus editi. *Lugduni excud. Rob. Granjon*, 1558, *pet. in-4. de* 89 *f.* [7673]

Cette édition, exécutée en caractères cursifs, dits de *civilité*, est peu commune et assez recherchée : 18 fr. Gouttard et Méon; 23 fr. Crévenna.

Il y a plusieurs éditions de ce poëme plus anciennes que celle-ci. J'en ai vu une pet. *in-4.* en caractères demi-gothiques, intitulée *Gesta Alexandri magni*; elle a des signat. de *a i* jusqu'à *s*, et chaque page entière renferme 20 lignes. Le titre ne porte ni lieu d'impression ni date; on y voit le chiffre d'un imprimeur qui m'est inconnu, mais qui certainement n'est pas *Richard Pynson*, comme le prétend Panzer, tome I^er^, page 510. Une autre édition *in-4.* annoncée sous la date de 1496, est marquée 2 l. 2 s. sterl. dans le Catal. de Steevens, n° 514.

GALVAÕ (*Antonio*). Tratados dos descobrimentos antiqos e modernos feitos ate a era de 1550, composto pelo famoso Antonio Galvaõ. *Lisboa*, 1731, *pet. in-fol. de* 100 *pag.* [10939]

Ce petit ouvrage, vendu 24 fr. de Fleurieu, a été anciennement traduit en anglais par Hackluyt. *London*, 1601, *in-4.* Cette traduction se retrouve dans la collection d'Osborne.

* GAMBA (*Bartolom.*). Serie dell' edizioni de' testi di lingua italiana, etc. *Milano*, 1812, 2 *vol. in-16.* 8 fr. [15147]

Cet ouvrage, fait avec soin, m'a été fort utile; il y en a des exemplaires en Gr. Pap. La première édition, *Bassano*, 1805, *in-8.* est bien moins complète.

— Voy. HARWOOD.

GAMBADO's (*Geoffr.*) academy for grown horsemen, containing the completest instructions, for walking, trotting, cantering, etc. the second edition. *London*, 1788, *gr. in-4. pap. vél. avec* 12 *fig.* 18 à 24 fr. [6262]

La première édition de ce singulier ouvrage parut à Londres, 1787, gr. *in-4.*; les 12 estampes-caricatures qu'elle contient y sont tirées au bistre. Il y a une troisième édition de 1796, *in-4.*

— Annales of horsemanship : containing account of accidental experiments and experimental accidents both successful and unsuccessful, communicated by various correspondents to Geoffrey

Gambado, *London, W. Dickinson*, 1791, *gr. in-4. pap. vel. avec* 17 *pl.* 36 fr. [6263]

Livre du même genre que le précédent; les estampes y sont aussi des caricatures. Les deux ouvrages ont été réimprimés à Londres, 1809, en 1 vol. *in-8.* avec 29 pl. gravées d'après les dessins de Bunbury. 15 fr.

GAMBARÆ (*Laur.*) rerum sacrarum liber, cum argumentis Jac. Pacti. *Antuerpiæ, Plantinus*, 1577, *in-4. fig.* [7652]

— De navigatione Christoph. Columbi lib. IV, acced. epitaphia Hippol. Capilupi in Chr. Columbum, etc. *Romæ*, 1585, *in-8.* [7653]

On a encore d'autres poésies latines du même auteur; mais ni les unes ni les autres ne sont chères.

GAMBIGLIONIBUS de Aretio (*Angeli* de) solennis et aurea lectura super titulo de actionibus institutionum. *Tholosæ*, 1480, *die* XXIX *mensis aprilis, in fol. goth.* [1538]

Vendu 52 fr. *m. r.* la Vallière.

On a plusieurs autres ouvrages du même auteur, imprimés vers la fin du 15e siècle; mais ils sont peu recherchés.

— Tractatus maleficiorum D. Angeli de Gambilionibus..... cum omnibus additionibus novissime per ipsum factis, post compilationem hujus aurei ac preciosissimi operis. — *Petrus adū Mūtus opus hoc impssit in urbe illic nullus eo scripserat ere prius.* M. CCCC. LXXII, *gr. in-fol. de* 108 *feuillets.* [1580]

Edition très-rare.

Le P. Audiffredi, *Catalogus edit. romanar. pag.* 121, en cite une autre sous la même date, mais sans lieu d'impression, qu'il croit sortie des presses d'un imprimeur romain.

L'édition de *Paris*, 1476, *in-4.* a été vendue 36 fr. la Vallière; 16 fr. d'Agueseau.

GAMELIN (*Jacq.*). Nouveau recueil d'ostéologie et de myologie. *Toulouse*, 1779, 2 *part. in-fol. atlant.* [4231]

Vendu 22 fr. de Miroménil.

GAMON (*Christophle* de). Les pescheries, divisées en deux parties, où sont contenus.... les plaisirs inconnus de la mer et de l'eau douce. *Lyon, Thibaud Ancelin*, 1599, *pet. in-12.* [8154]

Ouvrage rare, écrit en vers. Vendu en *mar. bl. dent.* 15 fr. Méon.

On a du même auteur un poëme intitulé: la *Semaine, ou création du monde, contre celle de du Bartas*, Niort, 1615, *pet. in-12.*

GANANDRI (*N.*) grammatica laponica. *Holmiæ*, 1743, *in-12.* 4 à 6 fr. [6988]

GANASSONI (*Andr.-Benedicti*) opuscula quædam juris civilis. *Venetiis*, 1768, *in-4.* [1581]

Un exemplaire imprimé sur vélin, *m. r.* vendu 60 fr. Brienne, en 1797.

GANDAVO (*Henrici* a) [Goethals] summa quæstionum ordinariarum theologiæ. *Parisiis, Jod. Badius*, 1520, 2 *vol. in-fol.* [744]

Un exempl. sur vélin. 250 fr. la Vallière; autrement ce livre n'a point de valeur.

GANDUCIO (*Od.*). Discorso sopra l'inscrittione ovvero epitafio ritrovato a Tortona in un marmo d'un decurione antico genovese. *Genova*, 1714, *in-4.* 9 fr. de Cotte. [14789]

GARAT (*M.*). Précis hist. de la vie de M. de Bonnard. *Paris*, *Didot jeune*, 1785, *in-18. de* 109 *p.* [15536]

Ce petit volume, imprimé seulement pour l'auteur et ses amis, n'est pas commun, Vendu 7 fr. 50 c. *m. r.* Bailly. — Il en existe une réimpression de 139 pages faite en 1787, à laquelle on a ajouté un supplément aux notes, contenant quelques pièces satiriques.

GARCES. Fundamento del vigor y elegancia de la lengua castellana, expuesto en el propio y vario uso

de sus particulas, etc. por D. Gregorio Garces. *Madrid, en la imprenta de la viuda del Ibarra*, 1791, 2 *vol. pet. in*-4. [6897]

GARCIA (*D.*). L'antiquité des larrons, traduit de l'espagnol, par Dandiguier. *Paris*, 1621, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. Vendu en *m. bl.* 8 fr. Cr... en 1813. [15742]

GARCILASSO de la Vega. Obras, illustradas con notas. *Madrid*, 1788, *in*-18. [8666]

Jolie édition de ces anciennes poésies, Voyez BOSCAN.

GARCILLASSO de la Vega. Commentarios reales, que tratan del origen de los Yncas, reyes que fueron del Peru, de su idolatria, leyes, etc., con la historia general del Peru. *Lisboa y Cordova*, 1609-17, 2 *vol. in-fol.* [13985]

Edit. originale peu commune: 18 à 30 fr.

— Historia general del Peru. *Madrid*, 1722-23, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* 15 à 20 fr.

— La Florida de l'Inca. Historia del adelantado Hern. de Scoto, por el Inca Garcillasso de la Vega. *Madrid*, 1723, 2 *t. en* 1 *v. in-fol.* 15 à 24 fr. [14015]

Ces deux ouvrages estimés ont été nouvellement réimprimés à Madrid, en petit format; mais nous n'avons pas de notes exactes sur ces nouvelles éditions.

L'histoire de la conquête de la Floride a été traduite en français par Richelet. *Paris*, 1670 ou 1709; ou *Leyde*, 1731; ou *La Haye*, 1735, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12. ou *pet. in*-8.

— Histoire des Incas, rois du Pérou, trad. de l'espagnol de Garcillasso de la Vega (par J. Baudoin), avec l'hist. de la conquête de la Floride par le même auteur. *Amsterd.* 1737, 2 *vol. in*-4. *fig. de B. Picart.* 24 à 30 fr.

Les exemplaires en Gr. Pap. sont rares, n'ayant été tirés qu'au nombre de 50: vendu en *v. f. fil.* 60 fr. Patu de Mello; 73 fr. *m. r.* salle Silvestre, en 1798; 70 fr. Caillard.

La même traduction de l'histoire des Yncas avait d'abord été imprimée à *Paris*, 1633, 2 *vol. in* 4.; et à *Amsterd.* 1704 ou 1715, 2 *vol. in*-12. *fig.*; ou sous le titre d'*Histoire des guerres civiles des Espagnols, dans les Indes.* Paris. 1658, 2 *vol. in*-4. Il y a une autre traduction de l'Histoire des Incas (par Dalibard). *Paris*, 1744, 2 *vol. in*-12.

GARDE (Guy de la). L'histoire et description du Phœnix composé à l'honneur et louange de M^me^ Marguerite de France. *Paris, Chaudière*, 1550, *in*-8. [8113]

V. en *m. r.* 8 fr. la Vallière; 10 fr. Méon.

GARDETTE (C. M. de la). Les ruines de Pæstum ou de Posidonia, mesurées et dessinées sur les lieux. *Paris, an* VII (1799), *gr. in-fol. fig.* 36 fr. [14457]

GARDINER's (*Wil.*) Tables of logarithms. *London*, 1742, *in-fol.* [5001]

Ces tables, dont il y a une édition en français, augmentée, *Avignon*, 1770, *petit in-fol.* sont aujourd'hui peu recherchées et se donnent à bas prix.

GARDNOR (*J.* and *R.*). Views taken on and near the river Rhine at Aix-la-Chapelle, and on the river Maese. *London*, 1788, *gr. in-fol.* [13340]

Ce livre, qui renferme 32 pl. en *aqua tinta*, coûtait 200 fr.; avant la lettre, 300 fr.; et colorié, 600 fr. Les mêmes vues ont été réduites pour une nouvelle édition de cet ouvrage, publiée sans date, en 1791, pet. *in*-4. pap. vél. 40 fr.; et pour la traduction française faite par J. Condroy, sous le titre de *Voyage pittoresque par Manheim, Mayence, etc.* Londres, 1792, *in*-4.

GARENNE (la). Les bachanales, ou loix de Bachus, dieu des buveurs; ouvrage lirosophique, dans lequel on voit les divers et merveilleux effets du vin, etc., ensemble l'éloge du tabac. *Grenoble*, 1657, *in*-8. 5 à 8 fr. [8347]

GARIBAY (*Estevan*) y Zamalloo. Los XL libros del compendio historial de las chronicas, y universal historia de todos los reynos de España. *Anvers, Plantin*, 1571, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol.* [13213]

Edition originale, imprimée sous les yeux de l'auteur : vend. 50 fr. Soubise; 52 fr. la Serna, et quelquefois moins.

L'édit. de *Barcelonne*, 1628, 4 *tom.* 2 *vol. in-fol.* est moins estimée. 20 fr. la Serna.

GARIDEL (*Pierre*). Histoire des plantes qui naissent aux environs d'Aix et dans plusieurs autres endroits de la Provence. *Aix*, 1715, *in-fol. avec* 100 *pl.* 15 à 24 fr. [3266]

Vendu avec figures coloriées, 100 fr. *m. r.* la Vallière; 66 fr. Crévenna.

Les exempl. dont le titre porte : *Paris, Osmont*, 1723, sont de la même édition.

GARIEL (*Pierre*). Idée de la ville de Montpellier, recherchée et présentée aux honnêtes gens. *Montpellier*, 1665, *in-fol.* [12804]

Cet ouvrage, assez recherché et dont les exemplaires sont rares, est divisé en 4 part. La troisième commence à la page 75, sans que l'on sache la cause de cette lacune commune à tous les exemplaires. Vendu beaux exempl. en *m.* 49 fr. Gaignat; 31 fr. la Vallière, et moins cher depuis.

GARMANNI (*L.-Chr.-Frid.*) de miraculis mortuorum libri tres, quibus præmissa dissertatio de cadavere et miraculis in genere, opus physico medicum... editum ab Immanuele Heinr. Germanno, fil. *Dresdæ*, 1709, *in-4.* [2586]

Volume recherché et peu commun : 9 à 15 fr.; vendu 20 fr. Patu de Mello. L'édition de 1679 ne contient que le premier livre.

GARNER (*John*). Le nouveau dictionnaire françois-angl. et anglois-franç. extrait de Boyer, Chambaud et Johnson. *Rouen*, 1802, 2 *vol. gr. in-4.* 36 fr. [7021]

GARNETT's (*Th.*) observations on a tour through the Highland and parts of western Islands, etc. *London*, 1800, 2 *vol. in-4. fig.* 50 fr. [11249]

GARNIER (*Robert*) : ses tragédies. *Paris, Mamert Patisson*, 1585, *petit in-12 de* 12 *feuil. préliminaires, et* 332 *f. de texte.* [8942]

Cette édition est celle que l'on préfère : 8 à 10 fr.; vend. en *m. r.* 11 fr. Méon.

Voici quelques détails sur les différentes éditions de ce théâtre : les 8 pièces qui le composent parurent d'abord séparément de 1568 à 1580; *Mamert Patisson* donna, en 1580, une édition pet. *in-12.* des six premières pièces, et y joignit ensuite *les Juives* et *Bradamante*, qui complétèrent le recueil; mais dans cette première édition, dont le titre fut renouvelé en 1582, on ne trouve point la dédicace en prose et l'épître en vers au roi de France et de Pologne, qui sont dans toutes les autres.

Parmi les nombreuses réimpressions qui ont été faites de ce théâtre, on doit encore distinguer les trois suivantes :

1°. Une édition *in-16.* avec des signatures de *A—XXiiij*, mais dont les pages ne sont pas chiffrées; elle est assez jolie, et on y voit à la fin un *avis*, en vers, *sur les tragédies de R. Garnier par E. G. seigneur de Terneuf*, lequel avis m'a paru être particulier à cette édition. L'exemplaire de ce volume que j'ai eu sous les yeux, ne portait ni date, ni lieu d'impression, parce que le titre en avait été trop rogné.

2°. Celles de *Rouen, Raph. du Petit Val*, 1605 ou 1616, pet. *in-12.* de 646 pages, dont les 8 dernières pages contiennent une *Elégie sur le trépas de Pierre Ronsard, par R. Garnier;* pièce que j'ai vainement cherchée dans les autres éditions que j'ai été à même de consulter, telles que celles de *Paris, Mathieu Guillemot, s. d.* pet. *in-12.* de 332 f. — de *Rouen, du Petit Val*, 1596, pet. *in-12.* — de *Lyon, Jean Pillehotte*, 1597, pet. *in-12.* — de *Rouen, Théodore Reinsart*, 1604, ou *Pierre l'Oyselet*, 1618, pet. *in-12.* — de *Paris, Fuzy*, 1607, pet. *in-12.* Vend. 13 fr. *m. r.* Jourdan.

3°. L'édition de *Tholose*, 1588, *in-12.* bien imprimée, et dont un bel exemplaire en *mar. v. d. de mar. r.* fut vendu jusqu'à 50 fr. By, à cause de sa grande beauté.

A ces 14 éditions, j'ajouterai encore l'indication de trois autres que je n'ai pas cher-

planches; figure d'hermaphrodite, avec l'explicat. de Mertrud. *Paris*, (1752), *gr. in-fol.* [4200]

Ces trois ouvrages forment la première collection des planches anatomiques de Gautier; ils ont coûté ensemble 168 fr. aux souscripteurs, mais ils sont bien moins chers aujourd'hui; 44 fr. Bichat.

— Gautier d'Agoty. Exposition anatom. de la structure du corps humain, en 20 pl. impr. en couleur, pour servir de supplément à celles qui ont déjà été données. *Marseille*, 1759 *ou* 1770, *gr. in-fol.* 18 à 24 fr.; vendu 30 fr. Bichat. [4199]

— Anatomie des parties de la génération de l'homme et de la femme. *Paris*, 1773, *gr. in-fol. avec* 8 *pl. en coul.* [4252]

Vendu 21 fr. Blondel; 23 fr. Bichat.

On trouve ordinairement dans le même volume, l'ouvrage intitulé : *Exposition anatomique des maux vénériens sur les parties de l'homme et de la femme. Paris*, 1773, 4 pl. et 26 pages de texte. [4556]

— Observations sur l'histoire natur., sur la physique et sur la peinture, avec pl. en coul.; par Gautier, années 1752—55. *Paris*, 18 *part. en* 6 *vol. in-4.* — Observations périodiq. sur la physique, etc.; ou Journal des sciences et des arts, par Toussaint; avec des pl. en coul., par Gautier fils (les 6 derniers mois de 1756, et l'année 1757). *Paris*, 3 *vol. in-4.* [3941]

On ne trouve que difficilement cette collection ainsi complète. Vendu 66 fr. Créveuna, 71 fr. l'Héritier.

Les gravures ont été recueillies séparément sous le titre suivant :

Collection de planches d'histoire naturelle, en couleur, par Gautier. Paris, 1757, *in-4.*

Gautier d'Agoty fils (*Arnaud-Eloi*). Cours complet d'anatomie, peint et gravé en couleurs, expliqué par Jadelot. *Nancy*, 1773, *gr. in-fol. fig.* [4201]

18 à 24 fr.; vendu en *mar.* 30 fr. de Limare.

— Exposition anatomique des organes des sens. *Paris*, 1775, *in-fol. fig. en coul.* [4255]

Vendu 18 fr. de Miroménil.

Gavanti (*Barthol.*) thesaurus sacrorum rituum, cum notis et addit. Caj.-Mar. Merati. *Romæ*, 1736, 4 *vol. in-4.* [345]

Il y a une nouvelle édition augmentée de cet ouvrage. *Venise*, 1762, 3 *vol. in-fol.*

Gavin (*Ant.*). Passe-partout de l'église romaine, ou histoire des tromperies des prêtres et des moines en Espagne, traduit de l'anglais. *Londres*, 1728, 3 *vol. in-12.* 8 à 12 fr. [1309]

Voyez Emiliane.

Gay's (*Joh.*) poems on several occasions. *London*, 1785 *or* 1795, 6 *vol. in-12.* 18 à 24 fr. [8730]

— Fables, with his life. *London*, *Stockdale*, 1793, 2 *tom. en* 1 *vol. très-gr. in-8.*, *avec* 70 *pl.* [8731]

Belle édition : 30 à 36 fr.; vend. rel. en *cuir de Russie*, 40 fr. Tolosan.

— Fables. *London*, *Wittingham*, (1796), 2 *tom.* 1 *vol. pet. in-12*, *pap. vél.*, *avec* 70 *pl.*

Cette petite édition, assez jolie, coûte 18 francs; et plus cher en Gr. Pap.

L'édition de *Paris*, 1802, *in-18.*, dans laquelle on a mis les Fables de Moore, est commune; mais il y a des exempl. impr. sur vélin, qui sont précieux.

— Fables de Gay, suivies du poëme de l'éventail, traduit de l'anglais par de Keralio. *Paris*, 1759, *in-12.*

On a des *fables choisies de Gay, mises en vers françois* (*par de Mauroy*). Paris, 1784, *in-12.*

Gaya (*Louis* de). Cérémonies nuptiales de toutes les nations. *Paris*, 1680 *ou* 1681, *pet. in-12.* [11612]

Les éditions de *La Haye*, 1681, ou *Cologne*, 1694, *in-12*, sont également bonnes : 4 à 6 fr.

[Gazæ] (Theodori) introductivæ

grammatices libri IV, ejusdem de mensibus opusculum; Apollonii grammatici de constructione libri IV; Herodiani de numeris, græce. *Venetiis, in ædibus Aldi romani*, 1495, *pet. in-fol. de* 198 *f.* [6555]

Première édition, dont les exempl. sont rares et recherchés; 132 fr. Askew; 92 fr. la Vallière; 172 fr. en 1803; 200 fr. salle Silvestre, en 1808.

— Grammatices introductionis libri IV; de mensibus; Georgius Lecapenus de constructione verborum, gr. *Florentiæ, in ædibus Ph. Juntæ*, 1515, *in*-8. *de* 213 *f.* 9 à 15 fr.

— Editio altera, accedunt Emmanuelis Moschopuli de constructione nominum et verborum, et de accentibus, græce. *In ædibus Aldi et Andr. Asulani soceri*, 1525, *in*-8. *de* 236 *f.*, *suivis de l'ancre et de la souscription sur* 2 *autres feuillets.*

Edition peu commune, et que l'on dit supérieure à celle de 1495 : 15 à 24 fr.

Ce Recueil a été réimprimé à *Florence*, chez les *Junte*, en 1526, *in*-8. de 284 f. y compris *Hephæstionis Enchiridion*, qui se trouve quelquefois séparément.

— Eædem institutiones, gr., cum versione latina. *Parisiis*, *Chr. Wechel*, 1529, *in*-8.

— Eædem. *Parisiis*, *apud Mich. Vascosanum*, 1534, *in*-8.

Ces deux éditions, quoique peu communes, ne sont pas chères.

GAZÆI (*Angelini*) pia hilaria, claris iambis expressa. *Londini*, 1657, 2 *part. in*-8. 8 à 10 fr. [7823]

La première partie de ces poésies mystiques parut à Reims, 1618, à Douay, 1619, et à Anvers, 1629, *in*-16; la seconde fut impr. à Lille, 1638, *in*-8.; une partie de l'ouvrage a été trad. en français sous le titre suivant :

Pieuse récreation du R. P. Angelin Gazée, œuvre remply de sainctes Joyeusetés et divertissemens pour les ames dévotes, mis en franç. par Remy. Rouen, *Ve du Bosc*, 1647, *in*-12.

GAZÈS (*Anthimius*). Ανθιμου Γαζης λεξικον ελληνικον, etc. Dictionnaire analytique et critique de la langue hellénique, expliquée par le grec moderne. *Venise, impr. par Mich. Glykys*, 1809, 3 *vol. in*-4. 120 fr. [6642]

GAZETTE de France. — GAZETTE nationale, ou Moniteur universel. Voy. l'article JOURNAUX, à la fin de ce Manuel.

* GEBELIN (*Ant.* Court de). Le monde primitif, analysé et comparé avec le monde moderne. *Paris*, 1773 —82, 9 *vol. in*-4. *fig.* 80 à 96 fr. [6363]

Les premiers volumes ont été réimprimés en 1787. Le tome 9e qui renferme un *Dictionnaire étymologique de la langue grecque*, manque à beaucoup d'exemplaires, et ne se trouve que difficilement seul.

— Histoire naturelle de la parole, ou précis de l'origine du langage et de la grammaire universelle, extrait du monde primitif. *Paris*, 1776, *in*-8. [6562]

Volume recherché et peu commun; on doit y trouver une fig. impr. en couleur; 8 à 10 fr.

GEBERI liber qui flos naturarum vocatur. — In fine : *Opus maximi philosophi ac regis Indiæ Geberi fœliciter hic complectum est ac impressum anno Jesu Christi:* M. CCCC. LXXIII. III *nonas augusti.* *In*-4. [5545]

Vendu 75 fr. Pinelli, avec l'ouvrage suivant dans le même volume :

Liber trium verborum. Alexandri Magni Epistola. Geberi liber investigationum magisterii. Anonymorum Carmina latina. Francisci (Cecco) de Asculo, fratris Eliæ, et Anonymi Carmina italica. Sine ulla nota, *in*-4.

Panzer, tome 4, p. 132, indique une ane. édition de ces mêmes ouvrages, *in*-4., caractères rom., sans chiffr., réc. ni

signat., ayant 25 lig. à la page. D'après son annonce, cette dernière édit. contiendrait les 2 vol. réunis.

GEDICCUS (*Sim.*). Voy. DISPUTATIO.

GEER (*Ch.* de). Mémoires pour servir à l'histoire des insectes. *Stockholm*, 1752—78, 7 *tom. en* 8 *vol. in*-4. *fig.* [3703]

Ouvrage recherché et difficile à trouver : 200 à 250 fr. ; vendu 280 fr. Trudaine.

Nombre des planches : tome I, 43 ; t. II, 44 ; t. III, 19 ; t. IV, 16 ; t. V, 30 ; t. VI et VII, 49.

GELAIS. Voyez SAINT-GELAIS.

GELASIR [l'abbé *Mich.* de PURE]. La prétieuse, ou le mystère de la ruelle, dédiée à telle qui n'y pense pas. *Paris*, 1660, 4 *vol. in*-8. ; vendu 13 fr. Méon. [9963]

GELIOT (*Louvan*). La vraye et parfaite science des armoiries, augmentée par P. Palliot. *Paris*, *ou Dijon*, 1660, *ou* 1661, *ou* 1664, *in-fol.* 10 à 15 fr. [14075]

GELL's (*Will.*) topography of Troy and its vicinity, illustrated and explained by drawings and descriptions. *Lond. Longman*, 1804, *gr. in-fol.* [12007]

Ce volume, orné de 41 pl., dont plusieurs sont color. coûtait 250 fr., à Londres. Une 2e édit. ornée de 45 pl., a paru en 1807.

— Geography and antiquities of Ithaca. *London*, 1807, *in-4. fig.* 60 fr. [12040]

— Itinerary of Greece, etc. Itineraire de la Grèce, avec un commentaire sur Pausanias et Strabon, et un aperçu des anciens monumens qui existent encore dans ces pays, rédigé dans les années 1801—6. (en anglais). *London*, *Payne*, 1810, *in-4. fig.* 68 fr. [10813]

Voyez le Journal de la littérature étrang. 1812, pag. 303 et ann. 1813, pag. 78.

GELLIBRAND. Voyez BRIGGIUS.

GELLI (*Giovambatista*). I Capriccj del Bottajo. *Fiorenza* (*Lor. Torrentino*), 1548, *in*-8. [9666]

Cette édition, estimée et rare, vaut 30 à 45 fr, en Italie ; vendu 24 fr. Soubise ; 12 fr. Crévenna.

Le vol. a 224 pages, précédées de 8 f. préliminaires, titre compris.

La réimpr. donnée par le même impr. en 1549, *in*-8. n'est point aussi recherchée.

L'édit. de *Florence*, 1551, *in*-8. de 218 p., est moins belle, mais elle a encore de la valeur : 15 à 18 fr. Quoique son titre la présente comme *accresciuta e riformata*, elle ne contient rien de plus que la précédente.

Celles de *Florence*, 1546, *in*-4. de *Venise*, 1550, *in*-8. ; et autres du même format, n'ont qu'un prix ordinaire.

— Les discours fantastiques de Justin Tonnelier, composez en ital. par J.-B. Gelli, et trad. en franç. par C. D. K. P. (Cl. de Kerquifinen parisien). *Lyon*, 1566, *in*-8. *ou Paris*, 1575 *et* 97, *in*-12. [9865]

Les exemplaires de ce livre qui se trouvent bien conditionnés, valent 4 à 6 fr.

— La Circe. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1549 *ovvero* 1550, *in*-8. [9634]

La seconde de ces éditions est regardée comme la meilleure : vend. 9 fr. Pinelli, et plus chère en Italie.

La Circé de J.-B. Gello, revue par son traducteur le Sr Du Parc. *Lyon*, *Guil. Rouille*, 1569, *in*-16. 3 à 4 fr.

— Tutte le lettioni fatte da lui nell'accademia fiorentina. *Firenze* (*Torrentino*), 1551, *in*-8. 5 à 7 fr. [10124]

L'édition de *Florence*, 1555, est la même que celle-ci, dont on a seulement réimprimé les 8 premiers feuillets.

Le titre de l'édit. de 1551, porte *Celli* au lieu de *Gelli*.

— Letture VII, sopra lo Inferno di Dante. *Firenze*, 1554-61, 7 *part. in*-8. [8482]

Cette collection, dont la 5e partie est rare, ne se trouve pas facilement complète : 18 à 30 fr.

— La Sporta, comedia in prosa. *Firenze*, *B. Giunta*, 1550, *in*-8. 5 à 8 fr. [9162]

On a du même auteur : *Lo Errore*, *comedia*

recitata alla cena che fece Ruberto di Filippo Pandolfini alla Compagnia de' Fantastichi l'anno 1555. Firenze, *Torrentino*, 1556, *in*-8. rare de cette édition.

— Opere di Gelli. *Milano*, 1804—7, 3 *vol. in*-8.

Cette bonne édit. contient les *Capricci*, *la Circe*, *la Sporta*, et *lo Errore*, suivies d'une notice sur l'auteur, par Fr. Reina.

GELLII (*Auli*) noctes atticæ, ex recognitione Joan. Andreæ. *Romæ*, *in domo Petri de Maximis*, 1469, *in-fol.* [9988]

Première et très-rare édition; vend. 400 fr. Gaignat; 1130 fr. la Vallière; 1407 fr. Pinelli; 1760 fr. Brienne-Laire; 525 fr. exempl. très-rogné, de Servais.

Le vol. contient en tout 199 f.; les cinq premiers renferment la lettre de l'évêque d'Aléria à Paul II, commençant ainsi: *Clarissimum inter latinos auctores esse Au. Gellum*..... Ils sont suivis de la table des chapitres qui occupe 14 f.; vient ensuite le texte de l'auteur, lequel est terminé par 38 vers de l'éditeur, accompagnés de la souscription:

Anno Christi M. CCCC. LXIX,.... *etc.*

— Eædem, *Romæ*, *Conrad. Suueynheym et Arnoldus Pannartz*, 1472, *in-fol. de* 191 *f.*

Cette 2e édition de *Rome* est encore très-rare. On doit trouver après la souscript. une table de 15 f.: V. 601 fr. la Vallière.

— Editio altera. *Venetiis*, *per Nic. Jenson*, 1472, *in-fol.*

Edition magnifiquement exécutée et au moins aussi rare que la précédente; v. 100 fr. Gaignat; 276 fr. Askew.

Le vol. commence par une table de 14 f., ayant l'intitulé suivant:

AULI GELLII NOCTIUM ATTICARUM, COMMENTARII CAPITULA PRIMI LIBRI.

Le texte suit, commençant au 15e f., et finissant au 172e f. *recto*, par la souscription: AULI GELLII NOCTIUM ATTICARUM COMMENTARII FINIS: IMPRESSI VENETIIS, etc....

— Noctes atticæ. *Venetiis*, *per Andream Jacobi catharensem*, 1477, *in-fol.*

Vendu 164 fr. Pinelli; 55 fr. *m. r.* Rover.

— Eædem. *Brixiæ*, *Boninus de Boninis*, 1485, *in-fol.*

Vendu 51 fr. Pinelli.

— Eædem, ex recens. Car. Aldobrandi. *Florentiæ*, *Ph. de Giunta*, 1513, *in*-8.; vendu 8 fr. Pinelli.

— Eædem (ex recens. Joan.-Bapt. Egnatii). *Venetiis*, *in æd. Aldi et And. soceri*, 1515, *in*-8.

Vendu 24 fr. Soubise; 19 fr. *m. r. l. r.* d'Hangard; 42 fr. *m. r. tab.* en 1808.

Le volume contient 32 f. non chiffrés, dont le dernier est blanc; 289 f. chiffrés, suivis de 51 f. non chiffrés.

— Eædem, quas repurgavit H. Stephanus; ejusdem Stephani noctes aliquot parisinæ atticis A. Gellii noctibus seu vigiliis invigilatæ, cum notis Lud. Carrionis. *Parisiis* (*H. Stephanus*), 1585, *in*-8.

Edition rare et assez recherchée: 6 à 8 fr. Vendu 16 fr. Pinelli.

— Eædem. *Amstelodami*, *Lud. Elzevirius*, 1651, *pet. in* 12.

Jolie édition, dont les exemplaires bien conditionnés ne se trouvent pas facilement: 12 à 15 fr.; vendu 18 fr. Gouttard; 25 fr. *m. r. l. r.* de Reynaud.

— Eædem, cum selectis novisque commentariis, et accurata recensione Ant. Thysii et Jac. Oiselii. *Lugd.-Bat.* 1666, *in*-8.

Edition recherchée pour la collection *Variorum*: 18 à 24 fr.: vendu 25 fr. (bel exemplaire en *peau de truie*) Gouttard.

— Noctes atticæ, cum notis et emendat. Jo.-Fred. Gronovii. *Lugd.-Bat.* 1687, *in*-8.

Cette édition est moins belle que la précédente. 12 à 15 fr.: vendu 25 fr. *m. bl.* Caillard.

— Eædem, interpretatione et notis illustr. Jac. Proust, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1681, *in*-4. 15 à 18 fr.

— Eædem, cum notis J.-Fr. et Jac. Gronovii, acced. selecta var. commentaria, etc. *Lugd.-Batav.* 1706, *in*-4.

Bonne édition: 15 à 18 fr.

— Eædem, cura Pauli-Dan. Lon-

golii. *Curiæ-Regnit.* 1741, *in*-8. 6 à 7 fr.

— Auli Gellii noctes atticæ ex edit. Gronoviana; præfatus est, et excursus operi adjecit Joh.-Lud. Conradus. *Lipsiæ*, 1762, 2 *vol. in*-8. 18 fr.

Bonne édition, impr. sur mauvais papier. Il y en a des exempl. tirés sur pap. plus grand, et très-beau, mais ils sont fort rares.

— Les nuits attiques d'Aulu Gelle, traduites, accompagnées d'un commentaire, et distribuées dans un nouvel ordre, par l'abbé de V. (Jos. Douzé de Verteuil). *Paris*, 1776 —77, 3 *vol. in*-12. 10 à 12 fr.

Gemini elementa astronomiæ, gr. et lat. interprete Edone Hilderico. *Lugduni-B.* 1603, *pet. in*-8. 5 à 6 fr. [5115]

Seule édition séparée d'un ouvrage qui n'a pas été inséré dans les *Astronomi veteres*, mais qui se trouve dans l'*Uranologium* du P. Petau.

Geminiano (*Dominici* de Sto). Lectura super secunda parte libri sexti decretalium. (*Romæ*), *per Magistrū Adam Rot... Anno tē* m. cccc lxxi, *die vero lune ultima septembris*, *gr. in-fol.*; vendu 27 fr. Pinelli. [1866]

Gemisti (*Georgii*), qui et Pletho dicitur, ex Diodori et Plutarchi historiis de iis quæ post pugnam ad Mantineam gesta sunt, per capita tractatio. Herodiani historiarum libri octo. Enarratiunculæ antiquæ, et per breves in totum Thucydidem. omnia græce. — *Venetiis in Aldi neacademia*, 1503, *in-fol. de* 108 f. [12031]

Cette édition est ordinairement jointe à l'histoire grecque de Xénophon. Voyez Xenophontis omissa.

— De iis quæ post pugnam mantinensem apud Græcos gesta sunt, lib. II, gr. edid. Henr.-God. Reichardus. *Lipsiæ*, 1770, *pet. in*-8.; vendu 7 fr. Villoison.

Gemmarum antiquarum delectus, ex præstantioribus desumptus, quæ in dactyliothecis ducis Marlburiensis conservantur (cum explicationibus lat. et gall. a Jac. Bryant et L. Dutens). *Londini* (1780-91), 2 *vol. gr. in-fol.* [14559]

Magnifique ouvrage, orné de 100 pl. non compris les 2 frontispices, gravés par Bartolozzi, d'après les dessins de Cipriani. Il a été exécuté aux dépens de lord Marlborough, qui n'en a fait tirer que 50 exemplaires pour faire des présens. Le prix que les Anglais attachent à ces deux volumes, est de 200 guinées. Le premier volume seul a été payé 80 liv. sterlings à la vente de M. Pâris, faite à Londres.

Généalogie de la famille de Colomà (par P.-Alph. Livin, comte de Coloma). (*Louvain*, 1777), *in-fol.* [14105]

Ce volume dont il n'y a eu que 150 exempl. d'imprimés, ne va que jusqu'à la page 500, et n'a pas été achevé; vendu 48 fr. de Servais.

General tables of the moon's distances from the sun and ten principal fix stars, useful for finding the longitude at sea or land. *London*, 1787, *in-fol.* Vendu 21 fr. Méchain. [5346]

Generibus (de) ebriosorum et ebrietate vitanda jocus lepidissimus,.... item de meretricum in suos amatores (autore Jac. Hortlieb), et concubinarum in sacerdotes fide (autore Paulo Oleario). *In Vormatia, excudebat Gregor. Comiander, pet. in*-4. *fig.* [9881]

Petit volume rare, de 84 pages en tout, y compris le traité *de Concubinarum in sacerdotes fide*, imprimé séparément en caractères goth.; tandis que les deux autres traités sont en lettres rondes. La date de 1515, qui est au *verso* du frontispice, est celle de la composition de

l'ouvrage, et non celle de l'impression : 12 à 18 fr.

L'édition de 1557, *in*-12. vend. en *m. r.* 13 fr. la Valliere ; celle de *Francfort*, 1599, *in*-8. *m. bl.* 8 fr. Crévenna.

— Voy. EPISTOLÆ obscurorum virorum.

GENESIS (liber), hebraice, cum Aphtaroth. *Florentiæ*, *in hebr. typogr. Isaaci filii Mosis de Pas*, 1754, *in*-4. [66]

Un exempl. sur VÉLIN, 118 fr. Crévenna.

GENESIUS (*Jos.*). Voy. BYZANTINA, n° 24.

GENEST (*Ch.-Cl.*). Son théâtre, contenant 3 tragédies, savoir : Zénobie, Pénélope et Joseph. *Paris et Rouen*, 1682-1711, 3 *part.* 1 *vol. pet. in*-8. 3 à 4 fr. [9049]

Vendu 11 fr. Delaleu.

GENGA (*Bernardino*). Anatomia per uso ed intelligenza del disegno, preparata su i cadaveri. *Roma*, 1691, *in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [4187]

GENSII (*Jac.*) victimæ humanæ Gentilium, opus complectens modos, ceremonias et tempora quibus olim homines diis suis immolabant et humanum sanguinem libabant. *Groningæ*, 1675, 2 *part.* 1 *vol. in*-12. 4 à 6 fr. [11628]

Dissertation difficile à trouver.

GENSSANE (de). Traité de la fonte des mines, par le feu du charbon de terre. *Paris*, 1770-76, 2 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. et plus en pap. de Holl. [2792]

GENTE (la) poetevin'rie, ovecque le precez de Jorget et de san vesin, et chonsons jeouses composusie in bea poitevin, etc. *Poeters*, 1660, *pet. in*-12. [8365]

Volume peu commun, auquel on trouve ordinairement joint celui qui a pour titre : *Rolea divisi in beacot de peces, etc.* 4 à 6 fr.

GENTIL (le). Voyage dans les mers de l'Inde, à l'occasion du passage de Vénus sur le disque du soleil, le 6 juin 1761, etc. *Paris*, *impr. roy.* 1779-81, 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 15 fr. [11323]

Réimpr. en *Suisse*, 1781, 5 vol. *in*-8.

GEOFFROY (*Et.-Louis*). Histoire abrégée des insectes qui se trouvent aux environs de Paris. *Paris*, 1762 *ou* 1764, 2 *vol. in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. [3755]

La dernière édit. *Paris*, an VII (1799), ou 1800, 2 *vol. in*-4. est augmentée d'un supplément ; il en a été tiré des exempl. en très-gr. pap. vél. partagés en 4 vol. avec les fig. color.

— Traité sommaire des coquilles qui se trouvent aux environs de Paris. *Paris*, 1767, *in*-12. *fig.* 3 à 4 fr. [3845]

GEOFFROY (*Et.-Fr.*). V. GARSAULT.

GEOFFROY à la grand dent. Les conquestes du très noble et vaillant Geoffroy à la grand dent, seigneur de Lusignan, et sisiesme fils de Mélusine et de Raymondin conte du dict lieu. *Paris pour Jehan Bonfons*, *in*-4. *goth.* [9428]

Cette édition, qui est rare, doit être la plus ancienne que l'on ait faite de ce roman. Elle a des signat. de a—Liij. Vend. 15 liv. sterl. Roxburghe.

— La même sous ce titre : les faits et gestes des nobles conquestes de Geoffroy à la grand-dent, etc. *Lyon*, *Oliv. Arnoullet*, 1549, *in*-4. *goth.* 16 fr. la Vallière.

L'édition de *Lyon*, 1597, *in*-8. a été vendue 8 fr. Gaignat.

GÉOGRAPHE (le) turc, en langue turque. *Imprimé à Constantinople, en* 1145 (1732), *in-fol.* [10845]

Cet ouvrage, dont les exemplaires sont très-rares en France, est de Hadgi Chalfa. Son titre peut être rendu par ces mots : *le Miroir des mondes*. Le volume est orné de 39 cartes.

On a du même auteur des tables chronologiques en turc, imprimées à Constantinople, l'an 1146 (1733), pet. *in-fol.*

GEOGRAPHICA antiqua, hoc est Scy-

lacis Periplus maris mediterranei. Anonymi Periplus mæotidis paludis et Ponti-Euxini, Agathemeri hypotyposis geographiæ, etc. gr. et lat. cum not. varior. et emendat. Jac. Gronovii, etc. *Lugd.-Bat.* 1700, *in*-4. 10 à 15 fr. [10767]

Cette édition est copiée ligne pour ligne sur celle de 1697, *in*-4.; seulement on y a ajouté à la fin une pièce de 63 pages intitulée : *Jac. Gronovii animadversio in recentem ab Oxonio Scylacis editionem, et dissertationis de Scylacis ætate examen.* Vendu 17 fr. en 1812.

Geographia (de) universali hortus cultissimus, mire orbis regiones, provincias, etc. earumque dimensiones et horisonta describens, arabice. *Romæ, ex typogr. medicæa*, 1592, *in*-4. [10794]

Cet ouvrage fut composé l'an 548 de l'hégyre (1153 de J.-C.) par Edrisides de Sicile, plus connu sous le nom de Géographe de Nubie. Les exemplaires en sont rares ici, mais on peut s'en procurer à Florence, chez Molini, au prix de 16 fr. Dans ces derniers exemplaires, le titre est en arabe seulement, et ne porte ni indication de lieu, ni date. Vendu 33 fr. Soubise; 40 fr. avec la version suivante, Anquetil.

— Geographia nubiensis, id est totius orbis in VII climata divisi descriptio, ex arabico in latin. versa a Gabr. Sionita et Joan. Hesronita. *Parisiis*, 1619, *in*-4.

Cette traduction est plus généralement recherchée que l'original : 12 à 18 fr. Vend. 24 fr. Villoison; 22 fr. Rover.

— Descripcion de Spâna de Xerif al Edris, conocido pol el Nubiese, con traduccion y notas de don Josef Ant. Conde. *Madrid, en la imprenta real*, 1799, *in*-4. [13200]

Geographiæ veteris scriptores græci (et arabici) minores, cum interpret. lat. dissertationibus, ac annot. (Henr. Dodwelli, Jo. Hudson et Edw. Wells). *Oxonii, e Th. sheldon.* 1698, 1703, 1712, 4 *vol. in*-8. [10768]

Cette collection, dont les exemplaires, très-recherchés, sont devenus rares, est connue sous le nom de *Petits Géographes.* On l'annexe à la collection *Variorum :* 240 à 300 fr. Vendu 351 fr. *m. r.* Caillard; 380 fr. vél. d'O...

Les exemplaires en Gr. Pap. sont de la plus grande rareté, et ne peuvent être estimés moins de 1500 à 1800 fr. quoiqu'ils aient été anciennement donnés pour 300 à 400 fr. Vend. 2000 fr. F. Didot.

Nous allons donner la description des trois premiers volumes : quant au quatrième, qui n'est autre chose que la Géographie de *Denys Periegète*, suivie de quelques autres ouvrages, il doit être de l'édition de 1712, plus complète que celle de 1697; cependant comme cette première édition contient une cinquième carte qui n'est pas dans la seconde, il y a des personnes qui réunissent l'une et l'autre : nous ne devons pas oublier d'ajouter que ce quatrième volume de 1712, avait d'abord paru en 1710 sous le titre de *Dionysii orbis descriptio*, et qu'on en a seulement changé le frontispice. Il a encore reparu en 1717 sous son premier intitulé.

Le t. 1. de 1698, contient un frontispice gravé, 9 f. préliminaires pour le titre, l'épître dédicatoire d'Hudson, la préface et les sommaires des huit dissertations qui suivent et occupent 172 pag. On trouve ensuite les auteurs ci-après, imprimés séparément, savoir : *Hannonis Periplus*, 4 pag. non chiffrées et 6 pag. chiffrées. — *Scylacis Periplus*, 6 pag. non chiffrées, et 56 pag. chiffrées. — *Agatharchidis Periplus*, 2 et 69 pag. — *Arriani Periplus*, 2 et 25 pag. — *Periplus maris Erythræi*, 2 et 38 pag. — *Nearchi Paraplus*, 2 et 40 pag. — *Marc. Heracleotæ Periplus*, 4 et 89 pag. — *Periplus Ponti Euxini*, 2 et 17 pages. Ces ouvrages sont accompagnés de notes qui occupent 94 pages, et le volume est terminé par 11 feuillets qui renferment un *errata* précédé d'un *Index locorum*, etc.

On trouve dans le t. 2 de 1703, d'abord un frontispice gravé et un titre, une épître dédicatoire d'Hudson à Ph. Sydenham, un avis au lecteur avec un sommaire des dissertations : ces pièces préliminaires, qui occupent 8 feuillets, sont suivies des six dissertations formant ensemble 208 pag. Ensuite viennent les auteurs et

ouvrages ci-après, imprimés séparément, savoir : *Dicæarchus*, 4 et 31 pag. — *Isidorus*, 2 et 8 pag. — *Scymnus*, 2 et 56 pag. — *Libellus de fluviis*, 2 et 50 pag. — *Agathemeri compendium*, 2 et 61 pag. — *Chrestomathia ex Strabonis geographicis*, 2 et 229 pag. On trouve ensuite 44 pag. de notes, et le volume finit, comme le précédent, par un *Index locorum*, etc. une table des citations, une liste des omissions et un *errata*, qui forment ensemble 16 feuillets.

Le t. 3, de 1712, contient un frontispice gravé et un titre, une épître dédicatoire, une courte préface, et les 9 traités suivans, savoir : *Excerpta ex Dionysio Byzantio*, 2 et 23 pag. — *Arriani Periplus Ponti Euxini*, 2 et 16 pag. — *Anonymi Expositio totius mundi*, etc. 2 et 20 pag. — *Variæ lectiones in Anonymum Ravenatem*, 22 pag. — *Ptolemæi Arabia*, 32 pag. — *Abulfedæ descriptio Chorasmiæ*, etc. 80 pag. — *Abulfedæ descriptio Arabiæ*, etc. 152 pag. — *Excerpta ex Georgii Medici Chrysococcæ syntaxi Persarum*, etc. 49 pag. — *Ptolemæi catalogus fixar. stellarum*, 42 pag. On trouve ensuite deux index, l'un pour le grec et l'autre pour l'arabe, et enfin le Catalogue des ouvrages cités par Abulféda, le tout en 9 feuillets.

ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΝΕΩΤΕΡΙΚΗ, etc. ; c'est-à-dire, Géographie moderne en grec vulgaire (par Démétrius Daniel Philippides). *Vienne*, 1791, *in*-8. [10839]

Tome 1 ; vendu 15 fr. Villoison.

GEOPONICA. ΓΕΩΠΟΝΙΚΑ de re rustica selectorum libri XX, gr. Constantino quidam Cæsari nuncupati (Cassiano Basso collectore), Jo.-Alexandri Brassicani opera in lucem editi : item Aristotelis de plantis libri duo græci. *Basileæ*, (1539), *pet. in*-8. *de* 551 *pag. et* 23 *f. préliminaires.* [2865]

Première édition, assez rare, mais peu recherchée. Vend. 7 fr. l'Héritier.

Je trouve dans le Catalogue de Falconet, n°. 3930, l'indication d'une édition grecque, de *Venise*, 1538 ; mais je puis assurer que cette annonce n'est pas exacte, car ayant eu sous les yeux l'exemplaire même qui y a donné lieu, j'ai vu que la date était ainsi exprimée ,αχοδ, c'est-à-dire 1674. Il est probable que l'on aura confondu cette édition avec la version latine de Janus Cornarius, réellement imprimée à *Venise*, en 1538, *in*-8. ; et réimprimée à *Basle*, la même année.

— Geoponicorum sive de re rustica, lib. XX, Cassiano Basso collectore, antea Constantino Porphyrogeneto a quibusdam adscripti gr. et lat. græca cum mss. contulit, prolegomena, notulas et indices adjecit Pet. Needham. *Cantabrigiæ*, 1704, *in*-8. 15 à 18 fr.

Vendu en *m. r.* 21 fr. Mauconne ; 31 fr. *c. de Russie.* F. Didot.

— Eorumdem libri XX, gr. et lat. post Petri Needhami curas ad mss. fidem denuo recens. et illustrati ab Jo.-Nic. Nictas. *Lipsiæ*, 1781, 4 *vol. in*-8. 30 fr. ; pap. fin, 48 fr.

— Les XX livres de Constantin César, ausquelz sont traictez les bons enseignemens d'agriculture, traduictz en françoys par Anthoine Pierre. *Poictiers, Jehan et Enguilbert de Marnef frères*, M. D. XLIII, *in-fol.*

Cette traduction est jusqu'à présent la seule de cet ouvrage que nous ayons en notre langue. Il parait qu'elle fut d'abord très-favorablement accueillie, car on la réimprima 1°. à *Poictiers*, chez les *de Marnef*, 1545, pet. *in*-8. 2°. à *Poictiers*, chez les mêmes, 1550, *in*-16. 3°. Revu de nouveau par le traducteur, *Paris*, *Est. Grouleau*, ou *Gilles Corrozet*, ou *Jean Longis*, 1550, *in*-8. ; édition dont on trouve des exemplaires avec des titres différens, au nom de l'un ou de l'autre de ces trois libraires. 4°. *Lyon*, *Bacquenois*, ou *Thibauld Payan*, 1550, *in*-16. 5°. *Lyon*, 1557, *in*-16. vend. 5 fr. Malesherbes. L'édition *in-fol.* est la plus rare des six. Le même recueil a été traduit en italien par Pierre Lauro. *Venise*, *Giolito*, 1542 ou 1549, *in*-8. ; et par *Nic. Vitelli*, 1542, *in*-8.

Un abrégé des Géoponiques, extrait du grec en français par un amateur, a été imprimé à Paris, chez Mme Huzard, 18:2, *in*-8. de 147 pag.

GEORGE de Monte-Mayor. La Diana. Voy. MONTE-MAYOR.

GEORGII Diaconi et Pachymeri epitome logicæ Aristotelis, græce. *Parisiis, Vascosanus*, 1548, *in*-8. 3 à 4 fr. [2076]

Rare, mais peu recherché.

GEORGIUS Gemistus. Voy. GEMISTUS; et XENOPHONTIS omissa.

GEORGIUS SYNCELLUS. Voy. BYZANTINA.

GEORGII majoris sententiæ veterum poetar. in locos communes digestæ ac multum locupletatæ; Ant. Mancinelli de poetica virtute libellus. *Lutet. Rob. Stephanus*, 1551, *in*-8. [7454]

Edition rare: 5 à 7 fr.

GEORGII Trapezuntii viri doctissimi atque eloquentissimi rhetoricorum liber primus (libri V). *Per Vindelinum de Spira* (*Venetiis, circa* 1470), *in-fol.* [7123]

Première édition consistant en 156 f. On lit à la fin, après le mot τελος, une souscription de six vers commençant ainsi: *Quæ superat reliquas artes*, etc. Vendu 57 fr. Gaignat; 99 fr. Crévenna.

— Ejusdem rhetoricorum lib. V; Consulti Chirii Fortunatiani lib. III; Aquilæ romani de figuris sententiarum, etc. lib.; Aristotelis rhetoricorum lib. III: Georgio Trapezuntio interprete, etc. *Venet. in æd. Aldi et And. Asulani soceri*, 1523, *in-fol. de* 166 *f. y compris* 4 *f. prélimin. dont* 1 *bl.* [7100]

Ce recueil se joint aux Rhéteurs grecs, édition d'*Alde*, dont il renferme en grande partie la traduction. Vendu 66 fr. Crévenna; 24 fr. le Seigneur.

GEORGII veneti (*Fr.*), minoritanæ familiæ, de harmonia mundi totius cantica tria. *Venetiis, Bern. de Vitalibus*, 1525, *in-fol.* [2097]

Vendu 15 fr. *v. f.* Gaignat; 18 fr. *m. r.* la Vallière.

Les autres éditions ont peu de valeur.

GEORGII veneti (*Bernardi*) epitome principum venetorum. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1547, *in*-4. [7638]

Un exemplaire sur VÉLIN, 90 fr. Pinelli.

— Epitaphia et epigrammata aliquot, quæ dum prætorem Patavii ageret, obiter composuit. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1558, *in*-4. [7639]

GEORGII (*Aug.-Ant.*) alphabetum tibetanum, cum disquisitione de regionis nomine, gentis origine, etc. *Romæ, typ. congr. de prop. fide*, 1762, 1 *tom. en* 2 *vol. in*-4. [7073]

Vendu 26 à 27 fr. Barthélemy, Anquetil et Villoison.

— Voy. EVANGELII fragmentum; tome I^er^, page 482.

GÉRARD d'Euphrate (le premier livre de l'hist. et ancien. chronique de), mis de nouveau en vulgaire françois. *Paris*, 1549, *in-fol. fig.* 6 à 9 fr. [9373]

— Le même. *Lyon, Ben. Rigaud*, 1580, *in*-16.

Vendu 6 fr. la Vallière.

GERARD, comte de Nevers. L'histoire de très-noble et chevalereux prince Gérard, comte de Nevers, et de la très-vertueuse et très-chaste princesse Euriant de Savoye, sa mye (trad. de rime de Gibert de Montreuil en prose). — *Imprime a Paris le* XXIIJ^e^ *de may* M. CCCCC. XX *pour Hemon le Fevre, in*-4. *goth.* [9415]

Cette édition, qui est bien exécutée et ornée de gravures en bois, est la plus ancienne que je connaisse de ce roman. Elle a des signat. de A—tiij, y compris le titre. On la trouve très-difficilement.

Celle de *Paris le* 1^er^ *iour de septembre: m cccc xxvj. pour Philippe Lenoir, in*-4. fig. en bois, signat. a—viij est moins belle que la précédente.

Vendu 6 fr. Gaignat; 7 fr. 50 c. la Vallière.

— La même histoire de GÉRARD,

comte de Nevers, avec des notes (par Gueulette). *Paris*, 1727, *in*-8. ⅗ à 4 fr.

— La même histoire de Gérard de Nevers, extraite par de Tressan. *Paris, impr. de Didot jeune*, 1792, *in*-18. *pap. vél. fig.* 6 fr.

Vendu en *m. r.* épr. avant la lettre, 15 fr. Lamy. Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

Ce volume est ordinairement réuni à l'*Histoire de Jehan de Saintré*, extraite par le même, voy. JEHAN.

GERARDE's (*John*) herball, or general history of plants. *London*, 1633, *in-fol. fig.* [3105]

Cette édition, augmentée par Th. Johnson, est préférable à la première publiée en 1597.

Les botanistes font encore cas de cet ouvrage : 20 à 30 fr. — 60 fr. l'Héritier.

GÉRARDIN de Mirecourt (*Sébast.*). Tableau élémentaire d'ornithologie, ou histoire natur. des oiseaux que l'on rencontre communément en France. *Paris*, 1806, 2 *vol. in*-8. *et atl. in*-4. *de* 41 *pl.* 36 fr. ; pap. vél. 72 fr. [3603]

GERBERT (*Mart.*). De cantu et musica sacra, a prima ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus. *Typis San-Blasianis*, 1774, 2 *vol. in*-4. *fig.* 15 à 20 fr. ; vend. 21 fr. Boisgelou. [6155]

— Scriptores ecclesiastici de musica sacra potissimum, ex variis cod. mss. collecti. *Typis San-Blasianis*, 1784, 3 *part. in*-4. 12 à 18 fr. [6156]

Ces deux ouvrages de Gerbert sont fort estimés.

Il ne faut pas confondre cet auteur avec Ernest-Louis Gerber, qui a donné un bon *Dictionnaire historique des compositeurs célèbres*, en allemand, dont la dernière édition a paru à *Leipzig*, 1812-13, en 4 vol. *in*-8.

GERDESII (*Dan.*) florilegium historicó-criticum librorum rariorum, editio tertia auctior. *Groningæ*, 1763, *in*-8. 4 à 5 fr. [15093]

Cet ouvrage est peu intéressant.

GERINI (*Andr.*). Le vedute piu nobili e vaghe delle contrade, piazze, chiese e palazzi di Firenze. *Firenze*, 1744, *in-fol. max.* 15 à 24 fr. [6070]

— Raccolta di stampe rappresentanti i quadri piu scelti dei signori marchesi Gerini. *Firenze*, 1759, *gr. in-fol.* [5810]

Le premier volume de ce recueil contient 40 pièces, avec l'explication en français et en italien, composée en partie par Mariette. 30 à 40 fr.

Le second volume publié en 1786, est également composé de 40 pl. mais il se trouve rarement.

GERMANI de Silesia (*Domin.*) fabrica linguæ arabicæ, cum interpretatione lat. et ital. *Romæ*, *congreg. de propag. fide*, 1639, *in-fol.* 18 à 24 fr. [6493]

Vendu 37 fr. Soubise ; 22 fr. de Couronne.

La première édition, en arabe et en italien seulement, avait été imprimée à *Rome*, en 1636, *in*-4.

GERMON (*Barth.*). De veteribus regum francorum diplomatibus, etc. ad Joh. Mabillonium disceptatio. — Disceptatio 2ª. — Disceptatio 3ª. adversus Theod. Ruinart et Justi Fontanini vindicias. *Parisiis*, 1703-7, 3 *vol. in*-12. [14856]

Cet ouvrage, que l'on joint à la Diplomatique de Mabillon, a quelque valeur, lorsque les 3 volumes se trouvent réunis.

GERRARD (*Joan.*). Siglarium romanum, sive explicatio notarum aut litterarum, quæ hactenus reperiri potuerunt in marmoribus, lapidibus, nummis, etc. *Londini*, 1792, *gr. in*-4. 25 fr. Gr. Pap. 38 fr. [14737]

GERSONIDIS (*Levi*) commentarius in Pentateuchum, hebraice. *Per Abraham Conath Salomonis filium*, *in-fol. de* 408 *f.* [202]

Première édition, vendue 101 fr. Crévenna. Abr. Conath, indiqué comme l'imprimeur de cet ouvrage, est le même qui imprimait à Mantoue, en 1476, le premier Ordo de Ben Ascer. Voy. Ascer.

— Commentarius in Job, hebraice. *Ferrariæ, per Abr. Ben Chaüm pisaurensem, feria* VI, *anno min. supp.* 237 (1477), *in*-8. [207]

Marqué 121 fr. Cat. de Crévenna, n° 213, où il est annoncé comme le 2 livre impr. en hébreu, portant date d'année.

GERSONII (*Joan.*) opera, ex edit. Lud. Ellies du Pin. *Antuerp.* 1706, 5 *vol. in-fol.* 36 à 45 fr. [707]

— Tractatus pulcherimus de consolatione theologiæ.... Johannis Gerson.... incipit feliciter. — *Consūmatū ac cōpletū est hoc opus.... ac impressū per me Arnoldū Therhornem...* (*circa* 1471) *in*-4. [708]

Première édition, imprimée à longues lignes, au nombre de 27 sur les pages, sans chiffres, réclames ni signatures.

— De spiritualib' nupciis Incipit opusculū magistri Johānis de Gersona..... super cātica cāticorum... *Nurenberge anno septuagesimo, impressorie artis industria effigiatum, in-fol goth. de* 39 *f.* [238]

Vendu 70 fr. Brienne-Laire.

— Collectorium super magnificat.... — *Et sic terminatur hec copilatio devota..... anno dñi* M.° CCCC.° LXXIII, *in-fol. goth. de* 167 *f.* [239]

Vendu en *m. bl.* 24 fr. Lauraguais; 28 fr. Brienne-Laire.

— Concordantiæ evangelistarum sive Monotesseron. *In-fol.* [254]

Première édition, imprimée à longues lignes, caractères d'Arn. Therhoernen. En tête du volume sont 7 f. contenant le prologue et 2 tables, dont l'une est datée de 1471; vend. 30 fr. la Vallière.

— Incipit tractatus.... tractans de pollucione nocturna, an impediat celebrantem vel non. — Incipit tractatus de cognicione castitatis et pollucionibus diurnis. — Incipit forma absolucionis sacramentalis. *In*-4. *goth. de* 32 *f. de* 27 *lign. à la page.* [824]

Edition imprimée avec les caractères d'Ulric Zel, vers 1470: vend. en *m. r.* 80 fr. la Vallière; mais ordinairement 18 à 30 fr.

On trouve quelquefois séparément le premier de ces opuscules, qui est de 15 f.

On a du même Gerson un assez grand nombre d'ouvrages imprimés vers la fin du 15e siècle; mais ils sont peu recherchés, et n'ont point de valeur.

— Les contemplacions historiées sur la passion de Notre Seigneur, trad. en françois. *Paris, Ant. Vérard*, 1507, *in-fol. fig.* [932]

Un exemplaire sur VÉLIN, est indiqué dans le Catal. de la biblioth. du roi. D. 5730.

— La doctrine de bien vivre. — *Explicit cest euure compile par maistre Jehan Gerson. In-fol. goth.*

Edition sans indication de ville, d'imprimeur, ni de date; elle contient 42 f. et 23 lignes par page entière. Les caractères sont les mêmes que ceux du *Jardin de dévotion*, premier livre imprimé par Colard Mansion, à Bruges. Nous avons trouvé à la suite de ce livre, dans l'exempl. que nous a communiqué M. Van Praet, un autre ouvrage sans intitulé, mais qui paraît être *l'Art de bien mourir*; il est imprimé avec les mêmes caractères que le premier, et voici comme il commence: *Combien que le phylosophe dye en son tiers livres dethiēs q. de toutes terribilités la mort du corps, est la plus terrible. Mais la mort de lame nest nullement a comparer a icelle.* Ce dernier traité est de 22 feuillets: on y voit à la fin l'écu de Mansion, qui est aussi dans le premier.

Nous avons déjà parlé très-sommairement à l'article Ars moriendi, ci-devant tome Ier, pag. 91, d'un *Art de mourir*, imprimé par Vérard, mais différent du précédent. Nous devons ajouter que le même libraire a donné une édition de ce dernier traité à la suite de l'*Art de bien vivre*, en 1496, *in-fol.* avec figures en bois. Ces deux ouvrages réunis sont un livre fort rare, dont M. Dibdin, *Typogr. antiquities*, tom. Ier, pag. 288, nous fait connaître un exemplaire sur VÉLIN, avec fig. color. qui se conserve dans le *British musæum*, à Londres.

L'art de bien vivre et de bien mourir avait

précédemment été imprimé à *Paris le xij iour de février, mil cccc lxxx et xiij, in-fol.* goth. avec des figures en bois qui ont aussi servi à l'édition de 1496.

C'est probablement du second de ces deux traités que Caxton a publié vers 1480, une traduction anglaise intitulée : *Here begyneth... the arte and crafte to knowe well to daye, in-fol.* de 30 f. très-rare, et décrit par M. Dibdin, à l'endroit cité ci-dessus. Il est aussi très-vraisemblable que le livre qui a pour titre *The tratie to lyue well and to dye well, translated out of frensshe into englysshe*, etc. *the xxi daye of jannary, the yere...* M. CCCCC. V. *in-fol.* a la même source que le précédent. Celui-ci, qui est sorti des presses de *Wynkyn de Worde*, et qui a été reproduit plusieurs fois par le même imprimeur, est fort cher en Angleterre, car il en fut payé un exemplaire 20 liv. sterl. à la vente de M. Pitt. S'il était entré dans notre plan de nous étendre davantage sur les anciennes éditions anglaises, nous aurions eu occasion de faire souvent remarquer qu'une grande partie des ouvrages imprimés en Angleterre vers la fin du 15e siècle et le commencement du 16e, sont traduits du français.

— Les reigles de bien vivre, selon Me Jean Jarson. *Paris, Ant. Verard*, 1506, *in-4.* [1074]

La Bibliothèque impériale conserve aussi un exemplaire de ce livre impr. sur VÉLIN.

— Pour les éditions de l'Imitation de J.-C. qui portent le nom de *Gerson*, voyez IMITATION.

GESNERI (*Conr.*) historiæ animalium lib. I. de quadrupedibus viviparis. *Tiguri*, 1551 = liber II. de quadrupedibus oviparis, cum appendice. 1554 = lib. III. qui est avium natura. 1555 = liber IIII qui est de piscium et aquatilium animantium natura. 1558 = lib. V. qui est de serpentium natura, adjecta est ad calcem scorpionis insecti historia, 1587, en tout 5 *vol. gr. in-fol.* [3483]

Édition la plus belle et la plus estimée, dont il est difficile de trouver des exemplaires bien complets, avec la 5e partie. Vend. 180 fr. Gaignat; 96 fr. la Vallière; 78 fr. *m. r. l. r.* David. — Avec les fig. color.; 148 fr. *m. r.* St. Céran; 138 fr. *m. bl.* Patu de Mello; et avec les trois parties de l'ouvrage suivant, 240 fr. la Serna.

Les exemplaires où la 5e partie ne se trouve pas, et ceux dans lesquels on a mêlé des volumes des éditions de Francfort, sont à très-bas prix. Ces dernières éditions, très-inférieures à la première pour l'exécution typographique, ne valent pas plus de 24 à 36 fr. Elles sont de 1585 et 1586, de 1602, 1604, 1617 et 1620-21.

— Icones animalium quadrupedum, quæ in historiis animalium Conr. Gesneri describuntur, cum nomenclaturis latina, ital. gall. et germanica. *Tiguri*, 1553, *in-fol.* 8 à 12 fr. [3484]

Ce volume n'a un peu de valeur que lorsque les planches qu'il renferme sont enluminées; vendu tel, 30 fr. *m. r.* Gaignat. La seconde édition augmentée est de 1560.

Il faut annexer à ce recueil *Icones animalium, in mari et dulcibus aquis degentium.* Tiguri, 1560; et *Icones avium omnium*, Tiguri, 1555, seu *editio secunda novis aliquot iconibus aucta*, 1560, *in-fol.* On trouve quelquefois les 3 vol. reliés en un. Il y a une 3e édit. *Heidelberg*, 1606, 3 tom. en 1 vol. *in-fol.*

— De raris et admirandis herbis, quæ.... lunariæ nominantur, commentariolus : et obiter de aliis etiam rebus quæ in tenebris lucent; ejusdem descriptio montis Pilati, juxta Lucernam, his accedunt Jo. du Choul Pilati montis in Gallia descriptio,.... *Tiguri*, 1555, *pet. in-4. fig.* [3195]

Traité rare et assez recherché : 6 à 9 fr.

L'édition de *Copenhague*, 1669, *pet. in-8.*, vendue 9 fr. le Marié, est moins complète. Elle est ordinairement jointe à l'ouvrage de Th. Bartholin : intitulé *de Luce hominum et brutorum libri III.* Hafniæ, 1669, *pet. in* 8.

— Mithridates, de differentiis linguarum, tum veterum, tum quæ hodie apud diversas nationes in toto orbe terrarum in usu sunt,

observationes. *Tiguri*, 1555, *in*-8. 4 à 6 fr. [6379]

Ce volume a été réimpr. à *Zurich*, en 1610, *in*-8. avec un comment. de Gasp. Wasser.

— De omni rerum fossilium genere, gemmis, lapidibus, metallis, et hujus modi libri aliquot, plerique nunc primum editi, opera Conr. Gesneri. *Tiguri*, 1565—66, 8 *part. en* 1 *vol. pet. in*-8. [2753]

— Conr. Gesneri opera botanica, nunc primum in lucem edidit et præfatus est D. Cas. Chr. Schmiedel. *Norimber.* 1754, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [3118]

Il y a, dans ce volume, 21 pl. en taille-douce et 22 pl. en bois; 24 fr. Petit.

— Historiæ plantarum fasciculi duo, edidit et illustr. D.-C.-Chr. Schmiedel. *Norimbergæ*, 1759—70, 2 *part. en* 1 *vol. in-fol. avec* 31 *fig. color.* 18 à 24 fr. [3119]

Ce vol. est la suite du précédent; vend. 45 fr. la Vallière; et 99 fr. les deux ouvrages. St.-Céran.

— Bibliotheca instituta et collecta primum a Conr. Gesnero, deinde in epitomen redacta, per Jos. Simlerum, jam vero postremo amplificata per Jo.-Jac. Frisium. *Tiguri*, 1583, *in-fol.* [15084]

Quoique cette édit. soit la dernière et la plus ample de l'abrégé de la Biblioth. de Gesner, cependant elle n'est point chère.

— De chirurgia scriptores. Voyez CHIRURGICI.

GESNERI (*Jo.-Math.*) Socrates sanctus pæderasta; acced. ejusdem corollarium de antiqua asinorum honestate. *Trajecti ad Rhen.* 1769, *in*-8. de 61 pag. 3 fr. [7889]

— Primæ lineæ isagoges in eruditionem universalem, nominatim philologiam, historiam et philosophiam in usum prælectionum ductæ, edit. 3ª cum præfat. Chr.-Got. Heyne. *Goettingæ*, 1786, *in*-8. 10 à 12 fr. [7978]

— Novus linguæ et eruditionis romanæ thesaurus post Rob. Stephani et aliorum curas digestus, locuplet. emend. a J.-D. Gesnero. *Lipsiæ*, 1749, 4 *tom. qui se relient en* 2 *vol. in-fol.* [6713]

Cette nouvelle édition du *Thesaurus* de R. Estienne, est estimée : 80 à 96 fr.; vend. 101 fr. Saint-Céran. 108 fr. *v. f.* Naigeon.

— Index etymologicus latinitatis, cum interpret. germanica et gallica. *Lipsiæ*, 1749, *in*-8. 4 à 6 fr.: vendu 10 fr. Saint-Céran. [6734]

GESNERI (*Joh.*) tabulæ phytographicæ analysin generum plantar. exhibentes, cum comment. Christ.-Sal. Schintz. *Turici*, 1795—1811, *gr. in-fol. fig.* [3120]

Les 14 fascicules qui ont paru de cet ouvrage, coûtent : avec fig. en noir, 100 fr. avec fig. color. 200 fr. La suite se publie.

GESSNERI (*Joan.-Jac.*) specimen rei nummariæ, cum prolegomenis et amplissima veterum numismatum collectione. *Tiguri*, 1735, 2 *vol. in-fol.* [14597]

Ouvrage dont les exemplaires sont peu communs; vendu en un volume, 48 fr. Barthélemy; et avec partie de l'ouvrage suivant, 32 fr. de Cotte.

— Numismata regum Macedoniæ omnia quæ.... hactenus edita sunt, additis ineditis, etc.; descripsit et cum not. var. virorum edidit Jo.-Jac. Gessnerus. *Tiguri*, 1738, 2 *vol. in-fol. fig.* [14598]

Cet ouvrage, difficile à trouver complet, est composé de différentes parties imprimées ou gravées, qui ont chacune un frontispice particulier. Le 2ᵉ volume commence par l'intitulé suivant : *Numismata antiqua familiarum romanarum.* Voyez, pour plus ample détail, le Catalogue des livres de M. d'Ennery, n° 261, où un exemplaire relié en *m. r.* est marqué 200 fr.

GESSNER (*Salomon*). Contes moraux et nouvelles idylles (traduits de

l'allem.). *Zurich, chez l'auteur*, 1773—77, 2 *vol. in-4. fig.*

Cette édition, dont les figures ont été dess. et grav. par Gessner lui-même, est recherchée et peu commune; vendu en *m. r.* 55 fr. Bonnier; 33 fr. *br.* Lamy.

Il a paru également chez l'auteur, en 1777, une édit. des mêmes ouvrages, en allemand, 2 vol. *in-4.* avec les gravures, et qui n'a pas moins de prix que l'édition françoise.

— Œuvres de Gessner, trad. en franç. (par Huber, Meister et l'abbé Bruté de Loirelle). *Paris, Barrois l'aîné*, (1786—93), 3 *vol. gr. in-4. fig. de le Barbier.* [9722]

Edition assez bien exécutée : 60 à 72 fr., et en Gr. Pap., format *in-fol.* fig. avant les numéros de pages; vendu 200 fr. le Febvre; 160 fr. Delcro; 211 fr. *m. r. dent.* Clos.

Un exemplaire unique, avec les dessins originaux de le Barbier, rel. en *m. r. dent. tab.* 871 fr. Detienne.

— Les mêmes. *Dijon, Causse*, 1795, 4 *vol. pet. in-8. pap. vél.*

Cette édition dont il y a des exempl. en Gr. Pap. vél. n'a de valeur que lorsque les fig. de l'édit. suivante s'y trouvent jointes; elle coûte avec les fig. 42 fr.; et en Gr. Pap. 54 fr.

— Les mêmes œuvres de Gessner. *Paris, Renouard, de l'imprim. de Crapelet*, 1799, 4 *vol. in-8. pap. vél. fig. de Moreau jeune.*

Cette jolie édit. ornée de 51 fig. a coûté 72 fr., et en Gr. Pap. vél. fig. avant la lettre, 120 fr.; vend. en Gr. Pap. *m. r. tab. dent.* 261 fr. Bailly; et 138 fr. Renouard.

Il a été tiré deux exempl. sur VÉLIN de chacune de ces édit. Dans l'un de ces exempl., on a mis les dessins originaux.

Les édit. de Gessner, en 3 vol. *in-18.* fig. et celle en 2 vol. *gr. in-8.* ne sont pas chères.

— La mort d'Abel, trad. de l'allemand (par Huber). *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1793, *très-gr. in-4. fig. en coul.* 10 à 15 fr.; et en pap. vél. 16 à 20 fr. [9723]

— Œuvre de Salomon Gessner. *Zurich*, 2 *vol. in-fol.* [5915]

Cet œuvre contient les 336 planches que Gessner a dessinées et gravées, parmi lesquelles on remarque surtout les fig. qu'il a insérées dans l'édition de ses ouvrages.

Si l'on s'en rapporte à une note du second catalogue des livres précieux de M. Bozerian aîné, n° 168, il n'a été tiré que 25 exemplaires de ce recueil.

GESTA et vestigia Danorum extra Daniam, præcipue in Oriente, Italia, Hispania et Gallia, etc. (autore Erico Pontoppidano). *Lipsiæ*, 1740, 3 *vol. pet. in-4.* 15 à 18 fr. [13627]

GESTA Dei per Francos. Voyez BONGARSIUS.

GESTIS (ex) romanorum historiæ notab. Voy. HISTORIÆ notabiles.

GEVARSII (*Casp.*) pompa introitus Ferdinandi Austriaci, Hispaniar. infantis, etc., in urbem Antuerpiam, cum inscript. et comment. *Antuerp.* 1642, *in-fol.* [13306]

Volume orné de 29 gravures, d'après Rubens, par Theod. van Tulden : 18 à 24 fr.; vendu 30 fr. la Vallière.

Un exemplaire sur VÉLIN, avec un portrait de Rubens, gravé par Paul Pontius, et également sur vélin, a été vendu 1994 fr. Verdussen, à Anvers, en 1776; 1700 fr. la Vallière; 1825 fr. Camus de Limare.

Nous ferons observer que cet ouvrage porte pour date 1642, parce qu'on a ajouté un 1 à la plume; dans l'exempl. sur vélin, il y avait seulement XLI. Il y a aussi des différences, entre les exemplaires, pour l'adresse, car dans les premiers le frontispice gravé porte : *Antuerpiæ, veneunt exemplaria apud Theod. a Tulden, qui iconum tabulas ex archetypis Rubenianis delineavit et sculpsit*, et dans les autres : *Antuerpiæ apud Joannem Meursium.*

GEYLER Keysersbergii (*Jo.*) navicula sive speculum fatuorum, a Jac. Othero collecta. *Argentor.* 1511, *in-4. goth.* [9879]

Vendu 11 fr. Saydras.

GEYN (*Jac.* de). Voyez BOISSARD.

GHEYLOVEN (*Arnoldi*) speculum

conscientiæ, quod Gnotosolitos dicitur. *Bruxellæ* (*apud fratres vitæ communis*), 1476, *in-fol.* [818]

Cette édition, peu importante en elle-même, n'a d'autre mérite que celui d'être regardée comme la première production typographique exécutée à Bruxelles: vendu 48 fr. de Servais.

GHEYN (*Jacq.* de). Maniment d'armes, d'arquebuses, mousquets et piques, représenté en fig. *Amsterd.* 1608, *in-fol.* 8 à 10 fr. [6921]

GHIRARDACCI (il P. *Cherub.*). Historia di Bologna : parte prima, dalla sua fondatione all' anno 1320; parte sec. dall' an. 1321 all' an. 1425, data in luce dal P. Aur. Agost. Solimani. *Bologna*, 1596 *et* 1667, 2 *vol. in-fol.* [13107]

Cette histoire, dont on fait assez de cas, ne se trouve le plus souvent qu'en un vol., parce que le tome 2 est rare : vend. en 2 vol. 31 fr. Floncel; 42 fr. Pinelli.

GHIRLANDARI. Pietoso, e miserabile avvenimento di due amanti; posto in luce dal capitanio Gio. Battista Ghirlandari cittadino fiorentino, — *in Modona, Paolo Gadaldino,* 1576, *in-4.* [9677]

Nouvelle très-rare indiquée par M. Borromeo dans son *Catalogo de' novellieri italiani*, pag. 32

GIAMBULLARI (*Piet.-Franc.*). Il Gello, cioe, ragionamenti de la prima e antica origine della Toscana et particolarmente della lingua fiorentina. *Fiorenza, il Doni*, 1546, *pet. in-4.* [6856]

Bonne édition : 6 à 9 fr.

Celle de *Florence, Torrentino*, 1549, *pet. in-8.* a encore quelque valeur : 5 à 7 fr.

Il y a aussi de cet ouvrage une édition *in-8.* sans date, faite par le même *Torrentino* vers 1551, dans laquelle se trouve *uno dialogo di Giov. Bat. Gelli sopra la difficulta dello ordinare detta lingua.*

GIANNETTASII (*Nic.* Parthenii) Halieutica. *Neapoli*, 1689, *pet. in-8. fig.* [7659]

— Bellica. *Neapoli*, 1699, *pet. in-8. fig.* [7660]

— Piscatoria et nautica. *Neapoli*, 1685, *seu* editio altera auctior. 1686, *in-8. fig.* [7661]

— Æstates surrentinæ. *Neapoli*, 1696, *pet. in-8.* [7662]

— Autumni surrentini. *Neapoli*, 1698, *pet. in-8.* [7663]

— Ver herculanum. *Neapoli*, 1704, *pet. in-8.* [7664]

Ces 6 ouvrages ne se trouvent pas facilement réunis; les trois premiers sont en vers, et les trois autres mêlés de prose et de vers. 18 à 24 fr.

GIANNONE (*Pietro*). Dell' istoria civile del regno di Napoli libri XL. *Napoli*, 1723, 4 *vol. in-4.* [13144]

Ouvrage estimé : 30 à 36 fr.; vend. en Gr. Pap. jusqu'à 115 fr. Gaignat.

Les réimpressions, *con accrescimento di note, riflessioni, medaglie*, etc. *all Aja*, 1753, *ovvero Palmyra*, 1762, 4 *vol. in-4.* ont le même prix; mais on fait moins de cas de celle de *Venise*, 1766, 4 *vol. in-4.*

— Opere postume in difesa della sua storia civile del regno di Napoli, con la di lui professione di fede. *Lausanna*, 1760, *in-4.* [13145]

Ce volume, qui a aussi été réimpr. à *Venise*, 1768, en 2 *part. in-4.* fait suite à l'ouvr. précédent.

La profession de foi de l'auteur ne se trouve pas dans l'édition de 1755, publiée sous l'indication de *Palmyra.*

— Histoire civile du royaume de Naples, traduite de l'italien de P. Giannone (par Desmonceaux). *La Haye*, 1742, 4 *vol. in-4.* 15 à 18 fr. — Gr. Pap. 24 à 30 fr.

GIARDINI (*Joan.*) promptuarium artis argentariæ, ad cujuscumque generis vasa argentea, ac aurea invenienda ac conficienda utile. *Romæ*, 1750, 2 *tom.* 1 *vol. in-fol. fig.* 12 à 18 fr. [6206]

Vendu 21 fr. Montredon.

GIBBON's (*Edw.*) history of the decline and fall of the roman empire. *London*, 1777-88, 6 *vol. gr. in*-4. [12152]

Belle édition d'un ouvrage très-estimé: vendu 121 fr. de Peinier; 185 fr. Caillard.

— The same. *Lond.* 1797, 12 *vol. gr. in*-8. 96 à 120 fr.

L'édition de *Basle*, 14 *vol. in*-8. est moins bonne: 48 à 60 fr.

— Histoire de la décadence et de la chûte de l'empire romain, trad. de l'anglais par le Clerc de Septchênes (et depuis le 4e vol. par MM. Demeunier, Boulard et Cantwel). *Paris*, 1788-95, 18 *vol. in*-8. 60 à 80 fr.

On prétend, mais je ne sais trop sur quel fondement, que Louis XVI est le véritable traducteur des 3 premiers volumes, et que le Clerc n'est que son prête nom.

— Le même ouvrage, nouv. édition revue et corrigée, précédée d'une lettre sur la vie et le caractère de Gibbon, par M. Suard, et accompagnée de notes par M. F. Guizot. *Paris, Maradan*, 1812, 13 *vol. in*-8. 91 fr.

Cette édition doit faire oublier entièrement la précédente.

— Miscellaneous works and memoirs. *London*, 1796, 2 *vol. gr. in*-4. 40 à 48 fr. [10464]

— Voyez Essai sur l'étude de la littérature.

GIBBS (*J.*). Book of architecture, containing desings of buildings and ornaments. *London*, 1739, *in-fol.* [5977]

Recueil de 150 planches. 24 à 30 fr.

GIBECIÈRE (la) de Mome, ou le thrésor du ridicule. *Paris*, 1644, *in*-8. 6 à 9 fr. [9824]

Vendu 12 fr. Baron; 10 fr. Duquesnoy.

GIBELIN. Voy. Transactions philosophiques.

GIBSON (*Edm.*). Chronicon saxonic. seu annales rerum in Anglia gestar. a Christo nato ad ann. 1154 deducti; saxonice et lat. *Oxonii*, *e Th. sheld.* 1692, *in*-4. [13415]

Ouvrage intéressant, dont les exempl. sont peu communs: 10 à 15 fr.

GIBSON's (*William*) new treatise on the diseases of horses..... with thirty-two copper-plates. *London*, 1751, *très-gr. in*-4. [4807]

GIÉLÉE (*Jacquemard*). Voyez Docteur en malice.

GIFFORD's (*John*) history of political life of William Pitt..... *London*, 1809, 3 *vol. gr. in*-4. 200 fr. [13487]

— The same. *London*, 1810, 6 *vol. in*-8. 96 fr.

GIGANTEA (la). Voy. Forabosco.

GIGANTOMACHIE, pour response à la gigantostologie (par Riolan). 1613, *pet. in*-8. *de* 46 *pag. et un errata.* 4 à 6 fr. [3980]

On trouve ordinairement d'autres pièces sur le même sujet, reliées avec ce volume: ces pièces sont au nombre de huit dont la première et la plus rare a pour titre:

Histoire véritable du géant Theutobochus, roy des Theutons, Cimbres et Ambrosins défait par Marius consul romain, etc. (*par Jacques Tissot*). Paris, *Jean Houzé*, ou *Fleury Bourriquant, sans date, pet. in*-8. de 15 pag. [3981]

Riolan y a répondu par un écrit intitulé *Imposture découverte*. Voy. Imposture.

Pour les six autres pièces, Voy. Habicot et Riolan.

GIGGEI (*Ant.*) thesaurus linguæ arabicæ. *Mediolani*, *e typogr. coll. ambros.* 1632, 4 *vol. in-fol.* 48 à 60 fr.; vendu 80 fr. Soubise. [6492]

GIGLAN (l'histoire de), fils de messire Gauvain, qui fut roi de Galles; et de Geoffroy de Mayence, son compaignon: translaté d'espaignol en françois par Claude Platin, *Lyon, Cl. Nourry*, 1530, *in*-4. *goth. fig.* [9356]

Livre rare: vendu 21 fr. Gaignat; 60 fr. *m. r.* la Vallière.

GIGLI (*Gir.*) Voy. CATHERINA da Siena, à la fin de l'article.

GILBERT (*Cl.*). Voy. HISTOIRE de Calejava.

GILBERT (*Gabr.*). Son théâtre, composé de 6 pièces. *Paris*, 1657-67, *in*-12.; vendu 8 fr. Delaleu. [9023]

Pour avoir ce théâtre complet, il faudrait joindre à ce vol. 5 autres pièces qui ne sont imprimées qu'*in*-4.

GILCHRIST'S (*John*) dictionary english and hindoostanee, in which the words are marked with their distinguishing initials, with an appendix. *Calcutta, from the press of Stuart and Cooper*, 1787-90, 2 *vol. gr. in*-4. [7057]

Ouvrage fort rare en Europe; il coûtait à Calcutta, 80 roupies (à-peu-près 205 fr.).

On a du même auteur:

A grammar of the hindoostanee language. Calcutta, *in*-4. [7050]

— The anti-jargonest, or a short introduction to the hindoostanee language, caled Moors, by the author of indian dictionary. *Calcutta, in*-8. [7052]

Ce volume a coûté, dans le pays, 6 roupies, ou 15 fr. 50 c.

— Theory of the persian verbs, published under the direction of Gilchrist. *Calcutta*, 1804, *in*-4. [6509*]

— The hindee manual, or casket of India; compiled for the use of the hindoostan students, under the direction of Gilchrist. *Calcutta, Hindoostanee press*, 1802, *in*-4. [7052**]

— Hindoostanee philology: comprising a dictionary english and hindoostanee, also hindoostanee and english; with a grammatical introduction, by John Borthwick Gilchrist, second edition, with many additions and improvements by Th. Roebuck. *Edinburgh*, 1810, *in*-4. [7052*]

Ouvrage important qui doit avoir deux volumes, mais dont il ne paraît encore que le premier. La première édition contenait 3 vol. et coûtait 250 fr. en Angleterre.

— The british indian monitor, or the antijargonist, stranger's guide, oriental linguist, and various other works, compressed into a series of portables volumes, on the hindoostanee language, improperly called Moor; with considerable information respecting eastern tongues, manners, customs, etc. by John Borthwich Gilchrist. *Edinburgh*, 1806-8, 2 *vol. gr. in*-8. [7052*]

Ce recueil, dont les 2 premiers volumes se vendent 100 fr. doit être continué.

— Hidayut ool Islam in arabic and hindoostanee, translated under the superintendence of, and by John Gilchrist. *Calcutta, Hindoostanee press*, 1804, *gr. in*-8.

Ouvrage relatif à la théologie des mahométans qui habitent l'Hindostan.

— The hindee moral preceptor: and persian scholar's shortest road to the hindoostanee language, or vice versa: translated, compiled, and arranged, under the direction of Gilchrist. *Calcutta, Hindoostanee press*, 1803, *gr. in*-8.

— Dialogues, english and hindoostanee, calculated to promote the colloquial intercourse of Europeans, etc. by J. Borthwick Gilchrist. *Edinburgh*, 1809, *in*-8.

Tous ces ouvrages de M. Gilchrist sont fort recherchés des personnes qui cultivent les langues orientales, et ils se trouvent difficilement en France. Ce savant en a publié plusieurs autres moins importans, dont nous nous dispenserons de donner ici les titres. Voyez, pour d'autres livres persans ou indiens publiés sous sa direction, les mots: HURDUR, HUSUN, NIHAL, SADER, UMMUN.

GILIBERT (*J.-Em.*). Démonstrations de botanique. Voy. DÉMONSTRATIONS.

GILLES (*Nicole*). Les très-élégantes, très-véridiques et copieux annales des très-pieux et très-chrétiens modérateurs des belliqueuses Gaules.... jusqu'au règne de François (Ier), additionnés jusqu'en l'an 1520. *Paris*, 1525, *par Ant. Couteau, pour Galliot du Pré*, 2 *part.* 1 *vol. in-fol. goth.* [12255]

Livre de peu de valeur, mais dont il y a des exempl. sur vélin; vendu tel, et avec 14 miniatures, 802 fr. la Vallière; 531 fr. même exempl. Camus de Limare.

— Les mêmes. *Paris, Galliot du Pré*, 1547, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*

Un exempl. impr. sur vélin, avec 65 miniatures, 670 fr. la Vallière.

L'édit. de *Paris, Galliot du Pré*, 1552, 2 vol. *in*-8. vend. 100 fr. bel exempl. *m. r.* Gouttard, vaut de 15 à 18 fr.

GILLIES's (*John*) history of the ancient Greece, its colonies and conquest. *London*, 1786, 2 *vol. gr. in*-4. 36 à 48 fr. [12051]

— The same. *Lond.* 1792, *or* 1809, 4 *vol. in*-8. 36 à 40 fr.

On recherche peu l'édition de *Basle*, en 5 vol. *in* 8.

La traduction française de cet ouvrage, par Carra, 1787, 6 vol. *in*-8. est peu estimée, mais on fait beaucoup de cas de l'original.

— The history of the world from the reign of Alexander to that of Augustus, comprehending the latter ages of european Greece, and the history of the greek kingdoms in Asia and Africa, from their foundation to their destruction, etc. by Gillies. *London, Cadell*, 1807, 2 *vol. in*-4. 110 fr. [12052]

GILPIN's (*Will.*) observations relative to picturesque beauty made in several parts of Great-Britain, in the year 1772. *London*, 1789, 2 *vol. in*-8. *fig.* [11222]

La traduction française (par Guédon de Berchère), sous le titre de *Voyages en différentes parties de l'Angleterre*, Paris, 1789, 2 vol. *in*-8. *fig.* a reparu avec un nouveau titre en l'an V (1797): 10 à 12 fr.

— Observations pittoresques sur différentes parties de l'Angleterre. *Breslau*, 1801, 2 *vol. gr. in*-8. *pap. vél. fig.* 18 à 24 fr.

— Observations pittoresques sur le cours du Wye et sur différentes parties du pays de Galles. *Breslau*, 1800, *gr. in*-8. *pap. vél. fig.* 9 à 10 fr. [11223]

L'original anglais a paru à *Londres*, 1782 et 1789, *in*-8.

— Essai sur le beau pittoresque et sur les voyages pittoresques. *Breslau*, 1799, *gr. in*-8. *pap. vél. fig.* 9 à 10 fr. [5681]

— Essai sur les gravures. *Breslau*, 1800, *gr. in*-8. *pap. vél.* [5851]

Ces 5 vol. réunis, et annoncés sous un titre collectif, ont coûté 88 fr.; vend. 72 fr. Renouard; 48 fr. Lamy.

GIMMA (*Giacinto*). Della storia natur. delle gemme, delle pietre, e di tutti i minerali, ovvero della fisica sotterranea.... lib. VI. *Napoli*, 1730, 2 *vol. in*-4. 12 fr. [2754]

— Dissertationes academicæ de hominibus et animalibus fabulosis, et de brutorum anima et vita. *Neapoli*, 1714, 2 *vol. in*-4. 8 à 12 fr. [3959]

— Elogj academici della societa degli Spensierati di Rossano. *Napoli*, 1703, 2 *vol. in*-4. *fig.* Vendu 16 fr. Floncel. [15573]

GINANNI (*Gius.*). Opere postume, nel quale si contengono 114 piante che vegetano nel mare Adriatico, e testacei maritimi, etc. *Venezia*, 1755-57, 2 *part. in-fol. avec* 55 *et* 38 *pl.* [3246]

Vendu 18 fr. l'Héritier, et quelquefois plus.

GIOVANBATISTA da Udine. Lacrimosa novella di duo amanti genovesi (Polo de Fornari e Minetta Doria), nuovamente composta. *Venezia, per Alessandro de Vian*, 1551, *in*-8. [9667]

Nouvelle très-rare, vendue 163 fr. Pinelli, avec l'ouvrage que nous avons indiqué au mot FORTUNATO.

GIOVANI del' ordine minore, ed SIMONE predic. di S. Dominico (*fratri*). Opera dilettevole da intendere, nel qual si contienne doi itinerarii in Tartaria. *Vinegia, G.-Ant. de Nicolini da Sabio*, 1537, *in*-8. 9 fr. la Vallière. [11360]

GIOVANNI fiorentino. Il Pecorone, nel quale si contengono cinquanta novelle antiche. *Milano, per Giovanantonio degli Antonii*, 1558, *in*-8. [9655]

Edition très-rare et non corrigée. Il y a des exemplaires auxquels on a mis un nouveau frontispice daté de 1559. Le vol. est composé de 227 f. chiffrés d'un seul côté, et suivis d'un f. séparé pour la souscription. Vendu 55 fr. *m. r.* Gaignat; 101 fr. d'Hangard; 168 fr. Pinelli; 72 fr. Saint-Céran; et depuis 200 à 300 fr. en Italie.

— Il medesimo Pecorone. *Venezia, per Dom. Farri*, 1560 *ovvero* 1565, *in*-8.

Editions moins recherchées que la précédente, parce qu'elles ont été corrigées, et que l'épître dédicatoire n'y est pas : 24 à 30 fr.; vend. 42 fr. Pinelli.

Il y a aussi une édition de *Trévise*, 1601, *in*-8. tellement mutilée, qu'elle est encore inférieure à celle de Venise.

— Il medesimo. *Milano, apresso Antonio degli Antonii*, 1554, *in*-8.

Cette édition, faite probablement à *Lucques*, vers 1740, est calquée sur celle de 1565, et par conséquent peu exacte; il s'en trouve des exempl. auxquels sont ajoutés l'épître dédicatoire de Domenichi et 6 pag. d'*errata*. La date prouve qu'on a voulu la faire passer pour antérieure à l'édition de 1558. Elle a cependant encore été vend. 38 fr. chez Pinelli; et 25 fr. en *mar. citr.* Maucune.

On a prétendu dernièrement, dans un journal italien cité par M. Gamba (*Série*, tome 1, p. 243), qu'il existait réellement une édit. de 1554, sur laquelle celle-ci avait été copiée; mais les raisons qu'on a données pour le prouver me paraissent peu convaincantes.

— Il medesimo, con note di Anton-Maria Salvini. *Londra* (*Livorno, per Tomaso Masi, e compagni*), 1793, 2 *vol. in*-8. 9 à 12 fr.

Réimpression faite sur l'édition de 1558, et qui passe pour correcte. Il y a eu deux exempl. tirés sur pap. bleu.

— Il medesimo. *Milano*, 1804, 2 *vol. in* 8.

GIOVANNI (*Giov.* di). L'ebraismo della Sicilia ricercato, ed esposto. *Palermo*, 1748, *in*-4. 6 à 9 fr; vendu 16 fr. de Cotte. [13162]

GIOVENAZZI (*Vito-Maria*). Dissertazione sulla citta di Aveia ne' Vestini. *Roma*, 1773, *in*-4. Vendu 16 fr. 60 c. Villoison. [13121]

GIOVIO (*P.*). Voy. JOVIUS.

GIRALDI Cinthio (*Giov.-Bat.*). Dell' Hercole, canti ventisei. *Modena, Gadaldini*, 1557, *in*-4. [8555]

Volume peu commun : 9 à 15 fr. Un exemplaire impr. sur pap. bleu et rel. en *m. r.* 40 fr. Gaignat; 45 fr. la Vallière.

— Le Fiame. *Vinegia, Gabr. Giolito*, 1548, *in*-8. 5 à 7 fr.; vendu 12 fr. *m. r.* Gaignat. [8435]

— Degli Hecatommithi. *Nel Monte-Regale, Lionardo Torrentino*, 1565, 2 *vol. in*-8. [9675]

Bonne édition, rare et recherchée, dont on trouve la description dans le catal. de Crévenna, tome 4, p. 196, et dans le *Catalogo* de M. Borromeo, page 37. Elle est quelquefois rel. en 4 vol.; vend. jusqu'à 126 fr. Pinelli; 96 fr. Crévenna; 140 fr. bel exempl. *m. r.* d'Haugard; et avec un vol. du même auteur, intitulé : *I tre dialogi della vita civile*, 100 fr. *m. r.* Gaignat.

— I medesimi ovvero cento novelle, nelle quali si contengono tre dialoghi della vita civile. *Vine-*

gia, Girol. Scotto, 1566, 2 *v. in*-4.

Cette édition, moins complète que la précédente, est d'ailleurs préférable à celles qui l'ont suivie : 20 à 30 fr. ; vend. 42 fr. Pinelli.

Les éditions de *Venise*, 1574, 1580, 1593, ou 1608, *in*-4. 12 à 15 fr.

— Les cent excellentes nouvelles de J.-B. Giraldi, mises en françois par Gabr. Chappuys. *Paris, l'Angelier*, 1583, *ou* 1584, 2 *vol. in*-8. 18 à 24 fr. ; vendu 40 fr. *m. r.* Méon.

— Tragedie nove, cioe Orbecche, Altile, Didone, Antivalomeni, Cleopatra, Arrenopia, Eufimia, Epicia, Selene. *Venezia*, 1583, *in*-8. 9 fr. Pinelli. [9169]

— Orbecche, tragedia. *In Venegia, in casa de' figlivoli d' Aldo, nell' anno* M. D. XLIII, *in*-8. *de* 64 *f. dont un blanc.* [9168]

Cette pièce est regardée comme la meilleure de l'auteur. L'édition que nous indiquons est rare, mais il y en a deux contrefaçons également de 64 f. et fort mal imprimées ; l'édition originale se reconnaît à la manière dont la souscription de la fin est conçue.

GIRALDO. Novelle di Giraldo Giraldi fiorentino, per la prima volta date in luce (dal Sig. Dott. Gaetano Cioni). *Amsterdamo* (*Firenze*), 1796, *in*-8. (9660)

Ces nouvelles, qui ne sont qu'au nombre de 9, ont été composées de 1475 à 1479.

GIRALDUS de Barry's itinerary of archbishop Baldwin through Wales, in 1188, translated into english, and illustrated with views, annotations and a life of Giraldus by Rich. Colt Hoare. *London*, 1806, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 200 fr. [13566]

Edition magnifique, dont il y a des exemplaires en très-Gr. Pap. 350 fr.

Le même éditeur, sir Hoare, a publié *the history of ancient Wiltshire*, London, 1811. 2 vol. gr. *in*-4. avec beaucoup de planches d'antiquités ; ouvrage qui coûte le même prix que le précédent.

GIRARD (*C.*). L'Orphée sacré du paradis, qui, par les mélodieux accords de plusieurs préceptes moraux, etc. enchante doucement les brutales affections du vice.... *Lyon*, 1627, *in*-8. 6 fr. *m. r.* la Vallière ; 5 fr. Lambert. [832]

GIRAUDEAU (*Bonav.*). Praxis linguæ sacræ, complectens grammaticam et dictionarium hebraic. biblico-chald. et rabbinic. *Rupellæ*, 1757, *in*-4. 9 à 12 fr. [6422]

— Introduction à la langue grecque, à l'usage des colléges. *La Rochelle*, 1751-55, 5 *part. in*-12. 20 à 24 fr. [6565]

Ce cours de langue grecque est estimé, et ne se trouve pas facilement ; il contient : Livre pour la 5e. — Livre pour la 4e. — *Regulæ grammaticæ*, pour la 3e. — *Evangelium Mathæi*, gr. et lat. pour la 2e. — *Iliadis Homericæ quatuor libri priores*, gr. et lat. pour la rhétorique.

— Voy. EVANGILE médité.

GIRON le Courtois. Voy. GYRON.

GIROUFLIER aux dames ; ensemble le dit des douze Sibylles. *Avignon, Jehan de Channey*, *in*-8. *goth. fig.* 8 fr. *m. r.* la Vallière. [7975]

Il y a une édition de *Paris, Michel le Noir*, *in*-4. goth.

GIULIANELLI. Voy. MEMORIE degli intagliatori.

GIULIO romano. Giove che fulmina li Giganti, rappresentato in pittura, in Mantua, nel palazzo ducale, disegnato et intagl. da P. Sante Bartholi. (*In Roma*), *Dom. de Rossi*, *in-fol. obl.* 8 *pièces.* [5753]

Vendu 42 fr. la Vallière.

GIUSTINIANI (*Bern.*). Historie chron. dell' origine degli ordini militari e di tutte le religioni cavalleresche. *Venezia*, 1692, 2 *vol. in-fol. fig.*

15 à 18 fr.; vendu 27 fr. 50 c. la Serna. [11816]

Cet ouvrage est peu recherché maintenant.

— Voy. Histoire des ordres militaires.

Giustiniani (*Vinc.*), Voy. Galeria.

Giustiniani (*Lorenzo*). Saggio storico-critico sulla tipografia del regno di Napoli. *Napoli*, 1793, *in*-4. 9 à 12 fr. [15045]

— Memorie istoriche degli scrittori legali del regno di Napoli. *Napoli*, 1787, 3 *vol. in*-4. [15572]

Giustiniani (*Girol.-Ascanio*). Estro poetico-armonico, parafrasi sopra salmi, poesia di G.-A. Giustiniani, musica di Bened. Marcello. *Venezia*, 1803-5, 8 *vol. in-fol.* 100 fr. [6184]

Ouvrage estimé, dont l'ancienne édition de *Venise*, 1724, pareillement en 8 vol. était devenue rare, et se payait fort cher, en Italie, avant cette réimpression.

Giustiniano (*Agostino*). Castigatissimi annali della republica di Genoa. *Genoa, Bellono*, 1537, *in-fol.* 10 à 15 fr. [12981]

Ouvrage peu commun: vendu 25 fr. *m. r.* Floncel; 20 fr. Pinelli.

Gladwin's (*Fran.*) Ayeen Akbery, or the institutes of the emperor Akber, translat. from the original persian (of Abul-Fazel). *Calcutta*, 1783-86, 3 *vol. in*-4. [2335]

Cette édition originale est fort rare en Europe; chaque exempl. coûtait 360 fr.

La réimpression faite à *Londres*, en 1800, 2 vol. *in*-4. ou *in*-8. n'a qu'un prix ordin.

— A compendious vocabulary, english and persian, including all the oriental simple in the materia medica, employed in modern practice. *Printed at Malda in Bengal*, 1780, *in*-4. 50 fr. salle Silvestre, en 1810. [7032]

— The persian Moonshee (containing grammatical rules, forms of adress, select tales, etc. persian and english). *Calcutta, and reprinted at London*, 1801, *in*-4. *fig.* [6509]

L'édition originale de ce livre, faite à *Calcutta*, 1799, 2 vol. *in*-4. est fort rare. Celle de *Londres* coûte 85 fr.

— Dictionary of mahomedan law and bengal revenues terms. *Calcutta*, 1797, *in*-4. [7058]

— Dissertations on the rhetoric, prosody and rhytme of the Persians. *Calcutta*, *in*-4. [7252]

Réimprimé à *Londres*, 1801, *in*-4. 18 fr.

— A narrative of the transactions in Bengal during the Soobahdaries of Azem, Jaffershan, etc. translated from the persian. *Calcutta*, 1788, *in*-8. [13830]

— The history of Hindoostan during the reings of Jihangir, Shah Jehan and Aurungzebe. *Calcutta, Stuart and Cooper*, 1789, *in*-4. [13827]

Cet ouvrage, qui doit avoir plusieurs vol. est, ainsi que les précédens, très rare en France.

— Voy. Abdulkurreem.

Glaive (le) du géant Goliath, philistin et ennemy de l'église de Dieu. C'est un recueil de quelques certains passages, par lequel il sera aisé.... de connoistre que le pape a la gorge coupée de son propre glaive. 1561, *in*-8. *de* 55 *pages*. [1293]

Petit livre rare: vendu rel. en *mar.* 37 fr. 50 c. d'O....; 51 fr. *m. citr.* Méon.

L'édition de 1579, *in* 8. de 48 pag. est aussi rare que la précédente: 56 fr. Gaignat; 48 fr. la Vallière.

Glandorpii (*Matth.*) opera omnia, scilicet speculum chirurgorum, etc. *Londini*, 1729, 4 *part. en* 1 *vol. in*-4. 5 à 6 fr.; vendu 11 fr. Baron. [4671]

Glanvilla anglicus (*Bartholomæus* de). Incipit prohemium de proprietatib9 rerum fratris Bartholomei anglici. — *Explicit.... im-*

pressus per Nicolaum Pistoris de Bensheym, et Marcum Reinhardi de Argentina, socios, sub anno dni millesimo quadringẽtesimo octogesimo (1480) *die vero julii xxix, in-fol. goth.* 24 fr. l'Héritier. [1934]

— Incipit phemiũ de pprietatibus rer. fratris bartholomei anglici de ordine fratr. minor. — *Explicit.... gr. in-fol. goth.*

Edition ancienne, sans chiffres, réclames ni signatures, impr. à 2 col. de 61 lig. chacune, contenant 217 f. y compris 2 f. de table.

Il y a d'autres éditions de cet ouvrage imprimées dans le 15e siècle; mais elles sont peu recherchées.

— Cy commence ung tres excellent livre nomme le proprietaire des choses — cestuy livre... fut translaté de latin en francois l'an de grace mil ccc. lxxii.... et le translata.... frere Jehan corbichõ..... et a este revisite p.... frere Pierre ferget..... *et imprime audit lieu de Lyon par.... Mathieu Husz maistre en l'art de impression le* xii *iour doctobre. Lan mil* cccc. *huitante* 2 *cinq. gr. in-fol. fig. goth.*

— Autre édition — *imprime audit lieu de Lion par.... Jehan Cyber (s. d.), in-fol. goth.*

Cette traduction a aussi été plusieurs fois réimprimée.

— Libro de proprietatibus rerum, transladado de latin en romance por padre Fray Vicente de Burgos. *Toledo*, 1529, *in-fol. goth.* Vendu 36 fr. de Limare.

Nous nous dispenserons d'indiquer ici les autres traductions de cet ouvrage.

Glareani (*Henr.-Loriti*) Dodecachordon. *Basileæ*, 1547, *pet. in-fol. fig.* [6163]

Ouvrage important: v. 19 fr. Boisgelou.

Glas (*Georg.*). History of the discoveries and conquest of the Canary islands, translated of spanish manuscript. *London*, 1764, *in-4. with maps.* [13952]

Vendu 16 fr. Fleurieu.

Glauberi (*Joan.-Rudol.*) opera. *Amstelod.* 1654-69, *in-8.* [5576]

Nous indiquons, sous cet intitulé, le recueil des ouvrages ou opuscules latins de cet auteur, qui, pour la plupart, ont rapport à l'alchimie. Un exempl. rel. en 5 vol. contenant 20 opuscules, est décrit dans le catalogue de M. Santander, sous le n° 2293. Cette collection, quoique rare, n'est pas chère.

— La première (2.e et 3.e) partie de l'œuvre minérale de Glauber, où est enseignée la séparation de l'or des pierres à feu, sable, etc. mise en françois par du Teil. *Paris*, 1674, *in-8.* [5577]

— La description des nouv. fourneaux philosophiq. ou art distillatoire, etc. trad. par du Teil. *Paris*, 1659, *in-8. fig.* 4 à 6 fr. [5578]

Vendu jusqu'à 29 fr. Gaignat.

— Traité de la médecine universelle, ou le vray or potable, etc. mis en franç. par du Teil. *Paris*, 1659, *in-8.* [5596]

Vend. les 3 volumes réunis en 2, 18 fr. Baron, et quelquefois moins.

Gleditsch (*Joh.-Gottl.*) Systema plantarum a staminum situ. *Berolini*, 1764, *in-8.* 6 à 7 fr. [3072]

Vendu 11 fr. l'Héritier.

Gleichen (*G.-Ft.* de). Découvertes les plus nouv. dans le règne végétal, ou observations microscopiq. sur les plantes, etc. trad. de l'allem. par Jac.-Fred. Isenflamm. *Nuremberg*, 1770, 3 *part.* 1 *vol. in-fol. avec* 50 *fig. color.* [2572]

Vendu en *mar.* 69 fr. la Vallière; 68 fr. Petit; 85 fr. Saint-Martin, et 18 fr. seulement (rel. en veau), l'Héritier.

L'édition de 1764, en allemand, 15 fr. l'Héritier.

— Découvertes microscopiques sur

les plantes, fleurs, etc. (en allemand). *Nuremberg*, 1781, *in-4. avec 84 pl. color.* [2573]

Vendu 14 fr. l'Héritier, mais susceptible d'une plus haute valeur.

— Gleichen (de). Essai sur l'histoire des poux qui mangent les feuilles de l'orme (en allem.). *Nuremberg*, 1770, *in-4. fig. color.* [2341]

— Dissertation sur la génération, les animalcules spermatiques et ceux d'infusion, trad. de l'allemand (par Lavaux). *Paris*, *an* VII (1799), *in-4. fig.* 12 fr. [3820]

L'original allemand est de *Nuremberg*, 1778, *in-4.*

Glen (*Jean* de). Des habits, mœurs, cérémonies et façons de faire ancien. et modernes, avec les portraits des habits taillés. *Liége*, 1601, *in*-8. 6 à 8 fr. [11610]

Volume peu commun.

Glen (*J.-B.* de). La messe des anciens chrétiens, dits de Saint-Thomas, en l'évêché d'Angamal et des Indes-orientales, trad. du syriaque. *Anvers*, 1609, *in*-8. [326]

Cet ouvrage, annoncé séparément dans la Bibl. instr. n° 186, et vendu en *m. bl.* 15 fr. Gaignat, est une partie nécessaire du vol. intitulé : *Histoire orient. des progrès de l'église catholiq.* etc. et n'en doit pas être séparé. Voy. Govea (*Ant.* de).

Glicas (*Mich.*). Voy. Byzantina, n.° 11.

Gloria mulierum. Qui comenza el proemio del bem viver de le don maridade chiamato : Gloria Mulierum. (*Venetiis, per Nic. Jenson, circa* 1471), *pet. in-4.* [1079]

Ce petit volume, très-rare, est conforme, pour l'exécution typographique, au *Decor puellarum*, portant la fausse date de 1461 ; il consiste en 16 f. imprimés, dont chaque page entière porte 21 lignes. Vendu en 15 f. seulement, 80 fr. *m. r.* Gaignat ; 260 fr. *m. bl.* la Vallière ; 110 fr. (exempl. en 14 f.) Crévenna.

L'exempl. en 16 f. qui se trouvait chez Pinelli, était relié à la suite du *Decor puellarum*, et le même volume (vendu 504 fr.) renfermait de plus un opuscule de 10 f. ayant pour titre : Parole devote de Lanima inamorata in misser Jesv, et portant à la fin : m. cccc. lxxi. octavo idvs *aprilis : per Nicolaum Jenson Gallicum opusculum hoc feliciter impressum.*

Glossaria græca. Voy. Matthæus.

Glower's (*R.*) Leonidas, a poem. *London, Bensley*, 1798, 2 *vol. pet. in*-8. *pap. vél. fig.* [8745]

Jolie édition : 24 fr.

Gmelin (*Jo.-Georg.*). Flora siberica, sive historia plantarum Siberiæ. *Petropoli, typis acad.* 1747-69, 4 *vol. in-4. fig.* 60 à 72 fr. [3392]

Vendu en *mar. v.* 80 fr. Chardin.

Nombre de pl. tom. I, 50 ; t. II, 98 ; t. III, 84 ; t. IV, 83.

— Voyage en Sibérie (fait de 1733-43), trad. de l'allem. par de Keralio. *Paris*, 1767, 2 *vol. in*-12. [11363]

Cette traduction n'est qu'un extrait de l'ouvrage allemand imprimé à *Gottingue*, de 1751-2, en 4 *vol. in*-8. *fig.*

Gmelin (*Sam.-Gottl.*). Historia fucorum. *Petropoli, typis acad.* 1768, *in-4. cum* 35 *tab.* 15 à 20 fr. [3243]

Cet auteur, neveu du précédent, a fait un Voyage en Russie dont la relation en russe a été imprimée à *Pétersbourg*, 1771, en 3 *vol. in-4.* ; et la traduction allemande, dans la même ville, en 1774, 4 *tom.* 3 *vol. in-4.* — L'édit. russe, 48 fr. l'Héritier ; la traduction allem. 60 fr. le même. Il y a des exempl. de cette dernière dont les pl. sont coloriées, et qui coûtaient près de 280 fr.

Gmelin (*Joan.-Frid.*). V. Murray.

Gnomæ monostichæ, sive sententiæ ex diversis poetis, secundum ordinem alphabeti ; accedit Musæi poematium de Herone et Leandro, cura Jo. Lascaris. græce. *pet. in-4.* [7285]

Edition très-rare, exécutée en lettres capitales, sans indication de lieu et sans date ; mais probablement à *Florence* vers l'an 1500.

La totalité du volume est de 18 feuillets divisés en 3 cahiers, sous les signatures A, B, C. Vendu 572 fr. Crévenna ; 425 fr. Askew ; 220 fr. seulement Rover, et 420 fr. d'O... ; 720 fr. avec le *Callimaque* en lettres capitales, Soubise.

Sur la première page on voit l'Alphabet grec avec les diphtongues, puis au-dessous l'index des auteurs en 18 lignes.

— Scriptores aliquot gnomici ; Æsopi et Gabriæ fabulæ ; Agapetus de officio regis ; Hesiodi opera ; Theognidis, Pythagoræ et aliorum sententiæ, græce. *Basileæ, Jo. Frobenius*, 1521, *in*-8. Vend. 7 fr. Pinelli. [7286]

Gnomici poetæ græci, emendavit Rich.-Fr.-Ph. Brunck. *Argentorati*, 1784, *in*-8. 7 à 9 fr. — En Gr. P. format *in*-4. 18 à 24 fr. Vend. 36 fr. *m. r.* F. Didot. [7292]

On ne trouve, dans cette édition, la version latine que de quelques morceaux.

Gnomologiæ veterrimorum poetarum, Theognidis, et XVI aliorum, græce. *Parisiis, Turnebus*, 1553, *in*-4. 6 à 9 fr. [7287]

— Voy. Neandri liber aureus.

Goar (*Jac.*). Euchologion, sive rituale Græcorum, gr. et lat. *Parisiis*, 1647, *in-fol.* [357]

Ce livre valait autrefois 18 à 24 fr. ; mais il est difficile maintenant d'en déterminer le prix.

Gobin (*Robert*). Le livre des loups ravissans, ou autrement doctrinal moral (en vers et en prose). *Paris, Ant. Verard, in*-4. *goth. fig.* [7964]

Vendu en *m. r.* 14 fr. 50 c. la Vallière.

Il y a du même ouvrage une édition *in*-4. goth. sans date, dont le dernier feuillet porte la marque de *Ph. le Noir*, avec les chiffres XLVII, lesquels n'indiquent point la date de l'ouvrage, comme on pourrait le croire, mais le nombre de cahiers du volume.

Godard (*Jac.*). Voy. Petit traité.

Godeau (*Ant.*). Les tableaux de la pénitence. *Paris*, 1656, *in*-4. *fig.* 4 à 6 fr. [1020]

Godefridus Besselius. Voy. Besselius.

Godefroy de Bouillon. La généalogie, avecques les gestes et nobles faits d'armes du très preux.... Godeffroy de Boulion, et de ses frères Baudouin et Eustace ; trad. du lat. (par P. Desrey de Troye). — *Imprime à Paris par Mich. le Noir... et fut acheve le* XXIV *iour d'octobre mil cinq cens et unze*, *in-fol. goth. fig.* [9389]

Il y a plusieurs éditions de ce roman ; mais celle-ci est la plus recherchée, et une des plus rares ; elle se compose de 160 f. non chiffrés, signatures a—B iiij, seconde signat. y compris le titre. Vend. 20 fr. de Servais.

L'édition de *Lyon, Fr. Arnoullet*, 1580, *in*-8. 9 fr. la Vallière.

Maittaire indique une édit. de *Paris*, 1500, *in-fol.* sous le titre de *Faits et Gestes*, etc.

J'en ai vu une *in*-4. goth, avec fig. en bois, intitulée *les Faitz et gestes du preux Godeffroy de Boulion.... aussi plusieurs croniques et histoires, tant du roy Sainct Loys, etc. On les vend à Paris en la rue Nostre Dame par Nicolas Chrestien.* Le volume a 8 f. préliminaires pour le titre et la table ; le texte commence par le prologue daté de 1499, et occupe les cahiers A—EEE III ; il y a à la fin : *Cy finist les faits de Godeffroy de Boulion*, etc.

La traduction flamande, *in-fol.* imprimée à *Harlem* vers 1486, est fort rare. Elle commence ainsi : *Hier beghint die prologhe van der scoenre historien hertoghe Godeuaertus Van Boloen.*

Pour une traduct. anglaise impr. par *W. Caxton*. Voyez Last siege.

Godefroy (*Den.*). Histoire de Charles VII (par Jean Chartier, Jacq. le Bouvier dit Berry, et autres auteurs), enrichie de titres, mémoires, etc. *Paris, impr. roy.* 1661, *in-fol.* [12330]

— Histoire de Charles VIII (par Guil. de Jaligny, André de la Vigne, et autres historiens de ce

temps-là), enrichie de plusieurs mémoires, titres, etc. *Paris, impr. roy.* 1684, *in-fol.* [12334]

Ces 2 volumes, auxquels on ajoute l'*Histoire de Charles VI*, par Juvenal des Ursins et autres, augmentée par le même D. Godefroy. *Paris*, 1653, *in-fol.* sont à très-bas prix, malgré leur mérite.

GODESCARD. Voyez BUTLER.

GODEUAERTUS Van Boloen. Voyez GODEFROY de Bouillon.

GODLEY. Italian scenery, representing the manners, customs and amusements of the different states of Italy, containing 32 coloured engrav. by J. Godley, from original drawings by P. van Lerberghi: the narrative by M. Buonaiuti. *London*, 1806, *in-fol.* [12941]

GODWINI (*Franc.*) de præsulibus Angliæ commentarius, omnium episcoporum necnon cardinalium ejusdem gentis nomina, tempora, seriem atque actiones maxime memorabiles exhibens, cum addition. Guil. Richardson. *Cantabrigiæ*, 1743, *in-fol.* 10 à 15 fr. [11683]

GODWIN's (*Will.*) life of Geoffrey Chaucer, with memoirs on life of his friend, John of Gaunt, duke of Lancastre, and an essay on the english manners, opinions, and literature, during the 14th. century. *London*, *Phillipps*, 1803, 2 *vol. gr. in-4.* 75 fr. [15649]

Réimpr. à *Lond.* 1804, en 4 vol. *in-8.* 48 fr.

GOEDAAT (*Jean*). Métamorphoses naturelles, ou histoire des insectes, trad. en franç. *Amsterd. ou La Haye*, 1700, *ou sans date*, 3 *vol. pet. in-8. fig.* [3696]

Ce livre, peu recherché, n'a de valeur que quand les figures sont coloriées: 15 à 21 fr. Vendu 36 fr. *m. r.* Patu de Mello.

L'édit. latine *Medioburgi, apud Jac. Fierensium, s. d.* 3 vol. pet. *in-8.* dont il y a aussi des exempl. enluminés, est encore moins chère. Cependant un exemplaire annoncé comme le modèle qui a servi pour enluminer les autres, a été vend. 40 fr. Camus de Limare.

GOERÉE (*G.*). Voy. CUNEUS.

GOESIUS. Voy. REI agrariæ auctores.

GOETHALS. Voyez GANDAVO.

* GOETHE. Werther, trad. de l'allem. par Aubry. *Paris*, *impr. de Didot j.* 1797, 2 *vol. in-18. fig.* 6 à 7 fr.; — pap. vél. 10 à 12 fr. — Gr. Pap. 18 à 24 fr. [9724]

Vendu en Gr. Pap. *mar. v.* 48 fr. Bailly.

Ce roman a été traduit avec succès sous le titre de *Souffrances du jeune Werther* (par M. de la Bedoyère). *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1809, *in-8.* avec 3 gravures de Moreau jeune. (Le traducteur possède un exemplaire de cet ouvrage imprimé sur VÉLIN, et décoré des dessins originaux de Moreau). La même traduction fut d'abord imprimée à Paris, an XII, en 1 vol. *in-12.* mais tirée à très-petit nombre.

Werther avait aussi été traduit par M. Deyverdun. *Mastricht*, 1786, 2 *vol. in-12.*; et par M. de Sevelinges. *Paris*, 1804, *in* 8.

Les œuvres de Göthe en allemand ont été imprimées à *Tubing*, chez *Cotta*, 1806-10, 13 vol. *in-8.* 80 fr. — pap. fin, 125 fr. — pap. fort de Suisse, 150 fr. — pap. vél. 200 fr. Il avait déjà paru une édition des œuvres de cet auteur. *Leipzig*, 1787-90, 8 vol. *in-8.*; et de ses nouv. œuvres, *Berlin*, 1800, 7 vol. *in-8.*

GOGUET. Voy. ORIGINE des lois.

GOHORRY (*Jac.*). Voy. LIVRE de la Fontaine.

GOLDAST (*Melch.-Haiminsfell*). Voy. SIBYLLA francica.

GOLDONI (*Carlo*). Raccolta di tutte le sue opere teatrali, fra le quali molte finora inedite; edizione distributa in quatro classi. *Venezia*, 1794-95, 44 *vol. in-8.* [9202]

Edition l'une des plus complètes que l'on ait de ce théâtre: 120 fr. br.; pap. fin, fig. 180 fr. Il faut y joindre les Mémoires de l'auteur. *Venise*, 1788, 3 vol. *in-8.* qui font partie de l'édit. de Venise, 1804, 44 vol. *in-8.*

L'édition de *Venise, Pasquali*, 1761, 18 *vol. gr. in-8. fig.* est la plus belle; mais elle n'est pas complète.

— Le comedie del medesimo. *Torino*, 1793, 44 *vol. pet. in*-8. 96 fr.

L'édition de *Livourne*, 1791, 31 *vol. in*-8. ne coûte que 72 fr. *br.* — Celle de *Turin*, 1772 ou 1788, 34 *vol. in*-12. n'est pas complète.

On a publié à *Lyon* et à *Paris*, an IX (1801), les 3 premiers vol. *in*-8. des *Chefs-d'œuvres dramatiques de Goldoni, trad. en françois par Amar-Durivier*, avec le texte ital.; mais cette entreprise n'a pas été continuée.

GOLDSMITH (*Oliver*) and PARNELL'S poems. *London*, *Bulmer*, 1795, *in*-4. *pap. vél. fig* 36 fr. [8743]

Belle édition, dont les figures sont gravées en bois par les frères Bewick, très-célèbres artistes. Vend. 70 fr. *cuir de Russie*, Caillard; 60 fr. *m. r. d. de moire*, Bozerian.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, est marqué 14 l. 14 s. sterl. sur le cat. d'Edwards de Londres, pour 1796.

Une autre édition des poëmes de ces deux auteurs, *in*-8. avec les fig. en bois de Bewick a paru à *Londres*, en 1804 : 18 fr.

— GOLDSMITH'S poems. *London*, *Bensley*, 1800, *pet. in*-8. *pap. vél. fig.* 10 fr.

Jolie édition dont il y a des exemplaires en Gr. Pap. 20 fr.

— The vicar of Wakefield. *London*, 1800, *pet. in*-8. *pap. vél. fig.* [9747]

Jolie édition : 10 fr. — Gr. Pap. 18 fr.

L'édition de *Paris*, *Renouard*, 1800, *in*-18. est à bas prix; mais il en a été tiré deux exemplaires sur VÉLIN, qui sont précieux.

Le Vicaire de Wakefield, chef-d'œuvre de Goldsmith, a été traduit en français d'abord par Mad. de Montesson, *Paris*, 1767, *in*-12.; puis par Gin, *Paris*, 1797, *in*-8.; enfin par M. Aignan, *Paris*, 1803, *in*-12.

— Miscellaneous works. *London*, 1801 *or* 1812, 4 *vol. in*-8. 48 fr. *or* 1806, 5 *vol. in*-12. 24 fr. [10465]

— An history of the earth and animated nature, the 2d edit. *London*, 1779, 8 *vol. in*-8. *fig* [2686]

Il y a une nouvelle édition. *London*, 1806, 6 *vol. in*-8. *fig.* augmentée par Turton. 72 fr.

— History of the Greece. *Lond.* 1805 *or* 1809, 2 *vol. in*-8. 15 fr.

— Roman history, from the foundation of Rome. *London*, 1805, 2 *vol. in*-8. 15 fr. [12116]

— History of England, with continuation down to 1802 by Dr. Coote, the 9th. edit. *London*, 1805, 4 *vol. in* 8. 36 fr. [13436]

GOLII (*Jacobi*) lexicon arabico-latinum. *Lugduni-Batav. Bonav. et Abrah. Elzevirii*, 1653, *in-fol.* [6494]

Ouvrage estimé, dont les exemplaires se trouvent rarement en bon état: 120 à 150 fr. selon le degré de conservation.

Le volume commence par 6 feuillets préliminaires pour l'intitulé et la préface; il y a à la fin une partie de 20 f. contenant un avis, des errata, et un iudex impr. à 5 colon.

GOLLUT (*Louis*). Mémoires historiques de la république séquanoise et des princes de la Franche-Comté de Bourgogne. *Dôle*, 1592, *in-fol.* 8 à 15 fr. [12760]

GOLTZII (*Huberti*) opera omnia numismatica, curante Gervatio. *Antuerp. ex offic. plantin.* 1644-45, 5 *vol. in-fol. fig.* [14609]

Cette collection estimée et peu commune de cette édition est quelquefois annoncée sous ce titre : *Romanæ et græcæ antiquitatis monumenta*, etc.; 60 à 75 fr.; vend. en *m. r.* 96 fr. de Cotte.

L'édition de *Bruges*, 1566-76, 5 *vol. in-fol. m. r.* exemplaire du C. d'Hoym; 80 fr. de Cotte.

La réimpression faite à *Anvers*, 1708, 5 *vol. in-fol.* est plus commune : 50 à 60 fr.

Les ouvrages de Goltzius, réunis ici en 5 volumes, avaient d'abord paru séparément chacun en un volume.

GOMBERVILLE (*Mar.* le Roy de). La doctrine des mœurs, tirée de la philosophie des stoïques, représentée en cent tableaux, et explic. par de Gomberville. *Paris*, 1646, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [2216]

Cet ouvrage est un de ces livres qui après

avoir joui de quelque réputation dans leur temps, finissent par être entièrement oubliés. Il y a une édition de *Paris*, 1684, *in*-12. *fig.* 4 à 5 fr.

— Polexandre. *Paris*, 1637, 5 *vol. pet. in*-8. 12 à 15 fr. [9452]

Vendu 39 fr. Gr. Pap. *m. viol.* la Vallière.

— La Cytherée. *Paris*, 1642, 4 *vol. pet. in*-8. 10 à 12 fr. [9453]

Vendu 19 fr. *m. r.* la Vallière.

GOMECII toletani (*Alvari*) de vita et rebus gestis a Fr. Ximenio, archiepiscopo toletano, libri VIII. *Compluti*, 1569, *in-fol.* 10 à 15 fr. [13236]

GOMES de Trier. Le jardin de récréation, auquel croissent rameaux, fleurs, etc., sous le nom de six mille proverbes, et plaisantes rencontres françoises. *Amsterdam*, 1611, *in*-4. [10189]

Vendu en *m. r.* 9 fr. la Vallière.

Ce livre singulier se trouve difficilement.

GOMEZ de Ortega. Voy. QUER.

GONDOIN. Description des écoles de chirurgie. *Paris*, *Pierres*, 1780, *in-fol. max. fig.* [6099]

Vendu 25 fr. Mérigot.

GONIN (M^e^). Voy. TOURS de.....

GONGORA y Argote (*Luis* de). Las obras, comentadas por Garcia de Salcedo Coronel. *Madrid*, 1636-45-48, 3 *vol. in*-4. [8669]

On trouve difficilement ces trois volumes réunis. Il faut y joindre : *Ilustracion y defensa de la fabula de Piramo y Tisbe, compuesta por L. de Gongora. Madrid*, 1636, *in*-4.; vendu (les 4 vol.) 75 fr. la Serna.

GONZAGA da Gazuolo (*Lucrezia*). Lettere. *Venegia*, *Gualtero Scoto*, 1552, *in*-8. [10720]

Vendu 13 fr. Pinelli et Crévenna.

Il passe pour certain que ces lettres ont été composées par Ortensio Landi, médecin Milanois.

GONZAGA (*Curzio*). Il fido amante, poema eroico. *Mantova*, 1582, *in*-4. [8496]

Vendu 8 fr. de Boisset; 10 fr. Pinelli.

GONZALÈS de Castro (*Sebast.*). Declaracion del valor de la plata, ley, y peso de las monedas antiguas de plata. *Madrid*, 1658, *in*-4. 6 à 9 fr. [2413]

Vendu en *m. r.* 20 fr. Gaignat; 27 fr. la Vallière.

GONZALVIUS Montanus (*Reginald.*) Voy. MONTANUS.

GOOL (*Joh.* van.) Voy. HOUBRAKEN.

GORDON (*Bernard* de). Cy cõmence la pratique de très-excellent docteur, et maitre en médecine, maistre Bernard de Gordon qui sappelle fleur de lye en médecine. — *Cy finist la practique.... laquelle fut accomplye... en la noble estude de Montpellier... lan de grace* 1307. *et translaté de latin en francoys, à Rome lan* 1377.... *et imprime a Lyon lan* 1495 *le dernier jour d'aoust. in*-4. *goth.* [4429]

Cette édition très-rare, est décrite dans l'Esprit des journaux, fevr. 1781, pag. 281, où l'on dit que c'est un vol. de 488 pag.

L'original latin sous le titre de *Liber lilii*, a été impr. à Naples, par François de Tuppo, 1480, *in-f.* et plusieurs fois depuis.

GORDON's (*Alex.*) itinerarium septentrionale, or a Journey through most of the counties of Scotland, containing an a account of all the monuments of roman antiquity, etc. *London*, 1727. — Additions and corrections to the itinerarium septentr. 1732, *in-fol. with* 72 *pl.* 36 à 48 fr. [13574]

GORDON (*Th.*) Voy. SALLUSTIUS et TACITUS.

GORII (*Ant. Fr.*) monumentum sive columbarium libertorum et servorum Liviæ Augustæ et Cæsarum Romæ detectum, etc., cum notis Ant.-Mar. Salvinii. *Florentiæ*, 1727, *in-fol. cum* 20 *tab.* 12 à 18 fr. [14437]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 30 fr. Chardin.

— Symbolæ litterariæ, opuscula varia philologica, scientifica, antiquaria, complectentes, ex auctoribus diversis. *Florentiæ*, 1748-53, 10 *vol. in*-8. [10046]

Vendu 40 fr. Mérigot.

— Symbolæ litterariæ; ejusdem generis opuscula complectentes. *Romæ*, 1751-54, 10 *vol. in*-8.

Vendu les 20 vol. 49 fr. de Cotte.

— Thesaurus veterum diptychorum consularium et ecclesiasticorum; accessere J.-B. Passerii additamenta. *Florentiæ*, 1759, 3 *vol. gr. in-fol. fig.* 36 à 45 fr. [11566]

Vendu en Gr. Pap. 72 fr. Brienne-Laire, en 1792.

— Museum etruscum exhibens insignia veterum Etruscorum monumenta, cum observationibus Ant.-Fr. Gorii. *Florentiæ*, 1737, 3 *vol. in-fol. fig.* 70 à 90 fr. [14356]

Vendu en *m. r.* 120 fr. de Cotte et Saint-Martin, et plus cher autrefois.

— Musei Guarnacii antiqua monumenta etrusca eruta e volaterranis hypogæis, observat. illustrata ab A.-Fr. Gorio. *Florentiæ*, 1744, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr. [14357]

— Museum florentinum, exhibens insigniora vetustatis monumenta, quæ Florentiæ sunt in thesauro mediceo, cum observat. Ant.-Fr. Gorii. *Florent.* 1731-66, 12 *vol. in-fol. max. fig.* [14359]

Collection très-curieuse et bien exécutée; elle contient les *Pierres gravées*, 2 vol. — *Statues*, 1 vol. — *Médailles*, 3 vol. — *Portraits des peintres*, 4 vol. — *Supplément aux portraits des peintres par Ant. Pazzi*, 2 vol. rel. quelquefois en un seul: 600 à 800 fr.; vendu en *m. r.* 1100 fr. la Vallière; 940 fr. de Montigny.

Cette collection perd beaucoup de son prix, lorsque les derniers vol. n'y sont pas; les 6 premiers se donnent pour 120 à 150 fr.

On ajoute quelquefois à ce recueil intéressant les portraits des hommes illustres de Toscane, en 4 part. gr. *in-fol.* Voy. ci-après Serie di ritratti.

— Columna trajana exhibens historiam utriusque belli Dacici, a Trajano gesti; ab Andr. Morellio delineata et in ære incisa, nova descript. et observat. illustrata, cura Ant.-Fr. Gorii. *Amstelod.* 1752, *gr. in-fol.* 18 à 24 fr. [14484]

— Thesaurus gemmarum antiquarum astriferarum, cum dissertationibus in gemmas antiq. a J.-B. Passerio. *Florentiæ*, 1750, 3 *vol. in-fol. fig.* 48 à 60 fr. [14544]

Vendu en *m. r.* 81 fr. David.

— Dactyliotheca smithiana, cum enarrationibus Ant.-Fr. Gorii. *Venetiis*, 1767, 2 *vol. pet. in-fol. fig.* 24 à 36 fr. [14549]

Vendu en *m. r.* 60 fr. la Vallière; en *cuir de Russie*, 42 fr. Saint-Martin.

— Voy. Inscriptiones antiquæ; et Zanetti (*Ant.-Mar.*).

Gorlæi (*Abrah.*) dactyliotheca, seu annulorum sigillarium quorum apud priscos tam græcos quàm romanos usus, promptuarium, cum explicat. Jac. Gronovii. *Lugd.-Batav.* 1695 *seu* 1707, 2 *vol. in*-4. 10 à 15 fr. [14536]

Ouvrage peu recherché.

— Cabinet de pierres antiques gravées, ou collection choisie de 216 bagues et de 682 pierres, tirées du cabinet de Gorlée et autres. *Paris, Lamy*, 1778, 2 *vol. in*-4. *fig.* 8 à 12 fr. — Gr. Pap. 15 à 24 fr.

Vendu Gr. Pap. 38 fr. Mérigot.

Gorter (*Jo.* de). Medicina hippocratica exponens aphorismos Hippocratis. *Amstelod.* 1755, *in*-4. 9 à 12 fr. [4079]

Vendu 14 fr. Petit.

On a plusieurs autres ouvrages du même auteur; mais celui-ci est le seul recherché.

GORTER (*David.*) Flora ingrica ex schediis Steph. Kraschenninnikow confecta, et propriis observationibus aucta. *Petropoli*, 1761, *in*-8. *fig.* 5 à 7 fr. [3349]

— Flora VII provinciarum Belgii fœderati indigena *Lugduni-Bat.* 1788, *in*-8. [3334]

On ajoute à ce volume un supplément, par van Geuns : 10 fr.

GOSSARD (*Jacq.*). Méthode pour écrire aussi vîte qu'on parle, par Jacq. Gossard. *Paris*, 1651, *in*-8. [5641]

Il y a à la bibliothèque impériale un exempl. de ce livre impr. sur VÉLIN, qui provient du legs de Falconet.

GOSSELIN (*Pasch.-Franç.-Jos.*). Géographie des Grecs analysée, ou les systêmes d'Eratosthène, de Strabon et de Ptolémée comparés entr'eux et avec nos connoissances modernes. *Paris, impr. roy.* 1790, *gr. in*-4. *cart.* 15 fr. [10810]

— Recherches sur la géographie systématique et positive des anciens, pour servir de base à l'hist. de la géographie ancienne. *Paris, impr. de la républ. an* VI (1797) *et* 1813, 4 *vol. gr. in*-4. *cart.* 75 fr. [10811]

Les tomes 3 et 4 de ce savant ouvrage se vendent seuls 42 fr.

Le même auteur a donné des *Observations génér. sur la manière de considérer e d'évaluer les anciens stades itinéraires.* Paris, 1805, *in*-4. *Pièce.* [10760]

GOSSELINI Issæi (*Guil.*) de ratione discendæ docendæque mathematices repetita prælectio. 1583, *in*-8. [4847]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, vendu 60 fr. Askew; 30 fr. la Vallière.

GOTHOFREDI (*Jac.*) Codex theodosianus cum perpet. comment. J. Gothofredi, editio nova, emendata et observationibus aucta a Jo.-Dan. Rittero. *Lips.* 1736—45, 6 *vol. in-fol.* 30 à 36 fr. [1529]

L'édition de *Lyon*, 1665, 6 *vol. in-fol.* est encore moins chère. — Voy. LEGES novellæ.

— Opera juridica minora, edente Ch.-Henr. Trotz. *Lugd.-Bat.* 1733, *in-fol.* 16 à 20 fr. [1181]

GOTHOFREDUS (*Dionys.*). Voy. JUSTINIANUS.

GOTTFRIED (*Johan-Lodewyk*). De aanmerkenswaardigste, etc.; c'est-à-dire : les voyages de mer et de terre les plus curieux, faits par les Portugais, les Espagnols, les Anglais, et différentes nations (en hollandais). *Leyde, Van der Aa*, 1707 *ou* 1727, 8 *vol. in-fol. fig.* [10958]

Cette collection n'est pas commune en France, mais on l'y recherche peu; l'auteur, nommé Jean Phil. Abelinus, s'est caché sous le pseudonyme de J. L. Gottfried.

Vendu 150 fr. Fleurieu, et quelquefois 72 à 90 fr. Il y a une édition du même recueil en 30 vol. *in*-8.

GOUAN (*Ant.*). Illustrationes et observationes botanicæ. *Tiguri*, 1773, *in-fol. fig.* [3087]

Vendu 10 fr. l'Héritier.

GOUDELIN (*Pierre*). Las obros, augmentados de forço pessos, e le dictiounari sus la lengo moundino. *Toulouso*, 1694, 2 *t. en* 1 *vol. in*-4. 6 à 9 fr. [8361]

Il y a plusieurs éditions de ces poésies languedociennes, de format *in*-12; elles ont toutes quelque valeur.

— V. RECUEIL des poëtes gascons.

GOUGENOT, de Dijon. Son théâtre, savoir : la fidelle tromperie et la comédie des comédiens. *Paris*, 1633, *pet. in*-8. [8999]

Volume rare; vendu 10 fr. Delaleu.

GOUGH (*Richard*). Sepulchral monuments in Great Britain, applied to illustrate the history of the

families, manners, habits and arts of the different periods from the norman conquest to the 17e century (by Gough). *London, Nichols*, 1786—96, 3 *tom. en* 5 *vol. in-fol. max. fig.* [13397]

Ouvrage magnifiquement exécuté, et dont on n'a tiré que 250 exemplaires; il a coûté 600 fr. *br.* vendu 730 fr. *mar. viol.* Caillard.

Rich. Gough, mort au commencement de 1809, avait préparé une nouvelle édition de ce savant ouvrage, dont il légua les matériaux, ainsi que les anciennes planches et les nouveaux dessins, à l'université d'Oxford.

— Th. Simon's medals, coins, great seals, engraved by Vertue, (described by R. Gough). *London*, 1780, *in*-4. 25 fr. [13494]

Cet ouvrage parut d'abord *à Londres*, en 1753, *in*-4.

— Coins of the Seleucidæ, kings of Syria, with historical memoirs by Gough. *London*, 1803, *in*-4. *with 24 pl. by Bartolozzi.* 48 fr. [14668]

— Account of a rich illuminated missal executed about the year 1425 for John ducke of Bedfort, regent of France. *London*, 1794, *in*-4. *fig.* 9 fr. [15307]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec les copies des miniatures de l'original est marqué 12l 12s sterl. dans le catal. d'Edwards pour 1796.

— Voyez CAMDEN.

GOULART. Thrésor d'histoires admirables et mémor. de nostre temps, recueillies de plusieurs autheurs, etc., mises en lumière par Sim. Goulart. *Genève*, 1620; 4 *t.* 2 *vol. in*-8. 8 à 12 fr. [15738]

Vendu 18 fr. bel exemplaire, Méon.

— Voyez OSORIUS; et RECUEIL contenant les choses etc.

GOULIN, *Voy.* DICTIONNAIRE raisonné.

GOUVERNEMENT des princes, Voyez ÆGIDII (de Columna) regimen principum.

GOUVERNEMENT (le) présent, ou éloge de son éminence (le cardinal de Richelieu), satyre, ou la Milliade; *pet. in*-8. *de* 66 *pag.* [8311]

Cette satire, peu commune et assez recherchée, a paru vers 1633: on l'appelle *Milliade*, parce qu'elle contient mille vers. Favreau en est, dit-on, l'auteur: quelques personnes cependant l'attribuent à d'Estedan. Vendu 14 fr. *m. r.* Caillard.

Il y a une édition de *Paris*, 1643, *in*-8.: 6 à 9 fr.; vendu en *mar.* 18 fr. Duquesnoy.

On a réimprimé cette pièce dans le recueil intitulé: *Tableau de la vie et du gouvernement des cardinaux de Richelieu et Mazarin*, etc. *Cologne*, 1694, *in*-12.

GOUYN (*Olivier*). Le mépris et contemnement de tous jeux de sort. *Paris, Langelier*, 1550, *in*-8.; vendu 9 fr. le Marié. [6328]

GOVEA (*Ant.* de). Histoire orientale des grands progrès de l'église catholique, en la réduction des anciens chrétiens, dits de S. Thomas, par les bons devoirs de D. Alexis de Menèses, archevêque de Goa; composée en portugais, et trad. en franç. par J.-B. de Glen. Item, la messe des anciens chrétiens. *Anvers*, 1609, *in*-8. [11695]

Vendu 14 fr. *m. r.* Gaignat; 6 fr. la Serna.

L'original portugais, imprimé à *Coimbra*, 1606, *in-fol.* contient de plus le Synode diocésain, tenu à Diamper, en 1599; mais il n'est pas plus cher.

GOWER. Confessio amantis; that is to saye in englisshe, the confessyon of the lover, made and compyled by John Gower. etc. *Enprynted at Westmestre by me Wyllyam Caxton.... the yere... a thousand cccc lxxxxiij (by mistake for* 1483). *In-fol. goth.* [8716*]

Ce poëme, dont les exemplaires complets sont très-rares, contient, selon M. Dibdin, 211 f.: v. 336 liv. sterl. Roxburghe.

Gozzi (el conte *Gasparo*). Rime piacevoli. *Lucca*, 1751, *in*-8. [8649]

Un exempl. sur vélin, 50 fr. Pinelli.

— Opere in versi e in prosa. *Venez.* 1758, 6 *vol. in*-8. [10431]

Vendu en Gr. Pap. 38 fr. Pinelli.

Cette édition n'est pas complète; il y en a une de *Venise*, 1794, 12 vol. *in*-12. dont le 12e vol. contient les *Novelette* que l'auteur avait insérées dans la *Gazetta veneta*, ann. 1760 et 1761; ces mêmes *Novelette piacevoli* ont été impr. séparément à *Venise*, 1791, en 2 vol. *in*-12; il faut joindre à cette collect. *Lettere famigliari di Gozzi.* Venez. 1808, 2 vol. *in*-8.

Graaf (*Regn.*). Histoire anatomique des parties génitales de l'homme et de la femme qui servent à la génération, trad. en françois par N. P. D. M. *Basle*, 1699, *in*-8. 4 à 6 fr. [4320]

Cette histoire a été réimpr. à *Varsovie*, 1701, *in*-8. fig. sous l'intitulé suivant: *Nouvelles découvertes sur les parties, etc.*

L'édition latine des ouvrages de médecine de Graaf, a été impr. à *Leyde*, 1677 ou à *Lyon*, 1678, *in*-8.

Graaf (*Nic.*). Voyage aux Indes orient. et autres lieux de l'Asie, avec une relation de Batavia. *Amsterd.* 1719, *in*-12. *fig.* 3 à 4 fr. [11279]

Graal (San). Voyez Histoire du.

Grabius (*Joan.-Ernestus*). Spicilegium SS. Patrum, ut et hæreticorum sæculi post Christum natum 1, 2 et 3; editio auctior. *Oxonii, e Th. sheld.* 1724, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 fr. [440]

L'édition d'*Oxford*, 1699 et 1700, 2 *vol. in*-8. est un peu moins chère; vendu en Gr. Pap. *m. r.* 21 fr. la Vallière. 80 fr. d'O..

— Voyez vetus Testamentum gr.

Græci codices manuscripti, apud Nanios asservati (descripti a J. Aloysio Mingarellio). *Bononiæ*, 1784, *in*-4. 8 à 10 fr. [15287]

Vendu 20 fr. Villoison.

— Voy. Assemani; Ægyptiorum codicum reliquiæ; Morelli.

Græcorum chirurgici (Sorani et Oribasii) libri e collectione Nicetæ; ab antiquo et optimo codice florentino, descripti, conversi atque editi ab Ant. Cocchio. *Florentiæ*, 1754, *gr. in-fol.* [4660]

Très-belle édition: 20 à 25 fr.; vendu 30 fr. la Serna. 24 fr. *v. f.* Caillard.

Grævii (*Joan.-Georg.*) *Jac.* Gronovii, etc. thesaurus antiquitatum græcarum et romanarum, 39 *vol. in-fol. fig.* [14119]

Cette importante collection se compose des articles suivans:

Thesaurus græcarum antiquitatum, congestus a Jac. Gronovio. *Lugd.-Bat.* 1697—1702, 13 *vol.*

Thesaurus antiquitatum romanarum, congestus a J.-G. Grævio. *Traj. ad Rhen.* 1694, 12 *vol.*

Novus Thesaurus antiquitatum romanarum, congestus ab Alb. H. de Sallengre. *Hagæ-Com.* 1716, 3 *vol.*

Utriusque Thesauri antiquitatum romanar. græcarumque nova supplementa a Jo. Poleno. *Venet.* 1737, 5 *vol.*

Lexicon antiquitatum romanarum, auctore Sam. Pitisco. *Leovardiæ*, 1713, 2 *vol.*

Inscriptiones antiquæ totius orbis romani in absolutiss. corpus redactæ a *Jano* Grutero. *Amst.* 1707, 4 *vol.*

Ces six ouvrages réunis valent 450 à 600 fr.; et en Gr. Pap. 600 à 850 fr. Lorsqu'on y joint les 45 vol. des deux articles suivans, le prix est plus considérable; vendu les 84 vol. Gr. Pap. (rel. en 63 vol. vél.) 1782 fr. la Vallière; 2110 fr. d'Ennery; 1136 fr. Soubise; 920 fr. de Cotte.

Le *Grævius*, le *Gronovius* et le *Sallengre* ont été réimpr. à *Venise*, 1732-37, en 28 *vol. in-fol.*; mais cette édition est moins belle que celle de Hollande: vend. avec le *Polenus*, 220 fr. les 33 vol. de Cotte.

Pour le prix de chaque ouvrage en particulier, voyez leur article respectif.

— Thesaurus antiquitatum et historiarum Italiæ, collectus cura et stud. Joan.-Georg. Grævii, et ad finem perductus a P. Burmanno. *Lugd.-Bat.* 1704-23, 9 *tom.* en 30 *vol. in-fol.* [12945]

— Thesaurus antiquitatum et historiarum Siciliæ, Sardiniæ, Corsicæ, etc., digeri cœptus cura et stud. Jo.-G. Grævii, cum præfatione P. Burmanni. *Lugd.-Batav.* 1723-25, 15 *vol. in-fol. fig.* 250 à 400 fr. les deux articl. [12946]

Ces deux recueils peu recherchés, se joignent ordinairement à la collection précédente, dont ils sont la partie la moins intéressante.

GRAFIGNY (*Françoise* d'Issembourg d'Happoncourt de). Lettres péruviennes. *Paris, de l'imprim. de P. Didot l'aîné*, 1798, 2 *vol. in-18. fig.* 6 à 7 fr. — Pap. vél. 10 à 12 fr. — Gr. Pap. 18 à 24 fr. [9497]

Il y a deux exempl. de cette édition sur VÉLIN.

— Les mêmes, avec la traduction italienne de Deodati. *Paris, Migneret*, 1797, *in-8. fig.* 5 à 6 fr. — Gr. Pap. 8 à 10 fr.

Vendu bel exemplaire en Gr. Pap. vél. et rel. en *mar. r.* 32 fr. Bailly; 17 fr. 50 c. *br.* d'O...; et avec les dessins originaux, et rel. en *vél. bl. dent. tab.* 210 fr. Clos.

GRAINDORGE (*André* de). Traité de l'origine des macreuses, mis en lumière par Th. Malouin. *Caen*, 1680, *pet. in-8.* 4 à 6 fr. [3599]

Vendu jusqu'à 24 fr. bel exemplaire, *m. bl. dent. tab.* la Vallière.

Buc'hoz a fait réimpr. ce traité. Voy. FORMI.

GRAMMAIRE générale et raisonnée, contenant les fondemens de l'art de parler, etc. (par Ant. Arnauld et Cl. Lancelot). *Paris*, 1660, *in-12.* 3 à 5 fr. [6763]

Cet ouvrage, connu sous le nom de *Grammaire de Port-Royal*, est fort estimé. Les curieux en recherchent la première édit. que nous indiquons, parce qu'elle contient les grammaires abrégées des langues italienne et espagnole, qui ne sont point dans les réimpressions.

Duclos a donné une édition de cette grammaire, avec un commentaire. *Paris*, 1754, *in-12*—réimpr. en 1803 et 1811. *in-8.* avec des notes de M. Petitot.

Il y a aussi une édition de 1769 *in-12*, à laquelle sont jointes les *réflexions sur les fondemens de l'art de parler par l'abbé Fromant.*

GRAMMAIRE générale. Voy. BEAUZÉE.

GRAMMAIRE turque (par le P. Holderman). *Constantinople*, 1730, *pet. in-4.* 18 à 24 fr. [6523]

Volume peu commun et assez recherché; vendu 26 fr. d'Hangard; 40 fr. *m. r.* Mancune.

Il y a des exemplaires dont les pages sont entourées de bordures dorées, mais ils ne sont pas beaucoup plus chers que les autres. M. Renouard possède un exempl. dont chaque feuille est impr. sur un papier de couleur différente.

GRAMMAR (a) of the malay tongue, collected from the Bowrey's dictionary, etc. *London*, 1800, *in-4.* [7079]

GRAMMATICA de la lengua castellana, compuesta por la real academia española, 4ª edicion. *Madrid*, 1796, *pet. in-8.* 8 fr. [6893]

GRAMMATICA indostana, a mais vulgar que se pratica, no imperio do gram Mogol. *Romæ, congr. de propag. fide*, 1778, *in-8.*; vend. 19 fr. Anquetil. [7066]

GRAMMATICA amarasta a mais vulgar que se practica nos reinos do Nizamaxa e Idalxa. *Romæ, typ. e propag. fide*, 1778, *in-8. de* 45 *pag.* 6 fr. Anquetil. [7049]

GRAMMATICÆ methodus rhitmica. *Moguntiæ* (1466), *in-fol.* [6667]

Cet opuscule de 11 f. seulement, est de la plus grande rareté. Les quatre vers suivans, placés à la fin de l'ouvrage, indiquent la date et le lieu de l'impression; les voici:

Actis terdeni iubilaminis octo bis annis.
Moguncia reni me condit ⁊ imprimit amnis.
Hinc nas areni sonet oda ꝑ ora Iohannis.
Nãq3 sereni luminis est scaturigo pennis.

Acheté 3,300 fr. à la vente de M. de Brienne, pour la Bibliothèque impériale de Paris.

— Voyez REGULÆ grammatices.

GRAMMATICÆ latinæ auctores. Voy. PUTSCHIUS.

GRAND (*Jacq.* le). Voy. MAGNI (*Jac.*) Sophologium.

GRAND d'Aussi (le). Histoire de la vie privée des Français, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours; première part. *Paris*, 1782, 3 *vol. in*-8. [12241]

Cet ouvrage n'a pas été continué, cependant il est recherché et ne se trouve plus facilement. 27 à 36 fr. Vendu 40 fr. *v. f.* en 1813. Il y a quelques exempl. en pap. fin d'Annonay.

— Voy. FABLIAUX.

GRAND (le) théâtre historiq. ou nouv. histoire univers. jusqu'au commencement du 18e siècle (rédigé par P. Gueudeville). *Leyde*, 1703, 5 *tom.* 3 *vol. in-fol. fig.* 20 à 27 fr.; Gr. Pap. 30 à 36 fr. [11591]

Les gravures qui décorent cet ouvrage en font tout le mérite, mais elle ne sont pas assez belles pour lui donner une grande valeur.

GRAND (le) théâtre sacré du duché de Brabant, contenant la description de toutes les églises, etc. (par Jacq. le Roy). *La Haye*, 1729 *ou* 1734, 2 *tom. en* 4 *part. in-fol. fig.* [12876]

— Le grand théâtre profane du duché de Brabant, contenant la description de ce pays (par Jac. le Roy.) *La Haye*, 1730, *in-fol. fig.* [12877]

Ces deux ouvrages se trouvent ordinairement réunis : 45 à 54 fr.; vend. en Gr. Pap. 60 fr. la Vallière; 109 fr. la Serna.

GRAN (il) teatro delle pitture e perspettive di Venetia, in due tomi diviso. *Venetia, per Domenico Louisa a Rialto*, 1720, 2 *vol. gr. in-fol. obl.* [5764]

Cet ouvrage devait contenir 200 planches; mais on n'a publié que 62 pièces des tableaux, formant le tome premier, et 65 pièces des vues, formant le tome 2e. Les 5 dernières pièces du premier vol. ont même été données après-coup; vend. 59 fr. salle Silvestre, en 1798; 29 fr. Caillard.

GRAND (le) vocabulaire françois, par une société de gens de lettres (Guyot, Chamfort et autres). *Paris*, 1767-74, 30 *vol. in*-4. 50 à 70 fr. [6817]

GRANDE et véritable pronostication des C... sauvaiges, avec la manière de les aprivoiser; nouvellement impr. par l'auctorité de l'abbé des Conars (en vers). *Rouen, Yves Gomont, in*-8. *goth. de* 10 *pages.* [9793]

Cette pièce est ordinairement accompagnée des deux opuscules suivans :

Sermon joyeux d'ung dépucelleur de nourrisses (en vers). *In*-8. *goth.* 10 *pag.* [9794]

La Source du gros fessier des nourrisses, et la raison pourquoy elles sont si fendues entre les jambes, avec la complainte de Monsieur le Cul contre les inventeurs de vertugalles, et une chanson pour la réponse et la consolation des dames. *Rouen, Gomont, in*-8. *goth.* 18 *pag.* [9795]

Ces éditions originales sont rares; mais on trouve plus facilement les réimpressions qui ont été faites en lettres rondes, sous la même date.

— Voy. PROCÈS et amples examinations.

GRANDE (la) nef des fols du monde. Voy. BRANDT.

GRANDE (la) trahison et volerie du roi Guillot, prince et seigneur de tous les larrons, bandolliers, sacriléges, voleurs et brigants du royaume de France. (1567), *in*-8. [8126]

Satire très-vive contre le P. de Condé : vend. 18 fr. *m. r.* la Vallière.

GRANDES (les) chroniques de Bretaigne, depuis le roy Brutus, qui la appella Bretaigne, jusqu'au temps de Cadvaladrus, dernier roy breton. *Caen, Michel Augier, in-fol. goth.*; vend. 19 fr. *m. r.* la Vallière. [13424]

GRANT (le) naufrage des fols qui sont en la nef d'insipience, navigeans en la mer de ce monde. *Paris, Denys Janot, in-4. goth.* [7762]

Petit volume de 54 f. dont les fig. imprim. des deuxcôtés, sont tirées de la nef des fols, en vers, que nous indiquons au mot BRANDT : vend. 30 fr. *m. r.* Filheul; 15 fr. la Vallière; 21 fr. Bonnier.

GRANDS (les) suffraiges et dévotes oraisons à Notre Seigneur. *Paris, Ant. Vérard, in-8.* [1068]

Un exempl. sur VÉLIN, 47 fr. Detienne.

GRANGE (*Guil.* de la). Didon, tragédie de feu Guill. de la Grange, natif de Sarlat en Perigort, excellent poete tragique françois. *Lyon, par Benoist Rigaud, s. d. in-16.* [8845]

Pièce rare.

* GRANGE Chancel (*Jos.* de la). Les Philippiques, odes, avec des notes histor. crit. et littéraires. *Paris (impr. de Didot j.)*, 1795 *in-12. pap. vél.* [8299]

Edition tirée à petit nombre d'exemplaires : 8 à 10 fr.; vend. en *m. r. dent. tab.* 26 fr. Bailly.

La première édition, impr. en *Hollande*, en 1723, *in-12.* ne contenait que trois odes; la seconde impr. sans date, *in-12.* pages encadrées, n'en renfermait que quatre : on en trouve cinq dans celle-ci.

GRANGE. Voy. LAGRANGE.

GRANGER (*James*). Biographical history of England, from Egbert the great to the revolution.... adapted to a methodical catalogue of engraved british heads; fourthe edition. *London*, 1804, 4 *vol. in-8.* 36 fr. — Gr. Pap. 50 fr. [15410]

Une suite de 260 portraits *in-8.* relatifs à cet ouvrage, a été publiée en 65 livraisons, par Richardson, au prix de 6 fr. par livraison. L'ouvrage de Granger parut d'abord en 1769, en 4 vol. *in-4.*; on y ajouta un volume de supplément en 1774; et en 1775, il fut réimprimé en 4 vol. *in-8.* avec le supplément refondu. Enfin, M. Mark Noble a composé une continuation de cette biographie. *Londres*, 1806, 3 *vol. in-8.* 27 fr. Gr. Pap. 45 fr.

GRANGIERII (*Joan.*) de loco (in campis catalaunicis) ubi victus Attila fuit olim, dissertatio. *Paris.* 1641, *in-8. de* 38 *pag.* 3 à 4 fr. [12204]

GRANT's (*James*) narrative of a voyage of discovery performed in his majesty's ship the lady Nelson, in the years 1800, 1801 and 1802, to new South-Wales. *London*, 1804, *in-4. fig.* 25 fr. [11383]

GRANT's (*Baron*) history of Mauritius; or the Isle of France, and the neighbouring islands, from their first discovery to the present time. *London*, 1801, *gr. in-4. cart.* 48 fr.; vend. 36 fr. A. Duquesnoy. [13955]

GRANUCCI di Lucca (*Nicol.*). La piacevol notte e lieto giorno, opera morale. *Venetia*, *Jac. Vidali*, 1574, *pet. in-8.* 4 à 6 fr. [9670]

Recueil de onze nouvelles; vendu 7 fr. 60 c. *m. r.* Gaignat.

Haym cite une édition de *Lucques*, 1566, *in-8.*

—L'Eremita, la Carcere, e il Diporto, con novelle, ed altre cose. *Lucca, appresso Vinc. Busdraghi*, 1569, *in-8.* [9671]

Volume rare; vendu 6 fr. Floncel, et quelquefois beaucoup plus cher.

* GRASSET Saint-Sauveur (*André*). Encyclopédie des voyages. *Paris*, 1795 *ou* 1796, 5 *vol. in-4. avec* 432 *pl. color.* [11614]

Ouvrage d'une exécution très-médiocre; vendu 47 fr. Detienne.

Une partie des mêmes planches a servi pour *les Voyages pittoresques dans les quatre parties du monde*, par le même auteur. *Paris*, 1806, *in-4.*

GRASSO. Novella antica del Grasso Legajuolo, scritta in pura toscana favella, ed ora ritrovata vera is-

toria da D. Mar. Manni. *Fiorenza*, 1744, *in*-4. 12 fr. Pinelli. [9659]

GRATAROLUS (*Guil.*). De vini natura, artificio et usu. *Argentorati*, 1565, *in*-8. 4 à 5 fr.; vend. 8 fr. l'Héritier. [4383]

— Veræ alchemiæ artisque metallicæ, citra ænigmata, doctrina, certusque modus, scriptis tum novis tum veteribus comprehensus. *Basileæ*, 1561, *in-fol.* 8 à 12 fr.; vend. 23 fr. *m. bl.* la Vallière. [5540]

— Discours notables pour conserver et augmenter la mémoire; avec la physionomie faite latine par G. Gratarol et par Et. Coppé, translaté en françois. *Lyon*, 1586, *in*-16. [5626]

Traité peu commun : 5 à 6 fr.; vendu 9 fr. 50 c. Duquesnoy; 10 fr. d'O...

L'édition latine, *Rome*, 1555, *in*-8. quoique plus rare que la traduction, est moins recherchée.

GRATIANI decretum cum apparatu Bartholomæi Brixiensis. (*In fine, rubro*), *presens Gratiani decretum.... est cõsumatũ per venerabilem virũ Henr. Eggesteyn.... civem inclite civitatis Argentin. anno Dõm* M.° CCCC.° LXXI.°, *in-fol. max.* [1859]

Première édition de cet ouvrage, et en même temps, premier livre imprimé à *Strasbourg*, avec date; vend. 120 fr. Brienne-Laire.

Le volume, ordinairement partagé en 2 tomes, est composé de 459 f. On lit au commencement : *In nomine sancte et idividue trinitatis incipit concordia discordantium canonum, etc.*

— Idem decretum — (in fine, rubro). *Presens Gratiani decretum..... est consummatum per venerabilem virum Heinr. Eggesteyn.... civem inclitæ civitatis Argentin. anno domini* M.° CCCC.° LXXII.°, 1 *t. en* 2 *vol. gr. in-fol. goth.*

Vendu 140 fr. Gayot; 320 fr. la Vallière; 150 fr. Brienne-Laire; et beaucoup moins cher depuis.

Ces deux éditions ont une grande conformité l'une avec l'autre.

— Incipit discordantium canonum concordia, ac primum de jure naturæ et humanæ constitutionis, rubrica. — *Anno incarnationis dñice* M. CCCC. LXXII. *Idibus Augustis..... in nobili urbe Moguncia..... hoc presens Gratiani decretum..... Petrus Schoiffer de Gernsheym....feliciter consummavit*, 1 *tom. en* 2 *vol. in-fol. goth. de* 410 *ou* 411 *f. selon Panzer.*

Vendu en *m. r.* 200 fr. Brienne-Laire; un exemplaire sur VÉLIN, 420 fr. Gaignat; 1150 fr. la Vallière.

L'édition de *Venise, N. Jenson*, 1474, *in-fol.* de 389 f. est encore assez rare. Celle de *Rome, Sim.-Nic. de Luca*, 1475, *in-fol.* annoncée par Maittaire, est peu connue.

Il y a une édition de ces *Décrets* de Gratian, avec des notes de Ch.-Seb. Berardi. *Venise*, 1777, 4 *vol. in*-4.

GRATII Falisci et M.-Aur. Olym. Nemesiani Cynegeticon, cum notis Johnson; acced. Hier.-Fracastorii Alcon, Caii de canibus libellus, etc. gr. et lat. *Londini*, 1699, *in*-8. 6 à 8 fr. [7489]

— Cynegeticon, cum notis var. *Mitaviæ*, 1775, *in*-8. 4 fr.

— Voy. POETÆ tres.

GRATII (*Orthuini*) fasciculus rerum expetendarum et fugiendarum (Concilium basiliense), ed. Edw. Brown. *Londini*, 1690, 2 *vol. in-fol.* [410]

Ouvrage estimé : 10 à 15 fr.; vendu en Gr. Pap. *m. viol.* 49 fr. de Cotte.

GRAVELLE (de). Voy. RECUEIL de pierres gravées.

GRAVELOT (*Henr.-Fr.* BOURGUIGNON, *dit*) et COCHIN. Iconologie par figures, ou traité complet des allégories, emblêmes, etc. *Paris, Lattré*, 4 *vol. pet. in*-8. *fig.* 27 à 36

fr. ; et en Gr. Pap. 36 à 42 fr. [5686]

Un exemplaire bien relié en *vélin*, *d. de tab.* 140 fr. Delcro. Les figures de cet ouvrage sont celles de l'*Almanach iconologique de Lattré*, auxquelles on a ajouté des bordures.

s'Gravesande (*Guil.-Jac.*). Physices elementa mathematica. *Leydæ*, 1742 *vel* 1748, 2 *vol. in-4. fig.* 15 à 18 fr. [2481]

La traduction franç. par El. de Joncourt. *Leyde*, 1746, 2 *vol. in-4. fig.* même prix.

— Œuvres philosophiques et mathématiques, publiées par Allamand. *Amsterd.* 1774, 2 *vol. in-4. fig.* 12 à 18 fr. [2065]

Gravii (*Johan.*) elementa linguæ persicæ ; item anonymus persa de siglis Arabum et Persarum astronomicis, persice et latine. *Londini*, 1649, *in-4.* 8 à 12 fr. [6504]

— Astronomica quædam ex traditione Shah Cholgii persæ ; una cum hypothesibus planetarum ; stud. et opera Joh. Gravii, persice et lat. *Lond.* 1652, *in-4.* Vend. 8 fr. de Lalande. [5119]

— Epochæ celebriores. Voy. Ulug-Beig.

— Binæ tabulæ. Voyez (*Nassir*) Eddinus.

Gravinæ (*Jo.-Vin.*) origines juris civilis, cum annotat. Got. Mascovii. *Lipsiæ*, 1737, *in-4.* 10 à 12 fr. [1512]

Bonne édition, préférée à celle de 1717, *in-4.* — Celles de *Venise*, 1739 ou 1758, *in-4.* sont moins belles, mais la dernière contient de plus que les autres l'Institution canonique.

Il y a une traduction française par Requier, sous le titre d'*Esprit des lois romaines*. Paris, 1766, 3 *vol. in-12.*

— Opere italiane e latine, con la vita dell' autore (scritta da Ant. Sergio). *Napoli*, 1756-58, 4 *vol. in-4.* 18 à 27 fr. [10428]

Gray's (*Th.*) poems. *London*, 1789, *gr. in-4. fig.* 18 à 24 fr. [8741]

L'édition de *Glascow*, *Foulis*, 1768, *gr. in-4.*; vendue 14 fr. Camus de Limare.

— Poems. *Parma*, *Bodoni*, 1793, *in-4.*

Edition tirée à 300 exemplaires, dont 100 en Gr. Pap. : elle est à très-bas prix.

— Poetical works. *London*, *Bensley*, 1800, *in-8. pap. vél. fig.*

Jolie édition : vendue 11 fr. Renouard. — Gr. Pap. 24 fr.

Il y a une traduction française (par Lemierre). *Paris*, 1798, *in-8.*

Graziani (*Girolamo*). Il conquisto di Granata. *Venezia*, 1789, 2 *vol. in-12.* [8500*]

M. Mac-Carthy avait un exemplaire de ce livre imprimé sur vélin, et partagé en 4 volumes.

Grazzini (*Ant.-Franc.*) detto il Lasca. Le sue rime. *Firenze*, 1741-42, 2 *vol. in-8.* 6 à 7 fr. ; et plus en Gr. Pap. [8438]

Bonne édition, dont les notes sont de l'imprimeur Fr. Moucke, et non pas de Biscioni, comme l'a prétendu Mazzuchelli.

— La guerra de' mostri. *Firenze*, *Manzani*, 1584, *in-4.* [8582]

Cet opuscule très-rare de 8 f. seulement, est le commencement d'un poëme badin, qui devait être suivi de plusieurs autres chants. Il est très-cher en Italie, et a même été acheté 135 fr. à la vente *Gradenigo*, faite à Venise, en 1809. Il y a une autre édition sous la même date, mais elle est de format *in-8.* et en lettres rondes.

— La Nanea. Voy. Forabosco.

— Le comedie, cioe, la Gelosia, la Spiritata, la Strega, la Sibilla, la Pinzochera, i Parentadi. *Venetia*, *Bern. Giunti*, 1582, *in-8.* 5 à 7 fr. [9166]

Dans ce recueil, la *Gelosia* et la *Spiritata* étant corrigées et mutilées, on recherche beaucoup l'édition de chacune de ces deux pièces qui a été faite séparément à Florence, chez les Junte, en 1551 et 1561, *in-8.* parce qu'elle est entière.

Chaque pièce séparément vaut en Italie 8 à 10 fr.

— L'Arzigogolo, comedia di Grazzini. *Firenze*, 1750, *in*-8. [9167]

Un exemplaire imprimé sur PARCHEMIN, 37 fr. Brienne, en 1797.

Cette pièce se trouve aussi dans le t. 4^e^ du *Teatro comico fiorentino.*

— La prima e la seconda cena, novelle, con una novella della terza cena, etc. *Londra* (*Paris*), 1756, *pet. in*-8. 6 à 8 fr. [9687]

Il y a des exemplaires tirés de format pet. *in*-4. 12 à 18 fr. dont quelques-uns en Gr. Pap.; un de ces derniers, 42 fr. *m. r.* Caillard.

Cette édition a été contrefaite sous la même date (à *Lucques*); mais la contrefaçon est facile à reconnaitre, parce qu'elle ne contient que 27 lignes à la page, tandis que l'édition originale en a 28.

— Le stesse. *Londra* (*Livorno*), 1793, 2 *vol. pet. in*-8.

Edition correcte et augmentée de quelques notes attribuées à Ant.-Mar. Salvini: 7 à 9 fr. M. Gaettano Poggiali, qui en est l'éditeur, en a fait tirer deux exemplaires sur papier bleu.

On fait peu de cas d'une réimpression *in*-8. faite sous la date de *Leida*, 1790.

—La seconda cena. *In Stambul, dell' Egira* 122, *apresso Ibraim Achmet, etc.*, *in*-8. 5 à 6 fr. [7295]

Edition très-correcte, que l'on croit faite à *Florence*, vers 1750. Il en a paru une contrefaçon facile à distinguer, parce qu'elle contient 228 pages, au lieu que la première n'en a que 220.

Vend. avec des additions mss. 23 fr. Pinelli. — Les nouvelles d'Ant.-Fr. Grazzini, trad. en franç. (par le Febvre de Villebrune). *Berlin* (*Paris*), 1776, 2 *part. in*-8.

— Voy. CICALAMENTI del grappa; et TUTTI i triomphi.

GREBAN (*Sim.*). Voy. MYSTÈRE des actes des apôtres.

GREGORAS (*Niceph.*). Voy. BYZANTINA, n.° 20.

GREGORII Aneponimi compendiosum philosophiæ syntagma, gr. et lat. per Jo. Wegelinum. *Aug.-Vindel.* 1600, *in*-8. [2024]

Vendu 7 fr. Soubise.

GREGORII Corinthi metropolitæ de dialectis liber, gr. emendavit et notis illustr. Gisb. Koen. *Lugd.-Batav.* 1766, *in*-8. 7 à 9 fr. [6588]

— Gregorii Corinthi et alior. grammaticorum libri de dialectis linguæ græcæ, quibus add. nunc primum edit. Manuelis Moscopuli liber de vocum passionibus; recensuit, et cum Gisberti Koenii. F. J. Bastii, J. F. Boissonadi suisque notis edidit J. H. Schaefer. *Lipsiæ*, *Weigel*, 1811, *in*-8. *fig.*

Excellente édition: 27 fr. — pap. fin, 33 fr. — pap. vél. 48 fr.

GREGORII magni (S.) opera omnia, (ex edit. Dion. Sammarthani et Guil. Bessin). *Parisiis*, 1705, 4 *vol. in-fol.* 40 à 48 fr. [658]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 81 fr. Mérigot.

— Epistola beati Gregorii pape de expositione Ezechielis ad Marianum episcopum. — *Expliciunt omelie Gregorii pape in Ezechielem prophetam: Deo gracias, amen. In-fol. goth.* [658*]

C'est ainsi que commence et finit cette anc. édit. impr. à 2 col. de 38 lig. sans chiff. récl. ni signat. avec les caractères des Frères de la vie commune, à *Bruxelles*, vers 1475. Vend. 60 fr. la Serna.

— Moralia in Job. *In-fol. goth. de* 421 *f.* [659]

Ancienne édit. sans chiff. récl. ni signat. impr. à 2 col. de 48 lig. caractères de *Bertholde de Basle*, vers 1470. Le volume commence ainsi: *Monitum de ipso opere cujus initium: Beatus Gregorius papa in librum Job, petente Sancto Leandro*, etc.

On lit à la fin: *Explicit registrum moralium Gregorii pape.*

Vend. 76 fr. Pinelli; 45 fr. Brienne-Laire.

L'édition de *Nuremberg*, 1471, *in-fol.* commençant par cet intitulé: *Narratio historica de libris moralium Gregorii, Romæ per miraculum inventis*, et finissant par 20 f. de table, est encore précieuse.

— Moralia in Job. — expletum est opus istud.... *Impressum Romæ apud Sanctum-Marcum, anno....* 1475, *in-fol. de* 357 *f.*

Vendu 62 fr. la Vallière; 37 fr. Pinelli.

— I morali di S. Gregorio magno sopra il libro di Giobbe volgarizzati da Zenobi da Strata. *Roma*, 1714-30, 4 *vol. in-4.* 24 à 36 fr. en Italie.

Bonne édition de cette traduction, citée par la Crusca; la première est de Florence, *per Nicholo di Lorenzo della Magna*, 1486, 2 vol. *in-fol.*; elle a été vendue 44 fr. chez Crévenna.

Il y a une réimpression de Naples, 1745-46, 4 vol. *in-4.* médiocre.

— Homeliæ XL. — *Adeptus est finis ambarum parcium omeliarum beati Gregorii pape urbis Rome in die sancti Hermetis sub anno dñi.* MCCCC LXXIII. *in-fol. goth.* [660]

Volume de 142 f. y compris le f. de table qui le termine.

On le croit impr. à *Augsbourg*, par *Zainer*.

L'édition de *Paris, Michel Friburger*, etc. 1475, *in-fol.* a été vendue 26 fr. Gaignat; 28 fr. la Vallière.

— Comment. in cantica canticorum. *In-fol. goth.* [660 *]

Première édit. impr. sur 2 col. de 37 lignes, sans chiffr. réel. ni signat. caractères d'*Ulric Zel*, vers 1473. Elle finit au *verso* du 39e et dernier f. col. 1re ligne 16, par ces mots : *Explicit commentum beati Gregorii pape super cantica canticorum.* Vendu 39 fr. Brienne-Laire.

— Les homélies sur quatre évangiles. *Paris, Ant. Vérard*, 1501, *in-fol. goth.* [661]

Un exemplaire sur VÉLIN, avec miniatures, 120 fr. Gaignat; 150 fr. la Vallière.

— Libro de le omelie di Mesere S. Gregorio papa. *Milano, Leonardo Pachel ed Ulderico Scinzcenceller*, 1479, *in-4. avec des signat.* a ii-u.

Vendu en *m. r.* 100 fr. la Vallière.

Les éditions de cette traduction désignées par La Crusca, sont celles de *Florence*, 1502, *in-fol.* sans nom d'imprimeur, et celle de *Venise, Bendoni*, 1543, *in* 8.; elles sont rares l'une et l'autre, mais la première surtout est chère en Italie.

— Le dialogue de Mons. S.-Grégoire, translaté du latin en françois. *Paris, Ant. Vérard*, 1509, *in-4.*

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec des miniatures, Bibl. impér. (C. 912).

— Dialogo de Miser sancto Gregorio papa, vulgarizate. *Venetiis, Joan. de Colonia ac Joan. Manthen de Gherretzem*, 1475, *in-fol.*

Vendu 57 fr. *m. r.* la Vallière; 16 fr. Brienne-Laire.

La Crusca cite cette traduction, mais c'est sur l'édition de Florence, *per Jo. Stephano da Pavia*, 1515, *in-4.* laquelle est rare et vaut 36 à 48 fr. en Italie. Bottari en a donné une nouvelle édition, fort bonne, *Roma, Pagliarini*, 1764, *in-8.*

Nous nous dispensons d'indiquer ici plusieurs autres ouvrages du même père, imprimés à la fin du 15e siècle.

GREGORII nazianzeni opera omnia, gr. et lat. ex interpret. Jac. Billii Prunæi, cura et studio Frid. Morelli. *Lut.-Parisior.* 1609-11, 2 *vol. in-fol.* [504]

Cette édition est préférée à celle de 1630, mais ni l'une ni l'autre ne sont chères. 15 à 20 fr.; G. Pap. 24 à 36 fr.

— Editio altera, gr. et lat. opera et studio monachorum S.-Benedicti, e congreg. S.-Mauri. *Parisiis*, 1788, *in fol. tome I.*

Cette belle édit. devait avoir 3 vol. Il est fâcheux qu'elle n'ait pas été terminée.

— Orationes lectissimæ XVI, græce. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1516, *in*-8. [505]

Vendu 12 fr. *m. bl.* la Vallière.

Le volume a 311 f. chiffrés, précédés de 8 f. prélim. et suivis d'un f. séparé où est l'ancre.

— Orationes novem; Gregorii nysseni liber de homine, quæ omnia nunc primum, emendatissima in lucem prodeunt græce. *Venetiis, in*

ædibus hæredum Aldi, 1536, *in*-8.

Vendu 21 fr. bel exempl. *mar. bl. dent.* salle Silvestre en 1811.

— Gregorii nazianzeni in Julianum invectivæ duæ, cum scholiis græcis, nunc primum editis; omnia ex bibliotheca H. Savilii, edidit R. Montagu, gr. *Etonæ*, 1610, *in*-4. [508]

Cet ouvrage, peu commun, ne se trouve pas dans les éditions de Saint-Grégoire de Nazianze : 4 à 6 fr.

— Carmina, gr. cum vers. lat. *Venetiis, ex Aldi academia*, 1504, *in*-4. [7399]

Ce volume de 234 f.; y compris les 4 derniers, qui contiennent des corrections du texte, et une table, forme le tome 3e de la *collection des poètes chrétiens*. Voyez Poetæ christiani.

Vendu séparément 15 fr. Lamy, et quelquefois plus cher, surtout lorsque le *Nonnus, paraphrasis evangelii Johannis*, s'y trouve joint.

— Carmina selecta; Cyrilli alex. de plantarum et animalium proprietate liber, Synesii hymni X, etc. hæc omnia græce (cura et stud. Hieron. Brunelli). *Romæ, Zanettus*, 1590, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Gregorii nazianzeni tragœdia Christus patiens, græce. *Romæ, Ant. Bladus*, 1542, *in*-8.

Edition rare à laquelle on peut joindre : *Gregorii naz. tragœdia Christus patiens, latino carmine reddita per Fr. Fabricium.* Antuerpiæ, 1550, *in*-8.; les 2 vol. ainsi réunis. 9 fr. Crevenna.

Gregorii nysseni (S.) opera omnia, gr. et lat. nunc primum edita stud. et opera Feder. Morelli. *Parisiis*, 1615, 2 *vol. in-fol.* [511]

Il faut joindre à cette édition : *Appendix Gregorii, ex editione Jac. Gretseri.* Paris. 1618, *in-fol.*

Les 3 vol. 18 à 24 fr.

L'édition de 1638, 3 *vol. in-fol.* est moins belle que celle de 1615, mais elle est plus ample et plus commode. On la dit peu correcte : 24 à 30 fr.; Gr. Pap. 36 à 48 fr. Vend. même 120 fr. la Vallière.

— Epistolæ septem, gr. et lat. ex versione et cum notis Jo.-Bapt. Carraccioli. *Florentiæ*, 1731, *pet. in-fol.* [512]

Gregorii secundi (S.), papæ, explanationum ecclesiasticar. libri X, gr. et lat. edente Steph.-Ant. Morcello. *Venetiis*, 1791, *in-fol.* 17 fr. Villoison. [549]

Gregorii thaumaturgi (S.), Macarii ægyptii et Basilii seleuciensis opera, gr. et lat. interprete Ger. Vossio. *Parisiis*, 1621 *seu* 1626, *in fol. à bas prix.* [482]

Gregorii turonensis (S.) opera et Fredegarii chronicon, ex edit. Theod. Ruinart. *Parisiis*, 1699, *in-fol.* [657]

Cet ouvrage, recherché, est aujourd'hui beaucoup moins rare et beaucoup moins cher qu'il n'était jadis : 36 à 45 fr.

L'*Histoire des Français* de Saint-Grégoire de Tours a été trad. en franç. par de Marolles. *Paris*, 1668, 2 *vol. in*-8.; et cette traduction se trouve difficilement. 10 à 15 fr.

Voyez aussi dans le *Catalogue*, n° 12290.

Gregorii IX nova compilatio decretalium, cum glossa. *Moguntiæ, per Petr. Schoiffer*, 1473, *gr. in-fol. goth. de* 305 *feuil.* [1860]

Première édition de cet ouvrage, avec date. On trouve au *verso* du dernier f. dans certains exemplaires, plusieurs pièces de vers rapportées dans l'*Index librorum* de Laire, tom. 1er, pag. 302.

Vendu 71 fr. Gaignat; 96 fr. la Vallière; 280 fr. bel exempl. Brienne-Laire.

Un exempl. impr. sur vélin, 750 fr. Gayot; un autre exempl. imparfait des 30 premiers f. 200 fr. Brienne-Laire.

Il y a deux éditions de cet ouvrage, imprimées à *Rome* en 1474, *in-fol.*; l'une par *Udalricus Gallus* et *Sim.-Nic. de Lucas*, dans laquelle on trouve les mêmes vers qui sont placés à la fin de la précédente. L'autre par *Georges Laur* ou *Laver*. Cette dernière, 33 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

Les éditions d'une date postérieure sont à très-bas prix.

Gregorii XIII papæ, litteræ, pro-

cessus, lectæ die cœnæ Domini, anno 1580. *Parisiis*, 1580, *in*-8. [1874]

Cette bulle de 23 pag. a été vendue, avec l'arrêt du parlement rendu contre elle, 5o fr. *m. bl.* Gaignat; mais elle n'a plus de valeur aujourd'hui.

— Tractatus universi juris, duce et auspice Gregorio XIII in unum congesti. *Venet.* 1580, 27 *tom.* 21 *vol. in-fol. y compr. la table.* [1600]

Cette volumineuse collect. vendue 201 fr. Soubise, n'a presque plus de valeur.

GREGORI (*David.*) astronomiæ, physicæ et geometriæ elementa. *Oxonii, e Th. sheld.* 1702, *in-fol. fig.* 8 à 10 fr. [5127]

L'édition de *Genève*, 1726, 2 *vol. in*-4. contient quelques augmentations : 8 à 12 fr.

GREGORIO. Rerum arabicarum quæ ad histor. siculam spectant ampla collectio, arabice et lat. opera et stud. Rosarii Gregorio. *Panormi, ex reg. typ.* 1790, *in-fol.* [13161]

Ce volume vendu 36 fr. de Lalande, coûte 42 fr. en Italie.

GREGORY's (*George*) dictionary of arts and sciences. *London*, 1806, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 140 fr. [1949]

GRELOT. Relation nouv. d'un voyage à Constantinople. *Paris*, 1680, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [11250]

L'édition d'*Amsterdam*, 1681, *in*-12, *fig.* est peu commune : 3 à 5 fr.

GRENET. Atlas portatif général, pour servir à l'intelligence des auteurs classiques. *In*-4. 92 *cartes.* 20 à 30 fr. [10855]

GRENEVILLE (de). Les plaisirs des dames (savoir : le banquet, le cours, le miroir, la promenade, la collation, le concert, et le bal). *Paris*, 1641, *in*-4. [9821]

Vendu 14 fr. Saint-Aignan.

GRESSET (*J.-B.-Louis*). Ses œuvres; édit. donnée par M. Fayolle. *Paris, impr. de Didot aîné*, 1803, 3 *vol. in*-18, *fig.* [8210]

Edition assez jolie. 7 fr. 5o c. — pap. vél. 12 fr. — Gr. Pap. vél. 18 fr. — Il y a un exempl. sur VÉLIN.

— Les œuvres de Gresset, avec le parrain magnifique. *Paris, Renouard*, 1811, 3 *vol. in*-8. *fig. de Moreau*, 21 fr.; — pap. vél. 39 fr.

Cette édition est la plus complète et la meilleure que nous ayons de ce poète : on en a tiré un exempl. sur VÉLIN.

— Ses œuvres choisies. *Paris, Didot jeune, an* II (1794), *in*-18, *pap. vél. fig. de Moreau.* 5 à 6 fr. — Avant la lettre, 7 à 9 fr.

Il y a quelques exemplaires en Gr. Pap. Vend. (avec *Petit-Jehan de Saintré et Gérard de Nevers*, les 3 *vol.* Gr. Pap. *mar. bl. dent. d. de moire*). 120 fr. Bozerian et d'O...

GREUZE (*J.-B.*). Divers habillements suivant le costume de l'Italie, dessinés par Greuze, ornés de fonds par J.-B. Allemand, et gravés par P.-E. Moitte. *Paris*, 1768, *in-fol.* 24 *pièces.* [5933]

Vendu en *m. r.* 26 fr. la Vallière.

GREVÉ (*Victor*). Le mastigophore, ou précurseur du zodiaque, auquel par manière apologétique, sont brisées les brides à veaux de maitre Ivvain Solanique, etc. trad. du latin en françois. 1609. *In*-8. [10148]

Satire personnelle composée par Ant. Fuzy, curé de S. Barthelemy, à Paris, contre un S^t Vivian.

Il parait que le personnage attaqué dans ce libelle d'un style aussi emporté que bizarre avait contredit un fait avancé par l'auteur, savoir que le sang menstruel d'une femme qu'il appelle les *souillures feminines du sang lunier* avait la vertu d'éteindre le feu. L'objet du Mastigophore est de prouver la vérité de cette assertion (M).

GREVIN (*Jacq.*). Son Olimpe, ensemble les autres œuvres poétiques dudit auteur. *Paris*, *Rob.*

Estienne, 1560, *in*-8. 5 à 7 fr. [8099]

—Théâtre de J. Grevin, ensemble la seconde partie de l'Olimpe et de la Gelodacrye. *Paris*, *Sertenas*, 1562, *pet. in*-8. 12 à 15 fr. [8930]

Vendu 20 fr. *m. r.* Delaleu; 18 fr. *m. v. tab.* Méon; 55 fr. d'O...

— Deux livres des venins, par Jacq. Grevin, ensembles les œuvres de Nicandre, trad. en vers françois. *Anvers*, *Christ. Plantin*, 1567-68, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. 6 à 9 fr. vend. 18 fr. *mar.* Fourcroy.

Cet ouvrage a été traduit en lat. par Hiremia Martius, et impr. avec la traduction latine du Nicander. *Antuerpiæ*, *Plantin*, 1571, *in*-4.

GREW's (*Nehemiah*) anatomy of plants, with an idea of a philosoph. history of plants. *London*, 1682, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [3010]

Vendu 33 fr. Camus de Limare; 21 fr. le Monnier.

Il y a de cet ouvrage une traduction française, par le Vasseur, dont il faut choisir l'édit. de *Leide*, 1691, *in*-12, comme étant plus ample que celles de *Paris*, 1675 et 1679.

— Musæum regalis societatis, or a catalogue and description of the natural and artificial rarities.... preserved at Gresham colledge, made by Neh. Grew; whereunto is subjoyned the comparative anatomy of stomachs and guts, by the same. *London*, 1681, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in-fol. fig.* 12 à 15 fr. [4010]

Ouvrage orné de 32 planches, y compris le portrait. Les exemplaires datés de 1686 ou de 1694, sont également de l'édition de 1681, dont on a rafraichi le titre.

GREZIN (*Jac.*). Voy. ADVERTISSEMENTS faits à l'homme.

GRIEVE (*James*). History of Kamtschatka and Kurilski islands, published in the russian language, and translated in english by Grieve. *Glocester*, 1764, *in*-4. *fig.* 12 à 15 fr. [13879]

Cet ouvrage, qui est une traduct. abrégée de celui de Krasheninnicow, a été lui-même traduit en franç. (par Eidous.) *Lyon*, 1767, 2 *vol. in*-12. Voy. KRASHENINNICOW.

GRIFFET. Voy. ANNÉE du chrétien.

GRIFFITHS's (*John*) travels in Europe, Asia-Minor, and Arabia. *London*, 1805, *gr. in*-4. *fig.* 40 fr. [11042]

Ce voyage a été trad. en franç. par Bertrand Barère. *Paris*, 1812, 2 *vol. in*-8.

GRIMOARD (de). Voy. BEAURAIN.

GRINGORE. Le château d'amours (par P. Gringore). *Paris*, *Ph. Pigouchet et Sim. Vostre*, *in*-8. *goth.* [8004]

Vendu 10 fr. *m. r.* la Vallière.

— Les folles entreprises, qui traitent de plusieurs choses moralles (par P. Gringore). *Paris*, *s. d. in*-4. *goth. de* 48 *f. sign. A—K* [8005]

Vendu en *m. r.* 9 fr. la Vallière; en *m. bl.* 10 fr. le baron d'Heiss.

L'édition de *Paris*, *P. le Dru*, 1505, *in*-8. *goth.*: 9 à 12 fr.; vend. 13 fr. 50 c. salle Silvestre, en 1808; et un exemplaire sur VÉLIN, 81 fr. Gaignat; 51 fr. (imparfait d'un feuillet) la Vallière.

Les autres éditions ont aussi de la valeur.

— Les abus du monde (par P. Gringore). *Paris*, *P. le Dru*, 1504 *ou* 1509, *in*-8. *goth.* 6 à 9 fr. [8006]

L'édition de *Lyon*, *Ant. du Ry*, *in*-8. *goth.*: 7 fr. 60 c. la Vallière.

— L'espoir de paix, et y sont déclarés plusieurs gestes et faicts d'aucuns papes de Rome. *Impr. pour Gringore*, *le* 8 *février* 1510, *in*-16. [8007]

Pièce fort rare.

— La chasse du cerf des cerfz (par Gringore). (1510), *pet. in*-8. *goth.* [8008]

Cette petite pièce allégorique, dirigée contre les papes, est fort rare.

— Les fantaisies de Mere sote (avec privilége daté de Paris, 1516). *Pet. in-4. fig. goth. de* 110 *f. signat. A—P.* [8009]

Première et très-rare édit. de cet ouvrage singulier : 61 fr. *m. viol.* Mérigot; 100 fr. *m. bl.* Méon; et 9 à 11 fr. seulement, Gaignat, la Vallière et d'Heiss.

— S'en suyvent les fantaisies de Mere sotte, contenant plusieurs belles histoires moralisées (par P. Gringore). *Paris, Al. Lotrian* (1526), *in-4. goth. fig. de* 101 *f. en* 25 *ch.*

Edition rare; vendue 51 fr. 50 c. Bonnier. 31 fr. 50 c. *m. citr.* Caillard.

Celle de *Paris*, veuve de *Jehan Trepperel*, 1525, *in-4.*; a été vendue 18 fr. *mar. r.* la Vallière.

— Les menus propos de Mere sotte (avec plusieurs nouvelles, et le testament de Lucifer). *Paris, Gilles Couteau*, 1521, *gr. in-8. goth. fig. de* 130 *feuillets, sign. A—R ii.* [8010]

Edition rare: vendue 30 fr. *m. citr.* Gaignat; 51 fr. même condition Delaleu.

— Les mêmes menus propos. *Paris, Phil. le Noir*, 1522, *pet. in-8. goth. fig. de* 130 *f. signat. Ai—Rii.*

Edit. encore rare : 41 fr. en *m. r.* Méon.

Les édit. de *Paris, le Noir*, 1528, *in-8. goth. fig.*; et de *Lyon, Olivier Arnoullet*, 1535, *pet. in-12*, ont aussi de la valeur.

— La coqueluche de P. Gringore, dit Mere sotte. *Paris, le Dru*, 1518, *in-8. goth.* [8011]

Autre pièce très-rare, dont une copie mss. figurée sur vélin, a été vend. 31 fr. chez M. Méon.

— Notables enseignemens, adages et proverbes. *Paris, à l'enseigne de l'Eléphant*, 1527, *pet. in-8. goth.* [8012]

— Les mêmes. *Paris, Nic. Couteau, pour Galliot du Pré*, 1528, *in-8. goth.*

Vendu 15 fr. Picart; 30 fr. Bonnier; mais ordinairement 8 à 12 fr.

— Faintises du monde qui regne (par Gringore). *Paris, Michel le Noir, in-4. goth.* 9 à 12 fr. [8013]

Cet ouvrage se trouve aussi avec le *Château de labour*, édition de *Paris*, 1532.

— Les diverses fantaisies des hommes et des femmes, composées par Mere sotte (P. Gringore). *Paris, Denis Janot*, 1538, *in-16.* [8014]

Edition en lettres rondes, assez rare : vend. 17 fr. la Vallière, et susceptible d'une plus haute valeur.

— Paraphrase et dévote exposition sur les sept très-précieux et notables pseaumes du royal prophète David. *Paris*, 1541, *pet. in-12.* 3 à 4 fr. [8015]

— Chasteau de labour, en ryme (par Pierre Gringore). *Paris, Gillet Couteau, in-4. goth.* 12 à 18 fr. [8016]

— Le même, avec aulcunes ballades. *Paris, Sim. Vostre*, 1500, *in-8. goth.* Vendu 12 fr. *mar. r.* Gaignat; 9 fr. le B. d'Heiss.

— Le Chasteau de labour, auquel est contenu l'adresse de richesse et chemin de pauvreté. Les faintises du monde. *Paris, Ant. Augereau, pour Galliot du Pré*, 1532, *in-16.*

Vendu 24 fr. *m. r.* la Vallière, et quelquefois plus cher.

— Les contredits de songe creux (par Gringore). *Paris, Nic. Couteau, pour Galliot du Pré*, 1530, *pet. in-8. goth. de* 205 *f. y compris le titre, la table et la souscription.* [8017]

Vendu 18 fr. Delaleu; 36 fr. rel. en *mar.* Bonnier et Méon; 9 fr. 60 c. *v. br.* By.

L'édition de *Paris, Jehan Longis*, 1532, *in-16. goth.* : vend. 11 fr. *m. citr.* Chardin.

— Rondeaulx, en nombre trois cens cinquante, singuliers à tous propos (attribués à P. Gringore). *Paris, pour Galliot du Pré*, 1527, *pet. in-8. goth.* [8018]

Volume peu commun, quoiqu'il y en ait plusieurs éditions.

— GRINGORE (*Pierre*). Chants royaux, figurés moralement, sur les mystères miraculeux de notre sauveur Jésus-Christ et sur sa passion. *Paris, Jehan Petit,* 1527, *in*-4. *goth.* [8019]

Un exemplaire imprimé sur vélin, 48 fr. Lauraguais; 36 fr. la Vallière.

— Voy. NOUVEAU-MONDE.

— Sotise à huit personnages; c'est-à-sçavoir : le monde abuz, sot dissolu, sot glorieux, etc. (attribuée à P. Gringore ou à J. Bouchet). *Paris, Guil. Eustace, in*-8. *goth. de* 38 *f.* [8879]

Un exemplaire imprimé sur vélin, 121 fr. Gaignat; 200 fr. la Vallière.

— Le jeu du prince des sots et mère sotte, joué aux halles de Paris, le mardy gras, 1511. — *Fin du Cry, sottie, moralité, et farce composée par Pierre Gringore, dit Mère sotte, et imprimée pour iceluy, pet. in*-8. *goth. de* 44 *f.* [8908]

Edit. très-rare. L'ouvrage a été réimpr. vers 1800, en 1 vol. pet. *in*-8. de 5 feuilles. Voy. CARON.

— Le même, joué aux halles de pis (Paris), le mardy gras, iiij (1511). *Nouvellement imprimé à Paris, pet. in*-4. *goth. de* 16 *f.*

Edition encore très-rare; vendue 600 fr. Gaignat; 461 fr. la Vallière.

GRIVAUD (*C.-M.*). Antiquités gauloises et romaines, recueillies dans les jardins du palais du Sénat, pendant les travaux d'embellissement qui y ont été exécutés. *Paris, Buisson,* 1807, *in*-4. *avec atlas in-fol. de* 26 *pl.* 26 fr. Pap. vélin, 50 fr.; Gr. Pap. 30 fr.; Gr. Pap. vélin, 60 fr. [14721]

GROHMANN (*J.-God.*). Mœurs et coutumes des Chinois et leurs costumes en couleur, 60 planches avec le texte français et allemand. *Léipzig, gr. in*-4. 96 fr. [13860]

Ce volume est une mauvaise copie de l'ouvrage anglais que nous indiquons ci-devant au mot COSTUME.

Le même éditeur a donné *les Châtimens usités chez les Chinois*, et d'autres recueils de costumes copiés sur les originaux anglais. —Voyez MAGASIN d'idées.

GROLLIER de Servière. Recueil d'ouvrages curieux de mathématiques et de mécanique, ou description de son cabinet. *Paris,* 1751, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr [5088]

Les éditions antérieures à celle-ci sont encore moins chères.

GRONOVII (*Jacobi*) thesaurus græcarum antiquitatum. *Lugd.-Batav.* 1697, 13 *vol. in-fol. fig.* 120 à 150 fr. [14273]

Partie de la collection des antiquités. Voy. GRÆVIUS.

GRONOVII (*Jo.-Fred.*) in Papinii Statii silvarum lib. V, diatribe. *Hagæ-Comit.* 1637, *pet. in*-8. [7504]

— Elenchus anti-diatribes Mercurii Frondatoris. *Paris.* 1640, *in*-12.

Cette réponse à l'Anti-diatribe d'Emer. Cruceus est rare, parce que l'auteur en supprima une grande partie des exempl. Cependant ces deux opuscules viennent d'être réimprimés (avec l'Anti-diatribe d'Emer. Cruceus) par les soins de Ferd. Handius. *Lipsiæ,* 1811, 2 vol. *in*-8.

— Lectiones plautinæ, quibus non tantum fabulæ plautinæ, et terentianæ; verum etiam Cæsar, Cicero, Livius, etc. illustrantur : accedit vita auctoris. *Amstælod.* 1740, *in*-8. [8813]

Ouvrage estimé et peu commun, que l'on peut joindre au Plaute *variorum :* 8 à 10 fr. vendu 13 fr. d'O...

— Observationum libri IV, curante Frid. Platnero. *Lipsiæ,* 1755, *in*-8. 4 à 6 fr. [10012]

— De sestertiis, seu subsecivorum pecuniæ veteris græcæ et romanæ, libri IV. *Lugd.-Bat.* 1691, *in*-4. 4 à 6 fr. [14235]

GRONOVIUS (*L.-Th.*). Museum ich-

thyologicum, sistens piscium omnium, qui in museo L.-Th. Gronovii adservantur, descriptiones. *Lugd.-Batav.* 1754-56, 2 *tom.* 1 *vol. in-fol.* 10 à 12 fr. [3654]

— Zoophylacium gronovianum, exhibens animalia quadrupedia, amphibia, insecta, etc.; fasciculi tres. *Lugd.-Batav.* 1763-81, 3 *part. in-fol. avec* 20 *fig.* 15 à 18 fr. [4008]

Gros (*Nic.* le). Voy. article Bibles françoises, tom. Ier, pag. 163.

Grose's (*Fr.*) antiquities of England and Wales. *Lond.* 1773, 4 *vol. in-4. fig.* [13392]

Edition originale, qui a l'avantage de contenir les premières épreuves des gravures: elle coûtait 300 fr. La seconde édition est partagée en 8 volumes. Il y a aussi une édition de 1783, en 8 vol. gr. *in-8.* qui se vendait 216 fr.

— Military antiquities or history of the english army from the conquest to the present time. *London*, 1788, 2 *vol. in-4. fig.* [13393]

— Treatise on ancient armour, and weapons of war. *London*, 1786, *in-4. fig.* 50 fr.

Cet ouvrage a été réimprimé avec les *Military antiquities*. London, 1801, 2 vol. gr. *in-4.* fig. 100 fr.

— Antiquities of Ireland. *Lond.* 1791, 2 *vol. in-4. fig.* 180 fr. — Gr. *in-8.* 150 fr. [13394]

— Antiquities of Scotland. *Lond.* 1789, 2 *vol. in-4. fig.* — Réimpr. en 1797, 2 *vol. in-4.* 140 fr. — Gr. *in-8.* 110 fr. [13395]

Ces cinq articles faisant suite les uns aux autres, doivent être réunis. Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

On a encore du même auteur, *History of Dover Castle.* London, 1786, *in-4. fig.* Les prix que nous avons marqués sont ceux de l'éditeur.

— Principes de caricatures, suivis d'un essai sur la peinture comique, trad. et augm. de l'angl. *Leipzig*, 1802, *gr. in-8.* 29 *fig.* 11 fr. [5737]

Grosier (l'abbé). V. Mailla.

* Grosley (J. J.). Voy. Mémoires sur les campagnes, etc.

Grosson (*J.-B.*). Recueil des antiquités et monumens marseillois, qui peuvent intéresser l'histoire et les arts. *Marseille*, 1773, *in-4. fig.* 8 à 10 fr. [14465]

Grotii (*Hugonis*) opera theologica. *Amstel. Blaeu*, 1679, 4 *vol. in-fol.*; à très-bas prix. [1188]

— De veritate religionis christianæ liber. *Lugd.-Bat. Elzevir.* 1662, *pet. in-12.* 5 à 6 fr.; vend. en *m. bl.* 9 fr. Delaleu. [1189]

Les éditions de 1669, 1675 et 1680, sont moins chères. On fait encore cas de celle d'*Amst.* 1709, *in-8.* avec les notes de J. le Clerc.

Il y a deux traductions françaises de cet ouvrage; l'une par P. le Jeune. *Utrecht*, 1692, ou *Amst.* 1728, *pet. in-8.*; l'autre, avec des notes par Goujet. *Paris*, 1754, 2 *t.* 1 *vol. in-12.*

— De jure belli ac pacis lib. III. *Parisiis*, *Buon*, 1625, *in-4.* 4 à 6 fr.

Première et assez rare édition de cet ouvrage célèbre; vendue 15 fr. Crévenna.

— Idem opus, cum annotat. auctoris, necnon Joan.-Frid. Gronovii notis. *Amstelæd.* 1712, *in-8.*

Edition choisie à cause de sa beauté, pour l'ancienne collect. *variorum*, quoiqu'on lui préfère les suivantes: 7 à 9 fr.

— Idem, cum notis, ex altera recens. Jo. Barbeyracii. *Amst.* 1735, *in-8.*

Bonne édition, quelquefois reliée en 2 volumes: 10 à 12 fr. — Celle de 1720 est un peu moins chère.

— Idem, cum commentar. Guil. van der Meulen. *Ultrajecti*, 1696-1704, 3 *vol. in-fol.* [1478]

Commentaire assez estimé: 15 à 20 fr.

— Grotius illustratus, seu Henr. Cocceii commentarii ad Grotii de

jure belli ac pacis libros III. *Vratislaviæ*, 1744-48, 3 *vol. in fol.*

On ajoute à ces 3 vol. un 4e, intitulé : *Sam.* de Cocceii introductio ad H. de Cocceii Grotium illustratum. *Halæ*, 1748, *in-fol.*; Vend. 42 fr. les 4 volumes la Serna.

Ce commentaire a été réimprimé à *Lausanne*, 1751, en 5 *vol. in-4.* 30 à 36 fr.

— Le droit de la guerre et de la paix, trad. du latin de Grotius, avec des remarques par J. Barbeyrac. *Amsterdam*, 1724, 2 *vol. in-4.* 12 à 15 fr.; Gr. Pap. 15 à 24 fr.

— Philosophorum sententiæ de fato, et de eo quod in nostra est potestate, collectæ partim, et de græco versæ, per H. Grotium. *Amstel. L. Elzevirius*, 1648, *pet. in-12.* 6 à 9 fr.; vend. 15 fr. Rover. [2093]

— Syntagma Arateorum : opus poeticæ et astronomiæ studiosis utilissimum. (*Lugd.-Bat.*) *ex offic. plantiniana apud Chr. Raphelengium*, 1600, *in-4. fig.* [5106 ou 7384]

Recueil rare et recherché : 15 à 24 fr.; vendu 32 fr. Rover.

Ce volume contient ce qui suit : 1°. six feuillets préliminaires pour le titre, la dédicace, etc.; 2°. le texte grec des deux poëmes d'Aratus, 42 pag.; 3°. la version en vers latins des deux mêmes poëmes par Grotius, dans laquelle on a fait entrer les fragmens qui nous restent de celle de Cicéron, 36 pag.; 4°. les notes de Grotius sur ces deux poëmes, 24 pag.; 5°. *Arati phænomena Germanico Cæsare interprete*, 94 pag. y compris 42 gravures imprimées au recto du texte; il y a de plus deux autres gravures séparées dont la première représente le zodiaque, et la seconde les quatre saisons; 6°. une partie de 128 pages qui renferme, *Grotii notæ ad Germanici phænomena; notæ ad imagines; notæ in Ciceronis fragmenta; Arati phænomena, Rufo Festo Avieno interprete*, etc.

— Grotii poemata. *Amstelod.* 1670, *pet. in-12.* [7811]

Les différentes éditions de ces poésies ont à peu près le même prix : 3 à 4 fr.

— Pontifex romanus, rex Galliarum, rex Hispaniarum, Albertus cardinalis, regina Angliæ, ordines federati. *Ex offic. plantin.* 1598, *in-4.* [7812]

— Mirabilium anni CIↃ. IↃ. C, quæ Belgas spectant semestre prius, ad Henr.-Feder. Nassovium. *Hagæ-Comit.* 1600, *in-4.* [7813]

Ces deux vol. sont rares, sans être chers.

— Excerpta ex tragœdiis et comœdiis græcis, gr. emendata et latin. versibus reddita ab Hug. Grotio, cum notis et indice. *Parisiis*, 1626, *in-4.* [8771]

Volume peu commun : 15 à 21 fr.; vendu 39 fr. Gouttard, 26 fr. *m. r.* Caillard; et avec les *Dicta poetarum*, les 2 vol. *v. f. d. s. tr.* 44 fr. F. D.

— Epistolæ quotquot reperiri potuerunt. *Amstel.* 1687, *in-fol.* 8 à 10 fr.; G. P. 12 à 15 fr. [10631]

— Epistolæ ineditæ, ad Oxenstiernos patrem et filium aliosque e Gallia missæ, etc. *Harlemiæ*, 1806, *in-8.* 10 fr. [10632]

— Annales et histor. de rebus belgicis. *Amstel.* 1657, *in-fol.* [12868]

Edition originale, assez rare, mais peu recherchée en France : 10 à 15 fr.; vend. cependant 79 fr. Gr. Pap. la Serna.

La traduction française par l'Héritier, *Amst.* 1672, *in-fol.* est aussi à bas prix.

— Historia Gotthorum, Vandal — rum et Langobardorum. *Amst. Elzevir.* 1655, *in-8.* 4 à 5 fr.; vend. 8 fr. Villoison. [13594]

— Anthologia. Voy. ce mot.

— Dicta poetarum. Voy. Stobæus.

Grouchy (*Nic.* de). La béatitude, ou les inimitables amours de Theoys (fils de Dieu) et de Carite (la Grâce), en dix poëmes dramatiques de cinq actes. *Paris*, 1632, *in-8.* Vend. 7 fr. Filheul. [8996]

L'auteur de la Bibl. du théâtre français, t. 2, p. 331, a donné un long extrait de cet ouvrage bizarre, qu'il appelle le chef-

d'œuvre de la déraison. Le volume a plus de 900 pag.

GROUNER. Histoire natur. des glacières de la Suisse, traduct. libre de l'allem. par de Keralio. *Paris*, 1770, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr. [2709]

GROVE-HILL, a descriptive poem, with an ode to Mithra, by the author of indian antiquities (Th. Maurice). *London, printed by Bensley*, 1799, *gr. in*-4. [8750]

Ce volume est orné d'un grand nombre d'estampes et vignettes gravées sur bois par Bewick, qui peuvent être mises au rang de ce que l'on connaît de plus agréable en ce genre: 30 fr. Vend. 53 fr. *m. r.* Bozérian.

On a du même auteur: *Richemond-Hill.* London, 1807, *in*-4. fig. 24 fr. [8751]

GRUBISSICHII (*Clem.*) in originem et historiam alphabeti sclavoni disquisitio. *Venetiis*, 1766, *in*-8. 4 à 5 fr. [6953]

GRUDIUS. Poemata et effigies trium fratrum belgarum, Nic. Grudii, Hadr. Marii et Joannis Secundi. *Lugd.-Bat. Lud. Elzevir.* 1612, *in*-8. *fig.* 5 à 6 fr.; vend. 12 fr. *m. bl.* la Vallière. [7797]

GRUGET (*Cl.*). Voy. MARGUERITE de Valois.

GRUNER (*Chr.-Got.*). Aphrodisiacus. Voy. LUISINUS.

GRUSON (*J.-P.*). Pinacothèque, ou collection de tables pour multiplier et diviser. *Berlin, la Garde*, 1798, *gr. in*-8. 10 fr. [5012]

GRUTERI (*Jani*) lampas, sive fax artium liberalium, hoc est thesaurus criticus, e bibliothecis erutus. *Florent.* 1737-39, *Lucæ*, 1747, *et Neapoli*, 1751, 4 *vol. in-fol.* 36 à 48 fr. [10002]

Cette édition n'est point achevée.

La première édition de *Francfort*, 1602-34, 7 *vol. in*-8. dont le septième, donné par J.-P. Paræus, n'est pas commun, contient plusieurs pièces que le nouvel éditeur n'a pas fait entrer dans la réimpression, qui de son côté renferme différens morceaux nouveaux, mais étrangers au sujet: 18 à 24 fr.

— Inscriptiones antiquæ totius orbis romani in absolutissimum corpus redactæ, denuo cura Joan.-Georg. Grævii recensitæ. *Amstel.* 1707, 4 *vol. in-fol.* 36 à 54 fr. Gr. Pap. 62 fr. Caillard. [14742]

Cet ouvrage fait partie de la Collection d'antiquités. Voy. GRÆVIUS.

— Voy. DELITIÆ poetarum.

GUADAGNOLUS (*Philippus*). Breves arabicæ linguæ institutiones. *Romæ, typis s. congr. de propaganda fide*, 1642, *in-fol.* 10 à 12 fr. [6474]

GUALTEROTTI (*Raffael.*). Feste fatte in Fiorenza per le nozze di Franç. de' Medici, G. D. di Toscana e Bianca Capello. *Fiorenza, Giunti*, 1579, *in*-4: *fig.* 8 à 10 fr. [13080]

Vendu 25 fr. Pinelli.

GUALTERUZZI. Voy. CIENTO novelle antike.

GUALTHERI (*Rodolphi*) Anti-Christus, id est, homiliæ, quibus romanum pontificem verum et magnum Anti-christum esse probatur. (*absque indicatione*), *in*-8. *de* 141 *f.* [1292]

Vendu 8 fr. *m. bl.* Gaignat.

La traduction italienne, *Zurich*, 1546, *in*-8.; vendue en *m. bl.* 12 fr. Gaignat.

GUALTIERUS. Index testarum-conchyliorum quæ asservantur in museo Nic. Gualtieri, et method. exhibentur tabulis æneis CX. *Florentiæ*, 1742, *gr. in-fol. fig.* [3853]

Ouvrage assez estimé, mais dont les exempl. sont communs: 27 à 36 fr.; vendu avec les pl. color. 96 fr. *m. r.* la Vallière; 86 fr. de Limare, et moins cher depuis.

GUARANA: Oracoli, auguri, aruspici, sibille, indovini della religione pagana, tratti da antichissi-

mi monumenti, o sulle traccie dela storia... delineati da Jacopo Guarana. *Venezia*, 1792, *gr. in-fol*, [14150]

Cet ouvrage est composé de 42 figures, et d'autant de feuillets de texte gravé; il est peu commun en France. 24 à 36 fr.

GUARIN (*Pet.*). Grammatica hebraica et chald. *Lutetiæ-Paris.* 1724, 2 *vol. in-4.* 12 à 18 fr. [6418]

— Lexicon hebraicum et chaldæo-biblicum. *Parisiis*, 1746, 2 *vol. in-4.* 18 à 27 fr. [6437]

Ces deux ouvrages estimés sont ordinairement vendus ensemble, 36 à 42 fr.; vend. en Gr. Pap. 76 fr. Soubise; 61 fr. d'O....

GUARINI veronensis clarissimi ac peritissimi viri feliciter regulæ incipiunt. — *Finis* M. CCCC. LXX *die quinto mensis januarii, in-4.* [6673]

Première édition de cet ouvrage; elle est attribuée à Nic. Jenson, et regardée comme un des premiers essais typographiques de ce célèbre imprimeur. Il y en avait un exempl. sur VÉLIN chez M. Mac-Carthy.

L'édition de *Ferrare*, 1475, *in-4.* est encore précieuse et rare.

Panzer, t. 4, p. 353, indique une autre ancienne édit. *in-4.* sans date ni lieu d'impress. laquelle commence par cet intitulé, en capitales: *Clarissimi ac Peritissimi viri Guarini Veronensis regulæ fœliciter incipiunt;* et finit au *verso* du 33e f.

— Erotemata; Libanii opusculum de modo epistolandi, græce, præcedit epistola Pontici Virunii. *Rhegii Lingobardiæ impensis nobilis Simonis Bombasii: et sociorum Pontici Virunii, et presbytheri Dionysii Bertochi: Benedictus Manzius Carpensis impressit*, 1501, x *julii*, *pet. in-4.* [6553]

Edition fort rare. *Panzer*, t. 8, p. 243.

Cet ouvrage est l'abrégé des *Erotemata* de Chrysoloras. Voyez ce nom.

— Erotemata Guarini, cum multis additament. et cum comment. lat. (Pontici Virunii, edente Jo. Mar. Tricælio). *Ferrariæ*, *per Joan. Mazochum*, 1509, 2 *part.* 1 *v. in-8.*

Edition encore très-rare: vend. en *m. bl.* 129 fr. Gaignat; 109 fr. la Vallière; 54 fr. Pinelli; 108 fr. 50 c. *m. v.* le Blond.

Le vol. est divisé en 2 parties, dont la 1re contient le texte grec, sous les signat. A—R, par cahiers de 4 f.; la 2e renferme la version lat. et les pièces qui y sont relatives; les pages en sont chiffrées par le bas, de 1—172. En tête de cette 2e part. on doit trouver un discours de Pontius Virunius, adressé à Ant. Visconti.

GUARINI (*Bapt.*) poemata latina, Herculi Ferrariensium duci dicata. *Impressa a Dom. Rocociola, Mutinæ*, 1496, *in-4.* [7573]

Edition rare: vend. 25 fr. Pinelli.

Un exemplaire sur VÉLIN, avec les armes peintes, est indiqué dans le catalogue de Hohendorf, n° 1562 des livres *in-4.*

GUARINI (*Alfonso di Battista*). Lo Sposalizio, comedia. *Senza luogo, stampatore e anno* (1520 *o en quel torno*), *in-4.* [9161*]

Comédie facétieuse, recherchée et assez rare. (*M.*)

GUARINI (*Battista*). Tutte le sue opere. *Verona*, 1737-38, 4 *vol. in-4. fig.* 18 à 24 fr. [10421]

Vendu 40 fr. *m. viol.* de Boisset.

Cette édition devait être composée de 8 vol. mais il n'a paru que ceux-ci.

— Rime. *Roma, Ant. Landini*, 1640, *in-24.* [8456]

Petite édition, rare et recherchée; marquée 11 fr. par M. Gamba.

On fait encore cas de celle de *Venise*, 1598, *in-4.*

— Il pastor fido, tragi-comedia pastorale, con un compendio di poesia tratto dai due Verati. *Venetia*, 1602, *in-4. fig.* [9189]

Cette édition, estimée et peu commune, vaut 15 fr. en Italie; mais ici elle n'a de valeur que lorsqu'elle est en Gr. Pap. Vend. telle 25 fr. F. Didot.

Il y a une réimpression faite sous la même date, mais en plus petits caractères: on la reconnaît facilement, parce que le titre porte XXVII *impressione*, tandis que celui de l'original a seulement XX *impressione.*

L'édit. de *Venise*, 1605, *in-4.* avec les mêmes

fig. que dans la précéd. et celle de 1621, *in*-4. qui contient de plus les *Rime* du même auteur, valent 6 à 8 fr. à peu près.

— Il Pastor fido. *Amsterd. Elzevier*, 1678, *in*-24. *fig. de Seb. le Clerc.* 6 à 9 fr.

Ce volume est le plus rare de ceux qui forment la collection des poètes italiens impr. par Elzevier.

On fait encore cas de l'édition d'*Elzevier*, 1659, *pet. in*-12.: 6 à 9 fr.; vend. 16 fr. *m. v.* salle Silvestre, en 1808.

— Il medesimo, riveduto per l'abbate Antonini. *Parigi, Herrico*, 1729, *pet. in*-8. 2 à 3 fr.

Un exempl. sur VÉLIN, mais probablement défectueux, vendu 24 fr. le B. d'Heiss.

— Il medesimo. *Glasgovia*, 1763, *pet. in*-8. *fig.* 3 à 4 fr.

Il y a des exempl. en pap. de Hollande: vend. 10 fr. *m. citr.* Caillard.

— Il pastor fido. *Parigi, Prault*, 1768, *pet. in*-12. 4 à 5 fr.

— Il medesimo. *Venez.* 1769, *in*-8.

Un exemplaire sur VÉLIN, 100 fr. Pinelli.

— Il medesimo. *Parigi, nella stamp. di Fr.-Amb. Didot, a spese di G.-C. Molini*, 1782, *in*-12. 3 à 4 fr.; Gr. Pap. d'Annonay, 6 à 9 fr.

Des exempl. sur VÉLIN ont été vend. 180 fr. d'Heiss; 200 fr. Pâris, à Londres.

— Il medesimo. *Crisopoli* (*Parma, Bodoni*), 1793, *in*-4.

Les exemplaires de cette édition n'ont été tirés qu'à 175, et sont de trois sortes: 1°. *in*-4. royal, 30 fr.; 2°. *in*-4. impérial, 50 fr.; 3°. pet. *in-fol.* 50 fr. Vendu, l'*in*-4. impér. 23 fr. salle Silvestre, en 1805; et l'*in-fol.* 28 fr. même salle. M. le duc d'Abrantès avait un exemplaire de l'*in-fol.* sur VÉLIN.

— Il medesimo. *Londra, Dulau*, 1800. 2 *v. in*-8. *pap. vél.* 10 à 15 fr.

Belle édition, tirée à 250 exemplaires.

— Le berger fidèle, traduit en vers franç. avec le texte (par l'abbé de Torche). *Cologne, P. Marteau*, 1677, *pet. in*-12. *fig.* 4 à 6 fr.; — vendu 8 fr. en 1808.

Il y a une autre traduction franç. (par Pecquet). *Paris*, 1733 ou 1759, 2 vol. *in*-12.

GUARNACCIO (*Mario*). Origini italiche o sia le memorie istorico-etrusche sopra lo antich. regno d'Italia e lei primi abitatori d'Italia. *Lucca*, 1767-72, 3 *vol. in-fol. fig.* [12949]

Ouvrage estimé: vendu 46 fr. Villoison.

Il y a une édit. de *Rome*, 1783, 3 vol. *in*-4.: 27 à 30 fr.

— Voy. CIACONIUS.

GUARNIERI OTTONI (*Aurel.*). Dissertazione intorno al corso dell' antica via Claudia, dalla citta di Altino sino al fiume Danubio. *Bassano*, 1789, *in*-4. *fig.* [14316]

Vendu 18 fr. Villoison, sans avoir cette valeur.

GUASCO (*Franç.-Eug.*) musæi capitolini antiquæ inscriptiones, nunc prim. conjunctim editæ, notisque illustratæ. *Romæ*, 1775-78, 3 *vol. gr. in-fol. fig.* [14759]

Vendu 72 fr. *br.* Villoison.

GUASCO (de). V. USAGE des statues.

GUATTANI (*Gius.-Ant.*). Roma descritta ed illustrata, 2ª edizione corretta ed accresciuta. *Roma, Pagliarini*, 1805, 2 *vol. in*-4. *fig.* [13091]

Ces deux volumes coûtent 48 fr. à Rome.

— Monumenti antichi inediti, ovvero notizie sulle antichita e belle arti di Roma. *Roma*, 1784-89, 6 *vol. in*-4. [14347]

Vendu 144 fr. Trudaine; 33 fr. le Blond.

Cet ouvrage, publié par souscription, a été continué en 1805; chaque volume de la suite coûte 21 fr.

GUAY-TROUIN (*René* du). Ses mémoires, rédigés par lui-même. *Paris*, 1740, *in*-4. *fig.* 5 à 6 fr. [12588]

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. vend. 18 fr. *m. r.* Caillard.

GUAZZO (*Marco*). Astolfo borioso, che segue alla morte di Ruggiero, etc. *Venetia, Pavolo Gherardo*, 1549, *in*-4. 12 à 18 fr. [8552]

Vol. assez rare: vendu 24 fr. la Vallière.

GUBERNATIS (*Dominici* de) orbis seraphicus, seu historia de tribus ordinibus a S. Francisco institutis. *Romæ et Lugduni*, 1682-89, 5 *vol. in-fol.* [11780]

Ouvrage beaucoup plus rare que recherché. Le 2e volume a été impr. à Lyon.

GUDII (*Marquardi*) inscriptiones antiquæ, cum græcæ, tum latinæ, a Jo. Koolio digestæ, et a Fr. Hesselio editæ. *Leovard.* 1731, *in-fol.* 10 à 15 fr. [14746]

Les savans font cas de cet ouvrage.

GUÉNÉBAUT (*J.*). Voy. RÉVEIL de Chyndonax.

GUER. Mœurs et usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, etc. avec un abrégé de l'histoire ottomane. *Paris*, 1746, 2 *vol. in-4. fig.* 15 à 18 fr.; — Gr. Pap. 18 à 24 fr.; vendu en *m. r.* 28 fr. Patu de Mello. [13702]

GUERCINO. Raccolta di alcuni disegni del Barbieri da Cento detto il GUERCINO. *Roma*, 1764, *in-fol. max.* 23 *pièces.* 36 à 48 fr. [5844]

On annonce aussi sous le même titre un recueil de 28 pl. qui forme le 21e vol. de la collection de Piranesi.

— Eighty-two prints, engraved by F. Bartolozzi, etc. from the original drawings of Guercino in the collection of his majesty. vol. I. *London, published by Boydell, gr. in-fol.* [5845]

Le second volume de cette belle collection est intitulé :

Seventy-three prints engraved by Bartolozzi, etc. from the original pictures and drawings of Michael Angelo, Dominichino, Annibal, Lodovico and Agostino Caracci, Guercino, P. da Cortona, Carlo Maratti, etc. in the collection of his maj.

On trouve rarement les 2 vol. réunis.

GUERET (*Hug.*) Voy. GAULTIER Garguille.

GUÉRIN ou GARIN (*Fr.*). Ses complaintes et enseignemens envoyés à son fils, pour soy régir et gouverner parmi le monde. *Paris, Guil. Mignart*, 1495, *pet. in-4. goth.* Rare. [7932]

GUERIN de Bouscal (*Guyon*). Son théâtre, contenant 11 pièces. *Par.* 1634-47, 1 *pièce in-8. et* 10 *in-4.* [9001]

Vendu (sans la 1re pièce, intitulée la *Doranise*, et qui est fort rare.) 22 fr. Pompadour; 17 fr. 50 c. Méon.

GUÉRIN de Montglave. La très-plaisante histoire du preux et vaillant Guérin de Montglave, (traduite de rime en prose). *Paris, Allain Lotrian, in-4. goth.* [9372]

Edition rare : vend. 20 fr. la Vallière.

Il y a aussi une édit. de *Paris, pour Jehan Bonfons*, s. d. *in-4.* signat. ai—aij, non moins rare que la précédente.

— Ici est contenu les deux très-plaisantes histoires de Guérin de Montglave et de Maugist d'Aigremont (en prose). *Paris, Mich. le Noir*, 1518, *in-fol. goth.*

Edition la plus recherchée : vend. 24 fr. la Vallière; 30 fr. Méon.

GUÉRINIERE (*Fr.* Robichon de la). Ecole de cavalerie, contenant la connoissance, l'instruction et la conservation du cheval. *Paris*, 1733, *gr. in-fol. fig.* [6246]

Cet ouvrage, quoique déjà un peu ancien, est toujours fort recherché. L'édition que nous indiquons vaut 27 à 33 fr.; et on la préfère, pour les épreuves des gravures, à la réimpression de 1751, *in-fol.* dont le prix est un peu inférieur.

Parmi les éditions en 2 vol. *in-8. fig.* qui ont été faites de ce traité, la plus belle est celle de *Paris, Guérin*, 1736, 10 à 12 fr.; les autres sont de *Paris*, 1754 ou 1756, ou 1769, ou de *Metz*, 1802. On fait aussi quelque cas des *Elémens de cavalerie* de cet écuyer. *Paris*, 1740, ou 1741, ou 1754 ou 1768, 3 *tom.* 1 *vol. pet. in-12.*; dont il y a une édit. de *La Haye*, 1742, *in-8.*; sous le titre de *Manuel du cavalier.*

GUERINO Meschino. In questo libro vulgarmente se tratta alcuna ystoria breve de re Karlo impera-

tore, poi del nascimento et opere di quello magnifico cavalieri nominato Guerino, et prenominato Meschino, etc. *Padua, Barth. de Valdezochio, Martinus de Septem arboribus*, 1473, *in-fol. de* 202 *f.*

Première et très-rare édition, qui vaut 400 à 600 fr. au moins.

On lit en tête du volume l'intitulé, dont nous avons donné ci-dessus le commencement; la souscription est au bas du 202e feuillet *recto*.

— In questo vulgarmente se tratta alchuna ystoria..... di quello magnifico cavalieri nominato Guerino et prenominato Meschino, etc. *In Venexia*..... M. CCCC. LXXVII..... *Gerardus de Flandria impressit, in-fol. de* 186 *feuillets.*

Edition encore précieuse; on y trouve à la fin une table de 8 f. qui n'est pas dans la précédente; vend. 164 fr. Pinelli.

— El libro de Guerino chiamato Mesquino (di Tullia d'Aragona). *Venetia, per Joan. Aluixio Milanesi de Varesi*, 1498, *in-fol.*

Vendu 49 fr. *m. r.* la Vallière.

L'édition de *Milan*, 1482, *in-4.* doit encore avoir de la valeur. Le catal. Capponi en indique une de *Venise*, 1480, *in-fol.*

— Il medesimo. *Milano, Bernardino da Castello*, 1520, *in-4. goth.* 18 fr. *m. r.* Jeliot. [9627]

Les édit. postérieures à celle-ci sont peu recherchées, et leur prix est médiocre.

— Voy. TULLIA d'Arragona.

— La très-joyeuse, plaisante et récréative histoire des faictz, gestes, etc. du très preux chevallier Guerin, par advent nommé Mesquin, etc., translatée du vulgaire italien en langue franç. (par Jeh. de Cuchermois). *Lyon en la boutique de Romain Morin* — (à la fin) *fut acheué d'impriner le xvj de avril mil cccc et xxx par Olivier Arnoullet. gr. in-4. goth.* signat. *a—niiij.*

Cette édition est rare et assez belle : on y trouve à la fin, après la souscription, *le Sainct voyage de Hierusalem*, cah. de 6 f. sous la signat. *O.*

Vendu 19 fr. Gaignat; 30 fr. Lauraguais; 60 fr. bel exempl. *m. bl. fig. color.* Belin junior.

J'en ai vu une autre édit. *in-4.* sans date, *imprimée à Paris, par Nicolas Chrestien*, signat. A—Hhiij, caractères goth. moins belle que celle de 1530. On y trouve aussi le *Voyage à Hierusalem.*

L'édition de *Lyon, Romain Morin*, s. d. *in-4. goth.* : 13 fr. la Vallière.

Celle de *Paris, Jehan Janot*, s. d. *in-4. goth.* a encore quelque valeur.

GUERRA (la) d'Attila flagello di Dio tratta dallo archivio de' principi d'Esti divisa in quattro libri — *Stampato in Ferrara per Francesco de' Rossi da Valenza*, 1568, *in-4. de* 127 *feuillets.* [9409]

Cet ouvrage tout différent du *Libro di Attila*, indiqué ci-après au mot LIBRO, a été écrit en latin par Thomas d'Aquilée, ensuite traduit en provençal, par Nicolas Casola Bolonnois; enfin mis en italien, par Jean Marci Barbieri modenois. Voy. l'*Index libr. de Laire, tom.* 1, *pag.* 418, où cette édit. est marquée 37 fr. Le même livre a été réimpr. à *Venise*, 1569, *in-8.*

GUERRE (la) séraphique, ou hist. des périls qu'a courus la barbe des capucins, contre les violentes attaques des cordéliers. *La Haye*, 1740, *in-12.* 3 à 4 fr. [11788]

GUERSENS (de). Panthée, tragédie prise du grec de Xenophon, mise en ordre par Caye Jule de Guersens. *Poitiers, par les Bouchetz*, 1571, *in 4.* rare. [8936]

* GUETTARD (*J.-Et.*). Atlas et description minéralogique de la France, 1re partie; publié par Monnet. *Paris*, 1780, *in-fol.* 12 à 18 fr. [2798]

Cet ouvrage, non terminé, forme 2 vol. quand les 32 cartes sont reliées à part.

Il y a quelques exemplaires auxquels on a réuni 8 cartes qui devaient faire partie de la suite de ce livre.

GUEUDEVILLE (*Pier.*). Atlas historiq.

ou nouv. introduction à l'histoire, etc., avec un supplément par H.-Ph. de Limiers. *Amsterd.* 1721, 7 *vol. gr. in-fol.* [10754]

Ouvrage peu estimé : 36 à 48 fr.

Il y a des exemplaires dont les planches sont coloriées.

— V. GRAND théâtre historique.

GUEVARE (D. *Ant.* de). Les épîtres dorées, morales et familières, trad. d'espagnol en franç. par le Sr de Gutery. *Lyon, Macé Bonhomme*, 1558, *in-4.* [10736]

Edition originale, la seule qui soit un peu recherchée.

GUI BAROZAI. Voy. BAROZAI.

* GUIBERT (*Apolline*). Voy. CONNÉTABLE de Bourbon.

GUICCIARDINI (*Louys*). Ses heures de récréations et après-dînées, trad. de l'ital. par Fr. de Belle-Forest. *Lyon, Rigaud*, 1578, *in-12.* 4 à 6 fr. [9866]

— Les mêmes, trad. par M. P. B. P. *Paris*, 1609, *pet. in-12.* 3 à 4 fr.

L'édition originale, en italien, est sous la date d'*Anvers*, 1568, *in-16.*

GUICCIARDINI (*Francesco*). Dell' istoria d'Italia libri XVI. *Fiorenza, Torrentino*, 1561, *gr. in-fol.* [12971]

Belle édition d'un des meilleurs ouvrages historiques qu'ait produits la littérature italienne. Elle n'est ni complète ni bien correcte; mais comme elle renferme quelques passages qui ont été supprimés dans plusieurs éditions anciennes, elle avait autrefois une grande valeur que sa réputation lui fait conserver encore en partie. Vendu 30 fr. la Serna; 26 fr. Caillard, et de 60 à 80 fr. en Italie.

Le même imprimeur a donné également en 1561 une belle édition de cette histoire, en 2 *vol. in-8.* Il faut joindre à l'une et à l'autre, pour les compléter, les 17, 18, 19 et 20e livres imprimés séparément à *Parme*, 1564 ou 1567, *in-4.*

L'édition de *Venise, Giolito*, 1567, *in-4.* en 20 livres, dont certains exemplaires sont datés de 1568 ou 1569, est encore assez estimée. 6 à 15 fr.; vend. 24 fr. *m. citr.* Gaignat.

— Della istoria d'Italia libri XX, con varie annotazioni. *Venezia, Pasquali*, 1738, 2 *vol. gr. in-fol.* 20 à 30 fr.

Belle édition à laquelle on a joint la vie de l'auteur, par Dom. Mar. Manni, et les *Considerazioni di Leoni*; il doit s'y trouver encore un fragment de 12 pages, impr. à *Venise* sous la date de *La Haye*, 1740, qui renferme : *Due luoghi della storia di Guicciardini, l' uno mutilato, l' altro levato del tutto.*

— Della istoria di Fr. Guicciardini, lib. XX. *Friburgo*, 1775-76, 4 *vol. gr. in-4.* 30 à 40 fr.

Edition la meilleure que l'on ait de cet ouvrage. Elle a été impr. à *Florence*, par les soins du chanoine *Bonso Pio Bonsi*, qui a complété ou restitué plusieurs passages d'après un manuscrit revu et corrigé par l'auteur.

— La stessa. *Milano*, 1803, 10 *vol. in-8.* 40 fr.

La traduction française de l'histoire de *Guicciardini.* (par Favre, revue par Georgeon). *Lond.* (*Paris*), 1738, 3 *vol. in-4.*; est à très-bas prix.

Vendu 48 fr. Gr. Pap. *m. r.* Caillard.

GUICHARD (*Claude*). Funérailles et diverses manières d'ensevelir des Romains, des Grecs et des autres nations. *Lyon*, 1581, *in-4.* 4 à 6 fr. [14163]

GUICHART (*Est.*). Harmonie étymologique des langues, où se démontre que toutes les langues sont descendues de l'hébraïque. *Paris*, 1606, ou *seconde édition*, 1618, ou 1619, *in-8.* 5 à 7 fr. [6351]

GUICHENON (*Sam.*). Histoire de Bresse et de Bugey, Gex et Valromey, avec les preuves. *Lyon*, 1650, *in-fol.* [12770]

Ouvrage estimé et dont les exempl. sont rares : 30 à 36 fr. Vendu jusqu'à 75 fr. Gaignat.

— Histoire généalogique de la roy. maison de Savoye, avec les preuves. *Lyon*, 1660, 2 *vol. in-fol.* [14106]

Ouvrage peu commun : 15 à 20 fr. et beaucoup plus cher autrefois. Il y a une nouvelle édition augmentée. *Turin*, 1778, 5 *tom. en* 2 *vol. in-fol.*

GUIDO de Monte-Rocherii. Voyez MONTE-ROCHERII.

GUIGNES (*Jos.* de). Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mogols et des autres Tartares occident. *Paris*, 1756, 4 *tom.* 5 *vol. in-4.* [13750]

Ouvrage très-estimé, et dont les exempl. ne se trouvent que difficilement : 66 à 80 fr.

— Le Chou-King. Voy. CONFUCIUS.

GUIGNES (de), fils. Le voyage à Péking, Manille et l'Isle de France, dans les ann. 1784-1801. *Paris*, *impr. impér.* 1809, 3 *vol. in-8. et atlas in-fol. de* 6 *cart. et* 59 *pl.* 48 fr. — pap. vél. 96 fr. [11058]

Cette relation est curieuse, et elle se trouve souvent en contradiction avec celle du lord Macartney. Voy. STAUNTON.

GUIGNONIS prioris Carthusiæ, statuta et privilegia ordinis carthusiensis. *Basileæ*, *Amorbachius*, 1510, 5 *part.* 1 *vol. in-fol. goth.* [1912]

Ce volume, devenu rare, était autrefois recherché et fort cher. (Vendu 105 fr. Gaignat ; 72 fr. Soubise) ; mais il ne vaut plus maintenant que 12 à 20 fr.

La cinquième partie, composée de 50 f. contenant les Priviléges de cet ordre, manque quelquefois.

Voyez la Vie de S. Bruno, par le P. de Tracy. *Paris*, 1785, *in-12.* page 268, où sont relevées plusieurs fautes dans lesquelles l'auteur de la Bibliographie instructive est tombé en parlant de ces statuts.

GUILELMO de Placensa. V. SALICETO.

GUILEVILLE (*Guil.* de). Le roman des trois pélerinages. Le premier est de l'homme durant qu'est en vie ; le second, de l'ame séparée du corps ; le troisième, de N. S. J.-C. (revu par P. Virgin). (*Paris*), *Barthole et Jeh. Petit*, *in-4. goth.* [7907]

Les feuillets de cette édition sont chiffrés jusqu'à 206. Vend. 30 fr. la Vallière ; et 15 fr. Brienne.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 300 fr. Gaignat : 201 fr. la Vallière.

L'édition de *Vérard*, 1511, *in-fol. goth.* ne contient, dans beaucoup d'exemplaires, que le premier songe de ce roman, lequel songe a aussi été imprimé sous le titre suivant :

Le Pélerinage de la vie humaine, converti de ryme en prose (*par J. Gallopez*). Lyon, Mathis Husz, 1485, *in-4.* 9 fr la Vallière.

M. Barbier, *Dictionnaire des anonymes*, tom. 2, pag. 181, indique une édition du second songe intitulé : *Pélerinage de l'ame.* Paris, Vérard, 1499, *in-fol.* ; et l'existence de cette édition est confirmée par M. Dibdin, *typograph. antiq.* t. 1, pag. 159, qui rapporte que ce volume contient 84 feuillets, non compris la table, et qu'il en existe un exemplaire imprimé sur VÉLIN, dans la bibliothèque du *british Museum.*

Wil. Caxton a imprimé, à Westminster, en 1483, une traduction anglaise du Pélerinage de l'âme, sous le titre de *the Pylgremage of the sowle.* C'est un *in-fol.* qui finit après la signature *niiij*, et qui contient 106 feuillets chiffrés.

GUILLAUME [FILLASTRE], jadis évêque de Tournay. Le premier (et le second) volume de la Toison d'or, auquel.... sont contenus les hauts, vertueux et magnanimes faits de très-chrétiennes maisons de France, Bourgogne, etc. *Paris*, *Fr. Regnault*, 1516, 2 *tom.* 1 *vol. in-fol. goth.* [12295]

Vendu 18 fr. la Vallière ; 27 fr. Santander.

Cet ouvrage a été réimprimé sous le titre de *la Thoison d'or du bon duc Philippe de Bourgogne.... imprimé à Paris par Ant. Boneinere pour Franç. Regnault*, 1517, *in-fol.* et sous le premier titre, à *Troyes*, *par Nic. le Rouge*, ou *Paris*, *Jean Petit*, 1530, *in-fol.*

GUILLAUME de Palerne. L'histoire du noble preux et vaillant chevalier Guillaume de Palerne et de la belle Mélior, lequel Guillaume de Palerne devint vacher, et finalement fut empereur de Rome.

Paris, par Nicolas Bonfons, in-4. goth. fig. [9406]

Vendu 14 fr. la Vallière.

Le titre de ce livre porte le nombre *xvf*, ce qui veut dire que le volume a 15 cahiers de signat.

GUILLET. Rymes de gentille et vertueuse dame D. Pernette du Guillet. *Lyon, J. de Tournes*, 1545, *in-8.* 5 à 7 fr. [8094]

— Les mêmes, avec le triumphe des muses sur amour, etc. *Paris, J. de Marnef*, 1546, *pet. in-12.*

Ces deux éditions sont rares; la dernière est la plus complète.

GUILLORÉ (*Fr.*). Œuvres spirituelles. *Paris*, 1684, *in-fol.* 15 à 18 fr. [960]

Ouvrage recherché. L'édition en 9 vol. *in-12.* contient de plus que l'*in-fol.* la *Retraite pour les Dames*, mais on ne la trouve que difficilement complète: 24 à 30 fr.

GUISCHARD (*Charles*). Mémoires militaires sur les Grecs et les Romains, où l'on relève les erreurs du chevalier de Follard; avec la traduction d'Onosander et de la tactique d'Arrien, etc. *La Haye*, 1758, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4. fig.* 8 à 10 fr. Gr. Pap. 10 à 15 fr. [5355]

Cet ouvrage a été réimprimé à *Lyon*, en 1760, *in-4.* ou 4 *tom. en* 2 *vol. in-8.*

— Mémoires critiques et historiques sur plusieurs points d'antiquités militaires. *Berlin*, 1773, *in-4. fig.* 6 à 9 fr. [5357]

Réimprimé à *Strasbourg*, 1774, 4 *vol. in-8.*

Cet ouvrage est une réponse à celui du chevalier de Lo-Looz, intitulé: *Recherches d'antiquités militaires, avec la Défense du chevalier Folard*, etc. *Paris*, 1770, *in-4.*

De Lo-Looz répliqua à son tour par un écrit intitulé: *Défense du chevalier Folard*, etc. *opposée aux Mémoires critiques de Guischard.* Bouillon, 1778, *in-8.* [5358]

GUISE (Mlle de). Les amours du Grand Alcandre, avec diverses pièces intéressantes pour servir à l'hist. de Henri IV (publ. par de Laborde). *Paris, impr. de Didot aîné*, 1786, 2 *vol. in-12. pap. vél.* 8 à 10 fr. [9530]

Ces deux vol. font partie de la collection des romans historiques. Voy. FORGE.

— Voyez GUYSE.

GULIELMINI (*Dom.*) opera omnia mathematico-hydraulica, medica et physica. *Genevæ*, 1719, 2 *vol. in-4. fig.* [4864]

Vendu 13 fr. Patu de Mello.

GUMILLA (el P. *Jos.*). El Orenoco illustrado y defendido, historia de esto gran rio. *Madrid*, 1745, 2 *vol. in-4.* 18 fr. Courtanvaux. [13993]

— Historia natural, civil y geografica de las naciones situadas en las riveras del rio Orenoco por el P. Jos. Gumilla. *Barcelona*, 1791, 2 *vol. in-4. fig.*

Vendu 30 fr. salle Silvestre, en 1812.

Cet ouvrage estimé a été traduit en français par Eidous. *Avignon* et *Paris*, 1758, 3 *vol. in-12. fig.*

GUNNERI (*Jo.-Ern.*) flora norvegica. *Nidrosiæ*, 1766-72, 2 *part.* 1 *vol. in-fol. avec* 12 *fig.* [3346]

Vendu en *m. citr.* 50 fr. de Limare; mais ordinairement 10 à 15 fr.

GUNTHER (*Fréd.-Chret.*). Collection de figures de nids et d'œufs de différents oiseaux, tirés des cabinets de Smidel et de celui de l'auteur; gravée par Ad.-L. Wirsing, avec la description (trad. de l'allem. avec des remarq.). *Nuremberg, Wirsing*, 1777, *in-fol. fig. coloriées.* [3582]

Ce volume porte sur son titre, *premier cahier;* mais il paraît qu'il n'a pas été continué. Il renferme 34 pl.

L'édition allemande, publiée en 1772, contient 75 pl.

— Voyez VOGEL.

GUNTHERI Ligurinus, poëma heroïcum de gestis Friderici I, imper.

libris X digestum. *Opus impress. per Erhardum Oeglin, civem augustensem*, 1507, *in-fol.* [7771]

Edition rare d'un poëme qu'on dit être d'une assez bonne latinité. L'ouvrage a été réimprimé avec *Rich. Bartholini austriados lib. XII.* Argentorati, 1531, *in-fol.* (Voy. *Bartholini*), et plusieurs fois depuis; il en a paru une dernière édition à *Heidelberg*, 1811, *in*-8. par les soins de D. C. G. Dumgé, qui y a joint des notes.

Gusseme (*Thom.-Andr.*). Diccionario numismatico general para la perfecta inteligencia de las medallas antiguas. *Madrid*, *Ibarra*, 1773, 6 *vol. in*-4. [14590]

Ouvrage peu estimé : vendu 40 fr. David.

Gustave III, roi de Suède. Œuvres politiques, littéraires et dramatiques (publiées par M. Dechaux). *Stockholm* et *Paris*, 1805, 5 *vol. in*-8. 40 fr. [10403]

Gutberlethi (*Tobiæ*) de Saliis Martis sacerdotibus apud Romanos, liber : ejusdem de mysteriis deorum Cabirorum dissertatio, etc. *Franekeræ*, 1704, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. 5 à 7 fr. [14307]

Gutherii (*Jac.*) de jure manium, seu de ritu, more et legibus prisci funeris, lib. III, etc. *Lipsiæ*, 1671, *in*-8. 3 à 5 fr. [14165]

Guthrie's (*W.*) new geographical, histor. and commerc. grammar, 21th. edition. *London*, 1810, *gr. in*-8. *with maps.* 24 fr. [10833]

Il y a de cet ouvrage une traduction franç. dont la 4e édit. très-augmentée (*Paris*, 1807, 8 vol. *in*-8.), est accompagnée d'un atlas de 49 cart. *in-fol.* : 66 fr. ; — avec l'atlas gr. *in-fol.* de 60 cart. 124 fr. ; — l'abrégé en 1 vol. *in* 8. avec cart 7 fr. 50 c.

— System of geography. *London*, 1795, *gr. in*-4. *fig.* [10832]

Dernière édition *in*-4. de cet ouvrage.

Guthrie's (*Maria*) tour performed in the years 1795-96, through the Taurida or Crimea, the ancient kingdom of Bosphorus, in a series of letters. *London*, 1802, *in*-4. *pap. vél. fig.* 36 fr. — Gr. Pap. 60 fr. [11258]

Guttery (*N.*). La Camilletta, all' illustrissimo signor d'Alincourt, etc. *Parigi*, *Gulielmo Giulano*, 1586, *in*-8. [9924]

Petit ouvrage facétieux : c'est un entretien de plusieurs femmes sur l'amour et la galanterie.

— La Priapeja, al mag. sign. L. D. M. M. D. C. 1586, *in*-8.

Volume de 29 pag. seulement, plus rare et d'un style beaucoup plus libre que le précédent, à la suite duquel on le trouve quelquefois relié. Il contient une conversation entre quatre courtisanes vénitiennes, dans le goût des *Raggionamenti* de l'Arétin.

Guy de Waruich (cy commence), chevalier d'Angleterre, qui en son temps fit plusieurs prouesses et conquestes en Angleterre, en Allemaigne, Ytalie et Dannemarche, et aussi sur les infidelles ennemys de la chrestieneté. — *Cy fine ce present livre.... imprime a paris pour françois regnault.... et a este acheve d'imprimer le vij iour de mars mil cinq cēs xxv, pet. in-fol. goth.* [9433]

Roman très-rare : vendu 24 fr. la Vallière ; et 33 liv. 12 sh. sterlings, Roxburghe. Le volume a 90 f. chiffrés, dont le dernier porte *lxxxix*, et de plus 4 f. prélimin. pour le titre, la table et le prologue.

Guy le Borgne. Armorial de Bretagne, etc. *Rennes*, 1681, *pet. in-fol.* [14093]

Vendu 31 fr. marqué rare, de Fontette.

Guyard (*Jean*). De l'origine, vérité et usance de la loi salique fondamentale et conservatrice de la monarchie françoise. *Tours*, *Mont'œil*, 1590, *in*-4. [12644]

Vendu 9 fr. *m. cit.* la Vallière.

Guyart (le P.). Voyez Fatalité de Saint-Cloud.

GUYART DES MOULINS. V. COMESTOR.

GUYNAUD. La concordance des prophéties de Nostradamus avec l'histoire, depuis Henri II jusqu'à Louis-le-Grand. *Paris*, 1693, *in*-12. 3 à 4 fr. [5616]

Il y a de cet ouvrage singulier une seconde édition de 1709, dont le titre annonce des augmentations, mais qui ne contient rien de plus que la première.

GUYOT (*Pierre-J.-J.-Guil.*). Répertoire universel et raisonné de jurisprudence. *Paris*, 1784-5, 17 *vol. in*-4. [1617]

Seconde édit.; la 1re avait d'abord paru en 81 vol. *in*-8. dont 17 de supplément.

L'édit. *in*-4. a valu jusqu'à 260 fr.; mais elle a perdu presque tout son prix depuis la nouvelle édit. que vient de publier M. Merlin. *Voyez* MERLIN.

GUYS (*P.-Aug.*). Voyage littér. de la Grèce, 3e édit. *Paris*, 1783, 2 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 27 fr.; — 4 *vol. in*-8. *fig.* 16 à 20 fr. [11264]

GUYSE (*Jac.* de). Les illustrations de la Gaule Belgique, ou annales et chroniques du Haynault jusqu'en 1244, extraites et translatées du latin. *Paris*, *Galliot du Pré*, 1531, 3 *part. en* 1 *vol. in-fol. goth.* 10 à 18 fr. [12848]

Un exempl. sur VÉLIN, mais dans lequel la 3e partie manquait, 73 fr. la Vallière.

GUYSE. Mémoires de feu M. le duc de Guyse, publiés par Saint-Yon. *Cologne*, *de la Place*, 1668, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-12. 4 à 8 fr. [12509]

Ce volume se place dans la collection des Elzeviers, et c'est ce qui le fait rechercher: vendu jusqu'à 20 fr. *mar. r.* Chenier. L'édit. de *Paris*, 1668, *in*-4. quoiqu'assez belle, n'est point chère.

GUYSIADE (la). Voy. MATHIEU.

GUYSIEN (le). Voy. BELYARD.

GUYTON MORVEAU, etc. Annales de chimie. Voy. article JOURNAUX, à la fin de ce Manuel.

GUZMAN (*Diego de Galdo*). Arte mexicano, o grammatica de la lengua mexicana. *Mexico*, 1643, *in*-8. Rare. [7085]

GUZMAN (*Fern.-Perez* de). Las setecientas. *Lisboa*, *Rodriguez*, 1541, *in*-4. *goth.* [8663]

Edition rare: vendue 50 fr. la Serna.

— Cronica del senor rey don Juan, segundo de este nombre en Castilla y en Leon, por Fer.-P. de Guzman, con las generaciones y semblanzas de los señores reyes D. Enrique III y D. Juan II, etc. del mismo autor; corregida, enmendada, y adicionada por Lorenzo Galindez de Carvajal. *Valencia*, 1779, *in-fol.* [13230]

GYRALDI (*Lilii-Greg.*) opera omnia, commentario Jo. Faes, ac animadvers. P. Colomesii illustrata, cura Jo. Jensii. *Lugd.-Bat.* 1696, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* [10295]

Bonne édition: 12 à 18 fr.

— Voyez GIRALDI.

GYRON le courtoys (trad. du lat. par Rusticien de Pise) avec la devise des armes de tous les chevaliers de la table ronde. *A Paris*, *Anth. Vérard*, *gr. in-fol. goth.* [9357]

Edition rare et la plus recherchée de ce roman célèbre: vend. 60 fr. Gaignat; 37 fr. la Vallière; 50 fr. Amelot; 90 fr. *m. citr.* Méon; 33 liv. 12 sh. sterl. Roxburghe.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec miniatures, 471 fr. Gaignat.

Le volume commence par 8 f. séparés, contenant l'intitulé, avec une planche au *verso*, la devise des armes, la table du roman et une figure; vient ensuite le corps de l'ouvrage, dont les feuillets sont chiffrés de 1 à CCC XXXIX (pour CCC XLII). Observez que, par une faute de chiffres, on ne trouve point de f. cotés LXXII et LXXIII; que les f. C et CI sont marqués CIII et CIII, et qu'enfin les chiffres sautent de CX à CCI sans qu'il manque rien.

L'édit. de *Paris*, *le Noir*, 1517, *pet. in fol. goth.* est moins belle et un peu moins rare que la précédente; cependant les exemplaires qui s'en trouvent bien conservés ont encore de la valeur: 24 à 36 fr.

— Voyez ALAMANNI.

H

HABERT (*Fr.*). Les divins oracles de Zoroastres, interprétés en rime franç.; plus, la comédie du monarque. *Paris*, 1558, *in*-8. [8120]

Petit volume rare et assez recherché: vendu 16 fr. *m. r.* la Vallière.

— Le combat de Cupido et de la Mort, composé par le Banny de Lyesse. *Paris*, *Al. Lotrian*, 1541, *in*-8. *fig.* [8119].

Vendu en *v. f.* 13 fr. la Vallière.

— Les trois nouvelles déesses, Pallas, Junon, Vénus. *Paris*, *J. de Marnef*, 1546, *in*-12. [8121]

Vendu en *m. r.* 6 fr. la Vallière; 11 fr. d'Hangard.

— Le temple de chasteté, avec plusieurs épigrammes, tant de l'invention de l'auteur, que de la trad. et imit. de Martial et autres. *Paris*, *Fezandat*, 1549, *in*-8. [8122]

Vendu 7 fr. *m. r.* la Vallière.

— La jeunesse du Banny de Lyesse (Fr. Habert). *Paris*, *D. Janot*, 1541, *in*-8. [8117]

— La suite du Banny de Lyesse. *Paris*, 1541, *in*-8. [8118]

Les 2 vol. en *m. r.* vend. 10 fr. 50 c. Méon.

On a du même Habert plusieurs autres ouvrages en vers, comme le *Livre des visions fantastiq.* Paris, 1542, *in*-8.—*Hist. de Titus et de Gisippus*, Paris, 1551, *in*-8. — *L'excellence de poésie*, Lyon, 1556, *in*-12. etc.; mais ils n'ont qu'un prix médiocre: 3 à 4 fr.

Pour la *Sophonisba*, dont il n'est qu'éditeur, voyez TRISSINO.

HABICOT (*Nicolas*). Gygantostéologie, ou discours des os d'un géant. *Paris*, 1613, *in* 8. *de* 6 *f. et* 60 *pag. avec un tableau.* 3 à 4 fr. [3979]

Le même auteur a publié :

Discours apologétique touchant la vérité des géants, contre la gigantomachie d'un soi disant escholier en médecine. Paris, 1614 ou 1615, *in*-8. [3983]

Antigigantologie, ou contre discours de la grandeur des géants. Paris, 1618, *in* 8. de 182 pag. et 1 f. pour l'errata. 4 à 6 fr.; vendu 11 fr. By. [3986]

— Voyez GIGANTOMACHIE et RIOLAN.

HADLEY'S (*George*) compendious grammar of the current corrupt dialect of the jargon of Hindostan, commonly called Moors, with english and moors, moors and english vocabulary. *London*, 1804, *in*-8. 15 fr. [7053]

HÆDI (*Petri*) de amoris generibus libri tres. *Tarvisii*, *per Gerardum* (*de Lisa*) *de Flandria*, *anno* 1492, *die* XIII *octobris*, *in*-4.

Ce traité, qui peut être considéré comme un ouvrage de théologie mystique, est dirigé contre l'amour. Les exemplaires en sont rares; vend. en *m. r.* 72 fr. la Vallière; 30 fr. Brienne-Laire.

On a du même auteur : *de Miseria humana libri quinque.* In academia Veneta, 1558, *in*-4.

HÆGY. Costumes suisses, dessinés par Hægy, d'après les tableaux de Reinhard, publiés par P. Birmann et Huber. *Bâle*, *in-fol.* [5936]

Ce recueil, de 44 planches, coûte 480 fr.; vendu 250 fr. Bast.

HAEN (*Ant.* de). Ratio medendi, in nosocomio practico. *Parisiis*, 1761-74, 10 *tom. en* 11 *vol. in*-12. 33 fr. [4442]

HAEX (*David*). Dictionarium malaico-lat. et latino-malaic. *Romæ*, *congreg. de propag. fide*, 1631, *in*-4. 12 à 18 fr. [7076]

Volume peu commun: vendu 36 fr. Soubise.

HAFEZ. Select odes, from the persian poete Hafez, in persian and english, by J. Nott. *London*, 1787, *in*-4. 10 fr. Trudaine. [7263]

— A specimen of persian poetry, or odes of Hafez, with an english translat. by Richardson. *London*, 1802, *in*-4. *très-mince.* [7264]

V. 26 fr. Villoison, sans avoir cette valeur.

HAGEDORN (*Chr.-Louis* de). Réflexions sur la peinture, trad. de l'allem. par Mich. Huber. *Leipzig*, 1775, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 fr. [5523]

HAGEN (van der). V. OBSERVATIONES.

HAGENBUCHII (*Joan.-Gasp.*) de Diptycho brixiano Boethii consulis epistola epigraphica. *Turici*, 1749, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr. [14787]

Vendu en Gr. Pap. 24 fr. la Vallière; 15 fr. de Cotte.

— Epistolæ epigraphicæ. *Tiguri*, 1747, *in*-4. [14788]

Ouvrage très-estimé; vendu 12 fr. de Cotte.

On a du même auteur un opuscule assez rare, intitulé *De græcis thesauri muratoriani marmoribus quibusdam metricis Diatriba.* Tiguri, 1744, *in*-8.

HAGER (*Jos.*). The explanation of the elementary characters of the Chinese; with an analysis of their ancient symbols and hieroglyphics. *London*, 1801, *in-f.* 60 fr. [7071]

— Elements of the chinese language. *London*, 1806, 2 *vol. in* 8. [7072]

M. Hager a publié le prospectus d'un dictionnaire chinois.

— Dissertation on the newly discovered babylonian inscriptions. *London*, 1801, *in*-4. *de* 86 *p. avec* 6 *pl.* 25 fr. [14770]

— Monument de Yu, ou la plus ancienne inscription de la Chine. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1802, *in-fol. fig.* 36 fr. [4771]

— Panthéon chinois, ou parallèle entre le culte religieux des Grecs et celui des Chinois, avec une nouvelle preuve que la Chine a été connue des Grecs. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1802, *gr. in*-4. *pap. vél. avec une pl.* 36 fr. [11631*]

— Description des médailles chinoises du cabinet impérial de France, précédée d'un essai de numismatique chinoise, etc. *Paris, impr. impériale*, 1805, *in*-4. *pap. vél. fig.* 36 fr. [14705]

HAGERUP (*Matthias*). Principes généraux de langue danoise. *Copenhague*, 1797, *in*-8. [6991]

HAHNII (*Sim.-Frid.*) collectio monumentorum veterum ac recentium inedit. antiquitates, geographiam, historiam omnem, etc. illustrantium. *Brunswigæ*, 1724-26, 2 *vol. in*-8. [10034*]

Vendu 14 fr. Gayot; 12 fr. Soubise.

HAKLUYT's (*Rich.*) principal navigations, voyages, traffiques and discoveries of the english nation, made by sea or overland. *London, by George Bishop, etc.* 1598-99 *and* 1600, 3 *vol. pet. in-f.* [10950]

Ce recueil d'Hakluyt est très-important, et les exemplaires en sont fort rares.

Le 1er vol. doit contenir 620 pages, et c'est à quoi il faut prendre garde, parce qu'il y a des exempl. avec un nouveau titre daté de 1599, desquels on a supprimé les pages 607 à 620, qui renferment le récit de l'expédition de Cadix par le comte d'Essex. Vendu 82 fr. de Fleurieu; et avec le 1er vol. de 1599, 140 fr. la Serna.

L'édit. de *Londres*, 1589, 1 vol. *in-fol.* est peu recherchée: 15 à 18 fr.; vend. 24 fr. Anquetil.

— A selection of curious, rare and early voyages and histories of interesting discoveries, etc. *London, Evans*, 1812, *gr. in*-4. [10950]

Ce recueil contient 14 relations, notices ou mémoires, publiés d'abord séparément par Rich. Hakluyt, et autres, mais qui ne se trouvent pas dans la grande collection précédente, à laquelle il sera bon de joindre le présent volume.

HALDE (du). Voy. DUHALDE.

HALES's (*Steph.*) statical essays, containing vegetable, and animal staticks. *London*, 1731-33, 2 *vol. in*-8. *fig.* 12 à 15 fr. [2510]

Une 4e édit. de la *Vegetable statics*, et la 3e

de l'*Hæmastatics*, ont paru ensemble à *Londres*, 1769, 2 vol. *in*-8.

La Statique des végétaux a été trad. en franç. par de Buffon, *Paris*, 1735, *in*-4. fig.; et celle des animaux, par de Sauvages. *Genève*, 1744, *in*-4. fig. [2511]

Les deux ouvrages, revus par Sigaud de la Fond, ont été réimprimés à *Paris*, 1779 et 1780, 2 vol. *in*-8.

HALFDEN Einersen : fabulæ mythol. septentrionales, ubi Islandiæ, Groenlandiæ, etc. mirabilia describuntur, cum interpret. danica et lat. *Coroke*, 1768, *in*-4. [9300]

Volume curieux et rare : vendu 32 fr. Millet de Montarbi.

HALHED (*Nathaniel* Brassey). Voy. BRASSEY.

HALLE (*Edw.*). Chronicle of the union of the two noble and illustre famelies of Lancastre and York, beeyng long in continual discension for the croune of this noble realme.... beginnyng at the tyme of king Henry the fowerth to the reigne of Henry the eight. *London, printed by Rich. Grafton*, 1548, *in-f.* [13448]

Première édition de cette chronique : vend. 5 l. 5 s. sterl. Steevens. Il y a une 2e édit. *London*, 1550, *in-fol.*; cependant l'ouvrage étant devenu rare, a été réimp. à *Londres*, 1809, en 1 vol. *gr. in*-4. 75 fr.

* HALLERI (*Alberti* van) historia stirpium indigenarum Helvetiæ inchoata. *Bernæ*, 1768, 3 *tom. en* 2 *vol. in-fol. cum* 48 *tab.* [3296]

Bonne édit. d'un ouvrage estimé : 45 à 60 fr. Celle de *Gottingue*, 1752, 2 tom. en 1 vol. *in-fol.* ne contient que 24 pl. 18 à 24 fr.

P. R. Vicat a extrait de cet ouvrage une *Matière médicale* en français. *Berne*, 1776, 2 vol. *pet. in*-8. qui a reparu, sans nom d'auteur, en 1791, sous le titre suivant : *Histoire des plantes suisses, ou matière médicale, etc. par Alb. Haller.*

— Icones plantarum Helvetiæ, denuo recusæ, cum descript. et præfat. auctoris ; notas addidit Jac.-Sam. Wittenbach. *Bernæ*, 1795, *in-fol. cum* 52 *tab.* 24 fr.

— Opuscula sua botanica prius edita. *Gottingæ*, 1749, *pet. in*-8. *fig.* 4 à 5 fr. [3084]

— Artis medicæ principes, edente Alb. Hallero. *Lausannæ*, 1769–74, 11 *vol. in*-8. 50 à 60 fr. [4060]

Ce recueil estimé contient les auteurs suivans, savoir : HIPPOCRATE, 4 vol.; CELSE, 2 vol.; AURELIANUS, 2 vol.; ARETÆUS, 1 vol.; ALEXANDER TRALLIANUS, 2 vol.; le tout en latin : le dernier ouvrage est le moins commun.

— Opera minora, emendata, aucta et renovata. *Lausannæ*, 1762–68, 3 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 27 fr. [4163]

— Elementa physiologiæ corporis humani. *Lausannæ et Bernæ*, 1757–66, 8 *vol. in*-4. 84 à 96 fr. [4272]

Ouvrage fort estimé, dont il y a eu plusieurs éditions également bonnes. On y ajoute le vol. intitulé :

Auctuarium ad Halleri elementa physiologiæ, fasc. IV. Laus. 1782, *in*-4.

Il a paru à *Berne*, en 1777, les 8 premiers vol. *in*-8. d'une nouv. édit. retouchée de cette Physiologie, sous le titre de *Partium corporis humani fabrica, etc.*; mais on en fait peu de cas, parce que l'ouvrage qui devait avoir 16 vol. n'a pas été terminé.

On a une traduct. franç. du *Traité de la génération*, extrait de cet ouvrage (par Piet). *Paris*, 1774, 2 vol. *in*-8. [4336]

— Disputationes ad morborum historiam et curationem facientes, quas collegit et recensuit Haller. *Lausan.* 1757–60, 7 *vol. in*-4. [4441]

Vendu 40 fr. Bichat; 44 fr. le Monnier.

— Iconum anatomicarum, etc. fasciculi octo. *Goettingæ*, 1743–56, *gr. in-fol.* [4197]

Ouvrage recherché, et dont les exempl. complets ne sont pas communs : 96 à 120 fr.; vendu jusqu'à 201 fr. le Monnier.

— Disputationum anatomicarum selectarum volumina septem, cum indice. *Goettingæ*, 1751, 7 *vol. in*-4. *fig.* 40 à 50 fr. [4268]

— Opuscula pathologica partim recusa, partim inedita.... accedunt

experimenta de respiratione. *Lausan.* 1755, *in*-8. *fig.* [4409]

— Haller (*Alb.* van) Disputationes chirurgicæ selectæ. *Lausannæ*, 1755, 5 *vol. in*-4. *fig.* Vendu 24 fr. Bichat. [4732]

— Bibliotheca botanica. *Tiguri*, 1771-72, 2 *vol. in*-4. 20 à 24 fr. [15188]

— Bibliotheca medicinæ practicæ. *Bernæ*, 1776-88, 4 *vol. in*-4. Vendu 40 fr. le Monnier. [15194]

Le 4e vol. publié par le docteur Brandis, ne se trouve pas toujours.

— Bibliotheca anatomica. *Tiguri*, 1774-77, 2 *vol. in*-4. 16 à 20 fr. [15195]

— Bibliotheca chirurgica. *Bernæ*, 1774-75, 2 *vol. in*-4. 15 à 20 fr.

De Murr a publié à Erlang, en 1805, un supplément aux quatre bibliothèques d'Haller, sous le titre suivant :

Adnotationes ad bibliothecas hallerianas, cum variis ad scripta Mich. Serveti pertinentibus. In-4. [15197]

Hallerstein. Observationes astronomicæ ab anno 1717 ad ann. 1752, Pekini Sinarum factæ et ab. Aug. Hallerstein collectæ, cura Maxim. Hell. *Vindob.* 1768, *in*-4. 8 à 10 fr.; vendu 17 fr. de Lalande. [5205]

Halma (*Fr.*). Le grand dictionnaire français et flamand. *Leide*, 1778 *ou* 1781, 2 *vol. in*-4. 21 à 27 fr. [6919]

Les anciennes édit. n'ont presque point de valeur.

Haltaus (*Christ.-Gottlob.*). Glossarium germanicum medii ævi. *Lipsiæ*, 1758, 2 *vol. in-fol.* 30 à 40 fr.; v. 48 fr. d'Hangard. [6927]

Haly, filius Abbas. Liber totius medicinæ, a Stephano ex arabica lingua in lat. reductus, necnon a Mich. de Capella fecundis synonymis illustratus. *Lugduni, Jac. Myt*, 1523, *in*-4. [4128]

Vendu en *m. r.* 18 fr. la Vallière.

Hama. Clavis Salomonis et thesaurus omnium scientiarum, regi Salomoni per angelum Dei juxta altare revelatum, et per antiq. Rabonem Hama descriptus, jam vero per Balth. Neydecker translatus. *In Germania editus*, 1716, *in*-4. [5466*]

Volume peu commun : vendu 10 fr. Méon.

Hamconii Frisii (*Mart.*) certamen catholicorum cum calvinistis, continuo caractere C. conscriptum. *Lovani*, 1612, *in*-4. [7872]

Dans ce poëme singulier, de plus de 900 vers, tous les mots commencent par la lettre *C*; ainsi que tous ceux d'une épître dédicatoire de 3 pag. qui se trouve en tête. 6 à 9 fr.

Il existe une édition du même ouvrage, datée : *Monasterii Westphaliæ, Lambertus Rassfeldt*, 1607, *in*-4.

Hamel (*Marin*). Traitté de la morsure du chien enragé..... avec la manière de s'en préserver. *Lisieux, Remy le Boullenger* (*vers* 1700), *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [4530]

Volume peu commun : vendu 12 fr. le Marié.

Hamel (du). Voy. Duhamel.

Hamilton (*Antoine*). Ses œuvres complètes (avec des notes). *Paris, Renouard*, 1812, 3 *vol. in*-8. = Suite de deux contes d'Hamilton, les Facardins et Zénéyde, par M. de Levis. *In*-8. 30 fr.; pap. vél. 60 fr. [10343]

Edition la plus belle et la plus correcte que nous ayons de ce charmant auteur; elle est ornée de 12 gravures d'après les dessins de Moreau. On en a tiré quelques exemplaires sur papier rose et un seul sur vélin, avec les dessins originaux.

— Les mêmes œuvres, avec des notes, édition stéréotype. *Paris, Renouard*, 1813, 5 *vol. in*-18. 8 fr.; pap. vél. 15 fr. On doit tirer des exemplaires *in*-12.

Jolie édition qui n'est pas moins bonne que la précédente; la suite par M. de Levis en fait partie. Les figures qui ont servi

pour l'*in*-8. se placeront aussi dans l'*in*-12.

Les œuvres d'Hamilton avaient d'abord été réunies en 6 vol. *pet. in*-12. *Paris*, 1749, puis réimpr. en 1777, avec un 7e vol. Il s'en est fait aussi une édit. *in*-8. *Paris*, 1805, 3 vol. dont il n'y a que six exempl. en pap. vél.

—Mémoires du comte de Grammont, édition augmentée de notes et d'éclaircissemens, etc. par Horace Walpole. *Strawberry-Hill*, 1772, *pet. in*-4. *avec* 3 *portraits.* [9487]

Cette édition, imprimée chez M. Walpole, n'a été tirée qu'à 100 exemplaires, et se trouve rarement dans le commerce. Vend. 168 fr. Gouttard; 180 fr. *m. r.* de Limare; 72 fr. Barthélemy.

Le catalogue de Gouttard annonce une édit. de *Strawberry-Hill*, 1763, *in*-4. que nous sommes fondés à révoquer en doute, parce qu'elle n'est pas indiquée dans la liste (insérée dans le *Walpoliana*) des édit. impr. à Strawberry-Hill; d'ailleurs le portrait d'Hamilton qui se trouve au commencement de l'édit. de 1772, et qui, selon le même catal. de Gouttard, serait aussi dans l'édit. de 1763, est daté de 1772.

—Les mêmes, avec les notes de Walpole. *Londres*, 1783, *in*-4. *avec* 3 *portraits.* 12 à 15 fr.

Edition mal imprimée et peu correcte : vend. 30 fr. *mar. r.* d'O....

—Les mêmes, édition ornée de 72 (78) portraits, gravés d'après les tableaux originaux. *Londres*, *Edwards* (1792), *gr. in* 4. *pap. vél.*

Edition préférable aux précédentes, parce qu'elle est plus belle, et parce qu'elle contient des notes meilleures et plus étendues. 150 à 200 fr.; vend. beaux exempl. en *mar. r.* 280 fr. Caillard; 240 fr. Jourdan. La partie de 77 pag. qui contient les *notes et éclaircissemens*, manque quelquefois. Les exemplaires en Grand Papier sont rares et fort recherchés. Vend. en *mar. r.* 400 fr. F. Didot; 417 fr. Clos.

Il a été tiré quelques exemplaires de ce livre en *in-fol.* avec des marges excessives, dans l'intention d'y placer des portraits de toutes grandeur, et d'en faire ce que les Anglais nomment *illustrated copies*. Ainsi ornés, ces exemplaires se payent des prix exorbitans. Un exemplaire de l'*in*-4. imprimé sur vélin, et avec les portraits coloriés, est apprécié 50 liv. sterl. dans le catal. de M. Edwards de Londres, ann. 1796.

Ajoutons que dans le même temps qu'on publiait cette édition, on en faisait paraître une de la traduction anglaise des Mémoires de Grammont, également *in*-4. et avec les mêmes portraits.

—Les mêmes. *Londres*, 1812, 2 *vol. in*-8. 90 fr. et *in*-4. 160 fr.

Edition ornée de 64 portraits copiés de l'édition précédente, à laquelle celle-ci est inférieure, et pour l'impression, et pour la gravure des portraits. Il y a des exempl. en français et des exempl. en anglais dans les deux formats.

On a fait dernièrement à *Londres* une édit. de la traduction anglaise de ce roman, 3 vol. *in*-8. avec 40 portraits également copiés de l'édit. de 1792.

Nous ne terminerons pas cet article sans faire mention de la jolie édition des Mémoires de Grammont, en 3 vol. *in*-18. et des Contes d'Hamilton, également en 3 vol. *in*-18. impr. chez Didot l'aîné, en 1783, pour la collection d'Artois.

HAMILTON. Stereography : or, a gener. treatise of perspective in all its branches. *London*, 1748, 2 *vol. in-fol. fig.* 30 à 36 fr. [6270]

HAMILTON (*Will.*). Campi phlegræi : observations sur les volcans des Deux-Siciles, en angl. et en français. *Naples*, 1776.—Supplément ou relation de la grande éruption du Vésuve, arrivée au mois d'août 1777. *Naples*, 1779, 3 *part. gr. in-fol. fig. en coul.* [2716]

Ouvrage curieux et bien exécuté; il contient 54 pl. et une carte, sans compter les 5 pl. du supplément : 300 à 400 fr.; vendu 480 fr. *m. r.* d'O....

Le libraire Lamy a publié à *Paris*, en 1799, une nouvelle édition de cet ouvrage, divisée en 11 livr. Les exempl. sont de trois sortes : 1°. en pap. ordin. fig. en noir; 2°. pap. vél. fig. noires et color.; 3°. en très-Gr. Pap. fig. peintes.

Cette nouv. édit. ne fait point de tort à la 1re.

—Vases étrusques. Voy. ANTIQUITÉS et PEINTURES.

—Remarks on several parts of Tur-

key; part. I. Ægyptiaca or some account of the ancient and modern state of Egypt, as obtained in the years 1801 and 1802, by W. Hamilton. *London, Payne*, 1809, *in-4. fig.* [13928]

HAMILTON (*Gavianus*). Schola italica picturæ, sive selectæ quædam summorum e schola italica pictorum tabulæ ære incisæ. *Romæ*, 1773, *gr. in-fol.* [5740]

Ce volume, composé de 41 pièces, le titre compris, fait partie de la collection de Piranesi; il coûte 120 fr.; mais il ne se paye dans les ventes que 36 à 48 fr.; vendu cependant 77 fr. *v. f.* Caillard.

— Schola italica artis pictoriæ, sive tabulæ insigniores in romanis pinacothecis adservatæ, tabulis ære incisis nunc primum editæ, sumptibus Pet. Pau. Montagnane-Mirabili. *Roma*, 1806, *in-fol.*

Ce volume, composé de 40 pl., fait suite au précédent.

HAMILTON (*Ch.*). The Hedaya, or guide: being a comment on the musulman laws, translated by Ch. Hamilton. *Calcutta*, 1791, 4 *vol. in-4.* [1846]

Ouvrage très-rare en France.

— Historical relation of the origin, progress and final dissolution of the government of the Rohilla Afgans of Indostan. *London*, 1787, *in-8.* 11 fr. Anquetil. [13828]

HAMMER (*Jos.*). Voy. AHMAD BIN Abubeker.

HAMPDEN (*Rob.* de). Britannia Lathmon, villa bromhamensis, poematia, nunc primum curante filio Joan. Trevor edita. *Parmæ, typogr. reg.* (*Bodoni*), 1793, *gr. in-fol.* [7856]

Livre magnifiquement exécuté, et dont il n'y a eu, à ce que disent les éditeurs, que 30 exempl. d'imprimés, dont 15 en pap. vél. On l'estime 120 fr. en Italie; mais il a été vendu seulement 41 fr. Renouard; et en pap. vélin, 45 fr. salle Silvestre, en 1805; ce qui pourrait faire penser que les exempl. sont plus nombreux que l'on ne le croit. On a tiré un exempl. sur VÉLIN.

HANCARVILLE (D'). Voy. ANTIQUITÉS étrusques, et RECHERCHES sur l'origine des arts.

HANNO's voyage, translated and accompanied with the greek text, explained from the accounts of modern travellers, by Th. Falconer. *Oxford*, 1797, *in-8. fig.* 10 fr. [10776]

— Voy. ARRIANUS et STEPHANUS byzantinus.

— El Periplo de Hannon illustrado con discurso sobre la marina y navigacion de la republica de Cartago. *Madrid*, 1754, *in-4.* Vendu 18 fr. de Fleurieu. [10777]

Je pense que cet ouvrage est le même que celui qui a paru sous ce titre:

Antiguedad maritima de la republica de Cartago, con el Periplo de Hannon, en griego, y traducido por P. Rodriguez Campomanes. Madrid, 1756, *in-4.* fig.

HANWAY's (*Jonas*) historical account of the british trade over the Caspian sea; with the author's journal of travels from England through Russia into Persia, etc. *London*, 1753 *or* 1754, 2 *vol. in-4. fig.* 24 à 36 fr. [11034]

HARPII (*A.-F.*) botanica pharmaceutica, exhibens plantas officinales quarum nomina in dispensatoriis recensentur. *Berolini*, 1787-1806, *gr. in-fol. fig. color.* [3238]

Cet ouvrage, dont le 78e fascicule a paru en 1806, ne se continue pas. Les livrais. publiées reviennent à plus de 600 fr.

On a encore du même auteur:

Plantæ selectæ et rariores, 1788-92, ouvrage dont il a paru 26 fascicules *in-fol.* avec fig. color. et qui coûtait 300 fr.

HARANGUES burlesques sur la vie et sur la mort de divers animaux, dédiées à la Samaritaine du Pont-

neuf, par M. Raisonnable. *Paris, de Sommaville*, 1651, *pet. in*-8. [9896]

Vendu 9 fr. Saint-Céran; 6 fr. *m. r.* Méon. L'édition de *Lyon*, 1618, *in*-12, sous le titre de *Harangues facétieuses*, vend. 8 fr. *m. r.* la Vallière. Cet ouvrage est la traduction des *Sermoni funebri* de Lando. Voy. SERMONI.

HARCOURT (de Longeville). Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles, et qui ont rajeuni avec le secret du rajeunissement, tiré d'Arnaud de Villeneuve. *Paris*, 1715, *in*-12.; ou *Paris*, et *Bruxelles*, 1716, *pet. in*-12. 3 à 5 fr. [4364]

HARDOUIN de Perefixe. V. PEREFIXE.

HARDUINI (*Joan.*) collectio regia max. conciliorum. *Paris. ex typ. reg.* 1715, 12 *vol. in-fol.* 60 à 72 fr., et plus en Gr. P. [403]

Cet ouvrage ayant éprouvé des corrections, il est bon d'avoir doubles les feuilles cartonnées.

Il n'est point inutile non plus d'y joindre le volume intitulé : *Addition ordonnée par arrêt du parlement, pour être jointe à la collection des conciles, etc. (en lat. et en franç.). Paris, impr. roy.* 1722, *in-fol.* qui fut supprimée par le parlement lui-même, à la sollicitation des Jésuites : ce volume a été réimprimé à *Utrecht*, 1730 ou 1751, *in*-4. sous le titre d'*Avis des censeurs nommés par la cour du parlement de Paris....*

— Prolegomena ad censuram scriptorum veterum, juxta autographum (edente Oliveto, cum præfatione W. Bowyer). *Londini*, 1766, *in*-8. 4 à 6 fr. [10031]

Ouvrage dont le débit fut arrêté à Paris par ordres supérieurs.

— Opera selecta. *Amstel.* 1709, *in-fol.* 6 à 8 fr. [10320]

— Opera varia. *Amstel.* 1733, *in-fol. fig.* 6 à 8 fr. [10321]

Les 2 vol. en Gr. Pap. *v. f.* 40 fr. de Cotte.

HARDY (*Alex.*). Son théâtre. *Paris, Quinnet*, 1623-28, 6 *vol. in*-8. [8988]

Ces 6 vol. contiennent 34 pièces, en ne comptant que pour une les *Amours de Théagène et Chariclée*, divisées en VIII poëmes dramatiques, et qui forment seules le 6e vol. daté de 1623 ou de 1628; les 5 premiers vol. ont été réimpr. en 1626. Vend. 47 fr. Delaleu; 50 fr. Méon, et susceptible d'une plus haute valeur si l'exempl. était très-bien conservé.

HARIRI, Voy. HARRIRI.

HARLAY (*Achille* du). Coutumes d'Orléans. *Orléans*, 1583, *in*-4.

Un exempl. sur VÉLIN, 37 fr. Paris de Meyzieu.

HARLEIAN (the) miscellany, or a collection of scarce, curious, and entertaining pamphlets, and tracts, etc. *London*, 1744-46 *or* 1753, 8 *vol. in*-4. [13441]

Cette collection, fort estimée des Anglais, était devenue rare, et se payait assez cher; mais on vient de la réimprimer avec des augmentations de M. Park. *Londres*, 1809, et ann. suiv. 10 vol. *gr. in*-4. à 72 fr. le vol. Il se fait en même temps une autre édition de ce recueil qui doit avoir 40 part. *in*-8.

HARLES (*Theod.-Christ.*). Introductio in historiam linguæ græcæ. *Altemburgi*, 1792-95, 2 *vol. in*-8. — Supplementum. *Ienæ*, 1804-5, 2 *vol. in*-8. Les 4 vol. 36 fr. [15125]

— Introductio in historiam linguæ latinæ. *Lipsiæ*, 1794, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 fr. [15127]

Cet ouvrage, dont il n'a paru encore que les deux premières parties, a été impr. à *Nuremberg*, en 1781; les exempl. datés de 1794, ont seulement un nouveau titre :

On a encore du même auteur :

Brevior notitia litteraturæ romanæ, cum supplem. Lipsiæ, 1789-1801, 3 *vol. pet. in*-8. 21 fr.

Brevior notitia litteraturæ græcæ in primis scriptorum græcorum ordini temporis adcommodata. Lipsiæ, 1812, *pet. in*-8. 12 fr.

HARMENOPULI (*Const.*) promptuarium juris, gr. et lat. interprete

Jo. Mercero. *Genevæ*, 1587, *in*-4. 6 à 9 fr. [1606]

HARMONIE de l'amour de Dieu. Voy. D'AVESNE.

HARMONIE du monde (l'), où il est traité de Dieu et de la nature essence, en trois livres, par F. V. (Fr. Vidal, Comnène). *Paris*, 1672, *in*-12. [2100]

Ouvrage rare et assez curieux; 7 fr. Méon.

HARMONT (*Pierre*). Miroir de fauconnerie. Voy. FOUILLOUX (du), à la fin de l'article.

HARPE (*Jean-Fr.* de la). Lycée, ou cours de littérature ancienne et moderne. *Paris*, *Agasse*, *an* VII, (1799) — *an* XIII, 1805, 16 *tom.* 19 *vol. in*-8. 88 fr. br. [10082]

On a tiré 25 exempl. de cet ouvrage en pap. vél. Vendu 280 fr. *en feuilles*, Scherer, et un seul sur pap. bleu.

M. Auger a publié en 1813 une nouv. édition de cet ouvrage, revue, corrigée et renfermée dans la partie littéraire; 8 vol. *in*-12.

Dans la même année il a paru deux éditions de l'ouvrage entier; l'une, *Paris*, *Coste*, 16 vol. *in*-12. 40 fr.; l'autre, *Toulouse*, 12 vol. *in*-8. 60 fr. Malgré ces quatre éditions, il reste toujours à désirer d'en avoir une bien impr. et sur beau papier.

— Ses œuvres. *Paris*, *Pissot*, 1778, 6 *vol. in*-8. [10393]

Cette édition est épuisée : 30 à 36 fr.

Il a paru, en 1806, une édit. des *Œuvres choisies et posthumes* de la Harpe, en 4 *vol. in*-8. On a encore de lui *Correspondance littéraire avec le grand-duc de Russie*. Paris, 1804-7, 6 *vol. in*-8. [10704]

— Abrégé de l'histoire générale des voyages (avec la continuation, par Comairas). *Paris*, 1780-1801, 32 *vol. in*-8. *fig. et atlas in*-4. 180 à 240 fr. [10929]

Les 21 prem. vol. de cet ouvrage, dont l'édition est épuisée, sont les seuls auxquels la Harpe ait travaillé. La suite est peu estimée, et l'on peut se la procurer pour 6 fr. par vol.

Les t. 22 et 23 ont été réimpr.; mais sur très-mauvais papier; et l'on préfère, avec raison, la 1re édition.

On peut encore ajouter à cet ouvrage l'*Histoire des voyages en Europe*. Paris, 1805, 12 *vol. in*-8.

Il paraît depuis peu une nouv. édition (des 21 premiers vol.) de l'*Histoire des voyages*, de format *in*-12, qui aura 26 vol. sans gravures.

HARPOCRATIONIS (*Valerii*) lexicon X oratorum, græce, Nic. Blancardus emendavit, disposuit, latine vertit, etc.; subjiciuntur Phil.-Jac. Maussaci notæ, etc. *Lugd.-Bat.* 1683, *in*-4. 7 à 9 fr.; et en Gr. Pap. 15 à 20 fr. [6895]

— De vocibus liber, cum notis et observat. Jac. Gronovii, accedit diatriba H. Stephani ad locos isocrateos. *Lugd.-Batav.* 1696, *in*-4. 10 à 12 fr. et plus en Gr. Pap.

Cette édition est préférée à la précédente; cependant comme il y a dans l'une des choses qui ne sont pas dans l'autre, on fera bien de les réunir toutes deux.

HARRENSCHMIDT (*Jac.*). Osculologia, sive de variis osculis commenta-riolus. *Wittebergæ*, 1630, *in*-18. 3 à 4 fr.; v. 7 fr. Bonnier. [14177]

HARRINGTON's (*James*) oceana and other works, with an account of his life by J. Toland. *Dublin*, 1737, *in-fol.* 15 à 18 fr. [2342]

— The same, *Lond.* 1771, *gr. in*-4. Bonne édition : 20 à 24 fr.

La traduction franç. d'Harrington. *Paris*, 1795, 3 *vol. in*-8. est peu recherchée.

HARRIRII eloquentiæ arabicæ concessus VI, arab. et lat. curavit et edidit Alb. Schultens. *Franequeræ*, 1731, *et Lugd.-Bat.* 1740, 2 *part.* 1 *vol. in*-4. [7148]

Ouvrage dont on ne trouve pas facilement les 2 part. réunies; 14 fr. Lamy.

On peut y joindre les 2 opuscules suivans : *Abi Mohammed El Kasim Bosrensis vulgo Haririi Concessus XXVI, e cod. mss. una cum scholiis arabice edidit ac vertit Jo.-Jac. Reiske*. Lipsiæ, 1737, *in*-4. de 16 pag.

Abi Mohammed Al Casim vulgo dicti Haririi... quinquagesimus consessus Basrensis, latine conversus a Joh. Ury; accedunt diulogi persico-arabici. Oxonii, *e typ. clar.* 1774, *in*-4. de 36 pag.

HARRIS's (*J.*) history of Kent. *Lond.* 1719, *in-fol. fig.* Vend. 26 fr. de Limare. [13547]

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. qui valent 120 fr. à Londres.

HARRIS (*Jo.*). Navigantium atque itinerantium bibliotheca, or a complet collection of voyages and travels. *London*, 1744 *or* 1764, 2 *vol. in-fol. fig.* [10927]

Collection estimée, et dont les deux éditions que nous indiquons sont également bonnes. 80 à 100 fr.

L'ancienne édition de *Lond.* 1705, 2 *vol. in-fol.* est moins complète : 50 à 60 fr.; elle a cependant été vend. 144 fr. la Serna.

HARRIS (*Moïse*). Exposition des insectes anglais, avec des observations et des remarques curieuses (en angl. et en franç.). *Londres*, 1776, *gr. in*-4. *avec* 51 *pl. color.* 44 fr. Petit. [3781]

— Exposition des insectes qui se trouvent en Angleterre (en anglais et en français). *Londres*, 1782, *gr. in*-4. *avec* 51 *pl. color.* 36 à 45 fr.; vend. 55 fr. St.-Céran.

— The Aurelian : or, natural history of english insects, namely moths and butterflies. *London*, 1766, *gr. in-fol. fig. color.* [3780]

Ouvrage orné de 44 pl. : 168 fr. *m. r.* de Limare; et moins cher depuis.

L'édit. de *Londres*, 1778, *gr. in-fol.* texte angl. et franç. avec 46 pl. col. y compris le frontispice : 55 fr. Petit; 64 fr. *m. r.* Chardin.

— L'Aurélien, ou histoire natur. des chenilles, chrysalides et papillons anglais, avec les plantes dont ils se nourrissent. *Londres, Edwards*, 1794, *gr. in-fol. pap. vél.*

Cette édition est exécutée avec beaucoup plus de luxe que les deux précédentes. Elle contient 45 pl. Vend. 241 fr. (bel exempl. rel. en *m. r. dent.*) Chardin; 215 fr. *m. v.* Jourdan. Elle coûtait 250 fr. en pap. vélin, et 150 fr. en papier ordinaire.

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, avec des dessins, est marqué 52 liv. 10 sch. sterl. dans le catal. d'Ewards, pour 1796.

HARRIS's (*James*) works, with an account of his life and characters, by lord Malmesbury. *London*, 1801, 2 *vol. gr. in*-4. *pap. vél. fig.* [10467]

Très-belle édition, tirée à petit nombre d'exemplaires : 96 fr.

Il y a des exemplaires en très-grand papier qui sont rares et chers.

— Three treatises concerning art, music, painting, poetry and happiness. *London*, 1783, *in*-8. 6 à 8 fr. [5674]

— Philosophical arrangements. *London*, 1775, *in*-8. 6 à 8 fr.

— Hermes, or a philosophical inquiry concerning universal grammar. *London*, 1765, 1771 *or* 1781, *in*-8. 7 à 9 fr. [6374]

Ce dernier ouvrage a été trad. en franç. par M. Thurot. *Paris*, 1796, *in*-8. Les trois ouvrages ont aussi paru sous le titre collectif de *Miscellanies*. London, 1772, 3 *vol. in*-8.

HARRISIUS, matrona ephesia. Voy. CHARLETON.

HARRISON's british classics. *London*, 1795, 8 *vol. gr. in*-8. *fig.* [10496]

Collection mal imprimée; vendue 84 fr. salle Silvestre, en 1802.

HARTLIEB (*Chr.*). Voy. DIE KUNST.

HARTENFELSS (*Georg.-Christ.-Petri* ab). Voy. PETRI ab Hartenfelss Elephantographia.

HARTLEY's theory of the human mind, on the principle of the association of ideas, by Jos. Priestley. *Lond.* 1775, *in*-8. 9 fr. Caille. [2152]

On a du même Hartley *Observations on man*, 3 *vol. in*-8. *London*, 1791 *or* 1801.

HARVÆI (*Guillelmi*) exercitatio ana-

tomica de motu cordis et sanguinis in animalibus, cui accedunt exercitationes duæ anatomicæ de circulatione sanguinis.—Exercitationes de generatione animalium, quibus accedunt quædam de partu, de membranis ac humoribus uteri, et de conceptione. *Lugd.-Batav.* 1737, 2 *tom.* 1 *vol. in-4. fig.* 6 à 9 fr. [4263]

Les *Exercitationes de generatione animalium*, ont été impr. séparément. *Amstelod. apud Ludov. Elzevirium*, 1651, *pet. in-12.* volume dont le frontispice gravé a pour adresse ces mots *Londini, apud Octavianum Pulleyn.*

HARVÆI (*Gedconis*) ars curandi morbos expectatione. Item, de vanitatibus, dolis et mendaciis medicorum, etc. *Amstelod.* 1695, *in-12.* 3 à 5 fr. [4454]

HARWOOD's (*Edw.*) biographia classica : the lives and characters of the greek and roman classics. *London*, 1778, 2 *vol. in-12.* [15420]

Ouvrage estimé et dont les exemplaires sont rares : 10 à 12 fr.

— View of the various editions of the greek and roman classics, the 4th. edit. *London*, 1790, *in-12.* [15129]

Ouvrage superficiel et peu exact : 5 à 6 fr. Les premières édit. sont moins chères.

— Degli autori classici, sacri e profani greci e latini biblioteca portatile accresciuta da Mauro Boni e Bart. Gamba. *Venezia*, 1793, 2 *vol. in-12.*

Les augmentations et améliorations que les éditeurs ont faites à cette traduction la rendent bien préférable à l'original anglais. L'édition est épuisée : 12 fr.

— V. BIBLIOGRAPHICAL dictionary.

HASII (*Jo.-M.*) regni davidici et salomonæi descriptio geogr. et histor. una cum delineatione Syriæ et Egypti sub Seleucidis et Lagidis regibus. *Nuremb.* 1739, *in-fol. fig. color.* [10807]

Vendu 16 fr. Lamy.

HASSEL's tour of isle of Wight. *London*, 1790, 2 *vol. pet. in-4. pap. vél. fig. color.* [11227]

Vendu 49 fr. Chardin.

HASSELQUITS (*Fréd.*). Voyages dans le Levant, pendant les années 1749-52, publ. par C. Linnæus, trad. de l'allem. (par Eidous). *Paris*, 1769, 2 *part.* 1 *vol. in-12.* 3 fr. [11036]

L'édition origin. de cet ouvrage en suédois a paru à *Stockholm* en 1757, *in-8.*; la traduction allemande, à *Rostock*, en 1762, *in* 8.; et la traduct. angl. à *Londres*, en 1766, *in-8.*

HASTED's (*Edw.*) history and topographical survey of the county of Kent. *Canterbury*, 1778, 82, 90 et 99; 4 *vol. in-fol. fig.* [13548]

Cet ouvrage, orné d'un grand nombre de pl. coûte plus de 300 fr. en Angleterre. Il en existe une édit. de 1797, en 12 vol. *in-8.* de moitié moins chère. On a du même auteur *History of Canterbury.* Canterbury, 1799, *in-fol.* tiré à 160 exempl. seulement.

HATTIGÉ, ou les amours du roi de Tamaran (de Charles II, roi d'Angleterre, et de milady Castelmaine, par de Brémond). *Cologne*, 1676, *in-12.* [9565]

Volume rare, 5 à 8 fr.; vendu jusqu'à 40 fr. (exemplaire de dédicace, rel en *m. r.*) d'Hangard. 9 fr. Chenier.

HAUDICQUER de Blancourt (*Fr.*). Nobiliaire de Picardie. *Paris*, 1693 *ou* 1695, *in-4.* [14089]

Ouvrage dont il est difficile de trouver des exemplaires complets, c'est-à-dire avec la généalogie des 11 familles qui doivent se trouver après la page 185 entre les familles *Faquet* et le *Féron.*

Vendu, complet, 26 fr. la Vallière.

HAULTIN (*Jean Bat.*). Figures des monnoyes de France, 1619, *in-4.* 200 à 250 fr. [12657]

Ce volume rare, composé seulement de pl. ne consiste qu'en 126 f. y compris le

frontispice. Les f. sont chiffrés d'un seul côté, par nombre impair, jusqu'à 251.

Observez que par erreur, le f. xi est coté xiii, et que par ce moyen ce dernier n° doit se trouver deux fois.

Vendu, bel exemplaire en *m. citr.* à *comp. d. de m. r. dent. tab.* 430 fr. d'Ennery; 450 fr. Méon. Et le même exemplaire avec une explication des monnaies copiée sur le manuscr. original de la bibliothèque de l'Arsenal, 506 fr. Caillard; 345 fr. *vél.* d'O....

On trouve dans la *Bibliographie instructive*, tome 5, pag. 333-339, l'indication et la description d'un autre recueil de médailles du même Haultin, sous ce titre : *Jo.-Bapt. ALTINI numismata non antehac antiquariis edita.* CIↃ Ↄ CXL.

C'est un volume fort rare, composé : 1°. de 583 fig. de médailles imprimées sur des petites bandes de papier séparées et collées sur 141 f. disposés à cet effet, et cotés 1-141; 2°. de 16 fig. d'antiquités collées sur les 12 f. cotés 146-157.

— Histoire des empereurs romains, depuis J. Cæsar jusques à Postumus, avec toutes les médailles d'argent qu'ils ont fait battre de leurs temps. *Paris, de Sommaville*, 1645, *in-fol.* [14683]

Volume très-rare, attribué à J. Haultin; il consiste en 201 planches de médailles gravées, précédées d'un frontispice imprimé. Vendu 200 fr. *m. r. d. de m. dent.* d'Ennery; 120 fr. Méon; 300 fr. d'O....

HAURISIUS. Voy. SCRIPTORES historiæ romanæ.

* HAÜY (*René-Just*). Traité de minéralogie. *Paris, Louis*, 1801, 4 *vol. in-8. et atlas in-4.* 36 fr. — *in-4.* 60 fr. [2749]

HAVERCAMPUS. Sylloge I et II scriptorum qui de linguæ græcæ vera et recta pronunciatione comment. reliquerunt, ed. Sig. Havercampo. *Lugd.-Batav.* 1736-40, 2 *vol. in-8.* 12 à 15 fr. [6567]

Vendu 20 fr. Villoison.

— Médailles du grand et du moyen bronze, du cabinet de la reine Christine, grav. par Pietro-Sante Bartoli; expliq. par un comment. en latin et en franç. *La Haye*, 1742, *in-fol. avec* 63 *pl.* 12 à 18 fr. [14631]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 27 fr. de Cotte.

— Dissertationes de Alexandri Magni numismate. *Lugd. – Bat.* 1722, *in-4. fig.* [14710]

Vendu 8 fr. Mérigot.

HAVERN (*Jo.-Jos.*). Dissertatio, qua ænei, et unici Vespæsiæ Pollæ numi, antiquitas et integritas vindicatur. *Viennæ*, 1766, *in-4.* [14717]

On trouve ordinairement, dans le même volume, l'opuscule suivant :

Jos. Khell epistolæ duæ de totidem numis æneis numophylacii Haverniani. Viennæ, 1766, *in-4.*

Vendu 9 fr. d'Ennery : 10 fr. de Cotte.

HAVESTADT (*Bern.*). Chilidugu, sive res chilenses, vel descriptio status tam natur. quam moralis regni populique chilensis : inserta suis locis perfecta ad chilens. linguam manuductione. *Monasterii Westphaliæ*, 1777, 2 *vol. pet. in-8.* [13989]

Ouvrage intéressant, 12 à 15 fr.

Quoique divisé en 7 part. il ne forme effectivement que 2 vol. qui ont ensemble 952 pag. suivies d'une partie de 78 pag. pour des hymnes. Il y a de plus une carte du pays et 2 pl. de musique gravée.

HAWES (*Stephen*). Here begynneth the passe tyme of pleasure. *Imprynted* (*by Wynkyn de Worde*) *the yere of our lorde*, M. CCCCC. *and xvij, terd daye of december in-4.*

Cette édition des Passe-Temps poétiques de Hawes est excessivement rare : vend. 81 l. sterl. Roxburghe. L'édit. de Londres, 1554, in-4. a été payée 16 l. 19 s. st. à la même vente où se trouvait aussi l'ouvrage suivant d'Hawys ou Hawes.

The exemple of vertu, etc. imprynted at London.... by Wynkyn de Worde, anno dni. M. CCCCC. XXX, *in-4.* Vendu 60 l. st.

Le catal. du duc de Roxburghe, dont on trouvera l'art. ci-après au nom de NICOL, nous fournirait plus de 50 articles d'an-

ciennes pièces de poésies en anglais, vendues depuis 20 jusqu'à 50 liv. sterl.; mais ces articles, très-curieux sans doute pour des Anglais, seraient déplacés dans un ouvrage destiné principalement à des lecteurs français.

HAWKESWORTH's (*John*) adventurer. *London*, 1794, 3 *vol. in*-8. 18 à 24 fr. [2238]

— Voy. COOK.

HAWKINS's (*John*) general history of the science and practice of music. *London*, 1776, 5 *vol. in*-4. 40 à 60 fr. [6143]

Ouvrage peu estimé.

HAWKINS. Antiquities of the city of Westminster, the olde palace, St. Stephen's chapel, etc. containing 246 plats. by John Th. Smith; the literary part by Joh. Sidney Hawkins. *London*, 1807, *gr. in*-4.

Cet ouvrage, d'un intérêt local, se vend 500 fr. en Angleterre.

HAY (le). Recueil de cent estampes représentant les différentes modes des nations du Levant, dessin. par ordre de M. de Feriol, grav. par les soins de le Hay, avec des explications historiq. *Paris*, 1715, *gr. in-fol.* [13712].

Ce recueil parut d'abord, en 1714, composé de 100 pl. seulement, sans explication. En 1715 on y ajouta l'explication impr. et deux nouv. planches intitulées, l'une, les *Derviches dans leurs temples*; et l'autre, *Enterrement turc*. On y joignit en même temps une pl. de musique. Ces 3 dernières pl. manquent souvent.

En dernier lieu, le texte imprimé étant épuisé, on y a substitué un texte gravé.

Les exemplaires anciens d'épreuve (avec les 3 pl.) 24 à 30 fr.; avec les pl. color. 48 à 60 fr. Vendu, bel exempl. *fig. color. m. r.* 151 fr. la Vallière.

HAYE (*Joan.* de la). Voy. BIBLIA magna et maxima.

HAYE's (*Will.*) portraits of rare and curious birds, with their descript. from the menagery of Osterly Park, in the country of Middlesex. *London*, 1794, *in*-4. [3588]

Ouvrage composé de 80 pag. de texte, avec autant de pl. color. *Catal. de M. Banks.*

HAYES. A natur. history of english birds, with their portraits. *London*, 1775, *gr. in-fol. with* 40 *pl. color.* [3608]

Vendu jusqu'à 151 fr. de Limare; mais depuis, 36 à 40 fr.

Les exemplaires dont les pl. ne sont pas color. n'ont presque point de valeur.

HAYM (*Nic.-Franc.*). Tesoro britannico, ovvero il museo nummario, ove si contengono le medaglie greche e latine in ogni metallo e forma. *Londra*, 1719-20, 2 *tom. en* 1 *v. in-4. fig.* 12 à 18 fr. [14652]

Vendu en Gr. Pap. 27 fr. de Cotte.

La traduction anglaise, impr. en même temps que l'édition italienne, est moins chère.

— Thesauri britannici pars prima, seu museum numarium, interprete Aloysio comite Christiani. *Vindobonæ*, 1762.—Thesauri britannici pars altera, interprete Jos. Khell. *Vindobonæ*, 1764, 2 *vol. in-4. fig.* 12 à 18 fr.

— Biblioteca italiana, o sia notizia de' libri rari italiani, corretta ed ampliata (da Giandonati). *Milano*, 1771-73, 2 *vol. in*-4. [15143]

Ouvrage recherché et utile, malgré les nombreuses inexactitudes qui le défigurent; 15 à 18 fr. Les ancien. édit. sont à bas prix.

Celle de *Milan*, 1803, 4 *vol. in*-8. contient quelques augmentations; mais elle est mal imprimée.

HAYN (*F.-Got.*). Termini botanici iconibus illustrati. *Berolini*, 1804-12, *in*-4. *fig. color.* [3070*]

Il paraît de cet ouvrage le 1er vol. en 10 cah. et 4 cah. du second. 8 fr. par cahier.

HEARNE (*Th.*). Scriptores varii de historia anglicana, etc. *Oxonii*, 1709-35, 64 *vol. in*-8. [13422]

Ce recueil, que nous annonçons ici collectivement, est composé de 32 ouvrages

séparés, très-difficiles à réunir : en voici l'indication :

Spelman's life of Alfred, 1 vol. — Leland's itinerary, 9 vol. — Dodwell de Parma equestri woodwardiana, 1 vol. — Lelandi collectanea, 6 vol. — Acta Apostolorum, 1 vol. — Roperi vita Th. Mori, 1 vol. — J. Rossi historia regum Angliæ, 1 vol. — Alvredi annales, 1 vol. — Titi Livii vita Henrici V, etc. 1 vol. — Camdeni annales, 3 vol. — Th. Spratti chronica, 1 vol. — Guilielmi Neubrigensis historia, 3 vol. — A collection of curious discourses, 1 vol. — Textus Roffensis, 1 vol. — Roberti de Avesbury hist. Edwardi III, 1 vol. — Joh. de Fordun Schotichronicon, 5 vol. — The history of Glastonbury, 1 vol. — Hemingi chartularium ecclesiæ Wigorniensis, 2 vol. — Robert of Gloucester's chronicle, 2 vol. — Peter Langtoft's chronicle, 2 vol. — A letter, containing an account of some antiquities, 1 vol. — Johannis confratris Glastoniensis chronica, 2 vol. — Adami de Domerham historia de rebus glastoniensibus, 2 vol. — Thomæ de Elmham vita Henrici V, 1 vol. — Historia Richardi II, etc. 1 vol. — Liber niger scaccarii, 2 vol. — Johannis de Trokelowe annales Edwardi II, etc. 1 vol. — Th. Caii vindiciæ, 2 vol. — Walteri Hemingford historia Edwardi I, etc. 2 vol. — Duo rerum anglicarum scriptores, 2 vol. — Chronicon sive annales prioratus de Dunstaple, 2 vol. — Benedictus abbas Petroburgensis de vita Henrici II et Richardi I, 2 vol.

Chacun de ces ouvrages n'a été tiré qu'à un petit nombre d'exemplaires, dont quelques-uns en Gr. Pap. Voy. pour plus amples détails, *Catalogus bibliothecæ harleianæ*, t. 1, p. 419-21, et le Dictionnaire de Chaufepié, t. 2, article *Hearne*.

HEARNE and BRYNE. Antiquities of Great Britain, illustrated in views of monasteries, castles and churches now existing, engraved from drawings made by Th. Hearne. *London*, 1786, *in-fol. obl.* [13391]

Ouvrage bien exécuté. Le premier vol. contient 50 pl. et un front. gravé. Le second devait contenir 30 pl. mais je n'en ai vu que 8, et je ne crois pas qu'il y en ait eu davantage. Chaque livraison de 4 pl. a coûté 13 fr.

HEARNE'S (*Sam.*) journey from Prince-of-Wales-fort in Hudson's bay, to the northern ocean. *London*, 1795, *in-4. fig.* 24 à 30 fr. [11535]

La trad. française de ce Voyage par Lallement, *Paris*, *an* VII, 1799, *in-4.* ou 2 *vol. in-8. fig.* n'a qu'un prix ordinaire.

HEATH (*B.*). Notæ, sive lectiones ad tragicorum græcor. veterum, Æschyli, Sophoclis, Euripidis dramata quæ supersunt. *Oxonii*, *e typ. clar.* 1762, *in-4.* 12 à 15 fr.; vendu 17 fr. S.-Céran. [8774]

HEBENSTREITII (*Jo.-Ernesti*) museum richterianum, continens fossilia, animalia, vegetabilia, illustr. iconibus et comment. (german. et lat.) : accedit de gemmis scalptis antiquis liber. *Lipsiæ*, 1743, *in-fol. cum* 18 *tab.* 9 à 15 fr. [3998]

Vendu en *m. v.* 24 fr. Bonnier, et Gr. Pap. pl. color. 40 fr. *m. r.* Caillard.

HECATÆI Abderitæ eclogæ, sive fragmenta integri olim libri, de historia et antiquit. sacris veter. Hebræorum, gr. et lat. cum not. Jos. Scaligeri, et comment. P. Zornii. *Altonæ*, 1730, *in-8.* 6 à 9 fr. [11970]

HECATOMPHILE. V. ALBERTI (*L.-B.*).

HECQUET (*Jo.-Jul.*). Flora berolinensis (lat. et german.). *Berolini*, 1787, *in-fol. fig.* [3328]

Cet ouvrage n'a pas été achevé, et il ne contient que 3 centuries de pl. gravées au simple trait : vendu 24 fr. l'Héritier.

HEDELIN (*Fr.*). Des satyres brutes, monstres et démons, de leur nature et adoration, contre l'opinion de ceux qui ont estimé les satyres estre une espèce d'hommes distincts et séparez des adamiques. *Paris*, 1627, *pet. in-8.* 3 à 5 fr.; vendu 6 fr. *m. r.* Méon. [3967]

HEDERICUS (*Benj.*). Lexicon manuale

græcum ab Hederico institutum, dein a Samuele Patrickio auctum; postremo locupletatum cura Jo.-Aug. Ernesti : nunc iterum auctum a T. Morell. *Londini*, 1778, *gr. in-4.* [6613]

Le grand nombre d'éditions que l'on a faites de cet ouvrage prouve assez l'estime dont il jouit.

Cette édition de 1778, faite d'après celle de 1766, est bien imprimée, et se prend de préférence à l'édition de *Londres*, 1755, *in-4.* donnée par Guil. Young, laquelle ne comprend pas les augmentations d'Ernesti. 30 à 40 fr. Celle de 1790, *in-4.* est moins belle, mais se vend à peu près le même prix que la précédente. Quant aux édit. de *Londres*, 1803 ou 1810, également *in-4.* données par Rich. Taylor, elles ne m'ont pas paru contenir d'augmentations. La dernière coûte 60 fr. en Angleterre.

Le Lexique d'Hederic parut pour la première fois en Allemagne en 1722; Patrick le fit reparaître à *Londres* en 1739, avec des augmentations; et ce fut d'après l'édition de ce dernier, que le savant J.-Aug. Ernesti revit l'ouvrage, et le publia à *Leipzig*, en 1754 et en 1767, *in-8.* avec beaucoup d'augmentations qui passèrent ensuite dans les éditions anglaises. C. Ch. Wendler fit réimpr. à *Leipsig*, en 1788, l'Hederic d'Ernesti, avec de nombreuses corrections et des augmentations; en 1796, il donna également, à *Leipzig*, une édit. du même livre, en 3 part. *in-8.* Cette dernière est la meilleure, 24 fr.

De son côté, l'*imprimerie du Séminaire*, à *Padoue*, a publié, en 1774, une édition de l'Hederic, en 2 vol. *in-4.* d'après l'édit. de Morell. 15 à 20 fr.

HEDLINGER (*J.-Char.*). Son œuvre, ou recueil des médailles de ce célèbre artiste, avec l'explication. *Basle*, 1776–78, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in-fol.* [5914]

Ouvrage bien exécuté : 30 à 40 fr.; vendu 58 fr. *m. r.* la Vallière.

HEDOUVILLE. Journal des savans. Voy. à la fin de ce Manuel.

HEDWIG (*Joan.*). Theoria generationis et fructificationis plantarum cryptogamicar. Linnæi. *Petropoli*, 1784, *in-4.* 37 *fig.* [3157]

Vendu 24 fr. Ventenat, et avec les pl. coloriées, 73 fr. Blondel.

— Filicium genera et species. *Lipsiæ*, 1790, *in-fol. fig. col.* [3159 *]

Il n'a paru de cet ouvrage que 4 fasc.: 60 fr.

— Fundamentum histor. naturalis muscorum frondosorum. *Lipsiæ*, 1782, 2 *part. en* 1 *vol. in-4. cum* 20 *fig. color.* 15 à 20 fr. [3201]

— Species muscorum frondosorum, opus posthumum editum a Fred. Schwægrichen. *Lipsiæ*, 1801, *in-4. cum* 77 *fig. color.* Vendu 36 fr. Ventenat. [3202]

Il faut joindre à cet ouvrage estimé : *Specierum muscorum frondosorum supplementum* 1*um*, *edidit D. F. Schwægrichen.* Lipsiæ, 1810, *in-4. cum* 50 *fig. col.* 60 *fr.*

— Descriptio et adumbratio microscopico-analytica muscorum frondosor. necnon alior. vegetantium e classe cryptogamica Linnæi. *Lipsiæ*, 1787–97, 4 *part. in-fol.* 160 *fig. color.*. [3203]

Vendu avec 150 planches, 186 fr. l'Héritier; complet, 199 fr. Ventenat.

— Voy. BRIDEL.

HEETOPADES. Voy. HITOPADESA.

HEGESIPPI de bello judaico, et urbis Hierosolymitanæ excidio, libri V, cum notis et scholiis Corn. Gualtheri Gandavensis. *Coloniæ, Mat. Cholinus*, 1559, *in-8.* 3 à 5 fr. [11969]

Volume peu commun. On a une ancienne traduct. française de cet ouvrage par Jean Millet de Sainct-Amour. *Paris*, 1551, *in-4.* plus rare que recherchée.

* HEINECCII (*Jo.-Gottl.*) opera ad univers. jurisprudentiam, philosophiam, etc. pertinentia. *Genevæ*, 1765–68 ou 1771, 9 *vol. in-4.* [1583]

Bonne édit. de cet excellent recueil : 110 à 120 fr.; vend. 140 fr. en 1809.

L'édition de *Genève*, 1744–48, 8 *vol. in-4.* contient de moins que la précédente :

Dictata ad elementa juris civilis secundum ordinem institutionum (impr. séparément à *Berlin*, 1744, *in*-8), *Observationes theorico-practicæ ad pandectas* (impr. à *Berlin*, 1760, *in*-8.), et les notes de Ritter et de Silberrard sur l'histoire du droit romain. Cependant cette première édition n'est guère moins chère que la seconde, surtout lorsque le supplément, commun aux deux éditions, s'y trouve joint. Vendu 120 fr. salle Silvestre, en 1810.

Voici le titre du supplément :

Heineccii operum omnium supplementum, quo continentur opuscula varii argumenti, quæ in utraque operum collectione desiderantur. Genevæ, 1771, *in*-4.

— Antiquitatum romanar. jurisprudentiam illustrantium syntagma. *Argentorati*, 1741 *seu* 1755, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 fr. [1513]

— Historia juris civilis romani ac germanici, cum observationibus J.-Dan. Ritteri et Jo.-Mart. Silberrardii notis. *Argentorati*, 1751 *vel* 1765, *in*-8. 6 à 8 fr. [1514]

L'édition de *Leyde*, 1740, *in*-8. est moins chère.

— Elementa juris civilis, secundum ordinem institutionum. *Lugduni-Batavorum*, 1751, *in*-8. 6 à 8 fr. [1540]

Cet ouvrage, dont il y a plusieurs éditions, a été traduit en français par M. Berthelot. *Paris*, 1805, 4 *vol. in*-12.

— Elementa juris civilis, secundum ordin. pandectarum. *Traj. ad Rh.* 1772, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr. [1549]

— Jurisprudentia romana et attica, continens varios commentatores, qui jus romanum et atticum explicarunt, cum præfatione J.-Got. Heineccii, animadversionibusque Duckeri, Wesselingii et varior. *Lugd.-Bat.* 1738-41, 3 *vol. in-fol.* 36 à 48 fr. [1599]

Voy. Petiti leges atticæ.

— Scriptorum de jure nautico et maritimo fasciculus, cum præfat. J.-G. Heineccii. *Halæ-Magd.* 1740, *in*-4. [1805]

Vendu 13 fr. la Serna.

Heinekken. Voy. Idée générale d'une collection d'estampes, et Dictionnaire des artistes.

Heinsii (*Dan.*) Aristarchus sacer, sive exercitationes ad Nonni metaphrasin in Johannem : accedit Nonni et s. evangelistæ contextus, cum interpr. latina. *Lugd.-Batav.* 1627, *in*-8. 3 à 5 fr. [263]

— Orationes, ex edit. Nic. Heinsii. *Amstelod. Elzevir.* 1642 *vel* 1657, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [7223]

— De tragœdiæ constructione liber : accedit Aristotelis de poetica libellus, gr. et lat. cum notis. *Lugd.-Batav. ex offic. elzeviriana*, 1643, *pet. in*-12. 5 à 8 fr. [8765]

— Poematum editio nova : acced. ejusdem libri IV de contemptu mortis. *Lugd.-Bat. sumptibus Elzeviriorum, typis Isaaci Elzevirii*, 1621, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-12. 3 à 6 fr. [7816]

Un exemplaire en Gr. Pap. mais piqué par les vers, a été vendu 10 fr. Caillard ; ce papier est d'une forme carrée.

— Poemata auctiora, editore Nic. Heinsio. *Lugd.-Bat.* 1640, *pet. in*-12. 3 à 6 fr.

— Laus asini, tertia parte auctior, cum aliis festivis opusculis (Laus pediculi, etc.). *Lugd.-Bat. ex offic. Elzevir.* 1629, *in*-24. [9893]

Petit recueil assez recherché : 5 à 8 fr. ; vendu 9 fr. *m. r.* Méon.

L'édition d'*Amst.* 1623, *in*-4. ne contient que *Laus asini*. Cet ouvrage a été traduit en franç. par L. Coupé. *Paris*, 1796, *in*-18.

— Operum historicorum collectio. Voy. Spinosa.

Heinsii (*Nic.*) Danielis filii poemata ; acced. Joan. Rutgersii poemata et vita. *Lugd.-Batav. Elzevirii*, 1653,

pet. in-12. 5 à 8 fr.; vendu 16 fr. de Limare. [7824]

— Nic. Heinsii poematum nova editio. *Amst. D. Elzevirius*, 1666, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Adversariorum lib. IV, ejusdem notæ ad Catullum et Propertium, curante Pet. Burmanno jun. *Harlingæ*, 1742, *in*-4. 6 à 8 fr. [10015]

Heinsius (*G.*). Allgemeines bücher lexicon etc. Dictionnaire universel des livres imprimés en Allemagne, avec les noms des éditeurs et les prix (en allemand). *Leipzig*, 1793–98, 5 *vol. in*-4. *y compris le supplément.* [15107]

Ouvrage utile, dont il a paru en 1812 et 13 une nouv. édition, en 4 vol. *in*-4. continuée jusqu'en 1810; cette dernière est malheureusement fort peu exacte: elle coûte 96 fr.

Heisteri (*Laur.*) descriptio novi generis plantæ africanæ ex bulbosarum classe, cui nomen: Brunsvigia. *Brunsvigiæ*, 1753, *in-fol.* [3172]

Volume très-mince, orné de 3 pl. color.: 8 à 12 fr.

— Institutiones chirurgicæ. *Amstel.* 1750, 3 *part. en* 2 *vol. in*-4. *fig.* 10 à 12 fr. [4650]

La traduct. franç. par Paul. *Paris* (*Avignon*), 1771, 2 *vol. in*-4. *fig.* où 5 *vol. in*-8. n'est pas plus chère. On y ajoute un vol. de supplément, impr. en 1773.

Helaine de Constantinople (le roman de la belle), mère de saint Martin de Tours et de saint Brice son frère. *Paris, Simon Calvarin, in*-4. *goth.* 21 fr. la Vallière. [9419]

Il existe une autre ancienne édition *in*-4. sans date de ce roman, dont le titre est à peu près le même que dans la précédente, mais qui a été *imprimée à Paris par Dauphine Lotrian veufue de feu Nic. Chrestien.* Les signatures sont de a-kiij. L'une et l'autre édit. sont également rares.

Heliodori historiæ æthiopicæ lib. X, græce, edidit Vincent. Obsopæus. *Basileæ, Hervagius*, 1534, *in*-4. [9324]

Première édition: 10 à 15 fr.

— Æthiopicorum libri X, græce et lat. (ex vers. Stan. Warschewiczk), Jo. Bourdelotius emendavit, supplevit, ac animadvers. adjecit. *Lut.-Parisiorum*, 1619, *in*-8.

Edit. recherchée et peu commune: 7 à 9 fr.; vend. 24 fr. *m. bl.* F. Didot; 30 fr. *m. r.* Jourdan.

On fait encore cas de l'édit. gr. et lat. donnée par Commelin, en 1596, *in*-8.; de celle de *Lyon*, 1611, *in*-8. avec quelques augmentations; et de celle de *Francfort*, 1631, *in*-8. qui, sous un titre nouveau où se lit le nom de Daniel Paræus, n'est cependant qu'une réimpression pure et simple de l'édit. de Commelin.

— Æthiopica, græce, cum animadvers. Jo. Bourdelotii, recensuit J.-Petr. Schmidius. *Lipsiæ*, 1772, *in*-8.

Réimpr. de l'édit. de *Bourdelot*, mais sans la version latine: 7 à 8 fr.; vend. 9 fr. *m. r.* Lamy; 11 fr. 50 c. *c. de r.* Caillard.

— Eadem, gr. et lat. textum recognovit, selectamque versionis varietatem adjecit Christ.-Guil. Mitscherlich. *Argentor. an.* VI (1798), 2 *vol. in*-8. 10 à 12 fr.

Cette édition fait partie de la collection des romans grecs, donnée par Mitscherlich. — Voy. Scriptores erotici.

— Æthiopica, græce, edente Diamant Coray. *Parisiis*, 1804, 2 *vol. in*-8. 16 fr.

Cette édition, que l'on dit très-bonne, est accompagnée d'un commentaire grec.

— Histoire æthiopique d'Heliodorus.... traitant des loyales et pudiques amours de Théagènes et de Chariclée, nouv. traduite du grec en françois (par Jacq. Amyot). *Paris, Sertenas*, 1547, *in-fol.*

Première édition de cette traduction; la seconde, conforme à la première, est de 1549, *in*-8.

— La même histoire æthiopique.... traduite du grec en françois (par

Jacq. Amyot), et de nouveau revue et corrigée.... où est déclaré au vrai qui a été le premier auteur. *Paris, T. Longis,* 1559, *in-fol.*

Amyot s'étant procuré un manuscrit de ce roman beaucoup plus exact que celui sur lequel il avait fait sa première version, publia celle-ci très-améliorée. Ce fut sur cette édition que se firent les réimpressions subséquentes qui parurent de format *in*-12. à *Paris* ou ailleurs.

— La même histoire éthiopique, trad. du grec par Jac. Amyot, divis. en 29 chapitres par Henry d'Audiguier. *Paris*, 1626, *in*-8. *avec 4 grav. de Crisp. de Pas, et un frontispice.* 4 à 6 fr.; vend. en *m. r.* 7 fr. 50 c. la Vallière.

Dans cette édition, la version d'Amyot a été défigurée par l'éditeur, qui a prétendu la rendre plus française.

On fait peu de cas de la traduct. de Jac. de Montlyard. *Paris*, 1620 ou 1623, *in*-8. *fig.*

— Amours de Théagènes et de Chariclée, histoire éthiopique. *Londres*, 1743, 2 *vol. pet. in*-8. *fig.* 6 à 9 fr.; vend. en *m. r.* 20 fr. Renouard.

Il y a des exemplaires de cette édition dont le titre porte: *Paris, Coustelier.* Cette traduction fut d'abord publiée à *Paris*, 1727, 2 vol. *in*-12. sous la rubrique d'*Amsterdam*, avec une épître dédicatoire, signée de l'abbé F.... M. Barbier l'attribue à l'abbé de Fontenu.

— Les mêmes, décrites et représent. en 120 fig. dédiées au roy par P. Vallet son brodeur. *Paris*, 1613, *in*-8. 6 à 7 fr.; v. 14 fr. Chardin.

— Historia di Heliodoro, tradotta dalla lingua greca nella toscana da Leonardo Ghini. *Vinegia, Giolito,* 1560, *in*-8.

Vendu en *m. bl.* 10 fr. Davoust; 7 fr. 55 c. *mar. viol.* la Vallière.

Heliodori Larissæi capita opticorum, gr. et lat. *Florentiæ, ex offic. junctiana,* 1573, *in*-4. [5246]

Première édition: elle se trouve ordinairement réunie à la traduct. ital. du même ouvrage qu'*Egnatio Danti* a mise à la suite de sa traduct. ital. de la Perspective d'Euclide, impr. également à *Florence*, en 1573.

— Damiani philosophi Heliodori Larissæi de opticis libri II, gr. et lat. nunc primum editi. — Hypsiclis de ascensionibus liber, gr. et lat. vulgatus per Jac. Mentelium, illustr. ab Erasmo Bartholino. *Paris. Cramoisy*, 1657, 2 *part.* 1 *vol. in*-4. 6 à 8 fr.

Montucla indique une édition de *Pise*, 1758, que je n'ai pas pu me procurer.

Helisenne de Crenne. V. Crenne.

Hellanici Lesbii fragmenta, gr. e var. scriptoribus collegit, et commentat. de Hellanici ætate, vita et scriptis addidit Frid.-Guil. Sturz. *Lipsiæ,* 1787, *in*-8. 4 fr. [7409]

Hellot (*Jean*). De la fonte des mines. Voy. Schlutter.

Helman. Faits mémorables des empereurs de la Chine, tirés des annales chinoises, en 24 estampes, gravées par Helman. *Paris, gr. in*-4. 10 à 15 fr. [13868]

— Abrégé historique des principaux traits de la vie de Confucius, en 24 est. grav. par Helman. *Paris, gr. in*-4. 10 à 15 fr. [13867]

Il y a des exemplaires de ces deux ouvrages sur pap. *in-fol.*; vend. tels, 40 fr. les 2 vol. Lamy.

— Voyez Victoires de l'empereur de la Chine.

Helmont (*J.-B.* van). Ortus medicinæ, id est initia physicæ inaudita, progressus medicinæ novus in morborum ultionem ad vitam longam. *Amstel. Elsevir.* 1648, *in*-4. 5 à 7 fr. [5597].

— Alphabeti natur. hebraici delineatio, quæ methodum suppeditat, juxta quam qui surdi nati sunt sic informari possunt ut non alios saltem loquentes intelligant,

sed ipsi ad sermonis usum perveniant. *Sulzbaci*, 1667, *in*-12. *fig.* [6413]

Petit volume curieux et rare: vendu 18 fr. le Marié; 10 fr. Méon.

HELOISA. Voy. ABÆLARDUS.

HELPEN (van). V. ESCALIER du sage.

HELVETIUS (*Cl.-Adr.*). Ses œuvres complètes, édit. faite sur les manuscr. de l'auteur. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné*, 1795, 14 *vol. in*-18. 24 fr.; pap. vél. 48 fr. [2668]

Vendu en Gr. Pap. *v. f. dent.* 100 fr. F. D.

L'édition en 2 vol. *in*-4. et celles en 5 vol. *in*-8. n'ont qu'un prix ordinaire: vend. édition de 1795, 5 vol. *in*-8. pap. vél. *mar. r. tab.* 62 fr. en 1813.

HELYNAND (Dans). Vers de la mort, publiés par Ant. Loysel. (*Paris*, 1594), *in*-8. [7898]

Cette pièce, assez rare, contient un très-ancien monument de notre poésie, puisque, selon plusieurs biographes, l'auteur est mort en 1209.

HÉLYOT. Voyez HISTOIRE des ordres monastiques.

HEMMER (*Lud.* de) respublica Tenediorum e tenebris antiquitatum eruta. *Hafniæ*, 1735, *pet. in*-8. Vendu 6 fr. Barthélemy. [12057]

HEMMERLIN (*Felicis* Malleoli, vulgo) de nobilitate et rusticitate dialogus, de Switensium ortu: nomine, moribus, etc. Processus judicarius coram Deo habitus inter nobiles et Thuricenees, etc. *In-fol. goth.* [10269]

—Ejusdem variæ oblectationis opuscula et tractatus (nempe, contra validos mendicantes, contra Beghardos et Beghinas, etc. *Basileæ*, 1497), *in-fol. goth.* [10270]

Deux ouvrages singuliers, dont les exemplaires sont rares: 212 fr. Gaignat; 48 fr. imparfait de 8 feuillets, la Vallière.

On trouve quelquefois chacun de ces vol. séparément; le premier n'ayant pas été réimpr. est le plus rare et le plus cher.

HEMPEL (*Frédéric*). Tableaux pittoresq. des mœurs, des usages et des divertissemens des Russes, Tartars, etc. en 40 pl. enlum. d'après des dessins faits sur les lieux par J.-G.-G. Geissler, avec un texte servant d'explication (en allem. et en franç.). *Leipzig*, 1805, *gr. in*-4. 120 fr. [13679]

— Description de tous les peuples qui se trouvent sous la domination d'Alexandre Ier, emp. des Russies; trad. de l'allem. par M. de Lestiboudois. *Paris, in*-4. 60 fr. [13680]

HENAULT (*Ch.-J.-Fr.*). Le réveil d'Epiménide, comédie. 1769, *in*-8. [9076]

Un exempl. sur VÉLIN, 27 fr. la Vallière.

Cette comédie, ainsi que Cornélie Vestale, et quatre autres pièces du même, sont réunies en un volume, sous le titre de *Pièces de théâtre en vers et en prose.* 1770, *in*-8. volume que plusieurs bibliographes ont annoncé comme rare, quoiqu'il soit très-commun. [9077]

— Voyez CORNÉLIE.

— Nouvel abrégé chronologique de l'hist. de France (jusqu'en 1715). *Paris, impr. de Prault*, 1768, 2 *vol. gr. in*-4. [12270]

Bonne édition d'un ouvrage estimé: 24 à 30 fr. et plus cher, quand les 35 pl. gravées d'après Cochin, y sont insérées.

Il y a quelques exemplaires en papier de Hollande; vend. tel, avec 25 pl. 96 fr. de Limare; 42 fr. en feuilles, Chardin; 122 fr. *m. bl.* Caillard.

Les éditions de *Paris*, 1768 ou 1775, 3 vol. pet. *in*-8. auxquelles on ajoute 2 vol. de continuation par Fantin-Desodoars, sont estimées: 20 à 24 fr. les 5 vol.

L'édition de 1749, *in*-4. ornée de jolies vignettes, et à laquelle on ajoute un supplément impr. en 1752, est moins complète que celle de 1768; aussi n'en recherche-t-on que les exempl. en Gr. Pap. dans lesquels sont insérés les portraits d'Odieuvre.

HENCKEL (*Jean-Fréd.*). Pyritologie, ou histoire natur. de la pyrite, *flora saturnisans*, et opuscules

minéralogiques..... ouvrages trad. de l'allem. (par d'Holbach). *Paris*, 1760, 2 *tom.* 1 *vol. in-4. fig.* 6 à 9 fr. [2762]

HENNEPIN (*Louis*). Voyage, ou découverte d'un très-gr. pays dans l'Amérique, entre le nouv. Mexique et la mer Glaciale, connu sous le nom de la Louisiane, avec un voyage qui contient une relat. des Caraïbes, par de la Borde. *Amst.* 1704, *in-12. fig.* 3 à 4 fr. [11502]

HENNINGES (*Hieron.*) theatrum genealogic. ostentans omnium ætatum familias. *Magdeburgi*, 1598, 7 *tom.* 4 *vol. in-fol.* [14082]

Ouvrage savant et très-difficile à trouver complet. On y annexe les 2 vol. suivans :

Genealogiæ aliquot familiarum nobil. in Saxonia. *Hamburgi*, 1590, *in-fol. fig.*

Genealogiæ imperatorum, regum, princip. etc. qui circo saxonico, westphalico et burgundico comprehenduntur : tabellis compreh. et collectæ ex var. auctoribus, etc. (*Ulyssea*), 1588, *in-fol.*

Les 6 vol. ainsi réunis, valaient 200 à 250 fr. autrefois ; mais ils n'ont plus été vendus que 72 fr. Soubise ; et ils vaudraient peut-être moins aujourd'hui.

HENRICI ariminensis tractatus de quatuor virtutibus cardinalibus. *Spiræ* (*per Petrum Drach, circa* 1472), *in fol. de* 147 *f.* [2253]

Edition sans chiffres, réclames ni signat. : vend. 60 fr. *m. r.* la Vallière.

Une autre édition *in-fol* de 147 feuillets, à la fin de laquelle on lit : *Artę impressoria Argentine artificiose effigiatus feliciter explicit.* Vend. 24 fr. Brieune-Laire. Dans cette édition, la table est datée de 1472.

HENRIET (*Isr.*). Voy. CABLOT.

HENRY's (*Rob.*) history of Great Britain. *London*, 1771, 6 *vol. in-4.* 72 à 96 fr. [13433]

L'édit. de *Londres*, 1799, 12 vol. *in-8.* à laquelle on ajoute 2 vol. de continuation par Petitt Andrews, jusqu'au règne de Jacques Ier, a la même valeur. La continuation a été impr. en 1 vol. *in-4.* en 1796.

Cette histoire, remplie de recherches savantes, est fort estimée des Anglais. MM. *Boulard* et *Cantwell* en ont donné une traduction franç. *Paris*, 1789-96, 6 vol. *in-4.*

HENRYS (*Cl.*). Ses œuvres, avec les observ. de Bart.-Jos. Bretonnier et de Mat. Terrasson. *Paris*, 1772, 4 *vol. in-fol.* 45 à 60 fr. [1699]

L'édition de *Paris*, 1738, 4 vol. *in-fol.* vaut quelque chose de moins.

HENSELII (*Gotof.*) synopsis universæ philologiæ, in qua mira, unitas et harmonia linguarum totius orbis exhibentur. *Norimb.* 1741, *in-8.* 6 à 9 fr. ; vendu 18 fr. le Marié. [6354]

HENTZNER's (*Paul*) journey into England, in the year 1598. *Strawberry-Hill*, 1757, *in-8.* [11218]

Volume rare : vendu 13 fr. Renouard.

HENTZY. Promenade pittoresque dans l'évêché de Bâle, aux bords de la Birs, de la Sorne et de la Suze, accompagnée de 44 paysages et sites romantiques, fidèlement copiés d'après nature. *La Haye*, 1808-9, 2 *vol. in-8. pap. vél.* [11120]

Les pl. de cet ouvrage peuvent être placées dans les vol. ou réunies en atlas : 36 fr.

HEPHÆSTIONIS enchiridion, græce. *Florentiæ, per heredes Ph. Juntæ*, 1526, *in-8.* [7273]

Ce petit volume, que l'on trouve quelquefois séparément, fait ordinairement partie de la grammaire grecque de Théodore Gaza, impr. chez les *Junte*, en 1526.

— Enchiridion de metris et poematib. cum scholiis gr. *Paris. typ. reg. Adr. Turnebi*, 1553, *in-4.* 4 à 6 fr. Belle édition.

— Idem de metris, gr. cum scholiis antiq. et animadvers. Joan. Corn. de Pauw. *Traj. ad Rhen.* 1726, *in-4.* 8 à 9 fr.

— Enchiridion, gr. et lat. ad mss. fidem recensitum ; cum notis varior. præcipue Leonardi Hotchkis ;

curante Thoma Gaisford; accedit Procli chrestomathia grammatica. *Oxonii, e typogr. clarend.* 1810, *in*-8.

Cette édition peut entrer dans la collection des *Variorum*.

HERACLIDIS Pontici allegoriæ in Homeri fabulas de Diis, gr. et lat. interprete Conr. Gesnero; et alia ab Arsenio Monembasiæ episcopo, gr. *Basileæ, Jo. Oporinus,* 1544, *in*-8. 3 à 5 fr. [7577]

— Allegoriæ homericæ, gr. et lat. iterum editæ a Nic. Schow. *Gottingæ,* 1782, *in*-8. 4 fr.

— Fragmenta de rebus publicis, studio D.-Georg.-Dav. Koeler. *Halæ-Saxon.* 1804, *in*-8. 4 fr.; pap. fin, 6 fr. [12030]

HERBARIUS, cum herbarum figuris. *Moguntiæ (per Petr. Schoyffer), anno* LXXXIIII, *in*-4. *fig.* [3021]

Edition rare, contenant, outre 4 f. préliminaires, 150 f. chiffrés suivis d'une partie non-chiffrée divisée en 96 chap. Vend. 37 fr. *v. br.* d'O.... Des exemplaires de cette même édition, auxquels il manquait le feuillet d'intitulé, ont été annoncés dans différens catalogues sous le titre d'*Aggregator*.

Il y a une édit. de *Mayence*, 1485, *in-fol.* dont le texte est en allemand. Elle est terminée par la souscription suivante impr. en rouge : *Disser herbarius ist czu Mentz gedruckt und geendet uffdem* XXVIIJ *dage des mercz anno.* M. CCCC. LXXXV.

Vendu en *m. r.* 55 fr. Gaignat; 92 fr. la Vallière.

L'édition de *Padoue*, 1486, *in*-4. de 153 f. dans laquelle on ne trouve pas la dernière partie divisée en 96 chapitres, n'est pas chère. J'ai aussi vu une édit. de *Padoue*, 1485, *in*-4. de 4 et 151 feuillets.

HERBELOT (*Barth.* d'). Bibliothèque orientale, ou dictionnaire univ. contenant tout ce qui regarde la connoissance des peuples de l'orient. *Maestricht,* 1776. — Supplément (par Visdelou). *Ibid.* 1780, 2 *tom.* 1 *vol. in-fol.* 24 à 30 fr. *et beaucoup moins quand le supplément ne s'y trouve pas.*

L'ancienne édition, *Paris*, 1697, *in-fol.* est à très-bas prix.

— La même (avec des corrections et addit. par Schultens, et un supplément par Visdelou). *La Haye,* 1777-79, 4 *vol. in*-4. [13746]

Edition la plus complète de cet ouvrage estimé. Il faut voir si l'on trouve, dans le t. 4, les addit. de Schultens, qui n'ont paru qu'en 1784 : 45 à 50 fr.; vend. en Gr. Pap. 72 fr. Gouttard.

On fait peu de cas de l'abrégé de cette bibliothèque qu'a donné Desessarts. *Paris*, 1782, 6 vol. *in*-8.

HERBERAY. La chronique du très-vaillant et redouté don Flores de Grèce, surnommé le chevalier des Cignes, mise en françois par le seign. des Essarts, Nic. de Herberay. *Lyon, Ben. Rigaud,* 1572, 1 *tom.* 2 *vol. in*-16. [9392]

Vendu 11 fr. la Vallière.

— La même. *Paris,* 1573, *in*-16. 6 à 9 fr.

Vend. en *m. bl.* 16 fr. Delaleu; 15 fr. d'Hangard.

Ce roman a d'abord été impr. à *Paris*, 1552, *in-fol.* sous le titre de *Premier livre de la chronique, etc.*

— Voyez AMADIS de Gaule.

HERBERT of Cherbury's life, written by himself, and published by Horace Walpole. *Strawberry-Hill,* 1764, *in*-4. *fig.* [15652]

Edit. peu commune : vend. 16 fr. Renouard. L'ouvrage a été réimpr. à *Londres*, 1778, *in*-4.

— Voyez VERITATE (de).

HERBERT (*Th.*). Relation du voyage de Perse et des Indes-oriental. traduit de l'angl. avec les révolutions arrivées au royaume de Siam, l'an 1647, trad. du flamand de Jérémie Van Vliet (par Wiquefort). *Paris*, 1663, *in*-4. Vendu 9 fr. l'Héritier. [11277]

HERBIN (*A.-F.-G.*). Développemens

des principes de la langue arabe moderne. *Paris*, *an* XI (1803), *in-4.* 15 à 18 fr. [6486]

Il y a des exempl. tirés de format *in-fol.* Quelques-uns sont sur papier vélin.

HERBINII (*Joan.*) dissertationes de admirandis mundi cataractis, de æstu maris refluo et de terrestri paradiso. *Amstelod.* 1678, *in-4. fig.* 4 à 6 fr. [2721]

Vendu 10 fr. *m. r.* Bonnier.

HERBST (*Jean-Fréd.-Guill.*). Kurze ein leitung zur kenntniss der insecten.... c'est-à-dire : courte introduct. à l'histoire natur. des insectes. *Berlin*, 1784, 3 *part.* 2 *vol. in-8. fig. color.* [3674]

Vendu 30 fr. salle Mauger, en 1798.

Ces 3 vol. forment les tom. 6, 7 et 8 de l'hist. nat. de Borowski. Voy. BOROWSKI.

—Voyez JABLONSKY.

—Versuch einer naturgeschichte, etc. c'est-à-dire : essai d'une hist. nat. des crabes et des écrevisses, avec une descript. systém. de leurs espèces. *Berlin*, 1782-1790-1804, 3 *vol. in-4. fig. color.* [3805]

Le 1er vol. de cet ouvrage se compose de 8 cah.; le second de 6, et le 3e de 4; le tout coûte près de 220 fr.

HERCULANENSIUM voluminum quæ supersunt tomus primus (edente Carlo Rosini). *Neapoli*, *ex regia typographia*, 1793, *in-fol. avec* 38 *pl.* — Dissertationes isagogicæ ad Herculanensium voluminum explanationem, pars prima. *Neapoli*, 1797, *in-fol. avec* 2 *gr. cartes et* 20 *pl.* 40 à 60 fr. [14384]

Ces deux vol. dont les exempl. ne sont pas communs, peuvent être joints aux antiquités d'Herculanum. —Voy. ANTICHITÀ.

HERCULES (les proesses et vaillances du preux). — *Imprimees a Paris par Michel le Noir..... l'an mil cinq cens le second iour d'octobre*, *in-4. goth.* [9401]

Cette édition, impr. à longues lignes, et ornée de gravures en bois, est fort rare; elle a des signatures de A—Riij, y compris le titre.

Le catal. de Gaignat annonce une édit. de *Paris*, *Mich. le Noir*, 1508, *in-4.* goth. qui fut vend. 37 fr. rel. en *mar. r.*

—Les proesses et vaillances du preux Hercules. — *Imprime a Paris, par Jehan Trepperel.... et fut acheve le vij iour de juing lan mil cinq cens et onze, in-4. goth.*

Cette édition est à 2 col. avec des gravures en bois; elle a 2 pages de tables qui ne sont pas dans celle de 1500.

L'édition de *Paris*, *Allain Lotrian*, *in-4.* goth. a été vend. 6 fr. la Vallière.

HÉRÉ (*Emman.*). Recueil des plans, élévations et coupes des châteaux que le roi de Pologne occupe en Lorraine. *Paris*, 1753, 2 *vol. in-fol. max.* [6101]

—Plans et élévations de la place-royale de Nancy. *Paris*, 1753, *in-fol. max.* [6102]

Les trois volumes : 24 à 36 fr.

HERGOTT (*Marq.*). Genealogia diplomatica augustæ gentis Habsburgicæ, qua continentur vera gentis hujus exordia, antiquitates, etc. *Vien.-Austr.* 1737, 2 *tom.* 3 *vol. in-fol. fig.* [14107]

—Monumenta domus austriacæ, sigilla vetera et insignia quibus usi sunt marchiones, duces, archiducesque Austriæ. *Vien.-Austr. et Friburgi-Brisgòviæ*, 1750-60, 3 *tom.* 5 *vol. in-fol. fig.* [14108]

Ces deux ouvrages sont peu recherchés, et n'ont presque point de valeur, quoique le dernier se trouve difficilement complet.

HERIOT's travels through the Canadas. *London*, 1807, *in-4. fig. en aquatinta*, 60 fr. [11515]

HERITIER (*Car.-Lud.-Dom.* de Brutelle l'). Stirpes novæ aut minus cognitæ, descript. illustratæ. *Paris.* 1784, 2 *vol. gr. in-fol. fig.* [5147]

Ouvrage non terminé, dont il n'a paru que 6 fascic. composés de 91 pl. sous les

nos 1-84 (les pl. 7, 30, 52, 53, 56, 57 et 59 étant *bis*), et de 184 pag. de texte, dont les 2 dernières contiennent *Conspectus fasciculi septimi* : 80 à 96 fr.

Il y a des exempl. tirés sur très-Gr. Pap. avec fig. en noir, — avec fig. coloriées, — avec fig. doubles, en noir et color. Ces derniers ont coûté 800 fr.; mais vend. seulement 180 fr. salle Silvestre, en 1807.

Le 3e vol. de cet ouvrage, qui doit contenir 40 pl., est annoncé depuis longtemps, mais ne paraît pas encore.

— Héritier (*Car.-Lud.-Dom.* de Brutelle l'). Cornus, specimen botanicum sistens descriptiones et icones specierum Corni minus cognitar. *Paris. P.-Fr. Didot*, 1788, *in-fol. cum* 6 *tab.* 24 fr. [3180]

Il y a des exemplaires en très-Gr. Pap. avec planches coloriées et noires.

Un exempl. sur vélin, 224 fr. Brienne.

— Geraniologia, seu Erodii, Pelargonii, etc. historia, iconibus illustrata. *Parisiis, P.-Fr. Didot*, 1787, *in-fol. cum* 44 *tab.* [3165]

Ce vol. a coûté 180 fr.; mais il ne conserve pas le tiers de ce prix.

Un exempl. du *Cornus* et de la *Geraniologia*, les 2 vol. sur vélin, 620 fr. l'Héritier.

— Sertum anglicum, seu plantæ rariores quæ in hortis juxta Londinum, imprimis in horto regio kewensi excoluntur. *Paris. P.-Fr. Didot*, 1788, *in-fol. max. cum* 34 *tab.* [3365]

Cet ouvrage devait avoir un second volume.

Un recueil de ces quatre ouvrages de l'Héritier, en Gr. Pap. pl. noires et color. auquel on avait joint six dissertations *in-fol.* et une *in-8.* vend. 526 fr. l'Héritier. Les mêmes quatre ouvrages, avec pl. noires et color. mais sans les dissertations, 300 fr. Saint-Martin.

Les dissertations de l'Héritier, dont nous venons de parler, ont été impr. aux dépens de l'auteur qui ne fit tirer que cinq exemplaires de plusieurs d'elles; la première, même, intitulée *Kalie*, 1788, *in-fol.* avec une pl. est restée en épreuve; les autres ont pour titre : *Hymenopappus; Louichea; Virgilia; Mixauxia; Buchozia.* la septième, intitulée *Cadia*, *in-8.* est tirée du Magasin encyclopédique.

* Hermann (*Jean-Fréd.*). Mémoire apterologique, publié par Fréd.-Louis Hammer. *Strasbourg, Levrault, an* XII (1804), *in-fol. avec* 9 *fig. color.* [3749]

Hermanni (*Pauli*) paradisus batavus continens plus centum plantas affabre ære incisas et descript. illustr. *Lugd.-Bat. Abr. Elzevir.* 1698, *in-4. fig.* 9 à 12 fr. [3333]

Il y a une 2e édit. *Amsterd.* 1705, *in-4.* dont le titre est différent; elle est inférieure à la première, pour la beauté des épreuves; cependant il paraît qu'elle est aussi recherchée : 13 fr. le Monnier; 25 fr. l'Héritier.

— Musæum zeylanicum, seu catalogus plantarum in Zeylana sponte nascentium. *Lugd.-Bat.* 1726, *in* 8. 3 à 5 fr. [3394]

Hermanni (*Godof.*) de metris poetarum græcorum et romanorum, lib. III. *Lipsiæ*, 1796, *in-8.* 10 à 12 fr. [7279]

— De emendenda ratione græcæ grammaticæ pars prima, acced. Herodiani aliorumque libelli nunc primum editi. *Lipsiæ*, 1801, *in-8.* 6 à 7 fr. [6549]

Ces deux ouvrages savans sont fort estimés.

Hermanus à Santa Barba [*Guil.* Heris]. Carmelus triumphans, seu sacræ panegyres sanctorum carmelitarum, ordine alphabetico compositæ. *Lovanii*, 1688, *in-8.* [11790]

Ce livre, assez rare, a cela de singulier, que les mots de chaque panégyrique commencent par la première lettre du nom du saint que l'on y célèbre.

Hermes Trismegiste. Trois anciens traités de la philosophie naturelle : 1°. les sept chapitres dorés, etc. par Hermes Trismegiste; 2°. la réponse de Bernard, C. de Trévisane, à Th. de Boulogne; 3°. la Chrysopée de J. Aurelle Augurel;

trad. par Gabr. Joly et F. Habert. *Paris*, 1626, *in*-8. [5544]

Ce livre se trouve difficilement, et il a été vendu 11 fr. chez Baron; mais il serait probablement moins cher aujourd'hui, parce que les amateurs ne se soucient plus guère des ouvrages de ce genre.

— Voy. MERCURIUS Trismegistus.

HERMES. Voy. HARRIS.

HERMESIANAX, sive conjecturæ in Athenæum atq. aliquot poetarum græc. loca, auct. Steph. Weston. *Lond.* 1784, *in*-8. *de* 130 *pag.* 3 à 4 fr. [7108]

HERMOGENIS ars rhetorica absolutissima, græce. *Parisiis*, *And. Wechelus*, 1530. — Ejusdem de inventione tomi IV, gr. *Ibid.* 1530. — De formis orationum, tomi II, gr. *Ibid.* 1531. — De methodo gravitatis, sive virtutis commode dicendi, gr. *Ibid.* 1531, 4 *tom.* 1 *vol. in*-4. [7289]

On trouve ordinairement ces quatre parties réunies en un volume, avec *Aphtonii Sophistæ præludia*, gr. *Paris.* 1531, *in*-4. Elles sont plus rares que chères.

— Ars oratoria absolutissima et libri omnes, gr. cum nova versione lat. et comment. Gasp. Laurentii. *Colon.-Allobr.* 1614, *in*-8. 4 à 6 fr.; vend. 12 fr. Gouttard.

— Progymnasmata, græce, recensuit et Heerenii suisque notis illustravit M. Vesenmeyer. *Nurembergæ*, 1811, *in*-8.

— Voy. APHTONIUS.

HERNANDEZ (*Fran.*). Nova plantarum, animal. et mineral. mexicanorum historia a Fr. Hernandes primum compilata, dein a Nardo Ant. Recco in volumen digesta, etc. *Romæ*, 1651, *in-fol. fig.* 12 à 18 fr.; vend. 36 fr. de Limare. [3909]

On doit trouver à la fin du volume: *Historiæ animalium et mineralium novæ Hispaniæ liber unicus*; partie de 95 pag. y compris 5 pag. d'index.

— Opera cum edita, tum inedita. *Matriti*, *ex typ. Ibarræ hæredum*, 1790, 3 *vol. in-fol.* [4134]

Belle édition, 176 fr. la Serna, sans avoir cette valeur.

HERODIANI historiarum libri VIII, græce pariter et latine. *Venetiis*, *in æd. Aldi et And. Asulani soc.* 1524, *in*-8. 18 à 30 fr. [12094]

Cette édit. quoique peu correcte, est assez recherchée, parce que les beaux exempl. en sont rares. Elle contient 4 f. préliminaires, dont 2 bl.; 92 f. pour le grec, et 97 f. pour la version latine; à la fin, l'ancre sur un f. séparé.

Le texte grec d'Herodien a été impr. pour la première fois par Alde, en 1503, avec les *Omissa Xenophontis*, etc. *in-fol.* Voy. XENOPHONTIS.

— Iidem libri, græce. *Lovanii*, *apud Theodor. Martinum alostensem*, M. D. XXV, *in*-4.

Edition rare, et qui passe pour fort correcte.

— Iidem lib. gr. cum Ang. Politiani interpr. ex emendat. H. Stephani. Zozimi historiæ novæ lib. II, gr. et lat. *Excud. H. Stephanus*, 1581, *in*-4.

Cette édition, quoique préférable aux précédentes, est à bas prix.

— Iidem, gr. et lat. recogniti et notis illustrati. *Oxonii*, *e Theatro sheldoniano*, 1699 *vel* 1704, *in*-8.

Bonnes éditions pour l'ancienne collect. *Variorum*: 10 à 14 fr.; vend. 15 fr. d'O... et en Gr. Pap. édition de 1704, vend. en *m. r.* 24 fr. Gouttard; 60 fr. de Cotte; 96 fr. *m. viol.* très-bel exemplaire, Didot, et 120 fr. Jourdan.

L'édit. gr. et lat. d'Oxford, 1678, *in*-8. n'est pas sans mérite et a encore quelque valeur: 5 à 7 fr.; vend. 11 fr. Naigeon. C'est d'après les édit. d'Oxford qu'est faite celle de Basle, 1781, *in*-8.

— Iidem, gr. et lat. summo studio recogniti et emend. præmissa est M. Antonini philos. vita, gr. et lat.

a Jo. Xiphilino conscripta. *Edimburgi, Th. Ruddimann*, 1724, *pet. in*-8. 6 à 9 fr.

Vendu 16 fr. *br.* d'O...

— Herodiani historiarum libri VIII, gr. et lat. ex recensione H. Stephani, cum notis variorum, cura T.-G. Irmisch. *Lipsiæ*, 1789-1805, 5 *vol. in*-8. 90 fr.; pap. fin, 120 fr.

On reproche à l'éditeur de ce livre de l'avoir étendu outre mesure.

— Iidem, gr. et lat. cum notis et indice verborum edidit Fr. Feldhan. *Lipsiæ*, 1791, *in*-8. 6 fr.; pap. fin, 7 fr.

Les notes de cette édit. sont en allemand, et l'index est grec et allemand.

— Iidem, græce, ex recens. F.-D. Wolfii. *Halis*, 1792, *in*-8. 4 fr. 50 c.; pap. fin, 6 fr.

Cette édition est fort mal imprimée, mais on prétend qu'elle offre le meilleur texte d'Hérodien.

— Libri octo de imperio post Marcum, vel de suis temporibus : Angelo Politiano interprete. *Romæ, die xx junii*, 1493, *in-fol.*

Première édition de cette version : vend. 80 fr. bel exempl. *m. r.* la Vallière; 31 fr. Pinelli, et quelquefois 15 à 18 fr.

L'édit. de *Bologne*, 1493, *in-fol.* 10 fr. Gayet; 38 fr. Pinelli; 15 fr. Brienne-Laire.

— Histoire d'Hérodien, trad. du grec en françois, avec des remarques (par Nic. Hubert de Mongault). *Paris*, 1745, *in*-12. 4 fr.

Bonne édition de cette traduction.

Herodis Attici quæ supersunt adnotationibus illustr. a Raph. Florillo, præfixa est epistola Ch.-G. Heynii. *Lipsiæ*, 1801, *in*-8. 6 fr. [12032]

Vendu Gr. Pap. vélin *m. r.* 27 fr. Caillard.

Herodoti libri novem, quibus musarum indita sunt nomina, græce (ex recens. Aldi Manutii). *Venetiis, in domo Aldi, mense septembri* 1502, *in-fol. de* 140 *f.* [12014]

M. Renouard dit, au sujet de cette première édition d'Hérodote, que c'est l'une des meilleures qu'Alde ait publiées d'aucun ouvrage grec; nous pouvons ajouter que l'impression et le papier en sont de toute beauté; vend. beaux exempl. 103 fr. Trudaine; 120 fr. *m. r.* Caillard; 159 fr. F. Didot; 120 fr. d'O.....

Trompé par la beauté de quelques exempl. très-bien conservés des marges, on a annoncé un Gr. Pap. qui, probablement, n'existe pas.

— Iidem lib. IX; Ctesiæ quædam, græce. *Excudebat Henr. Stephanus*, 1570, *in-fol.*

Edition belle et correcte, à laquelle il faut joindre la version latine qui a paru sous le titre suivant :

Herodoti historiarum lib. IX, et de vita Homeri libellus, illi ex interpret. Laur. Vallæ adscripta, hic ex interpret. Conr. Heresbachii; utraque ab H. Stephano recognita. Ex Ctesia excerpta historiæ. Apologia Henr. Stephani pro Herodoto. Excud. H. Stephanus, 1566, *in-fol.*

Les 2 vol. réunis, 24 à 30 fr. — Le texte sans la version, 12 à 18 fr.

L'édition gr. et lat. du même Henri Estienne, 1592, *in-fol.* quoique moins belle que la précédente, lui est préférable, parce qu'elle est plus complète : 15 à 20 fr.; mais elle a été elle-même surpassée par celle de *Genève, Oliva Pauli Stephani*, 1618, *in-fol.* (faite d'après l'édit. de Jungermann, *Francfort*, 1608, *in-fol.*); laquelle contient entre autres augmentations importantes, les remarques de Sylburge sur Hérodote : 18 à 30 fr.; vend. 45 fr. *v. f. t. d.* F. Didot.

— Iidem, gr. et lat. cum H. Stephani apologia pro Herodoto, etc. (cura Th. Gale). *Lond.* 1679, *in-fol.*

Edit. peu commune, et qui était la meilleure avant celle de Wesseling : 24 à 36 fr.

— Iidem, gr. et lat. ex recens. Jac. Gronovii. *Lugd.-Batav.* 1715, *pet. in-fol.* 30 à 36 fr.

On fait peu de cas de cette édition; cependant elle est bien imprimée, et elle ne se trouve pas facilement; vend. en Gr. Pap. 48 fr. Anquetil, et 72 fr. en 1813.

— Iidem, gr. et lat. ex edit. Jac. Gronovii. *Glasguæ, Rob. et A. Foulis*, 1761, 9 *vol. pet. in*-8.

Jolie édition, réputée correcte : 48 à 60 fr. ; vend. en *m. r.* 72 fr. de Cotte.

— Iidem, gr. et lat. ex L. Vallæ interpret. cum adnotat. Tho. Galei et Jac. Gronovii ; edit. curavit et suas itemque Lud.-Casp. Valckenarii notas adjecit Petr. Wesselingius. *Amstelod.* 1763, *gr. in-fol.*

Edition fort bien imprimée, et la meilleure que l'on ait de cet historien : 170 à 200 fr.

— Voy. Wesselingii dissertatio.

— Iidem, ex optimis exemplaribus emendavit et notas criticas adjecit G.-H. Schæfer. *Lips.* 1803, 3 *vol. in*-8. 48 fr. ; pap. fin, 54 fr.

Edition qui a la réputation de donner le meilleur texte d'Hérodote ; elle doit avoir un 4e volume. On en a tiré quelques exempl. en Gr. Pap. vél.

F. W. Reiz a publié à *Leipzig*, en 1778, la 1re partie du 1er vol. d'une édition d'Hérodote (réimpr. en 1807), dont la 2e partie a été donnée, après la mort de l'éditeur, par G.-H. Schæfer, en 1800. Le 2e tome n'a pas encore paru. Il y a des exempl. en Gr. Pap. et quelques-uns en très-Gr. Pap. Ces derniers sont précieux.

Nous citerons encore l'édit. grecque donnée par Borheck, à *Lemgow*, 1781, en 2 vol. *in*-8. ; on y a suivi pour les quatre premiers livres le texte de Reiz, et pour les autres, celui de Wesseling ; mais elle est imprimée peu correctement, et sur mauvais papier : 12 à 15 fr. L'éditeur a publié depuis, un *apparatus ad Herodotum intelligendum* que nous avons indiqué ci-devant. Voy. Borheck.

— Herodotus, gr. et lat. accedunt annotationes selectæ, necnon index latinus, ex edit. Wesselingii et Reizii. *Edinburgi, e prelo academico*, 1806, 7 *vol. pet. in*-8.

Jolie édition, dédiée au professeur Porson, qui en a revu le premier volume : 96 fr. Il y a des exemplaires en Grand Papier.

— Herodoti historiarum libri IX ; editionem Reizii morte interruptam continuavit Godofr. Henr. Shæfer : accedit index rerum necnon editionis wesselingianæ cum edit. Reizii et Schæfferi collatio, græce. *Oxonii, Parker*, 1808, 2 *vol. gr. in*-8.

On ajoute à cette édition le *Lexicon ionicum* d'Æmil. Portus, réimpr. à *Oxford*, en 1810, *gr. in*-8. ; les 3 vol. 60 fr. ; il y a des exempl. en très-Grand Papier.

— Iidem libri, gr. et lat. textus wesselingianus passim refictus ; argumentorumque ac temporum notatio, opera Frid. W. Reizii : accedunt indéx rerum, necnon editionis wesselingianæ cum edit. Reizii et Schæferi collatio. *Oxonii, Bliss*, 1809, 3 *vol. gr. in*-8. 48 fr.

Le 3e vol. de cette édition renferme la version latine. Il y a des exemplaires en très-Gr. Pap.

On imprime actuellement à *Strasbourg*, une édition d'Hérodote, gr. et lat. d'après celle de Wesseling, revue par M. F. Schweighæuser ; elle formera 8 vol. *in*-8. et fera suite aux éditions grecques de la société de *Deux-Ponts*.

— Herodoti halicarnassei patris historiæ traductio e græco in latinum habita per Laurentium Vallensem.... *Venetiis*,.... *per Jacobum Rubeum natione gallicum, anno domini*, 1474, *in-fol.*

Première édit. de cette version ; vend. bel exempl. *m. r.* 160 fr. de Boisset ; 108 fr. Pâris, à Londres ; 92 fr. Pinelli ; 68 fr. Crévenna ; 105 fr. de Servais ; 30 fr. *v f.* F. Didot.

L'exempl. sur vélin, vendu 203 fr. Gaignat, aurait aujourd'hui une valeur plus haute.

Ce vol. contient 261 f. dont les 3 premiers et le *recto* du 4e sont occupés par l'épître, en forme de préface, de Benedictus Brognolus, adressée à Nicol. Donat. Quelquefois cette préface est placée à la fin.

— Herodoti historici incipit Laurentii Vallæ conversio de greco in latinum. *Impress. Romæ, in domo.... Petri de Maximis, anno* M. CCCC. LXXV, *in-fol. de 245 f. y compris les 23 f. de table qui sont au commencement.*

Vendu 43 fr. Pinelli ; 52 fr. rel. en *m. r.*

mais taché, Brienne-Laire; 24 fr. même exempl. Mérigot.

— Les histoires d'Hérodote, trad. du grec, avec des remarq. historiq. et critiq. un essai sur la chronologie d'Hérodote et une table géographiq. (par Pierre-Henr. Larcher). *Paris*, 1786, 7 *vol. in*-8. 54 à 60 fr.; pap. de Holl. 72 à 90 fr.

Traduction fort estimée.

Il y a des exempl. tirés de format *in*-4.; dont 12 sur pap. vélin.

Cette édition, quoique moins ample que la suivante, est encore fort recherchée, parce qu'on y trouve quelques notes de chronologie un peu hardies, que Larcher n'a pas conservées dans sa seconde édit.

— La même traduction, édition à laquelle on a joint la vie d'Homère, attribuée à Hérodote, les extraits de l'histoire de Perse et de l'Inde de Ctesias, etc. *Paris, de Bure et Barrois jeune*, 1802, 9 *vol. in*-8. *br.* 60 fr.; *in*-4. pap. vél. 240 fr.

— Harangues tirées d'Hérodote, de Thucydide et de Xénophon, trad. du grec par Ath. Auger. *Paris*, 1788, 2 *vol. in*-8. 10 fr.; Gr. Pap. 16 fr.; *in*-4. pap. vél. 30 fr.

— Erodoto alicarnasseo, dell' imprese de' Greci e de' Barbari, con la vita d'Omero, tradot. dal Guil.-Ces. Becelli. *Verona*, 1733, 2 *vol. in*-4. *cart.* 15 à 18 fr.

La trad. ital. d'Hérodote, par Math.-Mar. Boiardo, dont la meilleure édition est celle de *Venise*, 1565, *in*-8. est moins estimée.

Il y a une autre traduct. ital. par l'abbé Viviani. *Rome*, 1789, 2 *vol. in*-4.

— Herodotus, translated into english, with notes by Will. Beloë. *Lond.* 1805, 4 *vol. in*-8. 48 fr.

L'ancienne édition, *Lond.* 1791, 4 vol. *in*-8. ne coûtait que 30 fr.

Herort (*Ant.*), la Borderie et autres divins poëtes. Opuscules d'amour. *Lyon, Jean de Tournes*, 1547, *in*-8. 4 à 6 fr. [8066]

Heron's (*Rob.*) new general history of Scotland, from the earliest times to the year 1748. *Edimburgh*, 1794-99, 6 *vol. gr. in*-8. 60 fr. [13579]

Herwologia anglica, hoc est clarissimorum et doctissimorum aliquot Anglorum qui floruerunt ab anno cristi (sic) MD usq. ad presentem annum MDCXX vivæ effigies vitæ et elogia duobus tomis, authore H. H. (Holland) anglo britanno. *Impensis Crispini Passœi et Jansonii. London* (1620), 2 *part.* 1 *vol. pet. in-fol.* [15457]

Cet ouvrage est recherché, et les exemplaires en sont peu communs; il doit renfermer un frontispice gravé et 66 planches, la plupart imprimées avec le texte: vendu 96 fr. By; 90 fr. Delatour, en 1810.

Héros (les) de la France sortans de la barque de Caron, s'entretenans avec Louvois, Colbert et Seignelay. *Cologne, P. Marteau*, 1693, *in*-12. *fig.* 12 fr. la Vallière; 8 fr. 50 c. *m. bl.* Chenier. [12564]

Héros (les) de la ligue, ou la procession monachale conduite par Louis XIV, pour la conversion des protestans du royaume de France. *Paris*, 1691, *in*-4. [12563]

Volume composé de 24 fig. grav. en manière noire, dans lesquelles on a cherché à dépeindre grotesquement différens personnages qualifiés du royaume, qui jouèrent les premiers rôles dans l'affaire de la révocation. Il n'y a d'autre texte qu'un sonnet qui occupe le dernier feuillet. 30 à 40 fr.; vendu en *m. r.* 88 fr. la Vallière; 74 fr. *m. r. dent.* Caillard; 90 fr. *m. bl.* d'O....

Herp (Fratris *Henr.*) speculum aureum decem præceptorum Dei. *Moguntiæ, per Petr. Schoyffer de Gernsheym*, 1474, *in-f. goth.* [166]

Vol. de 408 f. y compris la table de 11 f. qui le commence. Vendu rel. en *mar.*

30 fr. Gaignat; 48 fr. la Vallière; 51 fr. Brienne-Laire. Cet ouvrage est du nombre de ceux dont le prix ne se soutient pas. On a tiré des exemplaires de cette édition sur vélin.

HERRERA (*Gabr. Alonso* de). Agricultura general, que trata dela labranza del campo, y sus particularidades, crianza de animales, etc. compuesta por Alonso de Herrera, y los demas autores que hasta agora ha escrito desta materia, etc. *Madrid, Ant. de Sancha*, 1777, *in-fol.* [2872]

Cet ouvrage a été souvent réimprimé dans le cours des trois derniers siècles, et ce n'est pas là sans doute, la moindre preuve qu'on puisse avoir de son mérite. La plus ancienne édit. que je connaisse de ce livre (ce n'est pas encore la première), est de *Tolède*, 1546, *in-fol.* goth. sous le titre de *Libro di agricultura, etc.* Il y a des réimpressions de *Valladolid*, 1563, de *Medina del Campo*, 1584, de *Pamplona*, 1605, *in-fol.* — Les édit. de *Madrid*, 1620 ou 1645, et autres, *in-fol.* portent le même titre que celle de 1777. Vend. 19 fr. (édit. de 1645) la Serna. Mambrino Roseo da Fabriano a donné une traduction italienne de ce livre. *Venise*, 1557, 1568 ou 1608, *in-4.*

Franc. Mar. Nipho a publié à *Madrid*, de 1768-75, un abrégé de l'ouvrage de Herrera sous le titre de *la Labranza española*, 7 vol. *pet. in-8.*

HERRERA (*Ant.* de). Historia general de los echos de los Castellanos en las islas, y tierra firme del mar Oceano. *Madrid, impr. real*, 1601-15, 8 *tom.* 4 *vol. in-fol.* 41 fr. l'Héritier; 135 fr. Santander. [13970]

Edition inférieure à la suivante.

— Decades de las Indias, ò descripcion de las Indias occidentales. *Madrid*, 1728-30, 8 *tom. en* 4 *vol. in-fol.* 60 à 70 fr.

Bonne édition : vend. 75 fr. de Fleurieu.

Celle d'*Anvers*, 1728, 4 vol. *in-fol.* est moins estimée : 40 fr. Santander.

Il y a de cet ouvrage une trad. française, par Nic. de la Coste. *Paris*, 1659-71, ou 1660, 3 vol. *in-4.* sous le titre d'*Histoire générale des voyages.... des Castillans, etc.*

La même histoire a aussi été traduite en anglais sous le titre de *General history of America*, par J. Stevens. *London*, 1725, 6 vol. *in-8.*

HERSENT (*Ch.*). La pastorale sainte, ou paraphrase du cantique des cantiques de Salomon (en 5 actes). *Paris*, 1635, *in-8.* [9009]

Pièce rare, vendue 9 fr. Filheul.

— Voy. OPTATUS Gallus.

HERSIN (*Jean*). Voy. BREYDENBACH.

HERTELIUS (*Jac.*). Vetustissim. et sapientiss. comicorum L. sententiæ quæ supersunt, gr. et lat. cùm uniuscujusque poetæ vita, etc. *Basileæ*, (1560), *in-8.* 10 à 12 fr. [8769]

Il y a des exempl. dont on a changé la première feuille, et qui portent le titre suivant :

Bibliotheca quinquaginta vetustissim. comicorum quorum integra opera non extant, gr. et lat. Veronæ, 1616; *in-8.* Vend. sous ce dernier titre, 18 fr. le Marié; 20 fr. Gouttard; mais ordinairement 10 à 12 fr.

HERTZHOLMIUS. Voy. BIRCHERODIUS.

HERVARAR saga ok Heidreks kongs; hoc est, historia Harvoræ et regis Heidrecki, lectionibus, variantibus, et indicibus illustravit Steph. Biornon : islandice et latine. *Hauniæ*, 1785, *in-4.*; rare en France. [9731]

— Voy. VERELIUS.

HERVART [*J.-G.*]. Tabulæ arithmeticæ prostaphereseos universales, ex musæo J.-G. Hervart ab Hehenburg. *Monachii-Bavar.* 1610, *in-fol. max.* [4991]

Ces tables, qui forment un énorme volume, sont rares, mais elles ont peu d'utilité aujourd'hui; vend. 48 fr. Soubise. Voy. *Hist. des math.* de Montucla, nouv. édit. t. 2, p. 13.

HERVART (*J.-Fred.*). Admirandæ ethnicæ theologiæ mysteria propalata, de antiquissima nationum superstitione, qua lapis magnes

pro Deo habitus colebatur. *Monachii*, 1626, *in*-4. [1403]

Vendu 16 fr. Millet de Montarbi; 6 fr. Soubise.

HERVAS (D. *Lorenzo*). Idea dell' universo. *Cesena*, 1778-87, 21 *vol. in*-4. [10439]

Cet ouvrage peu estimé, est assez rare en France; il ne coûtait que 100 fr. en Italie.

Les 16 premiers vol. renferment : *Storia della vita dell' uomo; Elementi cosmografici; Viaggio estatico al mondo planetario*, et *Storia della terra;* les tomes 17, 18, 20 et 21 sont consacrés aux langues; en voici les intitulés:

— Catalogo delle lingue conosciute e notizia della loro affinita e diversita. 1784, *in*-4. [6380]

— Origine, formazione, mecanismo ed armonia degl'idiomi. 1785, *in*-4. [6366]

— Vocabolario poliglotto, con prolegomeni sopra piu CL lingue, etc. 1787, *in*-4. [6392]

— Saggio prattico delle lingue, con prolegomeni e una raccolta di orazioni domenicali in più di trecento lingue e dialetti, etc. 1782, *in* 4. [6381]

Le savant M. Hervas a refondu et considérabl. augmenté son *Catalogo delle lingue conosciute*, etc. et il l'a publié (en espagnol), à *Madrid*, 1800-5, en 6 vol. *in*-4. auxquels il devait en ajouter d'autres.

HERVEY's (*James*) meditations and contemplations. *London*, 1796, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.* [2241]

Belle édition, vend. en *mar.* 45 fr. salle Silvestre, en 1801.

— The same. *London*, 1803, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.* 36 fr.

Ces méditations ont été trad. en français (par le Tourneur). *Paris*, 1770, *in*-8.

HERY (*Thier.* de). La méthode curative de la maladie vénérienne, vulgairement appellée grosse vérole. *Paris, David*, 1552, *in*-8. [4552]

Livre de peu de valeur en lui-même, mais dont un exempl. sur VÉLIN, avec lettres init. peintes, a été vendu 200 fr. salle Silvestre, en 1809.

HESIODI Ascræi castigatissima opera, gr. *Florentiæ, in ædibus. Ph. Juntæ*, 1515, *in*-8. *de* 83. f. [7352]

Edition rare, dans laquelle on trouve aussi Théognis et autres poètes moraux. Elle est quelquefois reliée avec le Théocrite, imprimé la même année. Vendu bel exemplaire rel. en *mar.* 36 fr. Crofts, mais moins cher ordinairement.

— Voy. THEOCRITI idyllia.

— Opera et dies; theogonia, scutum Herculis; omnia vero cum multis optimisque expositionibus, græce. (edente Victore Trincavello). *Venetiis, in æd. Barth. Zanetti Casterzagensis, ære vero et diligentia Jo.-Fr. Trincaveli*, 1537, *in*-4.

Bonne édition, recherchée et peu commune; les scholies en font le principal mérite. Le vol. contient 4 f. préliminaires, et CLXXXVIII f. dont le dernier est coté LXXXVIII. Vend. 24 fr. Soubise et Rover; 27 fr. d'O...

— Opera et dies, etc. Theognidis sententiæ. Sibyllæ carmina de Christo. Musæi opusculum de Herone et Leandro. Orphæi argonautica, etc. Phocylidis paræ-nesis, gr. *Florentiæ, per Bened. Juntam*, 1540, *in*-8. *de* 148 *f.*

Edition rare : 14 fr. Crofts; 7 fr. Rover.

— Opera, Theognidis sententiæ, etc. græce. *Venetiis, ex offic. Farrea*, 1543, *in*-8. 5 à 6 fr.

Copie médiocre de l'édition précédente: vend. cependant 19 fr. Askew.

— Opera quæ extant, gr. et lat. cum gr. scholiis Procli et Moscopuli. Item notæ, etc. opera et studio Dan. Heinsii. *Ex offic. plantino-raphelengiana*, 1603, *in*-4.

Edition estimée : 15 à 18 fr.; vend. en *m. r.* 20 fr. Saint-Céran; 25 fr. Barthélemy. Elle se trouve quelquefois reliée avec le Théocrite d'Heinsius, édition de 1604.

— Eadem, gr. et lat. cum notis selectissimis, studio Cornelii Schrevelii. *Lugd.-Batav. Hackius*, 1650, *pet. in*-8. 4 à 6 fr.

On fait peu de cas de cette édition : vend. cependant, *m. r. d. de m. l. r.* 36 fr. la Vallière.

— Eadem, gr. et lat, ex recens.

Jo.-Geor. Grævii, cum notis. *Amstel. Dan. Elzevir.* 1667, *pet. in*-8. 6 à 8 fr.

— Eadem, gr. et lat. ex recens. J.-G. Grævii, cum ejusdem animadversion. et notis auctioribus; accedit commentarius Joan. Clerici, et notæ varior. etc. *Amstelodami*, 1701, 2 *t. en* 1 *vol. in*-8. *fig.*

Avant l'édition de Loesner, celle-ci était la meilleure pour la collection *Variorum*: 15 à 18 fr.; vend. 24 fr. *m. r. dent.* F. D.; en 1808.; 46 fr. *br.* Jourdan.

— Eadem, gr. et lat. cum notis variorum, edidit Th. Robinson. *Oxonii, e Theatro sheld.* 1737, *in*-4.

Bonne édit. dont l'exécution est très-belle; mais dans laquelle on n'a pas mis les scholies: 30 à 40 fr.; vend. en Gr. Pap. 180 fr. *cuir de Russie*, d'Hangard; 292 fr. Brienne, en 1792; 105 fr. *v. br.* salle Silvestre, en 1798; 296 fr. *cuir de R.* Caillard.

Il y a eu 10 exemplaires de cette édition, tirés de format *in-fol.* qui sont très-recherchés; vend. 500 fr. Gouttard; 2130 fr. Mirabeau; 811 fr. de Perthuis, en 1803.

—Eadem; Orphæi et Procli hymni; gr. et lat. cum Ant.-Mar. Salvini italica versione et breviss. annot. accurante Ant. Zanolini. *Patavii*, 1747, *in*-8. 9 à 12 fr.

Edition estimée, dans laquelle on trouve un *Lexicon Hesiodi.*

— Eadem, gr. et lat. ex recens. Th. Robinson, cum notis var. et Dav. Ruhnkenii animadvers. cur. Chr.-Frid. Loesnero. *Lipsiæ*, 1778, *in*-8.

Très-bonne édition, imprimée sur assez beau papier: 15 à 18 fr. Il n'y a point de papier fin, quoique l'on en ait plusieurs fois annoncé.

— Eadem, græce, lat. versibus expressa, atque illustr. a Bern. Zamagna. *Parmæ, ex reg. typ.* (*Bodoni*), 1785, *gr. in*-4. Le pap. azuré, 12 à 15 fr.; le pap. blanc, 18 à 30 fr.

— Eadem, græce. *Parmæ, ex typ. regio* (*Bodoni*), 1787, *gr. in*-4. 8 à 12 fr.

Vendu, exemplaire en *mar. bl. tab.* 27 fr. Trudaine.

— Opera omnia gr.-lat. accedit versio ital. vers. a P. Pagnini. *Parmæ, Bodoni*, 1797, *in*-4.

Cette belle édition a coûté 30 fr.

— Esiodo ascreo, i lavori e le giornate, tradotto in terze rime da Luigi Lanzi con sue annotazioni, e il testo greco, e nuova traduzione latina. *Firenze*, 1808, *in*-4. 18 fr.

— ΗΣΙΟΔΟΥ ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ. — *Per Egidium Gourmontium.... græcarum litterarum Parrhisiis impressor. anno* M. CCCCC. VII. *Cal. decembris*, *in*-4.

Edition rare, qui se trouve ordinairement reliée avec d'autres opuscules grecs du même temps.

— Georgicon, εργα και ημεραι, id est opera et dies; Catonis romani moralia instituta, tabula Cebetis thebani, et alia quædam, gr. et lat. (edente Ottomaro Aido). *Joannes Knoblouch formulis excusit Argentoraci* (1515) *in*-4.

Cette édition rare consiste en 64 f. signat. A—H. Vend. 20 fr. d'O...

— Opera et dies, gr. cum scholiis Jac. Ceporini, accedunt selecta aliquot græcorum epigrammata. *Basileæ, apud Valent. Curionem*, 1522, *in*-8. assez rare. 5 à 6 fr.

— Opera et dies, gr. et lat. J. Spondanus recensuit et comment. illustravit. *Rupellæ, H. Haultinus*, 1592, *in*-8.

Edition rare et très-estimée, selon Harwood; vend. 19 fr. Askew.

— Theogonia hesiodea, textu subinde reficto in usum prælectionum seorsim edita a F.-A. Wolf. *Halæ*, 1783, *in*-8. 4 fr. — Pap. fin, 5 fr.

— Hesiodi scutum Herculis, cum grammaticorum scholiis gr.; emendavit, illustravit et edidit C.-F. Heinrich. *Vratislaviæ*, 1802, *in*-8.

Edition estimée : 7 fr. — Pap. fin, 9 fr.

— Theogonia, latinis hexametris reddita; ex versione Bonini Mombritii. *Ferrariæ*, *per Andream Gallum*, 1474, *in*-4. *de* 24 *f.*

— Opera et dies. *In-fol. de* 13 *f.*

Ce dernier opuscule, impr. avec les caractères de Sweynheym et Pannartz, est quelquefois relié avec le *Calphurnius*, à la suite du *Silius Italicus*, de *Rome*, 1471.

— Voyez Calphurnius.

— Les trois livres d'Hésiode, appelés les œuvres et les jours, trad. de grec en vers françois par Lamb. d'Aneau. *Imprim. pour Ant. Chuppin*, 1571, *in*-12. 3 à 4 fr.

Plus rare que recherché.

— Les œuvres d'Hésiode, traduct. nouvelle, enrichie de notes et du combat d'Homère et d'Hésiode, trad. par Gin. *Paris*, 1785, *pet. in*-8. 4 à 5 fr. — pap. vél. 6 à 9 fr.

— Vetustissimorum poetarum Hesiodi, Theocriti, Theognidis, Moschi, Musæi, Bionis, Phocylidis, et aliorum opera georgica, bucolica et gnomica, cum notis, gr. et lat. *Parisiis*, *J. Libert*, 1628, *in*-8. Vend. 9 fr. Pinelli.

Volume peu commun, dont les différentes parties avaient d'abord paru séparément, avec des titres particuliers, en 1627.

Hesronitæ Maronitæ (*Michaël*) kalendarium nicæanum, Gregoriano-prescriptum, Syriace. *Romæ*, 1637, *in*-4. *fig.* [11568]

Vendu 26 fr. Anquetil, sans avoir cette valeur. — Voy. Sionita.

Hesselius (*Fr.*). Voy. Gudius (*Maquardus*).

Hesychii dictionarium, græce. *Venetiis*, *in ædibus Aldi et Andreæ soceri*, 1514, *in*-*fol. de* 196 *feuillets.* [6596]

Première édition, rare, mais peu recherchée : 24 à 48 fr.

— Idem lexicon, græce. *Florentiæ*, *per heredes Phil. Juntæ*, 1520, *in-fol. de* 156 *f.*

Vendu 15 fr. Brienne, en 1792.

L'édition d'*Haguenau*, 1521, *in-fol.* est encore moins chère.

— Idem, græce, cum notis variorum, ex recensione et cum animadversionibus Jo. Alberti. *Lugd.-Batav.* 1746-66, 2 *vol. gr. in fol.*

Bonne édition bien imprimée : 60 à 80 fr. — Gr. Pap. vend. 114 fr. *m. bl.* Caillard. 138 fr. *v. f.* F. Didot.

— Lexicon ex codice mss. bibliothecæ D. Marci restitutum, et ab omnibus Musuri correctionibus expurgatum, sive supplementa ad editionem Hesychii albertinam, auctore N. Schow. *Lipsiæ*, 1792, *in*-8. 13 fr. — Pap. fin, 18 fr.

— Glossæ sacræ, græce, excerptæ cum notis Jo.-Chr. Gottl. Ernesti. *Lipsiæ*, 1785, *in*-8. 8 fr. [6597]

Hesychii milesii, de iis qui eruditionis fama claruere liber, gr. et lat. Hadr. Junio interprete. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1572, *in*-8. 4 à 6 fr.

Vendu en *mar.* 10 fr. Barthélemy.

— Opuscula, scilicet, de viris doctrina claris, de rebus patriis Constantinopoleos liber, gr. et lat. cum notis Joannis Meursii. *Lugd.-Batav.* 1613, *in*-8. 4 à 6 fr. [15408]

Heures à l'usage d'Amiens. *In*-4. *goth.* [376]

Un exempl. sur vélin, avec gravur. color.; vend. en *m. r. dent.* 54 fr. le B. d'Heiss.

Autre édition. *Paris*, *Sim. Vostre*, 1502, *in*-8. sur vélin, fig. noires. V. 15 fr. Lamy.

— A l'usage de Chartres. *Paris*,

Pigouchet, 1498, *in*-8. *fig.* [379]
Volume impr. sur VÉLIN : 13 fr. Lamy.
Autre édition. *Paris, G. Eustache*, 1513, *in*-8. *goth. fig.*; vend. 12 fr. Trudaine.

— A l'usage de Metz. *Paris, Sim. Vostre*, 1507, *in*-8. *goth. fig. sur* VÉLIN. V. 12 fr. la Vallière. [380]

— A l'usage de Paris. *Paris, Hardoyn*, *in*-8. *sur* VÉLIN, *fig. color.* [361]
Vendu 24 fr. le B. d'Heiss.

— A l'usage de Poitiers. *Paris, pour Sim. Vostre*, 1506, *in*-8. *sur* VÉLIN *fig. enluminées.*
Vendu 42 fr. Crévenna.

— A l'usage de Rome. *Paris, Sim. Vostre*, 1497, *pet. in*-4. *goth. fig. sur* VÉLIN. 31 fr. de Lalande. [358]

HEURES à l'usage de Rome, avec les figures de la vie de l'homme, etc. *Paris, G. Anabat, pour G. Hardoyn*, 1507, *in*-8.
Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, fig. color.; vend. 47 fr. *m. r.* la Vallière.
Autre édition. *Paris, Kerver*, 1503, *in*-8. sur VÉLIN, fig. 24 fr. Detienne.

— Autre édition (en lat.), avec les figures de la vie de l'homme, etc. *Paris, G. Hardoyn*, (1516), *in*-4. *goth.*
Un bel exempl. sur VÉLIN, avec bordures et 20 grandes fig. color.; 160 fr. Delatour.
Il existe encore un assez grand nombre d'éditions goth. de ces heures à l'usage de Rome; elles ont toutes de la valeur lorsqu'elles sont imprimées sur vélin et avec fig. color.; mais la beauté des enluminures et la conservation en doivent déterminer le prix. On en trouve plusieurs dans le catalogue de Pinelli, vend. de 60 à 150 fr., à cause de leur grande beauté; cependant il n'est pas rare non plus d'en voir donner des exemplaires médiocres pour 9 à 15 fr.

HEURES à l'usage de Rouen. *Paris, Phil. Cost*, *in*-8. *sur* VÉLIN, 13 fr. Detienne. [381]

HEURES à la louange de la Vierge. *Paris, Geof. Tory*, 1525, *in*-4. *goth.*
Un exempl. sur VÉLIN, avec bordures et 13 fig. enluminées : vend. 60 fr. *m. r.* le B. d'Heiss.

HEURES de Notre-Dame, en vers franç. et latin. *Paris, Vérard*, *in*-4.
Un exemplaire sur VÉLIN, fig. enluminées, 42 fr. le même.

HEURES tirées de la sainte-écriture, grav. par Senault. *Paris*, *in*-8.
Ces heures, burinées, dédiées à la Dauphine, n'ont qu'un prix médiocre : 4 à 6 fr.; mais il s'en trouve des exempl. dont les ornemens et les lettres init. ont été color. avec soin; vend. tel et avec un frontisp. écrit sur vélin, 72 fr. Lamy, sans avoir, à beaucoup près, cette valeur.
Nous nous dispenserons de parler ici des Heures manuscr. parce qu'aucunes n'étant absolument semblables aux autres, le prix d'un exempl. ne peut point servir de base pour en apprécier un autre. Voy. cepend. pour une espèce particulière d'Heures, notre article JARRY.

HEURES (les) françoises, ou les vêpres de Sicile et les matines de la Saint-Barthélemy. *Amst. Michiels*, 1690, *in*-12. [12372]
Petit volume fort rare; vendu 168 fr. Sépher; 61 fr. le B. d'Heiss.

HEUSDE (*Ph.-Guil.* van). Specimen criticum in Platonem. *Lugd.-Bat.* 1803, *in*-8. [1987]

HEVELII (*Joh.*) machina cœlestis, continens organographiam. *Gedani*, 1673, *in-fol. fig.*

— Machina cœlestis, pars posterior, rerum uranicarum observationes universas Gedani habitas tribus libris exhibens. *Gedani*, 1679, *in-fol. fig.* [5160]
Cette seconde partie est très-rare, parce que la presque totalité des exemplaires a été la proie des flammes, lors de l'incendie qui consuma la maison d'Hévelius, le 26 septembre 1679.
Voici la description que Magné de Marolles donne de ces deux volumes :
Tome I. Le corps de l'ouvrage, avec son index particulier, est de 464 pag. précédées de 7 f. de pièces limin. y compris 2 faux titres, l'un gravé, l'autre imprimé, et un titre entier imprimé.
Tome II. Il commence aussi par 7 f. liminair. dont 2 de faux titres, et un frontis-

pice imprimé; ensuite est une préface de 48 pages à la fin de laquelle se trouve l'ordre de distribution des fig.; suivent 7 autres f. non chiffrés, contenant des vers à la louange de l'auteur; vient enfin le corps de l'ouvrage divisé en 2 parties, dont la première, qui renferme le second livre, finit à la page 840; et la seconde, qui contient les 3e et 4e livres, finit à la page 446. On aperçoit ensuite un f. séparé qui contient la liste des ouvrages d'*Hevelius* qui restaient encore à imprimer.

— Hevelii selenographia, sive lunæ descriptio. *Gedani*, 1647, *in-fol. fig.* V. 13 fr. de Lalande. [5173].

— Dissertatio de nativa Saturni facie. *Ibid.* 1656, *in-fol.*

— Cometographia, sive tractatus de cometis. *Gedani*, 1668, *in-fol.* [5188]

Vendu 26 fr. de Lalande.

— Mercurius in sole visus, anno 1661; Venus in sole visa an. 1639, etc. *Gedani*, 1662, *in-fol.* [5168]

— Prodromus cometicus, sive historia cometæ anno 1664 exortæ. *Gedani*, 1665, *in-fol.* [5192]

— Descriptio cometæ anno 1665 exortæ, cum genuinis observation. etc. *Gedani*, 1666, *in-fol.* [5193]

Ces trois derniers ouvrages, reliés en 1 vol. avec 3 autres pièces du même auteur, ont été vendus 42 fr. 50 c. de Lalande.

— Uranographia. *Gedani*, 1690, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [5169].

— Prodromus astronomiæ. *Ibid.* 1690, *in-fol.*

On a encore d'Hévelius plusieurs lettres qui ont été impr. séparément; mais leur peu d'étendue est cause qu'elles ne se sont guère conservées jusqu'à nous. Une de ces lettres, intitulée *J. Hevelii epistola ad amicum de cometa anni* 1677. Gedani, 1677, 4 *pages in-fol.* est surtout fort rare, selon de Lalande.

On peut donc assurer que rien n'est plus difficile à trouver qu'une collect. bien complète de tout ce qu'Hévelius a fait imprimer.

Tous les articles ci-dessus, réunis en 6 volumes, à l'exception des Lettres, ont été vendus 300 fr. Patu de Mello.

Heyll (*Christ.*) artificialis meditatio, seu paraphrasis in Galeni librum de artis medicæ constitutione; accedunt Bertrusii methodi cognoscendorum morborum, etc. *Moguntiæ, J. Schoeffer*, 1534, *in-4.* [4088]

Vendu en *m. bl.* 30 fr. Gaignat.

Heym (*Jean*). Nouveau dictionnaire russe-français-allemand. *Moscow*, 1802, 2 *vol. in-4.* [6979]

— Dictionnaire portatif allemand-russe et français, français-russe et allemand, et russe-français-allemand. *Riga*, 1805, 4 *vol. in-12.* 40 fr. [6982]

Heyne (*Christ.-Gottl.*) opuscula academica coll. et animadvers. locupletata. *Gottingæ*, 1785-1811, 6 *vol. in-8.* 30 à 36 fr. [10324]

Hickesii (*Georg.*) institutiones grammaticæ anglo-saxonicæ et moësogothicæ: accessere grammaticæ islandicæ rudimenta Runolphi Jonæ, cum dictionario islandico. *Oxonii, e Th. sheld.* 1689, *in-4.* [6997]

Vendu 13 fr. Renouard; 2 liv. 12 s. 6 d. st. Roxburghe.

— Grammatica anglo-saxonica, ex hickesiano thesauro excerpta. *Oxonii*, 1711, *in-8.*

Vendu 11 fr. Renouard.

Ces 2 vol. se trouvent difficilement.

— Antiquæ litteraturæ septentrionalis libri II, quorum primus linguarum septentr. thesaurum et And. Fountaine numismata saxonica complectitur. *Oxonii, e Th. sheld.* 1703-5, 6 *tom. en* 2 *vol. gr. in-fol. fig.* [6960]

Ouvrage estimé, mais dont les exemplaires ne sont pas bien rares, 90 à 120 fr.; et en très-Gr. Pap. fort rare; vendu rel. en *mar. r.* 217 fr. Mac-Carthy; 187 fr. la

Vallière; 270 fr. Saint-Céran; 240 fr. Caillard; 13 liv. 13 sh. st. Roxburghe.

— Voyez Wotton.

Hieroclis, commentarii in aurea Pythagoræ carmina; de providentia et fato, etc. gr. et lat ex versione et cum not. P. Needham. *Cantabrigiæ*, 1709, *in*-8. 10 à 15 fr. [1968]

Vendu en Gr. Pap. 40 fr. de Cotte. 89 fr. F. Didot.

— Iidem commentarii, etc. gr. et lat. una cum notis subjunctis, edidit R. W. S. T. P. *Londini*, 1742, *in*-8.

Edition très-estimée: 12 à 18 fr.; vend. en Gr. Pap: 21 fr. Gouttard; 26 fr. S.-Céran, 88 fr. *cuir de Russie*, F. Didot.

— Philosophi stoici et sanctissimi in aureos versus Pythagoræ opusculum incipit (latine redditum a J. Aurispa.) — *Impressum anno Christi* M. CCCC. LXXIIII; *Patavii, Bartholomæus de Val de Zoccho F. F. pet. in*-4. *de* 91 *f. sign.* a–m.

Prem. édit. vend. 51 fr. Pinelli; 62 fr. Crévenna; 72 fr. la Serna; 27 fr. d'O....

Le volume commence par la préface de J. Aurispa, adressée au pape Nicolas V, laquelle occupe les deux prem. feuillets. Les signatures étant placées tout au bas des f. ne s'aperçoivent plus, pour peu que le vol. soit un peu rogné.

— In aureos versus Pithagoræ opusculum.— *per Arnoldum Pannartz Rome impressum..... anno....* M. CCCC. LXXV, *in*-4.

Seconde édition, qui est encore plus rare que la première: 36 fr. *m. bl.* la Vallière, en 1767; 51 fr. Soubise, et jusqu'à 130 fr. (bel exempl.) Brienne.

Le vol. consiste en 92 f. dont les 2 premiers sont occupés par la préface d'Aurispa, et le dernier par le registre des cahiers.

— La vie de Pythagore, ses symboles, ses vers dorés, et la vie d'Hieroclès, par Andr. Dacier. *Paris, Rigaud*, 1706, 2 *vol. in*-12. 6 à 8 fr.

Vendu jusqu'à 24 fr. exempl. en *m. r. l. r.* la Vallière, et 37 fr. F. Didot.

— Voyez Dacier.

Hieronymi (*S.-Eusebii*) opera, emendata stud. et opera monachorum S. Benedicti (Joan. Martianay et Ant. Pouget). *Parisiis*, 1693–1706, 5 *vol. in-fol.* 48 à 72 fr. et plus en Gr. Pap. [587]

Bonne édition.

— Eadem, notis illustrata, stud. et opera Dominici Vallarsii. *Veronæ*, 1734–42, 11 *vol. in-fol.*

Cette édition, dont le 11e vol. contient la Vie de S. Jérome, les écrits supposés et un index, est encore assez estimée; cependant elle n'est pas chère en France: 40 à 60 fr.; vend. 140 fr. Gr. Pap. Crévenna.

— Epistolæ, cum præfat. Joan. Andreæ episc. Aleriensis. *Romæ, per Conrad. Sweynheym et Arnold. Pannarts*, 1468, 2 *vol. gr. in-fol.* [588]

Première édit. de ce livre, avec date: vend. 230 fr. Gaignat. 400 fr. (superbe exempl. orné de lettres capit. peintes) la Vallière; 297 fr. Crévenna.

On trouve en tête du premier vol. 9 f. contenant une épître de l'évêque d'Aleria à Paul II (qui commence: *Sacro sanctam romanam ecclesiam*); la table des épîtres de ce vol. et la Vie de S. Jérôme. Le texte suit et continue depuis le 10e jusqu'au 302e f. *recto*, où le vol. finit par ces mots: *in secula seculorum, amen.*

Le 2e vol. est composé de 329 f. dont les 8 premiers sont occupés par une autre épître de J. d'Aleria, commençant: *Ante omnia munerum*, et par la table de ce vol. La souscript. est placée au *recto* du dernier feuillet.

— S. Hieronymi epistolæ. *Gr. in-fol. goth.*

Edition ancienne, sans chiffr. récl. ni sign. impr. à 2 col. de 50 lig. avec les caract. attribués à Mentel. Les 2 premiers f. contiennent la table des chapitres; le texte commence au *recto* du 3e f. et finit à la 36e lig. de la première col. du 223e et dernier f. *verso.*

L'exempl. vendu 1200 fr. Brienne-Laire, était revêtu d'une reliure ancienne et

singulière, sur les plats de laquelle le relieur avait gravé, à l'aide d'un fer chaud, deux inscriptions en lettres onciales avec la date 1469, laquelle date paraît aussi être celle de l'impression de cette édition: vendu seulement 80 fr. *m. r. rogné*, F. Didot; 260 fr. *m. r.* d'O.... ; 160 fr. Jourdan

— S. Hieronymi epistolæ. *Moguntiæ, per Petrum Schoiffer de Gernshem*, 1470, 2 *vol. in-fol. goth. de* 408 *f.*

Belle édition encore rare, mais moins précieuse que les précédentes. Vendu 120 fr. Lauraguais; 399 fr. très-bel exemplaire, la Vallière; 200 fr. *m. n.* F. Didot; et 120 fr. *v. br.* d'O....

Un exemplaire sur vélin, mais imparfait, de 12 f. 380 fr Gaignat, et 400 fr. la Vallière; un autre complet, 1000 fr. Soubise.

Le premier volume commence par 4 f. séparés qui contiennent : *Introductorium in epistolare B. Jeronimi; Registrum cum epitaphio beati Jeronimi*, etc.

On trouve, à la fin du second volume, une longue souscription en vers et en prose, commençant ainsi :

Jain decet ut nostris concordent ultima primis.

— Eædem, cum præfat. Joan. Andreæ. *Romæ, per Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz*, 1470, 2 *vol. in-fol.*

Seconde édit. de *Rome*. Le premier vol. contient 300 f. selon *Panzer*, ou 298 selon M. *Santander*, et le second 335 ; chacun de ces vol. commence par une épître de Jo. André au pape Paul II.

Vendu 72 fr. exemplaire piqué de vers, la Vallière; 61 fr. Crévenna.

Un exempl. sur vélin était annoncé à 631. st. sur le catalogue du libraire Edwards de Londres, pour 1794.

— Beati Hieronymi epistolæ, ex recens. Mathiæ Palmieri. 2 *vol. in-fol.*

Edition ancienne, imprimée à 2 col. sans chiff. récl. ni signat. en caractères demi-goth. Vendu 730 fr. la Vallière.

On trouve en tête du premier vol. 20 f. contenant la dédicace de l'éditeur au pape Paul II, la traduct. d'Aristée, la table, etc.

Le texte commence au milieu du *recto* du 21e f. par ces lignes :

IBI QUIDEM FIDELIS
SIME PAPA LAVREN.

On lit à la fin de ce premier tome, après la 19e ligne du 367e f. *verso* :

FINIS PRIME PARTIS.

La table des chapitres qui est en tête du second vol. contient 7 f. et l'ouvrage finit au *verso* du 438e f. du texte par cette souscription :

FINIS SECUNDI VOLU
MINIS EPISTOLARUM
BEATISSIMI HIERONY
MI
VERITAS VINCIT
IA. RV.

Cette abréviation IA. RV. a fait attribuer l'impress. de ces 2 vol. à Jacobus Rubeus, qui impr. à Venise de 1472 - 81 ; cependant le rédacteur du catal. de la Vallière croit l'édition sortie des presses d'*Ulric-Han*, à *Rome*, vers 1469; et le P. Audifredi la regarde comme une des productions typographiq. de *Ruesinger*, qui, le premier, établit l'art de l'impr. à Naples.

Les autres édit. de ces épîtres, impr. dans le 15e siècle, ont peu de valeur.

— La reigle de dévotion des épistres de S. Jérosme à ses sœurs fraternelles de religion, translatée de latin en françois par Guy Juvenal. *Paris, Geoffroy de Marnef, in*-8. [592]

Un exempl. sur vélin est indiqué dans le catal. de la Bibliothèque du roi, C. 639.

— Liber vitas patrũ sancti Hieronymi... s'm alphabeti ordiné bene registratus. *Impressus per Johannem Zainer in Opido Ulm.* (*circa* 1474), *pet. in-fol. goth. de* 375 *f.* [11835]

Edition sans réclames ni signatures, mais avec chiffres: vend. en *m. r.* 80 fr. la Vallière, et moins ordinairement.

L'édit. de *Nurimberg, Coburger*, 1478, *in-f. goth.* vend. en *m. r.* 26 fr. la Vallière.

— La très devote, très louable et recommandable vie des anciens saintz peres hermites, translatée de latin en françois, et diligentement corrigée sur ce que en ont escript et aussi translaté monseigneur saint Jerome et autres solitaires religieux après lui. *Lyon, Nicolas Phelip, et Jehan Dupré, in-fol. goth. fig. en bois.*

Edit. rare, impr. à 2 col.; le texte est précédé de 6 f. séparés pour l'intitulé et une

table; à la fin est une longue souscription en vers.

On a une traduction anglaise de ces Vies des Saints en anglais, par W. Caxton, impr. en 1495, par Wynkyn de Worde, *in-fol.* avec fig. en bois; livre très-rare, dont un exempl. a été vendu 59 l. 17 s. sterl. à *Londres*, en mai 1813.

— Voy. VITE di SS. Padri.

— Expositio in symbolum apostolorum. *Impressa Oxonie et finita anno domini* M. CCCC. LXVIII, *pet. in-4. goth. signat.* a. b. c. [589]

Cette édition peut avoir quelque valeur, à cause des dissert. dont elle a été l'objet; mais il est bien démontré que sa date, dans laquelle on a sans doute oublié un X, est fausse.

Nous croyons inutile d'indiquer ici plusieurs Traités séparés de ce Père, impr. avec ou sans date dans les 25 dernières ann. du 15e siècle, parce qu'ils sont peu recherchés et qu'ils se donnent à très-bas prix.

— Sa vie. Voyez LASSERE.

— Voy. EUSEBII thesaurus tempor.

HIERONYMI de Ferraria (fratris) compendium revelationum. *Florentiæ, per Fr. Bonacursium*, 1495, *in-4.* [938]

Un exempl. sur VÉLIN, 24 fr. *m. bl.* Gaignat.

— De simplicitate et fœlicitate vitæ christianæ lib. V. *Florentiæ, P. Pacini*, 1496, *in-4.* [939]

Un exempl. sur VÉLIN, 21 fr. *m. bl.* Gaignat.

HIERONYMUS pragensis. Voy. HUSS (*Joan.*).

HIERONYMUS ab Oleastro. Voy. OLEASTRO.

HILARII pictaviensis (S.) opera, studmonachor. S. Benedicti (præcipue Petr. Coustant.) *Parisüs*, 1693, *in-fol.* [575]

Cette édition de S. Hilaire est un des meilleurs ouvrag. donnés par les Bénédictins. 15 à 18 fr. et plus cher en Gr. Pap.

On fait peu de cas en France de celle de *Véronne*, 1730, 2 vol. *in-fol.* quoiqu'elle contienne des augmentations.

— Eadem, recudi curavit Fr. Oberthur. *Wirceburgi*, 1785-88, 4 *vol. in-8.* 12 à 16 fr.

HILARII episc. arletensis opera. Voy. VINCENTIUS lirinensis.

HALDANI (*Guil.-Fabricii*) opera. Voy. FABRICIUS.

HILDEBERTI et MARBODI opera omnia, ex edit. Ant. Beaugendre. *Parisiis*, 1708, *in-fol.* 6 à 9 fr. et plus en Gr. Pap. [681]

HILDEGARDIS abbatissæ (*Sta*) epistolæ, opuscula, vita et visiones, in lucem edit. studio Justi Blanckwalt. *Coloniæ*, 1566, *in-4.* [702]

HILL's (*John.*) construction of timber explained by the microscope. *London*, 1770, *gr. in-fol. fig.* [2571]

Vendu 21 fr. la Vallière; 23 fr. Lamy.

Il y a une édit. du même ouvrage en 1 vol. *in-8.*

— General natural history: or new and accurate descriptions of the animals, vegetables and minerals of the different parts of the world. *London*, 1748-52, 3 *vol. in-fol.* 30 à 36 fr. [2680]

Ouvrage peu estimé, et dont on ne recherche que les exempl. avec fig. enlumin. Vend. en *m. r.* 35 fr. la Vallière; 183 fr. Saint-Céran; 64 fr. 50 c. (rel. en veau) l'Héritier.

Les exemplaires datés de 1773, quoique leurs frontispices portent: *the second edition enlarged*, sont de l'édit. de 1748, à laquelle on a ajouté de nouveaux titres, un portr. de l'auteur, un ℵ d'*appendix*, et 1 pl. nouv. à chacun des tom. 2 et 3.

— Sleep of plants and cause of motion in the sensitive plante explained. *London*, 1752, *in-12.* 3 fr. [3011]

Il y a une traduction française de cet ouvrage. *Paris*, 1773, *in-8.*

— Vegetable system, or a series of experiments and observ. tending to explain the internal structure, and the life of plants, etc. *London*,

1759–75, 26 *tom.* 13 *vol. in-fol. fig.* [3056]

Cet ouvrage volumineux, qui contient 1542 pl. n'est pas estimé; aussi, quoique peu commun, est-il à bas prix. Vendu 270 fr. la Vallière. — Il y a des exempl. dont les pl. sont enlum.; ils ont coûté plus de 2000 fr. mais n'en valent pas 500.

— Hill's Eden; or, a compleat body of gardening. *Lond.* 1773, *in-f. fig.* 15 à 24 fr.; vendu 48 fr. la Vallière.

— British herbal: an history of plants and trees, native of Britain, cultivated for use, or raised for beauty. *Lond.* 1756, *in-fol. with 75 pl. colour.* [3355]

— Exotic botany illustr. in thirty five fig. of elegant chinese and american schrubs and plants. *London*, 1772, *in-fol.* [3381]

Vendu 36 fr. de Limare; 12 fr. St.-Céran.

— Decade of curious and elegant trees and plants, drawn after specimens received from the East-Indies and America. *Lond.* 1773, *in-fol. fig.* [3389]

Vendu avec les pl. color. 67 fr. de Limare, et beaucoup moins cher depuis.

Ces différens ouvrages de Hill ne sont pas recherchés, car cet auteur n'est pas plus estimé en Angleterre que Buc'hoz en France.

— Book of nature. V. Swammerdam.

Hillaire (*J.*). Speculum heroicum Homeri, ou les 24 liv. de l'Iliade d'Homère, réd. en tables fig. par Crispin de Passe, avec des argumens en vers lat. et franç. par J. Hillaire de la Rivière. *Utrecht*, 1613, *in-4.* [7349]

Ce volume est recherché à cause des gravures qu'il renferme, mais on en trouve difficilement de beaux exemplaires : vendu 24 fr. *m. r.* la Vallière; 21 fr. *v. br.* Schérer.

Hilleri (*Matt.*) hierophyticon, sive comment. in loca s. scripturæ quæ plantarum faciunt mentionem. *Traj. ad rhen.* 1725, *in-4.* 6 fr. l'Héritier. [3136]

Himerii sophistæ eclogæ et declamationes, gr. et lat. recensuit Gottl. Wernsdorf. *Gottingæ*, 1790, *in-8.* 17 fr.; pap. fin, 24 fr. [7178]

Hincmari opera, digesta cura et stud. Jac. Sirmondi. *Lutet.-Paris.* 1645, 2 *vol. in-fol.* 12 à 15 fr. et plus cher en Gr. Pap. [675]

Hindley. Pendeh-i-Attar. The counsels of Attar, edited from a persian manuscript by J.-H. Hindley. *London*, *Black*, 1809, *in-12. pap. vél.*

Ce petit volume est très-bien imprimé.

Hipatus. Voy. Hypatus.

Hipparchii Bithyni in Arati et Eudoxi phænomena libri III; ejusdem liber asterismorum; Achilles Tatius in Arati phænomena, etc. græce (cura Pet. Victorii). *Florentiæ*, *in offic. Juntorum*, 1567, *in-fol.* [5109]

Edition rare : vend. 24 fr. Soubise; 20 fr. Crévenna; 18 fr. Rover.

Hippocratis opera omnia, gr. *Venetiis*, *in æd. Aldi et Andr. Asulani soceri*, 1526, *in-fol.* [4061]

Belle édit. rare, mais peu correcte; on la recherche, parce qu'elle est la première de cet auteur. Elle contient 233 f. chiffr. préc. de 6 f. prélim. et suivis d'un f. bl. portant l'ancre : vend. 65 fr. le Brun, en 1808; 60 fr. le Monnier.

— Eadem, gr. et lat. veterum codicum collatione restituta, etc. ab Hieron. Mercuriali foroliviensi. *Venetiis*, *Juntæ*, 1588, *in-fol.*

Edition assez estimée : vend. 24 fr. Soubise; 22 fr. de Cotte.

— Opera, gr. latina interpretatione et annotationib. illustr. ab Anutio Foesio. *Francof.* 1595, *in-fol.*

Edition recherchée : 36 à 48 fr.

L'Hippocrate de Foës a été réimprimé à *Francf.* en 1621, *in-fol.*; et à *Genève*, en 1657, *in-fol.* Ces trois édit. sont presque égalem. recherchées; mais la dernière est celle que l'on trouve le plus facilement :

elle vaut 48 à 60 fr. quand l'*Œconomia Hippocratis*, impr. en 1662, s'y trouve; et 12 à 18 fr. de moins quand l'*Œconomia* n'y est pas.

— Eadem, gr. et lat. edita, industria et diligentia Joan.-Antonidæ van der Linden. *Lugd.-Batav.* 1665, 2 *vol. in*-8.

Edition fort estimée et devenue rare; on la joint à la collection *Variorum*, quoiqu'elle n'ait pas de notes: 80 à 96 fr.; et plus quand l'exempl. est très-beau: vend. 93 fr. *m. r.* Caillard; 110 fr. *vél.* d'O....

— Ejusdem et Galeni opera, gr. et lat. cura et stud. Renati Charterii. *Lutet.-Parisior.* 1679, 13 *tom. en* 9 *vol. in-fol.*

Cette édition, quoique peu correcte, n'est cependant pas sans mérite, et on la recherche assez; les exempl. complets en sont devenus rares, surtout en Gr. Pap. Il faut voir si les fig. du tome II s'y trouvent, car elles manquent quelquefois: vend. 300 fr. de Limare; 248 fr. Bichat.

J'indique cette édit. sous la date de 1679, qui est en effet celle que porte une grande partie des exemplaires; mais je ne dois pas oublier de dire que Chartier fit paraître le premier volume de ce grand ouvrage dès 1638, et qu'il en avait déjà publ. 10 vol. en 1654, lorsqu'il mourut. Les DD. Blondel et le Moine se chargèrent de revoir et de continuer les trois volumes qui restaient encore à imprimer; et il paraît qu'ils ne les terminèrent qu'en 1679, époque à laquelle on fit imprimer de nouveaux titres, afin que les exemplaires des 10 premiers volumes qui restaient encore en magasin, portassent la même date que les derniers tomes. Il y a néanmoins des exemplaires du 13e vol. qui portent aussi la date de 1638, quoique les vol. qui le précèdent aient une date plus récente.

— Opera, græce et latine, acces. index P. Mar. Pini, necnon tractatus de mensuris et ponderibus, cura St. Mackii. *Viennæ*, 1743-49, 2 *vol. in-fol.* 24 à 30 fr.

Cette édition fut interrompue par la mort de l'éditeur, et ne contient guère que la moitié des écrits d'Hippocrate.

— Opera, latine, interpr. Jano Cornario, cum comment. J. Marinelli ac Pini indice. *Venetiis*, 1737, 3 *vol. in-fol.* 30 à 36 fr.

Les éditions de *Venise*, 1575 et 1619, *in-fol.* 10 à 12 fr.

— Opera quæ extant, in sectiones VII divisa, ex interpretat. Anutii Foesii, recudi curavit, prolegomena, etc. adjecit J.-F. Pierer. *Altenburgi*, 1806, 3 *vol. in*-8. 24 fr.

Une édition de la version lat. de Foës, en 4 vol. *in*-8. fait partie de la collection intitulée *Artis medicæ principes*. Voyez Haller.

Elle se trouve aussi séparément sous le titre suivant:

Hippocratis opera genuina, recensuit, præfatus est Albertus de Haller, editio altera, emendatior et nova præfatione aucta. Lausannæ, 1784, 4 vol. *in*-8.

— Sententiæ definitivæ, gr. lat. et hebr. studio M.-Ant. Gaiotii. *Romæ*, 1647, *in*-8. [4070]

Vol. peu commun: 6 à 9 fr.; vendu 18 fr. Villoison.

— Aphorismi, ex recognitione A. Vorstii, gr. et lat. *Lugd.-Bat. Elzevirii*, 1628, *in*-24. [4069]

Jolie édition: 6 à 9 fr.; vend. 11 fr. By.

— Iidem, ex recognit. Adol. Vorstii, gr. et lat. *Lugd.-Bat. Gaesbek, absque anno, in*-24.

Un exempl. impr. sur vélin, vendu 30 fr. *m. r.* Gaignat; 64 fr. la Vallière.

— Iidem, accurante Luca Verhoofd, gr. et lat. *Lugd.-Bat.* 1675, *in*-24. 3 à 4 fr.

— Iidem, gr. et lat. accur. Th. Janssonio ab Almeloveen. *Amstelod. Wetsten.* 1685, *in*-24. 4 à 5 fr.

— Iidem, ex edit. Theod. Janssonii, gr. et lat. *Glasguæ, Foulis*, 1748, *in*-12. 3 à 4 fr.

— Iidem, cum notis varior. gr. et lat. digessit et indices addidit Joan.-Chr. Rieger. *Hagæ-Comit.* 1767, 2 *vol. in*-8. 15 à 18 fr.

Il y a des exempl. avec de nouv. frontispices, qui portent: *Lugd.-Batav.* 1778.

— Hippocratis aphorismi castigati, latine versi a J.-B. le Febvre de Villebrune, gr. et lat. *Parisiis, Clousier*, 1779, *pet. in*-12. 3 à 4 fr.

Il y a des exempl. tirés de format *in*-4.

— Iidem, gr. et lat. cura A.-Car. Lorry. *Parisiis, Didot natu minor*, 1784, *in*-18. 3 à 4 fr.

Un exempl. sur vélin, 130 fr. Didot jeune, en 1797.

Lorry avait déjà fait imprimer à *Paris*, en 1759, une édition des Aphorismes d'Hippocrate, en petit format.

— Iidem, et prænotionum liber, gr. et lat. ex recens. Ed.-Fr.-Mar. Bosquillon. *Parisiis, excud. J.-Fr. Valade*, 1784, 2 *vol. in*-18.

Jolie édit. fort estimée: il y a une partie des exempl. en pap. ordin. 8 à 10 fr.; et une autre en pap. fin d'Annonay, 12 à 15 fr.

— Coaca præsagia, gr. et lat. ex interpret. Jac. Hollerii, edente Desid. Jacotio. *Lugduni*, 1576, *in-fol.* 15 à 20 fr. [4073]

— Ejusdem coacæ prænotiones, gr. et lat. ex vers. Foesii, cum notis Joh. Jonstoni. *Amstelod. ex offic. elzeviriana*, 1660, *pet. in*-12.

Ce volume est difficile à trouver, et il se paye 18 à 24 fr.; vendu même 30 fr. F. Didot.

— Liber de aëre, aquis et locis, gr. et lat. *Lugd.-Bat. apud Joan. Elzevirium*, 1658, *pet. in*-12.

Ce petit volume n'est pas moins rare que le précédent.

— Voy. Duret.

— De morbis popularibus libri I et III, gr. et lat. cum comment. de febribus J. Freind. *Lond.* 1717, *in*-4. 4 à 6 fr.

— De humoribus purgandis liber et de diæta acutorum libri III, gr. et lat. cum comment. Lud. Dureti, edente P. Girardeto. *Lips.* 1745, *in*-8. 4 à 6 fr. [4077]

— Ejusdem et Galeni libri aliquot, latine, ex recognitione Fr. Rabelæsii. *Lugd. Gryphius*, 1532, *in*-16.

Cette édition, donnée par Rabelais, est peu commune: 6 à 9 fr.

— Hippocratis, Democriti, Heracliti, Diogenis, Cratetis, aliorumque ad eosdem epistolæ, gr et lat. primum editæ per Eilhardum Lubinum. *Ex offic. commeliniana*, 1601, *in*-8. [10529]

Ce volume est ordinairement relié avec un autre recueil du même genre, intitulé: *Apollonii Tyanei, etc. epistolæ.*

— Index. Voy. Pini compendium.

— Hippocrates explicatus. Voyez Martianus.

— Œuvres d'Hippocrate, trad. en françois, avec des remarques (par André Dacier). *Paris*, 1697, 2 *vol. in*-12. 5 à 7 fr.

Cette traduction est peu recherchée maintenant; vend. cependant, bel exempl. en pap. fin, *m. r. l. r.* 30 fr. la Vallière; 40 fr. F. Didot.

— Traduction des œuvres médicales d'Hippocrate, sur le texte grec, d'après l'édition de Foës (par Gardeil, et publié par Tourneon). *Toulouse*, 1801, 4 *vol. in*-8.

— Traité des airs, des eaux et des lieux, traduct. nouv. avec le texte, des notes critiq. historiq. et médic. par Diamant Coray. *Paris*, *an* IX (1801), 2 *vol. in*-8. [4068]

Traduction très-estimée: 15 fr.

— Epidémiques d'Hippocrate, trad. du grec.... suivies de 42 histoires rapportées par cet ancien médecin, et du comment. de Galien sur ces histoires, etc.... par Desmars. *Paris*, 1767 *ou* 1798, *in*-12. [4078]

— Prognostics et prorrhétiques d'Hippocrate, trad. sur le texte grec par M. de Mercy. *Paris*, 1813, *in*-8. [4076]

— Lettre d'Hyppocrate à Damagette, traduction. *Cologne, Jacq. le Sage*, 1700, *in*-12. *de* 58 *pag.*

Petit ouvrage peu commun, qui contient des idées très-hardies sur les religions.

— Las obras de Hippocrates mas selectas, con el texto gr. y lat. puesto en castellano, e illustr. con observac. por Andres Piquer. *Madrid, Ibarra*, 1757, 2 *vol. in-4.*

Vendu 63 fr. bel exempl. rel. à *Londres*, la 6erna, sans avoir cette valeur.

HIPPOLYTI (*S.*) opera, gr. et lat. ex edit. J.-Alb. Fabricii. *Hamburgi*, 1716-18, 2 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr. [476]

HIPPOLYTUS redivivus, idest remedium contemnendi sexum muliebrem, authore S. I. E. D. V. M. W. A. S. 1644, *pet. in-12.* 4 à 6 fr. [9952]

Il y a une réimpression de cet ouvrage sous la même date que l'original.

HIRET (*Jean*). Les antiquités d'Anjou. *Angers*, 1618, *in-12.* [12734]

Ouvrage curieux et rare : vendu 15 fr. de Fontette, et quelquefois 3 à 4 fr.

HIRSCH (*Joan.-Christ.*). Bibliotheca numismatica. *Norimbergæ*, 1760, *in-fol.* 7 à 10 fr. [15227]

HIRSCHFELD (*C.-C.-L.*). Théorie de l'art des jardins, trad. de l'allem. *Leipzig*, 1779-85, 5 *vol. in-4. fig.* 48 à 60 fr. [2979]

Cet ouvrage, dont les exempl. ne sont pas communs en France, a coûté 94 fr.

HIRTZWIGII (*Henr.*) Lutherus, drama. *Anno jubilæo evangelico primo, qui est a nato Christo* 1617, *Francofurti*, *in-8.* [8848]

Pièce assez rare : 5 à 7 fr.

HISPANIOLUS (*Bapt.*). Voyez MANTUANUS.

HISTOIRE abrégée de la mer du sud (par J.-Benj. de la Borde). *Paris*, *impr. de Didot aîné*, 1791, 3 *vol. gr. in-8. et atlas in-4.* 21 à 27 fr. [13979]

Il y a des exempl. en pap. fin d'Annonay : 36 à 42 fr. ; vend. en *m. r. tab.* 82 fr. Renouard. L'atlas manque souvent.

HISTOIRE abrégée des singeries de la Ligue, contenant les folles propositions et frivoles actions, usitées en faveur de l'authorité d'icelle, en la ville de Paris, depuis l'an 1590 jusques au 22 mars 1594, par J. V. D. dict le comte Olivier (Jean de la Taille). 1595, *in-8. de* 46 *pag. fig.* [12437]

Pièce singulière et assez rare, dont on recherche surtout les exemplaires dans lesquels se trouve la figure des singeries de la Ligue : 9 à 12 fr. ; vendu 15 fr. la Vallière ; 20 fr. *m. bl.* de Boissy ; 50 fr. d'O....

Cette pièce est réimpr. dans le tome Ier de la Satire Ménippée, en 3 vol. *in-8.*

HISTOIRE amoureuse des Gaules. Voy. BUSSY-RABUTIN.

HISTOIRE antique et merveilleuse du château de Vicestre, près Paris. *Paris*, 1606, *in-8.* [9417]

Vendu 20 fr. *m. r.* la Vallière.

HISTOIRE au vray du meurtre et assassinat proditoirement commis.., en la personne de monseigneur le duc de Guise.... ensemble du massacre aussi perpetré en la personne du cardinal son frère, etc. 1589, *in-8. fig.* [12394]

Ouvrage dont il y a deux éditions sous la même date, l'une en 105 pag., l'autre en 61, et qui ont chacune 2 fig. tirées avec le discours.

Vendu en *m. r.* 15 fr. la Vallière ; 33 fr. de Boissy.

On trouve quelquefois joint à ce volume, une autre pièce du même genre, et tout aussi rare, intitulée :

Contre les fausses allégations que les plus qu'architophels conseillers cabinalistes proposent pour excuser Henry le meurtrier de l'assassinat par lui perfidement, commis en la personne du duc de Guyse. 1589, *in-8.* de 79 pag.

HISTOIRE critique des coqueluchons (par D. Cajot). *Cologne* (*Paris*), 1762, *in-12.* 3 à 4 fr. [9906]

HISTOIRE critique du V. Testament. Voy. SIMON (*Richard*).

HISTOIRE d'Aurelio et Isabelle, fille

du roi d'Ecosse (par J. de Fiori), en italien, espagnol, franç. et angl. *Anvers*, 1556, *in*-8. [9700]

Cette édition, en 4 langues, est rare: vend. 12 fr. Duquesnoy. Elle a été réimpr. à *Bruxelles*, en 1608, *in*-8.

Cet ouvrage, écrit en espagnol, a d'abord été trad. en italien, et impr. à *Venise*, en 1529, *in*-8.

— La même histoire d'Aurelio et d'Isabelle, en italien et en franç. (trad. par Gilles Corrozet), en laquelle est disputé qui baille plus d'occasion d'aymer, l'homme à la femme, ou la femme à l'homme; plus, la Deiphire de Léon-Bapt. Alberti. *Lyon*, 1555; ou *Paris*, *Bonfons*, 1581, *in*-16. 5 à 7 fr.

Histoire de Bertrand du Guesclin, connét. de France, composée nouv. et enrichie de pièces origin. par P. H. S.^gneur D. C. (Paul Hay, S.^gneur du Chastelet). *Paris*, 1666, *in-fol.* 8 à 10 fr. [12324]

Histoire de Calejava, ou l'isle des hommes raisonnables, avec le parallele de leur morale et du christianisme (par Cl. Gilbert). *Dijon*, *Ressayre*, 1700, *in*-12. [13773]

On prétend que l'édit. de cet ouvrage fut brûlée entièrement, à la réserve d'un exempl.: v. 120 fr. en *m. bl.* la Vallière.

Histoire de Carausius. Voy. Générbrier.

Histoire de Guerin de Montglave. Voy. Guerin.

Histoire de l'académie des sciences, des inscriptions, etc. Voy. Académie.

Histoire de l'Ancien et du Nouv. Testament en 586 fig. avec un discours abrégé (par Rondet). *Paris*, 1771, *in*-8. 7 à 9 fr. [163]

Histoire de la Bastille. Voy. Renneville.

Histoire de la navigation des Hollandais aux Indes. V. Prima pars.

Histoire de la rebellion excitée en France par les rebelles de la religion prét. réformée, de 1620–28, par C. M. H. (Cl. Malingre). *Paris*, 1622-29, 6 *vol. in*-8. [12472]

Ces 6 vol. se trouvent difficilement réunis: vend. 59 fr. de Fontette; 31 fr. Delaleu.

Les 2 premiers vol. ont aussi paru sous les titres suivans: *Histoire générale des derniers troubles, etc. — Intrigues et guerres civiles de France, etc.* Les tomes 3 — 6 sont intitulés: *Histoire de notre temps.*

Histoire de la république de Venise, depuis sa fondation jusqu'à présent, par l'abbé L.*** (Laugier). *Paris*, 1759–68, 12 *vol. in*-12. 27 à 36 fr. [13030]

Cet ouvrage, assez estimé, a été trad. en italien. *Venise*, 1778, 12 vol. *in*-8.

Histoire de la société roy. de médecine (de Paris), ann. 1776–89, avec les mémoires de médecine et de physiq. médic. pour les mêmes ann. *Paris*, 1779–98, 10 *vol. gr. in*-4. *fig.* 120 à 140 fr. [14904]

Histoire de l'origine de l'imprimerie. Voy. Marchand (*Prosper*).

Histoire de la sainte-croix. — *Culenborch... M.CCCC. en LXXXIII. by my ian Veldener*, *pet. in*-4. [177]

Ce vol. rare consiste en 32 f. où se trouvent 64 fig. impr. avec des planch. de bois, et peintes en couleurs, ayant l'explication en 4 vers hollandais au-dessous de chaque pl.: vendu 132 fr. Crévenna.

Histoire de l'Egypte, en langue turcque (par Sheili). *Imprimé à Constantinople, l'an de l'hégire* 1142 (1729 *de J.-C.*), *pet. in*-4. [13922]

Volume rare: vendu 30 fr. *m. v.* Caillard.

Histoire de l'enfant prodigue, par laquelle est démontrée la vie misérable où parviendront ceux qui dépensent leurs biens prodigalement. *Lyon, Pierre Rigaud*, *in*-16. [8877]

Vol. rare: vendu 51 fr. *m. r. dent.* la Vallière.

Il a 128 pag. selon la Bibliogr. instr.

— L'enfant prodigue par personnages, nouvellement translate de latin en françois, selon le texte de l'Evangile, et lui bailla son pere sa part, laquelle il despendit mechament avec folles femmes. *Paris*, *in*-4. *goth.*

Edition très-rare : vendue *rel.* avec deux autres ouvrages, 42 fr. la Vallière.

HISTOIRE de l'enfant ingrat. Voyez MIROIR et exemple moral.

HISTOIRE de l'inquisition et son origine (par Jacq. Marsollier). *Cologne, P. Marteau*, 1693, *in*-12. 3 à 5 fr.; vendu en *m. r. tab.* 10 fr. Renouard. [11747]

HISTOIRE de l'inquisition d'Espagne. Voy. MONTANUS.

HISTOIRE de l'irruption des Aghvans, commandés par Mahmoud, qui ôta la couronne à Schah Hussein, et s'empara du trône de Perse, en langue turcque. *Constantinople, l'an de l'hégire* 1142 (1729 *de J. C.*), *in*-4. [13778]

Cette histoire a été rédigée en turc par Ibrahim Moteferreke ou Motefferrika, d'après un ouvrage latin du P. Judas Krusinski; elle a ensuite été elle-même traduite en latin sous le titre de *Chronica peregrinantis.* Voy. CLODIUS.

Vendu 30 fr. Anquetil.

HISTOIRE de Magdelaine Bavent, religieuse de St.-Louis de Louviers, avec sa confession, où elle déclare les abominations, impiétés et sacriléges qu'elle a pratiqués et vu pratiquer au sabat, etc. *Paris*, 1652, *in*-4. [5496]

Ouvrage singulier et rare : 20 fr. Petit.

HISTOIRE de Naima. Voy. NAIMA.

HISTOIRE (l') de sainte Susanne, exemplaire de toutes sages-femmes et de tous bons juges (à 14 personnages). *Troyes, Nic. Oudot, in*-8. *de* 35 *f.* [8891]

Livret fort rare : 32 fr. en *m. r.* la Vallière.

HISTOIRE de toutes les espèces de marbre. Voy. REPRÉSENTATION.

HISTOIRE des amours de Grégoire VII, du card. de Richelieu, de la princ. de Condé et de la marq. d'Urfé (par Mlle Durand). *Cologne, le Jeune*, 1700, *in*-12. 6 à 9 fr.; vendu 26 fr. la Vallière. [9563]

HISTOIRE des amours de Henry IV (par L. Marg. de Lorraine, princesse de Conti), avec diverses lettres écr. à ses maîtresses, et autres pièces curieuses. *Leyde, J. Sambix* (*Elzevir*), 1663 *et* 1664, *pet. in*-12. 9 à 15 fr.; vendu 20 fr. *m. r.* la Vallière. [9531]

Cet ouvrage a été réimprimé sous le titre d'*Amours de Henry IV.* Voyez ci-devant, tome 1er, page 44.

HISTOIRE des amours de Laïs et de Lamia. Voy. ARETINO.

HISTOIRE des amours de la princ. de Condé et de la marq. d'Urfé, par M. D. *Cologne*, 1700, *in*-12. 4 à 6 fr.; vendu 12 fr. le Sage. [9545]

Ce petit ouvrage renferme une portion de l'avant-dernier article ci-dessus.

HISTOIRE des amours du maréchal de Boufflers. *Paris* (*Hollande*), 1696, *in*-12. 4 à 6 fr.; vendu 10 fr. Detune. [9556]

HISTOIRE des amours du maréchal de Luxembourg. *Cologne*, 1694, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [9555]

Vendu en *m. r.* 9 fr. Méon.

Ces trois ouvrages satiriques, aussi mal écrits que peu intéressans, ne méritent guère de figurer dans le cabinet d'un curieux, et nous les aurions exclus de ce Manuel, si nous ne les avions pas vu vendre assez cher dans certaines ventes.

HISTOIRE des amours et des infort. d'Abélard et d'Héloïse, mise en vers satyri-comi-burlesques, par M. ***. *Cologne, P. Marteau*, 1723, *in*-12. 3 à 4 fr.; vendu 9 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière.

HISTOIRE des campagnes de Maillebois. Voy. de PEZAY.

HISTOIRE des conclaves, depuis Clément V jusqu'à présent, 3e édit. (attrib. au baron de Huissen). *Cologne*, 1703, 2 *vol. in*-12. *fig.* 4 à 6 fr.; vendu 13 fr. *m. marb. tab.* Renouard. [11743]

HISTOIRE des découv. faites par divers sav. voyageurs dans plusieurs contrées de la Russie et de la Perse, etc. *Berne*, 1779-81, 3 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 27 fr. [10941]

— La même. *Berne*, 1779, *ou Lausanne*, 1784-87, 6 *vol. in*-8. *fig.* 24 fr.

On ajoute à ce recueil, comme 7e vol. la *Description physique de la contrée de la Tauride*. La Haye, 1788, *in*-8.; ouvrage traduit du russe sur la belle édit. de *Cathrinenbourg*, 1785, *gr. in-fol.*

HISTOIRE des empereurs romains. Voyez HAULTIN.

HISTOIRE des hommes. Voy. HISTOIRE univ. de tous les peuples.

HISTOIRE des intrigues galantes de la reine Christine de Suède. *Amsterd.* 1697, *in*-12. 3 à 5 fr. [9564]

HISTOIRE des joyaux et des principales richesses de l'orient et de l'occident. *Genève*, 1665, *in*-12. 3 à 4 fr. [2830]

HISTOIRE des navigations aux Terres australes (par Charles des Brosses). *Paris*, 1756, 2 *vol. in*-4. 7 à 10 fr.; Gr. Pap. 12 à 15 fr. [10940]

HISTOIRE des ordres monastiques, religieux et militaires, et des congrégations séculières de l'un et de l'autre sexe (par le P. Helyot, continuée par le P. Maximil. Bullot). *Paris*, 1714-19, 8 *vol. in*-4. *fig.* 70 à 80 fr. [11755]

Vendu rel. en *m. r.* 130 fr. Gayot; 114 fr. Mérigot; 108 fr. Gomel; et avec les fig. color. 280 fr. Duquesnoy; 202 fr. Caillard.

La réimpression de 1721, 8 vol. *in*-4. est moins chère; 54 à 60 fr.

On ne fait aucun cas de la nouvelle édit. *Paris*, 1792, 8 vol. *in*-4.; et il n'y a que les exemplaires dont les figures sont color. qui aient quelque valeur.

HISTOIRE des ordres militaires, ou des chevaliers des milices sécul. et régulières de l'un et l'autre sexe, nouv. édit. tirée de Giustiniani, de Bonanni, d'Herman, de Schoonebeek, du P. Helyot, etc. *Amsterd.* 1721, 4 *vol. pet. in*-8. *fig.* 15 à 21 fr. [11757]

Cet ouvrage, qui fait suite à l'HISTOIRE du clergé (voy. à la page suiv.), est assez rare en Gr. Pap.: 36 à 48 fr.; vendu même 80 fr. *m. r.* la Vallière.

HISTOIRE des ordres religieux de l'un et de l'autre sexe, avec les fig. gravées par Adr. Schoonebeek. *Amsterd.* 1695, 2 *vol. pet. in*-8. 12 à 15 fr. [11752]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 50 fr. la Vallière; 36 fr. *v. m.* salle Silvestre, en 1808.

HISTOIRE de tous les ordres milit. avec les fig. de leurs habits, armes et devises, par Schoonebeek. *Amsterd.* 1699, 2 *vol. pet. in*-8. 12 à 18 fr.; vendu 24 fr. Méon. [11753]

On ajoute à ces deux articles: *Courte et solide histoire de la fondation des ordres religieux*. Voy. COURTE.

Les 5 vol. en Gr. Pap. ont été vendus 62 fr. Crévenna, et quelquefois plus cher.

HISTOIRE des papes depuis S. Pierre jusqu'à Benoist XIII (par Fr. Bruys). *La Haye*, 1732, 5 *vol. in*-4. [11723]

Cet ouvrage inexact, et peu favorable à la cour de Rome, est tombé à très-bas prix; les exemplaires en Gr. Pap. qui étaient fort chers autrefois, se soutiennent peu. Vendu tel 72 fr. Méon, et moins cher depuis.

HISTOIRE des plus illustres favoris anciens et modernes, recueillie par P. D. P. (Pierre Dupuy), avec un journal de la mort du mareschal d'Ancre. *Leide, Jean Elzevier*, 1659, *in*-4. [15738]

Cette édition est commune et à bas prix;

mais il y en a une de *Paris, sur l'imprimé à Leyde chez Jean Elzevier*, 1659 ou 1661, *in*-12. qui est plus recherchée et moins facile à trouver. 4 à 6 fr.; vendue même 29 fr. *mar. bl.* Chenier.

L'édit. d'*Amsterdam, Michiels*, 1660, *in*-12. a encore quelque valeur lorsqu'elle se trouve bien conservée.

HISTOIRE des quatre fils Aymon. Voy. QUATRE fils (les)

HISTOIRE des recherches sur la quadrat. du cercle (par de Montucla). *Paris*, 1754, *in*-12. *fig.* [4985]

Ouvrage curieux et peu commun : 4 à 5 fr. Vendu 7 fr. de Lalande.

HISTOIRE des vies, mœurs, actes et morts des trois principaux hérétiques de notre temps, à sçavoir Luther, Calvin et Théod. de Beze, (par Noël Talepied). *Douay*, 1616, *in*-12. 4 à 6 fr. [11926]

Vendu 18 fr. *m. r.* Duquesnoy. Il y a des exempl. dont le titre porte le nom de l'auteur.

HISTOIRE du chevalier du soleil. Voy. ROSSET.

HISTOIRE du clergé séculier et régul. des congrégat. de chanoines et de clercs, et des ordres relig. de l'un et l'autre sexe, nouv. édit. tirée de Bonanni, d'Herman, de Schoonbeck, d'Helyot, etc. *Amsterd.* 1716, 4 *vol. pet. in*-8. *fig.* 15 à 20 fr.; Gr. Pap. 40 à 48 fr. [11756]

Vendu en *m. r.* jusqu'à 80 fr. la Vallière.

Cet ouvrage, avec l'*Hist. des Ordres milit. ou des chevaliers*, aussi en 4 vol. pet. *in*-8. indiquée ci-dessus, et la *Vie des PP. des déserts*, *Amst.* 1714, 4 vol. *in*-8. forme une collect. de 12 vol. qu'on ne trouve pas facilement réunis : 54 à 66 fr. les 12 vol. — En Gr. Pap. 140 à 180 fr.

HISTOIRE du noble roi Alexandre. Voy. ALEXANDRE.

HISTOIRE du pays nommé Spitsberghe, son naturel et ses animaux, etc. écrit par H. G. A. *Amsterdam*, 1613, *in*-4. *fig.* [11202]

Volume curieux et rare : 10 à 15 fr.; vendu 24 fr. l'Héritier.

HISTOIRE du P. la Chaize, jésuite et confesseur du roi Louis XIV. *Cologne, Marteau*, 1694, *in*-12. 5 à 7 fr. [12570]

Ouvrage satirique : vendu 10 fr. Méon. Il forme la première partie du livre intitulé *Jean danse mieux que Pierre*, etc. Voy. JEAN.

HYSTOIRE (l') du Saint-Gréaal, qui est le premier livre de la table-ronde; ensemble la queste dudit Saint-Gréaal (trad. du lat. en franç. par Rob. Besron ou Bosron). — *cy fine le dernier volume de la queste du Saint-Greaal.... imprimé à Paris par Jehan Petit, Galiot du Pré et Michel le Noir. le xxv iour de septembre mil cincens et seize*, *pet. in-fol. goth.* [9351]

Ce roman est un des plus recherchés et des plus rares de la classe de la Table-ronde. Le traducteur est nommé plusieurs fois dans le courant de l'ouvrage, mais avec des différences dans l'orthographe; ainsi on lit Robert de *Besron* au f. 84, et Robert de *Bosron* au f. 109. Le volume commence par 4 f. prélim. pour le titre et la table; vient ensuite le texte qui a *ccxxxi* f. chiffrés. Vendu 52 fr. Lanraguais; 24 fr. la Vallière; 17 l. 17 s. sterl. Roxburghe.

— C'est l'histoire du Sainct-Gréaal. *Paris, Ph. le Noir*, 1523, *in-fol. goth.*

Edition non moins rare que la précédente, et également recherchée; vend. 73 fr. *m. bl.* Gaignat; 48 fr. Belin; 36 fr. Bonnier.

HISTOIRE du V. et du N. Testament (par Dav. Martin), enrichie de plus de 400 fig. *Anvers* (*Amsterd.*) *P. Mortier*, 1700, 2 *vol. gr. in-fol.* [152]

Cet ouvrage, connu sous le nom de *Bible de Mortier*, est recherché à cause des grav. dont il est orné; mais il faut choisir, pour avoir de bonnes épreuves, les exempl. dont les fig. ont été tirées avant l'accident arrivé à la dernière pl. de

l'Apocalypse, page 145 du 2e vol. Cette pl. ayant été cassée, fut raccommodée avec des clous, dont les empreintes, marquées sur les bordures de l'estampe, ont donné lieu à la dénominat. d'*exempl. avant* ou *avec les clous.*

Cette Bible vaut, avant les clous, 80 à 120 fr.; Gr. Pap. 120 à 160 fr. rel. en *veau*, et 160 à 240 fr. rel. en *mar.* Vend. beaux exemplaires jusqu'à 300 fr. la Vallière et Belin; 420 fr. d'O...—Avec les clous: 60 à 72 fr.; Gr. Pap. 80 à 120 fr.

L'édition dont le texte est en hollandais, passe pour contenir les 1res épr. des grav.; mais cela n'est vrai que pour quelques exempl. 60 à 100 fr.

HISTOIRE ecclésiast. des églises réformées au royaume de France, de 1521-1563 (par Théod. de Beze). *Anvers* (*Genève*), 1580, 3 *vol. in*-8. 6 à 9 fr. [11916]

Pour prouver que la belle condition des livres anciens en fait souvent tout le prix, nous ferons mention d'un magnifique exemplaire de ce livre, partagé en 5 vol. et rel. anciennement en *mar. bl. dent.* vend. 61 fr. en 1813.

HISTOIRE entière et véritable du procez de Charles Stuart, roi d'Angleterre, le tout fidelement recueilly des pièces authentiques et trad. de l'anglais. *Londres*, 1650, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [13466]

Vendu en *m. citr.* 12 fr. Méon; 24 fr. d'O.... Cet ouvrage a été réimprimé à *Paris*, en 1792, *in*-8.

HISTOIRE et chron. du noble et vaill. Clamadès. Voy. CLAMADÈS.

Pour tous les autres romans de chevalerie, qui comm. par le mot Histoire, cherchez aussi au nom du héros du roman.

HISTOIRE (l') et discours du siége qui fut mis devant la ville d'Orléans par les Anglois, le 12 oct. 1428, avec la venue de Jeanne la Pucelle, et comment elle feist lever le siége de devant aux Anglois, prise d'un vieil exemplaire escrit à la main, et mise en lumière par la diligence de Léon Trippault. *Orléans, Sat. Hotot*, 1576, *in*-4. 8 à 10 fr. [12326]

Ouvrage intéressant et recherché; il est rare de cette édition. M. Mac-Carthy en avait un exempl. sur vélin. Cette Histoire a été réimprim. avec des augmentations. *Orléans, Boyñard*, 1606, *in*-8. 8 à 12 fr.; et depuis dans la même ville, en 1611; à *Lyon*, 1619; à *Paris*, 1622; et à *Troyes*, 1621. Cette dernière édition a été vend. 40 fr. Soubise, quoiqu'elle se donne ordinairement pour 8 à 12 fr.

HISTOIRE (l') et tragédie du mauvais riche, extraite de la Sainte-Ecriture, et représentée par 18 personnages. *Rouen, Cousturier, in*-8. [8977]

Pièce rare: vend. 12 fr. la Vallière.

HISTOIRE générale de Languedoc. Voy. VAISSETTE.

HISTOIRE générale des Provinces-Unies par D** (du Jardin) et S** (Sellius). *Paris*, 1757-70, 8 *vol. in*-4. *fig.* 24 à 30 fr. — Gr. Pap. 36 à 45 fr. [12919]

HISTOIRE générale et inventaire des larrons, où il est traité des ruses et subtilités des coupeurs de bourse, etc. par F.-D.-C. Lyonnois. *Paris*, 1709, 2 *vol. in*-8. 6 à 9 fr.; vendu 16 fr. Méon. [15741]

HISTOIRE génér. et partic. de Bourgogne, avec des notes, des dissert. et des preuves (par D. Urb. Plancher et D. Merle). *Dijon*, 1739-48-81, 4 *vol. in-fol.* 40 à 48 fr. [12753]

Cet ouvrage estimé perd moitié de sa valeur quand le 4e volume ne s'y trouve pas: vendu 60 fr. *m. r.* Trudaine.

HISTOIRE littér. de la congrégat. de Saint-Maur, ordre de S. Benoît (par D. Tassin). *Bruxelles et Paris*, 1770, *in*-4. 6 à 8 fr. [15158]

Ce volume ayant été cartonné, il est bon de l'avoir avec les feuillets à supprimer.

HISTOIRE littéraire de la France (par D. Rivet, D. Taillandier et

D. Clemencet). *Paris*, 1733-63, 12 *vol. in-4.* [14816]

Cet ouvrage assez intéressant, malgré les nombreuses inexactitudes et les longueurs qui s'y sont glissées, ne s'étend guère au-delà de la fin du 12e siècle; mais la troisième classe de l'Institut de France s'occupe de la continuation.

On ajoute à cette histoire, comme 13e vol. *l'Histoire littér. de Saint-Bernard et de Pierre-le-Vénérable* (*par D. Clemencet*). Paris, 1773, *in-4.* [15492]

HISTOIRE merveilleuse de trois fils de roys. Voy. LIVRE des trois fils de roys.

HISTOIRE moderne des Chinois, Japonnois, Indiens, Persans, Turcs, Russiens, etc. (par l'abbé de Marsy), continuée par Richer. *Paris*, 1754-78, 30 *vol. in-12.* 40 à 50 fr. [12168]

On fait peu de cas de cette histoire.

HISTOIRE natur. de la fontaine qui brûle près de Grenoble, avec la recherche de ses causes et principes (par J. Tardin). *Tournon*, 1618, *in-12.* 3 à 4 fr. [8732]

HISTOIRE natur. des roses. *Leipzig*, 1802 *et années suiv. in-4. pap. vél. fig. color.* [3212]

Cet ouvrage devait être composé de 20 livraisons, à 8 fr. chacune.

HISTOIRE naturelle éclaircie dans l'oryctologie et la conchyliologie. Voy. DARGENVILLE.

HISTOIRE naturelle et morale des isles Antilles de l'Amérique, avec un vocabulaire caraïbe (par Rochefort). *Rotterdam*, 1658, *in-4. fig.* 6 à 8 fr. [14041]

La seconde édition, *Rotter.* 1665, *in-4. fig.* contient quelques augmentations; il y a des exempl. auxquels on a mis un nouveau titre daté de 1681, et ajouté une petite partie de 43 pag. intitulée: *Récit de l'état présent des célèbres colonies de la Virginie, de Marie-land, de la Caroline*, etc. Ces exempl. doivent être préférés aux autres.

HISTOIRE notable d'un Jésuite, nommé P. Henry, qui a été brûlé en la ville d'Anvers, le 12 avril 1601, étant convaincu d'être sodomiste, laquelle a été écr. par un des juges d'icelui: mise du flammand en franç. 1639, *in-12.* [11799]

Vendu (avec *Contredits* au libelle diffamatoire, intitulé *Histoire notable du P. Henry*, etc. par Franç. de Segusie. *Lyon*, 1601, *in-12.*) 36 fr. *mar. viol. tab.* portrait du P. Henry ajouté, la Vallière.

HISTOIRE prodigieuse d'un détestable parricide, entrepris en la personne du roy, par P. Barrière, et comme sa majesté en fut miraculeusement garantie. 1594, *in-8.* 6 fr. Méon [12433]

HISTOIRE prodigieuse d'un ours monstrueusem. grand et épouvantable, tuant et dévorant tout ce qu'il treuvoit devant luy, et violant femme et fille au pays de Forests. *Lyon*, 1613, *in-8.* 4 à 6 fr. [3559]

HISTOIRE prodigieuse et lamentable de J. Fauste. Voy. FAUSTE.

HISTOIRE sacrée du nouv. Testament, contenant la vie de Jésus-Christ, ornée de 72 fig. par A. J. D. B. *Paris*, 1802, *gr. in-8.* 15 fr. [173]

HISTOIRE secrète de la duchesse d'Hanover, épouse de Georges Ier, roi de la Grande-Bretagne. *Londres*, 1732, *in-12.* 3 à 5 fr.; vend. 8 fr. Mac-Carthy. [9568*]

HISTOIRE secrète de la duchesse de Portsmouth. *Londres*, 1690, *in-12.* 6 à 9 fr.; vend. 20 fr. d'Hangard. [9567]

HISTOIRE secrète des amours du P. la Chaize, jésuite et confesseur du roi Louis XIV. *Cologne, P. Marteau*, 1702, *in-12.* 5 à 7 fr.; vend. 13 fr. de la Vallière. [9557]

Il n'y a guère que la rareté de ces 3 derniers volum. qui puisse leur donner quelque mérite aux yeux des curieux.

HISTOIRE tragédienne, tirée de la fureur et tyrannie de Nabuchodonosor. *Rouen, Ab. Cousturier, in-8. fig.* [8976]

Vendu en *m. r.* 8 fr. 50 c. la Vallière.

HISTOIRE universelle, depuis le commenc. du monde jusqu'à présent, trad. de l'angl. par une société de gens de lettres (de Joncourt, Chaufepié, Robinet, etc.) *Amsterd.* 1742-92, *et Paris,* 1802, 46 *vol. in-4. fig.* [11595]

Ouvrage dont le commencement est beaucoup plus estimé que la fin. Quant à la traduction, elle est généralement assez mal écrite, mais elle a le mérite d'être plus exacte que la suivante, de laquelle on a été obligé de retrancher plusieurs passages, qui n'auraient pas été soufferts à la censure: 200 à 250 fr. en supposant l'exempl. proprement relié.

— La même histoire universelle, nouvellement trad. en franç. (ou plutôt retouchée par le Tourneur, Dussieux et autres). *Paris,* 1779-91, 126 *vol. in-8. fig.*

Malgré le désavantage que cette édition peut avoir sur la précédente, la commodité de son format la fait préférer par le plus grand nombre des lecteurs: 250 à 300 fr. en supposant l'exempl. rel. en *veau* Il y a des exempl. en pap. azuré (que l'on nomme pap. fin), mais ils ne valent guère que 80 à 100 fr. de plus que les autres.

Le tome 126e, contenant l'*Hist. romaine éclaircie par les médailles,* et qui doit être placé après le tome 36e de l'Hist. anc. ne se trouve plus séparément. 10 à 12 fr.

Pour l'édition anglaise, voy. HISTORY.

HISTOIRE univ. de tous les peuples du monde, ou hist. des hommes (par MM. Delisle de Sales, Mayer et Mercier). *Paris,* 1779-85, 53 *vol. in-8. et* 112 *cart. ou fig. tant grandes que petites, qui se relient en* 2 *ou* 3 *vol.* [11601]

Cet ouvrage, dont il y a aussi une édition *in-12.* est divisé ainsi: Histoire des Atlantes, 3 vol. — D'Assyrie, 2 vol. — De Perse, 2 vol. — Des Phéniciens, 1 vol. — Des Egyptiens, 3 vol. — De Carthage, 1 vol. — De la Grèce, 12 vol. — Des Ptolémées, 1 vol. — Des Séleucides, 1 vol. — De Rome, 15 vol. Histoire de France, 6 vol. — D'Allemagne, 3 vol. — D'Espagne, 2 vol. — 7 cahiers d'explication des planches, 1 vol.

L'édition *in-8.* rel. 150 à 180 fr.

L'édition *in-12.* 108 à 120 fr.

L'explic. des pl. n'existe que de format *in-8.*

HISTORIA Alexandri. Voy. LIBER Alexandri; et ISTORIA de Alexandro.

HISTORIA beatæ Mariæ Virginis ex evangelistis et patribus excerpta et per figuras demonstrata. *Pet. in-fol.* [179]

Opuscule de 16 f. contenant des images entremêlées d'inscriptions gravées en bois, et impr. d'un seul côté. Les 2 premières planches représentent les quatre docteurs de l'église; chacune des autres représente quatre sujets tirés de l'histoire de la Vierge, et il n'y a qu'une seule pl. qui n'offre que 3 sujets: vend. 35 fr. Gaignat. Voy. *Heinecken,* pag. 378-83.

Cet ouvrage diffère entièrement de celui que nous avons indiqué ci-dessus, aux mots CANTICA canticorum, et il semble être d'une impression plus moderne que les autres livres du même genre.

HISTORIA Calumniæ novercalis, quæ septem sapientum inscribitur (sive historia Heracliti: authore D. Joanne, monacho abbatiæ de Hauteselves). *Antwerpiæ, per me Gerardum Leeu,* 1490, *in-4. de* 55 *f. sign.* A-i. [9332]

Ce vol. rare est orné de fig. grav. en bois.

— V. SEPT SAGES de Rome (les).

HISTORIA sancti Johannis. Voyez après l'art. HISTORIÆ vet. et nov. Testamenti.

HISTORIA delle cose occorse nel regno d'Inghilterra, in materia del duca di Notomberlan dopo la morte di Odoardo VI. *Nell' academia venetiana,* 1558, *in-8.* [13453]

Edition rare, qui fait partie de la collection des Alde, comme toutes celles qui ont été impr. pour l'*academia venetiana.*

L'ouvrage, dont l'auteur est inconnu, a une préface de Luca Contile.

HISTORIA di Paris e Viena. Voyez PARIS.

HISTORIA naturalis Brasileæ. Voyez PISONIS (*Guil.*)

HISTORIA quomodo beatus Franciscus petivit a Christo indulgentiam pro ecclesia sanctæ Mariæ de Angelis. *In Trevia* (*per Joan. Renardi*), 1470, *in-fol.*

Livre très-rare, et le premier qui ait été impr. à Trevi, ville d'Italie.

HISTORIA trium regum. Voy. LIBER de gestis.

HISTORIÆ augustæ scriptores. Suetonius de XII Cæsaribus. Ælius Spartianus. Julius Capitolinus. Ælius Lampridius. Trebellius Pollio. Flavius Vopiscus, Eutropius et Paulus Diaconus, cum epistola Boni Accursii Pisani ad Simonettum. — *Informatum est hoc opus per magistrum Philippum de Lavagna, anno....* 1475. *Mediolani*, 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol. de* 298 *f.* [12097]

Première édition fort rare, au commencement de laquelle on doit trouver 4 f. séparés, contenant l'épître d'Accurse, les vers d'Ausone sur Suétone, et la vie de Suétone par Caldérin : vendue 120 fr. Gaignat; 440 fr. la Vallière; et un très-bel exempl. 760 fr. Pinelli.

Cette édit. a des signat.; mais comme elles sont placées tout au bas des pages, elles se trouvent enlevées par le couteau du relieur, dans les exempl. qui ont été trop rognés.

— Joan.-Bapt. Egnatii de Cæsaribus libri III. Ejusdem in Spartiani, Lampridiique vitas, et reliquorum annotationes. Nervæ, Trajani atque Adriani vitæ, ex Dione, Georgio Merula interprete. Æl. Spartianus, Jul. Capitolinus, Lampridius, Fl. Vopiscus, Trebel. Pollio, Vulcatius Gallicanus ab eodem Egnatio castigati. Addita in calce Heliogabali ad meretrices oratio. *Venetiis, in ædib. Aldi et And. Asulani soc.* 1516, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8.

Edit. rare : la prem. partie contient 108 f. dont les 7^e, 8^e et 72^e sont blancs; la 2^e en a 296, y compris le dernier, portant la souscript. Vend. bel exempl. jusqu'à 84 fr. Pinelli; mais ordinairement 24 à 36 fr.

— Nervæ et Trajani, atque Adriani vitæ, ex Dione. Spartianus, Jul. Capitolinus, etc. ab J. B. Egnatio castigati. Heliogabali ad meretrices oratio. Egnatii de Cæsaribus libri III. Ejusdem in Spartiani vitas et reliquorum annotationes. Aristidis smyrnæi oratio, etc. *Venetiis, in ædib. Aldi et Andr. Asulani soc.* 1519, *in*-8. *de* 424 *f. dont* 2 *pour la souscrip. et l'ancre.*

Edit. un peu plus ample que la précédente. On a souvent confondu ces 2 édit. avec le Suétone et autres historiens, impr. *in*-8. chez les Alde, en 1516 et 1521. Voyez SUETONIUS.

Vendu avec le Suétone de 1521, 30 fr. F. D.

— HISTORIÆ augustæ scriptores. — J.-B. Egnatii de Cæsaribus libri III. Ejusdem in Spartiani, Lampridiique vitas, et reliquorum adnotationes, etc. *Florentiæ, per hæredes Phil. Juntæ*, 1519, *in*-8.

Vendu 10 fr. *m. r.* la Vallière; 9 fr. Pinelli.

— Historiæ augustæ scriptores VI, Claud. Salmasius recensuit, et suas ac Is. Casauboni notas et emend. adjecit. *Parisiis*, 1620, *in-fol.*

Edit. la plus estimée des savans : 8 à 12 fr. Vend. *Gr. Pap.* 15 fr. Caillard.

— Historiæ romanæ et augustæ scriptores latini minores. M. Zuerius Boxhornius animadversionibus illustravit. *Lugd.-Bat.* 1632, 4 *vol. petit in*-12. 10 à 12 fr.

Cette collection ne contient pas seulement les historiens Augustes, on y trouve encore, Florus, Paterculus, Suetonius, Ammianus Marcellinus, etc. Vend. bel

exempl. rel. en 7 vol. *m. r.* 56 fr. Caillard. Les mêmes auteurs ont été réimpr. à *Florence*, 1722-25, 4 vol. pet. *in*-8.

— Historiæ augustæ scriptores VI, cum integris notis Is. Casauboni, Cl. Salmasii et Jani Gruteri. *Lugd.-Batav.* 1671, 2 *vol. in*-8.

Si cette édition est une des moins communes de la collection *Variorum*, elle n'est certainement pas une des meilleures. 36 à 48 fr. vend. 56 fr. F. Didot.

— Iidem, edente Jos.-Lud.-Ern. Puttmanno. *Lipsiæ*, 1774, *in*-8. 9 fr.

— Les écrivains de l'histoire Auguste, trad. en françois (par de Moulines). *Berlin*, 1783, 3 *vol. in*-12. 10 à 12 fr.

Réimprimé avec une notice sur la vie du traduct. et une table. *Paris, impr. bibliographique*, 1806, 3 *vol. in*-12. 9 fr.

Il y a quelques exempl. de cette dernière édition en pap. vél.

Historiæ hodiernæ medicinæ rationalis veritatis discursus ad rationales medicos (authore Car. Bouvard, medico Ludovici XIII). *Absque anno et loco*, *in*-4. [4019]

Ouvrage rare; vend. 48 fr. chez Baron. Voy. son catalogue, n° 1805.

Historiæ Josephi, Danielis, Judith et Esther; opus germanice conscriptum. *Impressum Bambergæ, per Albertum Pfister*, 1462, *pet. in-fol.* [169]

Ce volume, de la plus grande rareté, est composé de 60 f. dont 2 blancs; les fig. qui s'y trouvent avec le texte, sont au nombre de 61. On lit sur le *recto* du dernier f. une souscription de 20 vers allemands, de laquelle il résulte que ce livre des *Quatre histoires*, a été impr. à *Bamberg*, par *Albrecht Pfister*, l'an 1462. Voyez, pour la description, *Notice d'un livre imprimé à Bamberg, en* 1462. *Paris, an* VII, *in*-4.

Hystorie nōabiles (ex gestis romanor.): de vitiis virtutibusq3 tractātes, cū applicatōnib3 moralizatiis et misticis: incipiunt feliciter. *In-fol.*

Ancienne édition, que quelques bibliographes ont donnée pour la première de cet ouvrage; elle est à 2 col. de 36 lig. chacune, sans chiffres, récl. ni signat.; caractères d'Ulric Zel.

Elle commence par l'intitulé que nous avons donné ci-dessus, et elle se compose de 169 f. dont les dix derniers pour la table. L'ouvrage peut être placé dans la théologie mystique: vendu 83 fr. Brienne-Laire; 15 fr. d'O....

— Incipiunt historiæ notabiles atque magis principales collectæ ex gestis Romanorum et quibusdam aliis notabilibus gestis, cum moralizationibus eorumdem. *In-fol.*

Autre édit. anc. impr. à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières, sans chiffres, récl. ni signat.; caractères semblables à ceux avec lesquels Nic. Ketelaer et Ger. de Leempt ont impr. à *Utrecht*, en 1473, *Scholastica historia novi Testamenti*. 110 fr. la Vallière.

— Ex gestis Romanorum historiæ notabiles de viciis virtutibusque tractantes.... *Impressit Johannes de Westphalia alma in universitate lovaniensi, pet. in*-4. *de* 308 *p.*

Cette édition, annoncée par plusieurs bibliographes, sous la date de 1473, n'est point datée, et d'ailleurs elle ne peut être regardée comme aussi ancienne. Il y a une édit. de *Gouda*, par *Gerard Leeu*, 1480, *in-fol.* goth. annoncée dans le catal. de la Vallière, n° 4939, sous le titre de *Recollectorium ex gestis Romanorum, etc.* Vend. 20 fr.; et une édit. d'*Hasselt*, 1481, *in-fol.* de 133 f. de texte, précédés de 9 f. de tables et d'un f. bl.: v. 24 fr. de Servais.

Historiæ poeticæ scriptores antiqui: Apollodorus, Conon, Ptolemæus, Parthenius, Antoninus Liberalis; gr. et lat. accessere breves notæ et indices necessarii (et dissertatio de scriptoribus mythologicis, a Th. Gale). *Parisiis, typis Muguet: prostant apud R. Scott bibliopolam londinensem*, 1675, *pet. in*-8. [9256]

Collection estimée, et dont les exempl. sont peu communs: 20 à 30 fr.; vend. 36 fr. *vél.* F. Didot.

Les exemplaires de cette même édition, dont le titre porte l'indication *Londini* et la date de 1676, ont la même valeur.

HISTORIÆ romanæ scriptores. Voy. SCRIPTORES.

HISTORIÆ veteris et novi testamenti. *Pet. in-fol.* [142]

Ce livre, connu sous le nom de *Biblia pauperum*, est une de ces ancien. productions xylographiq. qui ont précédé la découverte des caractères mobiles; il consiste en fig. accompagnées de quelques lignes d'explication, le tout gr. sur bois. Les pl. qui le composent, sont impr. sur un seul côté des feuillets : on les a disposées de manière que les fig. se trouvent en regard les unes des autres, et que les côtés blancs puissent être collés dos à dos.

Le B. d'Heinecken, dans son idée d'une collect. d'estampes, pages 292-333, décrit cinq édit. de ce livre, dont il fait connaître le contenu et les différences. De ces édit. quatre ne sont composées que de 40 planches; la cinquième en a jusqu'à 50. Comme ces éditions sont aussi rares et aussi précieuses les unes que les autres, nous nous dispenserons de donner ici les remarques qui servent à les distinguer.

Des exemplaires de l'édition qu'Heinecken décrit la seconde, ont été vendus 550 fr. Werdussen; 780 fr. la Vallière; 946 fr. Crévenna.

On connaît aussi plusieurs édit. de la Bible des pauvres, avec les explicat. en allem. en flamm. etc. Heinecken en a décrit une (avec texte allem.), composée de 40 pl. à la fin de laquelle se lit la date 1470.

HISTORIA sancti Johannis evangelistæ, ejusque visiones apocalypticæ. *Pet. in-fol.* [197]

Ce livre, composé d'images entremêlées d'explicat. latines, est absolument du même genre que le précédent. *Heinecken, Idée d'une collect. d'est. pages* 334-373, décrit six édit. différentes, dont les deux premières ont 48 pl. et les autres 50.

Un exempl. de l'édition en 48 pl. décrite la première, vend. 330 fr. Brienne-Laire; et 528 fr. Verdussen. — L'édition de 48 pl. décrite la 2e, vend. 300 fr. (imparfaite d'une pl.) Gaignat; 800 fr. la Vallière; 1122 fr. Crévenna; 630 fr. de Servais; 661 fr. *magnifique rel.* d'O.... — L'édition décrite la 3e, vend. en 48 pl. 600 fr. Brienne-Laire. — L'édit. de 50 pl. décrite la 5e, vend. avec le volume précédent de l'une des édit. en 40 pl. 830 fr. Gaignat.

HISTORICORUM græcorum antiquiss. fragmenta, collegit, emend. explicuit ac de cujusque scriptoris ætate, etc. commentatus est Fr. Creuzer. Hecatæi historica itemque Charonis et Xanthi omnia. *Heidelbergæ*, 1806, *in*-8. [12012]

Première partie d'une collection qui devait être continuée : 5 fr.; pap. fin, 7 fr.

HISTORY (an universal) from the earliest account of time, to the present. *London*, 1747-65, 67 *vol. in*-8. *fig.* [11594]

Cette édition, beaucoup plus complète que celles qui l'ont précédée, est divisée de cette manière : *Histoire ancienne*, 21 vol. — *Moderne*, 44 vol. — *Supplément*, 2 vol. : 300 à 400 fr.

La première édition parut à *Londres*, de 1736-65, en 26 vol. *in-fol.* Elle a été contrefaite à *Dublin*, tant *in-fol.* qu'*in*-8.; vend. édit. de *Dublin*, 1745, 67 vol. *in*-8.: 270 fr. d'Holbach.

La dernière édition. *London*, 1779-84, ne contient que 60 vol. *gr. in*-8. savoir : *Histoire ancienne*, 18 vol.; *Histoire moderne*, 39 vol.; *Supplément*, 3 vol.; mais elle est aussi complète que celle de 1747.

HISTORY (the most pytefull) of the noble Appolyn, kyng of Thyre. *Enprynted at London by Wynkyn de Worde, in the yere of our lorde M. d. and x* (1510), *etc. in*-4.

Edition très-rare, vend. 110 liv. sterl. Roxburghe. Ce roman est traduit du français par Robert Copland, d'après un auteur dont nous ignorons le nom.

HISTORY (the) of Ilium or Troy, his neighbouring countrys and Chersonesian coasts; by the author of the travels into Asia minor (Chandler). *London, Robson*, 1802, *in*-4. [12006]

Ce petit vol. n'est que l'extrait d'un plus grand ouvrage que l'auteur a composé : 15 fr.

HISTORY (the) of the Abbey church of St. Peter's Westminster, its antiquities and monuments. *London, Ackermann*, 1812, 2 *vol. gr. in*-4.

Ouvrage de luxe orné d'un grand nombre de planches color.; il a coûté 500 fr.

HISTORY of Jamaica (the) or the general survey of the ancient and moderne state of the island (by Edw. Long). *London*, 1774, 3 *vol. gr. in-4. fig.* [14053]

Vendu 30 fr. Malesherbes; 64 fr. l'Héritier.

HISTORY of the river thames. Voy. BOYDELL.

HITÔPADÈSA (introduction utile). *Serampour*, 1804, *in-4. de* 111 *pag.* [9288]

Cet ouvrage, dont l'auteur était un brahmane nommé Vichnou-Sarman, paraît être l'original des fables attribuées à Pidpay.

L'édit. que nous annonçons est le premier livre classique de la littérature sanskrite que l'on ait publié; elle est impr. en caractères sacrés, que les Indiens nomment *Dévanâgary;* l'éditeur est M. Carey, qui a joint à l'*Hitôpadésa*, plusieurs opuscules sanskrites. On trouve en tête du volume un discours préliminaire de M. Colebrooke.

Il existe du même recueil une seconde édition imprimée à *Londres*, en 1810, *in-4.* de 119 pag. avec quelques augmentations.

Voyez la lettre de M. Langlès, insérée dans le *Journal de Paris*, du 8 février 1807, et le Mercure étranger, n° 1, page 13.

— The Heetopades of Veeshnoo-Sarma, in a series of connected fables, interspersed with moral, prudentical, and political maxims translated from an ancient manuscript in the sanskreet language, with explanatory notes by Ch. Wilkins. *Bath. Crultwell*, 1787, *gr. in-8.*

Traduction de l'ouvrage précédent.

HOARE (*Rich.* Colt). Voy. GIRALDUS.

HOBBES (*Th.*). Opera omnia philosophica quæ lat. scripsit. *Amstelod. Blaeu*, 1668, 2 *vol. in-4.* [2058]

Collection recherchée, dont les exempl. sont devenus rares : 18 à 24 fr.; vend. 25 fr. *m. r.* Caille; 30 fr. *v. f.* F. Didot.

Il faut voir si les huit parties indiquées sur un f. après le frontispice, sont réunies dans l'exemplaire. Il y a une édit. moins complète faite à Londres, sous la même date. On y lit sur le frontisp. après le nom de Blaeu : *Prostant etiam Londini, apud Corn. Bee.*

— Moral and political works. *Lond.* 1750, *in-fol.* 20 à 30 fr. [2059]

Cette édition, dans laquelle le Traité *de Cive* ne se trouve pas, est, à d'autres égards, plus complète que la précédente.

— Elementa philosophica de Cive. *Amstelodami, L. Elzevirius*, 1647, *pet. in-12.* 6 à 9 fr. [2321]

Les éditions de 1650, 1657, 1660 et 1669, ont à-peu-près le même prix.

Un exemplaire de la dernière, rel. en *vél. tab.* et *non rogné*, a été vendu 94 fr. Caillard.

Il y a aussi une assez jolie édition dont le titre porte : *Juxta exemplar Amsterod.* 1642, *in-12.*

— Elémens philosophiq. du citoyen, trad. du lat. (par Sam. Sorbière). *Amsterd.* 1649, *pet. in-8.* 5 à 9 fr.

Il existe deux sortes d'exemplaires, ou plutôt deux éditions de ce livre sous cette date.

La première peut se reconnaître à l'épître dédicatoire de Hobbes au comte de Devonshire son élève et son protecteur, au portrait du même Hobbes, indispensable dans les premiers exemplaires, puisque c'est derrière cette gravure que se lit en forme d'avertissement l'*errata* qui a été corrigé dans les autres. Cette édition, en outre, est divisée en deux parties, et la pagination recommence avec la troisième section : la seconde édit. a en tout 448 pag. sans compter cependant les pièces liminaires. Le frontispice gravé et le fleuron du titre sont les mêmes pour les deux éditions, mais on s'aperçoit facilement qu'ils ont été retouchés pour une seconde impression.

Quoique Sorbière, qui, deux ans auparavant, avait déjà fait imprimer chez L. Elzevir l'ouvrage original, eût mis à la fin de sa traduction un avertissement apologétique pour lui et pour l'auteur, il paraît qu'il fut obligé de retrancher de la seconde édition l'épître au comte de Devonshire, qui, après tout, n'est que la traduction d'une pièce jointe à tous les exempl. des *Elementa philosophica, etc.*

Un exempl. de la première édit. rel. en

mar. viol. dent. tab. a été vendu 27 fr. Naigeon; et un autre non moins beau, 15 fr. F. Didot.

L'édit. de *Paris*, 1651, *pet. in*-8. vend. 18 fr. en *m. v. dent.* Gouttard, vaut ordinairement 4 à 6 fr.

— Le corps politique, ou les élémens de la loi morale et civile, trad. du lat. (par Sam. Sorbière). *Leide, J. et D. Elzevier*, 1653, *pet. in*-12. [2322]

Volume dont on trouve difficilement des exempl. bien conservés : 8 à 12 fr.; vendu 20 fr. *m. v.* en 1813, et jusqu'à 37 fr. 50 c. *m. r. tab.* F. Didot.

L'édit. de 1652, *pet. in*-12. dont le titre ne porte de nom ni de ville, ni d'imprimeur, est moins belle que celle-ci; cependant plusieurs bibliographes l'ont annoncée comme la meilleure édit. et quoiqu'en cela ils aient eu tort, leur opinion semble avoir prévalue, puisque l'on trouve des exempl. de 1653, dont on a effacé le dernier 1 de la date pour les faire passer pour l'édit. de 1652. Cette dernière a été vend. 17 fr. *m. r.* Chenier.

Ces deux ouvrages ont été impr. sous le titre d'*Œuvres de Hobbes. Paris*, 1790, 2 vol. *in*-8.

HOBHOME (*J. C.*). Journey through Albania and other provinces of Turkey in Europe and Asia to Constantinople during the years 1809 and 1810. *London, Cawthorn*, 1813, *gr. in*-4. *fig.* 130 fr. [11042]

HOCKIN's (Perceval). Voy. KEATE.

HODGES's (*William*) travels in India during the years 1780, 82 and 83. *London, J. Edwards*, 1793, *gr. in*-4. *fig.* [11328]

Vendu 30 fr. salle Silvestre, en 1805. Les exempl. en très-Gr. Pap. coûtaient 96 fr. Il y a une 2e édit. de 1794, *in*-4. avec 14 fig.

Ce voyage a été traduit de l'anglais, avec des notes géographiques, par M. Langlès. *Paris*, 1805, 2 vol. *in*-18. et atlas *in*-8.

— Choix de vues de l'Inde, prises sur les lieux pendant les années 1780-83, exécutées en aquatinta, avec les descriptions en anglais et en franç. *Londres, Edwards* (1786), *très-gr. in-fol. avec* 48 *pl.* [13792]

Ouvrage bien exécuté, et dont le prix était de 480 fr. Les exempl. en beau pap. vél. et avec les fig. peintes, ont coûté 950 fr. Plusieurs ne contiennent que 40 pl. : vendu 800 fr. *m. r.* en 1811, et 838 fr. d'O...

HODIC, seigneur de Annoc. L'adresse du fourvoié captif, divisant de l'estrif entre amour et fortune, etc. *Paris, P. Leber* (1532), *in*-8. *goth.* [8002]

Livre rare, vendu 10 fr. *m. r.* la Vallière.

HODY (*Humf.*), libri IV de bibliorum textibus originalibus, versionibus græcis, et latina vulgata; præmittitur Aristeæ historia. *Oxonii, e Th. sheld.* 1705, *in-fol.* [278]

Ouvrage estimé : 15 à 18 fr.; vendu en Gr. Pap. 36 fr. la Vallière.

— Dissertationes de græcis illustr. linguæ græcæ litterarumque humanar. instauratoribus. *Londini*, 1742, *in*-8. 7 à 9 fr. [15472]

Vendu en Gr. Pap. 21 fr. Gouttard; 19 fr. Belin; 16 fr. Caillard.

HŒFNAGELII (*Pat.-Georg.*) Archetypa studiaque, Jacobus filius genio duce ab ipso sculpta, omnibus philomusis amice dicat ac communicat. *Francof. ad Mœnum*, 1592, *in*-4. *obl. fig.* [3924]

Un exempl. de ce recueil, dont les pl. étaient enlum. est annoncé comme très-rare dans le catal. de Blondel, n° 776; et, quoiqu'il y manquât deux titres, il fut vendu 40 fr.

HŒNIGERI (*Nic.*) propugnaculum castitatis ac pudicitiæ, fortitudinis constantiæque, tam virginum quam uxorum. *Basileæ*, 1554, *in*-8. 6 fr. Bonnier. [9949]

L'édit. de *Basle*, 1575, *in*-8. même prix.

HOFMAN (*Tycho*). Portraits historiques des hommes illustres de Dannemark, remarquables par leur mérite, leurs charges et leur noblesse, avec leurs tables généalogiques. (*Copenhague*), 1746, 6 *part. en* 2 *vol. in*-4. [15456]

Recueil assez rare, orné de beaux portraits

et de vignettes, grav. par Folkema, Fokke, Will, et autres; il doit se trouver à la fin du 2e vol. une 7e partie intitulée : *Mémoires du ci-devant grand-chancelier de Dannemark, comte Giffenfeld, de l'amiral Adeler et du vice-amiral Tordenskiold.* Vendu 97 fr. de Limare; 72 fr. 50 c. Renouard.

Le même ouvrage a été impr. en danois sous le titre de *Historiske efterretninger, etc.* Copenhague, 1777-79, 3 vol. *in-4.* avec des augmentations; mais cette nouv. édition ne peut guère avoir de cours en France, car elle a le désavantage d'être en une langue peu connue, et de ne renfermer que de mauvaises épreuves des portraits.

HOFMANNI (*Joh.-Jac.*) lexicon universale, historiam, chronologiam, etc. explanans. *Lugd.-Bat.* 1698, 4 *vol. in-fol.* 20 à 24 fr.; vendu 38 fr. de Cotte. [15726]

HOFMANNI (*Christ.-Godofr.*) scriptores rerum lusaticarum antiqui et recentiores. *Lipsiæ*, 1719, 4 *tom.* 2 *vol. in-fol.* [13354]

Vendu 47 fr. 50 c. la Serna, et beaucoup moins cher ordinairement.

HOFFMANNI (*Frider.*) opera physico-medica, cum duobus supplementis. *Genevæ*, 1740-65, 11 *tom. en* 6 *vol. in-fol.* [4157]

Collection assez recherchée de cette édition : 50 à 60 fr.

HOFFMANNI (*Georg.-Fr.*) descriptio plantarum e classe cryptogamica Linnæi, quæ lichenes dicuntur. *Lipsiæ*, 1789-1801, 3 *vol. in-fol.* 72 *fig. color.* [3159]

Cet ouvrage a paru en 12 fascicules, et il a coûté 150 fr.; vendu 90 fr. Ventenat.

— Enumeratio lichenum iconibus et descript. illustrata. *Erlangæ*, 1784, *in-4.* 22 *pl.* 12 à 15 fr. [3158]

— Historia salicum iconibus illustr. *Lipsiæ*, 1785, *in-fol. fig.* [2303]

Il n'a paru de cet ouvrage que 4 fascicules du t. 1, et 1 fascic. du t. 2, contenant 31 pl.: vend. 24 fr. Ventenat.

HOGARTH (*Will.*). Son œuvre. *Gr. in-fol.* [5922]

Un recueil de 107 pièces de ce célèbre artiste, avec des épreuves différentes, a été vendu 230 fr. le Febvre; 252 fr. Méon.

— The original works of Wil. Hogarth. *London*, 1790, *in-f. max.*

Ce recueil, composé de 105 pl. y compris 2 portraits, avec une table au commencement, a coûté 360 fr. Les épreuves en sont médiocres.

— HOGARTH moralised, being a complete edition of Hogarth's works, containing near fourscore copper-plates, most elegantly engraved, with an explanation. *London*, 1768, *in-4.* 24 à 36 fr.

— Hogarth illustrated, to which are added anecdotes of the life of that satyrist, and of the time in which he lived, by J. Ireland. *London*, *Boydell*, 1792-98, 3 *vol. gr. in-8. fig.* 110 fr.

Vendu 60 fr. salle Silvestre, en 1810.

— Hogarth restored; being the entire works as originally published, re-engraved by Cook. *London*, 1802, *gr. in-fol. avec la description in-4.*

Cette édition a coûté 750 fr.; mais elle se donne maintenant à meilleur marché.

Les catalogues anglais annoncent aussi *Hogarth's works, with biographical anecdotes, a chronological catalogue and commentary by John Nichols and G. Steevens, the plates engraved by Cook.* London, 1808, 2 vol. *pet. in-4.* Collection qui consiste en 160 pl. 250 fr.; Gr. Pap. premières épreuves, 500 fr.

— Analyse de la beauté, trad. de l'angl. (par Jansen), précédée de la vie d'Hogarth, et suivie d'une notice de tous ses ouvrages. *Paris*, 1805, 2 *vol. in-8. fig.* 15 fr. [5679]

HOLANDRE. Abrégé de l'histoire naturelle des quadrupèdes vivipares et des oiseaux. *Deux-Ponts*, 1790, 8 *vol. in-8. fig. color.* [3494]

Cet ouvrage contient les grav. très-médiocres de l'édit. de Buffon, impr. aux *Deux-Ponts :* 48 fr.

HOLBACH (*P.* Thyri, baron d'). Elémens de la morale universelle, ou le catéchisme de la nature. *Paris, de Bure*, 1790, *in*-18, *pap. vél.* 3 fr. [2228]

—Art de la verrerie. Voy. NERI.

On attribue à cet auteur un grand nombre d'ouvrages, dont on peut voir l'indicat., dans le *Dict. des anonymes* de M. Barbier. Voy. aussi dans le catalogue ci-joint, nos 1449-62.

HOLBEIN (*Jean*). Son œuvre, ou recueil de gravures d'après ses plus beaux ouvrages, avec sa vie, par Chrét. de Méchel. *Basle*, 1780 *et ann. suiv.* 4 *part. pet. in-f.* [5787]

Cet œuvre a coûté 130 fr.; mais il est ordinairement donné pour 48 à 60 fr.

—Le triomphe de la mort, grav. d'après les dessins d'Holbein, par Hollar. (*Londres*, 1790), *pet. in*-8. *pap. vél.* 30 *planches.*

Ce recueil est formé avec d'anciennes planches que l'on a fait servir de nouveau: v. 12 fr. Méon; 20 fr. *cuir de Russ.* Lamy. On a tiré plusieurs exempl. sur VÉLIN.

—Voyez SIMULACHRES.

—Recueil des habillemens des différentes nations, et en particulier des vieux ajustements anglais, d'après les dessins d'Holbein, de van Dyck, de Hollar et autres (en angl. et en franç.). *Londres*, 1757-72, 4 *vol. gr. in*-4. *fig. color.* [5929]

Vendu 252 fr. *m. r.* la Vallière; 180 fr. Belin junior; et l'édit. de *Lond. Boydell*, 1773, 4 vol. *in*-4. fig. color. 313 fr. de Limare.

Ce recueil, composé de 480 fig. a coûté 75 fr.; en Gr. Pap. 125 fr.; avec fig. color. 250 fr.

—Imitations of original drawings, by Hans Holbein, in the collection of his majesty, for the portraits of the illustrious persons of the court of Henry VIII, engraved by Bartolozzi; with biographical tracts, published by John Chamberlain. *London*, 1792-1800, 2 *vol. gr. in-fol.* [5920]

Cet ouvrage magnifique a paru en 14 livr. et a coûté 36 guinées (vendu 39 liv. 18 s. sterl. Roxburghe); il contient le portrait d'Holbein, celui de sa femme, 70 portraits dont les personnages sont nommés, et 12 portraits anonymes. Tous ces portraits sont gravés par Bartolozzi, excepté ceux de lady Eliot, Melanchton et John Poins, par C. Metz, et celui de John Reskimer qui est de C. Knight.

—Imitations of original drawings by Hans Holbein,... with biographical tracts published by John Chamberlain. *London, printed by Bulmer*, 1812, *pet. in-fol.*

Cette édition, qui paraît être une copie de la précédente, est fort belle aussi. 500 fr.

HOLBERG (*Louis*). Le théâtre danois, trad. en franç. par G. Fursman. *Copenh.* 1746, *pet. in*-8. [9221]

Il n'a paru que le premier vol. de cette traduct.; mais l'ouvrage danois est en 6 vol.

HOLCROFT's (*Thom.*) travels from Hambourgh through Westphalia, Holland, and the Netherlands, to Paris. *London*, 1804, 2 *vol. gr. in*-4. 125 fr.; — avec l'atlas *in-fol.* 200 fr. [11086]

HOLDERMAN. V. GRAMMAIRE turque.

HOLINSHED's (*Raphael*) chronicles, comprising the description and historie of England, Ireland and Scotland. *London*, 1586, 2 *vol. in-fol.* [13419]

Edition rare, et dont on recherche beaucoup, en Angleterre, les exempl. complets, avec les *castrations.* Vend. 23 liv. sterl. Steevens; 31 liv. 10 s. sterl. Roxburghe, en 1812.

Celle de 1577 est moins chère.

Il a paru à *Londres*, en 1807, une réimpression de cet ouvrage en 6 vol. *gr. in*-4. qui a coûté 300 fr.

HOLLAND (*H.*). Herœologia anglica. Voy. HERŒOLOGIA.

HOLLERII (*Jac.*) opera medica, cum notis Dureti, etc. *Parisiis*, 1664, *in-fol.* [4137]

Bonne édition; vendue 15 fr. Michault.

HOLMES. Voyage en Chine et en Tar-

tarie, à la suite de l'ambassade du lord Macartney, trad. de l'angl. par M. M***, avec des notes par L. Langlès. *Paris*, 1804, 2 *vol. in*-8. *avec* 52 *pl.* 18 fr. [11356]

HOLMSKIOLD (*Theod.*). Beata ruris otia fungis danicis impensa, coryphæi clavarias ramariasque complectentes, cum brevi structuræ interioris expositione lat. et dan. *Hauniæ*, (1790), 2 *vol. in-fol.* [3345]

Cet ouvrage, très-bien exécuté, coûte 220 fr. et 520 fr. avec les fig. coloriées.

Le tome premier renferme 32 pl.; et le second 42, et un frontispice gravé. Il y a des exemplaires en gr. et en petit papier.

L'auteur fit d'abord paraître quelques exempl. des 32 premières pl. séparément, avec le frontispice gravé, l'épître dédicat. et la table. J'ai vu un de ces premiers exempl. qui m'a paru beaucoup plus beau que les autres.

HOLSTENIUS (*Luc.*). Notæ in Stephanum Byzant. Voy. STEPHANUS.

HOME's select views in Mysore, the country of Tipoo sultan, from drawings taken on the spot, with histor. descript. in pers. and engl. *London*, *Bowyer*, 1794, *gr. in*-4. 29 *grav. et* 4 *cartes.* [13835]

Ouvrage assez bien exécuté : vendu 96 fr. *m. r.* salle Silvestre, en 1801; 66 fr. *br.* Renouard.

HOME (*H.*). Voy. SKETCHES.

HOMERI opera, græce, ex recens. Demetrii Chalcondylæ et Demetrii cretensis. *Florentiæ*, *labore et industria Demetrii cretensis*, *sumptibus Bern. et Nerii Nerlii*, 1488, 2 *vol. in-fol.* [7319]

Première et très-belle édit. d'Homère, dont les exempl. complets et en bon état sont rares; vend. 400 fr. Askew; 451 fr. la Vallière; 529 fr. Pinelli; 392 fr. *vél.* F. Didot; 94 liv. 10 sh. sterl. Heath, en 1810, et jusqu'à 3601 fr. (exempl. *non rogné*) de Cotte.

J'ai vu, à la Biblioth. impériale de *Paris*, un exemplaire imprimé sur vélin.

On trouve en tête du premier vol. une partie séparée, de 41 f. signat. A-E contenant l'épître latine de Nerlius, intitulée : *Bernardus Nerlius Petro Mediceæ Laurentii filio S*; la préface grecq. de Démétrius Chalcondyle, etc.; vient ensuite un f. blanc, puis l'Iliade, occupant 208 f. en 26 cahiers, signat. A—ET (pour &), a, R.

Le second vol. commence sans pièces préliminaires, et se compose de 189 f. en 24 cahiers, signatures AA—ET ET (pour &&). On trouve au bas du dernier f. la souscription grecque.

— Eadem, cum vita Homeri ex Herodoto, Dione et Plutarcho, gr. (*Venetiis*, *in æd. Aldi*, 1504), 2 *vol. in*-8.

Cette édit. rare contient 277 f. non chiff. pour l'Iliade; 250 f. pour l'Odyssée et les opuscules. La vie d'Homère, en 56 f. est placée indifféremment dans l'un ou l'autre vol. La date de l'édit. se trouve dans la préface de l'Odyssée. — V. 100 fr. Pinelli; 132 fr. Crévenna; 100 fr. *m. r.* Chenier; et moins cher quand l'exempl. est en mauvais état. Un exemplaire sur vélin n'a été vendu que 391 fr. la Vallière.

— Eadem, cum vita, græce. *Venetiis*, *in ædibus Aldi*, *etc.* 1517, 2 *vol. in*-8.

Cette édit. qui passe pour la meilleure des trois que les Alde ont données, est aussi la plus rare : elle contient la vie d'Homère, 56 f.; l'Iliade, 278 f. dont un bl. l'Odyssée, 252 f. y compris celui sur lequel est la souscript., le registre et l'ancre : vend. 88 fr. Crévenna.

— Eadem, græce. *Florentiæ*, *in ædibus heredum Phil. Juntæ*, 1519, 2 *vol. in*-8.

Edition encore précieuse et rare : vend. 24 fr. Crévenna, et plus chère depuis.

Le premier vol. a 2 f. préliminaires, 294 f. de texte et 64 f. pour la vie; le second vol. se compose de 280 f.

— Homeri Ilias, Ulyssea, etc. gr. *Venetiis*, *in æd. Aldi et Andr. Asulani*, 1524, 2 *vol. in*-8.

Des trois éditions d'Homère, imprimées chez les Alde, celle-ci est la moins estimée; elle contient le même nombre de f. que celle de 1517 : vend. 28 fr. le Marié; 42 fr. Gayot; 40 fr. (exempl.

piqué des vers) le Brun, et jusqu'à 6 liv. 11 sh. sterl. Heath, en 1810.

— Opera, gr. *Lovanii*, *Martinus alostensis*, 1523, 2 *vol. in*-4.

Edition dont on ne trouve que très-difficilement les 2 vol. réunis; vend. 75 fr. Askew.

— Eadem, græce, ex edit. Leoniceri. *Argentorati*, *Wolf. Cephaleus*, 1525, 2 *vol. in*-8.

— Eadem, cum vita Homeri et variis lectionibus ex edition. florentina et aldina, gr. *Argentorati*, *Wolf. Cephaleus*, 1534, 2 *vol. in*-8.

Ces deux éditions sont très-difficiles à trouver; mais la première est encore plus rare que la seconde. Il est même douteux que l'Odyssée ait été impr. en 1525.

On connaît encore deux autres éditions d'Homère, en 2 vol. *in*-8. sorties des mêmes presses en 1542 et 1550.

Un bel exempl. de cette dernière a été vendu avec *Homeri interpres*, édit. de 1539, 36 fr. *m. citr.* F. D. en 1808.

— Eadem, græce (edente Francino). *Venetiis*, *in offic. Lucæ-Ant. Juntæ*, 1537, 2 *vol. in*-8.

Belle édition rare et fort recherchée : vend. 53 fr. Pinelli; 70 fr. Crévenna; 50 fr. *m. r.* Jourdan.

Elle passe pour très-correcte, et a l'avantage d'être accompagnée de variantes qui occupent 56 feuillets à la fin du 2e vol.

— Eadem, græce. *Venetiis*, *apud Joan. Farreum*, 1542, 2 *v. in*-8.

— Eadem, gr. *Venet. apud Petr. de Nicolinis de Sabio*, 1547, 2 *vol. in*-8.

— Eadem, græce, edente Feliciano. *Venetiis*, *apud Petr. de Sabio*, 1551, 2 *vol. in*-8.

Ces trois éditions sont rares et assez recherchées : 36 à 48 fr., en supposant les exempl. bien conservés, comme celui de l'édit. de 1551, qui, rel. en *mar.* fut vendu 75 fr. chez Askew.

— Eadem, opera Jac. Micylli et Joach. Camerarii recognita, cum scholiis gr. Batrachomyomachia. Porphyrii homericarum quæstionum liber et de nympharum antro opusculum, gr. *Basileæ*, *Jo. Hervagius*, 1551, *in-fol.* 6 à 9 fr.

Vendu 20 fr. Rover.

— Eadem, gr. *Atrebati*, *Jo. Crispinus*, 1559-67, 2 *vol. pet. in*-12.

Jolie édition dont on recherche les exemplaires bien conservés : 12 à 15 fr. Vend. en *m. r. d. de m. r. l. r.* 26 fr. d'Agnesseau; 24 fr. *m. r.* en 1805.

— Eadem, gr. cum lat. versione ad verbum. *Atrebati*, *Jo. Crispinus*, 1560-67, 2 *vol. pet. in*-12.

Edit. aussi jolie que la précédente et également recherchée; on en trouve difficilement des exempl. bien conservés : 15 à 18 fr. Vend. 24 fr. *m. r.* Gaignat.

— Eadem, gr. et lat. ex edit. Seb. Castalionis. *Basileæ*, 1561 *seu* 1567, *in-fol.*

Ces deux édit. dont quelques personnes font cas, n'ont que très-peu de valeur.

— Eadem, gr. et lat. : emend. studio et cura Ob. Giphanii. *Argentorati*, *excud. Theod. Rihelius* (1572), 2 *vol. in*-8.

Edition assez estimée : 15 à 24 fr. Le 2e vol. 14 fr. *m. r.* la Vallière.

— Eadem, græce, cum interpret. lat., repurgata plurimis erroribus, partim ab Henr. Stephano, etc. (*Typis H. Stephani*), 1588, 2 *vol. pet. in*-12. 10 à 15 fr.

Cette édition est recommandable, et par sa correction, et par les préfaces de H. Estienne qui l'accompagnent.

— Eadem, gr. *Parisiis*, *Morel et Libert*, 1620, *in*-4. 5 *vol.*

Je ne trouve aucun renseignement sur cette édition indiquée dans le cat. d'Askew, n° 1893, où elle est marquée 11 l. 11 s. st. D'après cela, je pense que l'exempl. cité n'était pas d'une édition publiée collectivement; mais qu'il se composait de l'Iliade et de l'Odyssée, impr. séparément, et de la Batrachomyomachie, édit. de *Paris*, *Libert*, 1637.

— Opera, gr. et lat. acced. Homeri centones et proverbialium Homeri versuum libellus, a J. T. P. *Amstel.*

1648 *vel.* 1650, 2 *vol. in*-8. 10 à 15 fr.

— Homeri Ilias et Odyssea, et in easdem scholia, sive interpretatio Didymi, cum lat. versione indicequ̇e græco; accur. Corn. Schrevelio. *Lugd.-Bat. Hackius, seu ex offic. elzevir.* 1656, 2 *vol. pet. in*-4.

Cette belle édit. est recherchée à cause des scholies, mais elle ne passe pas pour correcte; 40 à 60 fr. Veud. bel exempl. *m. r. doubl. de mar. l. r.* 89 fr. d'Hangard.; 76 fr. *m. r.* Naigeon; 109 fr. *m. bl.* Jourdan.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. regardés avec raison comme très-rares: celui de M. Caillard a été vend. 451 fr.; il avait 9 pouces de hauteur sur 7 pouces 1 ligne de largeur: nous en donnons la mesure, parce que, sans cela, les personnes qui n'ont pas été à même de voir les deux papiers, reconnaîtraient difficilement le plus grand.

— Opera, gr. et lat. curante Jo.-Henr. Lederlino et Steph. Berglero. *Amstel. Wetsten.* 1707, 2 *vol. pet. in*-12.

Jolie édition supérieure, pour l'exactitude, à celle de 1743: 12 à 18 fr.

— Eadem, gr. et lat. cum scholiis gr. notis, etc. opera Jos. Barnes. *Cantabr.* 1711, 2 *vol. in*-4.

Edition dont on fait beaucoup de cas, tant à cause de sa belle exécution typographique, que par rapport aux remarques qu'elle contient: 84 à 96 fr. Vend. bel exempl. *m. viol. l. r.* 164 fr. Gouttard; *cuir de Russ.* 151 fr. Saint-Céran; 163 fr. *m. r.* et *bl.* de Cotte, et 220 fr. F. Didot.

— Eadem, græce. *Oxonii, e Th. sheld.* 1714, 2 *vol. in*-8.

Vendu en *peau de truie*, 36 fr. Gouttard; 26 fr. Barthélemy.

L'Odyssée, qui fait le 2e vol. de cette belle et très-correcte édit. a été impr. en 1705. Il y a des exempl. des 2 vol. en Gr. Pap. qui sont très-rares.

— Eadem, gr. et lat. curante Jo. Henr. Lederlino et posteum Steph. Berglero. *Patavii*, 1744, 2 *vol. in*-8. 14 à 16 fr.

— Eadem, gr. et lat. cura et cum annotation. Sam. Clarke. *Londini, Knapton*, 1729-40, 2 *vol. in*-4.

Edition fort recherchée: 84 a 100 fr. et en Gr. Pap. dont les exempl. sont très-rares, 600 fr. en 4 vol. *m. r.* Gouttard; 950 fr. Mirabeau; 500 fr. le Pelletier de Saint-Fargeau, et 799 fr. F. Didot.

— Eadem, gr. et lat. cum annotat. Sam. Clarke. *Londini, Knapton*, 1740-54, 2 *vol. in*-4.

Vendu 110 fr. *m. r.* Gouttard, mais ordinairement 72 à 84 fr.

L'Iliade réimpr. en 1754, est moins belle et moins correcte que l'édit. de 1729. L'Odyssée de 1740 est la même pour les deux éditions.

— Eadem, gr. et lat. ex edit. Sam. Clarke. *Amstel. Wetsten.* 1743, 2 *vol. pet. in*-12.

Edition assez recherchée: 12 à 15 fr. Vend. en *m. r.* 30 fr. de Cotte.

— Eadem, gr. et lat. ex edit. Sam. Clarke. (cur. Jo.-Lud. Lebeau). *Paris. Brocas*, 1747-48, 2 *vol. in*-12. 12 à 16 fr.

— Eadem, gr. *Glasguæ, Rob. et And. Foulis*, 1756-58, 4 *vol. pet. in-fol.*

Cette belle édition n'étant pas utile est peu recherchée: 48 à 72 fr. Vend. en G. Pap. et rel. en *m. r.* 170 fr. Saint-Céran; 160 fr. le Pelletier de Saint-Fargeau; 121 fr. de Cotte. 120 fr. *m. r.* Caillard et F. Didot.

— Ilias et Odyssea, gr. *Oxonii, e Theatro sheld.* 1750-58, 2 *vol. in*-8. V. en Gr. Pap. *cuir de Russie* 50 fr. F. Didot.

— Opera, gr. et lat. ex recensione et cum not. Sam. Clarkii, accessit varietas lectionum cura Jo.-Aug. Ernesti qui et suas notas adspersit. *Lipsiæ*, 1759-64, 5 *vol. in*-8.

Edition très-recherchée et peu commune: 100 à 120 fr.; et en pap. fin, qui est très-rare, vend. bel exempl. *m. r.* 500 fr. Caillard; 19 liv. sterl. Heath, et beaucoup moins cher anciennement.

— Eadem, gr. et lat. ex edit. Sam.

Clarke. *Londini*, 1760-68, 4 *vol. in*-8. 36 à 45 fr.

y a aussi une édition de l'Iliade, *Londres*, 1756, en 2 vol. *in*-8. dont on a tiré des exemplaires en Gr. Pap.

tte même Iliade, édit. de Clarke, a souvent été réimprimée à *Londres*, ou à *Oxford*, en 2 vol. *in*-8.; la 15e réimpression est de 1811, et coûte 25 fr.

- Eadem, gr. et lat. ex edit. Steph. Bergleri. *Patavii*, 1762 *seu* 1777, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr.

- Ilias et Odyssea, gr. cum scholiis pseudepigraphis Didymi. *Oxonii*, *e typ. clarend.* 1780, 4 *part. en* 2 *vol. in*-8.

lle édition à laquelle on joint ordinairement le vol. suivant :

Index vocabulorum in Homeri Iliade, etc. stud. Wolfg. Seberi Sulani. *Oxonii*, 1780, *in*-8.

s 3 vol. 30 à 36 fr.; et en Gr. P. 79 fr. *cuir de Russie*, Mirabeau. 96 fr. *m. bl.* Caillard.

- Eædem, gr. et lat. ad codicem vindobonensem expressæ, recensuit; cum varietate lectionis Fr.-Car. Alter. *Vindobonæ*, 1789-94, 3 *vol. in*-8.

ndu 27 fr. 50 c. Villoison.

- Ilias, Odyssea, Batrachomyomachia et hymni, græce, cum scholiis Didymi. *Oxonii*, ΑΨΟΣ (1797), 4 *vol. in*-8. 36 fr. et plus cher en Gr. Pap.

- Ilias et Odyssea, gr. (editio impensis DD. Buckingham et Grenville excusa, curis Th. Grenville, R. Porson, Randolph, Cleaver et Rogers). *Oxonii*, 1800, 4 *vol. pet. in*-4.

lition peu commune en France, mais qui ne coûtait que 48 fr. en Angleterre. Vendu 150 fr. Villoison; 280 fr. rel. en 2 vol. *cuir de Russie*, F. Didot.

y a eu 25 exempl. tirés en Gr. Pap. vél.; mais ils n'ont pas été mis dans le commerce, et l'on n'a pu les obtenir que de la munificence des nobles éditeurs. Ils ont de plus que les exempl. ordinaires, l'avantage d'être impr. sur beau papier, et le mérite d'être ornés de 3 gravures. Un de ces exempl. précieux a été payé 99 liv. 15 s. st. à une vente faite à Lond. en 1804; un autre, 87 l. 3 s. sterl. Porson. C'est d'après le texte de cette édition qu'est impr. celle d'Oxford, 1808, 2 vol. *in*-12. en grec seulement.

— Œuvres complètes d'Homère, en grec, accompagnées de la traduction française, de la version lat. et suivies d'observations littér. et de la clef d'Homère, par J.-B. Gail. *Paris*, 1801, 7 *vol. in*-12. *ou in*-8.

— Homeri et Homeridarum opera et reliquiæ, gr. ex recens. F.-Aug. Wolfii. *Lipsiæ*, 1804-7, 4 *vol. in*-8.

Le texte d'Homère qu'a donné M. Wolf, est regardé aujourd'hui comme le meilleur que nous ayons de ce prince des poètes grecs. Cette édit. coûte en papier commun, 20 fr.; en pap. fin, pet. *in*-4. avec fig. d'après Flaxman, 60 fr.; pap. vél. mêmes fig. 100 fr.

M. Wolf avait donné, dès 1794, à *Halle* en Saxe, une édition grecque de l'Iliade, en 2 vol. *in*-8. Il publia ensuite *Prolegomena in Homerum sive de operum homericorum prisca et genuina forma variisque mutationibus, etc. Halis-Saxonum*, 1795, *in*-8. tome 1er et unique. Les 3 vol. pap. de Holl. *mar. citr. dent.* 80 fr. Caillard. Les *Prolegomena* n'ont point été réimpr. dans l'édit. de 1804.

L'opinion que M. Wolf a émise dans ses *Prolegomena*, relativement aux écrits d'Homère, a été réfutée par M. de Sainte-Croix, dans un petit ouvrage publié en 1798, *in*-8.

— Homeri et Homeridarum opera et reliquiæ, ex recensione Frid.-Aug. Wolfii. *Lipsiæ, apud G.-J. Göschen*, 1806, *in-fol. pap. vél.*

Très-belle édit. dont il ne paraît encore que le 1er vol. qui coûte 124 fr. Elle doit avoir 4 vol.

— Opera, græce. *Oxonii*, 1810-11, 4 *vol. in*-32. *jolie édition.*

— Eustathii, archiepisc. Thessalonicensis, commentarii in Homeri Iliados et Odysseam, gr. *Romæ*,

Ant. Bladus, 1542-50, 4 *vol. in-fol.* [7323]

Edition belle et très-rare de cet ouvrage estimé des savans. Vend. en *m. r.* 340 fr. la Vallière; 325 fr. de Cotte; 450 fr. Caillard; 361 fr. F. Didot; 400 fr. Jourdan.

Cet ouvrage est beaucoup plus cher en Angleterre. Vendu 55 liv. sterl. Porson, et 68 liv. 5 sh. sterl. Heath en 1810; 42 liv. sterl. Roxburghe, en 1812.

Le 1er vol. commence par 5 f. séparés qui contiennent le titre (en grec), les priviléges, etc. Ensuite on trouve l'Iliade, p. 1-620.

Les 5 f. préliminaires de ce vol. n'ayant probablement été impr. qu'en 1550 (date du privilége de Jules III et de l'intitulé), sont ordinairement placés soit en tête de l'Odyssée, soit au commencement du vol. d'*index* : dans ce dernier cas, le second vol. de l'Iliade n'a point de frontispice, et l'avis *studiosis* est au premier vol.

Le 2e vol. contient, outre l'intitulé grec et un avis latin, la suite de l'Iliade, p. 621-1376.

Le 3e vol. renferme l'Odyssée, p. 1377-1970. Observez que dans ce 3e vol. le f. d'intitulé compte pour les p. 1377 et 78.

Le 4e vol. contient l'index dont les f. ne sont pas chiffrés : cah. 1-34 de 6 f. chac.

Il y a un exempl. IMPR. SUR VÉLIN à la Bibl. impériale de Paris.

— Homeri opera, cum comment. Eustathii, græce. *Basileæ, Froben*, 1559-60, 2 *tom. en* 3 *vol. in-fol.*

La grande rareté de l'édition précédente donne quelque valeur à celle-ci, dont l'index est moins étendu, mais qui est d'ailleurs assez belle, 80 à 96 fr.

Le 1er vol. partagé en 2 tom. a 1519 pages, sans les pièces liminaires, et le second renferme 847 pag. avec 65 f. de table. Je donne cette description, afin qu'on ne confonde pas avec le grand commentaire d'Eustathe l'abrégé intitulé *Cornucopiæ*, qu'en a donné Hadr. Junius, également à *Basle*, chez Hier. Froben et Nic. Episcopius, 1558, en 1 vol. *in-fol.*

— Eustathii comment. in Homeri iliadem, gr. Alex. Politius nunc primum lat. vertit, notis perpet. illustravit, acced. notæ Ant.-Mar. Salvini. *Florent.* 1730-35, 3 *vol. in-fol.*

Ces 3 vol. ne contiennent que les 5 premiers livres de l'Iliade, la suite n'a point paru : 30 à 36 fr. et quelque chose de plus en Gr. Pap.

— Ilias, græce. *Lovanii, ex offic. Rutgeri Rescii*, 1535, *in-4.* [7320]

Edition assez rare, et réputée correcte; vend. 18 fr. salle Silvestre, en 1806, et quelquefois moins.

— Ulyssea, Batrachomyomachia et hymni, gr. *Lovanii, ex offic. Rut. Rescii*, 1535, *in-4.*

Il est difficile de trouver ces 2 vol. réunis; vend. 37 fr. Askew; 26 fr. Crofts.

— Ilias, græce. *Parisiis, e typ. reg.* 1554, *in-8.*

Belle édition, dont les exempl. bien conservés, sont rares et recherchés : 12 à 15 fr.; vend. 20 fr. *m. r.* Soubise, et 76 fr. F. Didot.

Maittaire dit avoir vu un exemplaire de cette édition de l'Iliade à la suite duquel on avait placé la Batrachomyomachie et les hymnes d'Homère, en grec, impr. avec les mêmes caractères de Turnebe, et dont les pages étaient chiffrées de 427-498; ce qui semblerait attester l'existence de 426 autres pages, qui probablement contiendraient l'Odyssée : on ne connaît cependant pas l'édition de ce poëme imprimée par Turnebe, car l'annonce qui en est faite dans le catal. de de Bosch, page 170, n° 466, est inexacte.

— Ilias, gr. *Glasguæ, Rob. et And. Foulis*, 1747, 2 *vol. in-8.*

Jolie édition : 8 à 10 fr.

Un exemplaire sur VÉLIN a été vendu avec l'Odyssée, édit. d'*Alde*, pareillement sur VÉLIN, 220 fr. de Limare. L'édit. publiée en même temps en 2 vol. *in-4.* vaut 12 à 15 fr.

— Ilias, gr. ad vet. codicis veneti fidem recensita. Scholia in eam antiquissima nunc. prim. edidit cum asteriscis, etc. Jo.-Bapt.-Casp. d'Ansse de Villoison. *Venetiis*, 1788, *in-fol.* 30 à 36 fr. — Gr. Pap. 40 à 50 fr.; 80 fr. *m. r. dent.* F. Didot.

— Carmina (Ilias) gr. et lat. cum brevi annotatione, acced. variæ lect. et observat. veterum gram-

mat. curàvit C.-G. Heyne. *Lips. Weidmann*, 1802, 8 *vol. in*-8.

Cette édition coûte 96 fr.; — en pap. fort, avec 28 vignettes, 150 fr.; — en pap. de Holl. 240 fr. Elle n'a point répondu à l'attente des savans, et comme elle ne sera probablement jamais complète, son prix ne doit point se soutenir.

Heyne a aussi donné une édition avec de courtes notes. *Leipzig*, 1804, 2 vol. *in*-8. 20 fr.; pap. fort, 30 fr.; pap. de Holl. 54 fr.

— Homeri Ilias, græce (edente Aloysio Lamberti). *Parmæ, typis bodonianis*, 1808, 3 *vol. gr. in-fol.*

Cette magnifique édition, tirée à 150 exemplaires seulement, est dédiée à l'Empereur Napoléon par une épître imprimée en italien, en français et en latin. Il est à regretter que la mort de Bodoni nous ôte l'espoir d'avoir jamais l'Odyssée imprimée de la même manière. L'exempl. sur VÉLIN, de très-grand format, qui a été présenté à l'Empereur, est maintenant à la Bibliothèque impériale.

— Homeri Ilias, cum antiqua paraphrasi ex autographo Theodori Gazæ, nunc primum typis edita: cui accedit Batrachomyomachia cum propria paraphrasi iterum edita a Nic. Theseo Cyprio. *Florentiæ, Carli*, 1810-13, 4 *vol. in*-8.

— Homeri interpres pervetustus, (seu scholia græca in Iliadem, in integrum restituta, edita jussu Leonis X Pont. Max.). *Romæ, in domo Angeli Collotii*, 1517, *pet. in-fol.* [7324]

Edition recherchée et dont les exempl. ne sont pas communs. Vend 25 fr. Pinelli; 31 fr. *m. r.* Crévenna; 29 fr. salle Silvestre, en 1808.

Le vol. composé de 161 f. signat. A—Φ, commence par une courte préface latine, et finit au *recto* du dernier f. par le privilége en lat. et la souscript. en grec.

— Homeri interpres (sive scholia in Iliadem et Odysseam), cum indice locupletiss. Porphyrii homericar. quæstionum liber et de nympharum antro opusculum, gr. (cura Jac. Bredoti). *Argentorati, W. Rihelius*, 1539, 2 *tom.* 1 *vol. in*-8. 8 à 10 fr.

Vendu 16 fr. *m. citr.* Chardin.

— Voy. DIDYMI interpretationes.

— Iliadis lib. 1 et 2, cum paraphrasi gr. et græcorum veteribus comment. ed. Wassenberg. *Franeq.* 1783, *gr. in*-8. 8 à 10 fr.

— Hectoris interitus: carmen Homeri, sive Iliadis liber XXII, cum scholiis vetustis Porphyrii et aliorum, græce, evulgavit Lud.-Casp. Valkenaer. *Leovard.* 1747, *in*-8. 7 à 9 fr. [7321]

Vendu en pap. fort, 13 fr. Gouttard.

— Ilias, in versus gr. vulgares translata a Nic. Lucano. — *Stampata in Venetia, per Stefano da Sabio....* M. V. XXVI (1526), *nel mense di magio. in*-4. *fig.*

Edition originale, rare et recherchée. Le vol. est composé de 163 f. signat. A—Kn; le titre est en grec, la souscription italienne est sur le dernier f. *recto*. Vend. 63 fr. *m. r. dent.* la Vallière; 64 fr. Soubise; 48 fr. de Cotte.

La réimpr. faite à *Venise, par P. Pinelli*, 1640, *in*-4. ne se trouve pas facilement: 18 à 24 fr.

— Incipiunt aliqui libri ex Iliade Homeri translati p dñm Nicolaũ de Valle, etc. — *Impressus est iste liber Rome in domo Johannis Philippi de Lignamĩe.... anno* M. CCCC. LXXIIII, *prima die mensis februarii, pet. in-fol.*

Cette édition rare, dont la totalité est de 97 f. ne contient que les livres 3, 4, 5, 13 (par erreur marqué 14), 18, 20, 22, 23 et 24. Elle commence par l'épître intitulée: *Theodorus Grecus Dño Lelio de Valle*, etc. qui occupe les deux premiers feuillets.

Le dernier f impr. seulement au *recto*, contient le registre, intitulé: *ad lectorem*, et au bas la souscription: *impressus est iste*, etc.

— Homeri poetarum supremi Ilias per Laurentium Vallens. in lati-

num sermonem traducta fœliciter incipit. — *Brixie* VIII. *kl. decēbr.* M. CCCC. LXXIIII. *Hēricus coloniensis et Statius gallicus fœliciter impressere, in-fol.*

Edition très rare, en tête de laquelle on trouve sur deux f. séparés, l'épître dédicatoire adressée à Bern. Justinien. La souscription est placée au *verso* du dernier f. qui, selon le P. Audiffredi, est le 160e. Vendu 36 fr. Gaignat ; 77 fr. Brienne-Laire.

— Meonii Homeri greci poetarum maximi opus insigne cui Iliada titulus inscribitur e greco in latinum versa (cui præfixa est Pii secundi pontificis maximi pro laude Homeri prefatio in Homerum). *In-fol.*

Cette édition très-précieuse, et que je ne trouve indiquée par aucun bibliographe, est impr. avec de gros caractères goth. qui ressemblent un peu à ceux dont les premiers imprimeurs de la Belgique faisaient usage vers 1473 ; on ne sait cependant à qui attribuer ces caractères, parce qu'il ne se trouve à la Biblioth. impér. de Paris aucun autre livre pour lequel on les ait employés. Cet opuscule, qui contient, non l'Iliade entière, comme l'intitulé semble l'indiquer, mais seulement un extrait de ce poëme, en vers latins et en forme de dialogue, consiste en 10 f. seulement, sans chiffres, récl. ni signat. dont les pages entières ont 35 lig. ; il est précédé de 13 f. impr. avec les mêmes caractères, et qui doivent probablement faire partie du volume. Le premier de ces feuillets commence par l'intitulé suivant :

In presenti Codice continentur duo singulares et [*perutiles tractatus*
quorum primus est de salute corporis. Hunc edidit.... Guillelmus de Saliceto. Alterum, qui est de salute anime.... composuit.... Cardinalis de Turrecremata....

Cet intitulé ne fait pas connaître entièrement le contenu du livre, car on trouve encore après le traité *de Salute anime*, un petit ouvrage qui occupe 4 pages, et qui a pour titre : *Pii secundi pontificis maximi contra luxuriosos et lascivos ad Karolum Cypriatum tractatus.*

Vendu 120 fr. *m. r.* d'O....

— Odyssea, gr. *Parisiis, Prevosteau*, 1582, *in-4.* [7322]

Edition peu commune : vendue 37 fr. Askew, sans avoir cette valeur.

— Ilias, lat. versibus expressa a Raym. Cunichio ragusino. *Romæ, Zempel*, 1776, *in-fol.*

— Odyssea, lat. versibus expressa a Ben. Zamagna ragusino. *Senis, Fr. Carli*, 1777, *in-fol.*

Ces deux versions, que l'on joint l'une à l'autre, sont estimées sans être chères : vend. 28 fr. Caillard. Elles ont été réimpr. de format *in-8.*

— Myobatrachomachia (lineis alternis gr. et lat.). *In-4.* [7329]

Edition très-ancienne, et peut-être la première de ce livre ; elle est exécutée sans chiffres, récl. ni signatures.

Vend. 668 fr. (avec l'édit. de 1486) Pinelli.

Ce volume précieux ne consiste qu'en 26 f. dont chaque page renferme 24 lignes ; il commence sans aucun intitulé. Le *recto* de chaque feuillet contient le grec avec une version latine interlinéaire, et le *verso* des mêmes feuillets (jusqu'au 24e inclusivement) renferme une version lat. en vers. Voy. *Bibl. spencer.* tome 2, pages 53—55.

— Batrachomyomachia, cum glossis interlinearibus charactere rubro distinctis, græce. *Venetiis, Leonicus Cretensis*, 1486, *in-4.*

Cette édition, dont les lignes sont alternativement impr. en rouge et en noir, est fort rare et très-recherchée des curieux ; elle consiste en 23 f. seulement, et commence par un intitulé de deux lignes et demie en capitales rouges. Vend. en *m. viol.* 100 fr. Gaignat ; 400 fr. Askew.

— Batrachomyomachia, gr. — *Operoso huic opusculo, extremam imposuit manum Egidius Gourmontius.... primus.... græcarum litterarum Parisiis impressor, anno Domini*, M. CCCCC VII, VIII *kal. octobris, in-4.*

Cet opuscule très-rare est regardé comme le second livre grec imprimé à Paris. Le premier, intitulé : Βιβλος η γραμματικη ; est daté de 1507 ; *pridie idus augusti.*

— Eadem, gr. et lat. a Thilonio Philymno. *a. φ. ι. γ.* (1513), *in*-4.

Edition très-rare, impr. sans accens; on l'a cru exécutée à *Erfurt;* mais il paraît, d'après *Panzer,* t. 9, p. 69, que c'est une impress. faite par *Jean* de Wittemberg (*Viridimontanus*). Vend. 47 fr. Askew.

— Batrachomyomachia; Musæus de Herone et Leandro; Agapeti schedа regia, etc. gr. et lat. Galeomyomachia, gr. *Basileæ, Joan. Froben,* 1518, *pet. in*-4.

Quoique ce vol. porte un titre particulier, il n'en fait pas moins partie de l'édition d'Esope, sortie des mêmes presses en 1518, puisque les deux recueils n'ont qu'une même série de signatures. Vendu, ainsi complet et avec les *Epistolæ græcæ,* impr. à *Louvain* en 1520, 54 fr. Villoison.

— Batrachomyomachia, græce, ad veter. exemplarium fidem recusa: glossa græca, variant. lectionibus, versionibus latinis, etc. illustrata (opera Mich. Maittaire). *Londini, Bowyer,* 1721, *gr. in*-8.

Cette édition, dans laquelle on trouve la copie de celle de 1486, impr. en rouge et noir, n'a, selon un avis placé à la fin de la liste des souscripteurs qui termine ordinairement le volume, été tirée qu'à 204 exempl.; aussi est-elle rare.

Le volume étant d'un grand format, on l'a quelquefois annoncé comme Gr. Pap. Cependant je ne crois pas qu'il y ait deux papiers. Vendu 24 fr. d'Hangard; 60 fr. (bel exempl. *cuir de Russie,* annoncé Gr. Pap.) F. D. en 1808; 72 fr. même condition, Caillard.

— Batrachomyomachia, græce, cum metaphrasi gr. *Florentiæ et Lipsiæ,* 1804, *in*-4. *de* IV *et* 20 *pag.*

Edition imprimée en rouge et noir, d'après un ancien manuscrit, avec une préface de Franç. Fontani, bibliothécaire de la Ricardienne.

— Homeri hymnus in Cererem, nunc prim. editus a Dav. Ruhnkenio, gr. et lat.; acced. duæ epistolæ criticæ. *Lugd.-Bat.* 1782, *in*-8. 7 à 9 fr. [7330]

— Idem, recensuit et animadversionibus illustravit Ch.-G. Mitscherlich. *Lips.* 1787, *pet. in*-8. 5 fr.

— Hymni et epigrammata gr. edidit Godofr. Hermannus. *Lips.* 1806, *in*-8. 6 fr.; pap. fin, 8 fr.; pap. vél. 15 fr.

— Aug. Matthiæ animadversiones in hymnos homericos. *Lips.* 1800, *in*-8. 9 fr.; pap. fin, 13 fr.

— Homeri hymni et Batrachomyomachia, gr. et lat. recensuit, variet. lectionis instruxit et interpretatus est Aug. Matthia, accedit auctarium animadversionum. *Lipsiæ,* 1805, *in*-8. 7 fr. — pap. fin, 9 fr.

Ces deux volumes doivent être réunis.

— Hymni, cum reliquis carmin. minor. Homero tribui solitis, et Batrachomyomachia; addita est Demetrii Zeni versio Batrachomyomachiæ dialecto vulgari, etc. ex recens. C.-D. Ilgen. *Halis,* 1796, *in*-8. 13 fr. — pap. fin, 15 fr.

— Hymnus in Cererem editus a D. Ruhnkenio: accedunt C.-G. Mitscherlichii adnotationes. *Lugd.-Bat. Luchtmans,* 1808, *gr. in*-8. 15 fr. — tiré *in*-4. vendu 56 fr. d'O...

— Les œuvres d'Homère, trad. en vers franç. par Salomon Certon. *Paris,* 1615, 2 *vol. in*-8. 8 à 12 fr.

— L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, nouv. trad. (par de la Valterie). *Suivant la copie imprimée à Paris chez Cl. Barbin* (*Hollande*), 1682, 4 *vol. in*-12. *fig.*

On fait quelque cas de cette édition, à cause des gravures de Schoonebeck dont elle est ornée: 12 à 15 fr.

— L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, trad. en franç. avec des remarques, par madame Dacier. *Paris, Rigaud,* 1711-16, 6 *vol. in*-12.

Bonne édition: 18 à 24 fr. — avec les fig. pour l'Iliade, grav. par B. Picart, 30 à 36 fr.; vend. en *m. r.* 65 fr. d'Hangard; 45 fr. Bailly; 139 fr. *m. r. rel angl.* F.

Didot. — Les éditions de *Paris*, 1741, ou 1756, 8 vol. *in*-12. ne sont pas moins belles que celle de *Rigaud* : 24 fr.

— La même traduction d'Homère, par Dacier, avec un supplément par Bannier, les remarques et la préface de Pope. *Amsterdam, Wetstein*, 1731, 7 *vol. in*-12. *fig.*

Edition recherchée par rapport aux figures dont elle est ornée : 36 à 48 fr. Celle de *Leyde*, 1766, 7 vol. *in*-12. *fig.* est moins estimée : 24 à 30 fr.

— L'Iliade et l'Odyssée, trad. en vers, avec des remarques, par Guil. de Rochefort. *Paris*, 1772-77, 5 *vol. in*-8. 18 à 21 fr. — Gr. Pap. 30 à 36 fr.

— La même traduction, avec des notes et un discours sur Homère. *Paris, impr. roy.* 1781-82, 2 *vol. in*-4. *ornés de vignettes.*

Belle édition, préférable à la précédente : 18 à 24 fr.

— L'Iliade et l'Odyssée, avec des remarques sur Homère, etc. par P.-J. Bitaubé. *Paris, de l'impr. de Didot l'aîné*, 1787-88, 12 *vol. in*-18. 42 à 48 fr. ; — en pap. vél. 60 à 120 fr. selon la reliure.

Les figures d'après l'antique que l'on insère dans ce livre, ne sont autre chose que les vignettes de l'édition *in* 4. de la traduct. de Rochefort.

On ajoute quelquefois à ces 12 vol. *Joseph*, en 2 vol. Voyez BITAUBÉ.

L'édition de *Paris*, 1780-85 : 6 vol. *in*-8. est moins recherchée ; cependant les exemplaires en pap. de Hollande conservent de la valeur : vend. *br.* 57 fr. Lamy ; et un bel exemplaire en *m. r.* 140 fr. Delcro. Il y a aussi des exempl. en pap. fort.

M. Mac-Carthy avait un exemplaire de l'Odyssée, édit. de 1785, sur VÉLIN.

La nouv. édition, *Paris, Dentu*, 1804 ou 1810, en 6 vol. *in*-8. est ordinairement accompagnée de 3 vol. qui contiennent les ouvrages du traducteur : 45 fr. On a tiré des exempl. des 9 vol. en pap. vél. 90 fr. et en Gr. Pap. vél. 135 fr.

— Les vingt-quatre livres de l'Iliade d'Homère, trad. du grec en vers françois, par Hugues Salel et Amadis Jamyn ; avec les trois premiers livres de l'Odyssée, par Jamyn. *Paris, Abel l'Angelier*, 1584, *pet. in*-12. Peu commun. 4 à 6 fr.

— Œuvres complètes d'Homère (l'Iliade), avec des notes, par Gin. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1786, 4 *vol. gr. in*-4. *fig.* 36 à 40 fr.

Il n'y a eu que cette partie de la traduction d'Homère de Gin, donnée *in*-4. ; mais la totalité a été imprimée en 8 vol. *in*-12. et en 8 vol. gr. *in*-8.

— L'Iliade, traduction nouv. (par M. le Brun). *Paris*, 1776, 3 *vol. gr. in*-8. *fig.* 15 à 18 fr. — *in*-4. 20 à 25 fr.

— La même traduction (presque entièrement refaite). *Paris, Bossange*, 1809, 2 *vol. in* 12.

On a tiré 25 exempl. de cette édition de format *in-fol.* à 2 col. sur pap. vél. avec un titre impr. en or. Ces exempl. qui n'ont pas été mis dans le commerce, sont ornés de 34 grav. d'après Flaxman, et des bustes d'Homère et d'Achille.

Il y a aussi deux exempl. sur VÉLIN.

— L'Iliade, trad. en vers françois, suivie de notes critiques, de morceaux empruntés d'Homère par les poètes les plus célèbres, etc. par E. Aignan. *Paris, Egron*, 1812, 2 *vol. in*-8. 12 fr. ; pap. vél. 24 fr.

— Les fantastiques batailles des grans roys Rodilardus et Croacus, plaisante invention d'Homère, trad. nouvellement. *Poitiers*, 1555, ou *Lyon*, 1559, *in*-18.

Volume peu commun : vendu, édition de 1535, 9 fr. *m. bl.* Méon.

Il y a une ancienne trad. en vers, par Ant. Macault. *Paris, Chr. Wechel*, 1540, *in*-4.

— Iliade ed Odissea d'Omero, tradotte dall' original greco in versi sciolti da Ant.-Mar. Salvini, etc. *Firenze, Tartini*, 1723, 2 *v. in*-8.

Edition la plus estimée de cette traduction : 12 à 15 fr.

La réimpression, *Padoue*, 1744, 2 vol. pet. *in*-8. : 8 à 10 fr.; vend. en *m. v.* 25 fr. de Boisset.

— L'Iliade, volgarizzata litteralmente in prose e recata poeticamente in verso da Melch. Cesarotti, ediz. 2ª, coll' aggiunta del testo greco. *Padova*, 1802, 10 *vol. in*-8. 50 fr.

Cette traduction en vers a paru d'abord à *Padoue*, 1786-94, 9 tom. en 10 vol. *in*-8.: 30 à 36 fr. Il y en a aussi une édit. sans texte, *Pise*, 1802, 4 vol. *in*-8. ou *in*-12. On a du même traducteur une version en prose de l'Iliade, *Firenze*, 1804-7, 7 tom. en 8 vol. *in*-8.

On fait encore assez de cas d'une traduct. de l'Iliade et de la Batrachomyomachie, en vers italiens, par Crist. Ridolfi. *Venise*, 1776, 2 vol. *in*-8.; mais beaucoup plus d'une autre trad. du même poëme, en vers, par Ceruti, *Torino*, 1787, 2 vol. *in*-4. ou *Livorno*, *Masi*, 2 vol. *in*-8. Nous ne devons pas oublier de parler aussi d'une traduct. en vers italiens de l'Iliade, par Monti, *Brescia*, 1810, 3 vol. *in*-8. ou *Milano*, 1812, 2 vol. *in*-8. L'Odyssée a été trad. en vers italiens par Jos. Bozoli, *Rome*, 1772, ou *Mantoue*, 1778, 4 vol. *in*-8.; et depuis par Soave, *Pavie*, 1805, 2 vol. *in*-8.; et par Baccelli, *Livorno*, 1805, 2 vol. *in*-8.

— La Batracomiomachia d'Omero, tradotta in terza rima di Giorgio Sommariva. *Verona*, *die* XV *januarii* M CCCC LXX, *pet. in*-4.

Edition très-rare, et regardée comme le premier livre imprimé à Véronne.

— La Batracomiomachia di Omero greca, latina ed italiana di Ant. Lavagnoli. *Venezia*, 1744, *gr. in*-8. *fig.* 6 fr. Floncel.

— Inno di Omero a Cerere, gr. e ital. trad. da Luigi Lamberti. *Parma*, *Bodoni*, 1805, *in-fol.*

— The Iliad and Odyssey of Homer, translated by Alex. Pope, with notes. *London*, *W. Bowyer*, 1715-26, 11 *vol. gr. in*-4.

Première édition de cette excellente traduction d'Homère, en vers anglais, qui a été souvent réimprimée, soit *in*-12. soit *in*-8. et que l'on trouve ordinairement jointe aux œuvres de Pope.

— The same transl. by Pope, with addit. notes by G. Wakefield. *London*, 1797, 11 *v. gr. in*-8. *pap. vél.*

Cette édition coûtait 104 fr.

— The same. *London*, *printed by Bensley*, 1802, 5 *vol. gr. in*-8. *pap. vél.*

Belle édition : 90 fr. — très-Gr. Pap. 130 fr.

— The same, with additional notes critical and illustrative by Gilb. Wakefield. *London*, 1806, 9 *vol. in*-8. 96 fr. — Gr. Pap. 140 fr.

— The same. *London*, *du Roveray*, 12 *vol. in*-8. *fig.* 156 fr. — Gr. Pap. 300 fr.

Cette édition se joint aux œuvres de Pope publiées par le même éditeur.

— Homeri gnomologia, duplici parallelismo illustr. gr. et lat. cum observat. ac notis per Jac. Duportum. *Cantabr.* 1660, *in*-4. 8 à 10 fr. [7353]

— Homeri et Hesiodi certamen, græce. Matronis et aliorum parodiæ, ex Homeri versibus consutæ, homericorum heroum epitaphia, gr. et lat. *Excud. Henr. Stephanus*, 1573, *in*-8. 5 à 7 fr.; vendu 18 fr. exempl. de de Thou, *m. citr.* Caillard. [7332]

Cet opuscule a été traduit en français par Gin, à la suite d'Hésiode.

— Homerocentra, quæ et centones, gr. et lat.; Probæ Falconiæ centones ex Virgilio; Nonni paraphrasis evangelii secundum Joannem, gr. *Francof.* 1541, *in*-8. 5 à 7 fr. [7331]

— Homerici centones, a veteribus vocati ομηροκεντρα; virgiliani centones; Nonni paraphrasis evang. secund. Joannem, gr. et lat. *Paris. Henr. Stephanus*, 1578, *pet. in*-12. 4 à 6 fr.; vendu en *m. r.* 13 fr. Rover.

— Homeri centones, gr. et lat. denuo edidit L.-H. Teucherus. *Lipsiæ*, 1793, *in*-8. 4 fr.

— Homeri vatis naturalissimi de murum felisque bello comœdia, (gr. cum versione lat. ab Oliverio poeta anxianensi, et præfatione Aristobuli Apostolii).... *Anno salutis* M. D. XVIII.—*finis. impressum Ortone, per Hieronymum Soncinum, pet. in*-8. *de* 32 *f. signat.* A - F.

Cette petite édition, impr. à Ortona, est très-rare. Le bel exemplaire sur lequel j'ai pris ce titre, a coûté 36 fr. à l'amateur qui me l'a fait voir. — Voyez Galeomyomachia.

— Lexicon homer. Voy. Coulon.

— Lexicon iliadis, etc. V. Apollonius; — Clavis homerica. V. Clavis et Schauffelberger.

— Index homer. Voy. Seberus. Voy. aussi Didymus et Porphyrius.

— Speculum heroicum. Voy. Hillaire. — Homerus hebraisans. Voy. Bogan. — Dissertationes homericæ. Voy. Riccius.

Homme (l') pécheur; c'est à savoir la terre et le limon qui engendrent l'adolescent (moralité jouée à Tours, à 60 personnages). *Paris, Verard, in-fol. goth.* [8881]

Edition fort rare, regardée comme la première de cette moralité. Il s'en trouvait un exemplaire sur vélin dans la biblioth. de Barré, vend. à Paris en 1741.

— L'omme pecheur par personnages joue en la ville de Tours. — *imprime à Paris, par maistre pierre le dru.... l'an mil cinq cēs et huyt le ix jour de juing, pet. in-fol. goth. de* 130 *f. sign.* a—yii.

Edition non moins rare que la précédente; le frontispice porte la marque et le nom de *Jehan Petit*, libraire.

Vendu en *m. r.* 250 fr. Gaignat; 181 fr. la Vallière.

— L'omme pecheur par personnages joue nouvellement. Cest assavoir la terre et le lymon qui engendrent l'adolescent; e est a lxiiii personnaiges — *imprime par Jehan Trepperel.... a l'enseigne de l'escu de France, in*-4. *goth.*

Ce volume a 164 f. sign. a — D iii (seconde signat.). Il est assez rare.

— Le même. — *imprime par, la veufue feu Jehan Trepperel et Jehan Jehānot, in*-4. *de* 148 *f. sig.* A — JJ iiii.

Il existe de la même moralité plusieurs autres éditions, savoir: 1°. de *Paris, Guil. Eustace, in-fol. goth.*; 2°. édit. avec des différences, *Paris, le Petit Laurent, in-fol. goth.*; 3°. *Paris*, ve de *J. Trepperel*, 1529, *in*-4. *goth.* Cette dernière a été vendue 25 fr. la Vallière.

Homme (l') iuste et l'homme mondain (moralité à 82 personnages, par Simon Bourgouinc), nouvellement composé et imprimé à Paris, cum privilegio — *cy fine ce present liure imprime a paris le xix iour de iuillet mil cinq cēs et huyt pour Anthoine Verard, in*-4. *goth.* [8907]

Volume très-rare, de 229 f. sign. a — N iiii (2e signat.), y compris l'intitulé. Vendu en *m. bl.* 125 fr. Gaignat; 60 fr. la Vallière; 150 fr. superbe exempl. *m. bl. d. de m. r. dent.* le B. d'Heiss.

Hommelii (*Car.-Ferd.*) palingenesia librorum juris veterum, sive pandectarum loca integra ad modum indicis Labitti et Wielingii oculis exposita, etc. *Lipsiæ*, 1767-68, 3 *vol. in*-8. 15 à 18 fr. [1568]

Hommes (les) illustres du XVIIe siècle, les potentats, princes et plénipotentiaires qui ont assisté aux conférences de Munster et Osnabrug. *Amsterdam*, 1717, *in-fol.* [15443]

Vendu 21 fr. d'Hangard; 12 fr. Mérigot.

Les 131 portraits qui composent ce volume, avaient déjà paru sous le titre de *Pacificatores orbis christiani.* Roterod. gr. *in*-

fol.; vend. sous ce dernier titre, 18 fr. Mérigot.

HONORII liber de imagine mundi. Voy. CRISTIANUS ad solitarium.

HONTHEIM (*Joan.-Nic.* ab). Historia trevirensis, diplomatica et pragmatica, inde a translata Treveri præfectura prætorio Galliarum, ad hæc usque tempora deducta. *Augustæ-Vindelic.* 1750-57, 5 *vol. in-fol.* 36 à 45 fr. [13341]

Le 5e vol. manque à beaucoup d'exempl.

HOOGE (*Romyn* de). L'académie de l'art admirable de la lutte, représentée en 71 figures, avec des instructions claires et familières. *Leyde*, 1712, *in-4.* 15 à 20 fr.; vendu 44 fr. *m. r.* Méon. [6220]

Quoique l'édition originale de cet ouvrage (*Amsterdam*, 1674, *in-4.*) contienne les prem. épreuves, elle est moins recherchée que celle-ci, parce que l'explication y est en hollandais : 12 à 15 fr.; vend. 27 fr. salle Silvestre, en 1806.

HOOGEVEEN (*Henrici*) doctrina particularum linguæ græcæ. *E typographeo damnsano*, 1769, 2 *vol. gr. in-4.* 36 à 42 fr; vendu en très-Gr. Pap. 80 fr. *vél.* Caillard. [6576]

Ouvrage estimé, et fort bien imprimé.

— Doctrina particularum linguæ græcæ, in epitomen redegit C.-G. Schütz, editio auctior. *Lipsiæ*, 1806, *in-8.* 12 fr.

L'édition de Dessau, 1782, *in-8.* est moins chère.

HOOKE's (*R.*) micrographia, or some physiological descriptions of minute bodies, made by magnifying glasses, etc. *London*, 1665 *or* 1667, *in-fol. fig.* 12 à 15 fr.; vendu en *m. r.* 18 fr. Patu de Mello, et 29 fr. Fourcroy. [2560]

— The posthumous works of Rob. Hooke, containing his cutelian lectures and other discourses, read at the meetings of the royal society, publish'd by Rich. Waller. *London*, 1705, *pet. in-fol.* [2585]

HOOKE's (*Nathan.*) roman history, from the building of Rome. *London*, 1766, 11 *vol. in-8.* 48 à 60 fr. [12115]

— The same. 4 *vol. in-4.* Même prix.

Cet ouvrage, qui est assez bon, a été réimprimé à *Londres*, 1806, en 11 vol. *in-8.*

HOOKER. Paradisus londinensis, containing coloured figures of plants cultivated in the vicinity of the metropolis, by Hooker, with descriptions by R.-A. Salisbury. 1807, *in-4.* [3364]

Le tome 1er de cet ouvrage, contenant 70 pl. coûte 75 fr. La suite s'est publiée par no de 3 pl. de mois en mois.

HOP (*Henri*). Nouvelle description du cap de Bonne-Esperance. *Amsterdam*, 1778, *in-8. avec* 16 *fig.* 7 à 10 fr. [11426]

Un exempl. en pap. fin, fig. color. vendu 42 fr. Mérigot; quelquefois moins.

HOPE. Household furniture, and interior decoration, executed from designs, consisting of perspective and geometrical views of apartments, with their chairs, tables, etc. by Th. Hope. *London*, 1807, *gr. in-fol.* 125 fr. — pap. impérial, 250 fr. [6013]

HOPKINS (*David*). Vocabulary persian, arabic and english, abridged from Richardson's great dictionary. *London*, 1810, *in-8.* 48 fr. [6513]

HORÆ beatiss. virginis secundum consuetudinem romanæ curiæ, etc. græce. *Venetiis*, *Aldus Manutius*, 1497, *in-16.*

Volume très-rare, qui se compose de 112 f. suivis de 16 autres pour l'opuscule intitulé : *Brevissima introductio ad litteras græcas*; le titre est imprimé en rouge. On connaît trois autres éditions des *Horæ B. Virginis*, en grec, impr. de même en rouge et noir par les Alde, de

format *in*-24. ou *in*-32. en 1503, en 1521, et sans date. Voyez M. Renouard, *Annales des Alde*, t. 1, pag. 20, et suppl. page 4.

HORÆ divinæ virginis Mariæ secundum usum romanum. *Parisiis, Germ. Hardouin*, 1520, *in*-8. *impr. sur* VÉLIN, *avec fig. et bordures de pages coloriées.*

Vendu 17 fr. *m. r.* la Vallière.

Il existe plusieurs autres édit. des Heures de la Vierge, dont on trouve aussi des exempl. impr. sur VÉLIN; mais elles ne sont ni précieuses, ni beaucoup recherchées. Le prix en varie de 9 à 24 fr. selon la conservation de l'exemplaire, et surtout d'après le nombre et la qualité des fig.

— Voy. HEURES.

HORÆ biblicæ. Voy. BUTLER (*Ch.*).

(H)ORI APOLLINIS niliaci de sacris notis et sculpturis lib. duo, gr. quibus access. versio recens per Jo. Mercerum concinnata, et observationes non infrugifera. *Parisiis, Jac. Kerver*, 1551, *pet. in*-8. *fig.* 5 à 7 fr. [10230].

Cette édition, dont les exempl. se trouvent difficilement, est ornée de très-jolies gravures en bois, les mêmes que celles qui ont servi à la traduction française, édition de *Paris, Kerver*, 1543, *in*-8.

— Hori Apollinis selecta hieroglyphica (gr. et lat. edente Jul. Franceschino). *Romæ, Car. Vulliettus*, 1606, *in*-16. *fig.*

— Horapollinis hieroglyphica, gr. et lat. cum integris observat. et notis diversorum, curante Jo.-Corn. de Pauw, qui suas observationes addidit. *Traj. ad Rhen.* 1727, *pet. in*-4. 8 à 10 fr.; vendu en Gr. Pap. 22 fr. Gouttard; 26 fr. Chardin.

— Les hiéroglyphes, dits de Horapolle, trad. du grec par Requier. *Paris*, 1779, *ou avec un nouveau titre daté de* 1782, *in*-12.

L'ancienne traduct. sous le titre de *Sculptures, ou gravures sacrées d'Orus Apollo*, Paris, 1553, *in*-16. est plus rare que recherchée.

On trouve aussi les hiéroglyphes d'Horapolle, en gr. et lat. dans l'ouvrage du P. Nic. Caussin, intitulé *Symbolica Ægyptiorum sapientia*, Paris. 1633, *in*-8. ou 1616, *in*-4 sous le titre de *Syntagma electorum symbolorum, etc.*

HORATII FLACCI (*Quinti*) opera. *Gr. in*-4. [7470]

Cette édition, qui doit avoir été impr. en Italie de 1470-73, est celle qu'on regarde comme la première de ce poète. Elle est exécutée en caractères romains assez grossiers, et chaque page entière a 25 ou 26 lig. sans chiffres, réc. ni signat. En voici la description, d'après l'exempl. de la Biblioth. impér. et la *Bibl. spencer.* tome 2, p. 62-64.

On lit au *recto* du prem. f. le titre suivant:

QUINTI ORATII FLACCI CAR
MINUM LIBER PRIMUS

Le premier vers des odes est impr. en lettres capitales, et disposé ainsi:

(*M*) *ecoenas atavis edite*
regibus.

A la fin du *Carmen seculare* (au *verso* du 74e f.), on lit le mot

FINIS

et les quatre vers:

Hoc quicunq; dedit Venusii carmen Horatii:
Et studio formis correctum effinxit in istis
Viuat. & æterno sit nomine sæcula uincat
Omnia: ceu nunquam numeris abolebitur auctor:

Les épitres commencent sur le *recto* du feuillet suivant de cette manière:

QUINTI HORATII FLACCI EPI
STOLARUM LIBER PRIMUS.

Elles occupent 30 f. au *recto* du dernier desquels elles sont terminées par le mot FINIS. L'Art poétique, qui vient ensuite, contient 10 f. et commence ainsi au *recto* du premier:

QUINTI ORATII FLACCI POETRIA

Les satires occupent 42 f. et finissent sur le *recto* du dernier de cette manière:

ut nihil omnino gustaremus uelut illis
canidia afflasset. peior serpentibus aphris

FINIS

Tous les exemplaires ne sont pas disposés de la même manière.

Non-seulement ce livre est précieux à cause de sa grande rareté, mais il est encore recommandable pour les bonnes leçons que Gesner y a puisées, et que l'on trouve dans l'édition d'Horace qu'il a publiée en 1752.

Vendu 416 fr. Askew, et (avec le dernier f. ms.) 756 fr. Pinelli.

On connaît plus particulièrement une autre ancienne édit. gr. *in*-4. d'Horace, dont j'ai vu deux exemplaires à Paris; elle est impr. sans chiffres, récl. ni signat. à longues lignes (au nombre de 33 ou 35 sur les pag. entières), en beaux caractères ronds, semblables à ceux dont on faisait usage à Milan de 1472-75. Le vol. dont la totalité est de 123 f. commence ainsi :

Quinti Horatii Flacci Venusini Carminum liber primus ad Mecœnatem.

Les épîtres finissent au *verso* du 123e f. par 7 vers, suivis du mot FINIS. Il y a après le 99e feuillet un f. blanc qui n'est pas compris ici; vendu 758 fr. *mar. bl. tab.* F. Didot.

— HORATII opuscula. (*Romæ, Joh.-Philipp. de Lignamine*, 1471), *in-f.*

Cette édit. reste encore inconnue, quoique l'existence en soit constatée par un passage de l'épître de Lignamine, placée en tête de l'ouvrage intitulé *Pongie lingua*, impr. en 1472. Au surplus, peut-être est-ce la même que celle que l'on trouve indiquée avec le titre de *Sermones* et la date de 1470, sous le n° 1290 du catal. de Petau et Mansart, où elle est portée à 120 florins de Hollande.

On indique dans le catalogue d'Askew, n° 1946, sous le titre d'*Horatii Sermones*, une ancienne édition *in-fol.* sans date, impr. en caractères goth.; elle y est marquée 8 liv. 10 s. sterl.

— Editio altera. *Mediolani, Ant. Zarotus*, 1474, *gr. in*-4.

Première et très-rare édition d'Horace, avec date; vend. 302 fr. Pinelli; 880 fr. bel exemplaire, Etienne Laire.

L'exempl. que j'ai vu est composé de 124 f. dont le 59e est tout blanc; il commence au recto du premier f. de cette manière :

QuINTI *Horatii Flacci Venusini Carminum* (sic) *liber primus ad Mecœnatem.*

On lit au *verso* du dernier f. la souscription disposée ainsi :

Anno a natali Christiano 1474, die 16 martii divo Galeaciomaria Sforcia Vicecomite. Insubriü Ligurq3 qnto duce feliciter regnante Antonius Zarotus Parmensis cunota opa Quinti Horatii Flacci Venusini nô idiligenter emendata. S Carminu libros IIII. Epodon Carmen seculare. De Arte poetica librum I. sermonum libros II. epistolarum libros II. eleganter atq3 fideliter impressit. Quisquis hæc coemerit, nunq̃ pœnitebit.

Le commentaire d'Acron sur Horace, édit. du même Zarot, 1474 (que nous avons indiqué ci-devant, tome 1, page 8), peut être regardé comme la suite de la présente édition.

— Epistolæ et odæ. *Ferrariæ, Augustinus Carnerius*, 1474, *pet. in* 4.

Edition extraordinairement rare, dont il se trouve un exempl. dans la bibl. de lord Spencer; elle est sans chiffres, récl. ni sign. et les pag. entières y ont 26 lignes; les épîtres commencent au *recto* du premier f. par cet intitulé :

QUINTI ORATII FLACCI EPI
STOLARUM LIBER PRIMUS.

elles occupent 30 f. dont le dernier n'est impr. qu'au *recto*. Les odes commencent sur le *recto* du f. suivant, de cette manière :

QUINTI ORATII FLACCI CAR-
MINUM LIBER PRIMUS.
EGOENAS ATAVIS EDI-
TE REGIBUS.

Le volume finit au 106e f. *verso*, par les six derniers vers du texte du *Carmen seculare*, suivis de la souscription :

FINIS.

Ferrarie impressit regnate sub hercule divo
Regia quo gaudet nunc lianora viro :
Carnerius puer Augustinus : cui dedit almã
Bernardus lucem bibliopola bonus.
M. CCCCLXXIIII.

— Editio altera. *Neapoli, per Arnaldum de Bruxella*, 1474, *in*-4.

Edition fort rare, indiquée par *Panzer*, t. 2, p. 155. On lit à la fin des odes :

Completum est opus Oratii in Odis per Arnaldum de Bruxella Neapoli anno Domini Millesimo quadringentesimo septuagesimo quarto, die vero quindecima mensis novembris.

Viennent ensuite les satires, les épîtres et l'art poétique.

— Opera. — *Impressum est opa et impensis Philippi de Lavagnia civis Mediolanensis, anno... mcccclxxvj die xvj februarii. Amen. In-fol.*

Edition encore rare et recherchée; 150 fr. *m. r.* la Vallière, en 1767; et 126 fr. Gaignat. Ce vol. a des signat.; mais comme elles sont placées à la marge droite, deux pouces plus bas que le texte, elles ont quelquefois été enlevées à la reliure. La

souscription est au *recto* du 124e et dernier feuillet.

Panzer indique deux autres édit. d'Horace, données par le même imprimeur, l'une en 1477, l'autre en 1478.

— Horatii opera. *Venet. per Philippum Condam Petri*, 1478, *in-fol.*

Vendu bel exempl. *mar. citr.* 120 fr. la Vallière; 168 fr. Pinelli, et quelquefois moins cher. Les signatures de ce vol. sont de As-Pvj.

— Eadem. *Venetiis, per Philippum Condam Petri*, 1479, *die* 18 *sept. in-fol.* 27 fr. Rover.

— Odæ et ars poetica, cum explanationibus Acronis et Porphyrionis. *In-fol.*

Edition à longues lignes, au nombre de 34 sur les pages entières. Elle paraît être conforme aux impress. faites à Rome, par Barth. Guldinbeck, vers 1475.

Vendu 140 fr la Valhière; 178 fr. Crévenna.

On trouve au commenc. du vol. 5 f. contenant une épître de Jean Aloisius, nommé Tuscanus, à Helius Parthenopeius; une autre de celui-ci à Tuscanus; et deux vies d'Horace; ensuite vient le texte, qui finit au *verso* du 224e et dernier f. par ces mots :

Explanatio Porphirionis in Arte poetica feliciter explicit.

— Horatii odæ et ars poetica, cum comment. Acronis et Porphyrionis. *Pet. in-fol.*

Ancienne édit. impr. en caract. romains, sans chiffres, réel. ni signat.; elle est composée de 217 f. et commence par deux vies d'Horace; la première ligne est ainsi :

(*H*) Oratius. Quintus. Flaccus.

Le 1er livre des odes a l'intitulé suivant :

Quinti. Horatii. Flacci. O
Darum. ad Mœcenatem,
liber primus.

on lit au *verso* du dernier feuillet :

Explanatio Porphirionis in Arte poetica feliciter explicit.

— Incipiunt epistole Horacii. — *finis. impressum Cadomi per magistros Jacobum Durandas et Egidiũ qui ioue Anno domini millesimo quadringentesimo octogesimo mense Junio die vero sexta ejusdem mensis. Pet. in-4. goth.*

Petit vol. fort rare, le premier et même le seul livre connu qui ait été impr. à Caen dans le 15e siècle. Il consiste en 40 f. sign. a-e. *Bibl. spencer.* tom. 2, pag. 81.

— Christophori Landini florent. in Q. Horatii opera omnia interpretationes. — *Impressum per Ant. Miscominum Florentiæ*, 1482, *in-fol.*

Vendu 20 fr. Gaignat; 60 fr. la Vallière.

Le même commentaire a été réimpr. à Venise *per Joannem de Forlivio*, 1483, *in-fol.* belle édition.

— Horatii Flacci Uenusini poete lirici opera, cum quibusdam annotationibus imaginibusque pulcherrimis aptisque ad odarum concentus et sententias. — *Elaboratum impressumque est hoc.... opus.... in.... urbe Argentina. Opera et impensis.... Johañis Reinhardi cognomento Gurninger.... quarto idus Marcii absolutum vero anno domini* M. CCCC. XCVIII. *In-fol. de* 219 *f. y compris* 6 *f. prél. et* 6 *f. d'index, avec des signatures.*

Cette édition précieuse, publiée par Jac. Locher, peut être mise au rang des édit. *princeps*, n'ayant point été faite sur des textes imprimés, mais sur des manuscrits trouvés en Allemagne; elle est ornée de grav. en bois, représentant des sujets tirés des poésies d'Horace. La plus remarquable de ces grav. est celle qui représente les neuf muses, parmi lesquelles Calliope, assise sur un trône, couronne Horace, et lui adresse des vers qui sont imprimés à côté.

Ce vol. n'est marqué que 20 fr. dans le catalogue de la Vallière, parce qu'alors son mérite n'était point encore connu; mais on peut croire qu'il aurait maintenant une plus haute valeur.

— Horatius. *Venetiis, apud Aldum Romanum*, 1501, *in-8. de* 143 *f. titre compris.*

Edition rare; vend. 55 fr. Askew; 104 fr. Pinelli. Un bel exempl. serait plus cher

maintenant. Vend. 7 liv. 12 sh. 6 d. st. Heath.

L'exempl. impr. sur vélin, que possède lord Spencer, a été acheté 1200 fr. à Paris. Il s'en conserve deux autres également sur vélin, dans notre Bibliothèque impériale.

Cette édition a été contrefaite à *Lyon*, sans date, avec des caractères presque semblables à ceux d'Alde. Les deux fautes suivantes feront reconnaître la réimpression: on y lit, à la 2e ligne de l'épître d'Alde, placée en tête du vol : *Imprissis* uergilianis operibus, pour *Impressis;* et à la 3e lig. Flaccum *aggrssi*, pour *aggressi.*

— Idem. *Florentiæ, impensa Philippi* (*Juntæ*), 1503, *in*-8. *de* 153 *f.*

Edit. rare, impr. à l'instar de celle d'Alde; 36 fr. *mar. bl.* salle Silvestre, en 1811.

— Horatii poemata, in quibus multa correcta sunt, et institutiones suis locis positæ, commentariorum quodam modo vice funguntur, etc. *Venetiis, apud Aldum*, 1509, *in*-8.

Edition encore rare, et plus ample que celle de 1501; vend. 30 fr. Pinelli; 17 fr. Crévenna.

Le vol. a 310 pages chiffrées, précédées de 24 f. non chiff. dont le dernier est blanc.

Lord Spencer en possède un exemplaire sur vélin.

— Eadem. — *Exactum* (*Lugduni*), *anno Domini millesimo quingentesimo undecimo* (1511). *In*-8.

Cette copie très-incorrecte de l'édition précédente, a sur le titre une fleur de lis rouge; elle a été réimprimée (avec quelques augmentations tirées de l'édition de Junte, 1514). *Lugduni, sumptibus Bartholomei Trot*, 1518, *in*-8.

— Eadem. *Florentiæ, impensis Ph. Juntæ*, 1514, *in*-8.

Vendu 12 fr. Crévenna.

Les héritiers de Junte ont donné une autre édit. d'Horace, *in*-8 en 1519; elle est portée à 21 fr. dans le catal. de Pinelli.

— Eadem; centimetrum Marii Servii; annotationes Aldi Manutii Rom. in Horatium, etc. *Venetiis, in æd. Aldi et Andreæ soceri*, 1519, *in*-8.

Edition plus correcte que celle de 1501 et 1509; vend. 72 fr. bel exempl. *m. bl.* salle Silvestre, en 1811; 12 fr. Pinelli; 15 fr. Crévenna.

Lord Spencer en a aussi un exempl. sur vélin.

Cette édit. a été reproduite dans la même imprimerie, en 1527, *in*-8.

— Opera, accedit Nic. Perotti libellus de metris odarum horatianarum. *Parisiis, Sim. Colineus*, 1528, *in*-8. 6 à 9 fr.

Edition réputée très-exacte; vend. jusqu'à 23 fr. bel exempl. Crévenna.

— Horatius; M. Antonii Mureti in eundem annotationes; Aldi Manutii de metris horatianis; ejusdem annotat. in Horatium. *Venetiis, apud Aldum Manutium, Aldi F.* 1555, *in*-8. 6 à 9 fr.

Edition reproduite dans la même imprimerie, en 1559, en 1561, et depuis.

— Q. Horatius, opera Dion. Lambini emendatus, ab eodemque comment. illustratus. His adjecimus Jo. Mich. Bruti in IV libros carminum, atque in librum epodon explicationes. *Venetiis, apud Paul. Manutium*, 1566, 2 *part.* 1 *vol. in*-4. 6 à 9 fr.

L'Horace, avec l'excellent commentaire de Lambin, a été impr. d'abord à Lyon, en 1561, *in*-4. et plusieurs fois depuis à Francfort et à Paris, de format *in-fol.*; mais on préfère l'édit. de 1566 à toutes les autres. Celle de Paris, 1605, *in-fol.* contient cependant de plus le commentaire d'Adr. Turnebe.

— Horatius, ad Mureti, Lambini aliorumque edit. collatus, etc. a Theod. Pulmanno. *Antuerpiæ, ex offic. Chr. Plantini*, 1566, *pet. in*-12. 4 à 6 fr.

Cette édition est moins complète que celle qui a été donnée dans la même imprim. en 1577.

— Horatius, cum commentariis et enarrationibus commentatoris veteris et Jac. Cruquii: accedit Jani Dousæ commentariolus: item auctarium commentatoris veteris

a Cruquio editi. *Ex officina plantiniana Raphelengii*, 1611, *in*-4.

Quel que soit le mérite que les savans reconnaissent au commentaire de Cruquius, cette édition (qui est meilleure et plus rare que celle d'Anvers, 1579, ou de Leyde, 1597, *in*-4.) a peu de valeur dans le commerce.

— Horatii opera, cum Lævini Torrentini comment. nunc prim. edito, cumque P. Nannii commentario in artem poeticam. *Antuerpiæ, ex offic. plantiniana Moreti*, 1608, *in*-4.

Edit. estimée à cause du comment.: 5 à 7 fr.

— Eadem, cum notis Jani Rutgersii. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1613, *in*-12.

Assez bonne édition, faite d'après le texte d'Heinsius; on trouve quelquefois reliés dans le même volume: *A. Persius*, Lutetiæ, *Rob. Stephanus*, 1614, et *Juvenalis satyrarum lib. V. Sulpiciæ satyra, cura et cum notis Nicol. Rigaltii.* Lutetiæ, *Rob. Stephanus*, 1616.

Il y a des exemplaires des trois ouvrages en Gr. Pap. qui sont rares.

— Opera. *Sedani, ex typogr. Joan. Janoni*, 1627, *in*-32.

Edition exécutée en caractères très-menus, que l'on appelle *sédanoise* ou *parisienne*: 12 à 15 fr.; vend. beaux exempl. en *m. r.* 24 fr. la Vallière; 19 fr. 50 c. Méon; et un exempl. encore broché, sans être coupé, 64 fr. de Cotte.

— Q. Horatius Fl. accedunt nunc D. Heinsii de satyra horatiana libri duo.... cum ejusdem in omnia poetæ animadversionibus, etc. *Lugd.-Batav. ex officina elzeviriana*, 1629, 3 *tom.* 1 *vol. pet. in*-12.

Edition assez jolie, que l'on ne trouve pas facilement complète et bien conservée. Outre le frontispice gravé dont nous avons copié ci dessus une partie du contenu, plusieurs exempl. ont encore un titre imprimé ainsi conçu: *Quintus Horatius Flaccus. Daniel Heinsius ex emendationibus expressit et representavit. Lugd. Batav. etc.* 1628; mais ce titre, qui a été fait pour les exemplaires qui ne renferment que le texte d'Horace, n'est point nécessaire pour ceux auxquels les deux autres parties sont jointes. Nous ajouterons qu'il doit y avoir un titre particulier aux notes d'Heinsius, mais qu'il n'y a qu'un faux titre au traité de *satyra horatiana*: vend. beaux exempl. complets et rel. en *mar.* 31 fr. Gouttard; 60 fr. Caillard; 40 fr. Dincourt d'Hangard; 67 fr. Jourdan. Les exemplaires du texte seul n'ont guère qu'un prix ordinaire.

Il avait déjà paru à Leyde, chez Louis Elsevir, en 1612, une édition *in*-8. de l'Horace d'Heinsius.

— Idem. *Parisiis, e typ. reg.* 1642, *in-fol.* 8 à 10 fr.

— Horatius Flaccus, cum commentariis selectiss. var. et scholiis integr. Joan. Bond; accur. Corn. Schrevelio. *Lugd.-Bat.* 1670, *in*-8.

Cette édition en lettres italiques fait partie de la collection *variorum*, de préférence aux éditions de 1653, 1658 et 1663; il est difficile d'en trouver de beaux exemplaires: 18 à 24 fr.; vend. 48 fr. *m. r.* Caillard; 42 fr. *m. viol.* F. Didot.

— Idem, Dan. Heinsius recensuit. *Amstel. Dan. Elzev.* 1676, *in*-18.

Edit. assez jolie, et dont les beaux exempl. ont quelque valeur: 6 à 9 fr. vend. 12 fr. Tolosan.

— Horatii opera, cum comment. et annotat. Joan. Bond. *Amst. apud Dan. Elzevirium*, 1676, *pet. in*-12.

Edition très-jolie, dont les exempl. bien conservés et grands de marges sont rares et chers; vend. (superbes exempl. en *m.*) 47 fr. la Vallière; 48 fr. de Cotte; 70 fr. *m. r.* Caillard; 200 fr. broché, F. Didot; mais ordinairement 18 à 36 fr.

— Eadem, interpret. et notis illustr. Lud. Desprez, in usum Delphini. *Parisiis*, 1691, *in*-4. *rel. en* 2 *vol.*

Edition estimée: 30 à 36 fr.

Cet Horace, avec l'interprétation de Desprez, a été très-souvent réimpr. à Londres, de format gr. *in*-8.; j'ai même compté jusqu'à 18 réimpr. depuis la première de 1694, jusqu'à celle de 1793. Elles ont toutes de la valeur, mais la dernière est moins belle que les premières: 8 à 12 fr.

— Eadem, interpretat. et notis illustravit Lud. Desprez, accedunt Ho-

ratii vita, et Aldus Manutius de metris horatianis. *Amstel.* 1695, *in*-8.

ette édition, en lettres rondes, entre aussi dans la collection *variorum*; elle n'est point commune: 20 à 30 fr.

y a une réimpr. de *La Haye*, 1708, *in*-8. v. 24 fr. *vél.* Caillard.

– Quintus Horatius Flaccus. Accedunt J. Rutgersii lectiones venusianæ. *Traj.-Batav. Fr. Halma*, 1699, *in*-12.

dit. assez estimée: 3 à 4 fr.: vend. 12 fr. *m. r.* F. Didot.

– Horatii opera, access. variæ lectiones (edente Talbot). *Cantabrigiæ, J. Tonson*, 1699, *gr. in*-4. 6 à 8 fr. et plus cher autrefois.

– Eadem, ex recens. et cum notis atque emendat. Rich. Bentlei; editio tertia. *Amstel.* 1728, *in*-4.

Horace de Bentley est regardé comme une des meilleures éditions que l'on ait de ce poète; il parut d'abord à *Cambridge*, 1711, *in*-4. 10 à 12 fr.; mais on préfère les édit. d'*Amsterd.* 1713 et 1728, 2 part. *in*-4. parce que les notes sont sur la même page que le texte, et que l'on y a ajouté l'index de Th. Tretèr, corrigé par Verburge.

édition de 1713 vaut 15 à 20 fr.; vend. même en Gr. Pap. 30 fr. Saint-Céran; jusqu'à 100 fr. bel exempl. *m. viol. l. r.* de Limare; et 6 liv. 16 sh. 6 d. st. Heath.

lle de 1728 est la plus recherchée: 18 à 24 fr.; elle est surtout très-rare en Gr. Pap.: vend. 80 fr. *m. r.* Caillard, et beaucoup plus chère en Angleterre.

– Horatius Flaccus ad nuperam Rich. Bentleii editionem expressus, notas addidit Th. Bentleius. *Cantabrigiæ, Crownfield*, 1713, *in*-8.

dit. peu commune: 12 à 18 fr. vend. 45 fr. *m. r.* Chenier.

– Horatii opera (edente Mich. Maittaire). *Londini, Tonson*, 1715, *in*-12. 4 fr.—Gr. Pap. 15 à 18 fr.

endu en Gr. Pap. 24 fr. F. Didot.

– Eadem, emendavit variasque lectiones adjecit Alex. Cuningamius.

— Alex. Cuningamii animadvers. in R. Bentleii notas et emend. ad Q. Horatium. *Hagæ-Comit.* 1721, 2 *vol. pet. in*-8.

Edition estimée, et dont certains exempl. portent sur le titre: *Londini, Vaillant*; 10 à 12 fr.; vend. 14 fr. *v. f.* F. Didot; 36 fr. *m. r. tab.* Renouard; le volume de texte existe en Gr. Pap. vendu 18 fr. *mar. bl.* Caillard; mais je ne crois pas que les notes aient été tirées de cette manière.

— Eclogæ, ex recens. et cum notis Wil. Baxter. *Lond. Bowyer*, 1725, *in*-8. 6 à 9 fr.

Vendu en Gr. Pap. *peau de truie*, 80 fr. F. Didot.

Il y a des exempl. dont le titre est daté de 1735: un de ces derniers, en Gr. Pap. *peau de truie*, fut vendu 39 fr. d'Hangard.

La première édition, donnée par Baxter, *Lond.* 1701, *in*-8. est moins chère. Harwood regardait l'édit. de Baxter comme la meilleure que l'on ait publiée.

— Opera. *Londini, æneis tabulis incidit Joan. Pine*, 1733-37, 2 *vol. gr. in*-8.

Edition d'une exécution très-élégante, et dont on recherche beaucoup les prem. épreuves: 72 à 84 fr. en supposant l'exemplaire rel. en *mar.* Vend. jusqu'à 150 fr. *m. citr. à compart.* Méon.

Dans les exemplaires de premier tirage, la médaille de César-Auguste, qui est au haut de la page 108 du t. 2, porte: *Post. Est*, au lieu de *Potest*. Cette faute a été corrigée pour le second tirage, dont les exempl. ne valent pas plus de 30 à 48 fr.

— Eadem. *Parisiis, e typ. reg.* 1733, *in*-24.

Edition remarquable par la finesse et la netteté des caractères qui ont servi à son exécution: 6 à 9 fr. Elle est ordinairement jointe au Phèdre imprimé avec les mêmes caractères, en 1729.

— Eadem, edidit J. Jones. *Lond.* 1736, *in*-8. 3 à 4 fr.

Un exempl. en Gr. Pap. *m. r. tab.* avec des fig. ajoutées, a été vendu 30 fr. Renouard; un autre 79 fr. F. Didot.

— Eadem. *Lond. Brindley*, 1744, *in*-18. 4 à 5 fr.

— Eadem, ad lectiones probatiores

emend. et interpret. nova sæpius illust. *Glasguæ, Foulis*, 1744, *in*-12. 8 à 12 fr.

Edition réputée très-correcte : vend. en Gr. Pap. *m. r.* 36 fr. d'Hangard ; 26 fr. Bailly ; 39 fr. Jourdan.

Outre les exempl. *in*-12. en Gr. Pap. il y en a aussi pet. *in*-8. pap. fin, fort rares.

L'édit. de *Glascow, Foulis*, 1750, *in*-12. a peu de valeur.

— Horatii opera (edente J. Hawkay). *Dublinii, typ. acad.* 1745, *in*-8.

Edition correcte, mais peu connue en France ; il y en a des exemplaires en Gr. Pap. qui sont rares. Nous indiquons à leur article respectif le Juvénal, le Térence et le Virgile, imprimés dans la même ville ; on réunirait difficilement les quatre auteurs.

— Eadem, ex recognit. Steph.-And. Philippe. *Lut.-Parisior. Coustelier*, 1746, *in*-12. 5 à 6 fr.

Vendu en pap. de Hollande, *mar. r. dent* : 13 fr. F. D.

La même édition a reparu en 1754 avec un nouveau titre au nom de Barbou.

— Eadem. *Lond. Gul. Sandby*, 1749, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.* 16 à 24 fr. et plus cher autrefois.

Le même imprim. a donné en même temps une édit. en 2 vol. pet. *in*-8. et en plus petits caractères : 8 à 10 fr.

— Eadem. *Glasguæ, in ædib. acad.* 1760, *pet. in*-8. 4 à 5 fr.

Il y a des exemplaires de cette édit. tirés de format *in*-4. 12 à 15 fr.

— Eadem (cur. Livie). *Birmingham. typ. J. Baskerville*, 1762, *in*-12.

Très-jolie édition, recherchée et peu commune ; elle passe pour être l'impression la plus correcte de Baskerville : 8 à 10 fr.

Vendu bel exempl. rel. en vélin blanc, avec de jolies peintures sur les plats de la couverture et sur les tranches : 90 fr. Mérigot.

L'édit. de 1772 est bien inférieure à celle-ci.

— Eadem. *Parisiis, Barbou*, 1763, *in*-12. *fig.* 6 à 7 fr.

On préfère à cette édit. donnée par Valart, celle de *Paris, Barbou*, 1775, soignée par Lallemand. 7 à 8 fr.

— Eadem, ex recens. et cum not. R. Bentleii. *Lips.* 1764, 2 *vol. in*-8. 15 à 18 fr.

Bonne réimpression.

— Eadem, cum comment. J. Bond, *Aurelianis, Couret de Villeneuve*, 1767, *in*-12.

Edition assez jolie, copiée sur celle d'Elzevir, 1676 ; elle est malheureusement peu correcte : 7 à 10 fr.

— Eadem. *Birmingh. typ. J. Baskerville*, 1770, *gr. in*-4.

Belle édit. dans laquelle on trouve ordinair. des fig. grav. d'après Gravelot, 36 à 42 fr. ; vend. avec les dessins originaux, 132 fr. Crévenna.

— Eadem, recensuit, varietate lectionis et perpetua adnotatione illustravit Chr.-Dav. Jani. *Lips.* 1778-82, 2 *vol. in*-8.

Cette édition ne contient que les 4 livres d'odes ; cependant elle est estimée, à cause des notes : 12 à 15 fr. ; — pap. fin, rare, 24 à 30 fr. ; vend. 45 fr. d'O....

— Eclogæ, ex edit. G. Baxteri, cum not. J.-M. Gesneri et Jo.-Car. Zeunii. *Lipsiæ*, 1788, *in*-8. 8 à 10 fr.

Edition très-estimée, ainsi que celle de 1802 ; il y a des exempl. en pap. fin qui sont peu communs. 15 à 18 fr. ; vend. 28 fr. *m. r.* Caillard.

Les éditions de Gessner impr. à *Leipzig*, en 1752 et en 1772, *in*-8. ne renferment pas les observations supplémentaires de Zeunius qui se trouvent dans les deux dernières, et pour cette raison elles ont moins de valeur.

— Opera, curante Jer.-Jac. Oberlino. *Argentorati*, 1788, *gr. in*-4.

Cette édition, quoique correcte, et imprimée sur papier vélin, est peu recherchée, parce qu'elle ne renferme point de notes, et qu'elle n'est pas assez belle pour un livre de luxe. 12 à 15 fr. ; vend. 19 fr. *m. cit.* Jourdan ; j'en connais un exempl. sur VÉLIN.

— Eadem. *Parmæ, ex reg. typ.* (*Bodoni*), 1791, *gr. in-fol.* 80 à 96 fr.

Cette édition, d'une exécution parfaite, est plus recherchée que les autres productions du même imprimeur ; elle n'a été tirée qu'à 200 exempl. dont 50 en pap. vél. Vend. en pap. vél. 137 fr. *m. r.* Mérard

de Saint-Just; 110 fr. *m. v.* salle Silvestre, en 1805; pap. ordin. 82 fr. *m. r.* Caillard. Il y a eu 4 exempl. imprimés sur VÉLIN.

— Eadem, recensuit et notulis instruxit Gilb. Wakefield. *Londini, Kearsley*, 1794, 2 *vol. pet. in*-8. *fig.* 15 fr.

Edition jolie et correcte. Le Gr. Pap. ne coûtait que 24 fr.; mais il est beaucoup plus cher maintenant: vend. 120 fr. très-bel exempl. *m. v. dent.* rel. à *Londres*, F. D.

— Eadem, cum variis lection. notis varior. et indice locupletiss. (edentibus H. Homer et Car. Combe). *Lond. excud. G. Brown*, 1792-93, 2 *vol. gr. in*-4. *pap. vél.*

Belle édition, qui contient un grand nombre de notes choisies dans les meilleurs commentateurs, mais pas toujours avec assez de goût; les éditeurs ont pris pour base de leur travail le texte de Gesner. Vend. en *m. bl.* 150 fr. en 1812; 141 fr. Jourdan. Il y a eu 30 exempl. tirés sur très-Gr. Pap. divisés en 4 vol.: vend. 930 fr. *m. r.* Caillard; 900 fr. *m. v.* F. Didot.

— Eadem. *Parmæ* (*Bodoni*), 1793, *gr. in*-4. 22 fr. Renouard.

— Eclogæ, cum not. G. Baxteri et J.-M. Gesneri, quibus suas adspersit J.-C. Zeunius. *Glasguæ, in ædib. acad.* 1796, *très-gr. in*-8. *pap. vél.*

Réimpression de l'édit. de *Leipzig*, 1788: vend. en *v. f. d. s. tr.* 20 fr. Didot l'aîné; et 45 fr. d'O...

Il a paru en même temps une édit. *in*-4. assez belle: 36 fr.; vend. 54 fr. bel exemplaire, en 1813.

— Opera. *Parisiis, excud. Petr. Didot natu major*, 1799, *gr. in-fol.*

Très-belle édition, ornée de charmantes vignettes dess. par M. Percier. Elle n'a été tirée qu'à 250 exempl. dont 100 ont les épreuves avant la lettre. Prix de souscription 240 fr.;—avant la lettre, 360 fr. Il y a deux exempl. imprimés sur VÉLIN.

— Eadem, illustravit notis Christ.-Gul. Mitscherlich. *Lipsiæ*, 1800, 2 *vol. in*-8. 30 fr. — pap. fin, 38 fr. — pap. vél. 60 fr.

Cette édition devait contenir 5 vol., mais il n'a encore paru que les deux premiers qui renferment les odes; cette partie a fait juger trop avantageusement de l'ouvrage, pour qu'on ne désire pas vivement de voir la suite paraître.

— Eadem, cum locis quibusdam e græc. script. collata a Steph. Weston. *Lond.* 1801, *in*-8. 8 fr. Villoison.

— Eadem, cum scholiis perpet. Joan. Bond (edid. Nic.-Lud. Achaintre). *Parisiis*, 1806, *in*-8. 7 fr.

Il y a des exempl. en Gr. Pap. 12 fr. — en Gr. Pap. vélin 24 fr. et deux sur VÉLIN.

— Opera, ad mss. codices vaticanos, chisianos, angelicos.... aliosque plurimis in locis emendavit notisque illustravit, præsertim in iis quæ romanas antiquitates spectant, Car. Fea. *Romæ*, 1811, 2 *vol. in*-8.

Edition critique.

— Eadem, cum notis Gesneri et Zeunii; et cum indice verborum copiosissimo. *Londini*, 1813, *in*-8.

Edition recommandable: 20 fr. Il y a des exempl. en Gr. Pap.

— Eadem, edente Joan. Hunter. *Cupri Fifanorum*, 1813, 2 *vol. pet. in*-8.

Edition assez jolie; il y en a des exempl. en Gr. Pap.

Hunter avait déjà publié à *Saint-André* en Ecosse (*Andreapolis*), en 1797, une bonne édit. *in*-12. d'Horace.

— Clavis horatiana. Voyez ERNESTI (*J.-H.*)

— Carminum libri V, recensuit et emendavit Georg. Wade. *Londini, G. Bowyer*, 1731, *in*-4.

Cette édition, d'une partie des poésies d'Horace, est rare.

— Emblemata. Voy. VÆNIUS.

— Les œuvres de Q. Horace Flacce, mises en vers franç. avec le texte latin, partie trad., partie vues et corrigées de nouv. (sur la trad. de Fr. Habert), par Luc. de la Porte. *Paris*, 1584, 2 *vol. pet. in*-12. 6 à 9 fr.

— Œuvres d'Horace, en lat. et en franç. avec des remarq. par And. Dacier. *Paris*, 1709, 10 *vol. in*-12.

— Les mêmes, 5e édition, augmentée de notes de Bentlei, de Cuningam et du P. Sanadon. *Amsterdam*, *Wetstein*, 1727, ou *Hambourg* (*Hollande*), 1733, 10 *vol. in*-12.

Ces trois éditions n'ont qu'un prix ordinaire; mais il y a des exempl. de la première en Gr. Pap. qui valent 36 à 48 fr.; vend. 63 fr. *m. r.* Saint-Céran; 99 fr. *m. r. l. r.* F. Didot.

Il y a aussi une édit. d'*Hambourg* (*Hollande*), 1733, 4 tom. en 2 vol. *in*-4.

— Les mêmes, trad. en franç. avec des remarques et des dissertations, par le P. Noel Sanadon. *Paris*, 1728, 2 *vol. in*-4. 10 à 12 fr.; Gr. Pap. 18 à 24 fr.

Vendu bel exempl. en Gr. Pap. 36 fr. F. D.

Les mêmes. *Amsterd.* (*Paris*), 1756, 8 *vol. in*-12. 15 à 18 fr.; vend. en Gr. Pap. de Holl. *m. r.* rel. par Derome, 160 fr. Delcro; 105 fr. Caillard; mais ordinairement 40 à 60 fr. Quand on veut prendre cette édit. de 1756, il faut choisir les exemplaires dont les titres portent *Amsterdam*, de préférence à ceux qui sont datés de *Paris*; car ces derniers ont éprouvé des retranchemens.

La même traduction, avec des notes (de l'abbé Fleuriau). *Paris*, 1756, 2 vol. *pet. in*-12. — Dictionnaire de tous les noms propres qui se trouvent dans Horace. *Ibid. pet. in*-12.

— Les mêmes, trad. en franç. par Dacier et le P. Sanadon, avec les remarques de l'un et de l'autre. *Amsterdam*, 1735, 8 *vol. in*-12.

Edition recherchée et peu commune : 48 à 72 fr.; vend. jusqu'à 250 fr. *m. bl. dent. tab.* F. Didot.

— Traductions des œuvres d'Horace en vers, recueillies de divers auteurs (par Salmon). *Paris*, 1752, 5 *vol. pet. in*-12.

Ce recueil est peu estimé.

Un exempl. en pap. de Hollande et rel. en *m. r.* 42 fr. le B. d'Heiss.

— Les mêmes œuvres, trad. en français par René Binet. *Paris*, 178[illegible] *ou* 1802, 2 *vol. pet. in*-12. 5 fr.

La traduction de Batteux. *Paris*, 175[illegible] 2 vol. *pet. in*-12. quoique moins estimé que celle-ci, n'est cependant pas sans mérite; elle a été retouchée par M. Peyrard, qui en a donné une nouv. édit. *Paris*, 1803, en 2 vol. *in*-12.

— Les mêmes, trad. en vers français par P. Daru. *Paris*, 1804-5, 4 *vol. in*-8. 24 fr.; pap. vél. 36 fr.

— L'art poétique, translaté de latin en rime françoise. *Paris*, *J. Grandichan*, 1541, *in*-8.

Vendu en *m. r.* 9 fr. la Vallière.

— Essai de traduction de quelques odes et de l'art poétique par l'abbé de la Roche. *Paris*, *impr. de Didot l'aîné*, 1788, *gr. in*-8. *pap. vél.*

Edition tirée à petit nombre, et qui n'a pas été mise dans le commerce : vend. 7 fr. 60 c. Didot l'aîné.

— Les odes d'Horace, trad. en vers avec des argumens et des notes, et revues pour le texte sur 18 manuscrits, par Ch. Vanderbourg. *Paris*, *Schœll*, 1812-13, 2 *tom. en* 3 *vol. in*-8. 20 fr.; pap. vél. 40 fr.

Cette traduction a été également bien reçue par les savans et par les gens du monde, et l'on désire que l'auteur achève de traduire un poète dont il sait si bien faire connaître les beautés.

— Les odes, en vers burlesques. *Leyde*, *Jean Sambix*, 1653, *pet. in*-12.

Edition peu commune, que l'on annexe à la collection des Elzéviers : vend. 7 fr. 50 c. salle Silvestre, en 1806; et un exemplaire dont les marges étaient seulement ébarbées, 46 fr. Haillet de Couronne.

— I dilettevoli sermoni, altrimenti satire, e le morali epistole d'Orazio, insieme con la poetica, ridotte da Lod. Dolce, in versi sciolti, etc. *Vinegia*, *Gabr. Giolito*, 1559, *in*-8.

Ce volume est très-difficile à trouver.

— Le opere d'Orazio, tradotte in rima dal Dot. Fr. Borgianelli da

monte Lupone. *Venezia*, 1746, 2 *vol. in*-8.

— Horatius's works, translated into english prose, with the latin text and crit. notes (by Dav. Watson, revised by S. Patrick). *London*, 1760, 2 *vol. in*-8. 15 à 18 fr.

On fait beaucoup de cas des notes qui accompagnent cette traduction.

— A poetical translation of the works of Horatius, with the original text and critical notes, by Ph. Francis. *London*, 1747, 4 *vol. in*-12. 15 à 18 fr.

Cette traduction en vers est fort estimée, et elle a été fréquemment réimprimée. Harwood regardait l'édition que nous indiquons, comme la meilleure; il y en a des exemplaires en Gr. Pap. devenus rares.

L'édition de *Londres*, 1807, 4 vol. *in*-12. renferme des notes supplémentaires par Dubois : 24 fr.

— Epistolæ ad Pisones et Augustum : with an english commentary and notes : to which are added critical dissertations by Hurd. *London*, 1776, 3 *vol. pet. in*-8.

On fait cas des commentaires qui sont joints à cette édition : vendu 13 fr. Gomel.

Horborch. Decisiones antiquæ dominorum de Rota, auctæ ab editore Guil. Horborch alámanno. *Gr. in-fol. de* 108 *f.*

— Decisiones novæ; collectore Guillelmo Horborch. *Romæ, per Udalricum Gallum et Simonem de Luca*, 1472, *gr. in-fol. de* 180 *f.* [1817]

Ces deux vol. très-rares, sont ordinairement réunis. Voy. *Panzer*, t. 2, pag. 436.

Le même *Panzer*, t. 2, pag. 415, indique une édit. des *Decisiones novæ*, *in-fol.* sans date, mais impr. vers 1470, avec la souscription d'Udalricus Gallus :

Anser Tarpeii custos Jovis etc.

Les éditions postérieures sont peu estimées, quoique celle de *Cologne*, 1477, *in-fol.* ait été vendue 60 fr. la Vallière.

Hordal (*Joan.*). Heroinæ nobilissimæ Joannæ Darc lotharingæ vulgo aurelianensis Puellæ historia; ejusdem mavortiæ virginis innocentia a calumniis vindicata. *Ponti-Mussi*, 1612, *in*-4. [12328]

Ouvrage qui se trouve peu fréquemment : vendu 16 fr. Caillard; 20 fr. d'O...

Horii (*Nic.*) opera poetica, orationes et epistolæ. *Lugduni*, 1507, *inf.*; bas prix. [10281]

Horneman's (*Fred.*) journal of travels from Cairo to Mourzouk, in the years 1797 and 98. *London*, *Bulmer*, 1802, *gr. in-4. fig.* 24 fr. [11398]

Il y a une traduction de ce voyage par M. ***, augmentée de notes par M. Langlès. *Paris*, 1803, 2 vol. *in*-8. fig.

Horrebow's (*N.*) natural history of Iceland.... interspersed with an account of the island by Anderson, translated from the danish original. *London*, 1758, *in-fol.* 18 fr. Saint-Céran. [3886]

Traduit en franç. sous le titre de *Nouvelle description de l'Islande* (par Rousselot de Surgy). *Paris*, 1764, 2 vol. *in*-12.

Horrebovii (*Petri*) opera mathematico-physica. *Hafniæ*, 1740-41, 3 *vol. in*-4 [4874]

Vendu 24 fr. Soubise, et moins cher depuis.

— Basis astronomiæ, sive astronomiæ pars mechanica. *Hauniæ*, 1735, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [5161]

Horsley (*John*). Britannia romana; or the roman antiquities of Britain. *London*, 1732, *in-fol. with* 105 *pl.* [14471]

Cet ouvrage estimé, et dont les exemplaires sont rares, vaut au moins 100 fr. en Angleterre; vendu en Gr. Pap. 144 fr. Askew.

Horstii (*Jac.-Merli*) paradisus animæ christianæ. *Coloniæ-Agrip.* 1644, *in*-12. 4 à 5 fr. [1032]

Les différentes édit. de cet ouvrage, tant celles d'*Anvers*, *in*-8. que celles de *Cologne*, *in*-12. ont à-peu-près le même prix.

Horst (Tielman van der). V. Van Zyl.

Horstius (*Georg.*) de natura amoris, add. resolutionibus quæstionum

de cura furoris amatorii, etc. *Giessæ*, 1611, *in*-4. 6 à 9 fr. [4524]

HORTI tres amoris amœnissimi a præstantiss. poetis nostri seculi; flosculis et plantulis odoriferis ab Eg. Periandro consiti. *Francof.* 1567, 3 *part. in*-8. 15 à 18 fr. [7544]

Ce recueil se trouve difficilement : vendu 30 fr. Bonnier.

HORTUS christianorum ex quo singulis diebus aliquem sanctitatis florem licet excerpere, distinctus in duas areolas; opera R. P. A. B. A. *Parisiis*, 1643, 2 *vol. in*-24. [11845]

Comme cet ouvrage est orné de 365 assez jolies gravures, on en recherche les exemplaires qui se trouvent bien conservés : 8 à 10 *ff.*

HORTUS epitaphiorum selectorum, ou jardin d'épitaphes choisies, où se voyent les fleurs de plusieurs vers funèbres. *Paris*, 1648, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [7547]

(H) ORTUS sanitatis. De herbis et plantis, de animalibus et reptilibus, de avibus et volatilibus, de piscibus et natatilibus, de lapidibus, etc. *In-fol. goth. fig.*

Vendu 24 fr. Brienne-Laire; 40 fr. *mar. r.* l'Héritier.

Ancienne édition impr. sans indication de lieu, ni de date; sans chiffres, mais avec des signat.: le traité *de Herbis* contient les f. 1 à 202, signat. A—Ji iiii; celui *de Animalibus, de Avibus, etc.* les f. 203-332, signat. A—Uv (cinq); — *de Urinis, et tabula*, f. 333-360, signat. aa—ee iiii. Il y a une autre édition sans date qui paraît calquée sur celle-ci, et qui comprend le même nombre de feuillets, mais elle n'a qu'une seule série de signatures de A—Ll (3e signat.).

(H) ORTUS sanitatis (authore Joan. Cuba).—*Propriis impensis Jacobus Meydenbach civis Moguntinus luculētissime impressit.... anno salutis millesimo quadringentesimo nonagesimo primo, in-fol. goth. de 453 f. fig.* [4594]

Édition rare, et plus belle que la précédente, tant pour l'impression que pour les gravures, qui sont quelquefois enluminées : vend. en *m. r.* 150 fr. Gaignat; 218 fr. la Vallière; 63 fr. non rel. de Servais; 96 fr. *m. bl.* d'O...

Voici le contenu du volume :

1re partie, *de Herbis*, 248 f. — 2e partie, f. 249-298, *de Animalibus*. — 3e part. *de Avibus, de Piscibus et de Lapidibus*, f. 299-408. — 4e part. *de Urinis*, f. 409-422. — *Tabula*, f. 423-453.

— Ortus sanitatis translaté de latin en françois. — *Nouvellement imprime a Paris pour Anthoine Verard, 2 vol. in-f. goth. fig. en bois.*

On trouve difficilement ces deux vol. réunis; le 1er traite des herbes, et se compose de CCLXXV f. chiffrés, titre compris, plus d'une table qui occupe 17 f. non chiffrés. Le 2e renferme le *Traictie des bêtes, oyseaux, poissons, pierres précieuses, etc. du Jardin de santé*; il a CLXX f. chiffrés, titre compris, plus 13 f. non chiffrés pour le *Traictie des urines*, et 13 autres f. pour la table à la fin de laquelle se lit la souscription.

Quoique rare, cet ouvrage n'a qu'un prix médiocre, à moins qu'il ne soit impr. sur vélin. Le 2e vol. seulement impr. sur vélin, et avec 538 fig. color. a été vendu 286 fr. la Vallière; 261 fr. Gaignat.

L'édition du même Jardin de santé. *Paris, Ph. le Noir*, 1539, 2 tom. 1 vol. *in-fol.* goth. fig. est inférieure à celle-ci pour l'exécution typographique.

HORTUS malabaricus. V. VAN RHEDE.

HOSII (*Stanisl.*) dialogus de eo, num calicem laicis, et uxores sacerdotibus permitti, fas sit, etc. *Dilingæ*, 1559, *in*-8. [1879]

Vendu en *m. r.* 12 fr. la Vallière.

HOSPITALII (*Mich.*) epistolarum seu sermonum libri VI (editi a Guido Fabro, J.-Aug. Thuano et Scæv. Sammartano). *Lutet. Mam. Patissonius*, 1585, *in-fol.* [7706]

Cette édition, quoique fort belle, est à bas prix, parce qu'elle n'est pas complète.

— Carmina. *Amstelod.* 1732, *in*-8.

Bonne édition : 5 à 6 fr.; Gr. Pap. 18 à 24 fr.; vend. 35 fr. *m. bl. dent.* salle Silvestre, en 1806.

Essai de traduct. de quelques épîtres et autres poésies latines de Mich. de l'Hôpital,

avec des éclaircissemens sur sa vie (par Coupé). Paris, 1778, 2 *vol. in*-8.

Hospital Sainte-Mesme (*G.-Fr.-A.* de l'). Traité analytique des sections coniques et de leur usage. *Paris*, 1776, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [4957]

—Analyse des infiniments petits, édition enrichie de notes par Lefebvre. *Paris*, 1781, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [4962]

Les anciennes éditions de ces deux ouvrages sont encore moins chères.

Host (*Nic.-Th.*). Icones et descriptiones graminum austriacorum. *Viennæ*, 1802-10, 4 *vol. gr. in-fol.* [3309]

Chaque vol. de ce bel ouvrage renferme 100 pl. color. Les 4 vol. sont portés à près de 1500 fr. dans le dict. des livres allemands d'Heinsius.

Hoste (le P. *Paul*). L'art des armées navales, avec la théorie de la construction des vaisseaux. *Lyon*, 1727, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* 15 à 24 fr. [5336]

Cette édit. est plus complète que celle de 1697.

Hotman (*Ant.*). Voy. Traité de la dissolution, et Varamundus.

Hottingeri (*Jo.-Henr.*) etymologicum orientale, sive lexicon harmonicum heptaglotton, quo non matris tantum hebraicæ linguæ radices biblicæ, sed et chaldaïcæ, syriacæ, arabicæ, etc. filiarum voces explicantur. *Francof.* 1661, *in*-4. 8 à 12 fr. [6405]

—Historia orientalis, ex variis orient. monumentis collecta. *Tiguri*, 1651 seu 1660, *in*-4. 5 à 6 fr.; vendu 10 fr. Anquetil. [13747]

—Promptuarium, sive bibliotheca orientalis. *Heidelbergæ*, 1658, *in*-4. 5 à 6 fr. [13745]

Houbigant (*Car.-Fr.*). Prolegomena in sacram scripturam. *Parisiis*, 1746 seu 1753, 2 *vol. in*-4. 8 à 10 fr.; vend. en *m. r.* 17 fr. de Boissy. [275]

—Voy. Biblia; Racines hébraïques, et Psalterium.

Houbraken (*Jac.*). Collection de 95 portraits de personnes illustres qui se sont rendues célèbres dans les Provinces-Unies des Pays-Bas. *Amsterd.* 1761, *gr. in*-4.

Vendu avec une table ms. de la main de Mariette; 150 fr. d'Hangard.

Ces portraits, dont on a formé quelques recueils séparés, appartiennent à l'histoire de la patrie (la Hollande) *(Vaderlandsche historie)*, par J. Wagenaar. *Amsterd.* 1749, 21 vol. gr. *in*-8.; ouvrage estimé, et réimprimé avec des corrections, à *Amsterd.* 1770, aussi en 21 vol. *in*-8. et continué depuis jusqu'en 1805; le dernier vol. publié en 1811, est le 46e.

— Voy. Birsch.

Houbraken (*Arnol.*). De groote schouburgh der nederlantsche konst-schilders en schilderessen (Vies des peintres flamands, en hollandais). *Amsterd.* 1718, 3 *vol. in*-8. *fig.* 24 à 36 fr. [15698]

Ouvrage recherché à cause des figures de J. Houbraken, dont il est orné. Il faut y ajouter le *Nouveau théâtre des peintres* (en hollandais, par J. van Gool. *S'Gravenhage*, 1750, 2 *vol. in*-8. *fig.* 18 à 24 fr.

Les mêmes gravures d'Houbraken ont servi aussi pour l'ouvrage de Jac. Campo Weyerman, intitulé: *De levens beschryvingen der nederlandsche konst-schilders*, etc.; c'est-à-dire, Biographie des peintres flamands *S'Gravenhage*, 1729-69, 4 *vol. pet. in*-4. *fig.* 30 à 36 fr. — Gr. Pap. 40 à 48 fr.

Houdar de la Motte. Voy. Motte.

Houdetot (Mme la vicomtesse d'). Ses poésies (avec une notice sur cette dame, par M. de Brienne, cardinal). *Paris*, *impr. de Didot l'aîné*, 1782, *in*-18. *de* 63 *pag.* [8218].

Volume dont on n'a tiré qu'un petit nombre d'exemplaires pour distribuer à des amis.

Vendu 29 fr. (avec les Mélanges de poésies de Mme M.) Didot l'aîné.

HOUDRY (*Vincent*). Bibliothèque des prédicateurs. *Lyon*, 1712 *et ann. suiv.* 23 *vol. in*-4. 75 à 90 fr. [874]

Cette bibliothèque se compose de la manière suivante :

Sujets de morale chrétienne..... 8 vol.
Mystères de J.-C. et de la Vierge.... 3 vol.
Panégyriques des Saints..... 4 vol.
— *Tables pour les vol. précédents* (t. 16)..... 1 vol.
Suppl. aux sujets de morale chrétienne. 2 vol.
— *aux mystères de J.-C.*, etc..... 1 vol.
— *aux panégyriques des Saints*..... 1 vol.
Principales cérémonies, etc. *de l'eglise sur les sacremens*, etc. (t. 21)
Quatre retraites de 8 *jours* (t. 22)

Le tome 23 contient des pièces mêlées sur différentes matières.

HOUEL (*Jean*). Voyage pittoresque des îles de Sicile, de Malthe et de Lipari. *Paris*, 1782-89, 4 *vol. gr. in-fol. ornés de* 264 *fig. au bistre.* [11136]

Ce voyage a paru en 44 livraisons.
Vendu en cahiers, 440 fr. Trudaine; 371 fr. Saint-Martin; relié à dos de *mar.* 527 fr. Delcro; 550 fr. Caillard.
Il y a quelques exempl. dont les figures ont été tirées sur pap. vélin.

HOUEL. Histoire naturelle de deux éléphans, mâle et femelle, du Muséum de Paris.... représentés en 20 estampes, dont les dessins ont été faits d'après nature et gravés par J. P. L. L. Houel. *Paris*, 1803, *très-gr. in*-4. 12 à 15 fr. [3550]

HOUSTOUN (*Guil.*). Reliquiæ houstounianæ, seu plantarum in America meridionali collectar. icones (26). *Londini*, 1781, *in*-4. [3416]

Vendu 15 fr. le Monnier, et moins depuis.

HOUTTUYN (*Mart.*). Voy. NOZEMAN.

HOWARD's (*John*) state of prisons in England and Wales. *London*, 1792, *gr. in*-4. 15 à 18 fr. [2389]

— Account of the principal Lazarettos in Europe. *London*, 1791, *gr. in*-4. 15 à 18 fr. [2390]

Vend. (les 2 vol. réunis) 46 fr. A. Duquesnoy.
Il y a de ce dernier ouvrage une édition de *Warrington*, 1789, *in*-4. dont M. Mac-Carthy avait un exempl. impr. sur vélin.
Ces deux ouvrages estimés ont été trad. en franç. : le 1er, *Paris*, 1788, 2 *part. in*-8.; le 2e, *Paris*, 1800, *in*-8.

HOWEL's (*Th.*) journal of the passage from India through Armenia and Natolia. *London*, 1792, *in*-8. [11331]

Vendu 10 fr. l'Héritier; 9 fr. de Fleurieu.
Cette relation a été traduite en français par Th. Mandar. *Paris*, *an* V, *in*-4. *cart.* avec *les Observations de Cupper.*

HOWELL (*Jacq.*), Dendrologie, ou la forest de Dodone. *Paris*, 1641, *in*-4. *fig.* 5 à 6 fr. [2341]

Ouvrage allégorique, dans lequel l'auteur a déguisé, sous des noms empruntés de la botanique, les personnages dont il parle. Il existe des exempl. avec la clef des noms imprimés; Veitel, 38 fr. Baron.
L'ouvrage avait d'abord paru en anglais à *Londres*, en 1640, *in-fol.* et à *Cambridge*, en 1645, *in*-12.

HOWISON's (*James*) dictionary of the malay tongue as spoken in peninsula of Malaca, the islands of Sumatra, Java, etc. in two parts, english and malay, and malay and engl. to which is prefixed a grammar of the malay language. *London*, 1801, *in*-4. 48 fr. [7080]

HOXERI (*Mich.*) flammulæ amoris sancti Augustini versibus et iconibus exornatæ. *Antuerpiæ*, 1629, *in*-12. [7817]

Vendu 9 fr. Lambert; et jusqu'à 30 fr. *m. bl.* Brienne, en 1797.

HOZIER (d') père, et Ant.-Mar. d'Hozier de Serigny fils. Armorial général de France. *Paris*, 1736-68, 10 *vol. in-fol. fig.* [14080]

Ouvrage recherché, et dont les exemplaires complets ne sont pas communs; ils doivent contenir 6 registres : 250 à 300 fr.

— Voy. CAUMARTIN.

HROSVITE (seu HROSVITHÆ) illustris virginis et monialis germane gente saxonica orte (opera), nuper a Conrado Celte inventa. *Norunbergæ*,

sub privilegio sodalitis celticæ a senatu romani imperii impetrate anno Christi, quingentesimo primo supra millesimum (1501), *in-fol.* [7765]

Ce volume, très-rare, est composé en tout de 82 feuillets. Voyez la description qu'en a donnée M. Maugerard (Esprit des journaux, avril 1788, p. 257-62), d'après l'exemplaire de M. de Brienne, qui fut vendu 55 fr. en 1792.

— Opera, partim soluto, partim vincto sermonis genere ab ea conscripta, a Conrado Celte formis primum expressa, nunc denuo recognita et repurgata, cura et stud. Hen.-Leon. Schurzfleischii. *Vitembergæ-Sax.* 1707, *in*-4.

Cette édition, peu commune en France, n'est pas chère.

Huber (*M.*). Notices génér. des graveurs et peintres, précédées de l'hist. de la gravure et de la peinture, etc. *Dresde et Leipzig*, 1787, *in*-8. 9 fr. [5858]

— Et C.-C.-H. Rost. Manuel des curieux et des amateurs de l'art, ou notice des graveurs et de leurs princip. ouvrages. *Zurich*, 1797-1808, 9 *vol. pet. in*-8. 40 fr.; pap. fin, 48 fr. [5859]

Huberi (*Ulrici*) prælectiones juris civilis secundum institutiones et digesta, acced. Chr. Thomasii additiones et Lud. Menckii remissiones ad jus saxonicum. *Francof.* 1749, 3 *vol. in*-4. [1585]

Quatrième édition de cet ouvrage estimé : 18 à 24 fr.

L'édit. de *Louvain*, 1766, 3 *vol. in*-4. augmentée de notes de J. le Plat : même prix.

Le même auteur a donné *De jure civitatis, lib. III*, dont la 4e édit. est de *Francfort*, 1708, *in*-4.

Huddart (*Jos.*). Voyez Oriental navigator.

Hudson (*Henr.*). Descriptio ac delineatio geographica detectionis freti, sive transitus ad oceanum supra terras americanas.... recens investigati. — Idem, narratio regi Hispaniæ facta super tractu in quinta orbis terrarum parte, cui Australiæ incognitæ nomen est, recens detecto, per Pet.-Ferd. de Quir, etc. *Amstelodami*, 1612 *vel* 1613, *in*-4. [11531]

Relation rare : 12 à 18 fr.

La traduction française d'une partie du contenu de cet ouvrage a été imprimée sous le titre suivant :

Copie de la requête présentée au roi d'Espagne par le capitaine P. Ferdinand de Quir, sur la découverte de la cinquième partie du monde, appelée la Terre australle, incogneuë. Paris, 1617, *in*-8.

Hudsoni (*Guil.*) flora anglica. *Londini*, 1778, 2 *vol. in*-8. V. 17 fr. 50 c. l'Héritier. [3358]

Huebea (*G. Lud.*). Voy. Beringer.

Huedur. Tota kuhanee, a translation into the hindoostanee of the popular persian tales, intitled Tootee namu by Sueyud Huedur Bukhs'hi Hueduree under the superintendence of John Gilchrist. *Calcutta, the hindoostanee press*, 1804, *in*-4. Rare.

— Voy. Tooti nameh.

Huen (*Nic.* le). Voy. Breydenbach.

Huerta (*D. Vinc. Garcia* de la). Teatro español. *Madrid*, 1785, 17 *vol. in*-12. [9213]

Collection de pièces choisies des meilleurs auteurs espagnols. Vendue 60 fr. *br.* Peinier.

*Huet (*Pier.-Dan.*). Traité de la situation du paradis terrestre. *Paris*, 1691, *in*-12, 3 à 4 fr. [301]

On trouve, dans l'édition d'*Amsterdam*, 1701, une préface qui n'est pas dans celle de Paris.

— Demonstratio evangelica. *Paris*, 1690, *in-fol.* 8 à 12 fr. [1092]

L'édition de 1679, quoique d'ailleurs moins ample que celle-ci, contient cependant quelques passages qui ne se retrouvent plus dans la réimpression.

— Les origines de la ville de Caen

(par Huet), 2e édit. *Rouen*, 1706, *in*-8. 4 à 6 fr. [12728]

HUET. Collection de mammifères du Muséum d'histoire naturelle, dessinée par Huet fils, et gravée par Huet jeune. *Paris*, 1808, *gr. in*-4. *avec* 55 *pl.* 40 fr.; — pap. vél. fig. en couleurs, 84 fr. [3515]

— OEuvre de J. B. Huet (contenant des paysages, des animaux, etc. *Paris, Huet fils*, an VII, *gr. in-fol.* [5907*]

Recueil de 36 pl. y compris le frontispice et un avertissement.

HUGBALDI monachi carmen mirabile ad Carolum imperatorem calvum. — *Explicit carmen Hugbaldi monachi ad Carolum de laude calvorum. in*-4. *goth.* de 4 feuillets. [7761 *]

Edition rare et l'une des plus anciennes que nous ayons de ce petit poëme de 136 vers dont tous les mots commencent par la lettre C. *Panzer*, *T.* 2, *pag.* 144, qui l'annonce comme une production des presses de Pierre Fridberg de Mayence, avant 1500, en cite deux différentes de *Basle*, 1516 et 1519, *in*-4. et il en existe plusieurs autres. *Freytag*, *Adpar. litter. T.* 2, *pag.* 933-939, a consacré un long article à cet opuscule, au sujet duquel il cite différens poëmes latins en acrostiches, entre autres deux de Christianus Pierius, l'un intitulé : *Maximilianeida Maior Maximiliano multi potenti mancipata.* Tubing. 1570, *in*-4. et dont tous les mots commencent par la lettre M; l'autre ayant pour titre : *Carmen cothurniatum, catastrophicumque, cruciatus cædemque cruentam contumeliosamque continens.* Francof. 1576, *in*-8. Tous les mots de ce poëme commencent aussi par la lettre C. — Voy. ACROSTICHIA et PORCIUS.

HUGENII (*Christ.*) opera mechanica, geometrica, astronomica et miscellanea, ex edit. Guil.-Jac. S'Gravesande. *Lugd.-Bat.* 1751, 4 *vol. in*-4. *fig.* 20 à 24 fr. [4861]

Vendu 36 fr. Patu de Mello.

L'édition d'*Amst.* 1724-28, 4 tom. en 2 vol. *in*-4. est moins chère encore.

HUGHES's (*Griffith*) natural history of Barbados. *London*, 1750, *in-fol. with* 29 *pl.* 24 à 30 fr. [3919]

Vendu beaux exempl. Gr. Pap. *m. r.* avec les pl. color. 181 fr. la Vallière; 250 fr. de Limare; 120 fr. Saint-Céran; 180 fr. *v. m.* d'O...

HUGONIS a S.-Victore opera omnia. *Rothomagi*, 1648, 3 *vol. in-fol.* très-bas prix. [684]

HUGONIS (*Herm.*) pia desideria. *Antuerp.* 1632, *in*-8. *fig.* 3 à 5 fr. [1007]

Vendu en *m. r. fig. color.* 16 fr. la Vallière.

— L'ame amante de son dieu, représentée dans les emblêmes sur les pieux desirs, etc. *Cologne*, 1717, *in*-8. *fig.* 5 à 6 fr. [1008]

Vendu en *m. bl.* 9 fr. Saint-Céran.

— De prima scribendi origine et universa rei litterariæ antiquitate, cui notas, opusculum de scribis, etc. adjecit C. H. Trotz. *Traj. ad Rhen.* 1738, *in*-8. 8 à 9 fr. [14846]

— De militia equestri antiqua et nova libri quinque, auctore Hermanno Hugone. *Antuerp. ex officina Balth. Moreti*, 1630, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr. [5354]

HUILIER (*Sim.* l'). Principiorum calculi differentialis et integralis expositio elementaris. *Tubingæ*, 1795, *in*-4. 24 fr. [4921]

— Polygonométrie, ou de la mesure des figures rectilignes, et abrégé d'isopérimétrie élément. *Genève*, 1789, *in*-4. 6 fr. [4949]

— Expositions élémentaires des principes des calculs supérieurs. *Berlin, in*-4. 12 fr. [4948]

Ouvrage qui a remporté le prix proposé par l'acad. de Berlin, pour 1786.

— De relatione mutua capacitatis et terminorum figurarum, geometrice considerata, seu de maximis

et minimis. *Varsauviæ*, 1792, *in*-4. [4950.]

Première partie d'un ouvrage qui n'a pas été continué : vendu 9 fr. de Lalande.

— Élémens d'analyse géométrique, et d'analyse algébrique appliquées à la recherche des lieux géométriques. *Paris*, 1809, *in*-4. *fig.* [4046]

Ces différens ouvrages de M. l'Huilier sont estimés. On a encore de lui des Élémens d'algèbre, 2 vol. *in*-8.

HUISSEN (le baron de). Voyez HISTOIRE des conclaves.

HULDRICI (*Joh.-Jac.*) historia Jeschuæ nazareni, hebr. et lat. cum notis. *Lugd.-Bat.* 1705, *in*-8. 6 à 8 fr. [193]

Vendu 12 fr. *m. bl.* d'Hangard; 10 fr. *m. v.* Caillard

HULTMANNI (*Jani-Andr.*) miscellaneorum epigraphicorum liber singularis. *Zutphaniæ*, 1758, *in*-8. 5 à 6 fr. [14755]

HUMANÆ salutis monumenta (Ariæ Montani studio constructa). *Antuerpiæ*, 1571, *in*-4. *fig.* [5910]

Ouvrage orné de 27 belles gravures en taille-douce, attribuées à P. Hus : 10 à 15 fr. ; vendu 25 fr. *m. bl.* la Vallière.

HUMBERT (*H.*). Combat à la barrière, fait en cour de Lorraine, représenté par discours et poésie, accompagné des fig. de Jacq. Callot. *Nancy*, 1627, *in*-4. [8178]

Vendu 24 f. Perrot ; 30 fr. le B. d'Heiss.

HUMBOLDT (*Alex.* de) et *Aimé* BONPLAND. Voyage dans l'intérieur de l'Amérique, dans les années 1799-1803. *Paris, Schœll et Dufour*, 1807, 4 *vol. in-fol. et* 11 *vol. in*-4. *avec* 3 *atlas.* [11499]

Cet important ouvrage, qui se publie par livraisons, est divisé de la manière suivante :

Première partie : 1°. *Physique générale*, 1 vol. *in*-4. 40 fr. ; pap. vél. 60 fr. : 2°. *Relation historique du voyage*, 4 vol. non publié : 3°. *Atlas pittoresque, ou vues des Cordilières*, 7 livr. *gr. in-fol.* 72 fr. chacune ; avant la lettre 108 fr.

Seconde partie : *Zoologie et anatomie comparée*, *in*-4. Les 9 premières livr. 144 fr. ; et en Gr. Pap. vél. 198 fr.

Troisième partie : *Essai politique sur le royaume de la nouvelle Espagne*, 7 livr. de texte formant 2 vol. *in*-4. et 6 livr. de l'atlas *in-fol.* 306 fr. ; pap. vél. 380 fr. Le texte de cette 3e partie est aussi impr. en 5 vol. *in*-8.

Quatrième partie : *Observations astronomiques et nivellement barométrique*, 2 vol. *in*-4. en 9 livr. 192 fr. ; pap. vél. 352 fr.

Cinquième partie : *Essai de pasigraphie*, 1 vol. non publié.

Sixième partie : 1°. *Plantes equinoxiales :* il paraît 16 livrais. et il y en aura 18 ; chaque livr. 30 fr. ; grand colombier vélin, 50 fr. : 2°. *Monographie des malastomes :* il paraît 16 livr. et il y en aura 24 environ ; prix de chacune, 36 fr. ; grand colombier 60 fr.

Cet ouvrage est de nature à ne point conserver ces prix excessifs.

HUME's (*David*) essays and treatise on several subjects. *London*, 1768, 2 *vol. gr. in*-4. 30 à 36 fr. [2067]

— The same. *London*, 1768, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr.

Les œuvres philosophiques de Hume, trad. en français (par J.-Bern. de Merian). *Amsterdam*, 1759-64, 5 *vol. in*-12 ; ou *Londres* (*Paris*), 1788, 7 *vol. in*-12, n'ont qu'un prix ordinaire.

— History of England, from the invasion of Julius Cæsar, to the revolution in 1688. *Lond.* 1770, 8 *vol. gr. in*-4. [13429]

Bonne édition : 108 à 120 fr. — Gr. Pap. royal, 150 à 160 fr.

La 1re édition. *Londres*, 1759-62, 6 *vol. in*-4. est moins complète. 48 à 60 fr.

— The same. *London*, 1796, 8 *vol. gr. in*-8. *portraits.*

Edit. à laquelle on ajoute l'article suivant : *The history of England from the revolution, to the death of George the second, by T. Smollett.* London, 1796, 5 *vol. in*-8. portraits : 108 à 120 fr. les 13 vol.

— The same. *London, Cadell*, 1802, 8 *vol. gr. in*-8. *fig.* 80 fr. Gr. Pap. 150 fr.

On ajoûte à cette édition : la suite jusqu'en 1760 par Smollett, 5 vol. et une autre suite jusqu'en 1783, par Adolphus, 3 vol. Ces 8 vol. de suite coûtent le même prix que l'ouvrage de Hume.

— The history of England by Hume. *London, by Bensley*, 1803, 10 *vol. in*-8. *with wood cuts and portraits.* 150 fr. — Gr. Pap. 300 fr.

Il faut aussi ajouter à cette édition la suite par Smollett, édition en 6 vol. qui coûte 108 fr. — Gr. Pap. 216 fr.

Les 16 vol. *gr. in*-8. avec de jolies gravures en bois, ont encore été réimpr. à *Londres* en 1810.

— The same, with the continuation by Smollett. *Edinburgh*, 1805, 13 *vol. in*-8. *portr.* 150 fr.

— The same, with the continuation. *London*, 1812, 13 *vol. gr. in*-8.

Cette édition est moins belle que celle de 1810, en 16 vol.

Il y a plusieurs autres éditions de l'histoire de Hume, faites à *Londres*, en 8 vol. *in*-8. antérieurement à celles-ci; elles ont à-peu-près toutes le même prix : 54 à 66 fr.

L'édition de *Dublin*, 1780, 8 vol. *in*-8. et celle de *Basle*, 1786, 12 vol. *in*-8. sont moins recherchées : 48 à 54 fr. rel.

Il y a aussi une édition *in*-18, qui, avec les continuations par Smollett et autres, forme 26 vol. avec fig.; et une autre édition *gr. in*-18, 15 vol. avec portraits.

— The same, Bowyer's edition. *London, printed by Bensley*, 1800, 10 *vol. gr. in-fol.*

Cette magnifique édit. publ. en 70 cah. est ornée de plus de 200 belles gravures; elle a coûté aux souscripteurs, 73 liv. 10 sh. sterl. (1764 fr.); et le double avec les planches tirées sur papier de Chine.

— Histoire de la maison de Plantagenet, trad. de l'angl. de Hume, par Mme B. (Bellot). *Amsterdam (Paris)*, 1765, 2 *vol. in*-4.

— Histoire de la maison de Tudor, trad. de l'angl. par Mme B. (Bellot). *Amsterdam (Paris)*, 1763, 2 *vol. in*-4.

— Histoire de la maison de Stuart, trad. (par l'abbé Prévost). *Londres (Paris)*, 1760, 3 *vol. in*-4.

Les 7 vol. réunis : 42 à 54 fr. et en Gr. Pap. 72 à 84 fr.; vend. en Gr. Pap. *m. r* portraits ajoutés, 126 fr. Trudaine.

La réimpression de l'histoire de la maison de Stuart, 1766, en 2 vol. seulement, est aussi bonne que l'édition en 3 vol.

L'édition des trois maisons, en 18 vol. *in*-12, 45 à 54 fr.

Cette traduction a le désavantage d'avoir été faite sur la première édition anglaise, moins complète que la dernière donnée par l'auteur.

Hunnii (*Ægidii*) Calvinus judaizans. *Wittebergæ*, 1595, *in*-8. 3 à 4 fr. [11157]

Vendu 15 fr. *m. viol.* Gaignat.

Hunter (*Guil.*). Anatomia uteri humani gravidi tabulis illustrata, anglice et lat. *Birmingh. Joan. Baskerville*, 1774, *in-fol. max.* [4251]

Ouvrage d'une belle exécution : vend. 120 fr. *m. r.* la Vallière; 66 fr. *br.* Trudaine; 75 fr By. 100 fr. Fourcroy.

Hunter's (*Wil.*) concise account of the kingdom of Pegu. *Calcutta*, 1785, *in*-4. Rare. [11348]

Hunter's (*Wil.*) travels through France, Turkey, and Hungary to Vienna. *London*, 1803, 2 *vol. in*-8. [11085]

On a tiré 20 exemplaires en Gr. Pap. auxquels sont ajoutées des gravures.

Hunter's (*John*) historical journal of the transactions at Port-Jackson, and Norfolk island. *London*, 1793, *in*-4. *fig.* 24 à 30 fr.; vendu 37 fr. 60 cent. Peinier. [11381]

— Picturesque scenery in the kingdom of Mysore, from forty drawings taken on the spot by John Hunter. *London*, 1805, *gr. in-fol.* [13837]

Magnifique recueil, dont les planches sont coloriées : 500 à 600 fr.

Hunter's (*Joh.*) treatise on the blood's inflammation and gun-

schut wounds, with account of the author's life, by Ev. Home. *London*, 1794, *in*-4. 24 à 30 fr. [4517]

La traduction franç. par J. Dubar, a été imprimée à *Ostende*, 1799, 3 *vol. in*-8.

HUNTER's (*Andrew*) georgical essays. *London*, 1803, 6 *vol. in*-8. 75 fr. [2886]

HUON de Bordeaux. Les prouesses et faictz merveilleux du noble Huon de Bordeaulx, per de France, duc de Guyenne; rédigés en bon françoys. — *Imprime a Paris le xxiiij iour de decembre mil cinq cens et seize, par Michel le Noir, in-fol. goth. fig.* [9377]

Edition la plus rare et la plus recherchée de ce roman: le volume a CLXXXVIIJ f. de texte, précédés de 6 f. liminaires pour le titre et la table: vend. 20 liv. 5 sh. sterl. Roxburghe.

— Les mêmes prouesses, etc. *Paris, veuve Jehan Trepperel, in-4. goth.* 6 à 9 fr.; vend. en *m. bl.* 14 fr. la Vallière.

HURET (*Grégoire*). Le théâtre de la passion, en 32 tableaux, dessinés et gravés par lui. *Paris*, 1664, *gr. in-fol.* [187]

Vendu 20 fr. au collége de Clermont.

HUSCHKE (*Imm.-G.*). Analecta critica anthologiam græcam, cum supplemento epigrammatum, maxim. partem ineditorum. *Ienæ*, 1800, *in*-8. 7 fr. [7306]

Ouvrage estimé. On le joint à l'anthologie de Jacobs. Voy. ANTHOLOGIA.

— Dissertatio de fabulis Archilochi, accedit notitia codicis augustani, cum fabulis ineditis. *Altenb.* 1803, *in*-8. [9293]

HUSS (*Joan.*). Opuscula in tres tomos distincta. — Epistola 54 nobilium Moraviæ, per defensionem Joan. Huss, ad concilium constantiense. — Processus consistorialis martyrii Johan. Huss, etc. 4 *tom. en* 1 *vol. in*-4. [1140]

Volume dont on trouve rarement des exemplaires bien complets. Vendu en *m. bl.* 110 fr. Gaignat; 80 fr. la Vallière; 24 fr. *m. r.* Saint-Céran.

— Joan Huss et Hieronymi pragensis historia et monumenta. *Norimbergæ*, 1558, 2 *vol. in-fol.* [1141]

Vendu 26 fr. la Vallière, et quelquefois moins. L'édition de *Nuremberg*, 1715, en 2 *vol. in-fol.* est à très-bas prix.

HUSSEIN. The Anvári Soheily of Hussein Váez Káshefy. Published by captain Charles Stewart, and Moolvy Hussein Aly, of the college of fort William. *Calcutta, A. D.* 1805. = *Austin, printer, Hertford. Sold by Black*, etc. (*London*), *in-fol. de* 239 *feuillets.*

Poëme persan. L'édition que nous indiquons a été impr. à Calcutta, et il n'y a que le titre qui ait été impr. en Angleterre.

HUSUN. Nusri Benuzeer, or a prose version by Meer Buhadoor Ulee, of the sihr ool Buyan, an enchanting fairy tale, in hindoostanee verse by Meer Husun; composed... under the superintendence of John Gilchrist. *Calcutta, hindoostance press*, 1803, *in*-4. rare.

HUTCHINS's (*Joh.*) history and antiquities of the county of Dorset. *Lond.* 1774, 2 *vol. in-fol. fig.* [13534]

Il a paru en 1796 une nouvelle édition augmentée de cet ouvrage, à laquelle R. Gough a eu part; elle est aussi en 2 vol.: chaque vol. 50 fr. Gr. Pap. 75 fr.

HUTCHINSON's (*W.*) view of Northumberland, with an excursion to the abbey of Mailross in Scotland. *Newcastle*, 1778, 2 *vol. in*-4. *fig.* V. 46 fr. Lamy. [13558]

HUTH pomologia. Voy. KNOOP.

HUTTER. (*El.*). Voy. TESTAMENTUM (novum).

HUTTENI (*Huld.*) dialogi : fortuna, febris prima, febris secunda, etc. *Moguntiæ, ex offic. Jo. Schoeffer,* 1520, *in*-4. [10502]

Volume rare. Vendu 30 fr. *m. viol.* de Lauraguais ; 11 fr. Bonnier.

Parmi les nombreux écrits de cet auteur, on distingue encore l'opuscule intitulé : *Phalerismus dialogus huttenicus, in*-4. dont 4 édit. différentes, ayant toutes le privilége daté de 1517, sont indiquées par *Panzer*, t. 9, p. 116.

HUTTICHII (*Joan.*) collectanea antiquitatum in urbe, atque agro moguntino repertarum. *Ex ædibus Joan. Schoeffer moguntini,* 1520, *in-fol.* [14466]

Cet ouvrage se trouve ordinairement avec le suivant :

Inscriptiones vetustæ romanæ et earum fragmenta, cura et diligentia Chounradi Peutinger antea impressæ. ex ædibus Joan. Schoeffer, 1520, *in-fol. fig.*

Vend. les 2 vol. réunis, 58 fr. *m. r.* Gaignat ; le premier ouvrage, édit. de *Mayence*, 1525, *in-fol.* V. 15 fr. *m. r.* la Vallière.

HUTTON's (*Ch.*) tracts mathematical and philosophical. *London,* 1786, *in*-4. *fig.* 15 à 20 fr. [4892]

M. Hutton a publié à Londres, en 1811, un recueil en 3 vol. *in*-8 sous le même titre que celui-ci.

— Elements of conic sections. *Lond.* 1787, *in*-8. 6 à 7 fr. [4960]

Montucla dit que cet ouvrage est un modèle de précision et de clarté.

— Mathematical tables containing common hyperbolic and logistic logarithms. *London*, 1785, *gr. in*-8. [5005]

Ces tables sont regardées comme un chef-d'œuvre : 15 à 18 fr. ; vendu 40 fr. de Lalande. Il y a une 2e édit. de 1798.

— Tables of the products and powers of numbers, with an introduction. *London*, 1781, *in-fol.* Vendu 21 fr. Mechain.

HUXAMI (*Jo.*) opera physico-medica, edente Geor.-Chr. Reychel. *Lipsiæ,* 1764, 2 *vol. in*-8. Vendu 10 fr. Baron. [4162]

HUYGENUS. Voy. HUGENII opera.

HYDE (*Th.*). Historia religionis veter. Persarum, eorumque magorum ; Zoroastris vita, etc. *Oxonii, e Th. sheld.* 1700, *in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. — Vendu 27 fr. *m. bl.* Naigeon. [14270]

— Historia religionis veter. Persarum, etc. *Lond.* 1760, *gr. in*-4.

Cette réimpression, faite avec soin, contient quelques augmentations : 30 à 36 fr. — (annoncé Gr. Pap.), v. 37 fr. Barthélemy ; 55 fr. *m. r.* Méon.

— De ludis orientalibus libri II, quorum prior hist. Shahi-ludii continet, etc. *Oxonii, e Th. sheld.* 1694, 2 *part. pet. in*-8. 12 à 15 fr. [14271]

Ouvrage curieux, et dont les exempl. ne sont pas communs. V. 30 fr. *m. r.* Gaignat.

— Syntagma dissertationum quas olim auctor Th. Hyde separatim edidit, cum opusculis ejusdem, etc. *Oxonii,* 1767, 2 *vol. in*-4. *fig.* 36 à 45 fr. [14123]

Vendu 48 fr. St.-Céran.

HYDROGRAPHIE franç. V. BELIN.

HYGDEN's polycronycon. Voy. POLYCRONYCON.

HYGINI poeticon astronomicon. *Ferrariæ,* 1475, *in*-4. [7525]

Première et très-rare édition, à la fin de laquelle on lit cette souscription :

Sidera cum causis celo translata sub alto
Scire cupit quisquis perlegat iginium :
Hunc Augustinus Bernardi impressit alumnus
Dum pius Alcides regna secunda tenet :
Roma suos spectet : Venetumq3 potentia libros
Hos Augustini nobile vincit opus.
M° CCCC° LXXIIII°

— Poeticon astronomicon, de mundi et spheræ ac utriusque partium declaratione liber. (*Venetiis*), *Erhardus Ratdolt germanus augustensis,* 1482, *in*-4. *goth. fig.* 12 fr. *m. r.* la Vallière.

Les autres édit. de ce poëme faites à la fin du 15e siècle, sont encore moins chères.

— Fabularum liber, poeticon astronomicon lib. IV : Palæphatus,

Fulgentius, Aratus, etc. *Basileæ, Jo. Hervagius*, 1535, *in-fol.* 6 à 9 fr.; vendu 18 fr. la Serna.

— Hygini quæ hodie extant, adcurante Joan. Scheffero qui simul adjecit notas, etc. accedunt et Th. Munckeri in fabulas Hygini annotationes. *Hamburgi*, 1674, *in*-8. [9263]

On annexe ce volume à la collection *Variorum :* 9 à 12 fr. — V. 18 fr. *vél.* d'O..

— Voy. Mythographi latini.

Hygini et Polybii de castris romanis, quæ extant, gr. et lat. cum notis et observat. R.-H.-S. (Rhabodi Hermani Schelii). *Amst.* 1660, *in*-4. 5 à 6 fr. [14320]

Hypatus. Anonymi introductio anatomica, gr. et lat.; item Hypatus de partibus corporis, gr. et lat. cum notis D.-W. Trilleri et Jo.-Steph. Bernard. *Lugd.-Bat.* 1744, *in*-8. 3 à 4 fr. [4109]

Vendu 7 fr. *m. r.* Caillard.

L'*Introductio anatomica* sous le titre d'*Isagoge*, en gr. avec la version lat. de Pier. Lauremberge, a été impr. à *Hambourg*, 1616 ou *Leide*, 1618, *in*-4.

Hypsiclis anaphoricus. Voy. Heliodori Larissæi optica.

I

ICO

Icones lignorum exoticorum et germanicorum, ex arboribus, etc., collectorum (germ. et lat.). *Nurimbergæ*, 1773-74, *pet. in-fol. fig. color.* [3125]

V. en *m. r.* 36 fr. la Vallière; 49 fr. de Limare.

Nous avons tout lieu de croire que les planches de ce volume sont les mêmes que les 36 premières de l'ouvrage de Sepp intitulé *Représentation des bois*, dont il aura été fait en même temps deux éditions, l'une en Hollande, et l'autre en Allemagne, comme il est arrivé pour les marbres du même Sepp. Voy. Sepp.

Icones plantarum, seu stirpium, etc. in tres partes digestæ (a Jac.-Theod. Taberna-Montano), edente Nic. Bassæo. *Francof.* 1590, *in*-4. *obl. fig.* [3022]

Volume rare, et que quelques botanistes recherchent encore; 37 fr. Baron; 20 fr. 60 c. Ventenat; mais ordinairement moins cher.

Icones plantarum medicinalium. Voy. Panci.

Icones stirpium seu plantarum tam exoticarum quam indigenarum (ex opere Math. Lobel.). *Antuerpiæ, Plantin.* 1591, *in*-4. *obl. fig. en bois.* [3023]

Ouvrage du même genre que le précédent : 8 à 10 fr. Vendu 22 fr. Baron.

Idée générale d'une collection complète d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure (par le baron de Heineken). *Leipzig*, 1771, *in*-8. *fig.* [5850]

Ouvrage curieux, recherché et peu commun : 24 à 30 fr.

Ideen magazin. Voy. Magasin.

Idées plaisantes de Mistanguet. Voy. Bruscambille.

Idler (the). Voy. Johnson.

Idolopeie. C'est-à-dire : fiction ou feintise de image, en laquelle est introduite une image parlante, etc. aux idolomanes épars sous le climat et papimanie de Rome; trouvée entre les papiers et bordereaux de l'iconotrible catholique, l'an 1570. *In*-8. [8125]

Vendu 24 fr. la Vallière.

Iffland (*Aug.-Wilh.*). Dramatische werke. *Leipzig, Göschen*, 1798-

1802, 16 *vol. in*-8. 84 fr. — pap. fin, 100 fr. — pap. vél. 200 fr.

Il a paru dernièrement, à *Berlin*, un 17e et un 18e vol. de ce théâtre.

IGNARRA (*Nic.*), de Palæstra neapolitana commentarius in inscriptionem athleticam Neapoli anno 1764 detectam. *Neapoli*, 1770, *in*-4. *fig.* 10 fr. de Cotte. [14792]

— Voy. PHRATRIIS (de).

IGNATII (S.) antiochenensis episcopi, epistolæ VII genuinæ quas collegit S. Polycarpus, gr. et lat. (stud. C. Aldrich). *Oxonii, e Th. sheld.* 1708, *in*-8. [460]

Cette édition n'a été tirée qu'à 100 exempl. Vend. en Gr. Pap. 40 fr. de Cotte.

— Epistolæ VII, gr. et lat. cum annotat. Joan. Pearsoni et Th. Smithi : accedunt epistola S. Polycarpi, etc. *Oxonii, e Th. sheld.* 1709, *in*-4. 5 à 6 fr.

IGNATII a Jesu grammatica linguæ persicæ. *Romæ, typis congr. de propag. fide*, 1661, *in*-4. 6 à 9 fr. [6505]

IHRE (*Johan.*) analecta ulphilana; duabus comprehensa dissertationibus, 1a de codice argenteo et litterat. gothica; altera de mœsogothor. nominibus. *Upsaliæ*, 1769, *in*-4. 8 à 12 fr. [115]

— Scripta versionem ulphilanam et linguam mœso-gothic. illustrantia, collecta et una cum aliis scriptis similis argumenti edita ab. Ant.-Frid. Büsching. *Berolini*, 1773, *in*-4. 8 à 10 fr. [116]

— Voyez EVANGELIORUM versio gothica.

— Glossarium sueo-gothicum. *Upsaliæ*, 1769, 2 *vol. in-fol.* [6965]

Ouvrage très-estimé : vendu 42 fr. Anquetil du Perron.

ILDEFONSI, malacensis antistitis, querimonia catholica. *Matriti*, 1686, *in*-12. [1922]

Ouvrage que l'évêque de Malaga fit imprimer pour sa défense, et pour désavouer le *Theatro jesuitico*, qu'on lui attribuait. Vend. en *m. r.* 12 fr. Mac-Carthy ; 5 fr. 50 c. la Vallière. — Voy. PIERDAN.

ILIACUM carmen epici poetæ græci, cujus nomen ignoratur, græce : Fed. Morellus latinis heroïcis expressit et notis illustravit. *Parisiis, Fed. Morellus* (1616), *in*-8. 3 à 4 fr. [7350]

ILICINO (*Bernardo*). Opera dilettevole, e nuova de gratitudine e liberalita, dove si contiene un notabile caso de magnanimita usato infra due gentiluomini. (*Senza anno e luogo, in principio del sec. XVI*), *in*-8. très rare. 126 fr. Pinelli. [9658]

Il y a aussi une édition de *Venise*, per Georgio de Rusconi milanese, 1515, *in*-8. qui n'est pas plus commune.

ILLUSTRATIONS de la Gaule-Belgique. Voy. GUYSE (*Jac.* de).

ILLUSTRES (les) proverbes nouveaux et historiques, expliqués par diverses questions curieuses, en forme de dialogue. *Paris*, 1665, 2 *part. in*-12. [10191]

Ouvrage estimé, dont il y a eu plusieurs éditions en 1 vol. Celle-ci est la plus complète ; on y réunit ordinairement la *Comédie des proverbes*, édition de 1665, et le tout peut être relié en un seul vol. : 6 à 9 fr.

ILLYRICUS. Voy. FLACCUS.

IMAGES de divers hommes d'esprit sublime qui, par leur art et leur science, devroient vivre éternellement. *Anvers*, 1649, *in*-4. *fig.* 36 fr. de Limare [15462]

IMAGO primi sæculi societ. Jesu, a provincia Flandro-Belgica ejusd. societ. representata. *Antuerpiæ*, 1640, *in-fol. fig.* [11791]

Ouvrage rare, mais peu recherché aujourd'hui. Il est attribué à Jean Tollenarius, et les vers flamands sont d'A-

drien de Poirtres. 72 fr. Gaignat; et depuis, 10 à 15 fr.

— Voy. Orlandini.

Imbonati (*Jos.*). V. Bartholocci.

Imitatione Christi (de) libri IV.

Quel est le véritable auteur de l'Imitation? Deux siècles de dispute sur ce sujet n'ont pu nous l'apprendre, et plus de cent vingt ouvrages écrits pour éclaircir la question, n'ont guère serviqu'à en rendre la solution plus difficile. Les témoignages les plus anciens semblent favorables à Jean Gerson, chancelier de l'église de Paris; mais d'un autre côté, Thomas à Kempis compte de nombreux partisans. Les défenseurs de ces deux compétiteurs ont réfuté victorieusement les personnes qui ont voulu présenter Jean Gersen, abbé de Verceil qui vivait dans le 13e siècle, comme l'auteur de l'Imitation; et d'après cela nous ne croyons pas qu'on puisse admettre ce dernier contendant. Telle est d'ailleurs l'opinion de M. Gence, savant laborieux, qui a fait une étude particulière de tout ce qui a rapport à cet objet, et qui a publié des *Considérations sur la question relative à l'auteur de l'Imitation*, à la suite de la savante *Dissertation* de M. Barbier *sur soixante traductions françaises de l'Imitation*. Paris, 1812, *in*-12. *ou in*-8.

— Incipit libellus consolatorius ad instructionem devotorum cujus primum capitulum est de imitacõe xp̃i, etc. — *Viri egregii Thome montis sancte agnetis in trajecto regularis canonici libri de xp̃i imitatio. numero quatuor finiunt feliciter. Per Ginthēum Zainer ex Reutlingen p̄genitum literis impressi ahenis.* (*August. - Vindel. circa* 1471). *In-fol. de* 76 *f.*

Première édition très-rare : vend. 99 fr. Crévenna, et (faisant partie d'un recueil) 104 fr. la Vallière.

— De imitatione Christi, etc. *Venet. per Petr. Loslein de Langencen*, 1483, *in*-4. *goth.* [934]

Cette édition, la première avec date, porte le nom de *Gerson*. Elle n'est pas chère.

Quelques bibliographes ont cité, comme première édit. celle de *Bresse*, 1485, pet. *in*-8.

— Idem opus. *Parisiis, P. Higman*, 1489, *pet. in*-4.

Cette édit. porte le nom de *Gerson :* vend. 26 fr. (annoncée 1re édit.) de Ternay.

— Tractatus de imitatione Christi, cum tractatulo Joannis Gerson de meditatione cordis. — *finit feliciter anno* 1492, *in*-8. *goth.* vendu 21 fr. d'O...

— Incipiũt ammonicõnes ad spiritualẽ vitã utiles. Ca. primũ de imitacõe xp̃i. — *impresse in cĩtate metensi per fratrem Johannẽ Colinii, ordinis fratrum carmelitarum et Gerhardum de nova civitate anno domini Mill° CCCC° lxxxij, in*-4. *goth.*

Opuscule de 24 f. sans chiffres, récl. ni signatures, et qui contient seulement le premier livre de l'Imitation. Nous ne connaissons point de livre imprimé à *Metz*, avec date, avant celui-ci. Vend. 24 fr. d'O....

— De imitatione Christi. *Lugduni* (*Batavor.*) *apud Joan. et Dan. Elzevirios, pet. in*-12.

Cette jolie édition est une des plus recherchées et des moins communes qu'aient données les Elzevier. Elle est sans date; mais, ayant été imprimée à *Leyde*, par J. et D. Elzevier, elle ne peut avoir paru ni avant 1652 ni après 1654, car l'association de ces deux imprimeurs ne dura que pendant ce temps-là : 36 à 60 fr. en supposant l'exempl. bien conservé. Vend. très-beaux exempl. en *mar. doubl. de m. dent. l. r.* grandes marges : 108 fr. de Cotte; 150 fr. Saint-Martin; 140 fr. Cuillard. Ces derniers exemplaires avaient 4 pouces 11 lignes de hauteur.

Les éditions données par les Elzevier, en 1658 et 1679, pet. *in*-12. quoiqu'assez jolies, sont peu recherchées : 5 à 8 fr.

— Altera editio. *Parisiis, e typ. regia*, 1640, *in-fol.* Très-bas prix.

Un exempl. extraordinaire, dont les fig. étaient enlum. 36 fr. *m. r. dent.* Deticune.

— Idem opus. *Parisiis, Seb. Martin*, 1657, *in*-12.

Edition exécutée à l'instar de la Bible de Richelieu, à laquelle elle est ordinairem. jointe : 4 à 6 fr ; vend. 9 fr. d'Hangard.

— De imitatione Christi. *Patavii, apud Jos. Cominum*, 1728, *in*-8.

—Idem opus. *Edinburgi, apud Walt. Ruddimannum*, 1757, *in*-32.

Petite édit. jolie et peu commune : 3 à 4 fr.

— Idem opus, ex recens. Jo. Valart. *Parisiis, Barbou*, 1758 *seu* 1764, *seu* 1773, *in*-12. *fig.* 4 à 5 fr.

On ne fait point de cas de ces édit. données par Valart, parce qu'elles sont tronquées; on y trouve ordinairement joint une dissertation française sur l'auteur de l'Imitation, en faveur de Jean Gersen.

— Idem opus, edidit Nic. Beauzée. *Parisiis, Barbou*, 1789, *in*-12. *fig.* 8 fr. Pap. de Holl. 15 fr.

— De imitatione libri IV ad veram lectionem revocati et auctori suo, Thomæ a Kempis, denuo vindicati per Fr.-Jos. Desbillons. (*Manhemii*), 1780, *in*-8.

Edition recherchée à cause de la dissertation en faveur de Thomas a Kempis que l'éditeur y a jointe.

— De imitatione Christi, libri IV. *Parisiis, P.-Fr. Didot junior*, 1789, *in*-4. *max.*

Belle édition, avec la figure du Sauveur, par Klauber. 18 à 24 fr. Vend. en *m. r. dent.* 40 fr. Lamy.

Il y a quelques exemplaires tirés de format *in-fol.* Vend. 80 fr. Didot jeune; 62 fr. Mérigot; 100 fr. Delcro.

— Idem opus. *Parmæ, ex regio typogr.* (*Bodoni*), 1793, *gr. in-fol.*

Edition magnifiquement imprimée, mais dans laquelle, malheureusement, on a suivi le texte de Valart, comme dans la précédente. Elle n'a été tirée qu'à 162 exempl. dont 12 sur pap. vél. 24 à 36 fr.; et quelque chose de plus en pap. vél.

—Libri tres Th. a Kempis de Christo imitando, contemnendisque mundi vanitatibus, interpretati (latino sermone elegantiori) per Sebast. Castellionem, quibus adjungitur liber quartus de sacramento vulgo inscriptus, etiam latine redditus. *Cantabrigiæ*, 1685, *in*-12. 4 à 6 fr.

Cette paraphrase de l'Imitation a été réimprimée à *Francfort*, 1696, *in*-8.

— De imitatione Christi libri tres, versibus latinis redditi a Teod.-J.-F. Graswinkelio. *Rotterod.* 1661, *in*-8.

Il y a aussi une traduction des 4 livres de l'Imitation, en vers latins, par Duquesnay de Boisguibert. *Paris*, 1729, *in*-8.

— De imitatione Christi libri IV, (post editionem Henr. Sommalii), cum versione græca Georgii Mayr. *Augustæ-Vindelic.* 1615, *pet. in*-12.

Edition recherchée et peu commune; elle a été réimprimée avec quelques changemens dans le commencement, à Poitiers, (*Augustoriti-Pictonum*) sans date, pet. *in*-12.

—Idem opus, arabice versum a P.-F. Coelestino. *Romæ, typ. congreg. e propag. fide*, 1732, *in*-8. 6 à 9 fr. Vendu 24 fr. Villoison.

Cette version arabe, dont l'auteur était frère de Jacq. Golius, parut d'abord à *Rome*, en 1668, *in*-8.; il en a été fait plusieurs éditions, qui sont devenues aussi peu communes les unes que les autres.

Celle de 1732, que nous citons d'après le catal. de Villoison, n'est point indiquée par *Schnurrer*, qui en annonce une de 1730 et une autre de 1742.

— Cy comance le liure très-salutaire, la Ymitation Jhesu-Christ et mesprisement de ce monde, premierement composé en latin par sainct Bernard ou par autre dévote personne, attribué à maistre Jehan Gerson,.... et après translaté en françoys en la cité de Tholouse (sic). — *Cy finist le livre de la Ymitation.... imprimé à Tholose* (*sic*) *par maistre Henric Mayer Alaman, l'an de grace mil* CCCC LXXXVIII, *et le* XXVIII *jour de may. In*-4. *goth.*

Cette première édition de l'Imitation en français est tellement rare qu'elle avait échappé à mes recherches; mais MM. les conservateurs de la Biblioth. impériale s'en sont dernièrem. procuré un exempl. qu'ils ont bien voulu me communiquer.

On sait qu'Henric Mayer imprima des ouvrages latins et castillans dès 1480, mais était-ce à Toulouse en Languedoc, ou à Tolosa en Espagne, qu'il faisait sa demeure? c'est ce qu'il était difficile de décider positivement, quoique les ouvrages castillans sortis de ses presses semblassent indiquer de préférence une ville d'Espagne. La découverte de cette édit. de l'Imitation lève tous les doutes à cet égard, et assure à la ville de Toulouse une place parmi celles qui ont vu exercer dans leur sein l'art typographique peu de temps après son introduction en France. (Voy. MAINO.)

— Cy commence le livre très salutaire intitulé: de l'imitacion nostre seigneur Jesu-Crist.... lequel a esté par aucuns jusques à present attribué à S. Bernard, ou maistre Jean Gerson, posé que soit autrement, quar l'acteur d'icelluy... fust ung vénerable pere et très devot religieux chanoine reglé... nomme frere Thomas de Kempis... translaté de latin en françois pour la consolacion des simples non saichant entendre latin — *cy finist.... imprimé à Paris, par Jean Lambert, le xvi jour de novembre* 1493. *Pet. in-4. goth. de* 110 *f. avec des gravures en bois.*

Cette édition n'est guère moins rare que la précédente, et elle contient la même traduction, à laquelle on a fait quelques changemens. Vend. 20 fr. Bourbon de Ternay, en 1787.

J'ai vu l'exempl. imprimé sur VÉLIN, qui appartient à la Bibliothèq. du Panthéon.

La même traduction a encore été imprimée à *Paris*, par *Jehan Trepperel*, sans date, (vers 1500), pet. *in-4.* goth. et par *Philippe le Noir*, aussi sans date, (vers 1520), *in-4.* goth.; mais ce sont là des livres beaucoup plus rares que recherchés.

— De l'interiore conversacion — *cy finist le livre* DE IMITATIONE CHRISTI...., *translaté de latin en françois, et imprimé à Rouen l'an mil quatre cens quatre vingtz et dix huit. In-4. goth.*

Cette traduct. différente de la précédente, quant aux trois premiers livres, a été faite par un religieux demeurant dans le comté de la Marche, à la requête de Bernard d'Armagnac, comte de la Marche, en l'an 1447; le 4e livre est tiré de la traduction imprimée en 1493. Nous croyons devoir borner à ces cinq éditions nos indications relatives aux anciennes traductions françaises de l'Imitation, et renvoyer les personnes curieuses d'un plus long détail, à la savante dissertation de M. Barbier, déjà citée.

— IV livres de l'imitation de Jesus-Christ, qu'aucuns attribuent à Gessen, d'autres a Gerson, et d'autres à Thomas a Kempis; traduits en françois du latin.... par M. P. P. *Paris, Thierry*, 1621, *in-12.* avec 4 fig.; ou corrigé d'après le texte du P. Rosweyde. *Paris, Séb. Cramoisy*, 1630, *in-12.*

Cette traduct. qui, selon M. Gence (Journal des Curés, 27 et 28 septembre 1810), paraît avoir le mieux reproduit l'esprit de l'auteur de l'Imitation, est de Michel de Marillac, qui fut garde des sceaux sous Louis XIII; elle a été réimprimée très-souvent dans le courant du 17e siècle, et même dans le commencement du 18e siècle, tantôt avec les initiales M. P. P. sur le titre, tantôt avec les lettres M. R. G. A. ou seulement R. G.; et quelquefois sans aucune lettre initiale. Une seule édition, celle de *Paris, Guil. le Bé*, 1643, publiée par le P. Valgrave, d'après celle de 1621, porte le nom du traducteur sur son frontispice. On a suivi pour les différentes réimpressions de cet ouvrage, l'édition de 1621 ou celle de 1630 indifféremment, quoique la seconde fût préférable à la première. Nous aurions bien d'autres remarques à faire sur les différences qui existent entre toutes les réimpressions; mais ces détails ne se rapportant qu'à des livres d'un prix au-dessous du médiocre, nous les passerons sous silence.

Une autre traduction de l'Imitation qui, dans le temps, n'eut guère moins de succès que celle-ci, est celle du P. Ant. Girard, jésuite, dont la première édition est de *Paris, le Petit*, 1641, *in-8.* M. Barbier en compte environ 50 éditions jusqu'à celle de *Paris*, 1771, *in-24.*

— L'imitation de J. C. traduite en vers françois par Pierre Corneille, avec le texte latin... et des figures gravées par Fr. Chauveau. *Rouen*, 1665, *in*-4. 6 à 9 fr.

Vendu avec une note et la signature de Corneille : 40 fr. F. Didot.

— La même. *Paris*, *R. Ballard*, 1665, *in*-8. *fig. de L. Simmoneau.* 4 à 6 fr.

Cette traduction a été très-souvent réimpr. en différens formats; elle fait partie du 12e vol. de l'édition *in*-8. des œuvres du grand Corneille, publiée par M. Palissot. *Paris, Didot l'aîné*, 1801.

Le premier livre de l'Imitation de Corneille parut d'abord à *Rouen* et à *Paris*, 1651, pet. *in*-12. avec le texte latin; il fut réimprimé sans le texte, à *Leyde*, chez *Jean Sambix* (ou plutôt chez *J.* et *D. Elzevier*). 1653, pet. *in*-12 ; et je ferai remarquer que cette dernière édition se trouve quelquefois reliée à la suite de l'édition latine de l'Imitation imprimée sans date par les mêmes Elzevier, ce qui est une nouvelle preuve que cette édition latine doit avoir été mise au jour vers 1653.

— De l'imitation de Jesus-Christ, traduction nouv. par le sieur de Beuil (Louis-Is. le Maistre de Sacy). *Paris, Savreux*, 1663, *in*-8. *fig.* de C. Audran.

Belle édition de cette traduction plus élégante qu'exacte : 4 à 6 fr.; vend. même, beaux exempl. rel. en *m. r.* et *l. r.* 18 fr. Gouttard ; 21 fr. la Vallière ; 36 fr. Caillard.

L'édition de *Paris, Desprez*, 1690, *in*-8. fig. est également recherchée.

— La même traduction de de Sacy, revue et corrigée par l'abbé de la Hogue. *Paris, de l'imprimerie de Crapelet*, 1812, *in*-12. avec 8 gravures, 5 fr. pap. vél. 8 fr.

Cette édition est faite sur celle que M. de la Hogue fit imprimer à *Londres*, pour *Dulau*, 1797, *in*-12.

— De l'imitation de J. C. traduction nouv. dédiée au roi (par l'abbé de Choisy). *Paris, Dezallier*, 1692, *in*-12. *fig.*

Voici l'anecdote singulière qui donna quelque célébrité à cette édition, devenue d'ailleurs assez rare : la vignette placée à l'épître dédicatoire, représente la chapelle de Versailles; plus loin, on voit au commencement du second livre une figure qui représente une dame à genoux devant un crucifix, et ayant auprès d'elle des jeunes demoiselles assises sur des gradins. Dans cette estampe se lit la légende *audi filia :* or l'intention du traducteur a été, on ne peut en douter, de faire représenter, sur cette vignette, madame de Maintenon entourée des demoiselles de Saint-Cyr; d'après cela, il devenait assez plaisant de compléter le verset *audi filia*, tiré du 44e psaume de David, par ces paroles du psalmiste :

Et vide, et inclina aurem tuum....
Et concupiscet rex decorem tuum ;

et c'est ce qu'on ne manqua pas de faire. Cette allusion maligne se répandant, l'abbé de Choisy se crut obligé de supprimer la gravure qui y donnait lieu, et il en fit mettre une autre en place, qui représente un crucifix. Cela n'empêcha point néanmoins que la même vignette où se trouve la fondatrice de Saint-Cyr ne fût encore placée dans la troisième édition, publiée en 1694; mais elle ne se voit plus dans les éditions postérieures. C'est cette anecdote mal connue qui a fait dire à plusieurs auteurs que l'abbé de Choisy avait dédié son Imitation à madame de Maintenon, et qu'il y avait mis cette épigraphe: *Concupiscet rex decorem tuum.*

L'édition originale, avec la vignette primitive, a été vend. 33 fr. de Couronne ; mais elle n'a pas toujours cette valeur.

— De l'imitation de J. C. avec une pratique et une prière à la fin de chaque chapitre, par le P. de Gonnelieu. *Paris*, 1727, *in*-8.

Cette traduction, qu'on a si souvent réimprimée sous le nom du P. Gonnelieu, est celle de Jean Cusson, libraire (qui parut pour la première fois à Paris, 1673), retouchée par J.-B. Cusson fils; il n'y a que les pratiques et les prières qui soient du jésuite nommé sur le titre. Cela a été démontré jusqu'à l'évidence par M. Barbier, qui a fait remarquer aussi que cette traduction de Jean Cusson avait une très-grande ressemblance avec celle de de Sacy. N'est-il pas singulier que les ennemis de Port-Royal aient si longtemps regardé comme d'un jésuite une

traduction qui a tant de rapport avec celle qu'ont adoptée les partisans de Jansénius.

— La même traduction, avec le texte latin. *Nancy*, 1726, *in*-12., ou *Breslau*, 1754, *pet. in*-8.

Ces éditions avec le texte latin ne sont pas communes.

Une autre traduction estimée, et qui est bien réellement d'un jésuite, est celle du P. Lallemant. *Paris, Guérin*, 1740 ou 1753, *in*-12.; on l'a réimpr. en 1808, *in*-24.

— La même, traduction nouv. par Valart. *Paris, Barbou*, 1759, *ou* 1773, *ou* 1780, *in*-12. *fig.*

La traduction de Valart est faite sur l'édit. latine qu'il a donnée; par conséquent on y remarque aussi des passages altérés.

— Autre traduction, par Nic. Beauzée. *Paris, Barbou*, 1788, *in*-12. *fig.* 8 fr.; et plus cher en papier de Hollande.

On fait beaucoup plus de cas de cette traduction que de la précédente. Les édit. de *Paris, H. Barbou*, 1801, ou *Delalain*, 1811, *in*-12. fig. sont moins belles que celle que nous venons de citer.

Dans l'édition de *Paris, Saint-Michel*, 1810, *in*-12. avec 4 fig. on a inséré les prières et les pratiques du P. Gonnelieu.

— L'imitation de J. C. trad. en langue basque. *Bayonne*, 1769, *in*-12.

Cette édition a été vend. 9 fr. 50 c. Anquetil du Perron; il y en a une autre aussi de *Bayonne*, 1720.

M. Barbier indique deux traductions de l'Imitation dans la même langue, l'une de d'Arambillague, 1684, *in*-12.; l'autre de Sylvain Pouvreau, imprimée à *Paris*, dans le 17e siècle: l'édition qui fait l'objet de cet article, n'est ni l'une ni l'autre de ces deux traductions.

— L'imitation de J. C. trad. en langue bretonne, par Yves Roparz. *Quimper*, 1743, *in*-12.

Il y a au moins cinq ou six éditions de cette traduction, dont l'approbation est datée de 1689.

— Explanacio de latĩ en valenciana lingua del libre de mestre Joan Gerson... de la imitacio de Jesu Christ.... *Valentiæ*, 1491, *in*-4.

Michel Perez est auteur de cette traduction, dont les exemplaires sont excessivement rares.

— L'imitazione di Christo, in latino ed in italiano, giusta le più corrette edizioni del testo latino, ed una nuova e più fedele traduzione nell' italiano, arrichita di riflessioni, etc. *Roma*, 1754-55, 3 *vol. in*-8.

Cette traduction italienne est du card. Henriquez, qui y a joint un exposé des argumens qu'on peut alléguer en faveur de J. Gersen, ou de Thomas à Kempis.

— Internelle consolation. Voyez INTERNELLE.

IMPERATO (*Ferrante*). Dell' historia naturale libri XXVIII. *Napoli*, 1599, *in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [2673]

Cette édition est plus belle que celle de *Venise*, 1672, *in-fol.* donnée par Jean-Marie Ferro, avec des notes.

Il a paru à *Cologne*, en 1695, une traduct. lat. de cet ouvrage, pet. *in*-4.

IMPÉRIAL (le chevalier). Miroir des alchymistes, où l'on voit les erreurs qui se font en la pierre-philosophale, avec une instruction aux dames, etc. 1609, *in*-16. [5556]

Vendu avec l'ouvrage suivant rel. en *m. bl.* 7 fr. Gaignat; 13 fr. Barou.

Le *Trompette françois*, par le même, 1609, *in*-16.

IMPERIALIS (bibliothecæ) catalogus. Voy. FONTANINI.

IMPIE (l') convaincu, ou dissertation contre Spinosa (par Noël Aubert de Versé). *Amsterd.* 1684, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. [1442]

IMPOSTURE découverte des os humains supposés et faussement attribués au roy Teutobochus (attribué à J. Riolan). *Paris*, 1614, *in*-8. *de* 83 *pages*. [3982]

Volume peu commun: 5 à 7 fr.; vendu 13 fr. Gaignat; 8 fr. By.

— Voy. GIGANTOMACHIE.

INCARNACION (l') et nativité de nostre saulveur et rédempteur Jesu-Christ, — somme soixante dix

huyt personaiges. *In-fol. goth. de ccxxviij f. chiffrés.* [8897]

Mystère joué les fêtes de Noël, l'an 1474, en la ville de Rouen.

Cette édition très-rare, est imprimée sur une seule colonne, dans le milieu des pages. L'exemplaire vendu 472 fr. *m. r.* Gaignat, appartenait à la Biblioth. de Sainte-Geneviève de Paris, à laquelle il a été remis par les héritiers du duc de la Vallière; j'en ai vu un de la plus grande beauté dans le cabinet de M. Desolenne.

INCERTI auctoris (vulgo Pindari thebani) epitome Iliados homericæ, ex recensione et cum notis Theodori van Kooten edidit, præfatus est, suasque animadversiones adjecit Henr. Weytingh. *Lugd.-Bat. et Amstelol. Luchtmans*, 1809, *in*-8. 9 fr. [7526]

Ce poëme appartient à la basse latinité; mais les critiques sont aussi peu d'accord sur l'époque précise à laquelle il a paru, que sur le nom de son auteur.

INCERTI scriptoris græci fabulæ aliquot homericæ de Ulixis erroribus ethice explicatæ, gr. et lat. vertit, notasque necessarias adjecit Joh. Colombus. *Lugd.-Bat.* 1745, *in*-8. 7 à 9 fr. [7351]

Vendu 20 fr. *m. r.* Caillard.

INDEX codicum bibliothecæ alcobatiæ. *Olisipone, ex typ. reg.* 1775, *in*-4. [15300]

Vendu en *m. r.* 17 fr. Crévenna.

INDIAN zoologie. Voy. PENNANT.

INFAMIA emendat. Menandri. Voyez MENANDRI reliquiæ.

INGHIRAMII (*Curtii*) etruscarum antiquitatum fragmenta reperta Scornelli prope Vulteram. *Francof.* 1637, *in-fol. fig.* Vendu 12 fr. de Cotte. [14443]

INGRASSIÆ (*Jo.-Phil.*). In Galeni librum de ossibus commentaria. *Panormi*, 1603, *in-fol.* Vendu 12 fr. Baron. [4089]

INIQUITÉS (les) découvertes, ou recueil de pièces curieuses et rares qui ont paru lors du procès de Damiens. *Londres*, 1760, *pet. in*-8. 6 à 9 fr. [12592]

Vendu jusqu'à 25 fr. d'Hangard.

INNAMORAMENTO (l') di Rinaldo da Monte Albano. *Venezia*, 1494, *in*-4. [8540]

Edition très-rare: vend. 76 fr. Pinelli.

— Il medesimo, nel quale se tratta diverse battaglie, etc. *Venetia, de Torti*, 1537, *in*-8.

Vendu 9 fr. Gaignat.

— Voyez DINO.

INNOCENS (*G.* des). Examen des éléphantiques ou lépreux. *Lyon*, 1595, *in*-8. 3 à 4 fr. Vendu 10 fr. le Marié. [4513]

INNOCENT (*Frère*) [D. Masson]. Explication de quelques endroits des anciens statuts de l'ordre des Chartreux, avec des éclaircissemens donnés sur le sujet d'un libelle qui a été composé contre l'ordre, et qui s'est divulgué secrettement. *A la Correrie*, *in*-4. [1913]

Ouvrage qu'une exacte suppression a rendu rare: vendu 80 fr. Gaignat; 72 fr. la Vallière; 20 fr. (avec deux pièces qui ne s'y trouvent pas ordinairement) de Cotte; 28 fr. d'O...

Le volume est sans date; mais comme l'explication qu'il contient est une réponse à la *lettre à un évêque*, signée Armand Jean (l'abbé de Rancé), en date du 20 juillet 1689, il ne peut avoir paru en 1683, comme je l'ai dit dans la première édition de ce Manuel, d'après l'autorité de de Bure. Voyez *Vie de S. Bruno par le P. de Tracy*. Paris, 1785, *in*-12. pag. 289.

Le même D. Innocent Masson est auteur des *Annales ordinis carthusiensis*. 1687, *in-fol.* Ouvrage qui devait avoir 3 vol. mais dont il n'a paru que le premier tome; le second volume, en deux parties, a été imprimé, mais on ne l'a pas rendu public; et il est tellement rare, que le P. de Tracy n'en connaissait qu'un seul exemplaire qui se trouvait à la Chartreuse du Val-Dieu. C'est le premier volume de ces Annales qui reparut à *Paris*, en 1703, sous le titre de *De disciplina ordinis carthusiensis*.

INNOCENTII III, rom. pontificis epistolarum libri XI, etc. Steph. Baluzius in unum collegit, etc. *Parisiis*, 1682, 2 *vol. in-fol.* à très-bas prix. [1855]

Une édition plus complète de ces lettres se trouve dans la collection des chartres de MM. de Brequigny et du Theil.

INQUIRY into the ancient greek game, supposed to have been invented by Palamedes antecedent to the siege of Troy, etc. in two dissertations (by Christies). *London, Bulmer*, 1801, *gr. in-4. fig.* 24 fr. [14287]

Dissertation sur l'origine du jeu des échecs.

INSCRIPTIONES antiquæ græcæ et romanæ in Etruriæ urbibus extantes (cum not. Ant.-Mar. Salvinii, stud. Ant.-Fr. Gorii). *Florentiæ*, 1727-43, 3 *vol. in-f.* 30 à 36 fr. [14745]

Vendu en *m. r.* 50 fr. Barthélemy.

On trouve difficilement cet ouvrage complet.

INSIGNIUM virorum epistolæ selectæ, primum editæ ex biblioth. Jani-Guil. Meelii. *Amstelæd.* 1701, *in-8.* 4 à 5 fr. [10571]

INSTITUTIONES grammaticæ sclavonicæ, sclav. conscriptæ, et typis expressæ jussu magni ducis Alexidis Michaelowitz auspiciisque Josephi patriarchæ. *Moscoviæ*, 1647, *in-4.* [6955]

Volume fort rare en France : vendu 53 fr. Rver.

INSTRUCTION de chevalerie et exercice de guerre, par E. J. *Paris, Estienne Johannot, in-4. goth.*

Vendu 13 fr. *m. r.* la Vallière.

INSTRUCTION pour les jeunes dames. Voyez DIALOGO della bella creanza delle donne.

INSTRUCTIONS sur le fait de la guerre (par Guil. du Bellay, seign. de Langey). *Paris, Mich. Vascosan*, 1548, *in-fol.* [5379]

Un exempl. sur vélin, décoré des armes de d'Urfé et de 4 miniat. 300 fr. la Vallière.

INTERNELLE consolation. *Imprime a Paris, par Jehan du Pré* (*vers* 1486 *ou* 90), *in-8. goth.*

Edition citée par M. Barbier dans sa dissertation sur l'Imitation. L'Internelle ou intérieure consolation, ouvrage divisé en trois livres, a une si grande conformité, quant au fonds des idées et à leur développement, avec les trois premiers livres de l'Imitation de Jésus-Christ, qu'on a été tenté de croire l'ouvrage latin traduit du français; d'autres personnes, au contraire, pensent que le même auteur a composé l'un et l'autre ouvrage. Quoi qu'il en soit, l'Internelle consolation a été souvent réimprimée à la fin du 15e siècle et dans le courant du 16e; mais bien que toutes ces éditions soient devenues assez rares aujourd'hui, elles sont trop peu recherchées pour que nous leur donnions place ici; nous indiquerons seulement l'édit. de *Paris, Mich. le Noir*, 1500, *in-4.* goth. et celle de *Lyon, Etienne Dolet*, 1542, *in-16.* Cette dernière mérite surtout d'être distinguée à cause de sa rareté, et parce que Dolet y a ajouté un avis au lecteur et plusieurs dixains de sa façon.

Le même ouvrage a été remis en français plus moderne, sous le titre de *Consolation intérieure, ou le livre de l'imitation de J.-C. selon l'original, etc.* Paris, 1690, *in-12.* Voyez à ce sujet la savante dissertation de M. Barbier.

INTERPRETATIONES in Homerum. V. DIDYMUS.

INTRIGUES galantes de la cour de France. Voy. GALANTERIE.

INTRODUCTION au traité de la conformité des merveilles etc. Voyez ESTIENNE (*H.*).

INTRONATI di Siena. Comedie degli academici intronati, raccolte nuovamente. *Siena*, 1611, 2 *vol. in-12.* 6 à 8 fr. [9176]

— Voy. ESTIENNE (*Ch.*).

INVEGES (*Agost.*). Annali della felice citta di Palermo. *Palermo*, 1649-51, 3 *vol. in-fol.* [13169]

Ouvrage estimé, dont les exempl. complets sont rares : 80 fr. *m. r.* Gaignat; 42 fr. Floncel; 21 fr. *m. r.* Saint-Céran.

— La Carthagine siciliana, divisa in

due libri. *Panormo*, 1661; *in*-4. [13173]

Vendu 10 fr. *m. r.* Gaignat; 4 fr. 50 c. Floncel.

INVOCATION (l') et l'imitation des saints pour tous les jours de l'année (par l'abbé Giraud). *Paris*, 1687, 4 *vol. in*-18. *fig. de Séb. le Clerc.* [11846]

Edition dont on recherche les exempl. bien conservés : 12 à 18 fr.; vend. bel exempl. *m. v. doub. de m. r. dent.* 30 fr. la Vallière.

L'édit. de 1721, 4 vol. *in*-18. 10 à 15 fr.

IONIAN antiquities. Voy. CHANDLER.

IRELAND (*Samuel*). Picturesque tour through Holland, Brabant, and part of France, made in 1789. *London*, 1790, 2 *vol. gr. in*-4. *pap. vél. avec fig. à l'aqua-tinta.* [11095]

Vendu 136 fr. Mirabeau, sans avoir cette valeur.

Il y a une réimpression. *Londres*, 1796, 2 vol. *gr. in*-4. fig.: vend. 45 fr. salle Silvestre, en 1801; 80 fr. Lamy.

— Picturesque views on the Warwickshire Avon. *London*, 1795, *gr. in*-4. *fig.* [13509]

— Picturesque views on the Medway. *Lond.* 1793, *gr. in*-4. *fig.* [13510]

— Picturesque views on the river Thames. *London*, 1792, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* [13513]

— Picturesque views on the river Wye. *London*, 1791, *gr. in*-4. *fig.* [13511]

— Picturesque views on the river Avon. *London*, 1795, *gr. in*-4. [13512]

Ces cinq ouvrages, peu communs en France, coûtent 60 à 72 fr. le vol. en Angleterre. On y ajoute *Hogarth illustrated* (voy. HOGARTH). Les 10 vol. ont aussi été imprimés de format *gr. in*-8. et coûtaient 27 à 30 fr. chacun.

IRENÆI (S.) libri V contra hæreses, ad edit. J. Ern. Grabe denuo castigati, et novis fragmentis gr. aucti, studio Ren. Massuet. *Paris.* 1710, *in-fol.* [472]

Bonne édition : 15 à 21 fr.; vend. en très-Gr. Pap. 60 fr. la Vallière.

— Opera omnia, gr. et lat. stud. R. Massuet, cum fragmentis a Chr.-Math. Pfaffio inventis. *Venet.* 1734, 2 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr.

Les fragmens ajoutés dans cette édition ont été d'abord imprimés séparément à *La Haye*, en 1715, *in*-8. et on peut les joindre à l'édition de *Paris*.

IRENICUM Irenicorum, seu reconciliatoris christianorum hodiernorum norma triplex : sana omnium hominum ratio, scriptura sacra et traditiones (a D. Zwickero). 1658, *in*-8. [1311]

Irenicomastix victus et constrictus, seu refutatio duplex Comenii et aliorum adversariorum, per eumdem. *Amstel.* 1661. — Irenicomastix iterato victus et constrictus, imo obmutescens. 1667, 2 part. en 1 vol. *in*-8. [1312]

Ces deux ouvrages, qui valaient autrefois 48 fr. sont aujourd'hui à très-bas prix.

IRHOVII (*Guil.*) de palingenesia veterum, seu metempsychosi libri III. *Amstelod.* 1733, *in*-4. 6 à 8 fr. [2132]

IRIARTE. Regiæ bibliothecæ matritensis codices græci mss. Joan. Iriarte excussit, recensuit, notis, etc. illustravit. *Matriti*, 1769, *in-fol.* 24 à 30 fr. [15299]

Ce catalogue, dont il n'a paru que le 1er volume, est ordinairement joint à celui des manuscrits arabes. Voy. CASIRI.

— Voy. YRIARTE.

IRWIN'S (*Eyles*) series of adventures in the course of a voyage up the red-sea on the coast of Arabia and Egypt, etc. in the year 1777, 2d edit. *London*, 1780, *gr. in*-4. *fig.* 12 à 15 fr. [11053]

La traduct. française de ce voyage, par Parraud. *Paris*, 1792, 2 vol. *in*-8. contient de plus un *Voyage de Venise à Bassora*, dans les années 1780 et 1781.

Isaac (*Eximii*) medicine monarce de particularibus dietis libellus incipit feliciter.—*Padue impressus, per... Mattheum Cerdonis de Windeschgretz....* 1487, *in-4. de* 58 *f.* [4363]
Vendu 15 fr. *m. bl.* Gaignat.

—Opera omnia, acced. Constantini africani X libri theorices et X practices, etc. *Lugduni, in offic. Joan. de Platea*, 1515, *in-f.* [4129]
Vendu 23 fr. au collége de Clermont.

Isaie le Triste. Voyez Ysaie.

Isæi oratio de Meneclis hæreditate, gr. descripta ex cod. bibliothecæ mediceæ laurentianæ (studio Th. Tyrwith). *Londini, Nichols*, 1785, *in-8.*
Petit volume peu commun.

—Isæus's speeches in causes concerning the law of succession to property at Athens, with prefatory discourse, notes, and a commentary by Will. Jones. *Lond.* 1779, *in-4.* 12 fr. [7159]

—Voy. Orationes.

Isidori (*D.*) hispalensis episcopi opera emendata (a Joan. Grial). *Matriti*, 1778, 2 *vol. in-f.*: vendu 30 fr. la Serna. [666]
Il y a aussi une édition de ce père, donnée par Fausto Arevali, et impr. à *Rome*, 1797-1803, 7 vol. *in-4.* Celle de *Paris*, 1601, *in-fol.* est à très-bas prix.

— Isidori junioris hispalensis episcopi prologus in librum de responsione mundi et astrorum ordinatione ad Sesibutum regem incipit feliciter. — *Per Gintherum Zainer de Reutlingen civem augustensem*, 1472, *in-fol. de* 20 *f.* [667]
Edition rare : vend. 28 fr. *m. r.* Brienne.

— Ethimologiarum libri XX et epistolæ V. (*Augustæ-Vindel.*) *per Gintherum Zainer ex Reutlingen*, 1472, *in-fol.* [6702]
Première édition avec date; elle est exécutée en lettres rondes. Le volume contient, selon *Panzer*, 265 f. dont les 4 premiers sont occupés par la table des chapitres; on lit en tête du 5e f. :
Isidori. Iunioris. Hispalensis. Episcopi. Epistola. ad Braulionem. Cesar avgvstanvm. episcopvm. incipit. feliciter.
La souscription est placée au *recto* du dernier f. : vend. 92 fr. Crévenna; 30 fr. (exempl. dans lequel je n'ai compté que 258 f.) la Serna.
Il y a dans notre Biblioth. impér. un exemplaire de cette édition impr. sur vélin.

—Ethimologiarum liber, et ejusdem epistolæ sex ad Braulionem, etc. *Gr. in-fol. caract. demi-goth.*
Edition regardée par plusieurs bibliographes comme la première de cet ouvrage; elle consiste en 141 f. sur le premier desquels on lit cet intitulé :
Incipit epistola Isidori junioris... ad Braulionem...
Le volume finit par ces mots :
Explicit liber ethimologiarum Isidori Hispalensis episcopi.
Vendu 70 fr. *m. v.* Brienne-Laire.

—(C) Omensa la cronica de sancto Isidoro menore, con alchune additione caciate del texto ed istorie della Bibia e del libro de Paulo Oroso.... (in fine). *Impresso in Asculi, in casa del reverendo.... miser Pascale : per.... Golielmo de Linis de Alamania....* 1477, *in-4. de* 157 *f.*
Première édition, très-rare; celle de *Ciuidal del Friuli, nel anno....* 1480, *in-4.* goth. signat. a—f, ne l'est pas moins. Voy. le 1er catal. de Crévenna, tom. 5, pag. 40.

— Voy. Merlinus.

Isidori (S.) Pelusiotæ epistolarum libri V, gr. et lat. ex editione Andr. Schotti. *Parisiis*, 1638, *in-fol.* 10 à 15 fr.; et plus cher autrefois. [537]

Isidori de Isolanis de imperio militantis ecclesiæ libri IV. *Mediolani, apud Gotardum Ponticum*, 1517, *in-fol. fig.* [772]
Ouvrage singulier, dont les exemplaires sont rares : vendu 60 fr. *m. r.* Gaignat, et beaucoup moins cher depuis.

— Inexplicabilis mysterii gesta B.

Veronicæ virginis monasterii S. Marthæ urbis Mediolani. *Mediolani, per Gontardum Pontium*, 1518, *in*-4. [11859]

Un exempl. sur vélin, 100 fr. Pinelli.

Les autres ouvrages de cet auteur sont à très-bas prix.

Isla (*Fr.* de). Voy. Salazar.

Islands landnamabock : hoc est, liber originum Islandiæ, island. et lat. *Hauniæ*, 1774, *in*-4. 18 à 24 fr. [13663]

Rare en France.

Isocratis orationes, gr. curante Demetrio Chalcondyla. *Mediolani, per Henricum Germanum, etc.* 1493, *pet. in-fol.* [7158]

Première édition assez belle et fort rare : vend. 122 fr. (très-rogné) la Vallière; 264 fr. Askew; 401 fr. Soubise; 325 fr. *m. r. dent.* F. Didot.

Le volume, composé de 196 f. (non compris les 2 f. blancs qui se trouvent après le 14e et le 31e), commence par la vie d'Isocrate, en grec, extraite de Plutarque, ayant cet intitulé :

Πλουταρχου Βιος Ισοκρατους.

On trouve au *recto* du dernier f. le registre des 28 cahiers de signatures, et au *verso*, la souscription grecque, accompagnée de l'écusson de l'imprimeur. — L'exempl. sur vélin, qui était autrefois à la Biblioth. ambroisienne, se conserve maintenant dans la Biblioth. impér. de Paris.

— Isocratis orationes. Alcidamantis contra dicendi magistros. Gorgiæ de laudibus Helenæ. Aristidis de laudibus Athenarum et de laudibus urbis Romæ. *Venetiis, in æd. Aldi, etc.* 1513, *in-fol.*

Volume de 267 pages chiffrées, dont Isocrate occupe 197; la dernière est cotée, par erreur, 167. Ce tome forme la 3e partie des orateurs grecs, impr. par les Alde (voy. Oratores); cependant on le trouve aussi séparément.

— Isocrates nuper accurate recognitus, et auctus. Isocrates; Alcidamas; Gorgias; Aristides; Harpocration, græce. *Venetiis, in æd. hæredum Aldi Manutii, etc.* 1534, *pet. in-fol. de* 116 *f. dont le dernier ne contient que l'ancre.*

Edition moins rare et moins recherchée que la précédente : 21 fr. 50 c. de Cotte. Il y a des exempl. en Gr. Pap. fort précieux.

— Orationes et epistolæ, græce. *Venetiis, ex offic. Farrea*, 1542 (*in calce*) 1543, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Orationes et epistolæ, gr. et lat. Hieron. Wolfio interprete; Aristidis et Gorgiæ orationes, gr. et lat. Guil. Cantero interpr. etc.; Henr. Stephani in Isocratem diatribæ VII. *Typis Henr. Stephani*, 1593, 4 *part.* 1 *vol. in-fol.*

Edition estimée : 18 à 24 fr.; v. 32 fr. Rover.

— Orationes et epistolæ, gr. cum lat. interpretat. H. Wolfii. *Oliva Pauli Stephani*, 1604, *in*-8.

Edition faite sur la précédente : 5 à 6 fr.

— Orationes et epistolæ, gr. et lat. ex recens. Guil. Battie. *Cantabrigiæ, typ. acad.* 1729, *et Lond.* (1748), 2 *vol. in*-8.

Assez bonne édition : 24 à 30 fr.

On trouve quelquefois séparément l'un ou l'autre volume; mais le second, qui ne porte point de date, est le moins commun; il y a des exempl. de tous les deux en Grand Papier.

— Opera, gr. varias lect. versionem nov. ac notas adjunxit Guil. Battie. *Lond. Davis*, 1749, 2 *vol. in*-8. 24 à 30 fr.

Vendu en Gr. Pap. *mar. r.* 144 fr. de Cotte; 200 fr. F. Didot; et seulement 96 fr. *peau de truie*, Caillard.

— Opera omnia, gr. et lat. cum versione nov. tripl. indice, variant. et notis, edid. Ath. Auger. *Parisiis, Fr.-Ambr. Didot*, 1782, 3 *vol. in*-8. 18 à 24 fr.

Il y a 100 exempl. tirés sur pap. d'Annonay, format *in*-4; leur prix était de 108 fr. mais ils n'ont pas conservé cette valeur : vend. 80 fr. *v. gauffré*, F. Didot; 109 fr. *m. r.* Schérer.

— Opera quæ extant omnia emendavit, varietate lectionis, animadver-

sionibus crit. summario et indice instruxit Wil. Lange. *Halis-Saxon.* 1803, *in*-8.

Edition estimée : 20 fr. ; pap. fin, 27 fr.

—Orationes et epistolæ, gr. cum scholiis antiquis, et notis græcis Diamantis Coray. *Parisiis, e typ. Firm. Didot,* 1807, 2 *vol. in*-8. 21 fr. ; et plus en Gr. Pap.

Très-bonne édition, faisant partie de la Bibliothèque grecque, dont nous avons indiqué le premier vol. à l'article Ælien.

—Isocratis paræneses ad Demonicum, ejusdem oratio de gubernando regno ad Nicoclem, gr. et lat. ex recensione Othmari Nachtgall. *Anno* 1515, *Joannes Knoblouch notis æreis excepit, Argentoraci, in*-4. *de* 24 *feuillets.*

Opuscule devenu rare : vendu 15 fr. d'O....

—Ισοκρατους λογος, etc. Discours d'Isocrate sur l'échange, rétabli dans son ancien état, d'après un fragment de près de 80 pages, par M. And. Mustoxydi (en gr.). *Milan, J.-J. de Stephano,* 1812, *in*-8. 6 fr.

—Panegyricus, recensuit et animadversionibus illustravit S.-F.-N. Morus. *Lipsiæ,* 1804, *in*-8. 3 fr.

—Œuvres d'Isocrate, trad. en franç. par Ath. Auger. *Paris,* 1781, 3 *vol. in*-8. 18 à 21 fr.

— Tutte le orationi d'Isocrate, tradotte in lingua italiana da Pietro Carrario. *Venetia, Tramezino,* 1555, *in*-8.

— Isocratis, Demetrii Cydonæ et Mich. Glycæ aliquot epistolæ, necnon Dionis Chrysostomi oratio, gr. cum animadversionibus Chr.-Frid. Matthæi. *Typis universitatis cæsareæ Mosquensis,* 1776, *in*-8. [10532]

Vendu 16 fr. Villoison.

Istoria de Alexandro magno, zoe del suo nascimento e de le soe prosperose battaglie, e de la morte soa infortunata. *Triviso,* 1474, *in*-4. *goth.* [12068]

Edition fort rare d'un ouvrage qui n'est pas, comme on pourrait le croire, une traduction du *Liber Alexandri magni* (voyez Liber) ; mais, suivant *Quadrio, stor. della volg. poes. vol.* IV, *pag.* 478, d'un poëme lat. du XIII^e^ siècle, composé par un certain *Qualichino d'Arezzo.* En tête du volume (qui est de 100 feuillets en totalité), est une table des chapitres de 6 f. séparés ; et à la fin, cette souscription sur quatre lignes. :: *Finito* :: *Adi xviij Fevraro* :: *M* :: *CCCC* :: *LXXiiii* :: *in Triviso.*

Ce livre est annoncé dans le second catalogue de Crévenna, n° 6109, sous le titre de *Libro del nascimento.* Il y a une 2^e^ édition du même ouvrage, impr. à *Venise,* 1477, *in*-4.

Istoria del granducato di Toscana sotto il governo della casa Medici (da Riguccio Galluzzi). *Fiorenza,* 1781, 5 *vol. in*-4. *ou* 9 *vol. in*-8. 30 à 36 fr. [13070]

Cette histoire a été traduite en français (par le Febvre de Villebrune et M^lle^ de Kéralio). *Paris,* 1782-83, 9 vol. *in*-12.

Istoria de' fenomeni del tremoto avvenuto nelle Calabrie, e nel Valdemone nell' anno 1783, posta in luce dalla accademia di Napoli. *Napoli,* 1784, *in-fol. et atlas obl.*

Cet ouvrage intéressant coûtait 60 fr. en Italie. L'atlas renferme 70 planches, dont il y a des exemplaires coloriés.

Istorici delle cose veneziane, i quali hanno scritto per pubblico decreto, cioè Marcantonio Sabellico, P. Bembo, P. Peruta, And. Morosini, Giovambat. Nani, e Mich. Foscarini. *Venezia,* 1718-22, 10 *vol. in*-4. [13022]

Cette collection, dont il y a des exempl. en Gr. Pap. n'est point chère, même lorsque les 2 vol. suivans y sont annexés.

Storia della republ. di Venezia, dall' anno 1683-1714, *da Pietro Garzoni.* Venezia, 1705-16, 2 vol. *in*-4. [13023]

Italicæ historiæ scriptores ex bibliothecæ vaticanæ manuscript. codicibus, collegit Jos.-Sim. As-

semanus. *Romæ*, 1751–53, 4 *vol. in*-4. [12959]

ITALIE (l') illustrée et représentée en 135 fig. avec des explications en italien, franç. et lat. *Leyde*, 1757, *in-fol.* [12939]

Ce volume contient deux recueils: l'un est intitulé *Représentation des vues et des morceaux d'architecture des principales villes d'Italie, en* 20 *pl.*; et l'autre a pour titre: *Vues des palais, bâtimens célèbres, places et mascarades de Venise, en* 115 *pl.*

Vendu 17 fr. le Sage; 35 fr. 50 c. en 1810.

ITALORUM et Germanorum epistolæ ad Petrum Victorium, editæ ab Ang.-M. Bandinio. *Florentiæ*, 1758–60, 2 *vol. in*-4. 10 à 12 fr. [10577]

ITINERARIUM Adriani VI ab Hispania, unde summus accersitus fuit pontifex, romam usque; ac ipsius pontificatus eventus (authore Blasio Ortizio). *Toleti*, *Ayala*, 1546, *in*-8. [11155]

Vendu 20 fr. *m. bl.* Gaignat; 12 fr. Courtanvaux.

ITINERARIUM Portugallensium e Lusitania in Indiam et inde in occidentem et demum ad aquilonem ex vernaculo sermone (Montabaldi Francani) in latinum traductum, interprete Archangelo Madrignano mediolanense. (*Mediolani*), 1508, *pet. in-fol.* [10943]

Volume de 89 feuill. dont 11 non chiffrés: vendu 24 fr. Soubise; 16 fr. (en mauvais état) l'Héritier; 30 fr. de Fleurieu.

Il y a un exempl. imprimé sur vélin à la Biblioth. impériale.

IVES's (*Edward*) voyage from England to India, in the year 1754, and a journey from Persia to England. *London*, 1773, *in*-4. *fig.* [11324]

Vendu 22 fr. d'Auger; 16 fr. de Fleurieu.

IVRY (*Jehan* d'). Voy. JEHAN.

J

JAB

JAAFAR (*Abi*) Philosophus auto-didactus, sive epistola Abi Jaafar Ebn Tophail de Hai Ebn Yokdhan, in qua ostenditur quomodo ex inferiorum contemplatione ad superiorum notitiam ratio humana adscendere possit; ex arab. in linguam lat. versa, ab Edv. Pocockio, filio. *Oxonii*, *e Th. sheld.* 1671, *in*-4. [2038]

Il y a des exemplaires de la même édition dont le titre porte *editio secunda, priori emendatior*, avec la date 1700, mais qui, loin d'avoir quelque chose de plus que les premiers, ont au contraire de moins l'épître dédicatoire. Vendu 22 fr. Villoison.

JABLONSKII (*Pauli-Ernesti*) pantheon Ægyptiorum, sive de diis eorum

JAB

comment. *Francofurti*, 1750–52, 3 *part. in*-8. [14249]

Ouvrage savant: 15 à 18 fr.; vendu 27 fr. rel. en 1 vol. *m. cit.* F. D.

— De Memnone Græcorum et Ægyptiorum, hujusque celeberrima in Thebaïde statua, dissertatio. *Francofurti*, 1753, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [14250]

— Opuscula, quibus lingua et antiquitas Ægyptiorum, difficilia librorum sacrorum loca, etc. illustrantur, edidit et animadvers. adjecit. Jona-Guil. Te Water. *Lugd.-Bat.* 1804–1813, 4 *vol. in*-8. 70 fr. [13916].

JABLONSKY (*Ch.-Gust.*) et J.-Fr.-G. HERBST. Natursystem aller etc.;

c'est-à-dire, système de la nature de tous les insectes connus, indigènes et exotiques (en allemand). *Berlin*, 1782–1806, 21 *vol. in*-8. *fig. color.* [3691]

L'ouvrage est divisé en 2 parties : la première contient les scarabées, 10 vol.; la seconde renferme les papillons, 11 vol. Les 21 vol. reviennent à près de 800 fr.

JACINTHES (des), de leur anatomie, reproduction et culture (par de Saint-Simon). *Amsterdam*, 1768, *in*-4. *fig.* 5 à 6 fr. — Gr. Pap. de Holl. 10 à 12 fr. [3193]

JACKSON's (*J.*) journey from India towards England in the year 1797, by a route commonly called overland, through countries not much frequented, etc. *London*, 1799, *in*-8. 7 à 10 fr. [11342]

JACKSON's (*James* Grey) account of the empire of Marocco, and the district of Suse, compiled from various observations made during a long residence in, and various journeys through these countries. *London, Nichols*, 1809, *in*-4. *fig.* 50 fr. [13939]

JACOB's (*Will.*) travels in the south of Spain, in letters written A. D. 1809 and 1810. *London, Johnson*, 1811, *in*-4. *fig.* 75 fr. [11169]

Les gravures de cet ouvrage sont très-médiocres.

JACOBÆI (*Oligeri*) de ranis observationes; accessit Casp. Bartholini de nervorum usu in motu musculorum epistola, etc. *Parisiis*, 1682, *in*-8. *fig.* 3 à 4 fr. [3626]

L'édition de 1676 est moins complète que celle-ci.

— Museum regium, seu catalogus rerum tam naturalium, quam artificialium, quæ in basilica bibliothecæ Christiani V Hafniæ asservantur, descriptus ab Oligero Jacobæo. *Hafniæ*, 1696, *in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [4001]

On doit trouver dans ce vol. un *auctarium*, impr. en 1699, qui contient 97 pag. de texte et les pl. 38—41 : vendu 23 fr. *m. r.* Gouttard.

La nouvelle édition : *Nunc vero magna ex parte auctior, uberioribusq; commentariis præsertim autem quoad antiquitates historiamq; numismatum danicorum illustratus, accurante Johanne Lauerentzen.* Hauniæ (1710), *in-fol.* avec 55 pl. est un peu plus chère. Elle est difficile à collationner, parce que les pages n'en sont pas chiffrées, et que les planches, au lieu d'être réunies à la fin du volume sous une seule série de numéros, comme dans la première édition, sont placées à la fin de chacune des sections à laquelle elles ont rapport. La 1re partie, en 7 sect. contient le nombre de pl. suivant, savoir : la 1re sect. 8 pl.; la 2e et la 3e, chacune 3 pl.; la 4e, 5e, 6e et 7e, une pl. chacune. La 2e partie est partagée en 5 sect. avec 28 pl. dans la 1re sect., 2 dans la seconde, 6 dans la 3e et 1 dans la 4e; tout cela non compris le portrait placé au frontispice. La totalité du texte finit par le feuillet E 14, au verso duquel sont les *errata*. Au surplus, cette édition, dont il existe des exemplaires précieux en papier de Hollande, cette édition, disons-nous, quoique plus complète que la précédente, n'en dispense pas entièrement, parce qu'on a retranché de la dernière différentes choses qui se trouvent dans la première.

JACOBATIUS (*Dom.*). Voy. LABBE.

JACOBI episc. nisibiensis sermones, armenice et lat. (a N. Antonello). *Romæ, typ. congregat. de propag. fide*, 1756, *in-fol.* Vendu 30 fr. Anquetil. [711]

JACOBI Salomonis (Negri) damasceni Arabum philosophia popularis, sive sylloge nova proverbiorum ab eo dicata, arab. et lat. interprete Frid. Rostgaard, edente Jo.-Chr. Kallio. *Hafniæ*, 1764, *in*-8. [10168]

Vendu 9 fr. Villoison.

JACOBI apost. liturgia. V. SAINCTES.

JACOBUS de Cessolis. Voy. CESSOL.

Jacobus de Clusa. Voy. Clusa.

Jacobs (*Fred.*). Animadversiones in Euripidis tragœdias; acced. emendationes in Stobæum. Epistola critica ad Nic. Schow. *Gothæ*, 1790, *in*-8. 9 fr. [8796]

— Curæ secundæ in Euripidis tragœdias, sive exercitationes criticæ in scriptores veteres. *Lips.* 1795, *in*-8. — Exercitationum criticarum tomus secundus. *Lips.* 1797, *in*-8. 9 fr. [10081]

— Voy. Anthologia.

Jacopone da Todi, laude fatte, e composte da piu persone spirituali ad onore dello omnipotente i Dio, e della Vergine Maria, etc. raccolte, ed insieme ridotte da Jacopo di Maestro Luigi de Morsi. *Firenze, Bonaccorsi*, 1485, *in*-4. [8390]

Première édition : vend. 25 fr. Pinelli.

— Incominciano i cantichi, overo laude del B.-F. Jacopone de Benedetto da Todi. *Firenze, Francesco Bonacorsi*, 1490, *in*-4.

Vendu en *m. r.* 19 fr. Gaignat; 30 fr. la Vallière.

— Voy. Justiniani.

— I cantici, ristampati con l'aggiunta di alcuni discorsi, e la vita sua (da Giambat. Modio). *Roma, Sulviani*, 1558, *in*-4.

Belle édition : vend. 6 fr. 50 c. Floncel.

— Poesie spirituali accresciute e distinte in VII libri, con le annotazione di F. Fran. Tresatti. *Venetia*, 1617, *in*-4.

Cette édition est celle qu'indique l'Académie de la Crusca : 10 à 15 fr.

Jacques (*Frère*), Bastard de Bourbon. Voy. Bourbon.

Jacquin (*Nic.-Jos.*). Icones plantarum rariorum. *Vindobonæ*, 1781-95, 3 *vol. in-fol. fig. color.* 500 à 600 fr. [3029]

Ouvrage précieux et bien exécuté, dont les exemplaires sont rares en France. T. I, 20 pag. et 200 pl. — T. II, 22 pag. et pl. 201-454. — T. III, 24 pag. et pl. 455 à 648.

Il paroît depuis peu 4 fascicules ou 40 pl. d'un recueil du même genre que celui-ci, et qui a pour titre : *Eclogæ plantarum rariorum aut. minus cognitarum quas ad vivum descripsit et iconibus coloratis illustravit Jos. Fr. de Jacquin.* Viennæ, *gr. in-fol.*

— Oxalis, monographia, iconibus illustrata. *Viennæ*, 1794, *gr. in*-4. *cum* 81 *fig. color.* [3207]

Vendu 121 fr. Ventenat, sans avoir toujours cette valeur.

— Observationum botanicar. partes IV. *Vindobonæ*, 1764-71, 4 *part. en* 1 *vol. in-fol. cum* 100 *tab.* 24 à 36 fr. [3086]

— Enumeratio stirpium plerarumque quæ sponte crescunt in agro vindobonensi, montibusque confinibus. *Vindobonæ*, 1762, *in*-8. *fig.* 6 à 7 fr. [3306]

— Floræ austriacæ, sive plantarum selectar. in Austriæ archiducatu sponte crescentium icones ad vivum color. *Viennæ Austr.* 1773-78, 5 *vol. gr. in-fol.* [3307]

Cet ouvrage contient 500 pl. color. avec beaucoup de soin. Vendu 600 fr. *m. r.* Saint-Céran, en 1780; 401 fr. (rel. en 3 vol.) Belin; 750 fr. l'Héritier.

— Hortus botanicus vindobonensis, seu plantarum rariorum, quæ in horto botanico vindobonensi coluntur, icones et descriptiones. *Vindobonæ*, 1770-76, 3 *vol. gr. in-fol. fig.* [3446]

Ouvrage contenant 300 pl. color. dont l'auteur n'a fait tirer que 162 exempl. tous numérotés. Vendu 400 fr. br. l'Héritier.

Ces deux ouvrages se trouvent quelquefois réunis. Vend. les 8 vol. 1309 fr. *m. r.* de Limare; 1000 fr. rel. en 4 *vol.* Belin; 1571 fr. même exempl. Ventenat.

On a fait depuis peu une édit. de l'*Hortus vindobonensis*, distribuée en 24 livraisons : elle coûte 312 fr.

— Plantarum rariorum horti cæs.

Schœnbrunnensis descriptiones et icones. *Viennæ*, 1797-1804, 4 *vol. gr. in-fol. fig. color.* [3447]

Cet ouvrage, qui ne le cède point en beauté aux autres productions du même auteur, est orné de 500 pl. et a coûté 1100 fr. Vendu 600 fr. Tourneisen.

— Selectarum stirpium american. historia. *Vindobon.* 1763, 2 *tom.* 1 *vol. in-fol. cum* 183 *tab.* 30 à 40 fr. [3414]

Il y a des exempl. de ce volume en pap. de Hollande, avec pl. coloriées ; mais ils ne se trouvent que très-difficilement.

— Selectarum stirpium americanarum historia, in qua ad linnæan. systema determinatæ, descriptæque sistuntur plantæ illæ, quas in insulis Martinica, Jamaïca, S.-Domingo, etc. observavit rariores ; adjectis iconibus ab authoris archetypo pictis. (*Viennæ-Austr. circa ann.* 1780), *in-fol. max.*

Ouvrage de la plus grande rareté, dont on assure qu'il n'a été tiré que 12 exempl. Il est composé de 137 pag. de texte, et de 264 fig. peintes et non gravées. Voy. *Biblioth. firmiana*, t. 3, 2e part. page 61 ; *Esprit des journ.* janvier 1782, et surtout *catal. de M. Banks*, t. 3, p. 183.

— Miscellanea austriaca ad botanicam, chemiam et historiam naturalem spectantia. *Vindob.* 1778-81, 2 *vol. pet. in-4. cum* 21 *et* 23 *fig. color.* [3948]

Vendu 31 fr. l'Héritier ; 40 fr. Ventenat.

— Collectanea austriaca ad botanicam, chemiam et historiam natur. spectantia. *Vindob.* 1786-96, 5 *vol. gr. in-4. fig. color.* [3949]

Le 1er vol. a 22 pl. ; — le 2e, 18 pl. ; — le 3e, 23 pl. ; — le 4e, 27 pl. ; — et le 5e, ou supplément, 16 pl. Vendu en 4 vol. 89 fr. l'Héritier ; en 5 vol. 101 fr. Ventenat.

— Stapeliarum in hortis vindobonensibus cultarum descriptiones figuris coloratis illustratæ. *Vindob.* 1806-7, *gr. in-fol. fig. col.* [3217]

— Fragmenta botanica. *Vindob. Bek.* 1800-9, *gr. in-fol. fig. col.* [3030]

Tous ces ouvrages de Jacquin sont recherchés, et peu communs en France.

Jæger (*J.-G.*). Le grand atlas d'Allemagne, en 81 feuilles. *Francfort*, 1789, *in-fol.* [10876]

Cet atlas, peu estimé, a coûté 120 fr.

Jagel (*Abrah.*). Catechismus judæorum, hebr. et lat. ex versione Lud. de Compiegne de Veil. *Londini*, 1679, *in-8.* 3 à 4 fr. [1400]

Jahn (*J.*). Lexicon arabico-latinum chrestomathiæ arabicæ accomodatum. *Vindob.* 1802, *in-8.* 24 fr. [6498]

Ce dictionnaire est joint à une chrestomathie arabe, publiée avec un titre allemand par le même M. Jahn.

Jamblichus de mysteriis (Ægyptiorum) liber, necnon Porphyrii epistola ad Anebonem ægyptium, gr. et lat. ex interpr. et cum not. Th. Gale. *Oxonii, e Th. sheld.* 1678, *pet. in-fol.* 15 à 20 fr. [2017]

Vendu en Gr. Pap. 57 fr. *m. viol.* Gouttard ; 34 fr. *m. r.* d'Hangard.

— De mysteriis Ægyptiorum, etc. Proclus in platonicum Alcibiadem de anima, atq. dæmone ; Proclus de sacrificio et magia, etc. (hæc omnia latine, Marsilo Ficino interprete). *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1497, *in-fol.*

Première édition, assez rare ; elle contient 184 *f.* non chiffrés ; plus, 1 f. de registre : 38 fr. *m. bl.* Gaignat ; 36 fr. Pinelli ; jusqu'à 111 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

— De mysteriis Ægyptiorum, etc. *Venetiis, in æd. Aldi et Andr. soceri*, 1516, *in-fol.*

Edition plus complète, mais moins belle et moins recherchée que la précédente. Vend. 15 fr. Pinelli ; 14 fr. Rover.

— De vita Pythagoræ, gr. et lat. ex emendatione et cum notis Ludolphi Kusteri, acced. Malchus, sive Porphyrius de vita Pythagoræ, gr. et lat. *Amstelod.* 1707 ; *in-4.* 10 à

15 fr.; vendu 18 fr. *v. f.* Caillard. [2018]

Vendu en Gr. Pap. 25 fr. d'Hangard.

— Jamblichi chalcidensis ex Cœlesyria adhortatio ad philosophiam, gr. et lat. textum ad fidem cod. mss. recensuit interpretatione latina, partim nova et animadversionibus instruxit Theoph. Kiessling. *Lipsiæ, Vogel*, 1813, *in*-8. 15 fr.

— Delitiæ animæ, sive hortus ex iis, quæ Jamblicho magno elaborata sunt, consitus (a P. Athanasio rhetore), gr. et lat. *Lutetiæ-Paris.* 1639, *in*-4. 5 à 7 fr. [2019]

— Jamblichi protrepticus, quem græce ad mss. fidem emendatum et suppletum notis adjectis edidit L. Teucherus. *Lipsiæ*, 1811, *in*-8.

— Jamblichus chalcidensis in Nicomachi Geraseni arithmeticam introductionem et de fato, nunc primum editus, gr. in lat. sermonem conversus, notis illustr. a Sam. Tennulio. *Arnhemiæ*, 1668, *in*-4. 8 à 12 fr.; v. 18 fr. *m. r.* de Cotte. [4841]

Jambulari. Voy. Pulci (*Luca*).

James's (*Robert*) medical dictionary. *London*, 1743, 3 *vol. in-fol.* 30 à 40 fr. [4042]

— Dictionnaire de médecine, de chirurgie, etc. traduit de l'angl. par Diderot, Eidous et Toussaint, revu et augm. par Julien Busson. *Paris*, 1746-48, 6 *vol. in-fol.* 24 à 36 fr., et plus cher autrefois.

James's (*Thom.*) dangerous voyage in his intended discovery of a north-west passage into the south sea. *London*, 1740, *in*-8. [11533]

Vendu 6 fr. 50 c. de Malesherbes.

James's (*Tho.*) history of the herculean straits, new called the straits of Gibraltar. *London*, 1771, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 30 à 36 fr.; vendu 48 fr. la Serna. [13260]

James's (*Silas*) narrative of a voyage to Arabia, India, etc. in the years 1781-84. *London*, 1797, *in*-8. 7 à 9 fr.; vend. 17 fr. l'Héritier. 10 fr. 50 c. de Fleurieu. [11284]

Jameson (*Guil.*). Spicilegia antiquitatum Ægypti, atque ei vicinarum gentium. *Glasguæ*, 1820, *in*-8. [14247]

Ouvrage curieux et assez rare : 8 à 10 fr.

Jameson's (*Rob.*) mineralogy of the scottisch isles, illustrated with mineralogical observations, etc. *London*, 1801, 2 *part. in*-4. *fig.* [2813]

Annoncé à 37 fr. 50 c. Le même auteur a donné un *système de minéralogie*, 2 vol. *in*-8. en angl. qui se vendait. 32 fr.

Jami. Resemblances linear and verbal, a philological poem, in the persian language, by Jami; the english translation by Fr. Gladwin. The second edition. *London, by Bulmer*, 1811, *in*-12, *pap. vél.*

Jolie édition. 12 fr.

Jamieson's (*John*) etymological dictionary of the scotish language; illustrating the words in their different significations, by exemples from ancient and modern writers; showing their affinity to those of other languages, and especially the northern.... to which is prefixed a dissertation on the origin of the scotish language. *Edinbourgh*, 1808, 2 *vol. in*-4. 100 fr. [7050]

Jamyn (*Amadis*). Ses œuvres poétiques. *Paris, de l'impr. de Rob. Estienne, pour Mam. Patisson*, 1575, *ou Rob. le Mangnier* 1577, *in*-4. 6 à 8 fr.; vend. 12 fr. le B. d'Heiss. [8132]

— Les mêmes. *Paris, M. Patisson*, 1579 *ou* 1582, *pet. in*-12.

— Le second volume des œuvres d'Amadis Jamyn. *Paris*, *Felix le Mangnier*, 1584, *pet. in*-12.

Les deux volumes se trouvent difficilement réunis et bien conservés. 8 à 10 fr.

JANSCHA. Collection de 50 vues du Rhin, prises depuis Spire jusqu'à Dusseldorf, dessinées par Janscha, et grav. par J. Ziegler. *Vienne*, 1798, *in-fol. obl.* [13339]

Vendu (épreuves en couleur) 130 fr. salle Silvestre, en 1805.

JANSON's stranger in America, containing observations made during a long residence, on the people of the united states. *London*, 1807, *in*-4. *fig.* 50 fr. [14036]

JANUA (*Joannes* BALBUS de). Incipit summa que vocatur catholicon, edita a fratre iohanne de ianua, ordinis fratrum predicatorum, etc. — *Hic liber egregius catholicon, dominice incarnacionis annis* M. CCCC. LX, *alma in urbe Maguntina nacionis inclite germanice..... Impressus atque complectus est*, *in-fol. goth. de* 373 *f.* [6705]

Première édition très-précieuse, que l'on attribue, non sans quelque fondement, à Guttemberg. Le vol. commence par la prem. partie de l'intitulé ci-dessus, et finit par la table des rubriques, qui occupe le *verso* de l'avant dernier f. et 8 lignes du dernier. La souscript. *Altissimi presidio, etc.* est placée au *recto* de l'avant-dernier feuillet.

Vendu 1050 fr. de Limare; 1540 fr. Crévenna; 1600 fr. d'O....; et un exemplaire sur VÉLIN, 1222 fr. Gaignat; 2001 fr. la Vallière.

— Idem catholicon. *Augustæ-Vindel.* (*Guntherus Zainer*), 1469, *in-fol. goth.*

Cette édition encore très-rare, est terminée par 19 vers lat. dont voici le commencement :

Grammatice partes et vocum proprietates.

Ces vers désignent le nom du lieu et la date de l'impression; le prénom de l'imprimeur *Guntherus* est représenté par les lettres initiales des 9 premiers vers. Vend. 200 fr. Brienne-Laire.

Il existe plusieurs éditions, sans date, de cet ouvrage, qu'on a voulu faire passer pour antérieures, non-seulement à celle-ci, mais encore à celle de 1460. La seule cependant de ces édit. qui puisse avoir quelque valeur, est celle que l'on croit sortie des presses de *J. Mentel*, de 1470-75. C'est un vol. gr. *in-fol.* très-épais, qui commence par cet intitulé : *Incipit summa quæ vocatr. Catholicon edita a fratre johanne de janua ordis fratr. pdicator.*; et finit au *verso* du dernier f. colonne 2, ligne 23, par ces mots : *Operis totius conclusio.* Vendu 46 fr. quoique imparfait, Brienne-Laire.

JARCHI (R. *Salomonis*) commentarius in Pentateuchum, hebraice. *Regii Calabriæ an. majoris Judæorum supputationis ab orbe condito* V. CCXXXV, *Christi* MCCCC. LXXV, (*mense Februarii*), *pet. in-fol.* [203]

M. de Rossi, *annales hebræo-typ.* pag. 3, annonce cette édition comme le premier livre imprimé en hébreu qu'il connaisse; l'exemplaire qu'il décrit a 113 feuillets, mais il le croit imparfait de 2 ou 3 feuil.

JARDIN (le) d'amour, avec la fontaine d'amour (par Ch. Fontaine). *Lyon*, *Ben. Rigaud*, 1588, *pet. in*-12. 3 à 5 fr. [8066]

JARDIN (le) de dévotion, auquel l'ame dévote quiert son amoureux Jhesucrist. — *Primum opus impressum per Colardum Mansion. Brugis, laudetur omnipotens* (*vers* 1475), *in-fol. goth.* [946]

Volume de 29 feuillets, à 23 lignes par page; il est fort rare, et a l'avantage d'être le premier livre impr. à Bruges.

J'en ai vu un exempl. qui n'a d'autre intitulé que ces mots écrits à la main, en encre rouge: *cy commẽce, le jardin de devotion*, la première page commence ainsi : *an labbaye de devote religion fondee en ce mondain desert cest le jardin de vertueuse consolation ou le vray dieu damours habite.*

JARDIN de plaisance et fleur de réthorique. *Paris*, (*Ant. Verard*),

in-fol. goth. 18 à 24 fr. [7875]

Edition qui doit être la première de ce recueil. Il y en a une autre de Paris, sans nom d'imprimeur, 1505, *le xxix jour du moys d'octobre*, *in-fol. goth.*, qui a l'avantage d'une date certaine.

— Le même Jardin de plaisance. *Paris, Michel le Noir, in-4. goth.* 10 à 15 fr.; vend. 18 fr. Picart.

L'édit. de *Lyon par Olivier Arnollet*, sans date, *in-4.* goth., a la même valeur à-peu-près que celle-ci.

JARDIN de santé. Voy. HORTUS.

JARDIN (le) de vertueuse consolation. *In-4. goth.* [951]

Un exemplaire sur VÉLIN, est indiqué dans le catal. de la Bibl. du roi.

JARDIN (du). Voy. DUJARDIN.

JARRY (*Nicolas*), écrivain et notteur de la musique du roi.

Quoique nous ayons écarté de cet ouvrage l'indication des manuscrits, nous ne pouvons nous dispenser de mentionner ici les principales productions d'un calligraphe aussi habile que celui-ci.

LA GUIRLANDE DE JULIE, pour M^lle de Rambouillet, Julie Lucienne Dangennes. *escript par N. Jarry, en* 1641, *in-fol.*

Ce manuscrit sur VÉLIN, unique dans son genre, est décoré de différentes fleurs peintes en miniature par le fameux Robert. Vendu 780 fr. Gaignat; 14510 fr. la Vallière. Voy. le catal. de la Vallière, t. 2, n° 3247, et dans ce dictionnaire, MONTAUSIER.

LA GUIRLANDE DE JULIE. *escript par Jarry*, en 1641, *in-8.*

Copie, sur VÉLIN, du ms. précédent, mais dans laquelle on ne trouve point de peintures: 406 fr. la Vallière; 622 fr. d'Hangard; 250 fr. le Febvre.

ADONIS, poëme par la Fontaine, *écrit sur vélin par Jarry, in-4.* avec miniatures.

Ce vol. précieux, fait pour le célèbre Fouquet, a été en la possession de M. Chardin.

MISSALE SOLEMNE. *N. Jarry scripsit, anno* 1641, *in-fol.* de 100 feuillets de VÉLIN, écrit en rouge et noir, et sur deux colonnes, avec le chant noté. Chaque pag. est encadrée d'un filet d'or, et ornée de lettres initiales en or et en couleur. Vendu 601 fr. Scherer, en 1813.

HEURES DE NOTRE-DAME, *escrites à la main*, 1647, *par N. Jarry, in-8.* de 120 f. de vélin, avec 7 grandes et superbes miniatures: vendu 515 fr. Saint-Aignan; 1601 fr. la Vallière.

PETIT OFFICE DE LA VIERGE, accompagné de plusieurs autres prières, *escrites à Paris, par Nic. Jarry*, 1650, *in-18* de 159 pag. sur VÉLIN, avec un frontispice, 6 vignettes, et des lett. initiales peintes. Vendu 302 fr. d'O...

LES SEPT OFFICES DE LA SEMAINE, avec leurs litanies, *escrits en* 1653, *in-24*, sur VÉLIN, décoré d'ornemens peints sur le premier et le dernier f.; vend. 200 fr. Brienne, en 1792.

OFFICE DE LA BIENHEUREUSE VIERGE MARIE, *écrit par N. Jarry*, 1655, *in-18*, sur VÉLIN en lettres rouges et noires, décoré d'une miniature et de fleurs peintes: 240 fr. Brienne, en 1792.

LES SEPT OFFICES POUR LA SEMAINE. *N. Iarry Parisinus scribebat, an.* 1659, *in-16* de 74 f. en VÉLIN, avec une miniat. et des ornemens; 200 fr. le B. d'Heiss.

L'OFFICE DE LA VIERGE ET L'OFFICE DE SAINTE ANNE, *escrit par N. Jarry, en* 1660, *in-32* sur VÉLIN, avec 4 miniatures: vend. 216 fr. le Febvre.

LES SEPT OFFICES POUR LA SEMAINE. *A Paris, escrit par N. Jarry*, M. DC. LXIII, *in-18* de 128 pages, sur VÉLIN, décoré de fleurs peintes: vendu 800 fr. d'Hangard; 721 fr. Duquesnoy.

LIVRE D'EMBLÊMES, *in-4.* 60 f. de VÉLIN, décorés de 30 dessins lavés à l'encre de la Chine; l'écriture est de Jarry, quoiqu'il n'y ait pas mis son nom: vendu 761 fr. la Vallière.

L'OFFICE DE LA VIERGE, *in-24.* sur VÉLIN, avec 4 miniat. et des ornemens: le nom de *Jarry* ne s'y trouve pas: 300 fr. Courtanvaux; 380 fr. Brienne, en 1792.

On voit assez par les prix extraordinaires auxquels ces divers manuscrits ont été portés, combien les curieux les recherchent.

JARS. Voyages métallurgiques, ou recherches et observat. sur les mines et forges de fer, faites en Allemagne, Suède, Norwège, Angleterre, etc. *Paris*, 1774-77, 3 *vol. in-4. fig.* 50 à 60 fr. [2797]

Ouvrage très-estimé, et dont l'édition est épuisée.

JASON et Médée (le roman de), (par Raoul le Févre). *Pet. in-fol. goth.* [9402]

Ancienne édition, exécutée en lettres de somme, sur 2 col. de 31 lig. sans chiffres ni récl. mais avec des signat. Les lettres capitales qui sont au commencement des chapitres sont gravées en bois et à jour; vend. en *m. r.* 32 fr. Gaignat; 44 fr. Crévenna. C'est probablement cette édit. qui a été vend. 21 liv. 10 sh. 6 d. sterl. Roxburghe.

— Autre édition, *pet. in-fol.*

Ancienne édition, très-précieuse et fort rare, impr. probablement avant l'année 1474, avec les caractères de W. Caxton, qui ont servi pour le *Recueil des histoires de Troye*, publié par le même imprimeur. On conserve un exempl. de chacun de ces ouvrages à la Bibliothèque impériale.

Le vol. est composé de 131 f. dont les pages entières ont 31 longues lig. Le prologue, qui occupe le *recto* et une partie du *verso* du premier f. est ainsi terminé: *Cy fine le prologue du livre contenant les fais et prouesses du noble et vaillant chevalier Jason*, etc.

Le texte commence au second f. et finit après la 20e ligne du dernier f. *verso*, par le mot *explicit*.

Maittaire indique une édition anglaise, imprimée par Caxton, sous ce titre: *Histories of Jason, or the golden Fleece translated by Caxton under the reign of king Edward for the use of the prince of Wales.* In-fol. M. Dibdin l'annonce autrement, et dit qu'elle est imprimée avec les mêmes caractères que la traduction anglaise de l'Enéide, édit. de 1490; il en fixe la date présumée à 1475.

Le même bibliographe, *Typographical antiquities, t. I, page* 58, décrit aussi une autre édition de cette traduction anglaise faite à *Anvers, par Gerard Leeu*, en 1492, *in-fol.* laquelle a été payée 94 liv. 10 sh. sterl. à la vente de Roxburghe.

Quelque considérable que paraisse ce prix, l'édition de Caxton aurait une bien plus haute valeur, si l'on en juge par le prix excessif (1060 liv. sterl.) auquel fut porté à la vente de Roxburghe un exemplaire des *Histoires de Troye de Raoul le Fèvre, en anglais*, édit de *Caxton, in-fol.* Voyez notre article Nicol's *Catalogue of Roxburghe*, ci-après.

Il y a aussi une traduction flamande, du même roman, imprimée à *Harlem*, vers 1485, *pet. in-fol.*

— Le même livre du preux et vaillant chevalier Jason et de la belle Médée. *Impr. à Lyon sur le Rosne par Jacq. Maillet*, 1491, *in-fol. goth.*

Edition rare.

— Cest lhistoire du preux et vaillant chevalier Jason... et de sa mye Médée. *a Paris, par Alain Lotrian, in-4. goth.*

Cette édition, sans date, a des signat. de a-yiij y compris le titre; on y a retouché le style de Raoul le Fèvre. Elle n'est point commune.

On fait encore quelque cas de celle de *Paris, le Noir*, 1528, *in-4.* goth.

Jaume Saint-Hilaire. Exposition des familles natur. et de la génération des plantes. *Paris, Treuttel*, 1805, 2 *tom. in-4.* 117 *pl. en coul.* 96 fr.; pap. vél. 192 fr. [3080]

— La même, 4 *vol. in-8. fig. noires*, 36 fr.

Ces prix d'éditeur ne se soutiennent pas.

— Plantes de la France décrites et peintes d'après nature. *Paris*, 1805-1809, 4 *vol. gr. in-8. fig.* [3260]

Cet ouvrage, contenant 400 pl. color. a été publié en 54 livr. de 6 à 8 pl. au prix de 9 fr. chacune, pour le pap. ord.; ou de 16 fr. pour le pap. vél. *in-4.* L'ouvrage entier coûte 425 fr. et 800 fr.

Jauna (*Domin.*). Histoire générale des royaumes de Chypre, de Jérusalem, d'Arménie et d'Egypte, comprenant les croisades, etc. *Leyde*, 1747, 2 *vol. in-4.* 12 à 15 fr. [13770]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 50 fr. la Serna.

Il y a des exemplaires dont le titre ne porte point de nom d'auteur, et a une nouvelle date de 1785.

Jay (*Gabr.-Fr.* le) bibliotheca rhetorum. *Parisiis*, 1725, 2 *vol. in-4.* [7128]

Ouvrage peu commun de cette édition, et très-recherché: 30 à 40 fr.

Il y a une édit. d'*Ingolstadt*, 1765, en 5 vol. *in-8.* dont on fait peu de cas, parce qu'elle

n'est pas complète. Celle de *Venise*, 1747, 2 vol. *in* 4. est à bas prix.

M. Amar a publié à Paris, chez *Delalain*, en 1809-13, *Bibliothèque des rhéteurs, ou Choix de compositions lat. en prose et en vers, par le P. le Jay, nouv. édition, corrigée et mise dans un meilleur ordre.* 3 vol. *in*-8. 30 fr.

JAY (*Mich.* le). Voyez BIBLIA polyglotta.

JEAN danse mieux que Pierre; Pierre danse mieux que Jean; ils dansent bien tous deux. *Tetonville*, 1719, 5 *v. in*-12. *fig.* 12 à 15 fr. [10159]

Vendu 28 fr. *m. r.* Saint-Céran.

Satire très-violente contre le P. la Chaise et les Jésuites; les deux premiers volumes renferment l'*Histoire du P. la Chaise, jésuite, et confesseur de Louis XIV*; les trois autres, des *Dialogues entre le P. Bouhours et le P. Menetrier.*

JEAN d'Arras. Le romant de Mélusine, fait par le commandement de Jean, fils du roi de France, duc de Berry et d'Auvergne. *Lyon, par Guil. le Roy, in-fol. goth.* [9427]

Edition la plus rare et la plus recherchée de ce roman. Vendu 27 fr. Gaignat.

Les éditions de *Lyon, Math. Husz, in-fol.* goth.; de *Paris, P. le Caron, in-fol.* goth. fig.; ou de *Paris, Nic. Bonfons, in*-4. goth. ne sont pas communes, et ont aussi de la valeur: 18 à 36 fr.

L'édit. de *Paris, in-fol.* sans date, a même été vend. 20 liv. 10 s. sterl. Roxburghe. Voy. MÉLUSINE.

— Voy. PHILOMÈLE séraphique.

JEAN Chrysostôme. Voy. JOANNES.

JEAN DE LA CROIX. Ses œuvres trad. en françois par le P. Maillard. *Paris*, 1694, *in*-4. [998]

Cette traduction est recherchée et peu commune: 15 à 20 fr.

On ne fait aucun cas des autres traductions.

JEAN de Paris (le Romant de) roy de France, lequel après que son père eut remis le roy de Espaigne en son royaume, par sa prouesse, épousa la fille dudit roy (trad. en franç. par P. de la Sippade). *Paris, veuve de J. Bonfons, in*-4. *goth.* 13 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière. [9425]

— S'ensuit un très-beau et excellent roman, nommé Jean de Paris. *Lyon, Chaussard*, 1554, *in*-4. *goth.* Vendu 9 fr. le B. d'Heiss.

JEAN de Saintré. Voy. JEHAN.

JEANNIN (le Pr. *Pierre*). Ses négociations pour la trève avec les états-généraux. *Jouxte la copie de Paris, chez P. le Petit*, 1659, 2 *vol. pet. in*-12. [12459]

Cette jolie édition s'annexe à la collection des Elzevier: 15 à 20 fr. Vend. beaux exemplaires: 24 fr. Gouttard; 35 fr. *m. r.* Chénier.

L'édition de *Paris*, 1656, *in-fol.* est à bas prix.

JEAURAT (*Edme-Séb.*). Traité de perspective à l'usage des artistes. *Paris*, 1750, *gr. in*-4. [5273]

Ouvrage estimé: 16 à 20 fr.

Le volume doit contenir 110 pl.; mais les 10 dernières, dites les *Ombres*, manquent souvent.

JEBB. De vita Mariæ Scotorum reginæ, quæ scriptis tradidere authores XVI, ad optim. codices recens. a Sam. Jebb. *Lond.* 1725, 2 *vol. in-fol.* 15 à 18 fr. [13581]

Vendu en Gr. Pap. 69 fr. Askew; 52 fr. Soubise.

JEFFERYS (*Th.*). The natural and civil history of the French dominious in north and south America. *London*, 1761, *in-fol. fig.* 18 à 21 fr. [13981]

Vendu 24 fr. de Limare.

— Pilote américain septentrional, par Jefferys, Lane, Morris. *Lond.* 1776, *in-fol.* [10917]

Il y a une copie faite à *Paris, le Rouge*, 1778, *in-fol.* 18 à 24 fr.

— West indian atlas, or a general description of the west Indies: taken from actual survey and observations. *London*, 1780, *in-fol.* [10918]

Vendu 30 fr. l'Héritier.

JEFFRIES (*David*). Traité des diamans et des perles, traduit de l'anglois (par Chapotin). *Paris*, 1753, *in*-8. *fig.* 8 à 10 fr. [2832]

Ouvrage estimé, et dont les exemplaires deviennent rares: vendu 12 fr. Fourcroy.

La 2e édition de l'original anglais, sous le titre de *Treatise on diamands and pearls*, etc. est de *Londres*, 1751, *in*-8. avec 30 planches; chaque exemplaire a été payé 24 fr. par souscription.

JEHAN d'Ivry. Les triumphes de France translatés de latin en rime françoyse, selon le texte de Charles Curre Mammertin. L'origine des François; les faits et gestes de monseigneur le légat (le card. George d'Amboise). Epitaphe du feu chancelier de Rochefort, le tout en rime françoise. *Paris, Jehan Barbier, pour Guillaume Eustace*, 1508, *le xxe jour de may. In*-4. *goth. avec fig. en bois.*

Ouvrage plus rare que recherché.

JEHAN de Saintré (l'hystoire et plaisante chronique du petit), de la jeune dame des belles cousines, sans autre nom nommer, avec l'histoire de Floridan et de la belle Ellinde, et l'extrait des chroniques de Flandres (par Ant. de la Salle). — *imprimé à Paris, par Michel le Noir... le quinziesme iour de mars l'an mil cinq cens et* XVII. *Pet. in-fol. goth.* [9415]

Edition la plus recherchée et l'une des plus rares de ce joli roman. Elle se compose de 76 f. non chiffrés, signat. B-Oij, précédés de 4 f. liminaires pour le titre, le prologue et la table. On y voit des gravures en bois. Vendu 24 fr. *m. r.* la Vallière.

— La même histoire. *Paris, Mich. le Noir*, 1523, *in*-4. *goth.*

Vendu 30 fr. *m. viol.* Duquesnoy; 18 fr. Méon.

L'édition de *Paris, J. Treperel, s. d. in*-4. *goth.* 12 fr. Gaignat.

Celles de *Paris*, 1520 ou 1528, *in*-4. *goth.* ont encore de la valeur: 9 à 15 fr.

L'édition de *Paris*, 1724, 3 vol. pet. *in*-12. avec des notes et une préface (par Gueulette), est recherchée: 7 à 9 fr.

— La même, extraite par de Tressan. *Paris, impr. de Didot jeune*, 1791, *in*-18. *fig. pap. vél.* 5 à 6 fr.

Vendu en *m. r. tab.* fig. avant la lettre, 18 fr. Lamy.

Il y a quelques exemplaires en Gr. Pap.

— Voy. GÉRARD de Nevers.

JENISCH (*Bern.* de). Voy. de FATIS linguarum orientalium.

JÉROME (S.). Voy. HIERONYMI opera.

JÉSUITE (le) à tout faire, histoire galante. *Liége*, 1700, *in*-12. *fig.* [9558]

Vendu 6 fr. 50 c. *m. r.* Méon.

Nous ne parlerons ni du *Jésuite sécularisé*, ni de sa critique, ouvrages presque entièrement oubliés.

JÉSUITES (les) et les moines en belle humeur. *Cologne, P. Marteau*, 1725, *in*-12. [9559]

Vendu 9 fr. le Sage; mais ordinair. 3 à 4 fr.

JEU (le) et mystère de la sainte hostie (à 26 personn.). *Paris, Jehan Bonfons, pet. in*-8. *goth. de* 36 *f.*

Petite pièce très-rare, dont une copie figurée à la plume, sur vélin, a été vendue 60 fr. Méon.

— Le mystère de la sainte hostie. *Paris, pet. in*-8. *goth. de* 36 *f.* [8882]

Vendu en *m. r.* 169 fr. Gaignat; 102 fr. la Vallière.

JEU du prince des sots. V. GRINGORE.

JEUNE (*Jean* le), dit l'aveugle. Le missionnaire de l'Oratoire, ou sermons pour les advents, caresmes, etc. *Paris*, 1671-77, *ou Toulouse*, 1688, 10 *vol. in*-8. [890]

On ne trouve pas facilement ces sermons complets et bien conservés: 30 à 40 fr.

Les tomes 9 et 10 sont les plus rares.

JEUNESSE du Banny de Lyesse. Voy. HABERT.

JOANNES, episc. chemensis. V. ONUS ecclesiæ.

JOANNES evangel. Voy. HISTORIA.

JOANNES hildeshemensis. Voy. LIBER de gestis.

JOANNES junior. Voy. JUNIOR.

JOANNES de Janua. Voy. JANUA.

JOANNES Mediolani. Voy. VILLANOVANUS.

JOANNES monachus, de Hauteselve. Voy. HISTORIA Calumniæ.

JOANNES Secundus. V. SECUNDI.

JOANNES de Turre-Cremata. Voyez TURRE-CREMATA.

JOANNIS antiocheni, cognomento MALALÆ, historia chronica, gr. et lat. cum interpret. et notis Edm. Chilmeadi; præmittitur dissertatio de autore per Humfr. Hodium. *Oxonii, e Th. sheld.* 1691, *in*-8. 9 à 12 fr.; vend. 16 fr. Anquetil. [12142]

JOANNIS Chrysostomi (S.) opera omnia, gr. et lat. cura et stud. Bern. de Montfaucon. *Parisiis,* 1718-38, 13 *vol. in-fol.* [515]

Bonne édition: 160 à 200 fr. et plus cher en Gr. Pap.

Celle de *Venise,* 1755, 13 vol. *in-fol.* est beaucoup moins chère.

L'édition grecque, donnée par H. Savile, *Etonæ,* 1612, 8 vol. *in-fol.* quoique assez belle, est à très-bas prix. On peut y joindre la version latine, publiée par le P. Fronton du Duc, dont la meilleure édition est celle de *Paris,* 1613, 6 vol. *in-fol.*

Il a paru à *Moscow,* en 1808, 1 vol. *in*-8. intitulé: *Joannis Chrysostomi novæ eclogæ LII, græce, edente Matthæi.*

JOANNIS Chrysostomi, Basilii et præsanctificatorum liturgiæ. Item Germani archiepisc. constantinopolitani historia ecclesiastica, studio Demetrii Ducæ. *Romæ,* 1526, *in*-4. [333]

Première édition, rare, mais point chère; elle est tirée en rouge et en noir.

— Joannis Chrysostomi liturgia, seu divina missa, gr. et lat. *Venetiis, Joan.-Ant. et fratres de Sabio,* 1528, *in*-4.

Edition rare, imprimée en rouge et noir.

— Ejusdem interpretatio in omnes Pauli epistolas, græce, ex edit. Bern. Donati. *Veronæ, per Stephanum et fratres a Sabio,* 1529, *in-fol.*

Première édition, rare, mais de peu de valeur: un exemplaire impr. sur VÉLIN, et partagé en 4 vol. est porté à 63 liv. sterl. sur le catal. d'Edwards de Londres, pour 1796. M. Mac-Carthy en fit l'acquisition.

— Homiliæ XXXIV, arabico sermone versæ. *Alepi,* 1707, *in-fol.* rare.

— Homiliæ duæ, nunc primum editæ, gr. et lat. interprete Joan. Cheko. *Londini, apud Reynerum Vuolfium, mense augusto,* 1543, *in*-4. [516]

Selon *Herbert, Typogr. antiq.* (vol. 3, préface, p. *v*), c'est là le premier livre grec impr. en Angleterre; il est rare.

— Omiliæ LXXXVII beati Johánis Chrisostomi sup. evangelio Johánis (e græco in latinum transl. per Fr. Aretinum). *Rome, in S. Eusebii monasterio scripte et diligenter correcte.... año dñi* M. CCCC. LXI, *in-fol.* [517]

Première édition: vend. 85 fr. Gaignat; 50 fr. Mac-Carthy; 185 fr. la Vallière; 66 fr. Crévenna; 49 fr. *m. r.* F. Didot.

Ce vol. a 278 f. dont les 13 premiers renferment une préface; la souscription est au *recto* du dernier feuillet.

— Incipit epistolaris prefacio Petri Balbi episcopi torpiens.... in librum viginti uniùs omeliarum..... Johannis Chrisostomi, etc. — (*Bruxellæ, apud fratres vitæ communis*), 1479, *in*-4. *goth.*

Ce volume commence par l'intitulé ci-dessus, et finit au *recto* du dernier f. par une souscription de 4 vers, dont voici les premiers mots: *Doctor inauratus,* etc. Vendu 43 fr. la Serna.

— Sermones quinque et viginti, per Christ. Personam e græco in lat.

traducti (*Romæ, in S. Eusebii monasterio, circa ann.* 1470). *Pet. in-fol.* [519]

* Volume de 108 f. impr. sans chiffr. récl. ni signat. ayant 27 lig. à la page. La dédicace et l'index occupent les 9 premiers f.; et l'ouvrage finit à la 15ᵉ ligne du dernier f. *recto*, par ces mots : *Explicit epistola Crisostimi.* Vendu 101 fr. la Vallière; 37 fr. Brienne-Laire.

— Homiliæ in Matthæum, lat. Georg. Trapezuntio interprete. *Moguntiæ, J. Fust,* 1468, *in-fol.*

Edition annoncée par plusieurs bibliographes, mais dont l'existence n'est pas confirmée.

Il y a une autre édition de ces homélies *in-fol.* sans lieu ni date, impr. avec les caractères de Mentelin; elle a 249 f. (dans l'exempl. de lord Spencer), et chaque page entière porte 39 lig. Ce n'est point un livre d'une grande valeur.

— Sermones in justum et beatum Job, de patientia, latine, ex versione Lilii Tifernatis (*per Ulricum Zel de Hanau, circa* 1468). *In-4. goth.* [521]

Volume de 46 f. de 27 lig. à la page; il commence par l'épître adressée *sanctissimo et clementissimo dño dño Nicolao....* Vendu 25 fr. Gaignat; 120 fr. la Vallière; 24 fr. Brienne-Laire.

— Incipiunt sermones. *Expliciũt sermones Iohannis Crisostomi de patientia Job.... Impressi Nurenberge, anno dñi* M° CCCC° LXXI°. *In-fol.*

Selon Panzer, ce volume renferme 68 f. cependant j'en ai vu un exempl. qui n'avait que 28 f. et qui paraissait complet.

— Super psalmo quinquagesimo. — (*In fine*) *deo et deifere refero grãs infinitas de fine primi libri johãnis crisostimi sancti doctoris 2 episcopi sup psalmo quĩquagesimo, per me Vlricũ 3el de hanau clericũ dioces' Mogũtinẽ. Anno dñi millesimo quadrigẽtesimo sexagesimo sexto. Pet. in-4. de* 10 *f.*

Petit volume excessivement rare, et qui a le mérite d'être la plus ancienne édition, avec date, sortie des presses d'Ulric Zel; il est imprimé à longues lignes, de 33 à la page, et commence sans intitulé, par ces mots : *Pictores imitantur arte naturã....* Vendu 701 fr. de Servais, et 364 fr. d'O...

— Super miserere mei Deus. (*Coloniæ, per Ulricum Zel, circa ann.* 1467), *in-4.*

L'édition précédente ne contient que le premier livre de l'ouvrage, mais dans celle-ci, qui est faite avec les mêmes caractères, on trouve de plus le second livre. Le volume se compose de 29 f. dont chaque page renferme 27 lignes; il commence aussi sans intitulé. Vendu 30 fr. d'O....

Il existe plusieurs autres opuscules du même saint, imprimés sans date, avec les mêmes caractères; mais comme ils n'ont que fort peu de valeur, nous nous dispensons de les indiquer ici.

— Joannis Chrysostomi sermones viginti quinque et epistola de compunctione, etc. latine. *In-fol. goth.* [519]

Edition ancienne, sans signat. ni chiffres ni récl. exécutée à 2 colonnes de 37 lignes chacune : vend. 84 fr. Pinelli.

— Homélies, discours et lettres choisies de S. Chrysostôme, avec des extraits tirés de ses ouvrages; trad. par Ath. Auger. *Paris,* 1785, 4 *vol. in-8.* 27 à 33 fr. [533]

Traduction recherchée, et que l'on ne trouve plus facilement.

La collection des anciennes traductions françaises de ce père, forme 26 vol. *in-8.* et un *in-12.* On en peut voir le détail dans le catalogue qui occupe le 4ᵉ vol. de ce Manuel, nᵒˢ 521-33.

Joannis Climaci (S.) opera omnia, gr. et lat. ex interpret. Math. Raderi. *Lut.-Parisior.* 1633, *in-fol.* 10 à 12 fr. [547]

Joannis Damasceni editio orthodoxæ fidei; ejusdem de iis, qui in fide dormierunt, græce. *Veronæ, apud Steph. et fratres Sabios,* 1531, *in-4.* [550]

Première édition : vend. 8 fr. Crévenna.

— Opera omnia, gr. et lat. opera et studio Mich. Lequien. *Parisiis,*

1712, 2 *vol. in-fol.* 30 à 36 fr. et plus en Gr. Pap.

— Liber Barlaam et Josaphat Indiæ regis. *In fol. goth. de 77 f.* [551]

Ancienne édition, avec des signat. jusqu'à K III. Le volume commence sans intitulé par ces mots :

(C)*Vm cepissent monasteria construi.....*

et finit ainsi,

Explicit liber Barlaam et Josaphat.

Vend. 61 fr. la Vallière ; 24 fr. (exempl. gâté) Méon.

— Histoire de Barlaam et de Josaphat, traduite de saint Jean Damascène, par Jean de Billy. *Lyon*, 1592, *pet. in-12.* 5 à 7 fr.

Vendu jusqu'à 30 fr. *m. r.* Detienne.

JOANNIS geometræ hymni V, in B. Deiparam, gr. lat. facti per Fed. Morellum. *Lutetiæ, Morellus*, 1591, *in-8.* 2 à 3 fr. [7423]

— Paradisus, tetrasticha moralia complectens, gr. et lat. versus a Fed. Morello. *Parisiis*, 1595, *in-8.* 2 à 3 fr. [7424]

JOANNIS grammatici Philoponi alexandrini contra Proclum de mundi æternitate, libri, gr. *Venetiis, in ædibus Bartholomæi Casterzagensis, ære Jo.-Franc. Trincaveli*, 1535, *in-fol.* [1994]

Vendu 10 fr. la Vallière.

— In posteriora resolutoria Aristotelis commentaria, gr. *Venetiis, apud Aldum, mense martio* M. D. IIII, *pet. in-fol.* [2003]

Volume rare, contenant 295 pag. chiffrées, et 12 f. non chiff. : vendu 118 fr. Pinelli, sans avoir cette valeur.

— In posteriora resolutoria Aristotelis commentarium. Incerti authoris in eadem. Eustratii in eadem, græce. *Venetiis, in ædibus hæredum Aldi Manutii romani*, etc. 1534, *in-fol.*

Cette réimpression du livre précédent est augmentée du commentaire d'*Eustrate*. Les deux premiers ouvrages ont 124 f. y compris celui sur lequel est la souscription. Eustrate comprend 67 f. ; plus, l'ancre sur un f. blanc ; vendu en *m. r.* 21 fr. 60 c. de Cotte.

— Joannis grammatici Philoponi et Magentini comment. in priora analytica Aristotelis. Anonymi libellus de syllogismis, gr. *Venetiis, in ædib. Barth. Zanetti*, 1536, *in-fol.* 10 à 15 fr. [2074]

— Commentarius in Aristotelis libros de anima. *Venet. Barth. Zanettus*, 1535, *in-fol.* [2086]

Vendu 19 fr. Pinelli.

— In libros (Aristotelis) de generatione et interitu. Alexander aphrodisiensis in meteorologica. Idem de mixtione, gr. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1527, *in-fol.* [2463]

Ce volume renferme 147 f. et l'ancre sur un f. blanc. Le registre indique 4 f. au commencement ; mais il n'en faut que 2 ; vendu 30 fr. Pinelli.

— In primos quatuor Aristotelis de naturali auscultatione libros commentaria, græce, edente Vict. Trincavello. *Venet. in ædib. Barth. Zanetti*, 1535, *in-fol.* Vendu 18 fr. *m. r.* de Cotte. [2465]

JOBERT (*Jos.*). Voyez SCIENCE des médailles.

JOB, cum commentario Gersonidis. — Megilloth, seu cantica, Ruth, Threni, Ecclesiastices et Esther, cum commentariis variorum. — Daniel et Esdras, cum comment. varioram, hebraice. *Neapoli, edita a Samuele filio Samuelis, ex Roma, die* IX *mensis ettanim*, 247 (1487), *pet. in-fol.*

En réunissant à cet article les PROVERBIA, les PARALIPOMENA et le PSALTERIUM, tous impr. en 1487 (que nous indiquons à leur mot respectif), on forme le corps complet de la première édition de ces livres sacrés, connus sous le nom de *Hagiographes de Naples*. Vendu 484 fr. (les 4 volumes) Crévenna.

JOCOSERIORUM naturæ et artis centuriæ III. Voyez SCHOTT.

JODELLE (*Etienne*), sieur du Lymodin. Recueil des inscriptions, figures, devises et mascarades ordonnées en l'hostel de ville de Paris, le 17 février 1558. *Paris, André Wechel*, 1558, *in*-4. *de* 4 *et* 28 *f.* [8101]

Ce recueil est quelquefois relié à la suite du volume suivant; séparément il a peu de valeur.

— Ses œuvres et meslanges poétiques (publiés par Ch. de la Mothe). *Paris, Chesneau*, 1574, *in*-4. [8927]

Ce vol. assez rare, porte: *premier volume*, sur le titre; il est cependant le seul qui ait paru: 10 à 15 fr.; vendu 24 fr. Delaleu; 17 *fr. v. f.* d'O...

— Les mêmes. *Paris, Nic. Chesneau, et Mamert Patisson*, 1583, *pet. in*-12. 10 à 12 fr.; vendu 15 fr. By.

Jolie édition, assez rare; elle finit ordinairement au 288e f. mais il y a des exempl. avec un autre titre au nom de *Robert le Fizelier*, et sous la même date, auxquels on a ajouté *Ode au comte d'Alcinois et autres poésies*, feuillets 289-294. Ces dernières pièces ne sont pas dans l'édit. *in*-4. mais elles se retrouvent dans celle de *Lyon, Benoist Rigaud*, 1597, pet. *in*-12. de 298 f. non compris les préliminaires.

JODRELL (*Rich.-Paul*). Illustrations of Euripides on the Ion and Bacchæ, and on the Alcestis. *London*, 1781-89, 3 *vol. in*-8. 21 fr. [8798]

JOHANNE (*Johan.* de). Codex diplomaticus Siciliæ, complectens documenta a primo christ. religionis sæculo ad nostram usque ætatem. *Panormi*, 1743, *in-fol.* 10 à 15 fr. [13163]

JOHANNES. Voyez JOANNES.

JOHNSON'S (*Ben.*) works, with notes by Pet. Whalley. *London*, 1756, 7 *vol. in*-8. *fig.* 35 à 42 fr. [9243]

JOHNSON (*Thom.*). Novus græcorum epigrammat. et poematum delectus, cum nova vers. et notis; editio decima emendatior. *Lond.* 1757, *pet. in*-8. 5 à 6 fr. [7311]

Édition préférée à celles qui l'ont précédée.

JOHNSON'S (*Samuel*) works and letters, together with his life and notes on his lives of poets, by John Hawkins. *London*, 1788, 16 *vol. in*-8. [10466]

Vendu 96 fr. salle Silvestre, en 1798, et en 11 vol. sans les lettres; 81 fr. Blondel.

— Works, with an essay on the life and genious of Johnson, by Arthur Murphy. *London*, 1796 *or* 1801, *or* 1806, 12 *vol. gr. in*-8. 120 à 150 fr.

— Rambler. *London*, 1794, 3 *vol. gr. in*-8. 21 à 24 fr.; the same, 4 *vol. in*-12. 16 à 18 fr. [2239]

— Idler. *London*, 1801, *in*-8. *or* 1783, 2 *vol. in*-12. 8 à 12 fr. [2240]

— Lives of the most eminents english poets, with critical observations on their works. *London*, 1783, 4 *vol. in*-8. *or* 1801 *or* 1810, 3 *vol. in*-8. 27 à 36 fr. [15646]

— Dictionary of the english language, with an english grammar. *London*, 1784, 2 *vol. in-fol.* [7015]

Bonne édition de cet excellent dictionnaire: 80 à 100 fr.

Les éditions antérieures à celle-ci, ont moins de valeur: 60 à 70 fr.

La réimpression de *Londres*, 1786, 2 vol. gr. *in*-4.; et la 8e édit. de *Londres*, 1799, aussi en 2 vol. gr. *in*-4. sont encore recherchées et chères: 60 à 72 fr.

Il a paru depuis une 9e édit. *London*, 1806, 2 vol. *in*-4. 113 fr.; et une 10e. *London, Rivington*, 1810, 2 vol. *in*-4. 125 fr.

Il y a une édition de 1785, gr. *in-fol.* en petits caractères, complète, en un seul volume. Elle est ornée du portrait de Johnson: 54 à 66 fr.

— The same. *London*, 1805, 4 *vol. gr. in*-8. 88 fr. — pap. fin, 108 fr.

Belle édition.

Parmi les différentes éditions de l'abrégé de ce dictionnaire qui ont été faites, soit en un, soit en deux vol. *in*-8. on prend de préférence les plus récentes, lorsqu'elles renferment des augmentations.

— Johnson's Rasselas, a tale. *Lond. gr. in-4. pap. vél. fig.* 36 fr. [9743]

Ce roman a été trad. en franç. sous le titre d'*Histoire de Rasselas*, par madame Belot). *Paris*, 1768, *in*-12.

— Collection of the english poets, with prefaces biographical and critical. *London*, 1779, 68 *vol. pet. in*-12. 300 fr. [8706]

Vendu 199 fr. salle Silvestre, en 1801.

— Works of the english poets, with prefaces biographical and critical. *Lond.* 1790, 75 *vol. in*-12. *pap. vél.*

Vendu 336 fr. salle Silvestre, en 1809.

— British poets from Chaucer, to Wil. Jones; with their lives, criticisms on their works, etc. by Johnson and others. *Lond.* 1807, 124 *vol. in*-18. 300 fr.

Cette édition, assez mal exécutée, se relie en 61 vol.

— The english poets, from Chaucer to Cowper, including the series edited, with prefaces biographical and critical by Johnson, and most approved translations. The whole re-edited, with additional lives, by Alex. Chalmers. *London*, 1810, 21 *vol. gr. in*-8.

Collection d'un usage commode; elle coûte 600 fr. brochée. Les traductions qui en font partie, sont celle d'Homère, par Pope; de Virgile et Juvenal, par Dryden; de Virgile et de Vida, par Pitt; d'Horace, par Francis; de Lucain, par Rowe; de Tibulle, par Granger; de Théocrite, d'Apollonius Rhodius, de Coluthus, d'Anacréon, de Sapho, de Bion et Moschus, par Fawke; d'Ovide, par Garth; de Stace, par Lewis; d'Hésiode, par Cooke; de l'Arioste, par Hoole; de la Lusiade du Camoens, par Mikle.

On trouve des exempl. de ces 21 vol. ornés de gravures prises de diverses édit. des poètes anglais, et ils deviennent précieux lorsque ces gravures sont belles et en grand nombre.

Johnson (*Abr.*). Voy. Lucina.

Joinville (*Jean* sire de). Histoire de Saint-Louys, IX du nom, roy de France, enrichie de nouv. observations et dissertations historiq. avec les établissemens de S. Louys, le conseil de Pierre de Fontaines, etc. par Ch. du Fresne, sieur du Cange. *Paris, Cramoisy*, 1668, *in-fol.* [12315]

Edition recherchée à cause des dissertations de Ducange qu'elle contient : 12 à 20 fr.

— La même histoire de Saint-Louis; les annales de son règne par Guillaume de Nangis, sa vie et ses miracles par le confesseur de la reine Marguerite, le tout publié d'après les mss. de la Bibliothèque du roi, et accompagné d'un glossaire (par J.-B. Mellot, Cl. Sallier et J. Capperonnier). *Paris, impr. roy.* 1761, *in-fol.*

Cette belle édition a l'avantage d'être la seule qui présente le texte original de Joinville, mais elle ne dispense pas de la précédente qui renferme les savantes dissertations de Ducange : 24 à 30 fr.

M. Th. Johnes, traducteur de Froissart et de Monstrelet, a aussi donné la traduct. anglaise de Joinville. *Hafod*, 1807, 2 vol. gr. *in*-4. ou *in*-8.

Jolis (*D.-G.*). Saggio sulla storia naturale della provincia del gran Chaco. *Faenza*, 1789, *in*-8. : vendu 10 fr. l'Héritier. [5912]

Jolle (*Pierre* le). Description de la ville d'Amsterdam, en vers burlesques, selon la visite de 6 jours d'une semaine. *Amsterd.* 1666, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [8350]

Jolly. Voy. Remarques sur Bayle.

Jolly de Choin (*Louis-Alb.*), évêque de Toulon. Instructions sur le rituel. *Lyon*, 1780, 3 *vol. in*-4. 27 à 36 fr. [273]

Ouvrage estimé.

Joly (*Guil.*). Voyez Retz.

Jombert (*Ch.-Ant.*). Architecture moderne, ou l'art de bien bâtir pour toutes sortes de personnes. *Paris*, 1764, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 30 à 40 fr. [5981]

Jombert n'a fait qu'augmenter cet ouvrage, qui est de Briseux. La 1re édit. a paru sans nom d'auteur en 1728, 2 vol. *in*-4. : 18 à 24 fr.

— Voy. Nouvelle méthode.

Jonæ (*Arngrini*) specimen historicum Islandiæ, et magna ex parte chorographicum. *Amstelod.* 1643, *in*-4. [13664]

Vendu 18 fr. *m. r.* Gaignat; 12 fr. la Serna.

— Crymogæa, sive rerum islandicarum libri tres. *Hamburgi*, 1610, *in*-4. 6 à 7 fr. [13665]

Vendu 19 fr. le Marié.

Jonæus (*Jonas*). Orkneyinga saga, sive historia Orcadensium a prima per Norvegos Orcadum occupatione ad exitum sæculi XII (island. et lat. edidit Suhm). — Saga Hins-Helga Magnusar Eyia Jarls, sive vita S.-Magni insularum comitis, ex mss. legati Arnæ-Magnæani, edidit J. Jonæus, island. et lat. *Hauniæ*, 1780, *in*-4. [13633]

Ouvrage rare en France, 24 fr. Caillard.

Jones's (*Inigo*) designs, consisting of plans and elevations for public and private buildings, published by Will. Kent. *London*, 1770, 2 *vol. in-fol. max. avec* 73 *et* 64 *pl.* [6115]

Cet ouvrage a coûté 108 fr.; mais il se donne maintenant à moins : vendu 78 fr. en 1810.

L'édition de *Londres*, 1728, *in-fol.* fig. est beaucoup moins chère.

Jones (*Gul.*) poeseos asiaticæ commentariorum lib. VI. *Lond.* 1774, *gr. in*-8. 12 à 15 fr. [7260]

— Editio altera, cum appendice, cura Jo.-Got. Eichhorn. *Lipsiæ*, 1777, *in*-8. Vendu 12 fr. Villoison.

— Grammar of the persian language, the seventh edition, with additions and improvements. *London, by Bulmer*, 1809, *in*-4. 48 fr. [6507]

Dernière édition de cette excellente grammaire. La seconde édition, *Londres*, 1775, *in*-4. moins complète que celle-ci, a été vend. 24 fr. Anquetil. La sixième édit. *London*, 1804, *in*-4. coûtait 36 fr.

— Grammaire persanne, trad. de l'anglais de Jones. *Londres*, 1772, *in*-8. 10 à 15 fr.

Cette édition se trouve difficilement.

— Poems, containing the latin poetry, with an english translation, etc. *Calcutta*, 1800, *in*-4. [7857]

— Histoire de Nader-Chan, connu sous le nom de Thamas-Kouli-Kan, trad. d'un ms. persan, avec un traité sur la poésie orientale. *Londres*, 1770, 2 *tom. en* 1 *vol. gr. in*-4. [13781]

Ouvrage estimé : 18 à 20 fr.

Il y a une nouvelle édit. de 1790. Jones a aussi écrit cette même histoire en anglais. *Londres*, 1773, *in*-8. : 10 fr.; vendu 13 fr. la Serna.

— Institutes of Hindu-Law, or the ordinances of Menu according to the gloss of Calcutta, comprising the indian system of duties religious and civil : verbally translat. from the original Sanscrit. *Calcutta*, 1794, *in*-4. [1415]

Rare en France.

— Works complete, consisting of all his publications on the manners, customs, natural history, etc. of India, and on oriental literature in general. *London*, 1799, 6 *vol. gr. in*-4. *fig.* [13802]

Pour compléter les œuvres de ce célèbre orientaliste, il faut y joindre 2 vol. de supplément qui ont paru en 1801. Les 8 vol. sont portés à 400 fr. sur les catalogues de Londres.

Il y a des exemplaires en très-Gr. Pap.

Une édition en 13 vol. *in*-8. a été publiée à Londres, en 1807 : 150 fr. Le 13e vol. contient la vie de l'auteur par lord Teignmouth, impr. en 1809; ouvrage qui parut d'abord en 1804, *in*-4.

— Voyez Asiatic researches, et Moallukat.

Jonstoni (*Joan.*) historia natur. de quadrupedibus, de avibus, de in-

sectis, de piscibus, etc. *Impensa Matt. Meriani, Francof. ad Mœn.* 1650-53, 5 *tom. en* 2 *vol. in-fol. fig.* [3486]

Édition originale de cet ouvrage peu recherché et peu digne de l'être : 15 à 20 fr.

Celle d'*Amst.* 1657 ou 65, n'a pas plus de valeur. Le même livre (de l'édit. de 1657) a été publié de nouveau en 1718, sous le titre de *Theatrum universale omnium animalium*, avec des augmentations de H. Ruysch placées au commencement du 1er vol. C'est aussi sous le titre de *Theatrum* etc. que l'édition de *Heilbronn*, 1755-57, ou de *Rouen*, 1768, 6 tom. en 4 vol. *in-fol.* a été donnée.

— Dendrographias, sive historia natur. de arboribus, de fructibus, etc. libri decem. *Francof. ad Mœn.* 1662, *in-fol. fig.* [3123]

Ouvrage plus recherché que le précédent et peu commun de cette édit. : 15 à 18 fr. Celle de *Rouen*, 1768, 2 vol. *in-fol.* est moins chère.

— Histoire naturelle des oiseaux. V. MÉRIAN (*Mar. Sib.*).

JORDANI (*Dom.*) delectus scriptorum rerum neapolitanarum. *Neapoli*, 1735, *in-fol. avec cartes.* Vendu 16 fr. la Serna. [13138]

JORTIN's (*John*) life of Erasmus. *London*, 1758-60, 2 *vol. in-4.* [15545]

Vendu 23 fr. Crévenna; 60 fr. Trudaine.

— The same, new edition. *London*, 1807, 3 *vol. gr. in-8.* 38 fr.

M. A. Laycey a donné à *Londres*, en 1809, un abrégé de cet estimable ouvrage, en 1 vol. *in-8.* 10 fr.

— Tracts philological, critical, etc. *London*, 1790, 2 *vol. in-8.* Vendu 18 fr. Villoison. [10130]

JOSEPH ou l'esclave fidèle, poëme (par D. Morillon, bénédictin). *Turin*, 1679, *in-12.* [8249]

Poëme devenu rare, parce que les exemplaires ont été retirés du commerce. vendu 9 fr. Baron.

JOSEPH (*Angelus* à S.). V. LABROSSE.

JOSEPHI (*Flavii*) antiquitates judaicæ et de bello judaico libri, græce, ex recens. Arnoldi Arlenii. *Basileæ, Jo. Froben*, 1544, *in-fol.* [11967]

Première édition, rare, mais peu recherchée malgré son mérite. Vend. 12 fr. Pinelli; 24 fr. en *cuir de Russie*, Brienne, en 1792.

— Opera omnia, gr. et lat. cum not. et nova versione Joan. Hudsoni; acced. notæ varior. etc. : omnia collegit, disposuit et ad codices fere omnes, recensuit, notasque suas adjecit Sigeb. Havercampus. *Amstelod.* 1726, 2 *vol. in-fol.*

Quoique cette édition ne soit pas très-bonne, elle est encore la meilleure que l'on ait de Joseph : 66 à 84 fr. — et en Gr. Pap. vend. 150 fr. Gouttard; 240 fr. *m. r.* Pelletier de Saint-Fargeau; 265 fr. *peau de truie*, Caillard; 316 fr. *cuir de Russie*, Jourdan.

L'édition d'*Oxford*, 1720, 2 vol. *in-fol.* donnée par Hudson, est moins recherchée, quoiqu'on la dise plus correcte que la précédente : 24 à 30 fr. — et en Gr. Pap. vend. 36 fr. Soubise; 58 fr. Lamy.

— Eadem, gr. et lat. ad editionem lugduno-batavam Havercampi, cum oxoniensi Hudsonii collatam, cura Fr. Oberthur. *Lipsiæ*, 1782-85, 3 *vol. in-8.* 48 fr.

Cette nouvelle édition devait être accompagnée d'un commentaire et d'un index qui n'ont pas paru. Vend. en pap. fin, *m. r.* 100 fr. Renouard; 83 fr. *br.* Jourdan.

— Josephi historiographi viri clarissimi prologus in libros antiquitatum viginti incipit feliciter. — Josephi de bello judaico prologus in libros septem incipit feliciter. — *Per Johānem Schuszler, civem augustensem impressi... anno millesimo q̄dringentesimo septuagesimo,* 2 *tom. en* 1 *vol. gr. in-fol. goth. de* 287 *f.*

Première édition : vend. 150 fr. (bel exempl. *m. r.* grandes marges) Gaignat; 72 fr. (taché) Brienne-Laire; 88 fr. salle Silvestre, en 1807; 82 fr. *m. r. dent.* F. Didot.

Ce volume a deux souscriptions : l'une au *verso* du 201e f.; l'autre au *verso* du dernier feuillet.

M. Santander décrit une édition (sans lieu ni date) *in-fol.* de 395 f. sans chiffr. récl. ni signat. qu'il dit imprimée à *Lubec*, par *Lucas de Brandis*, vers 1475. Cette même édit. qui est belle et rare, est l'objet d'un article fort étendu dans la *Biblioth. spencer.* t. 2, pag. 103-108.

— Historiarum Josephi libri numero VII. — *Impressit... Arnoldus Pannartz... in domo Petri de Max. civis romani, anno* M. CCCC. LXXV, etc. *in-fol.*

Cette belle édit. d'une partie de Joseph, dont les exemplaires sont très-rares, est terminée par un registre des feuilles.

— De bello judaïco libri VII. De antiquitate Judæorum libri, Ruffino aquileiense interprete, ex correctione Lud. Cendratæ veronensis. *Veronæ, per Petr. Maufer gallicum*, 1480, *in-fol. goth.*

Dans cette édit. la version n'est pas différente de la précédente, comme l'ont dit plusieurs bibliographes; elle a seulement été revue par Cendrata sur des manuscrits différens. Le volume au surplus n'a de valeur que lorsqu'il est impr. sur vélin, comme l'exempl. vendu 154 fr. Crévenna.

— L'hystoire de Josephus de la bataille judaïque, translatée de lat. en françoys (par le traduct. de Paul Orose). — *Et fut accomplie le 7e jour de décembre* 1492, *et impr. à Paris pour Anth. Verard, in-fol. goth. fig.* 29 fr. *m. r.* la Vallière.

— Joseph, juif et hébreu, historiographe grec de l'antiquité judaïque, nouv. translaté de latin de Ruffin Aquileian, en vulgaire françois, par Guil. Michel. *Paris*, 1534, *par Nic. Couteau, pour Galliot du Pré, in-fol. goth.*

Vendu exempl. sur vélin, avec 9 miniat. ayant appartenu à François Ier, 570 fr. la Vallière; et un double exempl. aux armes de Cl. d'Urfé; 330 fr. le même.

Les exempl. sur papier n'ont pas de valeur.

— Histoire des Juifs, trad. du grec par Arnauld d'Andilly. *Amsterdam*, 1681, *pet. in-fol.*

Edition recherchée à cause des gravures dont elle est ornée : 15 à 20 fr.; vend. en Gr. Pap. 30 fr. de Boissy; 36 fr. *v. éc.* Detienne; 45 fr. *v. br.* Caillard.

La réimpression de 1700, même lieu, même format, dont les gravures sont usées : 10 à 15 fr; et plus en Gr. Pap.

— La même, trad. par Arnauld d'Andilly. *Bruxelles*, 1701-3, 5 *vol. pet. in-8. fig.*

Jolie édition, très-recherchée : 36 à 42 fr.; et rel. en *mar.* 48 à 60 fr.

Il y a des exemplaires tirés sur du papier un peu plus beau et un peu plus grand que celui qui a servi à la plus grande partie de l'édition; mais ces exempl. sont encore d'un format moins grand que l'*in-8.* ordinaire, ce qui les rend difficiles à distinguer. Vend. en *m. bl.* 72 fr. de Boissy; 76 fr. *m. r.* d'O...

La réimpr. de *Bruxelles*, 1738, 5 vol. pet. *in-8.* dont les fig. sont usées : 15 à 18 fr.

Une autre édit. de cette traduction, qui, quoique sans gravures, mérite d'être distinguée à cause de sa belle impression, est celle de *Bruxelles*, 1676, 5 vol. *in-12.*

— Nouvelle traduction françoise de l'historien Joseph, faite sur le grec par le P. Joach. Gillet. *Paris*, 1756, 4 *vol. in-4.* 18 à 24 fr.; et plus en Gr. Pap.

Cette traduction passe pour fidèle.

— Le opere di Giuseppe Flavio, tradotte in lingua ital. dall' Abate Fr. Angiolini. *Verona*, 1779, 4 *vol. in-4.* 17 fr. Brienne, en 1797.

L'ancienne traduction italienne, par Fr. Baldelli, *Venise*, 1581-82, 2 vol. *in-4.* avait de la valeur autrefois; vend. 24 fr. Floncel; 27 fr. *mar. r.* de Boisset; mais elle est moins chère aujourd'hui.

— The works of Flav. Josephus, translat. from the greek, with notes and dissert. by W. Whiston. *London*, 1784, 2 *vol. in-4.* 24 à 30 fr.

Cette traduction estimée parut d'abord à *Londres*, 1737, en 2 vol. *in-fol.* et fut plusieurs fois réimprimée de format *in-8.*

La dernière édition est de *Londres*, 1811, 4 vol. *in-8.* 50 fr.

Josiffonis, seu Josephi Gorionidis historia judaica, hebraice. *Man-*

tuæ, per Abraham Conath (*sine anno*), *in*-4. [11968]

Cette première édition, exécutée vers 1480, est fort rare; vend. 121 fr. Crévenna.

—Josipponis historiæ judaicæ lib. VI, ex hebræo latine vertit, præfatione et notis illustravit Jo. Gagnier. *Oxonii, e Th. sheld.* 1706, *in*-4. 5 à 6 fr.

—Eadem historia, juxta edit. venetam, hebr. et lat. ex vers. Jo.-Frid. Breithaupti. *Gothæ*, 1710, *in*-4. 8 à 12 fr.

Josse (D. *Augustin-Luis*). El tesoro español, o biblioteca portatil española; que contiene extractos escogidos de los mas celebres escritores y poetas españoles, con notas. *Lond.* 1802, 4 *vol. gr. in*-8. *pap. vél.* 42 fr. [10494]

Joubert (*Laur.*). Traité du ris, contenant son essence, ses causes et merveilleux effets, avec la cause du ris de Démocrite. *Paris*, 1579, *in*-8. 6 à 9 fr. [2172]

Vendu avec le traité suivant, qui se trouve ordinairement réuni à ce volume, 18 fr. Baron.

—Dialogue sur la cacographie françoise, avec annotations sur l'ortographie. *Paris*, 1579, *in*-8. 3 à 4 fr. [6779]

Jourdain (*Jean*). La vray connoissance du cheval. Voy. Ruini.

Jourdain (*Thibaud*). Le pot aux roses de la prestraille papistique découvert, mis par dialogue. *Lyon*, 1564, *pet. in*-8. [1302]

Vendu 26 fr. *m. r.* la Vallière.

Jourdain. Les faitz et prouesses du noble et vaillant chevalier Jourdain de Blaves.... *imprimé à Paris, par Michel le Noir.... le xxv iour daoust lan mil cinq cens et xx, pet. in-fol. goth.* [9381]

Vendu 30 fr. la Vallière; 12 liv. 12 sh. sterl. Roxburghe.

Le volume se compose de *cxlviij* f. chiffrés précédés de 8 f. liminaires pour le titre et la table.

Les réimpressions, *in*-4. sont moins recherchées : 10 à 15 fr.

Jourdain (M.). La Perse, ou tableau de l'histoire, du gouvernement, de la littérature de cet empire, des mœurs et coutumes de ses habitans. *Paris, Ferra*, 1814, 5 *vol. in*-18. *fig.*

Cet ouvrage est du même genre que la *Chine en miniature de M. Breton* (Voyez Breton), et que les *mœurs, etc. des Othomans* (Voy. Castellan); mais il est supérieur à ces deux ouvrages pour le texte. 18 fr. fig. color.; 30 fr. pap. vél. fig. color. 55 fr.

Journal. Voyez pour les journaux, l'article séparé placé à la fin de ce Manuel.

Journal de M. le cardinal de Richelieu, durant le grand orage de la cour, en 1630 et 1631, tiré des mémoires écrits de sa main, avec diverses pièces remarquables de son temps. 1648, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [12481]

Vendu 18 fr. *m. bl. dent. tab.* Méon.

Les éditions postérieures à celle-ci sont peu recherchées.

Journal du voyage de Siam, fait en 1685 et 86, par M. T. D. C. (Timoléon de Choisy). *Paris*, 1687, *in*-4. 5 à 6 fr. [11347]

Ce journal a été réimprimé de format *in*-12, à *Paris*, en 1687, et à *Amsterdam*, la même année.

Journals of the house of commons from november 1547, to march 10 1768. *Printed by order of the house of commons*, 31 *vol. in-fol.* — Index to the Journals, 2 *vol.* —Reports, 1715-65, 2 *vol.* [13454]

Collection peu commune en France : vend. 682 fr. Crévenna, sans avoir toujours cette valeur.

Journal of voyage from Madras to Colombo. Voy. White (*John*).

Journey (a) from London to Genna,

through England, Portugal, Spain and France (by Baretti). *London*, 1770, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 fr. [11089]

Il y a une traduction franç. de ce voyage, *Amsterdam*, 1778, 4 *vol. in*-12.

JOURNEY to the western of Scotland (by Sam. Jonhson). *London*, 1775, *in*-8. 6 à 7 fr. [11242]

— Remarks on Samuel Johnson's journey to the Hebrides, by Donald. *London*, 1779, *in*-8. 5 à 6 fr.

Le voyage de Johnson dans les Hébrides, a été traduit en français (par M. de la Bedoyère). *Paris*, 1804, *in*-8.

JOURS (les) heureux et périlleux de l'année, révellez par l'ange au bon S. Job. *s. d. pet. in*-8. *goth.* [5612]

Livre singulier; 5 fr. Méon et Tolozan.

JOUSSE (*Math.*). Le secret d'architecture, découvrant fidèlement les traits géométr. coupes et dérobemens nécessaires dans les bâtimens. *La Fléche*, 1642, *in-fol. fig.* 8 à 10 fr. [5970]

— L'art de serrurerie et de charpenterie, corrigé et augmenté par de la Hire, 3e édit. *Paris*, 1751, *in-fol. fig.* 12 à 15 fr. [6127]

Les anciennes éditions sont moins chères.

JOUVENCEL (le). — *Cy finist le iouvencel imprime a paris le xxvij iour de mars mil quatre cēs iiij vingz et treze par Antoine Verard, in-fol. goth.*

Edition très-rare. Elle n'a que *xcviij* f. chiffrés, y compris le titre et la table qui est à la fin du volume.

Vendu 73 fr. *m. r.* la Vallière.

JOVII (*Pauli*) de piscibus marinis, lacustribus, liber. *Romæ, Minutius Calvus*, 1527, *in*-4. [3638]

Vendu 14 fr. Gaignat; 24 fr. la Vallière, et quelquefois moins.

L'édition de Basle, 1531, *in*-8. sous le titre de *De romanis piscibus libellus*, a peu de valeur; cependant l'exemplaire de Grolier a été vendu 10 fr. la Vallière; 17 fr. Saint-Céran; et 36 fr. Saint-Martin.

Il y a aussi une édition d'*Anvers*, 1528, *pet. in*-8. sous ce dernier titre.

— Historiarum sui temporis lib. XLV, ab an. 1494 ad an. 1547. *Florentiæ, Torrentinus*, 1550-52, 2 *vol. in-fol.* [12182]

Cet ouvrage n'a presque aucune valeur aujourd'hui; et la trad. française, par Denys Sauvage, *Paris*, 1581, *in-fol.* n'est pas plus recherchée.

— Vitæ duodecim Vicecomitum Mediolani principum. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1549, *in*-4. [13003]

Ce volume, peu commun, a été vendu 42 fr. la Serna; il ne vaut cependant pas plus de 8 à 12 fr.

On a aussi du même auteur :

Vita Sfortiæ ducis clarissimi. Romæ, Bladus, 1539, *in*-4. [13006]

— et And. Gambini, commentarii delle cose de' Turchi, con gli fatti e la vita di Scanderberg. *Vinegia, in casa de' figlivoli di Aldo*, 1545, *in*-8. 8 à 10 fr.; vend. 20 fr. *m. r.* David. [13715]

JOYEUSES avantures et nouvelles récréations contenant plusieurs comtes et facetieux devis, *Lyon, Rigaud*, 1582, *in*-16. [9602]

Petit recueil singulier et dont les exemplaires sont rares. Vendu 10 fr. en 1810.

JOYEUSES (les) narrations advenuës de nostre temps. *Lyon, Rigaud*, 1572, *in*-16. 4 à 6 fr. [9596]

JUAN (D. *Jorge*). Examen maritimo teorico-practico, ò tratado de mecanica applicado à la construccion, conocimiento y manejo de los navios, etc. *Madrid*, 1761, 2 *vol. in*-4. *fig.* 15 à 24 fr. [5291]

Ouvrage estimé.

Don *Gabriel* CISCAR a publié à *Madrid*, en 1793, le premier vol. d'une nouvelle édition de cet ouvrage, avec des augmentations considérables, et que l'on dit

très-estimables : cette nouvelle édition a dû être portée à 4 vol. gr. *in*-4.

La première édition a été trad. en franç. par M. Levêque. *Nantes*, 1783, 2 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr.

JUDAS Machabeus (Chronique de). Voy. SAINT-GELAIS.

JUDEX (*Matth.*). De typographiæ inventione et prælorum legitima inspectione libellus. *Coppenhagii*, 1566, *in*-8. [14988]

Volume assez rare : v. 10 fr. de Servais.

JUDICIO finale (il), rappresentazione sacra, *impressa* (*come si crede*) *circa il* 1490, *pet. in* 4. *goth.*

Représentation théâtrale, du même genre que les anciennes pièces que nous connaissons en France sous le nom de Mystères ou Moralités. Cette pieuse farce est d'un goût si singulier, que nous regrettons de ne pouvoir en donner ici une idée.

Le volume n'a point de chiffres des pages, mais seulement des signatures de A—E, dont chacune est de 8 feuillets. Le seul exemplaire que nous ayons vu paraissait imparfait du dernier f. de la signature E, et il est douteux que l'ouvrage soit fini à l'avant dernier, quoique le sens des derniers vers ne s'y oppose pas absolument. Peut-être le feuillet qui paraît manquer ne contient-il autre chose qu'une souscription. Sur le *recto* du premier f. de ce volume est un prologue précédé de cet intitulé : *Queste sono le auctoritate de li sacri doctori de lo advento de xpo benedecto al finale Judicio*, etc. Au *verso* de ce feuillet est une gravure en bois représentant un prédicateur moine, en chaire ; vient ensuite le corps de l'ouvrage. Tout annonce l'ancienneté de cette édition ; la forme du caractère, et la grossièreté des figures qui s'y trouvent en grand nombre : et nous l'estimons antérieure à 1490. Ni Leo Allaci dans sa Dramaturgie, ni aucun bibliographe italien, n'en ont fait mention. (M.).

JUGEMENT (le) de Pâris ; dialogue joué à Anguien-le-François, à la naissance du comte de Soissons (par Florent Chretien). 1567, *in*-8. [8940]

Vendu 6 fr. la Vallière.

JUGEMENT de tout ce qui a été imprimé contre le cardinal Mazarin, depuis le 6 janvier jusqu'à la déclaration du premier avril 1649 (par Gabr. Naudé). *In*-4. *de* 718 *pag.* [12513]

Ouvrage connu sous le nom de *Mascurat*, l'un des interlocuteurs que Naudé introduit dans ses dialogues ; 6 à 8 fr. ; Gr. Pap. 12 à 15 fr. ; vend. en *m. viol. dent. l. r.* 40 fr. la Vallière ; 18 fr. *m. r.* Méon. On avait joint à ce dernier exemplaire une table formant 4 pag. imprimée par les soins de l'abbé Mercier de Saint-Léger, et dont, à ce que l'on prétend, il n'y a eu que 12 exemplaires de tirés. Un semblable exemplaire a été porté à 120 fr. à la vente de le Blond.

La première édition de ce jugement, moins complète que la seconde, n'a point de valeur.

JUGLARIS (*Aloysii*) poemata. *Genuæ*, 1653, *in*-24. [7656*]

Vendu 12 fr. *m. r.* Brienne, en 1797, sans avoir cette valeur.

JUGLER (*Joan.-Frid.*). V. STRUVIUS.

JULES Romain. Peintures de la villa Lante, recueillies par les frères Piranesi, et dessinées par Th. Piroli. *Paris*, 16 *pl. in-fol.* [5754]

Cette suite forme, avec 26 pl. gravées d'après Raphaël, le 24e vol. de la collection de Piranesi. — Voy. GIULIO.

JULIANI imperatoris opera quæ extant omnia, gr. et lat. ex vers. P. Martini et Car. Cantoclari. *Parisiis*, 1583, *in*-8.

Première édition des ouvrages réunis de l'empereur Julien : 6 à 7 fr. La première édition du *Misopogon*, est de *Paris*, 1566, *in*-8. ; et la première des *Césars*, de *Paris*, 1577, *in*-8.

— Opera omnia, et S. Cyrilli alexandr. contra Julianum libri X, gr. et lat. cum notis Dion. Petavii et aliorum, ex recensione Esech. Spanhemii. *Lipsiæ*, 1696, *in-fol.* [2021]

Bonne édition, mais qui est impr. sur fort vilain pap. : 21 à 27 fr. ; en Gr. Pap. fin, vend. 80 fr. *peau de truie*, Gouttard ; 48 fr. Rover.

— Défense du paganisme, en gr. et en fr. avec des dissertations et des notes par J.-B. Boyer, M^is d'Argens. *Berlin*, 1764, *in*-12. 4 à 6 fr.; vend. 9 fr. *m. r.* Maucune. 11 fr. *m. r.* By. [2022]

La 2^e édition augmentée. *Berlin*, 1767, 2 part. *pet. in*-8. 5 à 6 fr.; vend. en *m. r.* 17 fr. F. Didot.

— Cæsares, gr. cum notis var. et selectis Ezech. Spanhemii, interpret. lat. et gall. additis, studio Jo.-Mich. Heusinger. *Gothæ*, 1736, *in*-8. 6 à 8 fr.; vend. 12 fr. Gouttard. [10137]

— Les Césars de l'empereur Julien, traduits du grec par de Spanheim, avec des remarques, etc. *Amsterdam*, 1728, *in*-4. *fig. de B. Picart.* 10 à 12 fr.

Il y a deux sortes d'exempl. en Gr. Pap.; les uns tirés sur grand-raisin ordinaire, 20 à 30 fr.; vend. 71 fr. *m. r.* F. Didot; les autres sur Gr. Pap. fort de Hollande. Ces derniers sont les plus rares et les plus recherchés: vend. 72 fr. *m. r.* la Vallière; 251 fr. *m. r.* Caillard.

— In Constantii laudem oratio, gr. et lat. cum animadvers. Dan. Wyttenbachii; accedit ejusd. epistola critica ad Dav. Ruhnkenium, recensuit, notationem critic. adjecit G.-H. Schæfer. *Lipsiæ*, 1802, *in*-8. 7 fr. [7184]

Julien (frère). Le mirouer de la rédemption de lumain lignaige translaté du latin en francoys. — *cy finist le livre du mirouer de la rédemption de lumain lignaige translaté de latin en francoys, selon l'intencion de la saincte écriture veu et corrigé et translaté par reverend docteur en théologie frère Julyen (Macho) des augustins de Lyon. imprime lan de lincarnation notre seigneur courant mille cccc. lxxix le xxviii jour d'aoust. in-fol. fig.* [175]

Première et très-rare édition de cette traduction du *Speculum humanæ salvationis*: on y trouve des figures faites dans le genre de celles de l'original latin. Le volume commence par 3 f. séparés pour le prologue et l'index. Vendu 40 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

— Cy commance le mirouer de la rédemptiõ de humain legnage.... — *cy finist le mirouer etc..... a este imprime lã de grace mil cccc. lxxxii. le xij jour de may (à Lyon par Mathis Husz) gr. in-fol. goth. fig. en bois.*

Edition non moins rare que la précédente. Le vol. est imprimé à 2 col.; il commence par 3 f. prélim. pour la préface et la table; ensuite vient le texte qui occupe cci f. chiffrés: vend. 156 fr. Scherer.

Le même ouvrage, *Lyon, maitre Mathis Huz*, 1483, *in-fol. goth.* fig.; a été vend. 54 fr. *mar. bl.* la Vallière; et 29 fr. Brienne-Laire.

Les gravures sont les mêmes pour les trois éditions.

Les autres éditions sont à bas prix.

— Exposition et déclaration de la Bible, etc. — *cy finist ce present livre qui est dit la vraye exposition et déclaration de la Bible, tant du vieil que du nouvel testament, selon de Lyra et autres docteurs.... lequel livre avant qu'il aye esté mis à l'impression a esté veu et corrigé par.... Julien Macho religieux de l'ordre Saint-Augustin de Lyon sur le Rosne. pet. in-fol. fig.* [140 *]

Edition rare, dont le caractère paraît être celui duquel Barth. Buyer s'est servi pour son Nouv. Testament de l'année 1477. Le vol. commence par la Genèse, et finit avec l'Apocalypse; il est à 2 col. et à des signat. jusqu'à ccv. Vend. 41 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

— Voy. Voragine.

Julius Obsequens. Voy. Obsequens.

Junckeri (*J.*) conspectus physiologiæ medicæ et hygienes in forma tabularum repræsentatus. *Halæ-Magdeb.* 1735, *in*-4. 5 à 7 fr. [4270]

—Junckeri conspectus pathologiæ. *Halæ-Magd.* 1736, *in*-4. 5 à 7 fr. [4408]

— Conspectus therapiæ generalis. *Halæ-Magdeb.* 1725, *in*-4. 5 à 7 fr. [4433]

— Conspectus medicinæ theoretico-practicæ, tabulis 137. *Halæ*, 1724, *in*-4. 6 à 8 fr. [4344]

L'édition de 1718 est moins complète.

— Conspectus chirurgiæ. *Halæ-Magd.* 1721, *in*-4. 5 à 6 fr. [4649]

Junii (*Franc.*) de pictura veterum lib. III. *Roterodami*, 1694, *in-fol.* 10 à 12 fr.; en Gr. Pap. 18 à 24 fr. [14206]

Junii (*Fr.*) etymologicum anglicanum : edente Edwardo Lye, accedit gramm. anglo-saxon. *Oxon. e Th. sheld.* 1743, *in-fol.* [7001]

Vendu 28 fr. le Marié; 24 fr. d'Aguesseau.

Junior (Fr. *Johannes*). Incipit prologus in Scala celi, etc. — *Anno Dñi* M. CCCC. LXXVI, *liber iste.... Lubec impressus, explicit, in-fol. de 242 f.* [937]

Vendu 28 fr. *m. r.* Gaignat.

Junius's letters. *London, Bensley*, 1797, 2 *vol. in*-8. *pap. vél. fig.* 24 à 30 fr. [2362]

Jolie édition, ornée de portraits. Le nom du véritable auteur de ces lettres est encore un mystère.

L'édit. de 1805, 2 vol. *in*-8. *fig.* est assez belle aussi : elle se vendait 24 fr. et en Gr. Pap. 36 fr.

— The same. *London*, 1812, 3 *vol. in*-8. 60 fr.

Cette dernière édition est la plus belle, et la meilleure.

L'ouvrage a été traduit en français. *Paris*, 1791, 2 vol. *in*-8.

Junterburg de Clusa (*Jac.*). Voyez Clusa.

Jurgensen (*Urb.*). Principes généraux de l'exacte mesure du temps par les horloges. *Copenhague*, 1806, *in*-4. 19 *pl.* [5238]

Jurieu (*Pierre*). Histoire critique des dogmes et des cultes bons et mauvais, qui ont été dans l'église depuis Adam jusqu'à J.-C., avec un supplément. *Amsterd.* 1704-5, *in*-4. 6 à 8 fr.; v. 14 fr. Soubise. [11618]

Jurine (*L.*). Nouvelle méthode de classer les hyménoptères et les diptères. *Genève*, 1807, *in*-4. *pap. vél. fig. color.* 24 fr. [3694]

Premier volume.

Jurisprudentia heroica, sive de jure Belgarum circa nobilitatem et insignia (authore J.-B. Christinæo). *Brux.* 1668, 2 *tom.* 1 *vol. in-fol. fig.* [14100]

Cet ouvrage, peu commun, était cher autrefois, mais il a peu de valeur maintenant.

Juslenii (*Dan.*) fennici lexici tentamen. *Stockholmiæ*, 1745, *in*-4. 12 à 15 fr. [6969]

Jussieu (*Ant.-Laur.* de). Genera plantarum secundum ordines naturales disposita. *Parisiis*, 1789, *in*-8. 6 à 7 fr. [3076]

Justa (de) reipublicæ christianæ in reges impios et hæreticos autoritate, etc. liber (auctore Guil. Rose). *Parisiis*, 1590, *in*-8. 5 à 7 fr.; vend. 19 fr. *m. r.* Renouard. [12421]

L'édition d'*Anvers*, 1592, *in*-8. porte le nom de l'auteur.

Justa (de) Henrici III abdicatione. Voy. Boucher (*Joan.*).

Justi de Comitibus. Voy. Conti.

Justin Tonnelier. Voy. Gelli.

Justini historici clarissimi in Trogi Pompei historias libri XLIV. *Me gallus veneta Jenson Nicolaus in urbe formavit....* M. CCCC. LXX, *gr. in*-4. [11949]

Première édition, très-rare, consistant en 140 f.; au recto du dernier desquels on lit les 4 vers, et la souscription : *Historias*

ueteres peregrinaq3 gesta... Vend. 680 fr. (bel exempl. *m. r.*) la Vallière; 441 fr. Pinelli; 756 fr. Paris, à Londres; 452 fr. Scherer.

Il y a un exempl. impr. sur vélin dans la bibliothèque du roi d'Angleterre.

— Justini historici politissimi epitoma in Trogi Pompei historias pemiũ incipit. *In-4.*

Edition imprimée à *Rome*, par *Udalric Gallus*, vers 1470. On lit à la fin, sur le 138e f. *recto*, la souscription de six vers: *Anser Tarpeii custos Jovis, etc.*

Vendu 102 fr. Lauragnais; 179 et 184 fr. la Vallière.

— Epitoma in Trogi Pompei historias. *Romæ, Conr. Suueynheym et Arn. Pannartz*, M. CCCC. LXXII, *die* XXVI, *sept. in-fol.*

Edition plus rare encore que les deux précédentes; elle a 92 f. au verso du dernier desquels se lit la souscription de 6 vers:

Aspicis illustris lector, etc. et la date.

L'auteur de la Bibliogr. instruct. a prétendu que cette édition devait aussi contenir l'histoire romaine de Florus; mais cela est au moins très-douteux, si ce n'est même tout-à-fait inexact.

Vendu 45 fr. Gaignat; 100 fr. Brienne-Laire.

— Justini... in Trogi Pompei historias exordium. — *Manus Antoni Zarotho sanguine creti impressit sollers, etc.* M. CCCC. LXXIIII, *idibus juniis, in-fol.*

Vendu en *m. r.* 90 fr. la Vallière; 48 fr. Crévenna; 108 fr. Pinelli.

— In Trogi Pompeii historias opus. — *Impress. Mli (Mediolani), per Xpofor. Valdarfer Ratisponensẽ anno domini* M. CCCC. LXXVI, *kl. junii, in-fol. de* 108 *f.*

Vendu 72 fr. Brienne-Laire.

— Idem. *Venetiis, per Philip. Condam Petri*, 1479, *in-fol. de* 103 *f. sig.* A—N.

Vendu 21 fr. *m. r.* Gaignat; 81 fr. *m. bl. dent.* la Vallière; 23 fr. Crévenna.

Panzer, t. 4, p. 149 et 455, indique deux édit. *in-fol.* sans lieu ni date, de Justin réuni à Florus; mais ces éditions (l'une de 58 f. et l'autre de 54) ayant des signat. et des chiffres, ne peuvent être regardées comme bien précieuses.

— Justinus una cum L. Floro nuper castigatus (a Mar. Tuccio). *Florentiæ, Phil. de Giunta*, 1510, *tertio kal. februarii, in-8. de* XI *et* 204 *feuillets.*

Edition peu commune: 11 fr. Crévenna.

— Justini historiæ; L. Flori epithomata quatuor in decem Titi Livii decadas; Sexti Rufi de historia romana opus; Nerva Cocceius, etc. *Impress. fuit hoc opus anno* 1510, *nono kal. augusti, in-8.*

Cette édition rare, porte sur l'intitulé la fleur de lys, marque des Junte; mais elle a été imprimée à *Lyon*, comme le Quintilien de la même date. Vendu 12 fr. Crévenna.

— Trogi Pompei externæ historiæ in compendium ab Justino redactæ; externorum imperatorum vitæ authore Æmylio Probo. *Venetiis, in æd. Aldi et Andr. Asulani*, 1522, *in-8. de* 204 *f.*

Edition rare, et regardée comme plus correcte que les précédentes: vend. 13 fr. Crévenna, et quelquefois davantage.

— Justini historiæ, cum notis et excerptionibus chronologicis (edente Jacobo Bongarsio). *Paris. du Val*, 1581, *in-8.*

Edition peu commune, et recherchée à cause des notes de Bongars: 4 à 5 fr. Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

— Eædem historiæ, cum notis Is. Vossii. *Lugd.-Bat. ex offic. elzeviriana*, 1640, *pet. in-12.* 10 à 12 fr.

Vendu 14 fr. *m. v.* la Vallière; 24 fr. *m. r.* en 1808; 20 fr. Jourdan.

Les Elzevier ont publié deux édit. de Justin sous cette même date, mais il n'y a point de choix à faire entre elles. L'une de ces éditions a une épître dédicatoire à Thiron Bielke, l'autre n'en a pas.

— Eædem, cum notis variorum, accurante S. D. M. C. (Cornelio Schrevelio). *Amstel. Elzevir.* 1659 *ou* 1669, *in-8.* 4 à 6 fr.

— Justini historiæ, interpretatione et notis illustravit Pet.-Jos. Cantel, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1677, *in*-4. 12 à 15 fr.

— Eædem, cum notis varior. integris, ex nova recensione J.-G. Grævii. *Lugd.-Bat.* 1701, *in*-8. 8 à 10 fr.

— Eædem, annotationibus illustr. (studio Th. Hearne). *Oxonii*, *e Th. sheld.* 1705, *in*-8. 4 à 6 fr.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

— Eædem (cura Mich. Maittaire). *Londini*, *Tonson*, 1713, *in*-12. 3 à 4 fr. — Gr. Pap. 10 à 15 fr.

— Eædem, cum notis variorum, curante Abr. Gronovio. *Lugd.-Bat.* 1719, *in*-8. 12 à 15 fr.

— Eædem, cum notis variorum, ex eadem recens. Abrah. Gronovii. *Lugd.-Bat.* 1760, *in*-8. 18 à 20 fr.

Bonne édit. pour la collection *Variorum*: vend. 39 fr. *m. r. dent.* F. Didot. La précédente est moins complète.

— Eædem. *Parisiis*, *Barbou*, 1770, *in*-12. 6 à 8 fr.

Edition soignée par Capperonnier.

— Eædem, textum grævianum passim refinxit, etc. J.-C.-F. Wetsel. *Lignitiæ*, 1806, *in*-8. 9 fr.

On dit cette édition très-bonne; mais elle est imprimée sur mauvais papier.

— Histoire universelle, extraite de Trogue Pompée, trad. avec des notes critiq. et historiq. par l'abbé Paul. *Paris*, *Barbou*, 1774, 2 *vol. in*-12. 6 fr.; — pap. fin, 9 à 12 fr.

— Histoire de Justin, trad. du latin en grec vulgaire. *Venise*, 1686, *in*-4. Vendu 20 fr. Villoison.

— Il libro di Justino, posto diligentamente in materna lingua (da Girol. Squarciafico). *Impr. in latina citade de Venesia alle spesse di Johanne de Colonia*, *etc.* 1477, *in-fol.*

Vendu 13 fr. Pinelli et Brienne-Laire.

La traduct. italienne par Tom. Porcacchi, *Venise*, 1561, *in*-4. quoique plus estimée que la précédente, n'est pas chère en France.

Justini (S.) philosophi et martyris, opera, græce. *Lutetiæ*, *Rob. Stephanus*, 1551, *in-fol.* [463]

Cette première édition, quoique bien exécutée, est à bas prix.

— Opera; Tatiani adversus græcos oratio, etc. gr. et lat. opera et studio (D. Prud. Maran) congr. S. Mauri. *Parisiis*, 1742, *in-fol.* 18 à 24 fr. Bonne édition.

— Opera, gr. et lat. curante D. Oberthur. *Wirceburgi*, 1777, 3 *vol. in*-8. 18 à 21 fr.

— Apologia prima pro christianis, gr. et lat. ed. Jo.-Ern. Grabe. *Oxonii*, *e Th. sheld.* 1700, *in*-8.

— Apologia secunda, gr. et lat. edente H. Hutchin. *Oxonii*, *e Th. sheld.* 1703, *in* 8.

— Cum Tryphone judæo dialogus, gr. et lat. edente Sam. Jebb. *Londini*, 1719, *in*-8. [465]

Ces trois volumes, qu'il faut réunir, ne sont pas communs: 15 à 18 fr. et beaucoup plus cher en Gr. Pap. Ils ont été réimpr. à *Londres*, 1722, en 1 vol. *in-fol.* avec des augmentations; mais cette réimpression est à bas prix.

— Apologia pro christianis, gr. et lat. edente Car. Ashton. *Cantabrigiæ*, 1768, *in*-8. 5 à 8 fr.

Justiniani imperatoris corpus juris civilis, editio nova prioribus correctior. *Amstelod.* *Dan. Elzevir.* 1663-64, 2 *vol. in*-8. [1536]

Jolie édition, dont les exemplaires, bien conservés, sont très-recherchés: 40 à 60 fr.; vend. bel exempl. *m. r. doub. de m. l. r.* 103 fr. la Vallière; 122 fr. 50 c. même condition, Caillard, et 183 fr. F. Didot; 181 fr. exempl. du C. d'Hoym, *m. r.* de Cotte.

— Idem. *Amstel. vidua Dan. Elzevirii et Blaeu*, 1681, 2 *vol. in*-8. 24 à 40 fr.

Un exemplaire imprimé sur papier vert, 46 fr. Crévenna.

L'édition d'*Amsterdam*, *Blaeu*, 1700, 2 *vol. in-8.* 24 à 30 fr.

Celle de *Halle*, 1735, *in-4.* avec une préface de Heineccius, a encore de la valeur.

— Idem, cum glossis, notis Dion. Gothofredi, etc. necnon indice Daoyzi. *Lugduni*, 1627, 6 *vol. in-fol.*

Cette édition, qui a retenu le nom du *Lyon moucheté*, que représente le fleuron de l'intitulé, est peu recherchée : 36 à 45 fr. et moins quand l'index ne s'y trouve pas. Il faut ajouter aussi cet index de Daoyz à l'édition de *Lyon*, 1589, 6 vol. *in-fol.* dont le 6e vol. contient *Thesaurus acoursianus*, et à celle de *Lyon*, 1618, 5 vol.

— Idem, cum notis D. Gothofredi. *Parisiis*, *Vitray*, 1627, 2 *vol. in-fol.* 40 à 60 fr.; et en Gr. Pap. 66 à 80 fr.

Cette édition, quoique très-belle, est moins estimée que les suivantes, parce qu'il y manque les *Sententiæ receptæ* de Paul, les *Fasti consulares*, et plusieurs autres opuscules que van Leeuven a réunis dans son édition.

— Idem, cum notis D. Gothofredi et varior. ex editione Sim. van Leeuven. *Amstel. Elzevirii*, 1663, 2 *vol. in-fol.*

Cette édition est en même temps la plus belle, et celle dont on fait le plus de cas : 75 à 84 fr. Vend. en *m. r.* 103 fr. de Cotte; elle a été réimpr. à *Leipzig*, 1738, 2 vol. *in-fol.* 36 à 45 fr.

Les édit. de *Basle*, 1756 et 1781, 2 vol. *in-fol.* sont recherchées aussi : 40 à 54 fr.

La nouvelle édition de *Naples*, 1790, 4 vol. *in-fol.* coûte 120 fr. en Italie, et elle est peu commune en France.

Les autres éditions du Corps de droit, avec les notes de Godefroy, imprimées *in-fol.* *in-4.* ou *in-8.* ont encore de la valeur; mais elles ne peuvent être regardées que comme des livres ordinaires, dont le prix est en raison du format et de la condition des exemplaires.

— Corpus juris civilis academicum, usui moderno accomodatum, a Christ.-Henr. Freiesleben alias Ferromontano. *Coloniæ-Munatianæ*, 1775 *seu* 1789, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4.*

Edition très-commode pour l'usage : 21 à 24 fr. Le *Corpus juris academicum* a paru d'abord à *Altenbourg*, en 1721, *in-4.* et il a été souvent réimprimé dans le même format; toutes les éditions ont de la valeur : 15 à 20 fr.

— Idem, recensuit G.-C. Gebauer, editionem curavit G.-Aug. Spangenberg. — Principum orientalium constitutiones novissimæ. *Gottingæ*, 1776-97, 2 *vol. in-4.*

Cette édition, collationnée sur les meilleurs textes, tant manuscrits qu'imprimés, est assez recherchée : 72 fr.

— Corps de droit civil romain, en latin et en français. *Metz*, 1803-10, 14 *vol. in-4. ou* 68 *vol. in-12.*

Cette collection, dont chaque vol. *in-4.* a coûté 10 fr. en pap. ordinaire, 12 fr. en pap. fin, et 18 fr. en pap. vél. comprend les ouvrages ci-après :

1°. *Les Institutes, trad. par Hullot*, 1807, 1 vol. *in-4.* ou 5 vol. *in-12.*

2°. *Les cinquante livres du Digeste, trad. par MM. Hullot et Berthelot.* 1803-5, 7 vol. *in-4.* ou 35 vol. *in-12.*

3°. *Les douze livres du Code, trad. par M. Tissot.* 1807-10, 4 vol. *in-4.* ou 18 vol. *in-12.*

Les 3 premiers vol. du Code ont paru en 1806, avec un titre différent de celui de 1807.

4°. *Novelles de Justinien, etc. trad. par Berenger fils.* 1810-11, 2 vol. *in-4.* ou 10 vol. *in-12.*

Il faut réunir à ces quatre articles les ouvrages suivans; savoir :

Le Trésor de l'ancienne jurisprudence romaine, ou collection des fragmens qui nous restent du droit romain, antérieure à Justinien, trad. par Tissot et par A.-G. Daubenton. Metz, 1811, *in-4.* Ce petit volume se relie avec les Institutes.

Nouvelle constitution de l'empereur Léon Auguste, trad. du grec en lat. par Henri Agyleus, et en franç. par M. Dunoyer de Segouzac. Metz, 1811, *in-4.* Cette partie se relie avec le second vol. des Novelles.

La Clef des loix romaines, ou Dictionnaire analytique du corps de droit, par Fieffé-Lacroix. Metz, 1809, 2 vol. *in-4.* 26 fr.; pap. fin, 36 fr.; pap. vél. 48 fr.

— Justiniani institutionum libri IV,

cum glossis. *Moguntiæ, per Petrum Schoyffer de Gernsheym*, 1468, *gr. in-fol. goth.* [1532]

Première édition, très-rare : vend. exemplaire imprimé sur VÉLIN, 2040 fr. Pinelli; 1880 fr. Brienne-Laire.

Ce vol. est composé de 103 f. dont chaque page, impr. à 2 colonnes, est entourée de gloses. La 1re colonne de la page 1re est tirée en rouge, et commence ainsi :

In noīe dni nri ihesu cristi
Impator cesar flauus iustinianus.....

On lit au *verso* du dernier f. col. 2e, une souscription de 18 lig. tirée en rouge, dont voici le commencement :

Pns institutionū preclarū
Opus.....

Cette souscription est suivie de 12 distiques relatifs à l'invention de l'imprimerie.

— Institutiones, cum apparatu. *Argentinæ, per Henr. Eggesteyn*, 1472, *xvij kl. octobris, in-fol. goth.* 230 fr. *m. r.* la Vallière.

Le vol. finit au *recto* du 148e f. colon. 2e, par une souscription impr. en rouge, qui commence ainsi : *Hic feudorum usus liber*, etc. Vendu 69 fr. d'O....

— Institutiones, cum glossis. *Moguntiæ, per Petrum Schoyffer*, 1472, *xxix die mensis octobris, in-fol. goth. de* 103 *f.*

Vendu 120 fr. la Vallière, en 1767; 80 fr. Mac-Carthy.

Un exempl. sur VÉLIN, 340 fr. Gaignat : 315 fr. de Boisset; 650 fr. la Vallière.

Il existe 2 éditions *in-fol.* du même ouvrage, faites en 1473; l'une, *Ferrariæ, per Andream Gallum*; l'autre, *Romæ, per Udalricum Gallum*, etc.

L'édition de *Ferrare*, gr. *in-fol.* se compose de 123 f. parce que la glose s'y trouve; elle commence par (*i*)*n nomine dñi...*; il y a à la fin : *Explicit liber institutionum impress. Ferrariae, per magistrum Gallum anno domini* M.CCCC.LXXIII *nonis nouembris.* Vend. 120 fr. salle Silvestre, en 1809.

On en cite aussi deux de 1475; l'une, *Lovanii Joh. de Westphalia*; l'autre, *Romæ, per Udalricum Gallum, in-fol.*

Ces quatre éditions sont rares.

— Institutiones, cum glossis. *Moguntiæ, P. Schoyffer*, 1476, *gr. in-fol. goth. de* 103 *f.*

Vendu 80 fr. *m. r.* Brienne-Laire; 42 fr. de Servais; 27 fr. d'O....

— Institutiones, cum glossis. *Venetiis, per Jacobum Rubeum*, 1476, *in-fol. goth. de* 89 *f.*

Un bel exemplaire imprimé sur VÉLIN, et orné de miniatures, 864 fr. Pinelli.

L'édition de *Basle, per Michaelem Wenssler*, 1476, *in-fol. de* 106 *f.* : vendu 48 fr. *m. r.* Gaignat; 39 fr. Brienne-Laire.

Celle (de *Mantoue*), *per Paul.-Joan. de Puppach*, 1476, *in-fol.* 26 fr. Brienne-Laire.

— Institutiones; accedunt ex digestis tituli de verborum significatione et regulis juris. *Amstel. Elzevirius*, 1664 *seu* 1676, *in-24.*

Jolie édition, tirée en rouge et en noir : 6 à 9 fr. Vend. 21 fr. bel exempl. *m. r. doubl. de m. r.* salle Silvestre, en 1808.

Les exemplaires tirés en noir seulement, ont moins de valeur. Vend. cependant, exempl. *broché*, 81 fr. F. Didot.

— Institutiones. *Lugd.-Bat. Gaesbeeck*, 1678, *in-24.* 4 à 6 fr.

Les exemplaires en Gr. Pap. sont recherchés, quoiqu'ils ne soient pas beaux : 30 à 45 fr.; vend. jusqu'à 104 fr. de Cotte.

— Institutiones, cum notis Arnol. Vinnii. *Lugd.-Bat. apud. Fr. Hackium et Lud. Elzevirium*, 1646, *seu Amstel. Elzevir.* 1652 *seu* 1669, *in-12.*

Editions également recherchées : 6 à 8 fr.; Vend. (édit. de 1669, *m. r.*), 18 fr. F. D.

Il y a des exemplaires de 1669 dont le titre gravé est daté de 1679.

La réimpression. *Paris, Gilbert*, 1808, 2 vol. *in-12.* est peu estimée.

— Institutiones. *Parisiis, Herhan*, 1805, *in-12.*

Edition tirée en rouge et noir : 6 fr.; pap. vél. 12 fr.

— Le livre appelé des institutions de droit, translaté en ryme françoise. *Pet. in-fol. goth.*

Vendu 15 fr. *m. r.* Gaignat; 18 fr. la Vallière.

— Nouv. traduction des instituts de Justinien, avec des observ. etc. par Cl.-Jos. Ferrière. *Paris*, 1770, 7 *vol. in-12.* 18 à 21 fr.

— Digestum infortiatum, cum glossa

Romæ (*Vitus Puecher*), 1475, *in-fol.*

Volume de 358 f. dont les deux derniers contiennent la table des rubriques.

On lit sur le *verso* du 356e f. une souscription de 10 vers, commençant ainsi: *Idibus exactum est opus.....*

— Digestum novum, cum glossis. *Romæ, apud Sanctum Marcum*, 1476, *in-fol.*

Ces deux volumes, avec le DIGESTUM VETUS *imprimé à Perouse, en* 1476, forment l'édition la plus ancienne que l'on connaisse du Digeste.

— Digesti veteris libri XXIV, cum glossis. *Henricus Clayn, in urbe Perusia hunc librum diligenter impressit anno* 1476, *in-fol.*

Panzer, *Ann. typ.* tome 2, page 379.

— Digestorum, seu pandectarum libri L, ex florentinis pandectis repræsentati (studio Fr. Taurellii). *Florentiæ, Torrentinus*, 1553, *in-fol.* [1533]

Cette édition, regardée comme un chef-d'œuvre typographique, est ordinairement reliée en 2 vol.: 24 à 36 fr.

Vendu 60 fr. Saint-Céran; 40 fr. *m. r.* de Cotte; en Gr. Pap. *m. bl.* 90 fr. Gaignat; 96 fr. la Vallière, et moins cher depuis.

— Pandectæ Justinianeæ, in novum ordinem digestæ a Rob.-J. Pothier. *Lugduni*, 1782, 3 *vol. in-fol.* 96 à 110 fr.

Ouvrage fort estimé.

L'édition de *Paris*, 1748, 3 vol. *in-fol.* 72 à 84 fr.

M. Bréard de Neuville publie depuis 1806 une traduction française des Pandectes de Pothier, avec le texte lat. en regard; mais cet ouvrage important, qui devait avoir à-peu-près 40 à 45 vol. *in*-8. n'est point encore terminé; il n'en a rien paru depuis le 25 vol. mis au jour en 1811.

— Justiniani codex, cum glossis. *Moguntiæ, per Petrum Schoyffer*, 1475, *in-fol. goth. de* 323 *f.*

Première édition.

Vend. 102 fr. *m. r.* la Vallière; 90 fr. Brienne-Laire.

Les bibliographes qui ont annoncé ce vol. sous le titre d'*Institutiones*, se sont mépris.

— Codicis libri IX, cum glossis perpetuis Boni Accursii, ex recensione Andreæ Rumel. *Nurembergæ, Andreas Frisner*, 1475, *die vicesimo quarto junii*, *in-fol. goth. de* 405 *f.* [1534]

Autre édition précieuse: vend. 240 fr. *m. r.* la Vallière. Les 3 premiers f. contiennent la table des livres et une épître d'André Rumel; la souscription imprimée en rouge est à la fin du volume.

Il y a à la Bibliothèque impériale un exemplaire de chacune de ces éditions de 1475, impr. sur VÉLIN, et rel. en 2 vol.

— Codex, cum glossis. *Parisiis, Fr. Regnault*, 1532, 2 *vol. in-4. goth.*

Un exempl. sur VÉLIN, 81 fr. la Vallière.

— Authenticæ, seu novellæ constitutiones, consuetudines feudorum; tres posteriores libri codicis, cum glossis. *Mogunt. per Petr. Schoyffer*, 1477, 2 *part. in-fol. goth. de* 169 *et* 95 *f.* [1535].

Wurdtwein, *Bibl. mog.* pag. 117 et 118.

Il faut joindre ce volume aux IX livres du Code, impr. à *Mayence*, en 1475.

— Novellarum constitutionum quæ extant et ut extant volumen. Canones SS. apostolorum per Clementem in unum congesti, gr. Greg. Haloandro interpr. *Noremb. Jo. Petreius*, 1531, *in-fol.*

Première édition, peu recherchée.

— Justiniani, Justini, Leonis novellæ constitutiones, Justiniani edicta, ex biblioth. Huldrici Fuggeri, gr.; stud. et dilig. H. Scrimgeri scoti. *Excud. Henr. Stephanus*, 1558, *in-fol.* 10 à 12 fr.

Belle édition.

JUSTINIANI et Eudociæ Augustæ opera quædam anecdota, nunc primum, gr. et lat. in lucem edita, cur. et stud. Ang.-Mar. Bandini. *Florent.* 1762, *in*-8. 4 à 6 fr. [446]

Ce volume, qui se trouve quelquefois séparément, est le premier tome de la collection donnée par Bandini, sous ce titre:

Græcæ ecclesiæ vetera monumenta ex bibliotheca mediceâ. Florentiæ, 1762-64, 3 vol. *in*-8.; collection dont le second volume contient *Joannis Chrysostomi in Ninitarum pœnitentiam homilia; Anastasii sinaitæ sermo de hominis creatione*, etc.; et le troisième : *Fasciculus rerum græcarum ecclesiasticarum.*

JUSTINIANI (Divi *Laurentii*) operum collectio, edita per Hieron. Caballum. *Brixiæ, per Ang. Britannicum*, 1506, 2 *vol. in-fol.* [10280]

Vendu 24 fr. de Lauraguais.

JUSTINIANI (*Bernardi*) in beati Laurentii Justiniani patriarchæ venet. vitam ad monachos carthusienses, prohemium incipit. *Venetiis, Jacob. de Rubeis*, 1475, *in*-4. [11880]

Vendu 40 fr. *m. r.* la Vallière; 13 fr. Pinelli. Un exempl. sur vélin se trouvait chez M. Mac-Carthy.

On a du même auteur un opuscule de 9 feuill. imprimé à *Rome, in domo Philippi de Lignamine*, en 1471, *in-fol.* que l'on indique sous ce titre : *Oratio habita apud Sixtum quartum pont. max.*

— De origine urbis Venetiarum, rebusque ab ipsa gestis historia. *Venetiis, per Bernard. Benalium*, 1492, *in-fol.* 10 à 15 fr. [13030]

Cette édition a reparu avec un nouveau frontispice daté de 1534.

On trouve quelquefois dans ce vol. *Orationes et epistolæ* du même auteur, impr. en 1492.

JUSTINIANO. Incomenciano le devotissime e sancte laude le quale compose el nobele et magnifico messer Leonardo Justiniano — M. CCCC. LXXIIII. *Nicolao Marcello duce Venetiarum regnante impressum fuit hoc opus foeliciter* (*per Bartholomeum de Cremona*), *in*-4.

Edition très-rare, et que nous regardons comme la première de ces cantiques. Il y en a une autre de Venise, *Leonardo di Basilea*, 1475, *in*-4. qui n'est pas plus commune.

— Incomincia le deuotissime et sanctissime laude composte pel... misser Leonardo Justiniano — (in fine) *Impress. Brixie per Berthardinū de Misintis de Papia... anno* M. CCCC. LXXXXV, *die* XVII *marcii, pet. in*-4. *de* 28 *f. sign.* a—d =

In questo volume se contengono queste opere infra scrite : le laude del beato frate Jacopon : le laude del magnifico Leonardo Justiniani: le laude del angelico doctor Tomaso de Aquino : item certe altri dignissime laude. (in fine) *finiscono le laude de Christo*, etc. *stãpata in la magnifica cita de Bressa: p Bernardino...* 1495, *pet. in*-4. *de* 107 *f. signat.* a—o.

Ces 2 vol. qui contiennent des panégyriques en vers italiens, sont peu communs: vend. réunis 62 fr. salle Silvestre, en 1810.

JUSTINIANUS (*Aug.*). Voyez PSALTERIUM.

JUSTINIANI (*Vincent.*) harenga macaronica habita in monasterio cluniacensi ad M. card. de Lotharingia. *Venundantur Rhemis in Campania*, 1566, *in*-8. *de* 54 *pages.* [7867]

Vendu en *m. bl.* 12 fr. 50 c. Renouard.

JUSTUS LIPSIUS. Voy. LIPSIUS.

JUVENALIS Aquinatis (*D. Junii*) satirarum libri, 1470, *gr. in*-4. [7495]

Première édit. dont les caractères sont semblables à ceux de Vindelin de Spire. Elle commence par le texte, de cette manière: (S) IMPER EGO AVDITOR TANTUM.

On lit à la fin, sur le *recto* du 65e et dernier f. (dans l'exempl. que j'ai vu à la Biblioth. impér. ou du 71e f. selon la *Bibl. spencer.*), cette souscription :

Juuenalis Aquinatis Sathirarum Liber ultimus foeliciter explicit.

M. CCCC. LXX.

Vendu 184 fr. Gaignat, mais susceptible d'une plus haute valeur.

— Juvenalis et Persii satyræ. *In*-4.

Edit. très-ancienne, exécutée en caractères romains, vers 1470. On trouve au *recto* du 78e et avant-dernier feuillet du Juvenal, la souscription ordinaire d'Udalricus Gallus, imprimeur à Rome : *Auser Tar-*

pen custos jovis, et sur le 79e f. *recto*, le registre des feuillets pour le Juvénal, en 17 lignes.

Vendu 325 fr. Askew.

Le P. Audiffredi, *Catal. edit. romanar.* cite un exemplaire qui ne contenait que le Juvénal, et il pense que le Perse a dû être ajouté après coup aux exemplaires dans lesquels il se trouve. L'exempl. de lord Spencer n'a point non plus le Perse. Ajoutons que le volume, dont les pages entières ont 25 lignes, commence par le texte de cette manière :

Emper ergo (sic) *auditor tãtum : nũq.*

— Voy. Persii satyræ.

— Juvenalis et A. Persii satyræ. (in fine) *A. Persii flacci Satyrar. expressus codex Brixiæ unà cum Juvenalis Satyrico jubente Præsbytero Petro Villa* XIII. *kl. Augusti* M. CCCC. LXXIII. *in-fol. de* 60 *f.* Vendu 265 fr. Pinelli.

— Juvenalis satyræ. Ovidii epistolæ heroides. — *Monteregali, per Antoniũ Mathiæ quõdam Andreæ de ãtuerpia, et Baldisalẽ Corderiũq3 sociũ, anno dõni* M. CCCC. LXXIII. *Die* XVIII *mensis februarii, in-4.*

Edition très-rare : vend. 209 fr. Crévenna.

Juvénal occupe les 72 premiers f. de ce vol. lequel commence ainsi : *Junii Juvenalis aquinatis satyrarum liber primus incipit.*

Les Héroïdes d'Ovide commencent au 73e f. et finissent au *recto* du 136e et dernier f. par la souscription : *Explicit liber Ovidii ;* etc.

— Junii Juvenalis aquinatis satyrici poetæ dignissimi liber incipit. *In-4.*

Tel est l'intitulé d'une ancienne édition de Juvénal, dont la première page contient, outre les deux lignes rapportées, 23 vers en 24 lig. et dont les autres pages ont 27 lig. chacune. Le volume finit au *recto* du 72e f. par une souscription de 6 vers, dont voici le commencement :

Finis

Octobis satyras juvenalis perlege aquini :
Scripsit quas jacobus ære notante manu
De Fivizano ; veneta sed doctus in urbe,
etc.

Vendu 150 fr. *m. r.* la Vallière.

J'ai vu, à la Bibliothèque impériale de Paris, un exemplaire sur lequel le premier possesseur a écrit ces mots abrégés : MEI Barth. Zefli, M. CCCC. LXXIII ; d'après quoi l'on peut conclure que l'édition a été imprimée vers cette même époque.

Cependant M. Moro Boni a prétendu que d'après la souscription rapportée ci-dessus, l'imprimeur Jacob de Fivizano ayant appris son état à Venise, n'avoit pu imprimer à Fivizano en 1473, puisqu'on trouve une édition des Offices et autres ouvrages de Cicéron, exécutée par lui à Venise en 1477. Cette objection ne me paraît pas concluante, car il est possible que l'imprimeur, après avoir appris son art à Venise, l'ait exercé d'abord dans sa patrie, et qu'ensuite des raisons particulières l'aient obligé de transporter ses presses à Venise.

— Juvenalis et A. Persii Flacci satyræ. *Pet. in-fol.*

Ancienne édit. impr. à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières, sans chiffres, récl. ni signatures ; caractères semblables à celui du *Decor puellarum* de Nic. Jenson (selon le Cat. de la Vallière), ou plutôt à celui du Virgile, impr. en 1470 par Vindelin de Spire (selon le Cat. de Crévenna) : Juvénal contient 61 f., et Perse, 11 f. : vendu 176 fr. *m. r.* la Vallière ; 440 fr. Crévenna.

Dans la Bibl. spencer. tome 2, page 124, il est fait mention d'une autre édition de Juvénal et Perse, pet *in-fol.* sans lieu ni date, réimpr. page pour page et ligne pour ligne sur la précédente, par le même imprimeur, et avec le même caractère, mais dont les abréviations sont moins nombreuses.

— Editio altera. — *Finis Brixiæ, pet. in-fol.*

Ancienne édit. en caractères ronds, sans chiffres, réel. signatures ni registre. Juvénal occupe 58 f. et commence sans aucun intitulé par le texte ; Perse consiste en 10 f. et chaque satire y a son intitulé ; celui de la première est ainsi : *Auli Flacci Persii Satyra prima ;* il y a à la fin :

( ) . . Finis . . ( ) . Brixiæ.

— et Auli Persii Flacci satyræ. *In-fol.*

Autre édition, sans chiffres, récl. ni signatures ; exécutée à longues lignes, au nombre de 38 sur les pages entières, avec un caractère qui a quelque rapport avec celui de George Laver, dans le *Rationale* de 1477. Il y a 51 f. pour Juvénal, et 9 pour Perse : vend. 119 fr. la Vallière.

— Juvenalis et Persii satyræ. *In-fol.*

Cette édition, excessivement rare, et sans chiffres, récl. ni signat. a été impr. à Paris avec les caractères de Géring et de ses associés, vers 1472. M. Dibdin, qui en fait la description dans le cat. de lord Spencer, tome 2, page 221 (d'après l'exempl. du collége de la Magdelaine, à Oxford), donne le *fac simile* des cinq premières lignes. Les satires de Juvénal commencent par ce titre au *recto* du premier feuillet :

Decimi Junii Iuuenalis Satyrar liber primus (en une seule ligne).

Elles occupent 61 f. au verso du dernier desquels on lit ce qui suit :

Decimi Iunii Iuuenalis Aquinatis Satyrarum liber finit Fœliciter; Erhardus, D. I. Iuuenal' cultori. F. optat; Ecce parens satyr princeps eliconis & auctor! In pravos mittens tela seura notæ;

Le Perse, contenant 11 f. est impr. de la même manière, et les pages entières ont aussi 32 lignes. Voici l'intitulé du prologue :

Auli persii flacci in satyrar librum prologus constans metro iambico trimetro.

au *verso* du dernier f. se lit cette souscription :

A. P. F. Satyrar liber finit fœliciter. Erhardi Tetrastichon ad germanos librarios ingenuos.

Ecce tibi princeps satyrar codice parvo.

suivent trois autres vers.

— Juvenalis et Persii satyræ. *Ferrar. per Andream Gallicum*, 1474, *in-4.*

On trouve à la fin de Perse une souscription de 4 vers, commençant ainsi :

Impressi Andreas hoc opus, etc.

La date est placée à la fin de Juvénal.

Vendu avec un feuillet ms. 88 fr. Pinelli.

— et Persii satyræ. — *Antonius Zaroth9 Parmensis impressit Mediolani*, M. CCCC. LXXIIII, *in-fol.*; très-rare.

Le cat. du d● de Cassano Serra, que nous avons déjà cité plusieurs fois, nous fournit l'indication d'une édit. de Juvénal, 1474, *in-4.* impr. avec le même caractère que l'Horace de Naples, 1474.

— Domitii Calderini Veronensis secretarii apostolici in commentarios Juvenalis ad clarissimum virum Julianum Medicen P. Cosmi filium Florentinum. — *Impr. Venetiis diligentissime, arte et ingenio Jacobi de Rubeis natione gallici*, VIII *kl. maias*.... M. CCCC. LXXV, *gr. in-4.* [5555]

Première édition avec le commentaire de Calderin, disposé autour du texte de Juvénal. Elle commence par 2 f. qui contiennent l'épître à J. de Médicis, précédée de l'intitulé ci-dessus, et suivie de la vie de Juvénal. La dernière satire finit au *verso* du 85e f. par la souscription : *Junii Juvenalis Aquinatis Satyrarum libri impressi Venetiis*, etc. On trouve au bas de la même page une autre souscription, relative sans doute à la composition de l'ouvrage; elle est datée de *Rome, K. Septembris.*, M. CCCC. LXXIIII. Enfin, le vol. est terminé par l'apologie du commentaire de Calderin sur Martial. Cette apologie occupe 9 f. (dans l'exemplaire que j'ai vu), et elle est aussi terminée par la souscription datée : *K. Septebris*, M. CCCC. LXXIIII.

Vendu 100 fr. la Vallière; 92 fr. Crévenna; 62 fr. la Serna.

La même souscript. *editi Romæ kal. septembris*, etc. se trouve encore deux fois dans une édit. du commentaire de Calderin, sans texte, pet. *in-fol.* avec des signat. de a-h (pour k), laquelle est sans lieu d'impression ni date, et a été mal à propos annoncée dans le premier catal. de Crévenna, tome 3, page 246, comme étant de Rome, 1474; car, selon le P. Audiffredi (*Catal. romanarum edit. seculi XV*, pag. 157 et 158), elle est sortie des presses de Venise, postérieur. à 1474.

— Voyez Sabini paradoxa.

— Juvenalis et Persii satyræ. — *Presens Satyrarum opus.... extitit per Joan. de Westfalia in florentissima universitate Lovaniensi residentem : feliciter consummatum, anno* M. CCCC. LXXV, *mensis sept. die vicesima, pet. in-fol. goth. de* 86 *f.*

Vendu 57 fr. Gaignat; 80 fr. Paris de Meyzieu.

Panzer, t. 2, p. 23 et 24; indique deux édit. de Juvénal et Perse, impr. à *Milan*, en 1476; l'une *in-4.* par *Phil. Lavania*; l'autre *in-fol.* par *Ant. Zarot.*

On trouve dans le catal. de Pinelli, t. 2, p. 333-34, la description d'une ancienne édition de Juvénal et Perse, *in-fol.* dont

les pages ont 33 lignes ; elle est impr. en caractères romains, sans chiffres ni récl. ; mais avec les signat. a—h pour Juvénal, et a—b pour Perse; la dernière page contient *totius voluminis speculum*, c'est-à-dire, le *registre* des cahiers.

— et Persii satyræ. *Mediolani, Antonius Zarotus*, 1479, *in-fol.*

Vendu 37 fr. *m. r.* la Vallière.

— Juvenalis satyræ. — *Impr. Pinerolii diligentissime arte et ingenio Jacobi de Rubeis*..... 1479, *in-fol. signat.* ai—g.

Vendu (avec *Merulæ in satyras Juvenalis enarrationes, etc.* Venet. 1478) 105 fr. Crévenna.

— Juvenalis, Persius. *Venetiis, in ædibus Aldi, mense augusto* 1501, *in-8.*

Il y a deux éditions sous la même date. La première sans chiffres, sans l'*ancre aldine*, et avec la souscription en lettres italiques ; elle a 78 f. quoique M. Renouard n'en ait annoncé que 76. : vend. 28 fr. *m. r.* Rover ; 36 fr. *m. bl.* Jourdan ; et un magnifique exemplaire, avec les lettres initiales peintes en or, 73 fr. Lollié. On en connaît des exemplaires sur VÉLIN. La seconde édit. est chiffrée, a l'*ancre*, et porte la souscription suivante en capitales : *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri, mense augusto*, M. D. I

M. Renouard croit cette dernière postérieure à la date qu'elle porte.

— Juvenalis, Persius. *In-8.*

Contrefaçon, sans date, faite à *Lyon*, sur l'édition d'*Alde*, 1501 : vend. 11 fr. d'Hangard ; 15 fr. Crévenna ; et un exempl. sur VÉLIN, 75 fr. Gaignat ; 240 fr. la Vallière.

Il y a une seconde contrefaçon sans date.

— Juvenalis satiræ XVI, diligentissime ab Ascēsio, cum marginalibus adnotamentis et argumentis marinellicis, coimpressæ. — *Parisius exaratū decimo nono calendas aprilis.* M. D. XII. *p. Guillelmū rubeum pro Dionisio race, in-8. signat.* a—l.

Édition rare, imprimée en lettres italiques.

— Juvenalis una cum Aulo Persio, nuper recogniti (a Mariano Tuccio). *Florentiæ, sumptibus Ph. de Giunta*, 1513, *in-8. de* 80 *f.*

— Altera editio. *Florentiæ, per heredes Ph. Juntæ*, 1519, *in-8. de* 80 *f.*

Ces deux éditions sont plus rares que recherchées.

— Juvenalis et Persius. — *Impressum impensis B. Trot (Lugduni)*, 1515, *pet. in-8.*

Autre copie de l'édition d'Alde : 9 à 12 fr.

— Iidem, cum annotationibus in margine adjectis. *Parisiis, S. Colinæus*, 1528, *in-8.*

Édition estimée : 4 à 6 fr. ; vend. bel exempl. en *mar.* 18 fr. Croft.

— Iidem. *Venetiis, in æd. hæredum Aldi, etc.* 1535, *in-8.*

Vendu 12 fr. d'Hangard et Renouard.

— Iidem ; Theod. Pulmanni in eosdem annotationes. *Antuerpiæ ex offic. Chr. Plantini*, 1566, *in-16.* 3 à 4 fr. ; vendu en *m. citr.* 9 fr. d'Hangard.

— Iidem ; Sulpiciæ satyra, cum notis P. Pithœi. *Lutet. Mam. Patissonius*, 1585, *in-8.* 4 à 6 fr.

On recherche assez les exempl. de cette bonne édition qui se trouvent bien conservés ; vend. 10 fr. Gouttard.

— Juvenalis satyræ, cum veteris scholiastæ et Jo. Britannici commentariis, quibus accesserunt P. Pithœi, Cœlii secundi Curionis, et Theod. Pulmanni notæ et variæ lectiones. *Lutetiæ, Orry*, 1613, *in-4.*

Les savans font cas de cette édition, mais elle n'est pas chère.

— Juvenalis et Persius. *Parisiis, e typ. regia*, 1644, *in-fol.* à très-bas prix.

— Iidem. *Amstel. Dan. Elzevir.* 1671, *in-18.*

Petite édit. que, à défaut d'autre, on fait quelquefois entrer dans la collect. des Elzévier : 3 à 4 fr. ; vend. 7 fr. *m. r. l. r.* Delatour.

— Iidem, cum notis variorum, accurante C. Schrevelio. *Lugd.-Batav.* 1671, *in-8.* 6 à 8 fr.

Vendu bel exempl. *m. r. doub. de m. l. r.* 25 fr. la Vallière.

— Juvenalis et Persius, cum veteris scholiastæ et var. comm. (præfixa est Nic. Rigaltii de satyra Juvenalis dissertatio). *Amstelæd.* 1684, *in*-8.

Bonne édition pour la collection *Variorum* : 18 à 24 fr.

— Idem, cum interpretatione et notis Lud. Prateï, in usum Delphini. *Parisiis*, 1684, *in*-4. 20 à 24 fr.

Vendu en *peau de truie*, 26 fr. Gouttard.

Cette édition, *ad usum*, a été réimpr. plusieurs fois à *Londres*, de format *in*-8.; d'abord, en 1691, et en dernier lieu en 1783 : 6 à 7 fr.

— Juvenalis satyræ, scholiis veter. et fere omnium eruditorum comment. illustr.; omnia recensuit, etc. Henr.-Christ. Henninius. *Ultrajecti*, 1685, *in*-4. 15 à 18 fr.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. qui sont fort rares; il s'en trouvait un à la vente de M. de Cotte faite à Paris en 1804: deux personnes en ayant fantaisie, le poussèrent jusqu'à 420 fr. D'après cela, un second exempl. rel. en 2 vol. *mar. bl.* fut payé 408 fr. à la vente de M. Caillard. La manière dont s'établit le prix des livres rares, parmi les bibliomanes, est si singulière, qu'il ne serait pas impossible que ces deux prix extraordinaires servissent désormais de base pour apprécier ce livre. Il n'a cependant pas fait encore une aussi haute fortune en Angleterre, car il n'a été vendu que 6 liv. 11 sh. sterl. à la vente du docteur Heath, en 1810; prix bien modique, sans doute, dans un pays où les livres rares se payent pour ainsi dire au poids de l'or.

— Satyræ, cum scholiis veterum et comment. fere omn. eruditorum, curante H.-C. Henninio; Persii satyræ, cum animadvers. Is. Casauboni. *Lugd.-Batav.* 1695, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4.

Cette édition très-estimée, n'est autre que celle d'*Utrecht*, 1685, que nous venons d'indiquer, à laquelle on a ajouté le Perse et un nouveau frontispice : 27 à 36 fr.; vend. 48 fr. d'Hangard.

— Juvenalis et Persius, præfixæ sunt variant. lectiones (edente Mich. Maittaire). *Londini, Tonson*, 1716, *in*-12. 3 à 4 fr.; Gr. Pap. 10 à 15 fr.

Vendu en Gr. Pap. non rogné; 25 fr. Delatour.

— Juvenalis et Persius. *Lond. Brindley*, 1744, *in*-18. 3 fr.

— Idem, edente J. Hawkey. *Dublini*, 1746, *in*-8.

Bonne édition, dont les exempl. en Gr. Pap. sont rares.

— Idem. *Parisiis, Coustelier*, 1746, *in*-12. 5 à 7 fr.; vendu 11 fr. pap. de Holl. *m. r.* F. D.

La même édition a reparu avec un nouveau titre, portant : *Barbou*, 1754.

Il y a une nouvelle édition faite par *Barbou*, 1776, *in*-12. 8 fr.

— Idem. *Glasguæ, Foulis*, 1750, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Idem. *Birmingh. typ. Joan. Baskerville*, 1761, *gr. in*-4. 12 à 18 fr. et plus cher autrefois.

— Idem. *Cantabrigiæ, Sandby*, 1763, *gr. in*-8. Vendu 15 fr. *m. bl. tab.* Renouard.

L'édition pet. *in*-8. 4 à 5 fr.

— Juvenalis satyræ, ad opt. exempl. fidem recensitæ, perpetuoque comment. illustratæ a Georg.-Alex. Ruperti. *Lipsiæ, Fritsch*, 1801, 2 *vol. in*-8.

Cette édition, très-estimée, coûte *br.* 27 fr.; vend. en pap. vél. 180 fr. *m. cit.* Caillard.

— Juvenalis et Persii satyræ. *Mediolani, per Aloy. Mussium*, 1807, *in-fol.* 48 fr.

— Satyræ ad codices parisinos recensitæ, commentario perpetuo et varietate lectionum illustratæ a Nic.-Lud. Achaintre, accedunt Andr. et Car. Valesiorum notæ adhuc ineditæ, etc. *Parisiis, typis Firm. Didot*, 1810, 2 *vol. in*-8. 18 fr. — Pap. vél. grand raisin, 36 fr.

Belle édition, à laquelle il faut joindre le *Perse*, publié par le même éditeur en 1811. Voy. Persius.

— Voy. Sabini paradoxa, et *Georg.* Merullæ enarrationes.

— Quatre satyres de Juvénal, translatées de lat. en vers françois, par Michel d'Amboyse. *Paris, J. Longis*, 1544, *in*-8.

Vendu 5 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière.

— Les satires de Juvénal, trad. par J. Dusaulx, avec le texte latin et des notes. *Paris, impr. de Didot le jeune*, 1796, 2 *vol. gr. in*-4. *pap. vél. fig.* 36 à 48 fr.

Belle édition de cette traduction estimée. Il y a des exempl. tirés de format *in-fol.*: vendu 115 fr. Delcro; 150 fr. *m. r.* Caillard; 201 fr. *m. r. dent. tab.* F. Didot. On a aussi tiré deux exempl. sur vélin, dont un est accompagné de deux peintures par Marchais.

L'éloge de Dusaulx par M. Villeterque, se trouve joint à quelques exemplaires.

— La même traduction, avec le texte latin et des notes, et l'éloge de Dusaulx. *Paris, Merlin, an* XII (1803), 2 *vol. in*-8. 12 fr.; pap. vélin, 24 fr.

L'édit. de 1782, 2 part. *in*-8. dont il y a des exemplaires en pap. fin, est presque aussi recherchée que celle-ci: 9 à 10 fr.: mais celle de 1770, *in*-8. est moins complète, et n'a de valeur que lorsque l'exempl. est en Gr. Pap. de Hollande.

— Les satires de Juvénal, trad. par Auguste Creuzé. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné*, 1796, *in*-18.

Un exemplaire imprimé sur vélin: vendu 75 fr. en 1798.

— Les satires de Juvénal, trad. en vers franç. par M. Raoul. *Meaux*, 1810, 2 *vol. in*-8.

L'auteur de cette traduction en a aussi publié, depuis, une de *Perse*, en 1 vol. *in*-8.

— Juvenale, tradotto in terza rima, per Georgio Summaripa veronese. *Tarvisii, per Magistrum Manzolinum parmensem*, 1480, *in*-4. Vendu 80 fr. la Vallière.

— Giuvenale, e Persio, spiegati, in versi volgari, ed illustr. con varie annotazioni, dal conte Camillo Silvestri. *Padova*, 1711, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr.; vendu 12 fr. Floncel.

— A new and literal translation of Juvenal and Persius, with copious explanatory notes by M. Madan. *London*, 1789, 2 *vol. in*-8.

— The satires of Juvenalis, by W. Gifford, with notes and illustrations. *Lond. Bulmer*, 1802, *gr. in*-4.

Traduction très-estimée.

— Voyez Persius.

Juvencus presbyter. imensam evangelice legis maiestatem heroicis versibus concludens. *Pet. in*-4. *goth.* [7531]

Première édition, que l'on croit imprimée à *Deventer*, par *Rich. Paffroed*, vers 1490; elle consiste en 62 f. signatures A—K. Le dernier f. impr. seulement au *verso*, contient, *Hermani Buschii.... in Juvencum epig.* Vendu 24 fr. la Serna; 30 fr. d'O....

— C.-V. Aquilini Juvenci, C. Sedulii, Aratoris, sacra poesis, recognita et collata cum var. editionibus. *Apud Io. Tornæsium, Lugd.* 1588, *pet. in*-12. 3 à 4 fr.

Ces trois poètes avaient déjà été imprimés à *Lyon*, chez *de Tournes*, en 1553, petit *in*-12. pour être joints au *Prudence*, imprimé en même temps.

— Juvenci historiæ evangelicæ libri IV, cum not. varior.; ex recens. Erhardi Reusch. *Francof.* 1710, *in*-8. 3 à 5 fr.

— Historiæ evangelicæ; ejusdem carmina dubia aut supposita, recensuit Faust. Arevalus. *Romæ*, 1792, *in*-4. 15 fr.

Ce volume fait partie de la collection des poètes chrétiens, publiée en 5 vol. par le même éditeur.

Juvernay (*Pierre*). Discours particulier contre les femmes desbraillées de ce temps. *Paris*, 1637, *in*-8. 8 à 12 fr.; vendu jusqu'à 38 fr. *m. r.* Détienne. [839]

Il y a eu trois éditions de ce livre dans la

1764, *gr. in-4.*: vendu 22 fr. Belin.

— Voyez SCHMIDEL.

KEMPELEN (de). Le méchanisme de la parole, suivi de la description d'une machine parlante, et enrichie de 27 pl. *Vienne*, 1791, *in-8. fig.* Vendu 11 fr. Méon. [4304]

KEMPFER. Voyez KÆMPFERI.

KEMPHER. Voyez POETÆ latini.

KEMPIS (*Thomæ* a) opera. *In-fol.* [933]

Ancienne édition imprimée sans chiffres, récl. ni signat. à longues lig. au nombre de 31 ou 32 sur les pages entières, avec les caract. dont se servaient à *Utrecht*, *Nic. Ketelaer et Gér. de Leempt*, vers 1474.

Le volume, composé de 219 f. en tout, commence par une table de 7 f. ayant cet intitulé:

(1) *Ncipit tabula diversor. sermonū ac epistolarum devotoruq3 tractuū*, etc.

On lit au *verso* du dernier f.:

Explicit libellus dictus Hospitale pauperū.

Cette édition n'a pas beaucoup de valeur, parce que le traité de *Imitatione Christi* ne s'y trouve pas.

— Opera omnia. *Antuerpiæ*, 1607, *seu Coloniæ*, 1728, *in-4.* 6 à 9 fr.

L'Imitation se trouve dans ces éditions.

— Voyez IMITATIONE (de).

KENNEDY's (*John*) complete system of astronomical chronology. *London*, 1762, *in-4.* [11556]

Vendu 16 fr. de Lalande.

KENNEDY's (*James*) description of the antiquities and curiosities of Wilton-House (collected by Th. earl of Pembroke). *Salisbury*, 1769, *gr. in-4. avec 25 grav.*

Vendu 12 fr. la Serna.

Ce volume peut être joint aux *Numismata antiqua* du même comte de Pembroke.

— Voyez PEMBROKE.

KENNICOTT (*Benj.*). Voyez BIBLIA hebraica.

KEPLERI (*Joan.*) astronomia nova αἰτιολογητος, sive physica cœlestis, tradita commentariis de motibus stellæ Martis, ex observationibus Tychonis Brahe. *Pragæ*, 1609, *in-fol.* [5150]

Ouvrage recherché et peu commun: vendu 30 fr. de Lalande.

— Harmonices mundi lib. V. *Lincii-Austriæ*, 1619, *in-fol. fig.* vendu 13 fr. de Lalande. [5151]

— Tabulæ ludolphinæ, quibus astromicæ scientiæ restauratio continetur; ex editione Jonæ Saurii. *Ulmæ*, 1627, *in-fol.* 6 à 9 fr. [5207]

Ce célèbre astronome a composé beaucoup d'autres ouvrages estimés, qui cependant ont peu de valeur dans le commerce. Un savant, nommé Hansch, projettait, en 1714, une édition complète des ouvrages de Kepler; elle aurait eu 22 vol. *in-fol.*; mais il n'en a été publié qu'un vol. sous le titre suivant:

Keppleri aliorumque epistolæ mutuæ, ed. Mich. Gott. Hanschio. Lipsiæ, 1718, *in-fol.*: vendu 30 fr. de Lalande, sans avoir toujours cette valeur.

KER (*Joan.*) selectarum de lingua latina observationum libri duo. *Londini*, 1709, 2 *tom. in-8.* 10 à 12 fr. [6681]

KERALIO. Voyez GROUNER.

KERGUELEN-TREMAREC (de). Relation de deux voyages dans les mers australes et des Indes, faits en 1771-73, pour la vérification d'une nouvelle route à la Chine. *Paris*, 1782, *in-8.* [11385]

Volume devenu rare, parce qu'une partie des exemplaires a été saisie par ordre du gouvernement.

La relation d'un voyage fait par le même dans la mer du nord, en 1767. *Paris*, 1771, *in-4.* fig. est à bas prix. [11191]

KERI (*Fr.-Borgiæ*) imperatores orientis compendio exhibiti e compluribus græcis scriptoribus, a Constantino magno ad Constantinum ultimum. *Tyrnaviæ*, 1744, *in-fol. fig.* [12146]

Ouvrage rare en France: vendu 19 fr. au collége de Clermont. On a aussi de ce savant jésuite une *Histoire des empereurs*

ottomans, en lat. impr. à *Tyrnau*; en 1749, en 9 part.; ce dernier ouvrage a été continué par le P. Nic. Schmith, en 1760.

KERNER (*Joh.-Sim.*). Beschreibung und abbildung etc. c'est-à-dire, description et représentation des arbres et arbustes qui croissent naturellement dans le duché de Wirtemberg. *Stuttgart*, 1783-86, 4 *cah. en* 1 *vol. in-4. avec* 31 *pl. color.* [3131]

— Figures des plantes économiques, avec l'explic. en français. *Stuttgard*, 1786, 8 *vol. in-4.* [3236]

Cet ouvrage, peu commun en France, est orné de 500 pl. color. avec soin. Vendu en pap. de Hollande, 500 fr. salle Mauger, en 1798.

Il y a aussi une édit. de *Stuttgard*, 1796, en 8 vol. *in-4.* sous le titre de *Abbildung aller œkonomischen planzen.*

— Hortus semper virens, exhibens icones plantarum selectiorum quotquot ad vivorum exemplorum normam reddere licuit. *Stuttgartiæ*, 1796-1811, 27 *part. in-fol. max. pap. vél. fig.* [3037]

Cet ouvrage est un des livres les plus magnifiques qui existent; et comme les figures ne sont pas gravées, mais dessinées et peintes à la main, on peut facilement croire qu'il n'y en a eu qu'un très-petit nombre d'exemplaires de publiés. Chaque cahier, dont le texte est bien imprimé, se compose de 12 dessins, et coûte 150 fr. Certains exemplaires portent pour adresse : *Manhemiæ, Artaria.*

— Le raisin, ses espèces et variétés, dessin. et color. d'après nature. *Stouttgard*, 1803, *in-fol. max. pap. vél. fig.* [3211]

Ouvrage du même genre que le précédent, et dont chaque cahier contient également 12 dessins peints, et coûte 150 fr. Il en paraissait 6 en 1810.

— Genera plantarum selectarum specierum iconibus illustrata. *Stuttgartiæ*, 1811, *gr. in-fol.*

Ouvrage de la plus belle exécution, composé de 20 pl. coloriées et d'autant de feuilles de discours : 480 fr.

— Les melons, contenant 36 espèces dess. à la main par l'auteur même. *Stuttgard*, 1811, *gr. in-f.* [3197]

Tous ces ouvrages de Kerner sont très-rares en France.

KESLAR (*Fr.*). Espargne-bois, c'est-à-dire, nouvelle invention de certains et divers fourneaux artificiels pour épargner une infinité de bois, etc. *Oppenheim*, 1619, *in-4. fig.* [6205*]

Ouvrage curieux et rare : vendu 17 fr. Mercier de Saint-Léger; 12 fr. Méon.

KESTLERUS. Voy. KIRCHER (*Ath.*) à la fin de l'article.

KETELIUS. De elegantiori latinitate comparanda scriptores selecti, editi a Rich. Ketelio. *Amstelod.* 1713, *in-4.* 9 à 12 fr.; vendu 18 fr. Soubise. [6696]

KEYSLER's (*John-George*) travels through Germany, Bohemia, Hungary, Switzerland, Italy and Lorrain, carefully translated from the german.; the second edition. *Lond.* 1756-7, 4 *vol. in-4. fig.* [11082]

Vendu 30 fr. Malesherbes.

— Antiquitates selectæ, septentrionales et celticæ. *Hanoviæ*, 1720, *in-8. fig.* Vendu 8 fr. le Marié. [14389]

KHELL (*Jos.*). Ad numismata imperat. roman. a Vaillantio edita, supplementum. *Vindobonæ*, 1767, *in-4. fig.* [14686]

Vendu 30 fr. de Cotte, mais moins cher ordinairement.

KHUNRATH (*Henr.*) amphitheatrum sapientiæ æternæ solius veræ, christiano-kabalisticum, divino-magicum, etc. *Hanoviæ*, 1609, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [5475]

Ouvrage singulier, mais peu recherché : vendu 22 fr. *m. r.* la Vallière. Il y a des exemplaires auxquels on a mis un nouveau frontispice daté de *Francfort*, 1653. Les 10 fig. de cet ouvrage avaient paru séparément dès 1602 avec un frontispice

sans date, le portrait de l'auteur, le privilége et une table.

KIESEWETTERI (*Christ.*) syntagma de re militari veterum. *Erfurti*, 1736, *in*-8. 5 à 6 fr. [14226]

KILIAN (*Giov.*). Le pitture antiche d'Ercolano, incise dietro l'originale, con le spiegazioni. *Augusta*, 1778, 8 *vol. pet. in-fol.* [14378]

Edition mal exécutée et peu estimée, dont chaque vol. coûtait 24 fr.; elle ne conserve pas son prix.

Le même recueil a aussi été impr. avec un texte allemand, sous le titre d'*Abbildungen der gemælde* etc. Ausbourg, 1793-1805, 9 vol. *in-fol.*

KILIANI DUFFLÆI (*Cornelii*) etymologicum teutonicæ linguæ, sive dictionarium teutonico-latinum; curante Ger. Hasselto. *Traj.-Batav.* 1777, 2 *vol. in*-4. 15 à 20 fr. [6925]

KILLIANI (*Ph.-And.*) picturæ V. ac N. testamenti, ære expressæ. *Augsbourg*, *in-fol.* 130 *pl.* [156]

Le frontispice et les explications sont en allemand : vendu 31 fr. Lamy.

KING (*Guil.*). De origine mali. *Londini*, 1702, *in*-8. *ou Bremæ*, 1704, *in*-12. 3 à 4 fr. [2085]

KING's (*Edward*) munimenta antiqua, or observations on ancient castles, including remarks on the whole progress of architecture ecclesiastical as well as military in Great-Britain, and on the corresponding changes in manners, laws and customs. *London*, 1799-1805, 4 *vol. in-fol. fig.* [14349]

Cet ouvrage intéressant a coûté près de 400 fr.

KING (*M.-P.*). A general treatise on music, particularly on harmony or toroug bass, and its application in composition, etc. *London*, 1800, *in-fol.* [6185]

KINNEIR's (*John* Magdonald) geographical memoir of the persian empire, accompanied by map. *London*, *Murray*, 1813, *in*-4. [13774*]

Ouvrage curieux qui se vend 86 fr. en Angleterre.

KINSCHOTII (*Casp.*) poemata in libros IV digesta. *Hagæ-Comit.* 1685, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. [7826]

KINTS (*Ever.*). Les délices du pays de Liége, ou description des monumens de cet évêché. *Liége*, 1738-44, 3 *vol. in-fol. fig.* 30 à 36 fr. [12908]

KIPPINGII (*Henr.*) antiquitatum romanarum libri IV, editio emendata, cui accesserunt vita Kippingii, elenchus librorum ab ipso editorum.... et Justi Lipsii opuscula rariora. *Lugd.-Bat.* 1713, *in*-8. *fig.* 5 à 7 fr. [14299]

L'édit. de *Franeker*, 1684, pet. *in*-8. est beaucoup moins complète.

KIPPIS's (*Andrew*) life of cap. J. Cook. *Lond.* 1788, *in* 4. 21 fr. Mérigot.

Cet ouvrage est ordinairement joint aux trois voyages de Cook. Voy. COOK.

— Biographia britannica. Voy. BIOGRAPHIA.

KIRBY (*Joshua*). The perspective of architecture, a work deduced from the principles of Brook Taylor.... *London*, 1761, *gr. in-f. fig.* [5271]

Ouvrage enrichi de 73 pl. et d'un beau frontispice gravé : 24 à 36 fr.

— Brook Taylor's method of perspective made easy both in theory and practice, in two books.... by J. Kirby. *London*, 1768, 2 *tom.* 1 *vol. gr. in-fol. avec* 15 *et* 21 *pl.*

Troisième édition de cet ouvrage qui se joint au précédent : 24 à 36 fr. La première édition est en un vol. *in*-4.

— Description of the architectonic sector. *London*, 1768, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr.

KIRBY (*Will.*). Monographia apum Angliæ, or an attempt to divide into their natural genera and families, such species of the linnean genus

Apis as have been discovered in England.... *Ipswich, J. Raw*, 1801-2, 2 *vol. in*-8. *fig.* 30 fr. [3728]

KIRCHERI (*Ath.*) arca Noë, in tres libros digesta, quorum, I de rebus quæ ante diluvium, II de iis, quæ ipso diluvio ejusque duratione, III de iis, quæ post diluvium a Noëmo gesta sunt. *Amstel.* 1675, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [304]

— Ars magna lucis et umbræ, in decem libros digesta. *Romæ*, 1646, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [5248]

— Editio altera priori multo auctior. *Amstel.* 1671, *gr. in-fol. fig.*

— Specula melitensis encyclica, sive syntagma novum instrumentorum physico-mathematicorum. *Messanæ*, 1638, *in*-12.

Cet ouvrage est le plus rare de tous ceux de l'auteur. Sotuel et Niceron le citent d'après l'*Elenchus* impr. en 1675.

— Ars magna sciendi, in XII libros digesta. *Amstelod.* 1669, *in-fol.* 6 à 8 fr. [4901]

— Ars magnesia, hoc est disquisitio bipartita de natura, viribus, et prodigiosis effectibus magnetis quam.... tuebitur D. Joan. Jac. Sweigkhardus a Freihausen; præside et authore Athanasio Kircher. *Herbipoli*, 1631, *in-4. fig.* [2544]

Cette thèse est le premier ouvrage connu de Kircher, et ce n'est certainement pas le moins rare de ses écrits.

— China, monumentis qua sacris, qua profanis..., illustrata. *Amstel.* 1667, *in-fol. fig.* 9 à 12 fr. [13852]

— La Chine illustrée, avec un dictionnaire chinois et françois, trad. par F.-S. Dalquié. *Amsterd.* 1670, *in-fol. fig.* 9 à 15 fr.

— Diatribe, de prodigiosis crucibus, quæ tam supra vestes hominum, quam res alias, non pridem post ultimum incendium Vesuvii montis Neapoli comparuerunt. *Romæ*, 1661; *pet. in*-8. [5507]

Volume rare : 6 à 9 fr.; vendu 17 fr. Duquesnoy.

L'ouvrage a été réimprimé à la suite des *Joco-seriorum centuriæ tres* de Schott.

— Historia eustachio-mariana, qua admiranda Eustachii sociorumque vita... locus in quo eidem in monte Vulturello Christus inter cornua cervi apparuit noviter detectus.... in publicæ lucis bonum educuntur. *Romæ*, 1665, *in-4. fig.* Vendu 12 fr. Méon. [11876]

— Itinerarium extaticum, quo mundi opificium, id est cœlestis expansi, siderumque.... natura, vires, etc. nova hypothesis exponitur ad veritatem. *Romæ*, 1656, *in*-4.

— Iter extaticum II, qui et mundi subterraneus prodromus dicitur. *Romæ*, 1657, *in*-4.

Ce volume est ordinairement réuni au précédent; mais l'un a aussi peu de valeur que l'autre.

— Iter extaticum cœleste, hac secunda editione prælusionibus et scholiis illustratum, etc. a Gasp. Schotto; accessit ejusdem auctoris iter extaticum terrestre, etc. *Herbipoli*, 1660 *seu* 1671, *in-4. fig.* 4 à 6 fr. [2496]

— Latium, id est nova et parallela Latii, tum veteris, tum novi descriptio. *Amstel.* 1671, *in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [14424]

— Magnes, sive de arte magnetica opus tripartitum, editio secunda multo correctior. *Coloniæ-Agrippinæ*, 1643, *in-4. fig.* [2545]

— Idem opus, editio tertia. *Romæ*, 1654, *in-fol. fig.*

La première édit. est de *Rome*, 1641, *in*-4.

— Magneticum naturæ regnum. *Romæ*, 1667, *in*-4. 3 à 5 fr. [2546]

Il y a une édition d'*Amsterdam*; *Jansson a Waesberge*, s. d. pet. *in*-12.

— Kircheri mundus subterraneus in XII lib. digestus, edit. tertia. *Amst.* 1678, 2 *vol. in-fol. fig.* [2699]

Edition la plus complète : 12 à 18 fr. ; vend. 48 fr. *m. citr.* d'Hangard. L'édition de 1665, 2 vol. *in-fol.* est moins chère.

On peut joindre à cet ouvrage : *Interpellatio brevis ad philosophos veritatis tam amatores, quam scrutatores, pro lapide philosophorum, contra antichymisticum mundum subterraneum Athan. Kircheri, a Salomone de Blawenstein.* Biennæ, 1667, *in-4.* de 15 feuillets.

— Arithmologia, sive de abditis numerorum mysteriis, quæ origo, antiquitas et fabrica numerorum exponitur, abditæ eorumdem proprietates demonstrantur, etc. *Romæ*, 1665, *in-4. fig.*

— Musurgia universalis; sive ars magna consoni et dissoni, in X libros digesta. *Romæ*, 1650, 2 *vol. in-fol. fig.* 12 à 15 fr. [6167]

— Obelisci ægyptiaci, nuper inter Isæi romani rudera effossi, interpretatio hieroglyphica. *Romæ*, 1666, *in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [14477]

— Obeliscus Pamphilius, hoc est interpretatio nova obelisci hieroglyphici quem ex veteri hippodromo Antonini Caracallæ Cæsaris in agonale forum transtulit.... Innocentius X. *Romæ*, 1650, *in-fol. fig.* 12 à 15 fr. [14478]

— Œdipus ægyptiacus, hoc est, universalis hieroglyphicæ veterum doctrinæ, temporum injuria abolitæ instauratio, *Romæ*, 1652-54, 3 *tom. en 4 vol. in-f. fig.* [14259]

Ce savant ouvrage est le plus recherché, et l'un des plus rares de tous ceux du P. Kircher : 100 à 130 fr.

— Phonurgia nova. *Campidonæ*, 1673, *in-fol. fig.* [6168]

— Polygraphia nova et universalis ex combinatoria arte detecta. *Romæ*, 1663, *seu Amst.* 1680, *in-f. fig.* [5632]

La première de ces deux éditions est rare; on doit y trouver à la fin du volume : *Appendix apologetica ad polygraphiam novam.*

— Primitiæ gnomonicæ catoptricæ, hoc est horologiographiæ novæ specularis. *Avenione*, 1635, *in-4. fig.* [5233]

— Principis christiani archetypon politicum, sive sapientia regnatrix, quam regiis instructam documentis ex antiquo numismate Honorati Joannii, symbolicis obvelatam integumentis, reip. litterar. evolutam exponit Athanasius Kircherus. *Amstelod.* 1672, *in-4. fig.* [2352]

— Prodromus coptus sive ægyptiacus. *Romæ, typis cong. de propag. fide*, 1636, *in-4. fig.* 12 à 15 fr.; vendu 17 fr. Anquetil. [6462]

— Lingua ægyptiaca restituta, opus tripartitum, cui adnectitur supplementum earum rerum quæ in prodromo copto et opere hoc tripartito vel omissa, vel obscurius tradita sunt. *Romæ*, 1643, *in-4.* [6463]

Ce volume est un des ouvrages les plus rares de Kircher; mais il faut voir si l'on y trouve le supplément, qui commence à la page 497, et va jusqu'à la page 622; il doit être suivi d'un f. contenant la souscription, et d'un *Index latinus*, en 28 f. non chiffrés, terminé par un avis au lecteur instruit dans l'arabe et par un *errata* (*Pinax arabicarum errorum*), occupant ensemble 5 feuillets. Nous ajouterons que le volume commence par 8 f. préliminaires, non compris le frontispice gravé, daté de 1644.

Vendu 42 fr. Soubise; 47 fr. Anquetil; 30 fr. la Serna.

— Scrutinum physico-medicum contagiosæ luis, quæ pestis dicitur. *Romæ*, 1658, *in-4.* [4480]

Il y a une édition de *Leipzig*, 1659, *in-12.*

— Idem, cum præfatione Christiani Langii, annexoque tractatu ejusdem de thermis carolinis. *Lipsiæ*, 1671, *pet. in-4.*

—Turris Babel, sive archontologia. *Amstelodami*, 1679, *in-fol.* 6 à 8 fr. [305]

—Sphinx mysagoga, sive diatribe hieroglyphica qua mumiæ ex memphiticis pyramidum adytis erutæ... plena fide et exacta exhibetur interpretatio. *Amstel.* 1676, *in-fol. fig.* 7 à 9 fr. [14257]

—Romani collegii societatis Jesu musæum ex legato Alph. Donini, liberalitate relictum, Ath. Kircherus novis et raris inventis locupletatum.... instruxit.... publicæ luci exponit Georg. de Sepibus. *Amstelod.* 1678, *in-fol. fig.* 8 à 10 fr. [3993]

Pour les autres descriptions du même Musée, voy. BONANNI et au mot MUSEI.

Quoique la plupart des ouvrages de Kircher ne soient ni précieux, ni rares, j'ai pensé qu'il était utile de les indiquer ici en faveur des amateurs qui voudraient les réunir. Vend. en 28 vol. *in-fol.* et 6 vol. *in-4.* tous color. avec soin, et rel. en *mar.* 1451 fr. de Limare; en 42 vol. savoir: 26 vol. *in-fol.*, 13 *in-4.*, 1 *in-8.* et 2 *in-12.* 280 fr. Patu de Mello. Dans la collection de ce dernier, on trouvait encore les ouvrages suivans:

Tariffa kircheriana. *Romæ*, 1679, 2 t. en 1 vol. *in-8.* fig.

Physiologia kircheriana.... quam ex vastis operibus Athan. Kircheri extraxit.... Joan. Steph. Kestlerus. *Amst.* 1680, *in-fol.* fig.

Prodromo apologetico alli studj chircheriani, opera di Gioseffo Petrucci. *Amstel.* 1677, *in-4.*

KIRCHMANNI (*Joh.*) de funeribus Romanorum, libri IV. *Lugd.-Bat.* 1672, *in-12. fig.* 3 à 4 fr. [14310]

—De annulis, liber; accedunt Geor. Longi et alior. de iisdem tractatus. *Lugd.-Batav.* 1672, *pet. in-12.* 3 à 4 fr. [14200]

KIRWAN's (*Rich.*) elements of mineralogy. *London*, 1794, 2 *vol. gr. in-8.* 12 à 15 fr. [2747]

KLEEMANN (*Chr.-Frid.-Ch.*). Voy. ROESEL.

*KLEIN (*Jac.-Theod.*). Specimen descriptionis petrefactorum gedanensium, german. et latine. *Nurembergæ*, 1770, *très-gr. in-4. cum 24 fig. color.* 20 à 30 fr. [2855]

—Ulterior lucubratio subterranea de terris et mineralibus, accedit ejusdem lucubratio posterior subterranea de lapidibus idiomorphis, cum perpetuis commentariis. *Petropoli*, 1760, *in-4.* [2739]

Cet ouvrage me paraît être l'un des plus rares de l'auteur.

—Historiæ avium prodromus, accessit historia muris alpini, etc. *Lubecæ*, 1750, *in-4. fig.* Vendu 10 fr. Lamy. [3565]

—Stemmata avium, quadraginta tabulis æneis ornata; accedunt nomenclatores polono-latinus et latino-polonus. *Lipsiæ*, 1759, *gr. in-4.* 10 à 15 fr.; 18 fr. Patu de Mello. [3566]

—Ova avium plurimarum (germ. et lat.). *Lipsiæ*, 1766, *in-4. cum 21 fig. color.* 9 à 12 fr. [3581]

—Historiæ naturalis piscium promovendæ missus V, cum præfatione de piscium auditu. *Gedani*, 1740-49, 5 *part. en 1 vol. gr. in-4. fig.* [3647]

Vendu 20 fr. Petit, et plus cher autrefois. On ne trouve pas facilement les 5 parties réunies.

Il y a des exemplaires datés de *Leipzig*, 1802; voici en quoi ils diffèrent des autres: on y a réimprimé le *Missus primus* en 1802. *Lipsiæ in libraria gleditschia*, avec un *addenda* au *verso* de la page 35, et un catalogue de quelques ouvrages de Klein. On a ajouté à la suite du *Missus quintus* un autre ouvrage intitulé: *Kleinii ichthyologia enodata, sive index rerum ad hist. piscium natur. synonimis recentiss. systematicorum explicatus ab Joh. Jul. Walbaum.* Lipsiæ, 1793, *in-4.* de VI et 114 pag. On a mis à tout cela un

premier titre général portant : *Th. Klein ichthyologia seu hist. piscium natur. quinque missus, cui accedit ichthyologia kleiniana enodata, etc. ab J. J. Walbaum, cum tab. LIII.*

— KLEIN. Tentamen methodi ostracologicæ, sive dispositio naturalis cochlidum et concharum. *Lugd.-Bat.* 1753, *in-4. cum* 12 *fig.* 6 à 9 fr.

Vendu en *m. r.* avec fig. color. 40 fr. de Limare.

— Naturalis dispositio echinodermatum, etc. *Gedani*, 1734, *in-4. cum* 36 *fig.* 6 à 9 fr. [3822]

— Editio altera, edita et descriptionibus novisque inventis et synonymis auctorum aucta a Nath. Godof. Leske. *Lipsiæ*, 1778, *in-4. cum* 54 *tab.* 18 à 24 fr.; avec pl. color. 36 à 45 fr.

Cet ouvrage a été trad. en franç. d'après la 1re édit. sous le titre d'*Ordre naturel des oursins de mer, etc.* Paris, 1754, *in-8.*

— Descriptiones tubulorum marinorum; addita est dissertatio epistolaris de pilis marinis. *Gedani*, 1773, *in-4. fig.* 6 à 8 fr. [3809]

Il y a une première édit. *Gedani*, 1731, gr. *in-4.* fig.

On a encore plusieurs autres ouvrages de cet auteur; mais comme ils n'ont qu'un prix très-médiocre, nous ne les indiquerons pas ici.

KLEIN DE SZAD (*Sam.*). Elementa linguæ daco-romanæ, sive valachiæ, locupleta a G.-Gab. Sinkai. *Vindobonæ*, 1780, *in-8.* [6958]

Vendu 42 fr. Villoison, sans avoir cette valeur. — L'édit. de *Pesth*, 1805, *in-8.* ne coûte que 5 fr.

KLEINER (*Salom.*) Vera et accurata delineatio templorum, cenobiorum, etc. quæ tam in Vienna quam in circumjacentibus suburbiis ejus reperiuntur. *August.-Vindel.* 1724, 4 *part. en* 1 *vol. in-fol. obl.* [6106]

Cet ouvrage, dont chaque partie contient 33 pl. et 2 frontispices, se trouve rarement complet : 24 à 36 fr.

— Résidences mémorables du prince Eugène Franç. de Savoye, ou représentation exacte des édifices et jardins de S. Altesse. *Augsbourg*, 1731, *in-fol. obl.* [6107]

Vendu 50 fr. la Vallière; mais ordinairement 18 à 24 fr.

KLIMII (*Nic.*) Iter subterraneum, novam telluris theoriam ac historiam quintæ monarchiæ adhuc nobis incognitæ exhibens. *Hafniæ*, 1741 *ou* 1745, *in* 8. *fig.* Vendu 9 fr. de Limare [9344]

Cet ouvrage, dont l'auteur se nommait Louis de Holberg, est un voyage imaginaire. Il a été traduit en franç. sous le titre de *Voyage de Nic. Klimius dans le monde souterrein, par de Mauvillon.* Copenhague, 1753, *in-12.*

*KLOPSTOCK's (*Fr.-G.*) werke. *Leipzig, Goeshen*, 1798-1809, 7 *vol. in-4 fig. pap. vél.* [8690]

Très-belle édition des ouvrages d'un des meilleurs poètes allemands, 240 fr. Le même éditeur a donné de 1798 à 1806, une bonne édit. de Klopstock en 10 vol. *in-8* 60 fr. — pap. vél. 180 fr.

KLOTZII (*M.-Jos. Christ.*) de libris auctoribus suis fatalibus liber. *Lipsiæ*, 1761, *in-8.* 3 à 5 fr. [14976]

KLOTZII (*Chr.-Adolphi*) historia numorum contumeliosorum et satyricorum. *Altenburgi*, 1765, *pet. in-8. fig.* 6 à 7 fr. Vendu 10 fr. Barthélemy. [14724]

Klotzius a aussi publié :

Historia numorum obsidionalium. Altemb. 1765, *in-8. fig. Opuscula numaria.* Halæ-Magdebur. 1772, *in-8.*

— Acta litteraria. *Altenburgi*, 1764-72, 7 *vol. in-8.* Vendu 15 fr. Pinelli. [10062]

On a du même auteur plusieurs autres ouvrages philologiques, qui sont indiqués dans le cat. de Pinelli, t. 3, nos 6489-94.

KNAPP (*J. L.*). Gramina britannica, or description of british grasses, with an occasional description, *London*, 1804, *gr. in-4. with* 119 *colour. pl.* 200 fr. [3370]

KNIGHT's account of the remains of the worship of Priapus, to which are added a discourse on the worship of Priapus and its connexion with the mystic theology of the ancients. *London*, 1786, *in-4, fig.* [14140]

Ouvrage peu commun. Vendu 8 l. 8 sh. st. Roxburghe.

KNIPHOFII (*Jo.-Hieron.*) botanica in originali; seu herbarium vivum, opera et studio Jo.-Godefr. Trampe editum. *Halæ-Magdeb.* 1758-64, 6 *vol. in-fol. fig.* 72 à 96 fr. [3028]

Cet ouvrage, divisé en 12 centuries, contient 1200 pl. rangées selon les systèmes de Linnæus et Ludwig, avec un *index* de 14 pages, daté de 1767.

Il y a des exempl. dont les pl. sont color.: vend. en *m. r.* 441 fr. de Limare; 370 fr. Saint-Céran, en 1791.

KNOOP (*J.-Herm.*). Pomologie, ou description des meilleures sortes de pommes et de poires. *Amsterdam*, 1771, *in-fol. avec* 20 *fig. color.* — Fructologie, ou description des arbres fruitiers que l'on cultive dans les jardins. *Amsterdam*, 1771, *in-fol. avec* 19 *fig. color.* [3133]

Ces deux parties sont ordinairement réunies en un seul volume: 27 à 36 fr.; vend. en *m. r.* 50 fr. la Vallière.

Le même ouvrage a été trad. du hollandais en allemand par G.-Leon. Huth. *Nuremb.* 1760-66, 2 tom. 1 vol. *in-fol.* avec 44 pl. color.

KNORR von Rosenroth. Voy. KABBALA denudata.

KNORR (*George-Wolfg.*) et *Jean-Ernest-Em.* WALCH. Recueil des monumens des catastrophes que le globe de la terre a essuyées, contenant des pétrifications et d'autres pierres curieuses; trad. de l'allemand. *Nuremb.* 1768-78, 3 *tom.* 5 *vol. in-fol. fig. color.* [2844]

Ouvrage recherché, parce qu'il est le plus étendu et le mieux exécuté qui existe jusqu'à présent sur cette partie intéressante de l'histoire naturelle. On trouve à la fin du tome 1er un avis pour placer les fig. qui sont au nombre de 272, savoir: tome 1, 57; t. 2, 1re part. 81; — t. 2, 2e part. 50; — t. 3, 1re part. 84. La 2e partie du t. 3, contenant la table, manque dans beaucoup d'exemplaires. Vendu en 5 vol. *m. r.* 379 fr. d'Hangard; 277 fr. *broché*, Mérigot; 220 fr. *v. éc.* Clos; et avec le texte allemand, 220 fr. Prévost; 150 fr. l'Héritier. Les exempl. où la table ne se trouve pas ne valent que 150 à 200 fr.

— Les délices des yeux et de l'esprit, ou collection des différentes espèces de coquillages que la mer renferme. *Nuremberg*, 1760-73, 6 *part.* 3 *vol. in-4. fig. color.* [3828]

Ouvrage dont les figures ont été enluminées avec beaucoup de soin. Il y a 30 pl. dans chacune des 5 premières parties, et 40 dans la 6e. Vendu en *m. r.* 161 fr. Saint-Céran; 100 fr. Petit; et 129 fr. Blondel; 80 fr. rel. en *v. m.* salle Silvestre, en 1806.

Les tables sont quelquefois rel. séparément en un volume.

— Délices physiques choisis, ou choix de tout ce que les trois règnes de la nature renferment de plus digne des recherches d'un amateur curieux.... ouvrage communiqué au public par Geor. Wolfg. Knorr; continué par ses héritiers, avec les descriptions et remarques (en allemand) de Ph.-Louis-Stace Müller, et trad. en franç. par Math. Verdier de la Blaquière. *Nuremberg*, 1766-67, 2 *vol. gr. in-fol. avec* 38 *et* 53 *pl. color.* [3927]

Les gravures coloriées de cet ouvrage ne sont pas moins belles que celles des deux précédens: vendu en *m. r.* 270 fr. la Vallière; 172 fr. Saint-Céran; 191 fr. salle Silvestre, en 1806.

Il y a une seconde édition en français seulement, et sous le titre de *Délices de la*

nature, etc. *Nuremberg*, 1779, 2 vol. gr. *in-fol.* Elle contient quelques augmentations dans le texte, et une nouv. préface d'Ern. Eman. Walch, trad. par Isenflamm. Vendu 171 fr. Caillard.

— Voy. THESAURUS rei herbariæ.

KNOS (*Just.*) chrestomathia syriaca, e codd. potissimum ineditis excerpta. *Gottingæ*, 1807, *in*-8. 7 fr. [6459]

KNOX (*Rob.*). Relation ou voyage de l'isle de Ceylan dans les Indes orientales, trad. de l'anglois. *Amsterdam*, 1693, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12. 3 à 4 fr. [11368]

Il y a aussi une édition de *Lyon*, 1693, 2 vol. *in*-12.

L'édition originale, en anglais, a été imprimée à *Londres*, 1681, *in-fol.* fig.: vendu 16 fr. Fleurieu.

KOECHERI (*Jo.-Chr.*) analecta philologica in quatuor evangelist. edente J.-Chr. Wolfio. *Altenburgi*, 1766, *in*-4. [293]

Vendu 15 fr. 50 c. Villoison.

KOECHERI (*Henr.-Frid.*) nova bibliotheca hebraica secundum ordinem bibliothecæ hebraicæ J.-C. Wolfii disposita. *Jenæ*, 1783-84, 2 *vol. in*-4. [15119]

Vendu 23 fr. Crévenna.

— Voy. STRUVIUS. Bibliotheca historiæ litterariæ.

KOEHLER. Description d'une améthyste du cabinet de S. M. l'empereur de toutes les Russies. *Pétersbourg*, 1798, *in*-8. [14565]

KOELERI (*Jo.-Dav.*) sylloge aliquot scriptorum de bene ordinanda et ornanda bibliotheca. *Francofurti*, 1728, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-4. 6 à 9 fr. [14984]

La seconde partie de cet ouvrage est intitulée: *Bibliotheca manuscriptorum maxime anecdotorum, eorumque historicorum, recensuit Jo.-Jac. Moser.* Norimbergæ, 1722, de 138 pages.

— Remarques historiques sur les médailles et les monnoies. *Berlin*, 1740, *in*-4. 5 à 7 fr. [14600]

KOELERI (*G.-L.*). Descriptio graminum in Gallia et Germania nascentium. *Francof.* 1802, *pet. in*-8. 13 fr. [3191]

Vendu en pap. vél. 17 fr. Ventenat.

KOHLII (*J.-P.*) introductio in historiam et rem litterar. Slavorum. *Altonaviæ*, 1729, *in*-8. [14839]

Vendu 24 fr. Anquetil du Perron, sans valoir plus de 6 à 9 fr.

KOLBE (*P.*). Description du Cap de Bonne-Espérance, tirée des mémoires de P. Kolbe (par Bertrand). *Amsterdam*, 1741, 3 *vol. pet. in*-8. *fig.* 9 à 10 fr. [13949]

Edition préférée à celle d'*Amst.* (*Trévoux*), 1742, 3 vol. *in*-12.

L'édit. originale en holland. *Amster.* 1727, 2 vol. *in-fol.* fig. 23 fr. de Limare.

KOLLARII (*Ad.-Fr.*) monumenta vindobonensia. Voy. LAMBECIUS.

KONGS-KUGG-SIO, hoc est: speculum regale, island. danice et lat. *Soroë*, 1768, *in*-4. [13640]

Livre rare: vendu 25 fr. Caillard.

KORB (*Jo-Georg.*). Diarium itineris in Moscoviam. *Viennæ-Austriæ*, 1700, *in-fol.* [11209]

Ouvrage intéressant, et dont les exempl. sont rares: vendu rel. en *m. r.* jusqu'à 80 fr. de Limare; 38 fr. Crévenna.

KORNMANNI (*Henr.*) liber de miraculis vivorum, seu de variis hominum vivorum singularitatibus, proprietatibus, etc. *Kirchainæ*, 1614, *in*-8. [2582]

— Liber de miraculis mortuorum, seu de variis hominum mortuor. singularitatibus, etc. *Kirchainæ*, 1610, *in*-8. [2583]

— De virginitate, virginum statu et jure. *Francof.* 1610, *in*-12. [4323]

Ces trois ouvrages de Kornmann n'ont qu'un prix ordinaire; ils ont été réunis avec d'autres du même auteur, sous le titre d'*Opera curiosa*, etc. *Francof.* 1694,

5 tom. *in*-8.; vendu rel. en 7 vol. 18 fr. l'Héritier.

KORTHOLTI (*Christ.*) de tribus impostoribus magnis (Ed. Herbert de Cherbury, Tho. Hobbes et Ben. Spinosa) liber, denuo editus cura Sebastiani Kortholti. *Hamburgi*, 1701, *in*-4. 6 à 9 fr.; vendu 22 fr. Gaignat. [15651]

On trouve quelquefois dans le même vol.: *Chr. Kortholti paganus obtrectator, sive de calumniis gentilium in veteres christianos, lib. III.* Lubecæ, 1703, *in*-4.

KOTTERI (*Christ.*), *Christinæ* PONIATOVIÆ et *Nic.* DRABICII. Lux e tenebris novis radiis aucta; hoc est, revelationes, in usum sæculi nostri factæ, ab anno 1616 ad ann. 1664. (*absque loco*) 1665, *in*-4. *fig.* [5618]

Livre singulier: 6 à 9 fr. L'édition de 1657, dans laquelle les prédictions s'arrêtent à 1655, a moins de valeur. Le volume est partagé en 3 tom. et il doit y avoir à la fin un *index* de 55 pages. On trouve quelquefois à la suite de cet *index* une partie de 30 f. intitulée: *Drabicianarum visionum continuatio, anno* 1664-66; et une autre partie de 28 f. qui a pour titre: *Voluminis prophetici judicia, anno* 1667.

KRAFFT (*George-Wolfg.*). Description et représentation de la maison de glace construite à Saint-Pétersbourg, en 1740, avec quelques remarques sur le froid en général, trad. de l'allemand par P.-L. le Roi. *Saint-Pétersbourg*, 1741, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [2535]

KRAFFT (*J.*). Voy. POMONA.

KRAFFT (*J.-C.*) et RANSONNETTE. Plans, coupes et élévations des plus belles maisons et hôtels construits à Paris et dans les environs, avec une explicat. en allem. franç. et angl. *Paris, an* IX-X (1801-2), *in-fol. fig.* [6091]

Publié en 20 livraisons, à 6 fr. chacune.

— Recueil d'architecture civile, contenant les plans, coupes et élévations des châteaux, maisons de campagne, etc. situés aux environs de Paris. *Paris*, 1806-1807, *gr. in-fol. fig.* [6092]

Ouvrage orné de 121 pl. et publié en 20 livraisons, au prix de 6 fr. chacune. Il y a des exempl. avec un titre daté de 1812.

— Plans, coupes et élévations de diverses productions de l'art de la charpente, exécutées tant en France que dans les pays étrangers. *Paris, an* XIII (1805), 4 *part. in-fol. fig.* [6130]

Voici les prix de souscription de cet ouvrage: pap. ordinaire, 160 fr. — pap. vélin ou de Hollande, 300 fr. — fig. sur pap. de Hollande et lavées, 1200 fr.

— Plans des plus beaux jardins pittoresques de France, d'Angleterre et d'Allemagne, et des édifices, monumens, fabriques, etc. qui concourent à leur embellissement... *Paris*, 1809-1810, 2 *vol. pet. in-fol. fig.* 150 fr. [6126*]

KRASHENNINICOW. Description du Kamtschatka (en russe). 1755, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. [13879*]

Vendu 23 fr. 50 c. l'Héritier.

L'Histoire et description du Kamtschatka, par Kracheninnikow (sic) a été trad. en franç. *Amsterd.* 1770, 2 vol. pet. *in*-8. — Voyez aussi CHAPPE et GRIEVE.

KRAUSSEN (*Jean-Ulric*). Historischer bilder Bibel, etc. c'est-à-dire, histoire de la Bible, représentée en figures, avec une explicat. en vers allemands. *Augsbourg*, 1705, 6 *part. en* 1 *vol. in-fol. contenant* 135 *et* 30 *pl.* [154]

Vendu 28 fr. Gaignat; 20 fr. Crévenna.

Un exemplaire daté de 1700, vendu 40 fr. *m. r.* la Vallière.

— Heilige aügen und gemüths lüst, c. à d. les épîtres et évangiles de toute l'année, représentés en figures, avec des explications en allemand. *Augsbourg*, 1706, *in-fol.* 120 *pl.* [155]

Vendu 16 fr. Gaignat; 15 f.. Crévenna.

On trouve quelquefois ces 2 vol. rel. en 1.

KRIENEN (*Pasch. di*). Breve descrizione dell' Arcipelago, con un ragguaglio di antichita. *Livorno*, 1773, *in*-8. [13733]

Vendu 12 fr. Villoison, mais moins cher ordinairement.

KROCKER (*Ant.-Jo.*). Flora silesiaca, continens plantas Silesiæ indigenas. *Vratislaviæ*, 1787–90, 2 *tom. en* 3 *vol. in*-8. *cum* 96 *tab. color.* 27 à 36 fr. [3326]

KRUSENSTERN. Reise um die welt, etc. Voyage autour du monde, fait pendant les années 1803–1806, par ordre d'Alexandre Ier, avec les vaisseaux Nadeshda et Newa, sous le commandement de A.-J. de Krusenstern (en allemand). *Pétersbourg, imprimerie impériale*, 1810, 2 *vol. gr. in*-4. *et atlas in-fol.* [10999]

Relation intéressante d'un voyage dont le but principal était d'établir une communication entre les provinces occidentales et orientales de l'empire de Russie par le moyen de l'Océan. Il en a été imprimé en même temps deux éditions, l'une en langue russe, et l'autre en allemand.

KUNCKEL. Voyez NERI.

KUNICKI (*Vencesl.*). Eques polonus, sive almæ nobilitatis Polonæ.... vera effigies nunc demum a Stanisl. Lochowski restituta. *Cracoviæ*, 1645, *in*-4. [13609]

Volume rare; vendu 38 fr. *m. r.* Gaignat, sans avoir cette valeur.

KUSTERUS (*Ludolph.*). De vero usu verborum mediorum eorumque differentia a verbis activis et passivis. *Parisiis*, 1714, *in*-12. 3 à 4 fr. [6573]

Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois. — Voyez WOLLE.

— Historia critica Homeri, qua de scriptis ejus, etc. agitur. *Francofurti ad Viadrum*, 1696, *in*-12. 3 fr. [7343]

KYPSELER (*Gottl.*). Les délices de la Suisse, où l'on peut voir tout ce qu'il y a de plus remarquable (par Abrah. Ruchat). *Leyde*, 1714, 4 *vol. in*-12. *fig.* 10 à 12 fr. [13191]

KYSEL (*Melchior*). Icones biblicæ V. et N. testamenti, æri incisæ. *Augustæ-Vindel.* 1679, *in*-4. [149]

Vendu jusqu'à 200 fr. *m. r.* la Vallière, mais beaucoup moins cher ordinairement.

L

LAB

LABACCO. Libro d'architettura, nel quale si figurano alcune notabili antichita di Roma. *Roma*, 1559, *ovvero Venez.* 1576, *in-fol. fig.* [14402]

Il y a plusieurs autres éditions de cet ouvrage, faites à *Rome* et à *Venise*, dans le 16e siècle: 10 à 15 fr. les unes ou les autres.

LABAT (*J.-B.*). Mémoires du chevalier d'Arvieux, contenant ses voyages à Constantinople, dans

LAB

l'Asie, la Syrie, etc. *Paris*, 1735, 6 *vol. in*-12. 15 à 18 fr. [11016]

— Voyage du chevalier des Marchais en Guinée, îles voisines et à Cayenne, publié par le P. J.-B. Labat. *Paris*, 1730, 4 *vol. in*-12. *fig.* 10 à 12 fr. [11067]

— Nouvelle relation de l'Afrique occidentale. *Paris*, 1728, 5 *vol. in*-12. *fig.* 15 à 18 fr. [11408]

— Relation historique de l'Ethiopie

occidentale, trad. de l'italien du P. Cavazzi, augmentée de plusieurs relations. *Paris*, 1732, 5 *vol. in*-12. *fig.* 12 à 15 fr. [11435]

— Nouveau voyage aux isles de l'Amérique. *Paris*, 1742, 8 *vol. in*-12. *fig.* 21 à 27 fr. [11487]

Edition la plus complète; celles en 2 vol. *in*-4. ou 6 vol. *in*-12. sont moins chères.

Le *Voyage en Espagne et en Italie*, du même, *Paris*, 1730, 8 vol. *in*-12. est à très-bas prix.

LABBEI (*Phil.*) et *Gabr.* COSSARTII sacrosancta concilia ad reg. edit. exacta, cum duobus apparat. *Lut.-Parisiorum*, 1671-72, 17 *tom.* 18 *vol. in-fol.* [402]

Cette collection, qui valait autrefois 200 à 300 fr. et plus en Gr. Pap. se donne aujourd'hui pour 60 à 72 fr. Le 18e vol. contenant un *appareil*, connu sous le nom de *Jacobatius*, a été rare; mais il est devenu commun.

L'édition de *Venise*, 1728, 25 vol. *in-fol.* augmentée par Nic. Coleti, n'est pas beaucoup plus chère, mais elle se trouve moins facilement.

— Voyez MANSI.

— Chronologia technica et historica, edente Brietio. *Parisiis, ex typogr. reg.* 1670, 5 *vol. in-fol.* 24 à 30 fr.; vendu 48 fr. Soubise. [11549]

— Nova bibliotheca manuscript. librorum, seu collectio varior. historiæ ecclesiasticæ monumentorum, ex mss. cod. eruta. *Paris.* 1657, 2 *vol. in-fol.* [11640]

Cette estimable collection est peu recherchée maintenant: 10 à 15 fr.

— De historiæ byzant. scriptoribus. Voyez BYZANTINA, n° 1.

LABBE (*Car.*). Glossaria. Voyez CYRILLIUS.

LABÉ (*Louise*). Ses œuvres. *Lyon*, *J. de Tournes*, 1556, *pet. in*-8. [8095]

Volume recherché et peu commun: vendu en *m. r.* 15 fr. la Vallière et Méon.

La réimpression de *Lyon*, 1762, pet. *in*-8. 4 à 5 fr. Il y en a des exempl. en pap. de Hollande.

LABILLARDIERE (*Jac.-Jul.*). Novæ-Hollandiæ plantarum specimen. *Parisiis*, *Huzard*, 1804-6, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* [3397]

Cet ouvrage a paru en 36 fascic. et demi, au prix de 8 fr. chaque fasc. de 10 pl.

— Icones plantarum Syriæ rariorum, descriptionibus illustratæ. *Parisiis*, *Huzard*, 1812, *in*-4. *avec* 58 *pl.* (3379)

— Relation du voyage à la recherche de la Pérouse, fait pendant les années 1791-94. *Paris*, *an* VIII (1800), 2 *vol. in*-4. *et atl. in-fol. de* 44 *pl.* [10993]

Ouvrage estimé, mais dont les exemplaires sont très-communs: 36 à 48 fr. L'édit. en 2 vol. *in*-8. et atlas *in-fol.* 20 à 30 fr.

LABORDE (*J.-Benj.*). Voy. BORDE.

LABORES Herculis. Voy. BASSI.

LABOUREUR (*Louis* le). Charlemagne, poëme héroïque. *Paris*, 1664, *in*-8. 4 à 6 fr. [8246]

LABOUREUR (*J.* le). Voy. CASTELNAU.

LABOUREUR (*Claude* le). Les mazures de l'abbaye de l'Isle-Barbe-les-Lyons, ou l'histoire de cette abbaye, etc. *Paris*, 1681, 2 *vol. in*-4. [12776]

Ouvrage assez recherché par rapport aux anciens titres qu'il renferme. Les exempl. en sont peu communs: 12 à 18 fr. Il faut que les deux volumes soient de l'édit. de *Paris*, 1681; car les exempl. qui ont pour premier vol. l'édit. de *Lyon*, 1665, en un seul vol. n'ont point de valeur.

LABROSSE (*Pet. a S.-Josepho*). Pharmacopea persica, ex idiomate persico in lat. conversa. *Parisiis*, 1681, *in*-8. 4 à 6 fr. [4760]

— Gazophylacium linguæ Persarum, triplici linguarum clavi italicæ, latinæ, gallicæ, etc. reseratum, authore P. Angelo à S. Joseph (de Labrosse). *Amstelod.* 1684, *in-fol.* 18 à 27 fr. [6506]

Ce volume n'est pas commun.

LABRUYERE. Voyez BRUYERE et THÉOPHRASTE.

LABYRINTHE de Versailles (avec l'explication en prose et les fables en vers, par Ch. Perrault). *Paris, impr. roy.* 1677, *et* 1679, *in*-8. 6 à 8 fr. [5891]

Volume recherché à cause des gravures de Sébast. le Clerc dont il est orné; il fait partie de la collection du Cabinet du roi. Voyez CABINET.

LABYRINTHE de Versailles, en franç. angl. allem. et hollandois, avec les figures gravées par Vischer. *Amsterd. Vischer, in*-4. 8 à 15 fr.

Cette édit. est beaucoup moins commune que la précédente, mais on en fait moins de cas.

LABYRINTHE d'amour (3 livres du), ou suite des muses folâtres, par H. F. S. D. E. *Rouen*, 1615, 3 *vol. in*-24. [7888]

V. 12 fr. le B. d'Heiss; 20 fr. *m. v.* Méon.

— Voyez MUSE folâtre.

LACARRY (*P.-Ægid.*). Historia romana a Jul. Cæsare ad Constantinum magnum, per numismata. *Claromonti*, 1671, *in*-4. [14680]

— Epitome historiæ regum francicæ, a Pharamundo usque ad ann. 1632, ex Dion. Petavio excerpta. *Claromonti*, 1672, *in*-4. [12261]

— Historia coloniarum tum a Gallis in externas nationes missarum, cum externarum nationum in Gallias deductarum. *Clarom.* 1677, *in*-4. [12230]

Ces deux ouvrages, ainsi que plusieurs autres du même auteur, sont aujourd'hui à très bas prix.

LACÈPEDE (M. de). Voyez CÈPEDE.

LACHAU (l'abbé de). Voy. CHAU.

LACHAUD (*Nic.* de). L'arbre de probation, planté devant la tente d'Abraham, Gen. XVIII, duquel on tire des houssines pour redresser les errans au droit sentier de la vérité, contre les erreurs d'un certain Martin, que l'église prétendue réformée a séduit. *Paris*, 1618, *in*-8. [1225]

Le titre singulier de ce livre en fait à peu près tout le mérite. Vendu en *mar. citr.* 8 fr. Picart.

LACHAUSSÉE. Voyez CHAUSSÉE.

LACHENAYE des Bois. Voy. DESBOIS.

LACINIUS (*Janus*). Pretiosa margarita novella de thesauro, ac pretiosissimo philosophorum lapide: collectanea ex Arnaldo, Raymundo, Rhasi, etc. per Janum Lacinium nunc primum in lucem edita. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1546, *in*-8. *fig.* [5539].

On ne trouve que difficilement ce volume en bon état: 7 fr. 50 c. en 1805.

L'édition de *Venise*, 1557, *pet. in*-8. a été vend. 14 fr. Baron; mais elle est moins chère ordinairement.

* LACRETELLE jeune (*M.*). Précis historiq. de la révolution; assemblée législative; convention nationale; directoire exécutif. *Paris, Treuttel*, 1801-1806, 5 *vol. in*-18. *fig.* 25 fr.; pap. vél. 50 fr. [12605]

Ces ouvrages fort recherchés, et dont il y a plusieurs éditions, font suite à l'Almanach de la révolution de J.-P. RABAUT. Voy. ce nom.

* LACROIX (*Sylv.-Fr.*). Traité du calcul différentiel et du calcul intégral; avec le traité des différences et des séries. *Paris*, 1800, 3 *vol. in*-4. *fig.* [4923]

Cet ouvrage a coûté 42 fr.; et en Gr. Pap. 80 fr.

Le cours de mathématiques du même. *Paris, Courcier*, 1806 *et suiv.* 7 *vol. in*-8. se vend. 28 fr. 50 c.

— Voy. CROIX.

LACTANTII Firmiani opera. *In monasterio sublacensi*, 1465, *in-fol.* [570]

Livre précieux qui est en même temps la première édition de Lactance, et le premier ouvrage imprimé en Italie avec date; ce n'est cependant pas un des plus rares de la classe des éditions du 15e

siècle, car on en connaît au moins 10 à 12 exemplaires, tant en France qu'en Angleterre. Vend. 407 fr. Gaignat; 1830 fr. la Vallière; 1619 fr. Brienne-Laire. Tous ces exempl. sans l'*errata*.

On trouve ordinairement en tête du volume, une table des rubriques, occupant 9 f. et commençant de cette manière : *Lactantii Firmiani de divinis institutionibus adversus gentes rubrice p̄mi libri incipiūt.* On voit ensuite dans quelques exemplaires seulement, un *errata* de 4 pag. d'impression, précédé et suivi d'un f. blanc; le texte de Lactance suit et commence sans aucun intitulé, par ces mots : (M) *agno et excellenti ingenio viri*, etc. A la fin, sur le 182e et dernier f. *verso*, est la souscription suivante imprimée en 5 lignes :

Lactantii Firmiani de divinis institutionibus adversus gentes libri septem. necnon ejusdem ad Donatum de ira dei liber unus. una cum libro de opificio hominis ad Demetrium finiunt sub anno dñi M. CCCC. LXV..... *in venerabili monasterio sublacensi. Deo gratias.*

Nb. Dans le nombre de 182 f. je ne compte ni l'*errata* ni le f. blanc qui le suit.

— Opera. *Romæ, Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz*, 1468, *in-f.*

Seconde édition, très-rare; vend. 96 fr. Gaignat; 500 fr. la Vallière; 312 fr. (avec 1 f. ms.) Pinelli; 374 fr. Crévenna; 200 fr. *m. r.* F. Didot.

Le volume commence par la table des argumens des chapitres en 9 f. laquelle est suivie de 2 f. d'*errata*. Le texte suit, et on lit à la fin, sur le 218e f. *verso*, la souscription de 4 lignes :

Hoc Conradus opus Sueynheym.....

—Opera, cum præfatione J.-Andreæ episcopi Aleriensis. *Romæ, Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz*, 1470, *in-fol.*

Vendu 126 fr. Gayot : 85 fr. la Vallière; 178 fr. Crévenna.

Cette édition contient en tout 222 f. dont les 12 premiers renferment l'épître de Jean André à Paul II, la table des rubriques et l'*errata*. On lit à la fin du volume, au bas du dernier f. *recto*, la souscription de 8 vers, *Aspicis illustris lector....*

— Opera, 1471. (*Venetiis*) *Adam, in-fol.*

Edition très-rare; vend. 802 fr. Brienne-Laire; 291 fr. (exemplaire sur vélin), Gaignat.

Le volume consiste en 218 f. dont la table des rubriques et les *errata* occupent les 11 premiers. On trouve à la fin une souscription de 10 vers commençant ainsi : *Arguit hic hominum sectas Lactantius omnes*, etc. Cette souscription est accompagnée de la date M. CCCC. LXXI et du nom de l'imprimeur ADAM.

Une note manuscrite que l'abbé de S. Léger a consignée dans son exempl. de l'*Index librorum*, du P. Laire, porte ce qui suit. « l'Adam imprimeur de cette édition est très-probablement Adam de Rotwil, qui imprima encore à *Venise*, en 1477 et 1480, et depuis à *Aquila*, en 1482; assurément, ce n'est pas Adam Rot qui, imprimant à *Rome* en 1471, 72 et 74, n'a pu impr. ce Lactance à *Venise* en 1471. »

Il y a un exempl. de cette édit. sur vélin dans la bibliothèque du château de Blenheim, en Angleterre.

— Opera. *Venetiis, per Vindelinum de Spira*, 1472, *in-fol.*

Vendu 33 fr. Gaignat; 92 fr. *m. r.* la Vallière; 43 fr. Pinelli; 50 fr. Crévenna.

Dans cette édition, qui est très-belle, on trouve à la fin du vol. après la souscription, 7 f. contenant le *Neplytomon*.

— Opera, cum præfatione Jo. Andreæ, ex recens. Angeli Cnei Sabini. *Romæ, per Udalricum Gallum*, 1474, *in-fol.*

Vendu en *mar. r.* 51 fr. la Vallière; 68 fr. Crévenna.

— Opera. *Rostockii, per fratres presbyteros et clericos congregationis domus viridis horti ad S. Michaelem*, 1476, *in-fol.*

Un exempl. sur vélin, 331 fr. la Vallière.

— Opera. *Venetiis, Andreas de Paltaschis catarensis, etc.*, 1478, *in-fol.*

Vendu 47 fr. la Vallière, et moins cher ordinairement.

Une autre édition *per Joannem de Colonia, Joannemque Manthen de Gheretzem*, 1478, *in-fol.* a été vend. 24 fr. *m. r.* la Vallière; 28 fr. de Limare.

Il s'en conservait un exempl. sur vélin dans la bibliothèque de M. Mac-Carthy.

— Opera. *Florentiæ, Ph. de Giunta,*

1513, *in*-8. *de* 8 *et* 302 *f.* 6 à 9 fr.

Un exemplaire imprimé sur vélin est indiqué par Bandini, *ann. Juntarum.*

— Lactantii opera varia, et Tertulliani apologeticus adversus gentes. *Venet. in ædib. Aldi*, 1515, *in*-8.

Les exemplaires de cette édition, qui se trouvent bien conservés, sont recherchés. Vend. 12 fr. Crévenna; 27 fr. *mar. dent.* Salle-Silvestre, en 1811.

Le *Tertullien*, composé de 4 et 48 f. fait partie nécessaire de ce volume, quoiqu'il ne soit pas annoncé sur le titre.

— Editio altera. *Venetiis, in ædib. hæredum Aldi et Andreæ soceri*, 1535, *in*-8.

Cette édition, revue par Honoré Fasitelio, est supérieure en mérite à la précédente, mais cependant elle a moins de valeur dans le commerce.

— Opera, cum selectis varior. commentariis; opera et studio Servatii Gallæi. *Lugd.-Bat.* 1660, *in*-8. 9 à 12 fr.

— Opera, ex recognitione Th. Spark, cum Henr. Dodwelli dissertatione de ripa striga, etc. *Oxonii, e Th. sheld.* 1684, *in*-8. 8 à 10 fr.

Il y a aussi une édition de *Cambridge*, 1685, *in*-8.

— Opera, cum notis integris Cellarii et varior., edidit et indice instruxit J.-L. Bunemann. *Lipsiæ*, 1739, *in*-8.

Edition estimée : 6 à 9 fr.

— Opera, ex editione nova et cum notis et animadvers. Nic. Lenglet du Fresnoy. *Parisiis*, 1748, 2 *vol. in*-4.

Bonne édition : 16 à 20 fr. en Gr. Pap. 30 à 36 fr.; vend. 71 *m. r.* Caillard; et 52 fr. F. Didot.

— Opera, recensuit, variant. lectionibus, adnotationibus illustravit F. Edouard a S. Xaverio. *Romæ*, 1754-59, 14 *vol. in*-8.

Edition la plus ample; 35 à 42 fr.

— Liber de mortibus persecutorum, cum notis Steph. Baluzii et variorum; recensuit, suis auxit, cum versionibus contulit Paulus Bauldri. *Traj. ad Rhen.* 1692 *seu* 1693, *in*-8. [571]

Edition estimée : 10 à 15 fr.; 17 fr. d'O... Les deux dates se rapportent à une seule édition, dont on a changé le titre.

— Epitome divinarum institutionum, eam nuper editam recensuit, et suis animadversionibus illustravit, ac emendavit Joan. Davisius. *Cantabrigiæ*, 1718, *pet. in*-8. 6 à 9 fr.

— Des divines institutions contre les gentils et idolâtres, trad. en françois par René Famé. *Paris, Galliot du Pré, etc.* 1542, *in-fol.* [574]

Un exempl. sur vélin, 300 fr. la Vallière. La même version a été impr. à *Lyon*, 1547, *in*-16.

— Symposium, sive centum epigrammata tristicha ænigmatica, cum notis Christ.-Aug. Heumanni et varior. *Hanoveræ*, 1722, *in*-8. 5 à 7 fr. [7530]

Ces énigmes ont été mal à propos attribuées à Lactance par Heumann; elles sont de *Symposius*. Voy. ce nom.

Lacu (*Jehan* de). La quenouille spirituelle (mise en vers par Gringore). *Paris, Guil. Nyverd, pet. in*-8. *goth.* [7969]

Vendu en *m. r.* 8 fr. la Vallière.

Laderchis (*Jac.* de). Voy. Baronii.

Ladreme el Perro, y no me muerda (por el doctor Juan del Aguila). *En la impr. de Jayme Alpizcueta* (1653), *in* 4. [1920]

Ce livret, de 69 pages d'impression, sans frontispice, a donné lieu au *Teatro jesuitico* (voy. Piedad); il est aussi fort rare. Vendu 144 fr. Gaignat, mais beaucoup moins cher depuis.

Ladvocat (*J.-B.*). Dictionnaire historique et bibliographique portatif, édition augmentée (par Char.-Guil. le Clerc). *Paris*, 1777, 3 *vol. pet. in*-8. — Supplément

au même dictionnaire (par Ch.-G. le Clerc). *Paris*, 1789, *pet. in*-8. 20 à 24 fr. [15388]

Dernière édition d'un ouvrage estimé : elle est devenue peu commune.

LAET (*Joan.* de). Novus orbis, seu descriptionis Indiæ occident. libri XVIII. *Lugd.-Batav. Elzevirii*, 1633, *in-fol. fig.* 8 à 10 fr. [13965]

Vendu 15 fr. Sonbise.

La traduction française, *Leyde*, 1640, *in-fol. fig.* n'est pas plus chère.

— Voyez PISONIS historia, etc.

LAFITAU (*Jos.-Franç.*). Histoire des découvertes et conquêtes des Portugais dans le Nouveau-Monde. *Paris*, 1733, 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr. [13999]

— Mœurs des sauvages américains, comparées aux mœurs des premiers temps. *Paris*, 1724, 2 *vol. in*-4. *fig.* 15 à 24 fr.; et plus en Gr. Pap. [13966]

Il y a de chacun de ces ouvrages estimés une édition en 4 vol. *in*-12, moins commune que l'*in*-4.; mais qui n'a qu'un prix ordinaire.

LAFONTAINE. Voy. FONTAINE.

LAFOSSE. Cours d'hippiatrique, ou traité complet de la médecine des chevaux, orné de 65 planches. *Paris*, 1772, *in-fol. max.* [4799]

Ouvrage fort bien exécuté, et dont on fait beaucoup de cas. 72 à 84 fr. — avec fig. coloriées, 96 à 120 fr. — avec figures doubles, 150 à 160 fr.; vend. 230 fr. *m. r.* Patu de Mello. J'ai vu chez M. Huzard, membre de l'institut, un exemplaire qui, outre les planches en noir, et les pl. coloriées, renferme encore les épreuves avant la lettre des mêmes planches.

LAFRERY (*Ant.*). Recueil de diverses antiquités de Rome, gravées par lui *à Rome*, 1554 *et ann. suiv. gr. in-fol.* [14400]

Vendu 28 fr. la Vallière.

— Speculum romanæ magnificentiæ, omnia fere quæcumque in urbe monumenta extant, accuratissime delineata representans (ab Ant. Lafrery). *Romæ*, *in-fol.*

Vendu 19 fr. d'Aumont; 32 fr. Mérigot.

LAGE (de). Description de la chambre et du lit de parade sur lequel le corps d'Anne, princesse douairière d'Orange, a été exposé en février 1759, dessiné par de Swart, et gravé par S. Fokke. *La Haye*, 1759, *gr. in-fol. avec* 8 *pl.* 10 à 12 fr. [12933]

Vendu 21 fr. la Vallière; et avec les *funérailles de G.-Ch. Henri, prince d'Orange, grav. en* 41 *pl. par Punt. La Haye*, 1755, *in-fol.* 21 fr. 50 c. Lamy.

LAGNEAU (*David*). Harmonie mystique, ou accord des philosophes chymiques, trad. par Veillutil. *Paris*, 1636, *in*-8. [5574]

Vendu 12 fr. Baron; 5 fr. Méon.

LAGNIET (*Jac.*). Recueil des plus illustres proverbes mis en lumière par Jacq. Lagniet. *Paris*, *in*-4. *fig.* [10188]

Cet ouvrage est divisé en 4 livres; le premier contient *Les proverbes moraux en* 141 *pièces*; le 2e *les proverbes joyeux et plaisans, en* 106 *pièces*; le 3e représente *la vie des gueux*, en 31 *pièces*, le 4e *la vie de Tiel Ulespiegle*, en 36 *pièces*. L'exemplaire vend. 122 fr. rel. en *m. r.* Méon, était conforme à cette description, et contenait encore un grand nombre d'autres pièces du même auteur; cependant l'exemplaire décrit dans le Catalogue de la Vallière, supplément, page 67, semble être tout-à-fait différent dans le nombre des planches : vend. 84 fr. la Vallière; 36 fr. Saint-Céran; 31 fr. Chardin.

LAGRIVE. Carte des environs de Paris, en 9 *feuilles*. [10865]

Vendu 54 fr. (exempl. col. sur toile, et contenu en deux boîtes de mar.) en 1805; mais moins cher ordinairement.

* LAGRANGE (*Jos.-Louis*). Mécanique analytique, nouv. édition, augmentée. *Paris*, *Courcier*, 1811, 2 *vol. in*-4. 36 fr. pap. vél. 72 fr.

La première édition de cet excellent ou-

vrage, *Paris*, 1788, *in*-4. n'a plus de valeur.

La théorie des fonctions analytiques du même auteur, ouvrage dont la dernière édition est de *Paris*, 1813, *in*-4. peut être mise au rang des meilleures productions modernes du même genre.

LA GRANGE-CHANCEL. Voy. GRANGE.

LAGUSI (*Vinc.*). Erbuario italo-siciliano. *Napoli*, 1742, *in*-4. 6 à 9 fr.; vendu 17 fr. l'Héritier. [3285]

LAICHARDING (*Jos.-Nep.*). Vegetabilia europæa, in commodum peregrinantium novis plantis et descript. adaucta. *Œniponte*, 1790, 2 *vol. in*-8. 12 à 18 fr.; vend. 24 fr. l'Héritier. [3252]

— Manuale botanicum sistens plantarum europæarum characteres, generum species, etc. *Œniponte*, 1794, *in*-8. 8 à 9 fr.; vend. 18 fr. Ventenat. [3253]

LAING (D.). Hints for dwellings: consisting of original designs for cotages, farm-houses, villas, etc. *London*, 1801, *gr. in*-4. *fig.* [6033]

Vendu 27 fr. 50 c. A. Duquesnoy.

* LAIRE (P. *Fr.-Xav.*). Specimen historicum typographiæ romanæ XV sæculi. *Romæ*, *Monaldinus*, 1778, *in*-8. [15026]

Ouvrage très-médiocre : 4 à 5 fr.

Un exemplaire annoncé comme unique, imprimé sur VÉLIN, 300 fr. d'Hangard.

Le P. Audiffredi a publié une critique de ce *Specimen* sous le titre de *Lettere tipografiche dell' abate Nicola Ugolini al padre Francesco Saverio Laire.... stampate in Magonza* (*Roma*) 1778, *in*-8. de 56 p. Cette pièce est rare, mais beaucoup moins encore que la réponse du P. Laire, qui a pour titre *Ad abbatem Ugolini fulginatem epistola autoris libri cui titulus : Specimen typographiæ romanæ, Argentorati (Parisiis, Didot natu major*, 1779) *in*-8. de laquelle il n'a été tiré que 18 exemplaires, dont 6 en pap. d'Annonay.

— Index librorum ab inventa typographia ad ann. 1500, chronologice dispositus, cum notis. *Senonis*, 1791, 2 *vol. in*-8. 6 à 8 fr. [15331]

Cet ouvrage est le catalogue des éditions du XV^e^ siècle de la bibliothèque du cardinal Loménie de Brienne. Nous le citons souvent dans ce dictionnaire, sous le nom de *Brienne-Laire*; vend. en pap. vél. avec les prix : 37 fr. Méon.

LAIRESSE (*Gerard* de). Principes du dessin. *Amsterdam*, 1719 *ou* 1746, *in-fol. avec* 120 *planches*. 15 à 20 fr. [5691]

— Tableaux qui se trouvent à la Haye, dans la chambre du conseil de justice de la cour de Hollande, peints par Gerard de Lairesse, et gravés d'après les dessins de N. Verkolie. *Amst.* 1737, *in-fol.* [5785]

Vendu 17 fr. 50 c. salle Silvestre, en 1802.

— Le grand livre des peintres, ou l'art de la peinture, considéré dans toutes ses parties, et démontré par principes, trad. du hollandais (par H.-J. Jansen). *Paris*, 1787, 2 *vol. in*-4. *fig.* 15 à 20 fr. et plus cher en pap. de Holl. [5715]

* LALANDE (*Jérôme* le François de). Astronomie, 3^e^ édition. *Paris*, 1792, 3 *vol. in*-4. *fig.* 60 fr. [5132]

Il y a 4 exemplaires en pap. vél. dont un relié en 6 vol. *m. r. dent. tab.* a été vend. 215 fr. Renouard, et 200 fr. F. D.

L'édition de 1771, 3 vol. *in*-4. à laquelle on a ajouté en 1781 un vol. de supplément, où se trouve le *Traité du flux et reflux de la mer*, par de Lalande, et un *Mémoire sur l'origine des constellations*, deux opuscules qui ne sont pas dans la dernière édit., vaut 24 à 30 fr. les 4 vol.

L'abrégé de cet ouvrage, *Paris*, 1795, *in*-8. *fig.* 6 fr.

— Des canaux de navigation, et spécialement du canal de Languedoc. *Paris*, 1778, *gr. in-fol.* [2453]

Cet ouvrage estimé coûte 50 fr. et plus en pap. fin.

— Abrégé de navigation historique,

théorique et pratique, avec des tables horaires. *Paris*, 1793, *in*-4. *fig.* [5323]

Vendu 10 fr. de Lalande, et quelquefois plus. Ce volume ne se trouve point facilement.

— Voyage en Italie. *Paris*, 1786, 9 *vol. in*-12. *et atlas in*-4. *de* 36 *pl.* 36 fr. [11125]

La première édition, de 1769, 8 vol. *in*-12. et atlas, vaut moitié moins.

— Bibliographie astronomique, avec l'histoire de l'astronomie depuis 1781 jusqu'en 1802. *Paris, impr. de la républ. An* XI (1803), *in*-4. 24 fr. [15206]

Vendu en *m. r. dent. tab.* portrait ajouté, 40 fr. de Lalande.

On doit trouver à la fin du vol. une table des matières, donnée après coup par M. Cotte.

On a du même auteur, *Histoire céleste française.* Paris, 1801, *in*-4. tome 1. [5198]

— Voy. Maréchal (*Sylvain*).

Lalli (*Giambat.*). La Moscheide, ovvero Domiziano il Moschicida, poema giocoso. *Vicenza*, 1619, *ovvero* 1626, *in*-12. [8587]

— Franceide, ovvero del mal francese, poema giocoso. *Venezia*, 1629, *in*-12. [8588]

Vend. les 2 vol. réunis, 9 fr. Floncel.

— Le sue opere poetiche; cioe la Franceide, la Moscheide, Gierusalemme desolata, rime giocose, etc. *Milano*, 1630, *in*-12. 5 à 6 fr. [8457]

*Lamarck (*J.-B.* de) et *Aug.-Pyrame* Decandolle. Flore française, ou description de toutes les plantes qui croissent naturellement en France. *Paris, Agasse*, 1805, 4 *tom. en* 5 *vol. gr. in*-8. *fig.* 48 fr.; vendu en pap. vél. 66 fr. Lamy. [3257]

Les deux premières éditions, *Paris*, 1778 et 1795, 3 vol. *in*-8. fig. sont encore recherchées, parce qu'elles conviennent mieux aux commençans que la dernière; l'édition de 1778 a même l'avantage d'avoir été imprimée à l'impr. roy. Il y a un extrait de cette première édit. *Paris*, 1792, 2 part. *in*-8. devenu rare.

Lambecii (*Petri*) prodromus historiæ litterariæ et diarium sacri itineris Cellensis, etc. studio J.-Alb. Fabricii. *Lipsiæ*, 1710, *in-fol.* 6 à 9 fr. [14798]

— Commentariorum de augustissima bibliotheca cæsarea vindobonensi libri VIII. *Vindobonæ*, 1665-79, 8 *v. in-fol. fig.* [15295]

Cet ouvrage, commencé sur un plan trop vaste, n'a malheureusement pas été terminé: ce que nous en avons en a fait regretter vivement la suite.

On joint à ces 8 volumes les deux suivans, qui en sont le supplément:

Dan. de Nessel breviarium et supplementum commentariorum biblioth. cæs. vindobonensis. Vindobonæ, 1690, 6 part. en 2 vol. *in-fol.*

Avant que les 8 premiers volumes de ce savant ouvrage fussent réimprimés, ils étaient très-rares, et se vendaient 300 à 350 fr.; mais maintenant ils sont à bien meilleur marché: vend. 90 fr. les 10 vol. Soubise; 60 fr. de Servais.

Le supplément qui était commun, doit être plus rare aujourd'hui, parce qu'il sert à compléter les deux éditions.

— Editio altera, opera et studio Ad.-Fr. Kollarii. *Vindobonæ*, 1766-82, 8 *vol. in-fol. fig.*

Vendu 62 fr. salle Silvestre, en 1805.

Kollarius, en donnant cette édition, en a retranché plusieurs notices qu'il avait déjà insérées dans ses *Analecta monumentorum omnis ævi vindobonensia.* Vindobonæ, 1761, 2 vol. *in-fol.*; en sorte qu'il faut ajouter ces deux volumes à la nouv. édition de Lambecius, à laquelle on joint encore l'article suivant:

A.-F. Kollarii ad P. Lambecii commentariorum libros octo, supplementorum liber primus posthumus. Vindobonæ, 1790, *in-fol.*

J.-Fréd. Reimann a fait impr. à *Hanover*, en 1712, un abrégé de cet important catalogue, en 1 vol. *in*-8. sous le titre de *Bibliotheca acromatica*: 3 à 4 fr.

Lambert (*M.-G.*). Coutumes du pays de Normandie. *Rouen*, 1588, *in*-4. [1650]

Un exempl. sur vélin, 24 fr. de Miromenil.

LAMBERT (*Fr.*). L'enfant trouvé dans le bas-ventre de Marguerite-Mathieu, après 25 ans de grossesse, et la découverte des causes naturelles de ce prodige. *Toulouse*, 1678, *in*-8. [4731]

Pièce rare : vend. 12 fr. Chardin.

Le même phénomène a aussi donné lieu aux deux écrits suivans :

Histoire anatomique d'une grossesse de 25 ans, par Fr. Bayle. Toulouse, 1678, pet. *in*-12.

Histoire anatomique d'un enfant qui a demeuré 25 ans dans le ventre de sa mère, par Nic. de Blegny. Paris, 1679, *in*-12.

LAMBERT (le pr.). Voy. BRUN (le).

LAMBERT (*J.-H.*). Photometria, sive de mensura et gradibus luminis colorum et umbræ. *Aug.-Vindel.* 1760, *in*-8. [5255]

Cet ouvrage estimé est peu commun en France : vendu 8 fr. de Lalande.

— Insigniores orbitæ cometarum proprietates. *Aug.-Vind.* 1761, *in*-12. 6 à 8. fr. [5191]

LAMBERT's (*Aylmer-Bourke*) description of genus pinus, illustrated with figures, directions relative to the cultivation and remarks on the uses of the several species. *London*, 1805, *gr. in-fol. with* 38 *pl.* [3209]

Cet ouvrage, très-bien exécuté, coûte 250 fr., et avec planches color. 960 fr.

On y a ajouté en 1807, un *appendix* contenant 3 gravures corrigées et 3 nouv. pl. : prix 50 fr. en noir; 150 fr. color.

LAMBERTI Lombardi apud Eburones pictoris celeberrimi vita (auctore Dominico Lampsonio). *Brugis*, *Hub. Goltzius*, 1565, *in*-8. [15703]

Petit volume rare : vendu 15 fr. de Servais.

LAMBERTI (*Archangelo*). Relatione della Colchide, oggi detta Mengrellia. *Napoli*, 1654, *in*-4. 8 à 10 fr. [13774]

(LAMBERTI (*Luigi*). Sculture del palazzo della villa Borghese, detta Pinciana. *Roma*, 1796, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.* [14515]

Ouvrage auquel il faut joindre :

Monumenti Gabini della villa Pinciana, descritti da En.-Quir. Visconti. Roma, 1797, gr. *in*-8. fig.

Ces trois volumes ont été imprimés aux frais du prince Marc.-Ant. Borghese, et pour faire des présens ; mais on en a publié une nouvelle édition à *Rome*, de 1808 à 1810, en 4 vol. *in*-8. divisés par livraisons de 20 pag. à 4 fr. par livrais. en pap. ordin. ou 6 fr. en pap. vél.

LAMBERTINI. Voy. BENEDICTUS XIV.

LAMBERTY (de). Mémoires pour servir à l'histoire du 18e siècle, contenant les négociations, etc. *La Haye*, 1724-40, 14 *vol. in*-4. [12193]

Cet ouvrage, peu recherché, est tombé à très-bas prix : 18 à 24 fr. — pap. fin, 24 à 36 fr. — Gr. Pap. 36 à 48 fr. et beaucoup plus cher autrefois.

LAMELIN (*Engelbert*). L'avant-goût du vin ; déclaration de sa nature, faculté médicale et alimentaire, etc. *Douay*, 1630, *pet. in*-8. 3 à 5 fr. [4386]

LAMII (*Joan.*) in antiquam tabulam æneam musei Richardii, decurionum nomina et descriptionem continentem, observationes. *Florent.* 1745, *in-fol.* 9 à 12 fr. [14775].

— Deliciæ eruditorum, seu veterum *anecdotorum* opusculorum collectanea, collegit J. Lamius. *Florentiæ*, 1736-69, 18 *vol. in*-8. 36 à 48 fr. [10057]

— De eruditione apostolorum. *Florentiæ*, 1766, 2 *vol. in*-4. 8 à 10 fr. — Gr. Pap. 10 à 15 fr. [313]

LAMPERIERE. Voyez OMBRE.

LAMY (*Bern.*) de tabernaculo fœderis, de sancta civitate Jerusalem et de templo ejus, libri VII. *Parisiis*, 1720, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [297]

LANCELOT du Lac. Le premier volume de Lancelot du Lac nouvellement imprimé à Paris. — (à la

, fin du 3e vol.) *Cy fine le dernier volume de la table ronde faisant mention des fais et proesses de moseigneur Lancelot du Lac, etc. imprime a Paris ce derrenier iour dapuril mil cccc. quatre vingtz et quatorze pour Anthoine Verard, 3 vol. in-f. goth.* [9354]

Belle édition, la plus rare et la plus recherchée de ce roman : vend. 52 fr. (imparfait) la Vallière ; 45 fr. Belin. Un exempl. complet, 14 liv. 8 s. 6 den. sterl. Paris, à Londres.

Le tome premier, sur vélin, a été vendu 145 fr. Mariette ; le second vol. sur vélin, d'une édit. de Vérard, sans date, 144 fr. a Vallière ; le tome 3e, de même, 72 fr. de Lauraguais.

Il y a 2 exemplaires complets sur vélin, avec miniatures, à la Biblioth. impér. d'après lesquels nous avons rédigé cet article. Le premier volume a *ccxliij* f. de texte chiffrés, précédés de 7 f. liminaires pour le titre, la figure qui représente un tournois, le prologue et la table ; à la fin se lit une souscription particulière à ce volume. Le second volume n'a point de souscription, le texte y est chiffré de *i* à *clxxxvij*, y compris un f. tout blanc, avant lequel sont quatre f. séparés qui renferment le titre et la table. Le troisième volume commence par 6 f. limipaires pour le titre et la table, après quoi vient le texte chiffré de *i—cxxxiij*, pour *ccxxxiij*.

Ce roman a été réimpr. à *Paris*, en 1513, en 1520 et en 1533 ; chacune de ces édit. forme aussi 3 part. *in-fol.* qu'on rel. en 1 vol. : vend. édit. de 1520, rel. en *m. bl.* 46 fr. Méon ; 60 fr. édit. de 1533, qui est plus belle que les deux précédentes, Amelot ; et 25 liv. sterl. Roxburghe.

— Histoire contenant les grandes prouesses, etc. de Lancelot du Lac, divisée en 3 livres, et mise en beau langage françois. *Lyon*, 1591, *in-8.*

Extrait du roman précédent : 6 à 9 fr.

— L'illustre e famosa istoria di Lancilotto dal Lago, nella quale si fa menzione de i gran fatti.... e di molti altri valorosi cavalieri suoi compagni della tavola ritonda. *Venezia, Tramezzino*, 1557-59, 3 *vol. in-8.* [9625]

Edition rare : vend. 95 fr. Pinelli.

Lancelot. Les nouvelles tirées des plus célèbres auteurs espagnols. *Paris*, 1628 *ou* 1641, 2 *t. en* 1 *vol. in-8.* 4 à 6 fr. [9719]

Lancelot (*Cl.*). Voy. Grammaire génér. et Nouvelle méthode.

Lancisii (*Jo.-Mariæ*) opera omnia (medica), collegit ac in ordinem digessit Pet. Assaltus. *Genevæ*, 1718, 2 *vol. in-4. fig.* [4148]

Vendu 18 fr. le Monnier.

— De motu cordis et aneurysmatibus, opus posthumum. *Neapoli*, 1732, *in-4.* 6 à 8 fr. [4287]

Il y a une édit. des œuvres de ce médecin, faite à *Venise*, 1739, 2 tom. en 1 vol. *in-fol.* fig. Le traité posthume s'y trouve.

Langre (*Pierre* de). Tableau de l'inconstance des mauvais anges et démons. *Paris*, 1613, *in-4. avec la figure du Sabat.* [5487]

Ce vol. vendu ordinairement 6 à 9 fr. a été poussé jusqu'à 73 fr. (*m. r.*) Lamy ; mais c'est là une de ces folies dont les grandes ventes présentent de temps en temps des exemples.

— L'incrédulité et mescréance du sortilége pleinement convaincue, où il est traité de la fascination, de l'attouchement, etc. *Paris*, 1622, *in-4. fig.* 5 à 6 fr. ; vendu 8 fr. Falconnet. [5494]

Landen's mathematical lucubrations. *London*, 1755, *in-4.* 10 à 15 fr. [4879]

Landi (*Const.*) selectiorum numismatum præcipue romanorum expositiones. *Lugd.-Bat.* 1695, *in-4. fig.* 21 fr. Mérigot. [14681]

Landi (il conte *Giulio*). Vita di Cleopatra regina d'Egitto, *Parigi, Molini*, 1788, *in-12.* [11989]

Il y a des exempl. impr. sur vélin.

Cet ouvrage a été trad. en franç. par B. Barrère. *Paris*, 1809, *in-18.*

LANDINI (*Christophori*) quæstionum camaldulensium libri IV. scilicet de vita activa et contemplativa liber primus; de summo bono liber secundus, in P. Virgilii Maronis allegorias liber tertius et liber quartus. (*Florentiæ, circa* 1480), *gr. in-fol.* [10271]

Edition imprimée en beaux caractères romains et avec des signatures; elle consiste en 72 feuillets : vend. 35 fr. Crévenna.

Panzer indique de ce livre une autre édition ancienne, sans date, et de format pet. *in-fol.* imprimée aussi en caractères romains, laquelle consiste en 73 f. dont les pag. ont 31 lignes, avec des signatures : vend. 24 fr. *m. r.* Gaignat; 14 fr. Brienne-Laire.

LANDO (*Ortensio*). Varj componimenti, nuovamente venuti in luce, etc. i quesiti amorosi, colle risposte; le novelle, etc. *Vinegia, Gabr. Giolito de' Ferrari*, 1552, *in*-8. [9674]

Edition rare et recherchée, parce qu'on y trouve les *Quesiti amorosi*, qui ne sont pas dans toutes : vend. 37 fr. Pinelli.

— Voy. SERMONI funebri.

LANDON (*C.-P.*). Annales du musée et de l'école moderne des beaux-arts, recueil de gravures au trait d'après les principaux ouvrages de peinture, sculpture, etc. du musée. *Paris, an* X, 1801–1810, 17 *vol. in*-8. [5800]

Ouvrage curieux, dont chaque vol. contient 72 planches au trait, 150 pages de texte et un frontispice gravé : 15 fr. le vol.; en pap. de Holl. 18 fr.; pap. vél. 24 fr.

Le 17e volume, ou tome complémentaire de la première suite, renferme 108 pl. et coûte un tiers de plus que les autres.

On ajoute à cette première suite : *Paysages et tableaux de genre*. Paris, 1805, 4 vol. *in*-8. Il a paru depuis :

Annales du Musée; seconde collection, partie ancienne. Paris, 1810-11, 2 vol. *in*-8. — Salon de 1808, 2 vol. *in*-8. — Salon de 1810, 1 vol. — Salon de 1812, 2 vol.

— Vies et œuvres des peintres les plus célèbres (savoir le Dominiquin et Raphaël). *Paris*, 1803–9, 8 *vol. in*-4. [5739]

Chaque vol. composé de 72 pl. 25 fr.; pap. vélin, 37 fr.; *in-fol.* pap. vél. 50 fr.

L'ouvrage se continue.

— Description de Paris et de ses édifices, avec un précis historique et des observations par J.-G. Legrand et Landon. *Paris*, 1806–9, 2 *vol. in*-8. *fig.* [12676]

Les 2 vol. en 4 part. ont coûté 36 fr.; pap. vélin, 72 fr.; avec pl. color. 120 fr.

M. Landon a publié aussi : *Description de Londres et de ses édifices, avec un précis historiq. par J. B. Barjaud.* Paris, 1810, *in*-8. fig. [13502]

— Galerie historique des hommes les plus célèbres de tous les siècles et de toutes les nations, contenant leurs portraits, avec l'abrégé de leurs vies. *Paris*, 1805–9, 12 *vol. in*-12. [15392]

Chaque vol. orné de 72 portraits gravés au trait, 9 fr.; pap. vélin, 18 fr.

LANE. Voy. JEFFERYS.

LANFRANCI de Oriano de Brixia repetitio de probationibus; de modo studendi et vita doctorum, tractatus editus per Joan.-Bapt. de S. Severino. Defensorium juris, per dominum Gebhardum, etc. — *Impsse fuere opa et impendio Joannis de Colonia atq3 Uindelini de Spira Uenetiis anno dñi* M. cccc. lxxij.... *in-fol. goth.* [1586]

Ce recueil, dont les exemplaires sont rares, forme, selon *Panzer*, un vol. de 279 f.: vendu 151 fr. *m. r.* la Vallière.

LANGE (*N.-B.*). Grammaire danoise. *Copenhague*, 1787, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr. [6990]

LANGEAC (M. de). Colomb dans les fers, à Ferdinand et Isabelle, épître. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1782, *in*-18. [8301]

Edition tirée à petit nombre, et qui n'a pas été mise dans le commerce : 6 à 9 fr.;

vend. en pap fin d'Annonay, 12 fr. Bosérian et F. Didot. J'en ai vu un exempl. imprimé sur VÉLIN.

Il y a une édition *in*-8. plus commune.

LANGEBECK (*Jac.*) et Petrus-Frid. Suhm. Scriptores rerum danicarum medii ævi, partim hactenus inediti, partim emendatius editi. *Hafniæ*, 1772-86, 6 *vol. in-fol.* [13622]

Ce recueil, rare en France, doit avoir été continué.

LANGESTEIN (*Henri* de) dit de Hesse. La décrotoire de vanité, avec deux exhortations, etc. par Math. Galenus, trad. du lat. par Paul du Mont. *Douay*, 1581, *in*-16. [1006]

Vendu en *m. r.* 8 fr. la Vallière.

LANGII (*Jo.-Mich.*) philologia barbaro-græca, continens meletema de origine, progressu et fatis linguæ græcæ; grammaticæ barbaro-græcæ synopsin; glossarii barbaro-græci compendium, etc. *Norimbergæ et Altdorfi*, 1707-8, 2 *part. en* 1 *vol. in*-4. 7 à 9 fr. [6629]

LANGII (*Car.-Nicol.*) historia lapidum figuratorum Helvetiæ, ejusque viciniæ. *Venetiis*, 1708, *pet. in*-4. *fig.* [2853]

— Ejusdem tractatus de origine lapidum figuratorum. *Lucernæ*, 1709, *pet. in*-4. [2838]

— Ejusdem appendix ad historiam lapidum figurat. *Typis monasterii Einsidlensis*, 1735, *in*-4.

Ces trois ouvrages se trouvent ordinairement réunis en un seul vol.: 9 à 12 fr., et moins quand l'appendix ne s'y trouve pas.

*LANGLÈS (*Louis*). Monuments anciens et modernes de l'Hindoustan en cent cinquante planches, décrits avec des recherches sur l'époque de leur fondation, une notice géogr. et une notice historiq. de cette contrée. Le dessin et la gravure dirigés par A. Boudeville. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1813, 3 *vol. très-gr. in*-4. [13810]

Ce bel ouvrage doit être publié en 25 livraisons au prix de 15 fr. chacune; en pap. fin; — 24 fr. en pap. vél. — et 36 fr. avec fig. avant la lettre.

— Voyez AMYOT.

L'ANGLOIS, S^r de Bellestat (*Pierre*). Discours des hiéroglyphes égyptiens, emblêmes, etc. ensemble LIIII tableaux hiéroglyphiques, pour exprimer toutes conceptions à la façon des Egyptiens. *Paris*, 1584, *in*-4. 6 à 8 fr.; vendu 12 fr. Baron. [14258]

LANGTOFT's (*Peter*) chronicle, as illustrated and improved by Robert Brunne (published by Hearne). *London*, 1725, 2 *vol. in*-8..

Cette édition fait partie de la collection d'Hearne, indiquée ci-devant; et c'est un des ouvrages les plus rares de cet important recueil. Elle est portée à 16 l. sterl. sur le catalogue de Lackington de Londres pour 1810, et elle a été payée 16 l. 16 s. sterl. en Gr. Pap. à la vente de Roxburghe, où se trouvait une grande partie des ouvrages de la collection d'Hearne, qui furent vendus séparément 30 à 48 fr. le volume. — V. HEARNE.

LANGUET (*Hubert*). Voy. BRUTUS.

LANIS (*Fr.-Tertii* de) magisterium naturæ et artis, in quo occultiora naturalis philosophiæ principia manifestantur, etc. *Brixiæ*, 1684-6, *et Parmæ*, 1692, 3 *vol. in-fol. fig.* [2605]

Ouvrage dont le 3^e volume est très-rare; vendu rel. en *m. r.* 72 fr. de Limare; 48 fr. Saint-Céran; 49 fr. Patu de Mello; et sans le 3^e vol. 22 fr. Baron; et moins cher depuis.

LANISSON. Voyez MISSALE cathalaunense.

LANNEL (*Jean* de). Le roman satyrique. *Paris*, 1624, *in*-8. 3 à 5 fr. [9449]

— Le roman des Indes. *Paris*, 1625, *in*-8. 3 à 5 fr. [9450]

LANUZA (*V.-Bl.* de). Voy. CURITA.

Lanzi (*Luigi*). Saggio di lingua etrusca e di altre antiche d'Italia, per servire alla storia de' popoli, delle lingue e delle belle arti. *Roma*, 1789, 2 *part. en* 3 *vol. in*-8. [6656]

Vendu 20 fr. Villoison.

— Storia pittorica della Italia dal risorgimento delle belle arti fin presso al fine del XVIII secolo; edizione terza. *Bassano, Remondini*, 1809, 6 *vol. gr. in*-8. 36 fr. [15681]

Ouvrage très-estimé. L'édition de 1795-96, 3 vol. gr. *in*-8. est à bas prix depuis celle de 1809.

Lanzoni (*Jos.*) opera omnia medico-physica et philologica, accedit vita auctoris, Hieron. Baruffaldo scriptore. *Lausannæ*, 1738, 3 *vol. in*-4. 12 à 15 fr. [4147]

— Tractatus de balsamatione cadaverum apud veteres et recentes. *Genevæ*, 1696, *seu Neapoli*, 1765, *in*-12. 3 à 4 fr.; vendu 6 fr. *m. r.* Bonnier. [4168]

Lapide (*Corn.* a) commentarii in sacram scripturam. *Antuerpiæ*, 1681-98, 11 *vol. in-fol.* [218]

Ouvrage peu recherché, et dont aucune édition n'a beaucoup de valeur maintenant.

Laplace. Voyez Place.

Laporte. Voyez Porte.

Larcher. Mémoire sur Vénus. *Paris*, 1775, *in*-12. 4 à 6 fr. [4138]

Il y a des exempl. en pap. de Hollande: vendu 15 fr. Caillard.

Feu Le Blond, membre de l'Institut, a fait imprimer quelques exempl. d'un 8e *index* composé de 18 pag. et il a fait graver une estampe représentant le sujet de la Vénus Callipige, pour être jointe aux exemplaires de cet ouvrage.

— Voyez Hérodote.

Largus (*Scribonius*). Voy. Scribonius.

Larivey (*Pierre* de). Les comédies facétieuses, à l'imitation des anciens Grecs, Latins, et modernes Italiens. *Rouen*, 1600, *ou Troye*, 1611, 2 *vol. pet. in*-12. [8949]

Le premier volume de ce théâtre contient 6 pièces, et le second 3. On trouve difficilement les 2 vol. réunis, parce que le dernier n'a été impr. qu'une fois: vendu 27 fr. la Vallière; 35 fr. *m. r.* Méon. Le premier vol. dont il y a plusieurs éditions (*Rouen*, 1600 *ou* 1601; *Lyon*, 1597, etc.), se trouve quelquefois rel. en 2 t.: 6 à 9 fr.

— Deux livres de philosophie fabuleuse; le premier prins des discours d'Ange Firenzuola, par lequel, souz le sens allégoric de plusieurs bellés fables, est monstrée l'envie, malice et trahison d'anciens courtisans; le second extrait des traictez de Sandebar, Indien. *Lyon, B. Rigaud*, 1579, *ou Rouen*, 1620, *in*-16. 4 à 5 f.; vendu 8 fr. Delaleu. [9295]

Laroque. Voyez Roque.

Larramendi (*Man.* de). El imposible vencido, arte de la lingua bascongada. *Salamanca*, 1729, *pet. in*-8. [6849]

Vendu 12 fr. Anquetil; 18 fr. Caillard.

— Diccionario trilingue del castellano, bascuence y latin. *San Sebastian*, 1745, 2 *vol. in-fol.* [6906]

Vendu 40 fr. Jeliot; 27 fr. de Limare.

Larrey (*Isa.* de). Histoire d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande. *Rotterdam*, 1707-13, 4 *vol. in-fol. fig.* [13425]

Ouvrage peu recherché, malgré les beaux portraits dont il est orné.

— Voy. Rue (de la).

Lasca. Voy. Grazzini.

Lascaris (*Constant.*) grammatica græca, gr. ex recognitione Demetrii Cretensis. *Mediolani impress. per magistrum Dionysium Parauisinum*, M. CCCC. LXXVI, *die* XXX *januarii*, *in*-4. [6554]

Première édition extraordinairement rare, et que l'on regarde comme le premier livre imprimé en grec. Le vol. consiste en 72 f. dont les 2 premiers renferment une préface grecque, avec la traduction latine, par Demetrius Cretensis. Cette préface manquait à l'exempl. qui me fut vendu que 72 fr. chez M. Gaignat. Il est à présumer qu'un exempl. bien complet pourrait être porté aujourd'hui à 1000 ou 1200 fr.; il en fut vendu un 516 fr. chez le Dr Askew.

— Compendium octo orationis partium et aliorum quorundam necessariorum, editum à Constantino Lascari byzantino. — *Impressum est Mediolani in kal. octobris* M. CCCC. LXXX, *et interpretatum per venerabilem virum..... Johannem monachum placentinum, pet. in-f.*

Edition aussi fort rare : vend. 326 fr. bel exempl. *m. r.* d'O....

Ce volume, dont la totalité est de 97 f. signat. a i - M. v. commence au *verso* du premier f. par l'épître latine de *Bonus Accursius* adressée à *Julius Pomponius*; le texte est impr. à 2 col. l'une grecque et l'autre latine.

— Compendium octo orationis partium, seu erotematum liber primus, gr. et lat. ex versione Joannis (Crestoni) placentini. *Vincentiæ, per Leonardum de Basilea*, 1489, *in-4.*

Edition très-rare : vend. 165 fr. Crévenna; et 50 fr. en 1811; l'exempl. de Pinelli, qui se trouvait relié avec *Erotematum liber tertius, de nomine et verbo, græce*, sans date, mais pareillement impr. à *Vicence*, a été vendu 130 fr.

Panzer indique cette édition sous la date de 1488; mais c'est par erreur, car j'ai vu un exemplaire de ce livre bien certainement daté de 1489; j'ai remarqué qu'il commençait par l'épître latine de *Bonus Accursius*, impr. au *verso* du premier f. et que le vol. avait 98 f. sous les signat. a-m v.

J'ai vu aussi un abrégé de ce même ouvrage, pet. *in-4.* à 2 col. l'une grecque, l'autre latine, imprimé à *Vicence*, par *Léonard de Basle*, en 1491.

— Lascaris erotemata cum interpretatione latina; de litteris græcis ac diphthongis et quemadmodum ad nos veniant; abbreviationes quibus frequentissime Græci utuntur; oratio dominica et duplex salutatio beatæ Virginis; symbolum apostolorum; evangelium divi Joannis evangelistæ; carmina aurea Pythagoræ; Phocilidis moralia. *Venetiis, apud Aldum Manutium*, 1494-95, *in-4.*

Ce livre, dont la rareté est généralement reconnue, passe, parmi les bibliographes, pour la première, ou tout au moins la seconde production sortie des presses du célèbre Alde Manuce. Il est divisé en 2 parties; la première contient le texte de Lascaris, précédé d'un titre et d'une préface : elle a des signat. de a-S, par cahiers de 8 f. à l'exception du cahier S qui n'en contient que 4. Il est à remarquer que, dans certains exempl. de ce livre, le dernier cahier se trouve réimprimé, et que la souscription, qui n'occupe que 6 lig. dans la première édition, en occupe 14 dans cette réimpression, où l'on voit la date *ultimo februarii* 1495. Il y a dans la souscription de 6 lig. . M CCCC LXXXIIII *ultimo februarii.*

La seconde partie renferme, en 3 cahiers de 8 f. chacun, les différens opuscules que j'ai rapportés dans le titre, et de plus 2 f. non compris sur le registre; ces 2 f. qui contiennent un *errata* et un passage de *Moscopulus*, auront probablement été imprimés après coup, car ils manquent dans la plupart des exempl. Vendu 96 fr. d'O....; 204 fr. Paris, à Londres; 162 fr. Pinelli : un exemplaire bien complet peut être estimé aujourd'hui 300 à 400 fr.

— De octo partibus orationis, de constructione, de nomine et verbo, de pronomine secundum omnem linguam (cum aliis quibusdam opusculis) gr. et lat. Introductio perbrevis ad hebraicam linguam. *Venet. apud Aldum, in-4.*

Cette édition sans date doit, selon M. Renouard, avoir paru de 1498 à 1503; elle contient 298 f. non chiffrés, dont 24 pour l'*appendix*. On la trouve difficilement complète avec la version latine et

l'*appendix*. Vend. 53 fr. Rover, mais susceptible d'une plus haute valeur.

— Constantini Lascaris institutiones linguæ græcæ, cum aliis quibusdam opusculis, gr. et lat. ex interpretatione et cum notis Joh.-Mar. Tricælii æquinatis. *Ferrariæ, per Joan. Maciochium Bondenum*, 1510, *in*-4.

Edition encore assez rare. Le vol. a des signat. de A—Z et *a—n*, par cahiers de 8 f. Vend. 20 fr. Gaignat; 24 fr. *m. r.* en 1811.

— De octo partibus orationis, lib. I, etc. gr. et lat. *Venetiis, apud Aldum*, 1512, *in*-4.

Outre le contenu de l'édition sans date, on trouve encore dans celle-ci un opuscule intitulé : *De idiomatibus linguarum tres tractatus Joannis grammatici.* Le volume a 274 f. dont le dernier est blanc; plus 20 f. pour l'*appendix* et l'*introductio ad hebraicam linguam*. Vendu 66 fr. bel exempl. Askew; 47 fr. Pinelli; 40 fr. salle Silvestre, en 1809.

Pour collationner ce livre, il faut se servir du registre grec et de la note latine qui précèdent l'*appendix*, et observer que le feuillet latin *h iiii* est coté C iiii. La date est placée au *verso* du f. *ę ii*.

— De octo partibus orationis lib. I, gr. et lat. *Florentiæ, opera et sumptu Ph. Juntæ*, 1515, *in*-4. 288 *feuillets*.

Il y a dans cette édition quelques pièces de plus, et quelques autres de moins que dans celle d'*Alde*, 1512 : vendu 30 fr. en 1811.

Le catalogue de Pinelli, t. 3, n° 7192, et celui de Rover, t. 1, p 312, nous font connaître une autre édition gr. et lat. *in*-4. sans date, *typis Bern. Juntæ*.

— Editio altera, gr. et lat. *Lovanii, apud Theodoricum Martinum, in*-4.

Edition rare, sans avoir beaucoup de valeur : 18 à 30 fr. Le vol. a 200 f. impr. sans chiff. ni récl. mais avec des signat.; il commence par un intitulé, dont voici les trois premières lignes :

Constantini Lascaris Byzantini de octo partibus orationis liber primus.

Le texte grec occupe le *recto*, et la version latine le *verso* des f. On trouve au *verso* du 2e f. de la signat. CC, une souscript. de 6 lig. commençant et finissant ainsi :

Scipionis Carteromachi
Louani apud Theodoricum Martinum.

Les 2 f. qui suivent cette souscription et qui terminent le volume, contiennent :

Laudatio in Dei genitricem.

avec l'écusson de l'imprimeur au *verso* du dernier feuillet.

— De octo orationis partibus lib. una cum ejusdem authoris et aliorum opusculis, gr. et lat. *Venetiis, per Joan.-Ant. de Nicolinis de Sabio, expensis vero Fed. et Fr. Asulani*, 1540, *in*-8. 9 fr. Rover.

— Grammaticæ compendium, adjectis in fine quibusdam opusculis, gr. et lat. *Venetiis, apud Paulum Manutium*, 1557, *in*-8.

Jolie édition, bien complète : vend. 16 fr. 50 c. Rover.

Lascaris Rhyndaceni epigrammata greco-latina ; edente Jac. Tusano. *In chalcographeio Jod. Badii Ascensii in Parrhisiorum academia, ad cal. Jul.* 1527, *in*-8. [7418]

Edition rare.

— Epigrammata, gr. et lat. *Parisiis, Jac. Bogardus*, 1544, *in*-4. 4 à 6 fr.

Lasinio. Pitture del campo santo di Pisa, intagliate da Carlo Lasinio. *Firenze, Molini*, 1810, *in-fol. max.* [5714]

Ouvrage composé de 41 planches. Chaque planche coûte 6 fr.; avant la lettre, 9 fr.; coloriée d'après l'original, 36 fr. Il faut joindre à ce recueil, *Lettere pittoriche di Giov. Rosini sul campo santo di Pisa.* Pisa, 1810, *in*-4.

Lassay. Voy. Recueil de différentes choses.

Lassère (*Louis*). La vie de monseigneur S. Hierosme, recognue et augmentée au double, en laquelle on a inséré en brief, les vies de Mr Ste Paule et de monseig. S. Loys.

Paris, Josse Badius, 1530, *in*-4. [11875]

Un exempl. sur vélin, 72 fr. la Vallière.

Un exemplaire de l'édition de 1529, *in*-4. également sur vélin, 60 fr. chez le même; et 40 fr. Gaignat.

Lasso. Voyez Carillo.

Last (the) siege and conqueste of Jherusalem, with many histories therein comprised: translated and reduced out of french into english by me simple person William Caxton.... *Whic book i began in march the 7th and finished the vij of juyn* M. CCCC. LXXXI.... *and enprynted the xx day of novembre the yare aforsayd in thabbay of Westmester by the sayd William Caxton. In-fol.*

Ce livre, très-rare, composé de 146 f. est probablement une traduction du roman de Godefroy de Bouillon. V. Godefroy.

Lastanosa (*Vinc.-Juan* de). Museo de las medallas desconocidas españolas. *Huesca*, 1645, *in*-4. *fig.* 20 fr. le Blond. [13265]

Ouvrage recherché et dont les exemplaires sont rares. En tête du vol. sont 15 f. séparés, y compris deux frontisp. l'un gravé, l'autre impr. et le portrait de l'auteur. Suit le texte en 224 pag. y compris les pl. de médailles qui sont cotées avec les pages de texte. Un index de 7 f. et un *errata* terminent le vol. Vendu 35 fr. *m. r.* Gaignat; 36 fr. Lamy; et avec le second article suivant, 20 fr. *m. r.* de Cotte.

— Tratado de la moneda Jaquesa, y de otras de oro, y plata del regno de Aragon. *Zaragoza*, 1681, *in*-4. *fig.* 12 à 18 fr. [13266]

Ce volume n'est guère moins rare que le précédent, auquel il se joint. Le texte n'a que 64 p. précédées de 18 f. de pièces limin. y compris l'intitulé, et suivies de 9 f. de grav. accompagnés de 2 f. d'explication. Vendu 41 fr. *m. r.* Lauragnais; 18 fr. 50 c. de Cotte.

— Descripcion de las antiguedades i jardines de D.-Vinc. Juan de Lastanosa. *Çaragoça*, 1647, *in*-8. [14468]

Petite pièce de 9 f. en vers, plus rare, mais moins recherchée que les deux ouvrages précédens.

Latham's (*John*) general synopsis of birds, with the supplement. *Lond.* 1781—1801, 5 *tom.* 8 *vol. in*-4. *fig. color.* [3578]

Ouvrage estimé et peu commun; les 7 vol. (sans le 2e suppl.) contiennent 119 pl. color. avec soin: vendu, avec l'*Index ornithologicus*, mais sans le second suppl. 278 fr. salle Mauger, en 1801.

— Index ornithologicus, sive systema ornithologiæ, complectens avium divisionem in classes, ordines, etc. *Londini*, 1790, 2 *vol. in*-4. [3568]

— Supplementum indicis ornithologici, etc. *Londini*, 1802, *in*-4.

Vendu sans le suppl. (qui coûte 36 fr.), 30 fr. Trudaine.

M. El. Johanneau a publié à *Paris*, en 1809, une petite édition *in*-12 de l'*Index ornithologicus* de Latham, dans laquelle les supplémens sont refondus.

Latomi (*Barth.*) Bombarda, ad christianiss. Galliarum regem Franciscum. *Lutetiæ, Fr. Gryphius*, 1536, *in*-4. [7688]

Un exempl. de cette pièce, imprimé sur vélin, 37 fr. Crévenna.

*Latreille (*P.-A.*). Genera crustaceorum et insectorum, secundum ordinem naturalem in familias disposita. *Parisiis, Kœnig*, 1806-9, 4 *vol. in*-8. *fig. color.* 48 fr.; — pap. vél. 72 fr. [3693]

Lattré. Carte des canaux d'Orléans, de Briare et de Loing, 20 grandes feuilles et une carte générale. [10869]

Cette carte n'est pas commune: 36 à 48 fr. Vend. 80 fr. Châteaugiron.

Latuada (*Serviliano*). Descrizione di Milano, ornata con molti disegni delle fabbriche, che si trovano in quèsta metropoli. *Milano*, 1738, 5 *vol. in*-8. Vend. 25 fr. Floncel. [12995]

LAUCH (*Christ.*). Recueil d'estampes gravées à la manière noire par Jacob Mannel, d'après les dessins faits par Chr. Lauch, sur les tableaux de la galerie de Vienne. *In-fol.* [5821]

Ce recueil a été interrompu par la mort de l'artiste, et il n'a paru que 32 planches, sans frontispice, y compris le portrait de l'empereur Charles VI. Vendu 72 fr. Mariette.

LAUDIVIUS eques hierosolymitanus ad Franciscum Beltrandum Bachinonensem de vita beati Hieronymi. *In-4.* [11872]

Opuscule de 10 f. imprimé vers 1472, sans chiffr. récl. ni signat. à longues lignes, de 30 à la page, caractère de *Jeh. Gensberg*, imprimeur à *Rome*. Vend. 46 fr. la Vallière.

Panzer indique une édition de *Naples*, 1473, *in-fol.* et une de *Rome*, 1475, *in-4.*

— Epistolæ magni Turci, editæ cum præfatione Laudivii equitis hierosolymitani ad Franciscum Beltrandum. — *Romæ, impressæ in domo nobilis viri Johannis Philippi de Lignamine, anno dñi* MCCCC. LXXIII, *in 4. de 31 feuill.* [10589]

Vendu 40 fr. d'O....

On connaît du même ouvrage une édit. de *Naples*, 1473, plus rare, encore, que celle-ci.

LAUDUN DAIGALIERS (*Pierre*). Ses poésies, contenant deux tragédies; la Diane (poëme); meslanges, etc. *Paris, Dav. le Clerc*, 1596, *pet. in-12.* peu commun. [8960]

LAUGIER (l'abbé). V. HISTOIRE de la république de Venise.

LAUNOII (*Joan.*) opera omnia. *Colonіæ-Allobr.* 1731-32, 5 *tom. en* 10 *vol. in-fol.* 30 à 40 fr. [10315]

LAURENBERGII (*Petri*) pasicompse nova, id est, accurata et curiosa delineatio pulchritudinis. *Lipsiæ*, 1634, *in-8.* [4310]

Vendu 10 fr. *m. r.* la Vallière.

LAURENBERGII (*Joan.*) graecia antiqua, edidit Sam. Pufendorf. *Amstel.* 1661, *in-8. fig.* 4 à 5 fr. [12038]

LAURENTII LYDI PHILADELPHINI (*Joannis*) de magistratibus reipublicæ romanæ libri tres, græce; nunc primum in lucem editi, et versione, notis, indicibusque aucti a Joan.-Domin. Fuss; præfatus est Car.-Ben. Hase. *Parisiis, Eberhart*, 1812, *gr. in-8.* [12098]

Cet auteur, dont l'ouvrage vient d'être publié pour la première fois, vivait dans le commencement du sixième siècle de notre ère.

LAURI (*Jac.*) antiquæ urbis splendor, hoc est præcipuorum ejusdem templorum, etc. descriptio. *Romæ*, 1612-13, 2 *t. en* 1 *vol. in-fol. obl. fig.* 8 à 12 fr. [14405]

Il y a une édition de *Rome*, 1637, *in-fol.* avec le texte franc., ital. et allemand.

LAURI (*Jo.-B.*) theatri romani orchestra, Dialogus de viris sui ævi doctrina illustribus, editore Justo Riquio. *Romæ*, 1625, *in-8.* 6 à 7 fr. [14431]

Vendu 36 fr. bel exemplaire, *m. r. compart.* avec : *Titanopoeia, sive de fabricatione calcis liber*, Gouttard.

LAURIERE (*Eus.* de), *Denys-Fr.* SECOUSSE, *L.-Geo.-Oud.-Feudrix* de BREQUIGNY, VILLEVAULT, et M. PASTORET. Ordonnances des rois de France de la troisième race, recueillies par ordre chronologique (jusqu'à la mort de Charles VII, en 1461). *Paris, impr. royale*, 1723-1811, 16 *vol. in-fol. y compris la table des* 9 *prem. vol.* 160 à 200 fr. [1625]

Comme on se procure difficilement le 14e vol. séparément, les exempl. auxquels il manque perdent plus d'un tiers de leur valeur.

LAUS Asini. Voy. HEINSII.

LAUTERBACHII (*Wolfg.*) collegium theorico-practicum ad pandectas,

edit. sexta. *Tubingæ*, 1784, 3 *vol. in-4.* 36 à 42 fr. [1552]

Ouvrage estimé. On fait encore cas de l'édit. de *Tubing*, 1726, 4 *vol. in-4.*

— Voy. COCCEIUS.

LAVAL (*Alain* de la). V. VAU-DORÉ.

LAVALLÉE (*J.*). Voyage historique et pittoresque de l'Istrie et de la Dalmatie, rédigé d'après l'itinéraire de Cassas. *Paris*, *an* X (1802), *gr. in-fol.* [11153]

Ouvrage assez bien exécuté : 100 à 130 fr. — pap. vél. 160 à 200 fr.; vend. 225 fr. *m. j.* Caillard. — figures avant la lettre, 200 à 250 fr.

M. Lavallée a fait une partie du texte du *Voyage dans les 102 départemens de la France*, ouvrage publié par cahiers, et qui forme 14 vol. *in-8. fig.* [11099]

LAVARDIN (*Jacq.* de). La Célestine fidèlement repurgée et mise en meilleure forme, tragi-comédie, jadis espagnole en 21 actes (par Fernand de Rojas), plus la Courtizane de Joach. du Bellay. *Paris*, *Nic. Bonfons* (1578), *pet. in-12.* [9210]

Vend. 17 fr. Filheul; 7 fr. 50 c. Duquesnoy; 25 fr. d'O... — Voy. CÉLESTINE.

LAVATER (*Lud.*) de spectris, lemuribus et magnis atque insolitis fragoribus, variisque præsagitionibus, etc. *Gorinchemiæ*, 1683, *in-12. fig.* 4 à 5 fr. — vend. 15 fr. *m. citr.* d'Hangard. [5481]

L'édition de *Leyde*, 1687, *in-12. fig.* a la même valeur.

— Trois livres des apparitions des esprits, fantômes, etc. 1571, ou *Zurich*; 1581, *pet. in-8.* 3 à 5 fr.

LAVATER (*Jean-Gasp.*). Essais sur la physiognomonie, destinés à faire connoître l'homme, et à le faire aimer (trad. en franç. par madame de la Fite, MM. Caillard et Henri Renfner). *La Haye*, 1781-1803, 4 *vol. gr. in-4. fig.* [5535]

Belle édition, bien préférable, quant aux gravures, à la nouvelle édition de Paris: 140 à 180 fr. (broché), selon la beauté des épreuves; mais il faut avoir soin de choisir un ancien exemplaire, car ceux qui ont été mis dans le commerce depuis quelque temps, ne renferment presque tous que des épreuves usées et tirées sur un mauvais papier. Le 4e vol. se trouve séparément pour 60 fr.

L'édition originale en allemand, a été impr. à *Leipzig*, 1775-78, 4 *vol. in-4. fig.* 141 fr. *m. r.* la Vallière; et 95 fr. Caillard.

— L'art de connaître les hommes par la physionomie, édition corrigée, disposée dans un ordre plus méthodique, et augmentée par M. Moreau. *Paris*, *Prudhomme*, 1805-9, 10 *vol. gr. in-8. avec* 500 *grav.*

Cette édition a paru en 27 livraisons, qui ont coûté ensemble 162 fr. — pap. vél. avant la lettre, 324 fr. — *in-4.* 324 fr. — pap. vél. avant la lettre, 648 fr.

Il y a une trad. anglaise de Lavater, par le Dr Hunter. *Lond.* 1789-98, 3 *tom.* 5 *vol. gr. in-4.* belle édition à laquelle on ajoute un vol. de supplément, par Luffman, publié en 1802. Les 6 vol. coûtent 600 à 700 fr. à *Londres*: vend. 5 vol. *cuir de Russie*, 429 fr. à Paris, en avril 1811.

LAVIT. Traité de perspective. *Paris*, *P. Didot l'aîné*, *an* XII (1804), *in-4. et* 110 *pl. in-fol.* 32 fr. [5275]

LAWRENCE's (*Rich.*) inquiry into the structure and animal œconomy of the horse, etc. *Birmingham*, 1801, *in-4. with* 18 *pl.* 37 fr. [4813]

LAWRENCE (*John*). The history and delineation of the horse, in all his varieties, etc. *London*, 1811, *gr. in-4.*

Ouvrage orné de 15 belles planches gravées par Scott; 90 fr. — avant la lettre, 160 fr.

LAWSON's (*Jo.*) history of Carolina. *London*, 1718, *in-4. fig.* 12 à 15 fr. — vend. 21 fr. l'Héritier. [4029]

LAYARD's (*Dan.-Peter*) an essay on the nature, cause and cure of the

contagious distemper among the horned cattle in these kingdoms. *London*, 1770, *in*-8. 14 fr. l'Héritier. [4787]

Quoique le titre de cette édition l'annonce comme la 3, c'est cependant toujours la première et unique édition, qui avait paru en 1757; on y a mis un nouveau titre, et on y a ajouté le discours sur l'inoculation, pag. 136-148.

Laz (le) d'amour divin (moralité avec un prologue), à huit personnages. *Rouen, Th. Laisné, in*-8. *goth.* [8884]

Vendu 43 fr. *m. r.* la Vallière.

La Bibliothèque du théâtre françois, t. 1, p. 15, indique une édition de *Paris, Felix Balligault, in*-4. goth.

Lazeri (*Petri*) miscellaneorum tomi duo. V. Theodori Prodromi, etc. epistolæ.

Lazzari. Architettura di S. Pietro in Vaticano. — Voy. Costaguti.

Leake. Life of sir John Leake, who flourished during the reign of William III and Q. Anne, and was distinguished by the appelation of « the brave and fortunate admiral » by his nephew S. M. Leake. *London*, 1750, *in*-8.

On lit dans la préface de cet ouvrage qu'il n'en a été tiré que 50 exemplaires pour l'usage de la famille et des amis de l'éditeur.

Leandro (Cottalorda) di Santa Cecilia carmelitano (*Fr.*). Palestina, ovvero primo viaggio in oriente. *Roma*, 1753, *pet. in*-4. 8 à 10 fr. [11293]

— Persia, ovvero secondo viaggio dell' oriente. *Roma*, 1757, *pet. in*-4. 8 à 10 fr. [11306]

— Mesopotamia, ovvero terzo viaggio in oriente. *Roma*, 1757, *pet. in*-4. [11307]

Le Beau. Voyez Beau.

Lebedeff's grammar of the pure and mixed east indian dialects. *London*, 1801, *in*-4. 25 fr. [7051]

Lecchi (*Ant.*). Idrostatica esaminata ne' suoi principj, e stabilita nelle sue regole della misura delle acque correnti. *Milano*, 1765, *in*-4. 6 fr. de Lalande. [5056]

Lechevalier (*J.-B.*). Voyage de la Troade, fait dans les années 1786 et 87, 3e édit. *Paris, an* x (1803), 3 *vol. in*-8. *et atlas gr. in*-4. 21 fr. — Gr. Pap. 30 fr. — pap. fort, 35 fr. — Gr. Pap. vél. 57 fr. [11288]

— Description of the plain of Troy, translated from the original, and accompanied with notes and illustrations, by Andr. Dalzel. *Lond.* 1791, *in*-4. [11999]

Ce vol. coûtait 12 fr.

— Voyez Bryant.

Le voyage du même à la Propontide, etc. *Paris*, 1800, 2 vol. *in*-8. fig. 9 fr.

Leckie's (*D.-R.*) journal of a route to Nagpore by the way of Chuttak, Burrosumber, etc. in the year 1790. *Lond.* 1800, *in*-4. [11345]

Lectius (*Jac.*). Voy. Portæ græci.

Lederamuller (*Mart. Frobene*). Amusement microscopique, tant pour l'esprit que pour les yeux. *Nuremberg*, 1764-66-68, 3 *vol. in*-4. *fig. color.* [2570]

Ces 3 vol. contiennent 150 planches; plus, *Réponse de Ledermuller à quelques objections et doutes à lui faits par le baron de Gleichen*; avec une *addition de l'entrepreneur*, 1768, 24 pag. avec 2 pl., et *Traité physique et microscopique de l'asbeste, l'amiante, etc.* 1776, *avec* 6 *pl.* Cette dernière partie manque souvent: vendu 100 fr. Patu de Mello; 78 fr. *m. r.* Lamy; et 30 à 40 fr. sans le supplément.

— Essai d'employer les instruments microscopiques avec utilité et plaisir, dans la saison du printemps, par l'auteur des amusemens microscopiques; trad. de l'allemand par J. C. Harrepter. *Nuremberg*, 1764, *in-fol. avec* 12 *pl. color. et le frontispice.* [2565]

Vendu 15 fr. 50 c. Trudaine, en 1803.

LEDOUX (*C.-N.*). L'architecture considérée sous le rapport de l'art, des mœurs et de la législation. *Paris*, 1804, *gr. in-fol.* [5993]

Il n'a paru que le premier volume de cet ouvrage, orné de 125 pl.; lequel a coûté 288 fr. — Pap. vélin, 576 fr.; mais ne conserve pas le tiers de cette valeur.

LEE'S (*James*) introduction to the science of botany, a new edition corrected and revised by Stewart. *Edinburgh*, 1806, *in-8. fig.* — 4th edit. *London*, 1810, *in-8. fig.* 20 fr. [2994]

— Coloured specimens to illustrate the natural history of butterflies, from the collection of M. Lee, Hammersmith. *London*, 1806, *in-fol.* [3787]

Cet ouvrage contient jusqu'à présent 20 pl. seulement; on prétend qu'il n'a été tiré qu'à 50 exemplaires: 150 fr.

LEEMIUS (*Canutus*). Voy. CANUTUS.

[redacted]s (*Joan.-Dan.*) flora herborensis. *Berolini*, 1789, *in-8. fig.* 6 à 7 fr. [3319]

L'édition de 1775 est moins chère.

LEEUWENHOEK (*Ant. a*) opera omnia, seu arcana naturæ, ope microscopiorum detecta. *Lugd.-Bat.* 1722, 7 *tom. en* 4 *vol. in-4. fig.* 18 à 30 fr.; vendu 37 fr. Fourcroy. [2567]

On a réuni sous un titre collectif les différentes parties de cet ouvrage qui avaient paru séparément de 1715-1719. Les exempl. datés de 1695, 1708 et 1719 sont également bons, pourvu que les 7 parties s'y trouvent.

LEEWIUS (*S.*). De origine et progressu juris civilis romani authores et fragmenta veterum jurisconsultorum, cum notis Arn. Vinnii et varior. *Lugd.-Bat.* 1671, *in-8.* 12 à 15 fr.; vendu 19 fr. *peau de truie*, Gouttard. [1541]

LEGAGNEUR (*Guil.*). La calligraphie, ou belle écriture de la lettre grecque. *Paris*, 1599, *in-4.* [5636]

Ce petit vol. composé de 14 f. dont 11 gravés en taille-douce, présente des échantillons de différentes écritures grecques, calqués sur les plus beaux manuscrits; cependant il n'a pas grande valeur dans le commerce.

Le même auteur a encore donné la *Technographie de l'écriture françoise*, 1599, *in-4.* obl. texte gravé.

LEGATI (*Lorenzo*). Museo cospiano annesso a quello di Ulisse Aldrovandi, e donato alla sua patria da Ferd. Cospi; descrizione del Lorenzo Legati. *Bologna*, 1677, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr.; vendu en *v. f. t. d.* 28 fr. Legendre. [3992]

On ajoute quelquefois à ce volume:

Inventario semplice di tutte le materie descritte, che si trovano nel Museo cospiano, con aggiunte. Bologna, 1680, *in-4.*

LEGATIO. In hoc libello pontificii oratoris continetur legatio in conventu Norembergensi anno M. D. XXII inchoato sequenti vero finito, una cum instructione ab eodem legato consignata, necnon responsione cesareæ majestatis ac reliquorum principum et procerum nomine reddita. Insunt et gravamina germanicæ nationis iniquissima centum, etc. *Noremb. Freder. Peypus*, 1523, *in-4.* [11913]

Edition originale, très-rare.

— Voyez QUIVI.

LEGENDA dell' amirabile vergine beata Chaterina da Siena suora della penitentia di santo Dominicho — *anno domini mille quattro cēto settanta sette....* (1477) *e stata questa legēda inprontata in Firençe al monisterrio di santo Jacopo.... p mano di dua religiosi frate Dominico da Pistoia et frate Piero da Pisa. In-4. goth.* [11878]

Legende excessivement rare, et célèbre par les choses fabuleuses et par les visions qu'elle contient. Le volume se compose de 158 f.: vend. 246 fr. (exempl. dont le 1er f. était refait à la plume) Gaignat; 180 fr. Brienne-Laire.

Panzer cite, d'après Sassi, deux autres éditions de cet ouvrage. *Milan*, 1486 et 1489, *in*-4.

Il serait superflu d'indiquer ici plusieurs légendes de cette sainte, composées en latin, ou trad. en différentes langues, et impr. à la fin du 15e siècle, parce que ce sont des livres plus rares que recherchés; mais on ne doit pas oublier de citer une vie de Sainte Catherine, en anglais, imprimée par Caxton, *in-fol.* sans lieu ni date (voy. *Dibdin's typogr. antiq.* t. 1er, page 317), qui fut vend. 95 liv. sterl. chez le duc de Roxburghe, en 1812.

LEGENDA sanctæ Catharinæ Medicææ reginæ matris, vitæ, actorum et conciliorum quibus universum regni gallici statum turbare conata est stupenda eaque vera enarratio. 1575, *in* 8. [12586]

Cet ouvrage est une traduct. des *Discours merveilleux de la vie*, etc. *de Catherine de Médicis*, par H. Etienne, voy. DISCOURS.

Vendu 48 fr. *m. r.* le Marié; mais ordinairement 10 à 15 fr.

LEGENDA sanctissimi Servacii, Tungrensis ecclesiæ præsulis. *Explicit.... Colonieq3 impressa p me Arnoldū ther hoyrnen finita anno dñi M° CCCC° LXXII°*,... *In*-4. *goth.* [11869]

Volume de 30 f. dont le premier contient une table pour trouver les septuagésimes dans les différentes années.

Vendu 72 fr. la Vallière; 33 fr. *m r.* Crévenna.

LEGENDE de dom Claude de Guise, abbé de Cluny (par Dagonneau, ou par Reynault sieur de Vaulx). 1581, *in*-8. 3 à 5 fr. [12578]

Vendu avec la légende de Ch. card. de Lorraine (les 2 vol. *m. v.*), 15 fr. Méon.

Ce livre avait d'abord paru sous le titre de *Légende de Saint Nicaise*, 1574, *in*-8.; il a été réimpr. dans le 6e vol. des Mémoires de Condé.

LÉGENDE (la) de maitre Jean Poisle, conseiller en la cour de parlement de Paris, contenant quelques discours de sa vie, etc. 1576, *in*-8. [12382]

Vendu 20 fr. la Vallière, mais ordinairement 6 à 9 fr.

On trouve quelquefois dans le même vol. une autre pièce intitulée :

Advertissement et discours des chefs d'accusations et points principaux du procès criminel fait à Mr Jean Poisle, avec la réponse au factum qu'il a fait imprimer sous son nom, 1582. — *Arrêt de la cour de parlement contre ledit Poisle*, *in*-8.

Ces deux pièces satiriques et rares ont été vend. réunies, 60 fr. Delaleu; 52 fr. de Fontette.

LEGENDE dorée, dite la vie des saints. Voyez VORAGINE.

LÉGENDE dorée. Voy. ALCORAN des Cordéliers.

LÉGENDE des saints nouveaux. Voy. à la suite de l'article VORAGINE.

LÉGENDE (la) des Flamands, Artésiens, etc. dédiée à Louise de Savoie, mère de François I. *Paris*, 1522, *in*-4. [12861]

Ce livre n'est précieux que lorsqu'il est imprimé sur VÉLIN, comme l'est l'exemplaire de M. Mac-Carthy : vendu cependant papier, 28 fr. Molini, mais moins cher ordinairement.

LEGES novellæ V, anecdotæ, imper. Theodosii junioris et Valentiniani tertii, cum ceterarum etiam novellarum editarum titulis, etc. studio J.-Ch. Amaduccii. *Romæ*, 1767, *in-fol.* [1550]

Ce volume doit être joint au *Codex Theodosianus*. — Voy. GOTHOFREDUS.

LEGIPONTII (*Oliverii*) dissertationes philologico-bibliographicæ, in quibus de adornanda et ornanda bibliotheca, etc. disseritur. *Norimbergæ*, 1747, *in*-4. 6 à 8 fr. [10055]

Vendu 20 fr. Paris de Meyzieu.

LEGNAME (*Ant.*). Astolfo innamorato, poema d'arme e d'amore (canti XI, in ottava rima). *Venetia, per Bernardino da Viano*, 1532, *in*-4. [8553]

Volume rare; vendu 31 fr. *m. r.* Jeliot; 26 fr. Pinelli.

LEGRAND. Galerie antique, ou collection des chefs-d'œuvre d'architecture, de sculpture et de peinture antique, gravée au trait par M. Bourtois, et accompagnée d'un texte historique et descriptif, par M. Legrand. *Paris, Treuttel et Würtz,* 1806, *in-fol.* [4350]

Cet ouvrage devait être composé de plusieurs volumes, dont les deux premiers étaient consacrés à la Grèce; mais la mort de l'auteur a fait abandonner l'entreprise, et il n'a paru que le premier volume en 12 livraisons de 8 pl. 96 fr.; pap. de Holl. 188 fr.; avec pl. lavées, 480 fr.

— Voy. GRAND.

LEGRANT (*Jac.*). Voyez Jac. MAGNI sophologium.

*LEIBNITII (*Goth.-Guil.*) opera omnia, collecta studio Lud. Dutens. *Genevæ,* 1768, 6 *vol. in-4. fig.* 45 à 60 fr. [10319]

Vendu en Gr. Pap. 120 fr. *m. cit.* Barthélemy; et 70 fr. Naigeon.

— Œuvres philosophiques, lat. et franç. publiées par Rud.-Eric Raspe. *Amsterd.* 1765, *in-4.* 8 à 12 fr. [2062]

— Essai de Theodicée, sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme, etc. édit. augment. de la vie de l'auteur, avec des notes, par de Jaucourt. *Amsterd.* 1734 *et* 1747, 2 *vol. pet. in-8.* 6 à 8 fr. [2104]

— et Johan. Bernouillii commercium philosophicum et mathematicum. *Lausannæ,* 1745, 2 *vol. in-4.* 12 à 15 fr. [4868]

— Collectanea etymologica illustrationi linguarum, veteris celticæ, germanicæ, gallicæ, aliarumque inservientia, cum præfat. Jo.-Georg. Eccardi. *Hanoveræ,* 1717, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in-8.* 5 à 7 fr. [6749]

— Scriptores rerum Brunswicensium illustrationi inservientes, antiqui omnes et religionis reformatione priores; cura Gothefr.-Guil. Leibnitii. *Hanoveræ,* 1707, 3 *vol. in-fol.* 15 à 24 fr. Vendu 30 fr. Soubise. [13565]

LEICHIUS (*J.-Henr.*). Voyez SEPULCRALIA carmina.

LEIGH'S (*Charles*) natural history of Lancashire, Cheshire, and the Peak in Derbyshire, with an account of the antiquities in those parts. *London,* 1700, *in-fol. fig.* [3892]

Vendu 30 fr. de Limare; 17 fr. l'Héritier.

LEJAY. Voyez JAY.

LELAND'S (*Th.*) history of Ireland from the invasion of Henri II, with a preliminary discourse on the ancient state of that kingdom. *Dublin,* 1773, 3 *vol. in-4.* 30 à 36 fr. [13587]

La traduction française de cette histoire a paru à *Maestricht,* 1779, 7 vol. *in-12.*

*LEMERY (*Nic.*). Dictionnaire universel des drogues simples. *Paris,* 1759, *in-4. fig.* 12 à 15 fr. [4740]

La nouvelle édition, augmentée par Sim. Morelot. *Paris, Remont,* 1807, 2 vol. *in-8.* fig. 15 fr.; fig. color. 19 fr.

Les anciennes éditions sont moins chères; quant aux autres ouvrages de Lemery, ils sont à très-bas prix.

LEMNE (*Levin*). Les occultes merveilles et secrets de nature, exposés en deux livres, et trad. en franç. par I. G. P. *Paris,* 1574, *pet. in-8.* 3 à 5 fr. [2098]

Les éditions de *Lyon,* 1566, ou d'*Orléans,* 1568, *in-8.* ont à peu près la même valeur.

L'édition originale en latin, *Anvers,* 1559, ne contient aussi que 2 livres; mais les éditions latines d'*Anvers,* 1564; de *Gand,* 1571, pet. *in-8.*, et *Francfort,* 1598 ou 1611, *in-16*, renferment 4 livres de plus; dans la traduction italienne, *Venise,* 1560 ou 1563, *in-8.*, livre de peu de valeur, le nom de l'auteur est écrit Lennio.

LEMON'S (*Georg.-W.*) english etymology, or a derivate dictionary of

the english language. *London*, 1783, *gr. in-4.* [7004]

Vendu 20 fr. d'Auger, en 1797.

LEMPRIERE (*John.*). Bibliotheca classica : or a classical dictionary, containing a full account of all the proper names, mentioned in ancient authors, 4th edit. *London*, 1808, *gr. in-8.* 15 à 18 fr. [9920]

Lempriere a publié sous le même titre, à *Londres*, 1806, un ouvrage beaucoup plus étendu, en 1 vol. gr. *in-4.* qui coûte 54 fr. Le dictionnaire abrégé a été traduit en français par M. Christophe. *Paris, Duprat-Duverger*, 1804, 2 vol. *in-8.*

LENFANT (*Jacq.*). Histoire du concile de Pise. *Amst.* 1724, 2 *vol. in-4. fig.* [11703]

— Histoire du concile de Constance. *Amsterd.* 1727, 2 *vol. in-4. fig.* [11704]

— Histoire de la guerre des Hussites et du concile de Bâle. *Amsterd.* 1731, 2 *vol. in-4. fig.* [11705]

Ces trois articles, fort communs, sont à très-bas prix : vendu (les 6 vol. Gr. Pap. *m. r.*) 48 fr. Mérigot.

LENGLET du Fresnoy (*Nic.*). Méthode pour étudier l'histoire, avec un catalogue des principaux historiens. *Paris*, 1729, 4 *vol. in-4.* — Supplément. *Paris*, 1740, 2 *vol. in-4. avec cartes*, 24 à 30 fr.; Gr. Pap. 36 à 48 fr. [10748]

Cette méthode, qui obtint beaucoup de succès lorsqu'elle parut, conserve encore une partie de son ancienne réputation.

Il y a quelques exemplaires, tirés en très-Gr. Pap. format pet. *in-fol.* qui ont l'avantage de n'avoir subi qu'une partie des retranchemens très-nombreux qui ont été faits à l'ouvrage par le censeur. Vendu 84 fr. la Vallière; 104 fr. S.-Céran; 69 fr. Caillard.

Un exemplaire *unique, sans aucun carton*, ayant appartenu à de Boze, censeur de l'ouvrage, a été vendu 1500 fr. *m. cit.* de Limare.

L'édition de *Paris*, 1772, 15 vol. *in-12*, sans cartes, est préférée à l'*in-4.* à cause des augmentations que Dronet a faites au catalogue; prix ordinaire.

La Méthode du même, pour étudier la géographie, édit. augmentée par Barbeau de la Bruyère et Dronet. *Paris*, 1768, 10 vol. *in-12*, n'a aussi qu'un prix ordinaire.

— Tablettes chronologiques de l'histoire universelle, sacrée et profane; édition augmentée par J.-L. Barbeau de la Bruyère. *Paris*, 1778, 2e *vol. pet. in-8.* 15 fr. [11577]

M. Picot a publié à *Genève*, 1808, une imitation de cet ouvrage, en 3 vol. *in-8.*

— Histoire de Jeanne d'Arc, tirée des procès et autres pièces originales du temps. *Paris*, 1753-54, 3 *part. en* 2 *vol. in-12.* [12329]

Selon les éditeurs de la Bibliothèque de la France, t. 4, p. 391, cette édition contient des passages (dans la préface de l'ouvrage et l'avertissement de la 3e partie) qui ne se trouvent pas dans celle d'*Amsterdam* (*Paris*), 1759, 3 part. *in-12.*

LENNEP (*Jo.-Dan.* a). Etymologicum linguæ græcæ, edit. curavit, atque animadversiones adjecit Ev. Scheidius. *Traj. ad Rhen.* 1790, 2 *vol. in-8.* [6592]

Ouvrage estimé, dont M. Nagel a donné une nouvelle édition. *Traj. ad Rhen.* 1808, 2 vol. *in-8.* 24 fr. On réunit ordinairement à ces deux volumes l'article suivant :

— Valkenaeri observationes academicæ, quibus via munitur ad origines græcas investigandas, etc.; et Joan.-Dan. a Lennep prælectiones academicæ de analogia linguæ græcæ, etc. editio altera. *Ultrajecti*, 1806, *in-8.* 16 fr. [6593]

La 1re édition de cet ouvrage avait paru en 1790 : vend. (les 3 vol. réunis) 100 fr. *cuir de Russie*, Caillard.

LENOIR (*Alex.*). Musée des monumens français, ou description histor. et chronolog. des statues et tombeaux des hommes et femmes

célèbres. *Paris*, 1800-1806, 6 *vol. gr. in*-8. *fig.* [12250]

Cet ouvrage coûtait 78 fr.—pap. vél. 156 fr. Le 5e vol. contient les peintures sur verre.

—Histoire des arts en France, prouvée par les monumens, suivie d'une description des statues, etc. réunies au musée des monumens français. *Paris, Panckoucke*, 1811, *in*-4. *et atl. in-fol. de* 164 *pl.* 55 fr. [12251]

LENS (*André*). Le costume, ou essai sur les habillemens et les usages de plusieurs peuples de l'antiquité, prouvé par les monumens. *Liége*, 1776, *gr. in*-4. *avec* 57 *fig.* 21 à 27 fr. [14191]

Ouvrage estimé. L'édit. de *Dresde*, 1785, est augmentée par G.-H. Martini; et quoique les grav. en soient moins belles, elle est plus chère que celle de Liége.

LENTULI (*Cyriaci*). Augustus, sive de convertenda in monarchiam republica, juxta ductum et mentem Taciti. *Amstelodami, Lud. Elzevirius*, 1645, *pet. in*-12. 5 à 8 fr.; vendu 18 fr. Chenier. [12122]

LÉON. Description de l'Afrique.... escrite par Jean Léon, africain, premièrement en langue arabesque, puis en toscane, et à présent mise en françois, (par Jean Temporal). *Lyon, J. Temporal*, 1556, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [10949]

L'intitulé de cet ouvrage en fait mal connaître le contenu, puisque les 2 vol. contiennent une collection de voyages en Afrique, d'après Ramusio.

LÉONARD. Ses œuvres, publiées par V. Campenon. *Paris, impr. de Didot jeune*, 1798, 3 *vol. in*-8. 12 à 15 fr. [8216]

Vendu en pap. vél. *m. r.* 40 fr. Bailly; et en *m. r. d. de moire*, reliure de Bozerian, 66 fr. Delcro.

L'édition de *Paris*, 1787, 2 vol. pet. *in*-12. fig. 4 à 5 fr.; pap. vél. 8 à 12 fr.; vend. en *m. bl. dent.* 38 fr. Bozerian.

LEONARD de Vinci. Voy. VINCI.

LEONARDUS Aretinus. Voyez ARETINUS.

LEONARDUS de Utino. Voy. UTINO.

LEONE medico, di natione hebreo. Dialogi di amore. *Vinegia, in casa de' figlivoli di Aldo*, 1541, *in*-8. 8 à 10 fr. [10518]

Les éditions de cet ouvrage, sorties de l'impr. des Alde, en 1545, 49 et 52, ont à-peu-près la même valeur.

—Philosophie d'amour de Leon Hébreu, trad. de l'ital. par Duparc. *Lyon, Rigaud*, 1595, *in*-16. 3 à 4 fr.; vendu 8 fr. Méon.

LEONICENI (*Omniboni*) liber de octo partibus orationis; liber ad Fredericum de Gonzaga. *Venetiis, per Jacobum* (*Rubeum*) *gallicum*, M. CCCC. LXXIII, *in*-4. [6671]

Première édition : vend. 27 fr. Pinelli.

—Idem.—*Per Augustinum Cannerium Ferr..... impress. a natali Christiano*, M. CCCC. LXXIIII, *etc. in*-4.

Edition très-rare.

—Libellus de octo partibus orationis. *Patavii*, 1474, *die* XIII *mensis Januarii*, *in*-4. *signatures* a—k.

Vendu 15 fr. Pinelli, Crévenna et Brienne-Laire.

—Idem libellus. (*Patavii*), *per Albertum de Stendal*, 1474, *die* XIII *mensis maii*, *pet. in*-4.

Edition sans signat. plus rare que la précédente, avec laquelle elle a un grand rapport pour les caractères : vend. 72 fr. Brienne-Laire, et quelquefois moins.

L'édition de *Rome, in domo Philippi de Lignamine*, 1475, *in*-4., a encore quelque valeur : vend. 18 fr. Pinelli.

—De versu heroico liber. *Mediolani, per Ant. Zarotum*, 1473, *in*-4.

Cette édition, citée par Sassi et Denis, est très-rare.

—Commentarii in Lucanum. *Venetiis*, M. CCCC. LXXV, XII *kalendas Augusti*, *in-fol.* [7498]

On n'a pas joint dans cette édition le texte

de Lucain au commentaire : vend. 20 fr. *m. r.* Gaignat; 36 fr. la Vallière, en 1767.

— Omnibonî Leoniceni rhetoris clarissimi in Marci Tullii oratorem ad Q. fratrem commentarium fœliciter incipit. — *Vicentiæ.... impressum anno salvat.* M. CCCC. LXXVI, *in-fol.* [7118]

Première édition; elle a des signatures de a 2—u, non compris le premier f. : vend. 60 fr. Askew; 39 fr. *m. r.* la Vallière; 33 fr. Crévenna.

LEONICENI (*Nic.*). De serpentibus opus singulare. *Bononiæ, Joan. Ant. de Benedictis,* 1518, *pet. in-4.* [3631]

Volume peu commun : vendu 10 fr. Gaignat; 14 fr. 50 c. de Limare; 24 fr. (avec l'*Anti-sophista* du même auteur. *Bononiæ,* 1519) David.

LEONICENUS (*Nicol.*). Voy. LIBELLUS de epidemia.

LEONICO genovese (*Angelo*). L'amore di Troilo, e di Griseida, poema in ottava rima. *Venetia, Gerardo,* 1553, *in-4.* [8508]

Vendu 4 fr. Floncel; 19 fr. Pinelli.

— Il soldato, tragedia (in versi sciolti). *Venetia, Comin da Trino,* 1550, *in-8.*

Cette tragédie est rare.

LEONIDÆ (utriusque) carmina, cum argumentis, varietate lectionis, scholiis et commentario edidit Alb.-Christ. Meineke. *Lipsiæ,* 1791, *in-8.* 4 fr. [7387]

LEONIS magni (S.) opera, studio P.-Th. Cacciari. *Romæ,* 1753, 3 *vol. in-fol.* [646]

Vendu 20 fr. le Seigneur, et quelquefois plus.

— Opera, post Pasch. Quesnelli recensionem, ineditis aucta, curantibus P. et Hier. fratribus Balleriniis. *Venetiis,* 1753, 3 *vol. in-f.*

On préfère cette édition à celle de *Rome*; elle a été vend. 40 fr. la Vallière.

L'édition de *Lyon,* 1700, *in-fol.* donnée par le P. Quesnel, est à très-bas prix.

— Sermones et opuscula (ex recens. Joan. Andreæ, episc. Aleriensis). *Romæ, per Conradum Sweynheym et Arn. Pannartz,* 1470, *in-fol.* [648]

Première édition, composée de 133 f. dont les 3 premiers sont occupés par l'épître de Jean André, évêque d'Alèria, suivie de la table des rubriques. On lit au *recto* du dernier f. la souscription de 8 vers : *Aspicis illustris lector, etc.*

Vendu 100 fr. *m. bl.* Gaignat; 161 fr. *m. r.* la Vallière.

— Sermones et opuscula (cum epistola dedicatoria Joannis Andreæ). *Gr. in-fol.*

Edition sans date, etc.; mais exécutée avec les caractères d'Udalric Han, avant 1474 : vendu 68 fr. Gaignat; 141 f. *m. r.* la Vallière; 103 fr. Pinelli.

Le volume, imprimé à longues lignes, au nombre de 35 sur les pages entières, finit au *recto* du 158e f. ligne 23, par ces mots : *natum esse dicitur.* Les 3 premiers f. renferment l'épître de l'évêque d'Alerie, et la table.

LEONIS papæ enchiridion imper. Carolo magno in munus datum. *Romæ,* 1525, *in-24.* [5467]

Edition originale, indiquée comme très-rare dans la Bibliogr. instr. n° 1396.

Les éditions qui portent la date de *Lyon,* 1601 et 1607, ou de *Mayence,* 1637, sont communes, et se vendent à bas prix.

— Voy. MANUEL ou Enchiridion.

LEOVITII (*Cypriani*) eclipsium omnium ab anno 1554 ad ann. 1606 accurata descriptio et pictura, ad meridianum augustanum supputata. *August.-Vind.* 1556, *in-fol. fig.* [5167]

Ouvrage peu recherché : vendu 15 fr. en 1805.

L'édition de 1557, sous le titre d'*Ephemeridum novum opus,* vendu 3 fr. de Lalande.

LEPECHIN (*Jean*). Journal d'un voyage dans plusieurs provinces de Russie (en russe), 1771-80, 3 *vol. in-4. fig.* 36 fr. l'Héritier. [11210]

La traduction allemande, par Chr.-H. Hase.

Altenbourg, 1774-83, 3 vol. *in*-4. fig. 30 fr. le même.

LÉPECQ DE LA CLOTURE. Observations sur les maladies épidémiques (ann. 1776). *Paris*, 1776, *in*-4. — Collection d'observations sur les maladies et constitutions épidémiques, etc. *Rouen et Paris*, 1778, 2 *vol. in*-4. [4483]

Les 3 vol. 18 à 24 fr.

LEPIDI comici veteris Philodoxios fabula, ex antiquitate eruta ab Aldo Manuccio. *Lucæ*, 1588, *in*-8. [8823]

Comédie en prose : vend. 9 fr. Soubise. Cette pièce, qu'Alde Manuce publia comme une production d'un ancien poète romain nommé Lepidus, est attribuée au célèbre Leo Battista Alberti, qui l'aurait composée vers l'an 1425. Voy. *Vie de Laurent de Médicis*, par *Roscoe*, chapitre II. Cependant Albert Eyb, qui inséra quelques scènes de la même pièce dans sa *Margarita poetica*, l'attribuait à Charles d'Arezzo, de la famille Marsuppini, mort à Florence, en 1453 ; et ce dernier témoignage est assez rapproché de l'époque de la composition de cette comédie pour qu'on puisse y ajouter foi.

LEROUX (*Jos.-Phil.*). Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial. *Amsterd.* (*Paris*), 1750, *in*-8. 4 à 5 fr. [6825]

Les amateurs ne recherchent guere de ce livre que les exempl. en Gr. Pap. : vendu tel et rel. en *m. r.* 26 fr. d'Hangard ; mais ordinairement 9 à 12 fr.

L'édition de *Pampelune* (*Paris*), 1786, 2 vol. *in*-8. est plus complète : 8 à 10 fr.

LEROY. Voyez ROY.

LERY (*Jean* de). Histoire d'un voyage faict en la terre du Brésil, dite Amérique, contenant la navigation de l'aucteur, le comportement de Villegagnon en ce pays-là, les mœurs et façons de vivre étranges des sauvages brésiliens, avec un colloque de leur langage. (*Genève*), *Ant. Chuppin*, 1585, *in*-8. *fig.* [11468]

Vendu bel exemplaire *m. bl.* 30 fr. Méon mais moins cher ordinairement. Cette édition et celle de *Genève* ou de *la Rochelle*, 1580, *in*-8. sont plus complètes que la première impr. à *la Rochelle*, en 1578.

On indique encore une édition de 1594, cependant celle des *héritiers d'Eustache Vignon*, 1600, *in*-8. n'est marquée que quatrième sur le titre.

Celle de *Genève*, 1611, pet. *in*-8. fig. a été v. 13 fr. 50 c. l'Héritier ; 11 fr. Fleurieu.

LESAGE. Voyez SAGE.

L'ESCALE. Voyez ESCALE.

* LESCALLIER (*Daniel*). Vocabulaire des termes de marine, anglais, français et français-angl. *Paris*, *Firmin Didot*, *an* VI (1797), 3 *vol. in*-4. *fig.* 50 fr. [5286]

— Traité pratique du gréement des vaisseaux et autres bâtimens de mer. *Paris*, 1791, 2 *vol. in*-4. *fig.* 30 fr. [5314]

— Tactique navale. Voy. CLERK.

LESCARBOT (*Marc*). Le tableau de la Suisse, auquel sont décrites les singularités des Alpes, etc. (en vers). *Paris*, 1618, *in*-4. 6 à 8 fr. [8174]

— Histoire de la Nouvelle-France, contenant les navigations, etc. faites par les François ès Indes occidentales et Nouvelle-France. *Paris*, 1618, *in*-8. [14038]

Volume rare : vendu 20 fr. de Fleurieu ; 18 fr. l'Héritier.

LESCLACHE (*Louis* de). La philosophie morale, expliquée en tables. *Paris*, 1651, *in*-4. [2217]

Livre gravé en taille-douce : 6 à 9 fr. Un exempl. sur VÉLIN, 120 fr. en 1798.

Le même auteur a aussi donné : *Théologie naturelle*, 1650, *in*-4. et *Abrégé de la philosophie*, *in*-4. M. Mac-Carthy avait ces trois ouvrages impr. sur VÉLIN.

LESEUR et JACQUIER (les PP.). Elémens du calcul intégral, *Parme*, 1768, 2 *vol. in*-4. 10 à 12 fr. [4916]

LESNAUDIÈRE (*P.* de). La louange du

mariage et recueil des histoires des bonnes, vertueuses et illustres femmes. *Paris*, 1525, *in*-8. *goth.* 6 fr. Lambert. [9939]

LESPINE (*Thim.-René*, Sr de). La parure des dames. *Liége*, 1606, *pet. in*-12. 12 fr. Chardin.

LESPINE (*J.* de). Discours du vrai sacrifice et du vrai sacrificateur; œuvre montrant..... les abus et rêveries de la messe, etc. *Lyon*, *J. Saugrain*, 1563, *in*-8. [1258]

Pièce rare; vend. (avec la *conclusion de la messe, ite missa est*, 1563; et le *mandement de Lucifer à l'Anté-Christ, pape de Rome, etc.* Lyon, 1562, dans le même vol.) 30 fr. Gaignat; 16 fr. la Vallière.

L'ESPINOY (de). Voy. ESPINOY.

LESPLEIGNEY (*Thibault*), apothicaire. Promptuaire des médecines simples en rithme joyeuse, avec les vertus et qualités d'icelles; et plusieurs adjunctions facétieuses. *Tours*, *Math. Chercele*, 1537, *in*-8. *goth.* [8000]

Vendu 8 fr. la Vallière.

LESSEPS (de). Journal historique de son voyage (depuis le Kamtschatka jusqu'en France) dans l'expédition de la Pérouse. *Paris, imprimerie royale*, 1790, 2 *vol. in*-8. *fig.* [11367]

Ouvrage estimé, et dont les exemplaires ne sont pas communs: 14 à 16 fr. Un exemplaire tiré sur du papier fort et azuré, 34 fr. *v. f.* Caillard. On trouve des exemplaires de la grande pl. tirés en rouge, et d'autres tirés en bleu.

*LESSING, sämmtl. schriften, c. à d. œuvres complètes. *Berlin*, 1796-1808, 30 *vol. in*-8. 160 fr.

Bonne édition des œuvres de ce célèbre polygraphe.

L'ETOILE. Voyez ETOILE.

LETTERE dei piu rari autori della lingua italiana. *Venegia*, *P. Gherardo*, 1545, *in*-8. 5 à 6 fr. [10705]

LETTERE di molti signori, etc. a P. Aretino. Voyez ARETINO.

LETTERE e dissertazioni numismatiche. Voyez SESTINI.

LETTERE sebesi di un socio dell'accademia di Fossano (il P. Guglielmo della Valle) sopra le belle arti. *Venezia e Roma*, 1782-86, 3 *vol. gr. in*-4. *fig.* [5670]

Ouvrage estimé: vendu 30 fr. Molini.

LETTERE volgari di diversi nobilissimi huomini et eccellentissimi ingegni, scritte in diverse materie, libri III. *Venetia*, *figl. di Aldo*, 1564, *ovvero* 1567, 3 *vol. in*-8. 15 à 21 fr. [10706]

Recueil formé par Paul et Ant. Manuce; pour les deux premières parties, et par Alde le jeune pour la 3e. La 1re partie parut d'abord en 1542, et la 2e en 1545; l'une et l'autre ont été souvent réimpr.; mais la 3e ne fut mise au jour qu'en 1564, et seulement réimpr. une fois en 1567.

LETTRES d'un académicien (l'abbé Saas) à M. ***, sur le catalogue de la bibliothèque du roy. 1749, *in*-12 *de* 60 *pag.* [15312]

Petit volume curieux, dont les exempl. sont devenus rares, parce qu'ils ont été retirés du commerce.

On a encore du même auteur: *Lettres d'un professeur de Douay, sur le dict. historique de Ladvocat*, Douay, 1762, *in*-8. — *Lettres sur les 7 premiers vol. de l'Encyclopédie.* Amst. 1764. *in*-8. — *Lettres à l'auteur du supplément au dict. de Moréri*, *in*-12, et des lettres sur le catal. des mss. de Rouen. Tous ces ouvrages sont remplis de recherches savantes, et ne se trouvent pas facilement.

LETTRES écrites de la Suisse, adressées à mad. de M. par un voyageur français (Benj. de la Borde), en 1781. *Genève* (*Paris, Didot l'aîné*), 1783, 2 *vol. gr. in*-8. *avec une carte.* [11115]

On ne recherche de cet ouvrage que les exemplaires tirés sur papier d'Annonay: 15 à 18 fr.; vend. 29 fr. *m. r. dent. tab.* Renouard.

LETTRES édifiantes et curieuses, écrites des missions étrangères, nouvelle édition (publiée par l'abbé

de Querbeuf). *Paris, Mérigot*, 1780–83, 26 *vol. in*-12, *avec cartes.* [13896]

Edition généralement préférée à l'ancienne, parce qu'elle a sur cette 1ère l'avantage d'avoir été mise en ordre: 96 à 120 fr. et beaucoup moins quand les cartes et fig. n'y sont pas.

La réimpression qu'on vient de faire à *Toulouse*, de ce recueil intéressant, est inférieure à l'édit. de *Paris*; on peut joindre à toutes deux : *Nouvelles des missions orientales reçues au séminaire des missions étrangères, à Paris, en* 1785 *et* 1786. Paris, 1787, 2 vol. *in*-12.

La première édition de ces lettres (recueillies par les PP. le Gobien, du Halde et Patouillet), a été impr. à *Paris*, de 1717-76, en 34 recueils qui sont ordinairement reliés en 32 vol. *in*-12. On ne la trouve pas facilement complète; cependant elle n'est pas aussi chère que la nouvelle édition. Il faut y ajouter 9 vol. des *Mémoires des missions au levant.* Les 43 vol. 60 à 72 fr.; ils ont valu jusqu'à 300 fr.

On a publié à *Paris*, chez *Maradan*, 1808-9, un bon *choix des lettres édifiantes, avec des additions et des notes,* 8 vol. *in*-8. 48 fr.

LETTRES portugaises (traduction du portugais, attribuée à Subligny ou à de Guilleragues), nouvelle édition, avec les imitations en vers par Dorat. *Paris, Delance,* 1806, *in*-12 ou *in*-8. *pap. vél.* [10738]

L'édition de *Paris, Delance*, 1796, 2 *part. in*-12, est moins belle que celle-ci, mais il en existe deux exempl. sur VÉLIN.

La première partie de cet ouvrage, contenant 5 lettres, fut publiée d'abord à *Paris, Barbin*, 1669, *in*-12; et il s'en fit 3 éditions en 3 ans; la seconde partie, composée de 7 lettres, parut pour la première fois chez le même libraire en 1673.

M. Boissonade, membre de l'Institut, possède un exemplaire de la première partie sur lequel on a écrit que ces lettres sont de *Mariane Alcaforada, religieuse à Beja.*

LETTRES sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes (par Bellet). *Paris,* 1745, *in*-12. 3 à 4 fr. [4340]

LETTRES sur l'état actuel de la ville souterraine d'Herculée, et sur les causes de son ensevelissement sous les ruines du Vesuve (par le Pr. de Brosses). (*Dijon*) 1750, *pet. in*-8. *de* 106 *pag.* Rare. [14373]

LETTRES sur les peintures d'Herculanum, aujourd'hui Portici. 1751, *pet. in*-8. de 23 pag. avec 4 pl. [14375]

On lit dans le second cat. de Bozerian, n° 901, que cet opuscule n'a été tiré qu'à 12 exemplaires.

LEUNCLAVII (*Jo.*) jus græco-romanum, tam canonicum quam civile, latine redditum; edidit Marq. Freherus. *Francofurti*, 1596, 2 *vol. in-fol.* 12 à 15 fr. [1605]

Vendu 33 fr. Soubise.

— Annales sultanorum othomanidarum, a Turcis sua lingua scripti, latine redditi, etc. *Francofurti*, 1596, *in-fol.* 6 à 9 fr.; vend. 24 fr. Soubise. [13714]

Cet ouvrage se trouve réimprimé avec l'*Historia Turcorum Leonici Chalcondylæ*, qui fait partie de la Byzantine.

LEUPOLD (*Jacob*). Theatrum machinarum universale : oder, schauplatz des grundes mechanischer wissenschafften : c'est-à-dire, théâtre universel des machines ou des sciences mécaniques. *Leipzig*, 1724-27, 7 *vol. in-fol. fig.* [5090]

Cet ouvrage, le plus considérable que nous ayons sur la mécanique, n'est pas commun en France. Il devait être suivi de plusieurs autres volumes, dont la mort de l'auteur nous a privés.

— Voyez BEYER.

LEUPOLDI ducatus Austriæ filii (compilatio) de astrorum scientia, decem continens tractatus. *August.-Vindel. Erhardus Ratdolt*, 1489, *in*-4. *de* 109 *f.* [5122]

Edition rare : vend. exemplaire sur VÉLIN, et décoré de miniatures, 252 fr. Pinelli.

LEURECHON (*Jean*). Voy. RÉCRÉATION.

Levacher de Charnois. Voyez Recherches sur les costumes.

Lévêque. Voy. Juan (D. *Jorg.*).

Lévêque de Gravelle. Voy. Recueil de pierres gravées.

Leveque de la Ravallière. Voyez Poésies du roi de Navarre.

Levesque de Pouilly (*Jean-Sim.*). Théorie des sentimens agréables; 5e édition augmentée de l'explication d'un monument trouvé à Reims (avec une préface par Vernet, et un éloge de l'auteur par l'abbé de Saulx). *Paris*, 1774, *pet. in-8. fig.* 4 fr. [2273]

Cet ouvrage estimé parut d'abord en 1736, sous le titre de *Réflexions sur les sentimens agréables*, dans le *Recueil de divers écrits sur l'amour et l'amitié*, etc.; vol. *in-12.* publié par S.-Hyacinthe. En 1743. Lévêque de Champeaux, frère de l'auteur, en publia sous le même titre, une édit. séparée, *in-8.*, laquelle fut imprimée par M. de Gaufecour, à sa maison de campagne de Montbrillant, et tirée à un petit nombre d'exemplaires.

Levi (Rabbi *Moses*). Histoire de la religion des Juifs. Voyez Simon (*Richard*).

Levis (*Eugen.* de). Raccolta di diverse antiche inscrizioni e medaglie epitalamiche, etc. *In Torino*, 1781, 2 *vol. in-4. fig.* Vend. 25 fr. Villoison. [14760]

Lewin's (*Will.*) birds of Great-Britain, with their eggs accurately figured. *London*, 1789-94, 8 *vol. in-4. fig. color.* [3610]

Il y a dans cet ouvrage, rare en France, 265 pl d'oiseaux, et 52 pl. qui représentent les œufs; 400 fr.

L'exemplaire sur vélin, apprécié 147 liv. sterl. dans le cat. d'Edwards de Londres, pour 1796, est probablement le même que celui que possédait M. Mac-Carthy.

— Insects of Great-Britain, systematically arranged, and printed from nature, with descriptions in english and french. *London*, 1795, *in-4.* [3784]

Il n'a paru de cet ouvrage que le tome I^er^, orné de 46 pl. coloriées.

— Natural history of lepidopterous insects of new south Wales. *London*, 1805, *in-4. with* 18 *pl. col.* 30 fr. Gr. Pap. 60 fr. [3796]

Lewis's (*Th.*) history of the Parthenian empire from the foundation of the monarchy by Arsaces, to its final by Artaxercès. *London*, 1728, *in-8.* vend. 13 fr. Anquetil. [11990]

Lewis's (*John*) history and antiquities of the isle of Tenet in Kent. *London*, 1736, *in-4. fig.* [13549]

Vendu 12 fr. de Limare.

— Life of Wil. Caxton the first printer in England. *London*, 1737, *in-8. fig.* Vend. 8 fr. Delatour. [15066]

Ce livre n'a été tiré qu'à 150 exemplaires, et il s'est vendu jusqu'à 60 fr. en Angleterre; mais ayant été réimprimé dans la nouvelle édit. des *typographical antiquities*, par M. Dibdin, il doit tomber de prix.

Lewis's (*Will.*) experimental history of the materia medica. *London*, 1768 *or* 1784, *in-4.* [4602]

Vendu 12 fr. l'Héritier; 20 fr. le Monnier. Cet ouvrage estimé, a été trad. en français. *Paris*, 1775, 3 *vol. pet. in-8.*

Lewis. The travels of captains Lewis and Clarke, from St. Louis, by way of the Missouri and Columba rivers, to the pacific ocean, performed in the years 1804-1806, compiled... from the official communication of Meriwether Lewis, by Patr. Gass. *London*, 1808, *in-8.* 12 fr. [11508]

M. Lallemant a donné une traduction française de ce voyage. *Paris*, 1810, *in-8.*

Lexell. Recherches et calculs sur l'orbite de la comète de 1769, exécutés sous la direction de

L. Euler. *Saint-Pétersbourg*, 1770, *in*-4. 6 à 8 fr. [5195]

Lexicon xenophonteum (a Sturtz). *Lipsiæ*, 1801–4, 4 *vol. in*-8. 48 fr. [12027]

Ces 4 vol. doivent être joints au Xénophon d'Ernesti. Il y a des exempl. en pap. fin.

Leyseri (*Polyc.*) historia poetarum et poematum medii ævi, decem post ann. a nato christo 400 seculorum. *Halæ-Magdeburgicæ*, 1721, *in*-8. [7537]

Ouvrage curieux; 10 fr. de Couronne.

Leyseri (*Aug.*) meditationes ad pandectas, cum indice Ienichii. *Guelpherbyti et Giessæ*, 1741–74, 12 *vol. in*-4. [1554]

Cet ouvrage, dont les jurisconsultes allemands font grand cas, est peu commun en France; il a été réimpr. à *Halle*, 1772-75, 12 vol. *in*-8.

Leysser (*Fr.-Will.*). Flora halensis, cum supplemento. *Halæ-Salicæ*, 1783–96, *in*-8. [3317]

Vendu 12 fr. l'Héritier. Le supplément forme un petit cahier séparé.

L'Héritier. Voy. Héritier.

L'Hermite Souliers (le chev.). Histoire généalogique de la noblesse de Touraine, etc. *Paris*, 1669, *in-fol. fig.* [14089]

Cette édition, vend. 18 fr. la Vallière, est la même que celle de 1665, à laquelle on a fait quelques suppressions et quelques augmentations. Pour avoir l'ouvrage bien complet, il faut réunir les deux sortes d'exemplaires.

L'Huillier. Voy. Huillier.

Lhuyd (*Edw.*). Archæologia britannica, giving some account additional to what has been publish'd, of the languages, histories, etc., of the original inhabitants of Great-Britain. *Oxford*, 1707, *in-fol.* [13387]

Livre curieux : vend. 30 fr. la Serna.

Liaisons (les) dangereuses (par Choderlos de la Clos). *Londres* (*Paris*), 1796, 2 *vol. in*-8. *fig.* 15 fr. [9509]

Les amateurs recherchent les exempl. de ce livre en pap. vél. fig. avant la lettre : vend. 59 fr. *mar. r.* Scherer. Il y a une seconde édit. sous la même date, mais qui n'a pas le même prix que celle-ci; on la reconnaît (dans les exempl. en pap. vél.) aux figures qui ont l'indication des pages auxquelles elles appartiennent; ce qui n'est pas dans la première édition.

Liancourt (madame la duchesse de). Voy. Conti (*Armand* de Bourbon).

Liao (*Durante Nunez* de). Origem da lingoa portuguesa. *Lisboa*, 1606, *in*-4. 10 fr. Falconnet. [6908]

ΛΙΒΑΝΙΟΥ ΣΟΦΙΣΤΟΥ ΜΕΛΕΤΑΙ ΛΟΓΟΙ ΤΕ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ (cum præfat. Soteriani Capsulis). *Joannes Macciochus Bondenus imprimebat Ferrariæ*, IIII *mense augusti anno*.... 1517, *in*-4. [7179]

Première édition, dont les exemplaires sont rares : 25 fr. Askew; 30 fr. Soubise; 6 liv. 6 s. sterl. Roxburghe.

Le volume contient 248 feuillets chiffrés, sous les signatures Aa—HHiv; plus, 8 feuillets préliminaires, dont un blanc.

— Libanii sophistæ præludia oratoria, declamationes, et dissertationes morales, gr. et lat. ex vers. Fed. Morelli, adjectæ sunt notæ et variæ lect. *Parisiis*, *Cl. Morel*, 1606–27, 2 *vol. in-fol.*

Edition estimée : 24 à 30 fr. — en Gr. P. dont les exemplaires sont rares; vend. 160 fr. de Cotte; 72 fr. *m. r.* avec un vol. plus court que l'autre, Caillard.

— Orationes et declamationes, gr. editæ a Jo.-Jac. Reiske. *Altenburgi*, 1784, *in*-4.

Il n'a paru que le tome 1er de cette édition.

— Eædem, gr. ex recens. Jo.-Jac. Reiske. *Altenburgi*, 1791–97, 4 *vol. in*-8. 42 à 48 fr. — Vend. 49 fr. Villoison.

— Oratio, pro templis gentilium non exscindendis, ad Theodosium,

gr. et lat. primum edita, notisque illustr. a Jac. Gothofredo. (*Genevæ*), 1634, *in*-4. [7180]

Cette édit. est indiquée dans le tome 4 du dictionn. bibliogr. anglais, avec cette note, dont je ne garantis pas la vérité : *Liber inter rariores rarissimus.*

— Libanii sophistæ orationes XVIII, gr. Ant. Bongiovanni nunc primum ex mss. codicibus eruit, latine vertit, notisque illustr. *Venetiis*, 1754, *in*-4. 4 à 6 fr. — Gr. Pap. 7 à 10 fr. [7181]

— Epistolarum adhuc non editarum centuria selecta, gr. et lat. cum notis J.-Chr. Wolfii. *Lips.* 1711, *in*-8. V. 6 fr. F. D.

— Epistolæ, gr. et lat. notis illustr. a J.-Chr. Wolfio. *Amstel.* 1738, *in-fol.* 12 à 15 fr. — Gr. P. 30 fr. de Cotte. [10540]

Libavii (*Andr.*) alchymia. *Francof.* 1606, *in-fol. fig.* [5554]

— Selectorum alchymiæ arcanorum tomi duo. *Francof.* 1615. — Comment. alchymiæ et varia opuscula. *Francof.* 1615, 2 *vol. in-fol.* [5555]

Ces 3 volumes, que l'on réunit ordinairement, ne sont pas communs : vend. 38 fr. Baron ; 20 fr. Petit.

Libellus de epidemia, quam vulgo morbum gallicum vocant (a Nic. Leoniceno vincentino). *Venetiis, in domo Aldi Manutii*, 1497, *in*-4. [4550]

Cet opuscule de 29 feuillets, est fort rare : vend. 27 fr. (avec *Nic. Leoniceni apologia contra obtrectatores.* Venetiis, 1522, *in*-4.) Pinelli ; mais il serait beaucoup plus cher aujourd'hui.

Le 29e feuillet contient un *errata*, qui manque dans plusieurs exemplaires ; vend. sans l'*errata*, 35 fr. en 1811.

L'édition de *Milan*, 1497, au mois de juillet, *in*-4. postérieure à celle-ci, qui est du mois de juin, doit avoir encore quelque valeur.

— Voy. Scanaroli.

Libellus de quatuor virtutibus et omnibus ad bene beateque vivendum ; et alia poemata (auct. Dom. Mancinio). *Parisiis*, 1538, *in*-4. *goth.* [7689]

Vendu 12 fr. 50 c. Bonnier.

Libellus recollectorius. Voy. Vinc. de Bandelis.

Liber (incipit) Alexandri magni regis Macedonie de preliis. — *Explicit hystoria Alexandri magni. In-fol. goth.* [12067]

Edition imprimée vers 1473, avec les caractères de Nic. Ketelaer et Ger. de Leempt, imprimeurs à Utreeht. La totalité du volume est de 46 f. et chaque page entière a 34 lignes ; vend. 95 fr. de Servais ; 54 fr. d'O...

— Incipit liber Alexandri magni regis Macedonie de prelijs. — *Explicit hystoria Alexandri magni, in*-4. *de 72 f. à 27 lign. caract. d'Arn. Therhoernen.*

Cette édit. est probablement la même que celle qui a été vend. 21 fr. de Servais.

Panzer, t. 1, page 455, indique une autre édition sans date et sans lieu d'impression, *pet. in-fol.* de 92 f. commençant et finissant comme la précédente. *Meerman* la regardait mal-à-propos comme une product. des presses d'Harlem, exécutée vers 1472.

L'édition de *Strasbourg*, 1486, *in-fol.* n'a été vendue que 12 fr. chez la Vallière ; et les éditions postérieures à cette date sont encore moins chères.

— Voy. Alexandre le grand (histoire d') et Istoria de Alexandro.

Liber aureus. Voyez Neander.

Liber Barlaam et Josaphat. Voyez Joannis Damasceni.

Liber conformitatum (vitæ S. Francisci ad vitam J.-C.), (authore Fr. Bartholomæo degli Albizzi, ex recens. Fran. Zenonis) — *Impressum Mediolani, per Gotardum Ponticù* .... M. CCCCC. X, *die* XVIII *mense septembris, in-fol. litteris quadratis.* [11783]

Edition originale, très-rare, d'un livre que

les absurdités qu'il contient ont rendu célèbre : vend. 480 fr. *m. citr.* Gaignat ; 450 fr. superbe exemplaire relié en *mar. à compart.* la Vallière ; et 40 à 60 fr. dans ces derniers temps.

n trouve en tête du vol. 4 f. séparés, qui contiennent un frontispice (ayant au *verso* l'arbre des conformités), la table des matières, un discours préliminaire et un avis de l'éditeur. Vient ensuite le texte qui finit au *recto* du f. CCLVI, par la souscript. suivie du registre des cah.

- Opus aureæ et inexplicabilis bonitatis et continentie : Conformitatum scilicet vite Beati Frā ad vitā dī nri Jesu xpi — *Mediolani, in edibus Zanoti castilionei*, 1513, *in-fol. goth. de 12 f. préliminaires et de 229 f. de texte.*

conde édition, beaucoup moins rare que la première, à laquelle elle est littéralement conforme pour le texte : 20 à 30 fr. ; vend. magnifique exempl. rel. en *mar. à compart. d. de mar.* 180 fr. la Vallière ; 138 fr. Lamy.

3e édition qui a paru de format *in-fol.* à *Bologne*, 1590, sous le titre de *Liber aureus, inscriptus liber conformitatum*, etc. ayant éprouvé des altérations considérables dans le texte, n'a presque point de valeur. Il en est de même de celle de *Bologne*, 1620, *in-fol.* également revue par Jér. Buochius, et de l'édit. abrégée donnée par Phil. Bosquierus, sous le titre d'*Antiquitates franciscanæ*, Colon. 1623, *in*-8. Voy. *Prosper Marchand*, t. 1, p. 3 et suiv.

Voy. ALCORAN des cordeliers, et TRAITÉ des conformités.

IBER de remediis utriusq fortune, prospere scilicet et adverse, per quemdā A. (Adrianum charthusiensem) poetam præstantem.... compilatus. — *Explicit.... Colonie, per Arnoldum Ther hoernen — finitus anno domini m.° cccc. lxxi, die veneris octava mensis februarii, in-4.* [2262]

dition rare : vend. 36 fr. *m. bl.* Gaignat : 26 fr. non relié, d'O....

e volume est composé de 143 f. chiffrés, précédés de 11 f. non chiffrés, qui contiennent la table des rubriques ; ce n'est pas, comme l'a prétendu M. la Serna, le premier livre dont les pages soient chiffrées. — Voyez SERMO ad populum, etc.

Il existe de cet ouvrage une ancienne édit. *in-4.* de 152 f. impr. vers 1470, avec les caractères d'Ulric Zel : vendue 20 fr. Brienne-Laire.

LIBER de gestis ac trina beatissimorum trium regum translatione (a Joanne hildeshemensi conscriptus). *Per me Johannem Guldenschaff de magūcia anno a natitate xpi. M. CCCC LXXVIJ. Impressus, in-fol. goth.* [11897]

Édition rare, qui occupe 48 f. : vend. (rel. avec deux autres ouvrages imprimés avec les mêmes caractères) 130 fr. *m. r.* la Vallière, et beaucoup moins depuis.

— Historia de translatione beatissimorum trium regum. *Impres. per Johannem Guldenschaff, de Magoncia*, 1486, *in-4.* Vendu 80 fr. *m. r.* la Vallière.

LIBER de homine. Voy. MANFREDI.

LIBER de justa reipublicæ christianæ auctoritate. Voy. JUSTA.

LIBER moralis qui dicitur, etc. Voy. DECOR puellarum, LUCTUS christianorum ; GLORIA mulierum.

LIBER precum, seu missale mozarabum. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1560, *in*-8.

Selon l'éditeur de la *Serie dell' edizioni aldine*, 1803, *in*-8. cette édition impr. en rouge et noir, est devenue fort rare, parce que la totalité des exempl. a été envoyée en Espagne, et elle vaut 500 pauli (275 fr.). Il y a apparence que cette annonce est inexacte, car, comme le prouve M. Renouard, on ne doit plus trouver, passé 1556, *apud Aldi filios* sur les éditions aldines : il existe bien un livre de prières mozarabes impr. à *Venise* en en 1561, *in*-8. mais il porte : *apud filios Gio.-Francisci Turresani*, et non pas *apud Aldi filios.*

LIBER vocatus Scala cœli. V. JUNIOR.

LIBER viarum linguæ sanctæ Rabi Mose Quimchi, hebraice. *Parisiis*, 1520, *in*-4. [6415]

Un exempl. sur vélin, 48 fr. de Meyzieu.

LIBERALIS (*Ant.*) Voy. ANTONINI.

LIBERT (l'abbé). Voyage pittoresque sur le Rhin, d'après l'allemand de M. Vogt. *Francfort-sur-le-Mein*, 1804–7, *gr. in-8. pap. vél. avec 52 gravures et une carte.* 72 fr.; vendu 48 fr. d'O.... [11184]

On a publié à *Francfort*, en 1807, une édition du même ouvrage, avec texte allemand, sous le titre d'*Ansichten maleresche* etc.

LIBERTINS (les) en campagne, mémoires tirés du P. de la Joye, ancien aumônier de la reine d'Ivetoz. *Au quartier royal*, 1710, *in-12.* 3 à 6 fr. [9834]

LIBRI de re rustica. Voy REI rusticæ scriptores.

LIBRI tre delle cose de' Turchi. *In Vinegia*, 1539, *in casa de' figliuoli di Aldo*, *in-8.*

Cet opuscule de 40 feuillets est fort rare, mais il a été réimprimé en 1543 et 1545 dans le recueil annoncé dans notre 3e vol. sous le titre de VIAGGI alla Tana, etc.

LIBRO de albeyteria emendado y coregido: y añadidas en el sessenta y nueve preguntas (por Manuel Diaz). — *Son imprimidos en la.... cibdad de Toledo. a. xxvij dias del mes de mayo. año de mill. y quinicntos* (sic) *y onze. años. in-4. goth. de* 96 *et* 6 *f.* [4768]

Cet ancien traité sur l'art vétérinaire, est fort rare; il est traduit en castillan par Martinez Dampiez. Le catalogue du duc de Cassano Serra en annonce une édition de *Saragosse*, par *Paul Huruz*, 1495, *in-fol.* Panzer, tome 4, p. 268, en cite une autre de la même ville, 1499, *in-fol.*

LIBRO (incomencia il) di Atila el qual fu inzenerato da uno cane et poi domentre la matre se marido a uno barone Atila nascente, etc. —*Finisse la hystoria di Atila dicto flagellum Dei, translata di lingua francesa in latina.....* (*in fine*) *Opera impressa per maestro Gabriele de Piero: et maestro Phylippo suo compagno in Venecia Adi* XX *Zenaro* M. CCCC. LXXII, *in-4. de* 48 *f.* [9408]

Volume très-rare: vendu 55 fr. Crévenna.

La souscription placée au *verso* de l'avant-dernier feuillet, fait connaître que l'ouvrage a été traduit du français, en 1421.

— Il medesimo. — *Opera impressa per maestro Philippo de Piero da Venetia.... idibus octobris* M. CCCC. LXXVII. *in-4.*

Edition presque aussi rare que la précédente. Elle a des signatures. Vend. 36 fr. Brienne-Laire.

On annonce dans le second catalogue de Crévenna, n° 6760, une édition de cet ouvrage, *Venise* (vers 1490), *in-4.* et dans celui du duc de Cassano Serra, une édition de *Venise*, 1491, *in-4.* Deux autres éditions de *Venise*, 1502 et 1507, *in-4.* sont indiquées dans le catal. de Pinelli, tome IV, nos 1021 et 1022.

Pour une autre histoire d'Attila en italien, voyez GUERRA de Attila.

LIBRO di bataglia. Voy. ALTOBELLO; et PASSAMONTE.

LIBRO chiamato Antifor di Barosia, il qual tratta delle gran battaglie d'Orlando, e di Rinaldo, etc. *Venetia*, 1615, *in-8.*; vendu 11 fr. la Vallière. [8556]

LIBRO chiamato, fioretti, estratti de la Biblia... *qui finisse il libro chiamato fioretto novello del Testamento vechio e novo V.* M. CCCC. LXXIII. *A di* XX *de Augusto, pet. in-f.* 36 fr. *m. viol.* Gaignat. [140]

LIBRO chiamato: Fiore novello molto devoto da lezere con certe predicatione, tutto el Testamento vechio. *Venetiis, per Bapt. de Tortis*, 1482, *in-fol.* 9 fr. Gaignat; 50 fr. *m. r.* la Vallière.

LIBRO chiamato infantia Salvatoris, nel quale si contiene la vita, miracoli e passione di Jesu-Christo, e la creatione di Adamo. *Venetia, Vent. Roffinello*, 1543, *in-12.*

goth. : vendu 15 fr. *m. bl.* la Vallière. [8490]

LIBRO della regina Ancroja (poema, del autore incerto, in ottava rima). *Venetia, per Filippo di Piero*, 1479, *in-fol. goth.* [8520]

Première et très-rare édition, imprimée à 2 colonnes; elle est indiquée dans la préface du catalogue de Molini de Florence, pour l'année 1807.

— Il medesimo. *Vinegia, Benedetto Bendoni*, 1533, *in-4.*

Vendu en *m. r.* 39 fr. Gaignat.

Haym indique une édition de *Venise, Sessa*, 1499, *in-fol.*

— Il medesimo. *Vinegia*, 1575, *in-8.* 8 fr. Floncel.

LIBRO (il) delle bataglie del cavaliero Ogiero el danese, in ottava rima. *Milano, Joh.-Ang. Scinzenzeler*, 1513, *in-4.* [8523]

Livre rare, vendu 21 fr. *m. bl.* Gaignat.

— Voyez OGIER.

LIBRO del Perche. Voy. PERCHE.

LIBRO de reali di Francia. V. REALI.

LIBRO di mirandi facti di Paladini, intitulato vendetta di Falchonetto, in ottava rima. *Venetia*, 1513, *in-4.* [8528]

Vendu 15 fr. la Vallière.

LIBRO vulgare dicto la Spagna. Voy. SPAGNA.

LIBURNIO (*Nicolo*). Le occorrenze humane. *Vinegia*, 1546, *in casa de' figliuoli di Aldo*, *in-8.* 6 à 9 fr. [10415]

Un exemplaire imprimé sur Gr. Pap. bleu, est indiqué dans la *Biblioth. hohendorfiana*, 3e partie, n° 2950.

J'ai vu un exemplaire en Gr. Pap. blanc.

— Le vulgari elegantie di messer Nicolao Liburnio. *Vinegia, nelle case d'Aldo romano, etc.* 1521, *in-8. de* 64 *feuillets.*

Edition faite avec des caractères usés: lord Spencer en possède un exemplaire sur VÉLIN.

LIÇARRAGUE (*J.* de). Nouveau testament en basque. Voy. TESTAMENT.

LICBERGII (*Diderici*) fasciculus poematum, edente Arn.-Henr. Westerhovio. *Goudæ*, 1718, *in-8.* [7831]

Vendu 7 fr. Brienne, en 1797.

LICETUS (*Fortunius*). De monstris, ex recens. Gerardi Blasii. *Amstelod.* 1665, *in-4. fig.* 5 à 7 fr. [3966]

Vendu en *m. r.* 18 fr. Gaignat.

Les éditions de *Padoue*, 1616 et 1634, sont moins complètes que celle-ci. Pour la traduction de ce traité, voy. PALFYN.

— De lucernis antiquorum reconditis, libri VI. *Utini*, 1652, *in-fol. fig.* 8 à 10 fr. [14579]

Les figures du Priape, qui se trouvent pages 910 et 1142, sont quelquefois mutilées.

LICHIARDI (*Jo.-Bapt.*). Cagasanga reistro-suysso-lansqnettorum. *Parisiis*, 1588, *pet. in-8.* Vendu 9 fr. *m. r.* Gaignat. [7868]

Petite pièce de 11 feuillets seulement.

LICHTENBERG (*G.-C.*). Verm. schriften, c'est-à-dire, œuvres mêlées publiées par L. E. Lichtenberg et Fr. Kries (en allemand). *Gœttingue* 1800-5, 9 *vol. in-8.* 66 fr. — pap. fin, 90 fr. — pap. vél. 120 fr.

LICHTENSTEIN (*A.-A.-H.*). Tentamen palæographiæ assyrico-persicæ, sive simplicis compendii ad explicandum antiquissima monumenta populorum qui olim circa mediam Asiam habitarunt, præsertim vero cuneatas quas vocant inscriptiones. *Helmst.* 1803, *in-4. fig.* 20 fr.; pap. vél. 33 fr. [14732]

LICINII ARCHIÆ (*Auli*) epigrammata, græce; a Dan. Alsuorto, anglo, lat. versibus reddita. *Romæ*, 1596, *in-8.* [7397]

LIÉBAUT (*Jean*). Quatre livres des secrets de médecine et de la philosophie chymiq. *Rouen*, 1628, *in-8.*

5 à 5 fr.; vendu 9 fr. Gaignat. [4625]

— Trois livres de l'embellissement et ornement du corps humain, pris du latin de J. Liébaut. *Paris*, 1582, *in*-8. 3 à 4 fr.

Liebe (*Christ.-Sigis.*). Gotha numaria, sistens thesauri Fridericiani numismata antiqua descripta. *Amstelodami*, 1730, *in-fol. fig.* 12 à 15 fr. [14651]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 30 fr. de Cotte.

Ligea (*Louis*). Amusemens de la campagne, ou nouvelles ruses innocentes qui enseignent la manière de prendre aux piéges toutes sortes d'oiseaux, bêtes à quatre pieds, etc.; le tout divisé en 5 livres. *Paris*, 1734, *ou* 1740, *ou* 1753, 2 *vol. in*-12. *fig.* 8 à 10 fr. [6314]

La première édition de *Paris*, 1709, 2 vol. *in*-12. ne contient que 4 livres.

— La nouvelle maison rustique, édition entièrement refondue.... par J.-F. Bastien. *Paris, an* VI—1798, *ou an* XII (1804), 3 *vol. in*-4. *fig.* 48 fr. rel. [2879]

La première édition de la *Maison rustique*, de Liger, a paru sous le titre d'*Œconomie générale de la campagne*. Paris, 1700, 2 vol. *in*-4. La onzième édition augmentée (par la Brétonnerie) est de *Paris*, 1790, 2 vol. *in*-4. fig. Dès le milieu du 16e siècle, Charles Estienne avait composé et publié un ouvrage intitulé l'*Agriculture et maison rustique*, dont il y a eu au moins 30 éditions (presque toutes *in*-4.) imprimées, soit à *Paris*, soit à *Lyon* ou à *Rouen*, depuis 1565 jusqu'à 1702; cette première Maison rustique n'était guère d'abord qu'une traduction du *Prædium rusticum* du même Ch. Estienne; Jean Liébault y fit des augmentations, et en y ajouta un traité de la chasse du loup par Clamorgan.

Lignamine (*Joh.-Phil.* de). Incipit cronica summorũ pontificũ imperatorũq3 : ac de septẽ etatibus mũdi. ex S. Hieronymo, Eusebio aliisq3 uiris eruditis excerpta. — *Rome, in domo.... Johannis Philippi de Lignamine.... hic libellus impssus ẽ anno dñi* M. CCCC. LXXIIII.... *in*-4. [11712]

Première édition, commençant par une épître de Lignamini qui occupe 7 f.

— Inclyti Ferdinandi regis vita et laudes a Johanne-Philippo de Lignamine. — M. CCCC. LXII (LXXII) IX *die mensis augusti*.... (*Romæ*), *in*-4. *de* 23 *f.* [13149]

Ces deux volumes sont fort rares.

Ligny (le P. de). Histoire de la vie de Jésus-Christ. *Paris*, 1804, 2 *vol. in*-4. *fig.* [196]

Cet ouvrage, orné de 75 gravures assez jolies, a paru en 25 livr. et a coûté 100 fr. en pap. ordinaire; 200 fr. en pap. vél. fig. avant la lettre.

Il y a des exempl. en pap. vél. avec fig. tirées sur pap. de Chine : 300 fr.

L'ouvrage du P. de Ligny avait d'abord paru sans figures, à *Avignon*, 1774, 3 vol. *in*-8. Il a été réimprimé à *Paris*, 1813, 3 vol. *in*-8. avec 3 fig. 15 fr.

Lille (*Jacq.* de). Voy. Delille.

* Limborch (*Phil.* a). De veritate religionis christianæ amica collatio cum erudito Judæo. *Goudæ*, 1687, *in*-4. [1197]

Ouvrage assez recherché : 6 à 7 fr.; vendu 12 fr. *m. cit.* Manquant.

— Historia inquisitionis, cui subjungitur liber sententiarum inquisitionis tholosanæ ab anno 1307 ad 23. *Amstel.* 1692, *in-fol. fig.* 6 à 8 fr.; et plus cher autrefois. [11746]

Limbano Pitocco (Theofilo Folengo). Orlandino. *Venetia, Giov. Antonio e Fratelli da Sabio*, 1526, *in*-8. [8529]

Comme on trouve au dernier feuillet de cette édition une réclame ainsi conçue : *Segue il chaos del medesimo authore*, on peut conjecturer que le *Chaos del triperuno*, impr. en 1527, doit se trouver à la suite de l'*Orlandino*; cependant il n'était pas dans l'exempl. vendu 10 fr. la Vallière.

Zeno (*Bibliot. della eloquenza italiana*,

tom. Ier, pag. 302) cite une autre édition de ce poëme impr. à *Venise*, en 1526, par *Gregorio de' Gregorj*, *in*-8.; il cite aussi une édit. de *Rimino*, *per Jeronimo Soncino*, 1527, *in*-8. et il fait observer que dans cette dernière il manque plusieurs stances du 7e chapitre, et presque toutes celles du 8e.

— Il medesimo. *Venetia*, *Sessa*, 1539, *in*-8. 8 à 12 fr.

— Il medesimo. *Venetia*, *Agost. di Bindoni*, 1550, *in*-8.

Ces trois éditions sont également rares; mais il paraît que l'on préfère la dernière. Vend. 37 fr. *m. bl.* Gaignat; 36 fr. *m. bl. tab.* Pâris, à Londres; et ordinairement 15 à 20 fr.

La réimpression faite sous la même date (1550), est incorrecte et fort vilaine. On la reconnaît aux trois lettres Z. A. V. qui se trouvent imprimées sur le titre.

— Il medesimo, corretto ed arrichito di annotazioni. *Londra* (*Parigi*, *Molini*), 1773, *in*-12. 3 à 4 fr.; *in*-8. Gr. Pap. 6 à 10 fr.

Il y a des exempl. gr. *in*-8. impr. sur vélin: vend. rel. en *mar.* 84 fr. Mac-Carthy; 72 fr. de Limare; 75 fr. Lamy.

— Voyez Chaos.

Linnæus (*Ph.*). Voy. Stoscu.

Linckii (*Jo.*) de stellis marinis liber singularis, figuras et auctoris observationes disposuit et illustravit Chr. Gabr. Fischer; accedunt Edw. Luidii, de Reaumur, et Dav. Kade hujus argumenti opuscula. *Lipsiæ*, 1733, *in-fol. cum* 42 *tab.* 12 à 18 fr.; vendu 30 fr. de Limare. [3840]

Lindahl. Lexicon laponicum, cum interpretatione vocabulorum suecolat. et indice suecano-laponico, auctum grammatica laponica, a Dom.-Erico Lindahl et Joh. Ohrling confectum. *Holmiæ*, 1780, *in*-4. 23 fr. Anquetil. [6989]

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. fin: vend. 54 fr. Caillard.

Lindenbrogius (*Frid.*). Codex legum antiquarum, in quo continentur leges Wisigothorum, edictum Theodorici regis, etc. nunc primum editæ..... ex bibliotheca Frid. Lindenbrogii. *Francof.* 1613, *in-fol.* [1621]

Ouvrage estimé, et dont les exemplaires se trouvent difficilement. Le volume a près de 1600 pag.: 18 à 24 fr.

Il a été réimprimé à *Venise*, 1781, dans la collection en 5 vol. *in-fol.* intitulée: *Barbarorum leges*. Voyez Cancianl.

Lindenius renovatus, sive Johan. Anton. vander Linden, de scriptis medicis libri duo, continuati, dimidio pene amplificati, etc. a Georg. Abr. Mercklino. *Norimbergæ*, 1686, 2 *tom.* 1 *vol. in*-4. Vendu 9 fr. By. [15192]

Lindley's (*Th.*) narrative of voyage to Bresil. *Lond.* 1804, *in*-8. [11470]

Ce voyage a été trad. en français par Soulès. *Paris*, 1806, *in*-8.

Linguarum orientalium, hebraicæ, rabbinicæ, samaritanæ, syriacæ, etc. alphabeta. *Parisiis*, *apud Ant. Vitré*, 1635, *in*-4. 4 à 6 fr. [6399]

Linguarum totius orbis vocabularia comparativa, augustissimæ (Catharinæ II) cura collecta (a P.-S. Pallas digesta). Sectio prima, linguas Europæ et Asiæ complexa. *Petropoli*, *typ. Johan.-Car. Schnoor*, 1786-89, 2 *part. in*-4. *de* 410 *et* 490 *pages*. [6393]

Ouvrage très-curieux, et dont les exemplaires sont fort rares en France. Chaque vol. contient 130 mots choisis et exprimés en 200 langues, mais représentés tous en caractères russes. Voyez le *Moniteur*, 1er brumaire, an XIV.

On lit dans l'*Esprit des journaux*, septembre 1787, pag. 417, que M. Rudiger de Halle a donné une traduction ou édit. allemande de la 1re partie de ce vocabulaire, avec des additions.

Le même vocabulaire polyglotte de 130 mots choisis, a été réimprimé pareillement en caractères russes à *St.-Pétersbourg*, 1790-91, en 4 vol. *in*-4. par les soins de *Théodor Jan Kiewitch de Miriewo*.

Cette seconde édition est encore plus rare que la première, et lui est bien préférable ; elle est d'une forme plus commode, et contient l'addition précieuse de 130 mots dans les langues communes d'Afrique et d'Amérique. Voy. *Magasin encycl.* année 1807, tom. 3, pag. 14.

LINIÈRE (*Fr.* Payot de). Poésies diverses, ou dialogues en forme de satyre, du docteur Métaphraste et du seigneur Albert, sur le fait du mariage. *Sans date, pet. in*-12. *de* 46 *pag.* [8315]

Ce vol. annoncé comme très-rare dans le cat. de Filheul, n'y est marqué que 6 fr.

LINNÆUS (*Car.*). Amœnitates academicæ, seu dissertationes variæ physicæ, medicæ, botanicæ. *Holmiæ*, seu *Lugd.-Bat.* 1749-69, et *Erlangæ*, 1785-90, 10 *v. in*-8. *fig.* [3940]

Bonne édition : 50 à 70 fr.

Celle d'*Erlang*, 1787-90, 10 vol. *in*-8. fig. 40 à 60 fr.

— Animalium specierum dispositio, accomodata ad systema naturæ. *Lugd.-Bat.* 1759, *in*-8. 3 à 4 fr. [3466]

— Bibliotheca botanica. *Amstelodami*, 1751, *in*-8. [15186]

Edition la plus complète : 6 à 9 fr.

— Classes plantarum. *Lugd.-Bat.* 1739, *in*-8. *seu Halæ-Magdeb.* 1747, *in*-8. 5 à 7 fr. [3059]

— Collectio epistolarum quas ad viros illustres scripsit Car. a Linné. *Hamburgi*, 1792, *in*-8. 5 à 6 fr. [10663]

— Critica botanica. *Lugd.-Bat.* 1737, *in*-8. 4 à 5 fr. [3068]

Réimprimé dans les *Fundamenta botanica*, tome 3.

— Disquisitio de sexu plantarum. *Petropoli*, 1760, *in*-4. *de* 30 *pag.* [3064]

— Entomologia, faunæ suecicæ descriptionibus aucta, curante et augente Carolo de Villers. *Lugduni*, 1789, 4 *vol. in*-8. *fig.* 18 à 24 fr. [3774]

— Fauna suecica, sistens animalia Sueciæ regni, distributa per classes et ordines, genera et species. *Holmiæ*, 1761, *in*-8. *fig.* 8 à 12 fr. [3503]

Edition beaucoup plus ample que la première de *Stockholm*, 1746, *in*-8. dont il y a des exempl. avec des titres datés de *Lugd.-Batavorum*.

— Flora suecica. *Stockholmiæ*, 1755, *in*-8. *fig.* 10 à 15 fr. [3336]

Cette édition, vendue 21 fr. l'Héritier, est plus complète que celle de 1745.

— Flora laponica, cum notis Edw. Smith. *Londini*, 1792, *in*-8. *fig.* 8 à 9 fr. [3350]

L'édition d'*Amsterdam*, 1737, *in*-8. 10 fr. Belin ; et jusqu'à 30 fr. avec des notes mss. Ventenat.

— Flora zeylanica. *Holmiæ*, 1747, *seu Amst.* 1748, *in*-8. 6 à 8 fr. [3395]

Les deux dates se rapportent à une seule édition.

— Fundamenta botanicæ, editio curis Joan.-Emman. Gilibert publicata. *Coloniæ-Allobrog.* 1787, 3 *vol. in*-8. [3049]

On a publié sous ce titre un recueil qui renferme divers mémoires académiques et opuscules de Linné touchant la botanique, entre autres les *Fundamenta botanica*, dont la première édition séparée a paru à *Amsterdam*, 1736, *in*-8. de 36 pag. ; et la dernière, avec les dissertations de J. Gesners, à *Hall*, 1747, *in*-8. de 78 pag.

— Genera plantarum. *Holmiæ*, 1764, *in*-8. 5 à 7 fr. [3062]

Sixième édition à laquelle il faut ajouter : *Mantissa plantarum generum, edit. VI^a.* Holmiæ, 1767, *in*-8. ; et *Mantissa plantarum altera, generum, edit. VI^a.* Holmiæ, 1771, *in*-8. ; les 3 vol. 9 à 15 fr.

— Genera plantar. curante Jo.-Chr.-Dan. Schreber. *Francof. ad Mœn.* 1789-91, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 fr.

— Eadem, cura Th. Haenke. *Vindobonæ*, 1791, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 fr.

— Hortus cliffortianus, plantas exhibens quas in hortis Hartecampi

coluit Georgius Clifford. *Amstel.* 1737, *in-fol. fig.* [3455]

Ouvrage recherché, dont l'éditeur ne fit tirer qu'un petit nombre d'exempl. pour distribuer en présens. Il est à remarquer que dans tous les exempl. les pag. sautent de 231 à 301 : 50 à 60 fr.—Gr. Pap. vend. 111 fr. Belin; 93 fr. l'Héritier; et un exempl. avec fig. color. 320 fr. Crévenna.

—Hortus upsaliensis. *Holmiæ*, 1748, *in*-8. *fig.* [3456]

Vendu 9 fr. 50 c. l'Héritier.

— Materia medica, edit. 5ª, aucta curis C.-D. Schreberi. *Lipsiæ*, 1787, *in*-8. 4 fr. [4600]

La 1re partie de la *Materia medica* de Linnæus, *de plantis*, parut à *Stockholm*, 1749; et les 2e et 3e livres *de animalibus et mineralibus*, dans la même ville, 1763, *in*-8.

— Musa cliffortiana florens Hartecampi, prope Harlemum. *Lugd.-Batav.* 1736, *in*-4. *fig.* 46 *pag. et* 2 *pl.* [3198]

Vendu 6 fr. l'Héritier.

— Viridarium cliffortianum. *Amst.* 1737, *in*-8. *de* 104 *pages.*

— Museum Adolpho-Fridericianum, dissertatio, respondens Laur. Balk. *Holmiæ*, 1746, *in*-4. *de* 48 *pag. et* 2 *fig.* [4003]

Opuscule rare.

— Museum Adolphi-Friderici regis Suecorum, etc. in quo animalia rariora imprimis et exotica.... describuntur et determinantur, latine et suetice. *Holmiæ*, *typ. reg.* 1754, *gr. in-fol. fig.* [4004]

Volume rare, composé de 96 pages et de 33 planches : vendu 59 fr. *m. r.* Petit; 43 fr. l'Héritier.

—Museum Ludovicæ Ulricæ reginæ Suecorum, in quo animalia variora, exotica imprimis insecta et conchilia describuntur, etc. *Holmiæ*, 1764, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. La 1re partie a 720 pag. [4005]

Vol. peu commun : vendu 30 fr. l'Héritier, mais moins cher ordinairement.

— Oratio de peregrinationum intra patriam necessitate. *Upsaliæ*, 1742, *in*-4. *de* 18 *pag.* [10925]

Réimpr. dans les *Amœnitates acad.* tome 2, et avec un *Elenchus animalium per Sueciam observatorum, etc.* Lugd.-Batavor. 1743, 2 tom. 1 vol. *in*-8.

— Oratio de telluris habitabilis incremento, et Andr. Celsii oratio de mutationibus generatoribus quæ in superficie corporum cœlestium contingunt. *Lugd.-Bat.* 1744, *in*-8. *de* 84 *pages.* 2 à 3 fr. [2691]

— Philosophia botanica, editio 3ª, aucta ac emendata cura Car.-L. Willdenow. *Berolini*, 1790, *in*-8. *fig.* 6 à 8 fr. [3069]

La première édition de cet ouvrage est de *Stockholm*, 1751, *in*-8.; celles de *Vienne*, 1755, 63 et 73, ou de *Berlin*, 1780, ont encore quelque valeur.

Il y a une édition de *Madrid*, 1792, *in*-4. augmentée de notes et d'un supplément par Gas-G. Ortéga.

—La philosophie botanique, trad. en franç. par Quesné. *Paris*, 1788, *in*-8. *fig.* 6 fr.

— Prælectiones in ordines naturales plantarum, edidit P.-Diet. Giseke. *Hamburgi*, 1792, *in*-8. *fig.* 10 fr. [3058]

—Species plantarum. *Holmiæ*, 1762-63, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr.

La réimpression de *Vienne*, 1764, 2 vol. *in*-8. est moins chère.

— Species plantarum, secundum systema sexuale, adjectis vegetabilibus huc usque cognitis, curante C.-L. Willdenow. *Berolini*, 1797-1810, 5 *tom. en* 10 *vol. in*-8. 100 fr.; pap. fin, 130 fr. [3063]

Bonne édit. dont la suite est sous presse.

— Systema naturæ, secundum classes, ordines, genera, species, editio 12ª. *Holmiæ*, 1766, 67 *et* 68, 3 *part. en* 4 *vol. in*-8. 20 à 30 fr. [2664]

La première édition de cet ouvrage célèbre,

qui parut à *Leyde*, en 1735, ne contenait que 7 f. *in-fol.* Elle fut bientôt suivie de plusieurs autres, auxquelles l'auteur fit successivement des augmentations assez considérables pour que son ouvrage formât enfin 4 gros vol. Cette douzième édition a été réimprimée à *Vienne*, de 1767-70, en 4 vol. *in*-8.

— Linnæi systema naturæ, editio 13ª, cur. J.-Frid. Gmelin. *Lipsiæ*, 1788-93, 3 *tom. en* 10 *vol. in*-8.

Cette édition, dans laquelle on trouve des augmentations considérables, coûtait 77 fr.; mais, étant peu estimée, elle n'a pas conservé ce prix.

L'édition de *Lyon*, 1789-96, 10 vol. *in*-8. est peu recherchée.

Il a été publié à *Bruxelles*, 1793-96, une traduction française des deux premières classes du règne animal du système de la nature de Linné, par Vanderstegen de Putte, 4 vol. *in*-8.

— Systema plantarum, ex recens. Jo.-Jac. Reichard. *Francofurti ad Mœnum*, 1779, 4 *vol. in*-8. 20 à 30 fr. [3060]

Cette édition contient le *Species plantarum* réuni au *Systema plantarum*.

— Systema plantarum Europæ (edente Jo.-Eman. Gilibert). *Colomiæ-Allobrog.* 1785, 4 *vol. in*-8. 18 à 24 fr. [3061]

Vendu avec les *Fundamenta botanica*, 3 vol. 100 fr. (les 7 vol. *c. de Russie*) l'Héritier.

— Systema vegetabilium, editio 15ª, curante J.-Andr. Murray, edente Person. *Goettingæ*, 1797, *gr. in*-8. 12 fr. [3057]

L'édition de *Gottingue*, 1784, et la réimpression de *Paris*, 1798, *in*-8. ont encore quelque valeur.

— Supplementum plantarum systematis vegetabil. edit. 13ª, et specierum plant. edit. 2ª, a Car. Linnæo filio. *Brunswigiæ*, 1781, *in*-8. 5 à 6 fr.

— Termini botanici classium methodi sexualis, etc. acced. fragmenta ordinum natural. Linnæi, curavit P.-Dietericus Giseke. *Hamburgi*, 1787, *in*-8. 5 à 6 fr. [3069]

Édition plus complète que celle de 1767.

— Voyage dans la Zélande et le Gothland (en allem.), trad. par J.-C.-D. Schreber. *Hall*, 1764, *in*-8. *fig.* 6 à 9 fr.; vendu 19 fr. l'Héritier. [11200]

L'édition originale en suédois, a paru sous ce titre: *Watsgöta resa, förrattad ar* 1746, Stockhol. 1747, *in*-8. fig.

— Voyage en Scanie (en suédois), sous ce titre: Skanska resa, forrattad ar 1749. *Stockhol.* 1751, *in*-8. *fig.* Vendu 18 fr. l'Héritier. [11199]

Le même, trad. en allemand. *Leipzig*, 1756, *in*-8. Vendu 9 fr. *Ibid.*

— Lachesis lapponica, or a tour in Lapland, new first published from original manuscrit of Linnæus, by James-Edw. Smith. *London*, 1811, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.*

Les ouvrages de *Linnæus*, quoique toujours fort estimés, sont beaucoup moins chers en ce moment qu'ils ne l'étaient il y a 15 ans, parce que les éditions multipliées qui en ont été faites les ont rendus plus communs, et que d'ailleurs l'étude de la botanique est peu suivie.

Linnæi filii (*Caroli*) plantarum rariorum horti upsaliensis decades duæ. *Stockholmiæ*, 1762, *in-fol. cum* 20 *tab. æn.* [3457]

Vendu 21 fr. l'Héritier. — La première décade a été réimpr. à *Leipzig*, en 1767.

Linocier. Histoire des plantes, traduite de latin en françois, avec leurs pourtraicts, noms, etc. à laquelle sont ajoutées celles de simples aromatiques, animaux à quatre pieds, oiseaux, poissons, etc. par Geoffroy Linocier. *Paris*, *Ch. Macé*, 1584, *ou Guil. Macé*, 1619, *in*-16. *fig.* [3100]

Volume de plus de 900 pages, orné d'un grand nombre de fig.; il n'est pas commun; mais on n'en recherche que les exemplaires parfaitement conditionnés.

La première édition est plus rare que la seconde.

LINSCOTANI (*Joh.-Hugonis*) navigatio et itinerarium in orientalem, sive Lusitanorum Indiam, collecta et descripta belgice, nunc latine reddita. *Hagæ-Comitis*, 1599, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr. [11313]

On doit trouver dans le même volume : *Descriptio totius Guineæ*, etc.

La première édition de la relation de ce voyage, en hollandais, a paru en 1596.

— Histoire de la navigation de J.-H. de Linschot aux Indes orientales, avec les annotations de Bern. Paludanus, trad. en françois. *Amsterdam*, 1610, *in-fol. fig.* 33 fr. Gaignat ; 26 fr. Méon.

Cette traduction est plus recherchée que l'édition latine; elle a été réimprimée en 1619 et en 1638.

On trouve ordinairement à la suite de ce voyage *le grand routier de mer*, de Jean-Hugnes de Linscot, *recueilli des mémoires et observations des pilotes espagnols et portugais, et trad. du flameng en françois. Amsterdam*, 1619. Ce *Routier* doit faire nécessairement partie de l'édition de 1638, laquelle, ainsi que celle de 1619, contient encore : *Description de l'Amérique et des parties d'icelle, comme de la nouvelle France, Floride, etc.*

*LIPENII (*Mart.*) bibliotheca realis juridica. *Lipsiæ*, 1757, 2 *vol. in-fol.* — Supplementa ac emendationes collegit Aug.-Fr. Scott. *Lips.* 1775, *in-fol.* — Supplementorum tomus secundus ; collegit de Senkenburg. *Lipsiæ*, 1789, *in-fol.* [15177]

Ces 4 vol. ainsi réunis sont peu communs en France. La 1re édit. est de *Francfort*, 1679, en 1 seul vol. Voy. le n° 15085 du 4e vol. de ce Manuel.

LIPPI (*Lor.*). Voyez ZIPOLI.

LIPSII (*Justi*) opera omnia. *Antuerpiæ, ex offic. plantin.* 1637, 4 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr. ; et plus en Gr. Pap. [10307]

L'édition de *Vésel*, 1675, 4 vol. *in-8.* plus complète que celle d'*Anvers*, vaut 18 à 24 fr.

LIPSIUS (J.-G.). Collection d'estampes pour la description de la galerie électorale des antiques, servant de supplément au recueil de marbres antiques de Leplat. *Dresde*, 1803, *in-fol.* 52 *pl.* [14519]

— Bibliotheca numaria, præfatus est Ch.-G. Heyne. *Lipsiæ*, 1801, 2 *part. in-8.* 13 fr. 50 c. [5228]

LISLE (*Franç.* de). La légende de Charles, cardinal de Lorraine, et de ses frères de la maison de Guise (attribuée à L. Regn. de la Planche). *Reims*, 1576, *ou* 1579, *in-8.* 3 à 4 fr. [12377]

Vendu 16 fr. (avec la légende de Cl. de Guise, *m. r.*) Méon.

Cet ouvrage est réimprimé dans le tome 6 des Mémoires de Condé, *in-4.*

*LISTER (*Martinus*). Historiæ sive synopsis methodicæ conchyliorum, quorum omnium pictura ad vivum delineata exhibetur, libri IV, cum appendicibus. *Londini*, 1685-93, *pet. in-fol.* [3826]

Ouvrage estimé et recherché, mais dont les exemplaires ne se trouvent que très-rarement complets : vendu 480 fr. *m. bl.* Gaignat ; même exempl. 521 fr. Caillard ; 260 fr. la Vallière ; 330 fr. *m. bl. dent.* Saint-Martin ; 240 fr. d'O....

Il y a quelques exempl. en Gr. Pap. qui sont très-rares ; 1100 fr. *m. r.* de Limare.

Les exemplaires connus de ce livre sont de deux sortes ; les premiers ont, outre les numéros particuliers à chaque coquille, un chiffre courant placé à l'angle inférieur de chaque planche ; les autres ne contiennent pas le n° courant au bas des planches, et ont un assez grand nombre de coquilles de moins que les premiers ; ils sont très-difficiles à collationner, si l'on n'a pas un exempl. numéroté pour se guider.

Le volume doit être composé de 1057 pl. gravées, qui occupent 468 feuillets, sans compter les 20 pl. d'*appendix*. Dans les exempl. qui, outre les numéros particuliers aux coquilles, ont le numéro cou-

rant, l'ordre des numéros est assez exactement suivi depuis le frontispice chiffré 1, jusqu'à la dernière planche chiffrée 1057, et il n'y a d'autres erreurs dans les chiffres que celles-ci.

La grande planche, intitulée *Harderi tabulæ anatomicæ*, n'est pas chiffrée, mais elle compte pour le n° 53.

La planche 71 n'est pas chiffrée; elle représente les coquilles désignées par la lettre A, et se trouve sur le même f. que les pl. 69-73. La pl. 89 manque ; mais il paraît qu'elle n'existe pas. Le n° 168 est employé trois fois sur le même f. de cette manière: 101, 101 a et 101 b.

La planche 164 est passée; mais le n° 168 est répété de cette manière : 168 a.

Le n° 335, qui représente la coquille 172 de la 3e partie, est, par erreur, chiffré 336; cependant le véritable n° 336 suit, et représente la coquille 173.

La planche qui compte pour le n° 373 n'est point chiffrée; elle représente la coquille 214 : *Pinna magna.*

La petite planche 435 est chiffrée 455, et ce numéro, au lieu d'être placé au bas de la planche, l'est à l'angle supérieur.

La planche 480, placée sur le même f. que le n° 479, est, par erreur, chiffrée 446.

La planche 535, placée sur le même f. que le n° 536, est chiffrée 435.

La planche 633, placée sur le même f. que les nos 632 et 634, est chiffrée 632.

La planche 822 est double; la première représente les coquilles 38 et 39, et est placée à côté de la planche 820; la 2e représente 2 coquilles sous le n° 41.

La planche 846 est double; la première offre les coquilles 74 et 75, et la 2e le titre de la XIIe section du livre IV.

La planche 883 est aussi répétée.

La planche 923 est passée.

La planche 931 est double; la 1re offre la coquille 26, et la 2e représente une très-grande coquille sans nom, ni chiffre.

La planche 961 est passée.

La planche 965 est double; la 1re, par erreur, porte le n° 956.

On doit trouver après la planche 1057, un *index tabularum* (des 22 planches) de 8 pages imprimées, suivi de 22 planches nos 1-22. Enfin, dans quelques exempl. seulement, on trouve, entre le n° 1057 et l'*index*, 2 planches, intitulées: la 1re, *Appendicis ad conchyliorum synopsin tabula quarta;* et la 2e, *tabula quinta.*

— Eadem historia conchyliorum, editio altera, recensuit et indicibus auxit Gul. Huddesford. *Oxonii, e typ. clarend.* 1770, *in-fol. fig.*

Si la première édition l'emporte pour la qualité des épreuves; celle-ci a l'avantage de deux *index*, ajoutés par l'éditeur, qui facilitent l'usage du livre et remédient au défaut de méthode qui se fait remarquer dans l'arrangement des coquilles. On y trouve de plus 3 feuillets de remarques et observations du docteur Lister, en anglais, communiquées à l'éditeur par un curieux de Londres. Le vol. contient 1059 pl. et les 22 pl. anatomiques, plus IV, 6, 7, 12 et 77 pages de texte: 60 à 80 fr.; vendu 96 fr. *v. f.* la Vallière; 87 fr. 50 c. *m. r.* Lamy.

Litio (*Rob.* de) [Caraccioli]. Opus quadragesimale. *Venetiis, Vindelinus de Spira*, 1472, *gr. in-4.* [878]

Vendu 37 fr. Gaignat; 71 fr. la Vallière, et quelquefois moins. Un exemplaire de cette édition, imprimé sur vélin, se trouvait dans la bibliothèque de M. Mac-Carthy.

Dans le courant de la même année 1472, il a encore paru à *Venise* deux édit. *in-fol.* de ces sermons; l'une impr. par *François de Hailbrune :* vend. 39 fr. Pinelli; 11 fr. Brienne-Laire; l'autre, par *Barth. de Cremone.*

— Quadragesimale. *Romæ, Conr. Sueynheym et Arn. Pannartz*, 1472, *die* XVII *novembris, in-fol.* Vendu 24 fr. *m. r.* la Vallière.

— Sermones varii de timore judiciorum Dei. *Neapoli, per Arnaldum de Bruxella*, 1473, *in-fol.* Vendu 27 fr. *m. citr.* Gaignat.

Il existe un assez grand nombre d'édit. des différens sermons de ce moine, faites dans le 15e siècle; mais elles n'ont que très-peu de valeur.

Litteræ apostolicæ, quibus institutio, confirmatio, et varia privilegia continentur societatis Jesu. *Romæ, e colleg. societ.* 1587, *in-8.* [1915]

Vendu en *m. à compart. d. de m. l. r.* 40 fr.

la Vallière; mais beaucoup moins cher ordinairement.

LITTLETON. Voyez LYTTLETON.

LITURGIA suecanæ ecclesiæ catholicæ et orthodoxæ conformis, suecice et lat. *Stockholmiæ*, 1576, *in-fol.* [387]

Ouvrage très-rare: vendu 112 fr. Gaignat; 85 fr. *m. r.* Lolliée, sans avoir conservé cette valeur.

L'édit. de 1586, *in*-4. est peu recherchée, parce qu'elle ne contient que le texte seul, sans la préface, les notes, ni les explications des cérémonies: vend. 12 fr. *m. bl.* la Vallière.

LITURGIA antiqua, hispana, gothica, isidoriana, mozarabica, toletana mixta (a J. Pinio). *Romæ*, 1746, 2 *vol. in-fol.* [383]

Vendu 30 fr. au collége de Clermont; 17 fr. 60 c. Anquetil.

LIVII Patavini (*Titi*) historiarum romanarum decades III, ex recognitione Joan. Andreæ, episc. aleriensis. *Romæ, Conradus Suueynheym et Arnoldus Pannartz, gr. in-fol.* [12074]

Première édition, très-rare, à laquelle les bibliographes assignent pour date l'année 1469.

L'ouvrage contient en tout 411 f. sur le *recto* du dernier desquels on lit la souscription ordinaire de Sweynheym et Pannartz:

Aspicis illustris lector, etc.

On trouve en tête du vol. 22 f. dont les 2 premiers contiennent la préface de l'évêque d'Aleria, qui commence:

Fausto ac felici solo tuâ urbem,
Pater beatissime Paule II, etc.

et les 20 autres:

Epitoma omnium decadum Livii.

La première décade occupe les f. 23-165; la 3e, les f. 166-303; et la dernière, les f. 304-411; de manière que cette édition peut être divisée en 3 vol.: vend. 750 fr. Brienne-Laire; 780 fr. Rover; 400 fr. avec plusieurs f. encadrés d'O...

On connaît un exemplaire impr. sur VÉLIN, qui est maintenant en Angleterre, dans la collection de M. James Edwards.

— Editio altera, ex recognitione Jo. Ant. Campani. (*Romæ*) *Udalricus Gallus*, 2 *vol. in-fol.*

On présume que cette édition a été impr. d'après celle de Sweynheym et Pannartz; elle doit avoir été achevée au plus tard vers le milieu de l'année 1470, car Campanus, dans la préface qu'il adressa au cardinal de Pavie, en tête du Quintilien publié par lui en 1470, préface datée du mois d'août, dit n'avoir point donné moins de soins à la correction de Quintilien qu'à celle de Tite-Live. Vend. 416 fr. la Vallière; 550 fr. Crévenna; 800 fr. Brienne-Laire.

Cette édition, qui peut aussi être divisée en 3 vol. comprend 447 f. en tout.

L'épître commençant par ces mots: *Campanus Cardinali Papiensi meo salutem*, occupe le 1er f.; elle est suivie de l'Epitome des décades de Tite-Live, f. 2-23; on trouve au *verso* du 23e f. le registre des premiers mots de chaque liv.; le 24e f. est blanc; ensuite vient la 1re décade, f. 25-179; la 3e décade, f. 180-329; et la 4e, f. 330-447.

Les 6 vers, *Anser Tarpei custos Jovis*, etc. qui forment la souscription ordinaire des édit. d'*Udalricus Gallus*, se trouvent répétés trois fois dans ce livre; savoir: au *verso* du 23e f.; à la fin de la 1re décade, et à la fin de la 4e.

— Historiarum romanarum decades, cum epistola Andreæ episc. aleriensis. (*Venetiis*), *per Vindelinum Spirensem*, 1470, *gr. in-fol.*

Belle édition, la première de cet historien qui soit datée: vend. 484 fr. Gaignat; 1310 fr. (bel exempl. rel. en 3 vol. et décoré de lettres initiales peintes) Pinelli; 450 fr. Brienne-Laire; 300 fr. F. Didot.

Il y a des exempl. impr. sur VÉLIN.

Cette édit. contient 418 f. en tout; savoir: 23 f. préliminaires, qui renferment l'épître de Jean André au pape Paul II; l'Epitome des décades, et le registre des chapitres de Tite-Live; la 1re décade, f. 23-169; la 3e décade, f. 170-309; la 4e décade, f. 310-417. A la fin de la 4e décade, sur le *verso* du 417e f. on trouve la date M. CCCC. LXX, suivie de 46 vers, qui occupent aussi le *recto* du 418e et dernier f. Les 7e et 8e vers, qui font mention du nom de l'imprimeur, sont ainsi conçus:

Et Vindelino debebis tu quoq3 formis
Egregio impressit has modo qui decadas.

— T. Livii historiarum libri. *Romæ, Conrad. Sweynheym et Arnoldus Pannartz, in domo Petri de Maximis*, M. CCCC. LXXII, *die* XVI *julii, in-fol.*

Troisième édition de *Rome*, qui semble encore plus rare que les deux premières. En tête du vol. sont l'épitome, et le registre des réclames; mais on n'y trouve plus l'épître de l'évêque d'Aleria.

— Editio altera. *Mediolani, arte et impensis Phil. Lavagniæ, anno domini* 1478, *gr. in-fol.*

On recherche aussi cette édition: vend. 327 fr. Pinelli; 220 fr. Rover; 240 fr. d'O....

Le vol. est ainsi disposé: pièces prélimin. f. 1-23. 1re décade, f. 24-169, signat. A-Rrr. 3e décade, f. 170-309, sig. AA-OOiii. 4e décade, f. 310-417, signat. PP-ddiii. Ainsi cette édition est absolument distribuée comme celle de *Venise*, 1470, et l'on y trouve le même nombre de feuillets, moins le dernier.

— Editio altera, ex recogn. Petri-Justini Philelphi. — *Impressit Mediolani Ant. Zarothus, opera et impensis Johan. Legnani*, 1480, *in-fol.*

Belle édition, dont les exemplaires bien conservés ont de la valeur; 153 fr. Lauragnais; 400 fr. (superbe exempl. avec lettres initiales peintes) la Vallière; 180 fr. Pinelli.

— Eædem historiæ. *Mediolani, apud Alexandrum Minutianum*, 1505, *in-fol.*

Vendu 34 fr. quoiqu'un peu piqué des vers, la Vallière.

— Eædem decades, cum figuris noviter impressæ (acced. Flori epitome et breves annotationes M.-A. Sabellici). *Venetiis, a Phil. Pincio Mantuano*, 1511, *in-fol.*

Edition assez recherchée: 39 fr. Rover.

— Titus Livius duobus libris auctus, cum Flori epitome, ex recens. Ulrichi Hutteni. *Moguntiæ, in ædib. Joan. Scheffer*, 1518, *in-fol.*

Vendu en *m. r.* 86 fr. la Vallière; 23 fr. Crévenna.

— Ex XIIII T. Livii decadibus prima, tertia, quarta..... Epitome singulorum librorum XIIII decadum. Historia omnium XIIII decadum in compendium redacta ab L. Floro. Polybii libri V de rebus romanis latinitate donati a Nicolao Perotto. Index copiosissimus rerum omnium memorabilium. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri*, 1518-19-20-21, *et in ædib. hæredum Aldi*, 1533, 5 *vol. in-8.*

Il est très-difficile de trouver réunis les 5 vol. de cette édit. dont un bel exempl. doit avoir un prix assez considérable. Il existe des exempl. des 4 premiers vol. en Gr. Pap.; mais on n'en connaît pas du 5e.

Le 1er vol. contient 68 f. non chiffrés; 365 f. chiffrés, et 8 autres f. non chiffr.

Le 2e, *Decas tertia*, a 350 f. chiffrés, 6 f. pour l'*errata*, la date et l'ancre; plus, un *index*, en 48 f.

Le 3e, *Decas quarta*, a 296 f. chiffrés, précédés de 12 f. non chiffrés, et suivis d'un *index* en 44 f. dont le dernier est blanc.

Tome 4, contenant *Livii Epitome*, 56 f.; *Florus*, 68 f.; *Polybius*, f. 69-310; et à la fin le registre, la souscription et l'ancre. — On trouve quelquefois le Florus et le Polybe détachés de ce vol.

T. 5, *Decas quinta*, 131 f. et 5 à la fin.

— Ex XIV T. Livii decadibus prima, tertia, quarta, etc. *Venetiis, in ædibus Aldi, etc.* 1520-1, 5 *part. en* 1 *vol. in-fol.*

Edition rare: vend. 30 fr. Pinelli. C'est à la fin de la 5e partie contenant Polybe, que se trouve le registre des signatures du volume entier.

— Ex XIV T. Livii decadibus, prima, tertia, quarta. Epitome singulorum librorum XIV decadum, etc. *Florentiæ, per hæredes Phil. Juntæ*, 1522, *et in ædib. Bernardi Juntæ*, 1532, 5 *vol. in-8.*

Edition peu commune, dont le contenu est le même que dans celle d'Alde, *in-8.*

— Historiarum ab urbe condita, libri, qui extant XXXV, cum universæ historiæ epitomis a Car.

Sigonio emendati. *Venetiis, apud Paulum Manutium, Aldi F.* 1555, *in-fol.*

Bonne édit. dont il est difficile de trouver des exempl. bien conditionnés : 12 à 18 fr. et plus cher en Gr. Pap. Les réimpressions de ce vol. faites dans la même imprimerie, ont peu de valeur.

— Historiarum libri (ex recens. heinsiana). *Lug.-Batav. ex offic. elseviriana,* 1634, 3 *vol. pet. in*-12.

Cette édit. est celle que les curieux choisissent pour la collection des Elséviers; cependant si elle est mieux imprimée que la suivante, il est certain qu'elle est moins correcte : 36 à 60 fr.; vend. 80 fr. *m. r.* Caillard. Les beaux exempl. ont 4 pouces 10 à 11 lignes de hauteur.

— Historiarum libri, ex recens. J.-Fr. Gronovii. *Lugd.-Batav. ex offic. elseviriana,* 1644-45, 4 *vol. pet. in*-12. 20 à 36 fr.

Le 4e vol. de cette édition renferme les notes de Gronovius; on le retire quelquefois, pour le joindre à l'édit. précédente; il se vend séparément 4 à 6 fr.

Il y a une 3e édition : *Lugd.-Bat. ex officina elseviriana*, 1653, 3 vol. pet. *in*-12. dont le frontispice gravé du premier volume est daté de 1654 : 15 à 24 fr.

— Historiarum libri, ex recens. J.-Fr. Gronovii. *Amstelodami, Dan. Elzevirius,* 1678, *in*-12. 18 à 30 fr.

Edition remarquable par la petitesse et la netteté des caractères qui ont servi à son impression. Les exempl. bien conservés ne sont pas communs; ils doivent avoir 5 pouces 5 à 6 lignes de hauteur. Vend. bel exemplaire *m. v. dent.* 37 fr. Méon; 48 fr. F. Didot.

— Historiarum quod extat, cum perpetuis Caroli Sigonii et J.-Fr. Gronovii notis; Jac. Gronovius probavit, suasque et aliorum notas adjecit. *Amstelodami, apud Dan. Elzevirium,* 1679 *et* 1678, 3 *vol. in*-8.

Bonne édition pour la collection *Variorum*: 72 à 84 fr.; vend. 98 fr. rel. en 6 vol. *m. r.* Saint-Martin; 98 fr. *vél.* Caillard; 100 fr. F. Didot.

On fait beaucoup moins de cas de l'édition de 1665, donnée par le même imprimeur, en 3 vol. *in*-8. : 18 à 24 fr.

L'édit. de *Basle*, 1740, 3 vol. *in*-8. copie de celle de 1679, est peu recherchée : 15 à 20 fr.

— Historiarum libri, interpret. et notis illustravit Joan. Dujarius, in usum Delphini. *Parisiis,* 1679-82, 6 *vol. in*-4.

On fait peu de cas de cette édit. et elle n'est recherchée que parce qu'elle fait partie de la collection des *Ad usum*, et qu'elle est assez rare : vend. 87 fr. d'Hangard, et plus cher depuis.

La réimpression de ce livre, faite à *Venise,* 1714, 6 vol. *in*-4. est correcte, mais moins belle que celle de *Paris* : 30 à 42 fr.

— Historiarum libri recogniti et notis illustrati (opera Th. Hearne). *Oxonii, e Theat. sheldon.* 1708, 6 *vol. in*-8. 18 à 24 fr.

Edit. correcte, mais dont on ne recherche guère que les exemplaires en Gr. Pap.; vend. 74 fr. de Cotte.

— Historiarum libri. *Lond. Tonson,* 1722, 6 *vol. in*-12.

Edition regardée comme très-correcte : 18 à 24 fr. L'*index* qui l'accompagne a été faussement attribué à Maittaire. Les exempl. en Gr. Pap. sont rares, et valent au moins 72 fr.

Il y a aussi une édit. de *Londres, Tonson et Watts,* 1749, 7 vol. *in*-12, avec les supplémens de Freinshemius et autres.

— Historiarum libri qui supersunt XXXV, cum supplementis librorum amissorum, a J. Freinshemio concinnatis, recensuit et notis illustravit J.-B.-L. Crevier. *Parisiis, Quillau,* 1735-42, 6 *vol. in*-4.

Edition estimée : 60 à 80 fr. — Gr. Pap. 120 à 150 fr.; vend. 15 liv. 10 s. sterl. Heath.

— Historiarum libri cum notis variorum, curante Arn. Drakenborch, qui et suas adnotationes adjecit. *Amstelod.* 1738-46, 7 *vol. in*-4.

Cette édition, bien exécutée, est aujourd'hui la plus recherchée de cet auteur : 140 à 180 fr. et en Gr. Pap. dont les exempl. sont très-rares; vend. 556 fr. *peau de truie*, Mirabeau; 611 fr. *m. r. dent.* Cail-

lard ; 667 fr. *m. r.* F. Didot ; 500 fr. *v. f.* Jourdan ; et 32 liv. 12 s. sterl. Heath.

On trouve des exemplaires de cette édition tirés sur papier bulle ; mais comme ils sont très-vilains, ils n'ont qu'une médiocre valeur.

— T. Livii historiarum libri, ad optimas edit. castigati, accurante Th. Rudimanno. *Edinburgi, Hamilton et Brown*, 1751, 4 *vol. in*-12.

Jolie édition, qui passe pour très-correcte : 12 à 16 fr., et en Pap. fin, dont les exemplaires sont recherchés, 30 à 40 fr. ; vend. même jusqu'à 200 fr. *m. r.* d'Hangard ; 60 fr. *m. v.* F. Didot.

Les frontispices d'une partie des exempl. en pap. fin sont imprimés en rouge et noir.

La réimpression d'*Edimbourg*, 1764, 4 *vol. in*-12, est moins belle.

— Historiarum libri ex recensione Arn. Drakenborchii, cum variant. lect. et glossario liviano cura Aug.-Gul. Ernesti. *Lipsiæ, Veidmanni hæredes*, 1769, 3 *vol. in*-8. 18 à 24 fr.

— Historiarum libri, cura J.-N. Lallemand. *Parisiis, Barbou*, 1775, 7 *vol. in*-12.

Edition estimée : 48 à 54 fr. — vend. en pap. fin, *m. r.* 70 fr. Saint-Céran.

— Historiæ, ex recensione Aug.-Guil. Ernesti. *Francofurti*, 1778, 5 *vol. in*-8. 24 à 30 fr. — 50 fr. Villoison.

— Historiæ, ex recens. Drakenborchii (edidit Henr. Homer). *Londini, excudebat Richie*, 1794, 8 *vol. in*-8. *pap. vél.*

Cette édition est correcte et contient un bon index ; 60 à 80 fr. les exemplaires en Gr. Pap. sont devenus assez rares.

— Historiarum quæ supersunt, ex recens. Arn. Drakenborchii. *Oxonii, e typ. clarend.* 1800, 6 *vol. in*-12. 24 à 30 fr.

Edition assez jolie, à laquelle on joint le volume suivant :

Car. Sigonii fasti consulares, etc. cum comment. Oxonii, 1801, *in*-12. Vendu en 7 vol. Gr. Pap. 209 fr. *m. bl.* F. Didot ; et 241 fr. en 1813.

— Historiarum libri qui supersunt, ex recensione Drakenborchii, cum variantib. lectionibus, cura Aug.-Guil. Ernesti : editio nova emendata (a God.-Henr. Schaefer). *Lips.* 1801-4, 5 *vol. in*-8. 36 fr. — pap. fin, 48 fr. — pap. de Hollande, 66 fr.

Cette édition est la troisième du Tite-Live d'Ernesti ; le *Glossarium livianum* qui occupe le 5e vol. y est fort augmenté.

— Historiarum libri, proemio, breviariis librorum, indice rerum locupletissimo, tabulis chronol. historicisque et commentario perpetuo seorsim edito, instructi a Georg.-Alex. Ruperti. *Gottingæ*, 1807-9, 6 *vol. pet. in*-8. 48 fr. pap. fin 60 fr.

Les tomes 5 et 6 de cette édition renferment le commentaire.

Nous citerons encore l'édit. commencée par F.-A. Stroth, et continuée par F. G. Döring, depuis le 4e vol. *Gotha*, 1796-1810, 6 vol. *in*-8. ; elle sera complète en 8 vol. ; ces trois dernières éditions impr. en Allemagne ne sont pas sans mérite, mais elles sont mal imprimées.

— Fragmentum ex lib. XCI historiarum Titi-Livii, nunc primum eruit ex codice ms. vaticano quondam palatino.... Paul. Jac. Bruns. *Hamburgi*, 1773, *pet. in-fol. de* 8 *feuillets.*

Ce fragment, qui fut aussi impr. à *Rome*, à *Naples*, à *Leipzig* et à *Paris*, en 1773, a été réimpr. avec une traduct. franç. de J. E. Hardouin. *Paris, Broeas*, 1794, *in*-12.

— La première décade de Tite-Live, translatée en françoys. *Paris, en la grand rue Saint-Jacques*, 1486, *pet. in-fol. goth.*

Edition à 2 colonnes, caractères d'Anth. Vérard, indiquée par Mercier, abbé de Saint-Léger, *Esprit des journaux*, janvier 1779, page 212.

— Les grandes décades de Titus Livius, translatées de latin en

françois (par Pierre Bercheure ou Berchoire), nouvellement corrigées et amendées. *Paris, Guil. Eustace*, 1514, *et Fr. Regnault*, 1515, 3 *vol. in-fol. goth.*

Edition dont les exempl. quoique rares, n'ont que très-peu de valeur, à moins qu'ils ne soient sur VÉLIN, comme celui qui fut vendu 160 fr. Gaignat, et 400 fr. la Vallière, et qui aurait eu une plus haute valeur, si le 1er volume ne s'était point trouvé endommagé dans les marges.

— Histoire romaine de Tite-Live, trad. en françois, avec les supplémens de Freinshemius, par Guérin, édition retouchée par Cosson. *Paris*, 1769-71, 10 *vol. in-12.*

Cette édition, retouchée par Cosson, est préférée à celles qui l'ont précédée. Les unes et les autres sont épuisées : 25 à 36 fr.

— Histoire romaine de Tite-Live, traduction nouvelle par Dureau-de-la-Malle, et par M. Noel, avec le latin. *Paris*, 1810-12, 15 *vol. in-8.* 90 fr. — pap. vél. 180 fr.

— Tito-Livio volgarizzato (da Ruggiero Ferrario). *In nel anno.... M. CCCC. LXXVI. fu impressa la presente deca in nella citta di Roma appsso al palatio di sā Marco* (*per Udalrico Gallo*), 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*

Première édition de cette version italienne : vend. 108 fr. Brienne-Laire.

Les volumes sont faciles à collationner, au moyen du registre qui est à la fin de chacun d'eux ; d'ailleurs on trouve la description de l'ouvrage entier dans le catal. de la Vallière, supplément page 72 ; j'ajouterai qu'ayant eu entre les mains deux exemplaires du premier volume de cette édition, j'ai remarqué que dans l'un le feuillet qui suit la table était tout blanc, tandis que dans l'autre le même feuillet contenait, sur son verso, une dédicace de *Luca di Gioveni Bonacorsi Cartolaio* à *Gioveni Bernardo di Nicolo Cambini.*

Les pièces préliminaires occupent dans le premier vol. 7 f., dans le second 11, et dans le troisième 10.

— Tito Livio in lingua volgare. — *Impres. per Maestro Antonio da Bologna.... nel* 1478, *a di xi de aprile in Venetia*, 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*

Autre édition peu commune : vend. 26 fr. *m. bl.* Gaignat ; 33 fr. Pinelli ; 20 fr. Brienne-Laire.

— Le deche di Tito Livio, in lingua volgare. *Venetia, Octav. Scoto*, 1481, *in-fol.*

Vendu 53 fr. *m. r.* la Vallière.

La traduction italienne de Tite-Live la plus estimée, est celle de J. Nardi. *Venise*, 1575, *in-fol* réimpr. plusieurs fois, et en dernier lieu à *Milan*, 1799, 10 *vol. in-8.* — Il y en a une plus récente, par Mabil. *Brescia*, 1805, 10 *vol. in-8.*

— The history of Rome by Titus Livius, translated, with notes by George Baker. *London*, 1797, 6 *vol. in-8.* 50 fr.

— Historia, germanice. *Moguntiæ, apud Johan. Schoiffer.* 1505, *in-fol. avec fig.*

Il y avait dans la bibl. de Harley, un exempl. de cette édit. imprimé sur VÉLIN. Voy. *Bibl. harl.* tom. 3, n° 3227.

LIVRE (le) à la mode (imprimé en vert). *A Verte-feuille, l'année nouvelle, pet. in-8.* [9842]

— Le livre à la mode, nouvelle édition (imprimée en rouge). *En Europe*, 1760, *pet. in-8.* [9843]

Ces deux petits livres, différens l'un de l'autre, sont ordinairement reliés ensemble : 4 à 6 fr.

LIVRE d'amour, auquel est relaté la grant amour, et façon par laquelle Pamphille peut jouir de Galathée, et le moien qu'en fist la Macq.... *Paris, Anth. Vérard*, 1494, *pet. in-fol. goth.* [7960]

Edition rare : vend. 50 fr. *m. bl.* la Vallière. Il en existe des exempl. sur VÉLIN.

Cet ouvrage est paraphrasé sur un poëme latin, intitulé : *Pamphili Carmen de arte amandi.* — Voyez PAMPHYLUS.

— Livre d'amour, auquel est relaté

la grande amour de Pamphile et Galatée, et le moyen comme il en peut jouir. *Paris, Jeanne de Marnef*, 1545, *in*-18. *fig.*

Edition également rare et recherchée: vend. 24 fr. *m. v.* la Vallière; 25 fr. *m. bl.* le B. d'Heiss.

LIVRE de Baudouyn. Voy. BAUDOYN. Et de même pour les romans de chevalerie, dont le titre commence par le mot LIVRE, cherchez au nom du héros.

LIVRE de figures ponctuées, contenant plusieurs dessins pour apprendre à marquer le linge, à faire de la broderie et de la tapisserie. *In*-4.

Un exemplaire imprimé sur vélin, 19 fr. la Vallière.

LIVRE (le) de la femme forte, déclaratif du cantique de Salomon et proverbe au chapitre final: *Mulierem fortem quis inveniet?* Fait et composé par un religieux de Fontevrault. *Paris, S. Vostre*, 1501, *in*-8. *goth.* [1082]

Vendu 11 fr. exemplaire du C. d'Hoym, Méon, et quelquefois plus.

LIVRE de la fontaine périlleuse, avec la charte d'amours, œuvre très-excellent de poésie antique, contenant la stéganographie des mystères secrets de la science minérale, avec le commentaire de J. G. P. (Jacq. Gohory). *Paris*, 1572, *in*-8. 5 à 6 fr. — Vend. 18 fr. *m. v.* Filheul. [7914]

LIVRE (le) de l'anc. testament (par Jul. Macho). Voy. article BIBLE, à la suite des traductions françaises.

LIVRE (le) de maistre Regnard et de dame Hersant sa femme (trad. de rimes de Jacquemard Gielée, en prose, par J. Tenessax). *Paris, Ph. le Noir*, *in*-4. *goth.* [9779]

Vendu, exempl. indiqué sous la date de 1516, 10 fr. Gaignat.

Prosper Marchand, *Dictionnaire* (T. 1. pag. 276) cite une édit. de ce livre sans lieu ni date, mais avec cette souscription: *on les vend en la grande rue Saint-Jaques à l'enseigne de la rose blanche couronnée.* In-4. goth. de 58 f. Il cite aussi une édit. de *Lyon, Olivier Arnoullet*, 1528, *in*-4.

Le poëme français dont cet ouvrage est traduit en prose, est intitulé le *Roman du nouveau Regnard;* l'auteur vivait, selon Cl. Fauchet, vers la fin du XIII^e siècle. — Voy. le DOCTEUR en malice; REYNARD the Foxe; REYNIER le Renard, et à l'article SCHOPPERUS.

LIVRE (le) de plusieurs pièces, c'est-à-dire, faict et recueilly de divers auteurs. *Lyon*, 1549, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [7884]

LIVRE de sapience. Voyez ROYE (*Guy* de)

LIVRE (le) des chants nouveaux de Vaudevire (par Olivier Basselin); par ordre alphabétique, corrigé et augmenté outre la précédente impression (par Jean le Houx). *Vire, Jean de Cesne*, (*vers* 1600) *s. d. in*-16. [8326]

Petit volume fort rare, vendu 19 fr. *m. r.* quoiqu'imparfait, By.

— Les Vaudevires, poësies du 15^e siècle, par Olivier Basselin, avec un discours sur sa vie, et des notes (par M. Asselin). *Vire* (*Avranche*) 1811, *gr. in*-8. *pap. vél.*

Edition imprimée aux frais de plusieurs amateurs de Vire, et tirée seulement à 100 exemplaires, plus 10 exemplaires de format *in*-4. L'édition n'a pas été mise dans le commerce.

LIVRE des connoilles faites à l'honneur et exaulsement des dames, lesquelles traitent de plusieurs choses joyeuses, racontées par plusieurs dames assemblées pour filer durant six journées. (*Lyon, Jean Mareschal*, 1493) *in*-4. *goth.* [9778]

Edition très-rare: j'en ai vu une autre, *in*-4. *goth.* avec fig. en bois, sans lieu ni date, laquelle se compose de 32 f. signat a—d. et porte pour titre *le Livre des connoilles.*

— Le même. *Rouen, Raulain Gaultier, in-4. goth.*

Vendu 12 fr. *m. r.* la Vallière.

— Le même, *s. d. In-18. goth.*

Vendu 8 fr. Duquesnoy.

LIVRE (le) des marchands, pour se garder de quelle marchandise on doit se garder d'être trompé, 1534, *in-16, goth. ou* 1561, *in-8.* [1255]

Satire violente contre plusieurs dogmes de l'église romaine. Les deux éditions sont rares, mais on préfère celle de 1534. Les f. n'en sont point chiffrés. Le premier traité : savoir *le Livre des marchands*, etc. est de 31 f. compris celui du frontispice, et un autre à la fin contenant deux rondeaux, avec la date, *achevé d'imprimer le penultième jour du mois de décembre* 1534. Le *Traité du purgatoire* se trouve dans cette édition, à la fin d'un autre traité intitulé : *Sommaire et brève déclaration d'aucun lieu fort nécessaire aung chacun chrétien pour mettre sa confiance en dieu*, etc. Cette pièce n'est point dans l'édit. de 1561, ou *le Livre des marchands* est de 48 pag. compris le titre, et le *traité du purgatoire* qui suit immédiatement de 32, finissant par une chanson sur le purgatoire : l'intitulé du premier traité ne porte aucune indication, et sur celui du second on lit simplement celle de l'année 1561. Cette édition passe pour avoir été faite à *Genève ;* celle de 1534 à *Neufchâtel*, par de Wingle, à cause de la conformité du caractère avec ceux de la bible d'Olivetan, exécutée dans cette ville. (M)

L'édit. de 1534, vend 14 fr. de Couronne; celle de 1561, 20 fr. Gaignat, et moins cher depuis. Une édit. de 1582, *in-24.* sous le nom de *Gabr. Cartier*, est annoncée dans le cat. de la Vallière, première part. tome 1er, n° 902.

LIVRE (le) de quatre couleurs. *Aux quatre élémens, de l'impr. des quatre saisons*, 4444 (1757), *pet. in-8.* [9842]

Vendu 6 fr. Méon. Ce volume est quelquefois relié avec le *Livre à la mode.*

LIVRE (le) des statuts et ordonnances de l'ordre de Saint-Michel, estably par Louys XI. Institution de l'office de Prevost et maître des cérémonies, etc. *In-4.* [14065]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, *m. bl.* 106 fr. la Vallière; 40 fr. d'O...

— Voyez ORDONNANCES.

LIVRE (le) des troys filz de Roys, c'est à savoir de France, d'Angleterre et d'Escosse, lesquels en leur jeunesse, pour la foy crestienne soutenir, au service du roy de Secile, eurent de glorieuses victoires contre les Turcz. *Cy finist le livre des troys fils.... imprime à Lyon, par Jehan de Vingle lan* M. CCCCC. I *le second iour de mars, pet. in-fol. goth.* Edition très-rare. [9413]

Le volume renferme *cx* f. chiffrés, précédés de 4 f. liminaires pour le titre, la table et le prologue; de plus, il est orné de gravures en bois. Une édit. de *Lyon*, 1504, *in-fol.* est marquée 8 liv. 8 s. sterl. sur le Catal. de Roxburghe.

— Le même livre des troys filz de roy. *Lyon, Cl. Nourry*, 1503, *in-4. goth. fig.*

Vendu 17 fr. *m. r.* la Vallière.

Il y a aussi une édition de *Paris, J. Trepperel*, 1531, *in-4.* 6 à 9 fr.; et une autre de *Lyon*, 1579, *in-8.* sous le titre d'*Histoire merveilleuse de trois excellens fils de rois.*

LIVRE du roi Modus. Voy. MODUS.

LIVRE (s'ensuyt le) du résolu en mariage, traitant et démontrant la grande prouesse et résistance qu'ont eu et ont de présent les femmes contre les hommes, etc. *Paris, veuve de J. Trepperel, in-4. goth.* [7958]

Ce livre est une édition augmentée du *Rebours de Matheolus*, ouvrage attribué à Jehan le Febvre de Theroüane : vend. 24 fr. la Vallière; 29 fr. *m. bl.* Méon.

— Voyez REBOURS.

LIVRE (le) jaune, contenant quelques conversations sur les logomachies, c'est-à-dire, disputes de mots, abus de termes, etc. (attribué à Gros de Boze). *Basle*, 1748, *in-8.* [6799]

Volume tiré à 50 exemplaires, tous sur *papier jaune :* vendu 24 fr. Baron; 22 fr. *m. r.* Méon; et 45 fr. d'O...

Livre merveilleux, contenant en bref la fleur et substance de plusieurs traictez, tant prophéties, révélations, etc., faisant mention des schismes et discordes qui doivent arriver dans l'église, et du temps auquel on ôtera et tollira aux gens d'église et clergé leurs biens temporels, etc., etc. *Paris*, 1569, *in*-8. [5611]

Livre rare et assez recherché : vendu 16 fr. *m. r.* Méon.

Dans le cat. de de Couronne, est indiquée une édit. de *Paris, G. Guillard*, 1565, *in*-8. vend. 30 fr.; et une édition différente quoique sous la même date, vend. 24 fr.

Il y a 2 autres éditions de cet ouvrage : l'une de *Paris, J. Bessault*, sans date, *in*-8. : vend. 11 fr. Gaignat; et l'autre de *Paris, J. Bessault*, 1588, *in*-8.; vend. 18 fr. *m. r.* Duquesnoy; 15 fr. d'O...

Livret de folastreries, à Janot parisien; plus, quelques epigrammes grecs et des dithyrambes chantés au Bouc d'Etienne Jodelle (par Ambr. de la Porte). *Paris*, 1553, *in*-8. 6 à 9 fr. [8100]

Volume difficile à trouver.

Llaguno Amirola (D. Eug. de) Voy. Ayala (Lopez de)

Lloyd (*Henry*). The history of the late war in Germany, between the king of Prussia and empress of Germany and her allies. *London*, 1781, 2 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [5449]

— Introduction à l'histoire de la guerre en Allemagne, en 1756, ou mémoires militaires et politiques du général Lloyd, trad. de l'angl. (par Romance, Mis de Mesmont). *Londres* (*Bruxelles*), 1784, *in*-4. *fig.* [5450]

— Histoire de la guerre d'Allemagne, en 1756, entre le roi de Prusse et l'impératrice d'Allemagne, trad. de l'angl. (par Roux-Fazillac). *Lausanne*, 1784, *in*-4. *fig.*

Ces deux ouvrages ayant été réimprimés avec des augmentations (*Paris*, 1801 et 1803, 3 *vol. in*-8), ont perdu une partie de la valeur qu'ils avaient acquise momentanément : 10 à 15 fr. les 2 vol.

Tempelhoff a donné d'après Lloyd, une histoire de la guerre de sept ans, en allemand. *Berlin*, 1794-1801, 6 vol. gr. *in*-4. fig.; ouvrage dont on fait beaucoup de cas : 100 fr.

Lobel (*Math.*) plantarum, seu stirpium historia. — Nova stirpium adversaria. *Antuerpiæ*, 1576, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* [3098]

Cet ouvrage ne conserve pas la réputation qu'il a eue anciennement. 6 à 9 fr.

— Icones plantarum. Voy. Icones.

Lobineau (*G.-Alex.*). Histoire générale de Bretagne. *Paris*, 1707, 2 *vol. in-fol.* 10 à 15 fr. [12743]

Histoire moins estimée que celle de D. Morice.

— Voyez Félibien (*D.-Mich.*).

Loccenius. Sueciæ regni leges provinciales, a Carolo IX, anno 1608 publicatæ, cum not. Jo. Loccenii. *Londini-Scanorum*, 1675, *in*-8. [1836]

Vendu 6 fr. Perrot; 18 fr. d'Aguesseau.

Locheneri (*Mich-Frid.*) heptas dissertationum variar. ad historiam natur. potissimum illustrandam conscriptarum. (*Norimbergæ*, 1712-17), 7 *part. en* 1 *vol. in*-4. *fig.* [3937]

Vendu 18 fr. au collège de Clermont.

Locke's (*John*) works. *London*, 1768, or 1777, or 1784, 4 *vol. gr. in*-4. [2060]

Bonnes éditions : 72 à 84 fr.

Celles de 1723 ou 1751, en 3 vol. *in-fol.* sont beaucoup moins chères.

— Works. *London*, 1801, 10 *vol. gr. in*-8. *pap. vél.* 96 fr.

Il y a des exemplaires de cette édition en Gr. Pap. qui ont coûté un tiers de plus que les autres.

— Essay concerning human understanding. *London*, 1796, 2 *vol. gr. in*-8. 16 à 18 fr. [2147]

— Essai philosophique concernant l'entendement humain, trad. par Coste. *Amsterd.* 1700, 1729 *ou* 1742, *in*-4. 6 à 9 fr.

Les différentes édit. de cet ouvrage, soit *in*-4. soit en 4 vol. *in*-12. ont à-peu-près le même prix.

Les autres ouvrages de Locke, trad. en franç. comme l'*Education des enfans. Amsterd.* 1708 ou 1721, *in*-12 [2294]. — Le *Gouvernement civil. Amsterd.* 1755, *in*-12 [2324], etc. n'ont aussi qu'un prix ordinaire.

Locmanni sapientis fabulæ, et selecta quædam Arabum adagia, arabice, cum interpret. latina et notis Th. Erpenii. *Leydæ*, 1615, *pet. in*-8. 5 à 6 fr. [9289]

Vendu 8 fr. Villoison.

Ces fables se trouvent aussi à la suite de la grammaire arabe d'Erpenius, dans les édit. de 1636 et des années postérieures.

— Les fables de Loqman, surnommé le sage, édition arabe, accompagnée d'une traduction franç. et précédée d'une notice sur ce fabuliste (par J.-Jos. Marcel). *Au Kaire, an* VIII (1799), *pet. in*-4. 6 fr.

Cette édition se trouve facilement à Paris.

L'éditeur en a donné une seconde, *Paris*, *in*-18. augm. de quatre fables inédites.

Locques (*Nic.* de). Les rudimens de la philosophie naturelle, où sont expliqués les principes de la chimie. *Paris*, 1665, *in*-8. [5581]

Vendu 5 fr. Méon; et 12 fr. (six traités en 1 vol.) Baron.

Loder (*Just.-Christ.*). Tabulæ anatomicæ, quas ad illustrandam humani corporis fabricam collegit et curavit Loder. *Vinariæ*, 1794-1804, *in-fol.* [4207]

Cet ouvrage, publié en 43 livr. contenant 182 pl. a coûté 300 fr.; vendu 120 fr. seulement en 1808.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

Loefling (*Pierre*). Description d'un voyage dans les possessions espagnoles en Europe et en Amérique, publié par Linneus (en allem.). *Berlin*, 1776, *in*-8. *fig.* [11157]

Vendu 16 fr. l'Héritier.

L'édition originale en suédois, *Stockholm*, 1758, *in*-8. 15 fr. le même.

Loeselii (*Jo.*) flora prussica, curante Jo. Gottsched. *Regiomonti*, 1703, *in*-4. *fig.*

— Supplementum floræ prussicæ, auct. Georg.-Ant. Helwing. *Gedani*, *in*-4. *fig.* [3330]

Ces deux volumes ne doivent pas être séparés. Vend. 24 fr. l'Héritier.

Loisirs (les) du bord du Loing, ou recueil de pièces fugitives, par Mar.-Jos.-Hippolyte Pélée de Varennes. 1784, *in*-12. [8223]

Il y a eu cinquante exemplaires de ce livre imprimés sur divers papiers fabriqués avec des herbes par le procédé dont M. Levrier de l'Isle est l'inventeur : vendu 11 fr. Méon; 12 fr. By.

Loix des trepassez. Voyez Meung (*J.* de).

Lomazzo (*Gio.-Paolo*). Trattato dell' arte della pittura, scoltura, et architettura. *Milano*, 1585, *in*-4. 6 à 9 fr. [5672]

Vendu 15 fr. Soubise.

Ce traité parut d'abord à *Milan*, en 1584, sous le titre de *Trattato della pittura diviso in sette libri*; en 1585, on y mit un nouveau titre sur lequel on ajouta les mots *scoltura et architettura.*

Une partie de l'ouvrage a été traduite en français par Hilaire Pader, sous cet intitulé : *Traité de la proportion naturelle et artificielle des choses.* Tolose, 1649, *in-fol.* fig.

— Idea del tempio della pittura, nella quale egli discorre dell' origine e fondamento delle cose contenute nel suo trattato dell' arte della pittura. *Milano*, 1590, *in*-4. 6 à 9 fr. [5709]

Ces deux ouvrages de Lomazzo, qui sont estimés et peu communs, se trouvent

quelquefois réunis en un seul vol.: vend. ainsi 28 fr. *m. r.* Gaignat.

On a du même Lomazzo : *Rime divise in VII libri, nelle quali ad imitatione de i grotteschi usati da' pittori, ha cantato le lodi di Dio e de le cose sacre, di principi, di signori, etc. con la vita dell' autore descritta da lui stesso in rime sciolte.* Milano, 1587, 7 part. 1 vol. *in*-4.

LOMBARD (*Dan.*). Comparaison des deux histoires de Mézeray et du P. Daniel. *Amsterd.* 1723, *in*-4. [12269]

Cet ouvrage était recherché autrefois, mais il l'est moins aujourd'hui : 5 à 7 fr. et plus cher en Gr. Pap.

LOMBARDI (*Petri*) sententiarum libri IV. *Venetiis, per Vendelinum de Spira*, 1477, *in-fol. goth.* [715]

Première édition de cet ouvrage, la seule qui soit un peu recherchée : vend. 36 fr. la Vallière ; 60 fr. Pinelli.

LOMEIERI (*Joan.*) de bibliothecis liber singularis. *Ultrajecti*, 1680, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. [14980]

Cet ouvrage, peu nécessaire aujourd'hui, a été réimprimé dans le troisième vol. de la collection de *Maderus*, indiquée ci-après.

LONG (*Jac.* le). Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta (curante P.-Nic. Desmolets). *Parisiis*, 1723, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* 6 à 9 fr. ; Gr. Pap. 10 à 12 fr. [15167]

— Bibliotheca sacra post le Long et Boerneri curas, ordine disposita, suppleta, continuata ab A.-Gottl. Masch. *Halæ-Magd.* 1778-90, 2 *part. en* 5 *vol. in*-4.

Cette édition, qui aurait été beaucoup plus étendue que la précédente, n'a pas été terminée. Les 5 vol. ont coûté 48 fr.

— Bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages imprimés et manuscrits qui traitent de l'histoire de ce royaume ; nouvelle édition, augmentée par Fevret de Fontette, (L.-Th. Hérissant, Rondet, etc.). *Paris*, 1768-78, 5 *vol. in-fol.* [15217]

Cet ouvrage, qui est un des travaux les plus essentiels qu'ait produit la science bibliographique, doit se trouver dans toutes les grandes bibliothèques : 42 à 54 fr., Gr. Pap. 60 à 72 fr. Et en Gr. Pap. de Holl. sur lequel on prétend qu'il n'y a que deux exemplaires, vendu en *m. r.* 480 fr. de Limare ; 230 fr. Saint-Céran en 1791 ; 216 fr. Renouard.

La première édition, publiée en 1719, en un seul vol. *in-fol.* ne conserve point de valeur.

LONG's (*Roger*) astronomy in five books. *Cambridge*, 1742, 64 *and* 84, 3 *vol. in*-4. *fig.* Vendu 42 fr. de Lalande. [5134]

Ce traité d'astronomie, estimé en Angleterre, est peu commun en France.

LONG's voyage and travels of an indian interpreter, describing the manners and customs of the north american Indians, to which is added a vocabulary of the chippeway language. *London*, 1791, *gr. in*-4. *fig.* [11519*]

Vendu 33 fr. de Fleurieu.

Ce voyage a été traduit en français par M. Billecocq. *Paris*, an 2 (1793), *in*-8. fig.

LONGDIT. L'histoire merveilleuse... du grand empereur de Tartarie... nommé le grand-can ; du lat. de M. Aycone, S.^gr de Courcy, par F.-Jean de Longdit. *Paris, Jeh. St.-Denys*, 1529, *in-fol. goth.* V. 10 fr. *mar.* la Vallière. [13870]

LONGEVILLE Harcouet. Voy. HARCOUET.

LONGI pastoralium de Daphnide et Chloë libri quatuor, gr. ex biblioth. Aloisii Alamannii (cum not. Raph. Columbani). *Florent. Phil. Junta*, 1598, *in*-4. *de* 4 *f. prélim.* 98 *pag. et* 1 *f. pour le registre et la souscription.* [9323]

Première édition : 10 à 12 fr. ; vend. 15 fr. Pelletier de Saint-Fargeau ; 27 fr. *m. dent.* Caillard.

— Voy. ACHILLES Tatius.

— Iidem libri, gr. Gothofr. Jungermanus recensuit, in latinum sermonem vertit, et notas addidit. *Hanoviæ*, 1605, *in*-8. 3 à 4 fr.

Vendu 12 fr. *m. r.* exemplaire de de Thou, Lamy.

— Iidem, gr. et lat. ex vers. et cum notis Pet. Moll. *Franekeræ*, 1660, *in*-4. 6 à 8 fr.

— Iidem, gr. et lat. (edidit Joan.-Steph. Bernard). *Lut.-Parisior.* (*Amstelodami*), 1754, *pet. in*-4. *fig.* 10 à 15 fr.

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 59 fr. Gouttard; 48 fr. de Limare; 34 fr. Crévenna.

On trouve dans cette belle édition (qui ne fut tirée qu'à 125 exemplaires) les 29 gravures d'Audran, retouchées pour la troisième fois, et auxquelles on a ajouté des vignettes et des culs de lampe gravés par Fokke sur les dessins d'Eisen et Cochin.

— Iidem, gr. ex recens. Lud. Dutens. *Parisiis*, *Didot natu major*, 1776, *in*-12.

Edition tirée à 200 exemplaires : 3 fr.

— Iidem; curavit, varietatem lectionis ac notas var. et suas cum Laur. Gambaræ expositis addidit M. Ben.-Gott.-Laur. Boden. *Lipsiæ*, 1777, *in*-8.

Cette édition coûte 9 fr.; vendu 27 fr. *m. r.* pap. fin, Bonnier. Il y a du pap. de Holl.

— Editio altera, gr. et lat. ex recens. et cum animadvers. J.-B.-Casp. d'Ansse de Villoison. *Parisiis*, *excud. F.-A. Didot*, *sumptibus G. Debure*, 1778, 2 *part. in*-8.

Bonne édition : 15 fr.; *in*-4. 30 à 36 fr.

Il y a quelques exemplaires *in*-4. en pap. de Hollande : vend. 42 fr. *m. r.* Saint-Fargeau; et avec les figures d'Audran ajoutées : 96 fr. Gouttard; 101 fr. *m. viol. dent. tab.* F. D.

— Editio altera, gr. cum proloquio de libris eroticis antiquorum (a P.-M. Paciaudi). *Parmæ, ex regio typographeio* (*Bodoni*), 1786, *gr. in*-4.

Belle édition : 15 à 20 fr. Vend. en *m. r.* 45 fr. Bailly; 27 fr. Caillard.— Les exemplaires en pap. azuré sont moins chers; il y a quelques exempl. en pap. vél. dont un a été vendu 53 fr. *m. r.* salle Silvestre, en 1808.

— Longi pastoralia, et Xenophontis ephesiacorum libri V, gr. et lat. textum recognovit, selectamque lectionis varietatem adjecit Ch.-G. Mitscherlich. *Biponti*, 1794, *in*-8.

Troisième vol. des *Scriptores erotici græci.*

— Longi pastoralia, gr. (ex recens. D. Coray). *Parisiis*, *P. Didot*, *an* XI (1802), *gr. in*-4.

Belle édition, ornée de 9 grav. d'après Gérard et Prudhon; elle a coûté 120 fr. Vend. 43 fr. Villoison; 37 fr. F. Didot.

On a tiré 27 exempl. de format gr. *in-fol.*

Il y a aussi 2 exempl. tirés sur VÉLIN, l'un *in*-4. et l'autre de format gr. *in-fol.* A ce dernier, on a joint les dessins.

— Idem Longus, gr. et lat. cum proloquio P.-M. Paciaudi de libris eroticis antiquorum; græca recensuit, notasque adjecit G.-H. Schæfer. *Lipsiæ*, 1803, *pet. in*-8.

Jolie édition : 9 fr. et plus en pap. vélin.

— ΛΟΓΓΟΥ ΠΟΙΜΕΝΙΚΩΝ ΛΟΓΟΙ ΤΕΤΤΑΡΕΣ — *Ρωμη*, *παρα Λινω τω Κοντεδινια α ω ι* (1810), *in*-8. *de* 187 *pages.*

Edition précieuse du texte grec de Longus, publiée par M. Courier, qui, par le secours d'un manuscrit de la Bibliothèque laurentiane de Florence, y a rétabli une lacune existante dans toutes les éditions précédentes. Celle-ci n'a été tirée qu'à 52 exemplaires, tous numérotés.

— Les amours pastorales de Daphnis et Chloé (trad. du grec en françois par Jacques Amyot). (*Paris*), 1718, *pet. in*-8.

Edition imprimée aux frais du Régent (Ph. d'Orléans), et décorée de 28 gravures, exécutées (par B. Audran) d'après les dessins qui portent le nom de ce prince. On prétend qu'elle n'a été tirée qu'à 250 exemplaires; mais elle est trop commune pour que cela soit : 36 à 60 fr. et plus cher autrefois. Vend. 72 fr. bel exempl. *m. bl. dent. tab.* Méon; *m. à compart.*

105 fr. Renouard ; 144 fr. F. Didot ; 235 fr. d'O....

La 29e gravure, intitulée conclusion du roman, et connue aussi sous le nom des *petits pieds*, n'ayant été donnée qu'après coup, ne se trouve pas dans les anciens exemplaires.

Les planches de cet ouvrage avaient probablement été terminées dès 1714, car il en existe à la Bibliothèque impériale un exemplaire *avant la lettre*, dont le frontispice porte cette date. En effet, il est facile de s'apercevoir, en examinant la date du frontispice de ce livre, dans un exemplaire ordinaire, que de 1714 on a fait 1718.

Ce roman fut réimprimé en 1745, pet. *in*-8. avec les mêmes planches, retouchées : 6 à 9 fr. ; et tiré de format *in*-4. 12 à 15 fr. Vendu 27 fr. *m. r.* Bailly ; et avec fig. coloriées, 60 fr. le B. d'Heiss.

Comme on a laissé subsister sur le frontispice gravé de cette réimpression, la date de 1718, quelques personnes ont cherché à la faire passer pour l'édition originale, en supprimant le titre impr. daté de 1745 ; mais il est difficile de ne pas s'apercevoir de la supercherie, car l'édit. de 1718 a 164 pag. de texte, et celle de 1745 n'en a que 159 ; d'ailleurs, l'éditeur a ajouté à cette dernière des notes anonymes d'Ant. Lancelot, qui occupent 20 pag. séparées à la fin du volume. Ajoutons qu'il se trouve des exempl. de cette édit. de 1745 qui, au lieu des gravures du régent, ont celles de l'édit. de 1731.

— Les mêmes amours de Daphnis et Chloé, trad. du grec par Amyot (avec des notes d'Ant. Lancelot, édit. publiée par Falconet). (*Paris, Coustelier*, 1731, *in*-12. *fig.*

Edition peu recherchée, mais dont il y a quelques exempl. impr. sur VÉLIN.

— Les mêmes, double traduction du grec en françois d'Amyot et d'un anonyme (le Camus). *Paris*, 1757, *pet. in*-4. *fig.* 9 à 15 fr. ; Gr. Pap. 15 à 21 fr.

Volume orné des mêmes figures et vignettes qui ont servi à l'édition gr. et lat. de 1754. Vendu en Gr. Pap. *cuir de Russie*, 39 fr. Lamy.

— Les mêmes, trad. par J. Amyot. *Paris, de l'impr. de P. Didot aîné, an* VIII-1800, *gr. in*-4. *fig. pap. vélin.* 60 fr. ; avant la lettre, 108 fr.

Il y a deux exempl. impr. sur VÉLIN.

M. Didot a aussi donné (en l'an VIII-1800) une édition *in*-18. dont il y a quelques exemplaires sur VÉLIN.

— Daphnis et Chloé, traduction complète, d'après le manuscrit de Florence. *Florence, Piatti*, 1810, *in*-8. *de* 152 *pages.*

Nouvelle édition de la traduction d'Amyot, faite aux frais et par les soins de M. Courier ; l'éditeur, qui n'en a fait tirer que 60 exempl. y a placé, pages 16-22, une traduction du nouv. fragment, dans laquelle il a imité le style d'Amyot.

La traduction de Longus, premier ouvrage du célèbre Amyot, fut impr. pour la première fois à *Paris, pour Vincent Sertenas*, en 1559, *in*-8. et malgré son ancienneté elle est toujours lue avec plaisir.

— Les pastorales de Longus, ou Daphnis et Chloé, traduction complète, d'après le texte grec des meilleurs manuscrits (par M. Courier). *Paris, P. Didot*, 1813, *in*-12. 4 fr.

La traduction d'Amyot a été en partie conservée dans cette jolie édition.

— Les mêmes, traduction nouvelle (par de Bure de Saint-Fauxbin). *Paris, Lamy, de l'impr. de Didot jeune*, 1787, 2 *part. gr. in*-4. *pap. vélin, fig. au bistre.* 24 à 36 fr. et plus cher avec les fig. coloriées.

Il y a eu 12 exemplaires impr. sur VÉLIN, avec les fig. soigneusement color. Vend. 600 fr. *m. r. tab.* salle Silvestre, en 1798 ; 390 fr. en feuilles, Lamy.

On a deux nouvelles traductions françaises de ce roman, l'une par Mulot. *Mithylène (Paris)*, 1783, *in*-18, l'autre par P. B. *(Blanchard) Paris*, an VI, *in*-16. fig.

— Gli amori pastorali di Dafni, e di Cloe, tradotti dalla lingua greca nella nostra toscana dal commendatore Annibal Caro. *Crisopoli (Parma), impresso co' caratteri bodoniani*, 1786, *gr. in*-4.

Edition faite aux dépens du Mis de Brême,

sur un ms. de la main d'Annibal Caro. L'éditeur assure qu'elle n'a été tirée qu'à 56 exemplaires, qui tous ont été envoyés aux personnes dont la liste imprimée est placée à la fin du vol.

On doit trouver après le titre deux f. contenant une lettre de l'éditeur et une de l'imprimeur. Ces deux lettres sont adressées à la personne à qui l'on envoyait le livre; en sorte que chaque exemplaire porte un nom différent. La préface est de D. Francesco Daniele. Vend. 100 fr. salle Silvestre, en 1805; et 120 fr. d'O.... Il y a deux exempl. sur pap. vélin.

Cette traduction a été réimpr. à *Florence*, sous la date de *Londres*, 1786, *in*-8. avec une nouvelle préface. Bodoni en a donné, en 1793, une réimpression, petit *in*-8. sans date, tirée à 250 exemplaires, avec la préface de D. Daniele; M. Renouard l'a aussi fait réimprimer à *Paris*, en 1800, *in*-18. et *in*-12. fig. de Prud'hon. enfin, il en a paru une autre édition *in*-8. à *Florence*, chez *Molini*, en 1811, avec le nouveau fragment traduit par Sebast. Ciampi, et l'on a tiré des exempl. de cette dernière, *in*-4. sur pap. vélin.

Ajoutons, pour compléter cet article Longus, que M. P. Petit-Radel a donné de ce roman (*Paris*, *Agasse*, en 1809, *in*-8.) une double traduction latine, en vers et en prose, et qu'il y a joint en 1810 la version en vers lat. du nouveau fragment.

LONGINI (*Dionysii*) liber de grandi sive sublimi orationis genere, nunc primum a Fr. Robortello editus, græce, ejusdemque annotation. lat. illustratus. *Basileæ, Jo. Oporinus*, 1554, *in*-4. [7109]

Première édition, rare, mais peu recherchée; elle a été faite sur un ms. de la Bibliothèque ambroisienne.

— De sublimi genere dicendi (liber), gr. *Venetiis, apud Paul. Manutium & Aldi f.* 1555, *in*-4. *de 24 f. y compris celui sur lequel est l'ancre.*

Cette édition, très-rare et fort recherchée des curieux, peut être aussi regardée comme originale, ayant été faite sur un ms. de la Bibl. de Saint-Marc. Vend. 48 fr. Rover; 36 fr. salle Silvestre, en 1810.

— Idem liber, grece et lat. edendum curavit et notarum insuper auctarium adjunxit G.-L.-C. Gerardus Langbaine. *Oxonii*, 1638, *in*-8. 4 à 6 fr.

Les notes de Gabr. de Petra et de l'éditeur, ainsi que les pièces liminaires, font le mérite de cette édition.

L'édition de *Bologne*, 1544, *in*-4. est encore remarquable, parce que le texte grec et les trois versions latines, *Gabrielis de Petra*, *Dominici Pizimenti*, *et Petri Pagani*, y sont imprimées sur 4 colonnes en regard.

— Idem liber, gr. cum vers. lat. Jac. Tollii, ipsiusque et aliorum notis. *Trajecti ad Rhen.* 1694, *in*-4. 8 à 10 fr. Vend. 18 fr. *m. viol.* Barthélemy.

Edition estimée, à cause des notes de différens auteurs qu'elle renferme.

— De sublimitate libellus, gr. et lat. cum notis et variis lection. (ex recens. Jo. Hudson). *Oxonii, e Th. sheld.* 1718, *in*-8. 5 à 7 fr.

Il y a des exempl. en Gr. Pap.: vend. 32 fr. *m. r.* Saint-Martin; 83 fr. F. Didot; 72 fr. d'O....

Il y a aussi des exempl. en Gr. Pap. de l'édit. d'*Oxford*, 1710, *in*-8.: vend. 18 fr. *peau de truie*, d'Hangard.

— Idem, græce, quem nova versione donavit, notis illustr. et emendavit Zach. Pearce. *Londini*, 1724, *gr. in*-4. 15 à 18 fr.

Edition assez estimée: vend. en *m. citr.* 24 fr. Barthélemy.

— Idem, gr. et lat. ex recens. Zach. Pearce. *Londini*, 1732, *in*-8. 8 à 12 fr.

Cette édition a été revue par l'éditeur, qui y a ajouté de nouvelles notes, et c'est d'après elle qu'ont été faites les réimpressions de *Londres*, 1743, 1752 et 1773, *in*-8. lesquelles valent à peu près 8 à 9 fr.

Il y a des exemplaires de 1732 en Gr. Pap.

L'édition d'*Amsterdam*, 1733, *in*-8. contient de plus que celle de Pearce, sur laquelle elle est faite, les notes de Fr. Portus.

— Idem, gr. et lat. ex tertia edit. Pearce. *Glasguæ*, *Foulis*, 1751, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. — Editio altera. *Glasg.* 1763, *in*-4. 6 à 8 fr.

— Idem, gr. ex recens. Zach. Pearce,

nov. versionem adjecit Sam.-Fr.-Nath. Morus. *Lipsiæ*, 1768, *in*-8. 7 fr. et plus en pap. fin.

On ajoute à cette édition estimée :

Mori libellus animadversionum ad Longinum. Lipsiæ, 1773, *in*-8.

— Longinus, gr. et lat. recensuit notas, suasque animadversiones adjecit Jo. Toupius, acced. emendat. Dav. Ruhnkenii. *Oxonii, e typ. clarend.* 1778, *gr. in*-4.

Cette belle édition, dont le travail est fort bon, est malheureusement peu correcte; 20 à 24 fr. Vend. *m. citr.* 35 fr. F. Didot.

— Idem, gr. et lat. ex eadem edit. Joan. Toupii. *Oxonii, e typ. clarend.* 1778, *gr. in*-8. 10 à 15 fr.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. fin.

On a fait une réimpression de ce livre à *Oxford*, 1789, *in*-8. et une autre dans la même ville, en 1806, *in*-8. Il y a des exempl. de la dernière en Gr. Pap.

— Idem, gr. et lat. *Parmæ, ex reg. typ.* (*Bodoni*), 1793, *in-fol.*

Cette belle édition n'a, dit-on, été tirée qu'à 115 exempl. dont 15 en pap. vél.; vend. 32 fr. Renouard.

Bodoni a donné en même temps une édit. de Longin, *in*-4.

Il faut vérifier s'il ne manque pas une longue préface de Bodoni au pape Pie VI, supprimée dans beaucoup d'exemplaires, tant *in-fol.* qu'*in*-4.

— Idem, gr. et lat. denuo recensuit et animadversionibus virorum doctorum, aliisque subsidiis instruxit Benj. Weiske. *Lipsiæ, Weigel*, 1809, *in*-8.

Bonne édition : 20 fr. — pap. fin, 25 fr. Il y a quelques exempl. en pap. vélin qui ont coûté 36 fr. mais qui ne se trouvent plus à ce prix.

— Idem, gr. cum vers. lat. et ital. (Ant.-Fr. Gorii) et gallica (N. Boileau), additis annotationibus. *Veronæ*, 1733, *in*-4.

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 12 fr. de Boisset.

La traduction française de Longin se trouve dans les œuvres de Boileau.

— Indices vocum Longini, etc. Voy. Robinson.

Longini (*Cæs.*) trinum magicum, sive secretorum magicorum opus. *Francofurti*, 1616, *seu* 1630, *seu* 1673, *in*-12. [5478]

Ouvrage dont les 3 éditions sont maintenant tout aussi peu recherchées les unes que les autres : 3 à 4 fr.

Longuerue (*Louis* du Four de). Description historique et géographique de la France ancienne et moderne. *Paris*, 1719, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. avec* 9 *cartes de d'Anville.* [22210]

Cet ouvrage, fait de mémoire et par conséquent peu exact, fut arrêté par ordre du régent, aussitôt qu'il fut publié; mais il reparut en 1722, avec des cartons et un nouveau titre, ne portant ni le nom de l'auteur, ni celui du lieu d'impression.

On ne recherche plus aujourd'hui que les exemplaires avec le premier titre, l'épître dédicatoire, et sans les cartons; encore même ne sont-ils pas chers : 10 à 15 fr.

— Dissertationes de variis epochis et anni forma veterum orientalium, de vita S. Justini mart. etc. quibus adjecta sunt commercium litterarium Lud. Picquesii, Th. Edvardi et Andr. Acoluthi, necnon relatio histor. de Choadia Morado regis Æthiopiæ quondam ad Batavos legato; ex mss. erut J. Diet. Winckler. *Lipsiæ*, 1750. *in*-4. 6 à 7 fr. [11563]

Longueval (*Jacq.*). Histoire de l'église gallicane (depuis l'an de J.-C. 150 jusqu'en 1559), continuée par les PP. Fontenay, Brumoy et Berthier. *Paris*, 1730-49, 18 *vol. in*-4. 48 à 60 fr. [21669]

Le même ouvrage a été réimpr. à *Nismes*, en 1782, 18 vol. *in*-8. et *in*-12.

Lonicerus (*J.-Ad.*). Venatus et aucupium iconibus artificiosiss. ad vivum expressa, et versibus illustr. per Joan. Adam. Lonicerum; ad calcem vero adjunximus poetas tres egregios, Gratium de vena-

tione, M.-Aur. Olympium Nemesianum, qui cynegetica scripsit, et Joan. Darcæum de canibus. *Francof.* 1582, *pet. in-4.* [7789]

Ce volume, dans lequel on trouve 40 gravures en bois fort jolies, contient en tout 78 f. y compris la souscription : vendu 29 fr. d'Hangard.

Il y a une autre édition de *Francfort*, 1582, pet. *in-4.* qui ne contient que les 40 gravures accompagnées de vers latins et allemands, avec un titre et une dédicace en allemand.

LONGUS. Voyez LONGI.

LOON (*Ger.* van). Voy. VAN LOON.

LOPE Felix de Vega (D. Frey). Colleccion de las obras sueltas, assi en prosa, como en verso. *Madrid*, 1776-79, 21 *vol. pet. in-4.* 84 à 96 fr.; Gr. Pap. 120 à 144 fr. [10442]

Vendu en Gr. Pap. de Hollande, *br.* 160 fr. Belin; 200 d'O....

On n'a pas fait entrer dans cette édition les pièces de théâtre de l'auteur; elles forment seules 25 vol. *in-4.* impr. à *Madrid*, à *Valladolid*, etc. de 1609-47.

LOPEZ de Castaneda. Voyez CASTANEDA.

LOPEZ DE AYALA. Voyez AYALA.

LOPEZ de Mendoza, marques de Sentillana (*Inigo*). Proverbios. *Sevilla, Meynardo Ungut*, 1494, *in-4. goth.* [8659]

Première édition, fort rare.

LOPEZ Villalobos (*Franc.*). El sumario de la medicina, con un tratado sobre las pestiferas bubas. — *Fenesce el sumario..... imprimido en la cibdad de Salamanca a sus expensas de Antonio de Barreda... año.., mill. cccc. xc. 2. viii* (1498), *in-fol. goth.* [8662]

Ce vol. de 28 f. commence et finit comme ci-dessus : vendu 90 fr. la Serna.

LOPEZ Pinciano (*Alonso*), philosophia antiqua poetica. *Madrid*, 1596, *in-4.* [7245]

Vendu 12 fr. *m. r.* Gaignat.

LOPEZ (*Ruy*). Voy. RUYLOPEZ.

LOPEZ (D. *Tomas*). Mappa general de España, dividida in sus actuales provincias. *Madrid*, 1770, *in-fol.* [10875]

Vend. 72 fr. de Limare; 91 fr. Châteaugiron; et beaucoup plus cher depuis.

— Atlas geografico de España, compuesto por T. Lopez. *Madrid*, 1792, *pet. in-fol.*

Cet atlas, quoique médiocre, a été fort recherché dans ces derniers temps.

LOQUEMAN. Voy. LOCMAN.

LORD (*Th.*). Oecumenical history of british birds. *London*, 1791, *in-fol.* [3610*]

Ce vol. contient 108 pl. color. et autant de feuillets de texte.

LORET (*Jean*). La muze historique, ou recueil des lettres en vers, contenant les nouvelles du temps (depuis le 4 mai 1650, jusqu'au 28 mars 1665). *Paris*, 1656-65, 3 *tom. en 4 ou* 5 *vol. in-fol.* 15 à 24 fr. [8188]

Recueil assez mauvais, mais que l'on ne trouve pas facilement complet, et avec le portrait de Loret par Nanteuil. Il faut y joindre les deux vol. suivans :

Lettres en vers à Madame, ou Gazettes depuis mai 1665, *jusqu'au* 26 *juillet* 1670, *avec une continuation, etc. jusqu'en* 1678, *par du Laurens (Ch. Robinet).* 1665-78, *in-fol.*

LORGNA (*Ant.-Mar.*) specimen de seriebus convergentibus. *Veronæ*, 1775, *in-fol. fig.* [4931]

Vendu 19 fr. de Lalande.

— De casu irreductibili tertii gradus, et seriebus infinitis, exercitatio analytica. *Veronæ*, 1771, *in-4.* [4932]

Vendu 16 fr. de Lalande.

On a encore du même auteur plusieurs ouvrages de mathématiques.

LORICHIUS (*Jod.*) semita paradisi et pugna spiritualis, ex ital. latine. *Parisiis, Seb. Martin*, 1659, *in-12.* [1019]

Petit vol. imprimé avec les mêmes carac-

tères que la Bible de Richelieu, à laquelle il est quelquefois joint : 3 à 4 fr.

LORME (*Philibert* de). Œuvres d'architecture. *Paris*, 1626, *ou Rouen*, 1648, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [5965]

Ouvrage estimé, dont on recherche toutes les éditions dans lesquelles se trouve le Traité de charpente, intitulé : *Nouvelle invention pour bien bâtir et à petits frais* : 24 à 30 fr. ; et beaucoup moins quand le dernier ouvrage manque.

La *nouvelle invention*, *etc. Paris*, 1561 ou 1568, ou 1576, *in-fol.* se trouve aussi séparément : 15 à 18 fr.

LORRAIN (*Cl.* Gelée, surnommé le) and Gasp. Poussin. A collection of landscapes after his original pictures. *London, Boydell*, 1801, *in-fol.* [5766]

LORRIS. Le romant de la rose (commencé par Guill. de Lorris et achevé par Jean de Meun). (*Paris, Vérard*), *in-fol. goth. fig.* [7902]

Cette édition est assez belle, et l'on en trouve difficilement des exempl. complets et bien conservés, cependant elle n'a qu'une médiocre valeur dans le commerce : 24 à 36 fr. On en connaît plusieurs exempl. sur VÉLIN, et avec figures coloriées ; un de ces derniers ne fut vendu que 180 fr. chez Gaignat ; mais il ne vaudrait pas moins de 600 à 1000 fr. aujourd'hui.

Il existe plusieurs autres éditions gothiques de ce roman, faites à Paris antérieurement à 1526, et elles ont toutes quelque valeur (12 à 24 fr.) lorsqu'elles se trouvent bien conservées. Nous citerons celles d'*Ant. Verard*, *s. d. in-4.* ; — de *Jehan Petit*, *s. d. in-fol.* ; — de *Mich. le Noir*, 1519, *in-4.*

— Le même. *Paris, Galliot du Pré*, 1526, *in-fol. goth.* 18 à 30 fr.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, et décoré d'un grand nombre de miniatures, 420 fr. Gaignat ; 450 fr. la Vallière.

Il y a aussi une édition de *Paris*, 1531, *in-fol.* goth. qui porte les noms de *Galliot du Pré* ou de *Jehan Petit*. Vend. 24 fr. *m. r.* Trudaine.

L'édition de 1526 et toutes celles du 16e siècle qui l'ont suivie, sont faites d'après les corrections de Clément Marot ; corrections qui sont si hardies et si fréquentes, qu'elles peuvent passer pour des altérations du texte. Ce n'est pas cependant que les éditions plus anciennes nous donnent le texte tel qu'il est sorti de la plume des auteurs, car elles sont faites sur des manuscr. du 15e siècle, lesquels, comme on sait, ont été eux-mêmes corrigés dans l'orthographe et dans les expressions qui avaient vieilli ; mais au moins elles se rapprochent davantage de l'original, et ce n'est pas là un faible avantage.

— Le rommant de la rose nouvellem. reveu et corrigé oultre les précédentes impressions. — *Imprimé à Paris par maistre Pierre Vidoue pour Galliot du Pré.... au moy de mars mil cinq centz xxix*, *pet. in-8. fig.*

Jolie édition, imprimée en lettres rondes et ornée de petites vignettes en bois. Les exemplaires bien conservés sont rares et très-recherchés ; outre CCCCIII feuillets de texte, on doit y trouver 8 f. préliminaires pour le titre, le prologue et la table, et à la fin un f. blanc au *verso* duquel est l'enseigne du libraire : 30 à 48 fr. ; vend. bel exempl. *mar. bl. dent.* 84 fr. Méon ; 75 fr. *m. viol. exemplaire du C. d'Hoym*, F. Didot ; 60 fr. *m. bl.* Chenier.

— Le même. *Paris, Jehan Longis*, 1537, *ou Guill. le Bret, ou J. Massé*, 1538, *in-8. goth. fig.* 8 à 12 fr.

— Le même, accompagné de plusieurs autres ouvrages, d'une préface historiq. etc. (par Lenglet du Fresnoy). *Paris*, 1735, 3 *vol. in-12.* 10 à 15 fr.

Il faut joindre à cette édition :

Supplément au glossaire du roman de la rose (par J.-B. Lantin de Damerey). Dijon, 1737, *in-12.* ; rare.

Ces 4 vol. étant devenus assez rares, valaient de 30 à 36 fr. ; mais l'édit. que vient de publier M. Méon, en doit faire tomber le prix.

— Le même, nouvelle édition, avec des notes, un glossaire, etc. *Paris*,

Fournier, an VII (1798), 5 *vol. gr. in*-8. *fig.*

Cette édition qui, outre les fautes de la précédente, en contient beaucoup de nouvelles, a coûté 45 fr.; et en Gr. Pap. vélin, tiré à 90 exempl. 90 fr.; elle ne conserve pas ces prix.

— Le même, revu et corrigé sur les meilleurs et plus anciens manuscrits, par M. Méon. *Paris, impr. de P. Didot*, 1813, 4 *vol. in*-8. *fig.*

Cette édition (qui n'est point encore publiée, en mars 1814) doit être préférée à toutes les autres; on en a tiré des exemplaires en pap. vélin ordinaire, en Grand Papier vélin, cinq exempl. en Grand Papier de Hollande, trois exempl. en papier rose, et deux exempl. sur VÉLIN.

— C'est le romant de la rose
Moralisé cler et net,
Translaté de rime en prose,
Par votre humble Molinet.
Lyon, Balsarin, 1503, *in-fol. goth. fig.* 15 à 20 fr.; vendu 23 fr. *m. r.* Méon.

— Le même, translaté de rime en prose par J. Molinet. *Paris, pour Vérard, in-fol. goth. fig.* 12 à 20 fr.

Un exempl. sur VÉLIN, avec miniatures: vendu 481 fr. Gaignat; 490 fr. la Vallière.

* LORRY (*Ant.-Car.*). Tractatus de morbis cutaneis. *Parisiis*, 1777, *in*-4. 8 à 12 fr. [4507]

LOTHARII diaconi, cardinalis, qui postea Innocentius (III), papa appellatus est. Compendium breve fœliciter incipit, quinque continens libros. *Lugduni, Barth. Buyerius*, 1473, *pet. in fol. goth.* [743]

Edition très-rare et regardée comme le premier livre impr. à *Lyon* avec date: 66 fr. exempl. imparfait, David.

C'est probablement cette édition dont a voulu parler l'abbé Rive dans sa Chasse aux bibliographes, pour prouver la possibilité de l'existence d'une édit. du roman de Baudoyn, comte de Flandres; impr. à *Lyon*, en 1474.

LOTICHII (*Jo.-Petri*) res germanicæ, sub Mathia et Ferdinandis II et III, imp. ab ann. 1617 ad ann. 1643. *Francof.* 1646-50, 2 *vol. in-fol. fig. de Math. Merian.* 12 à 15 fr. [13305]

Vendu 42 fr. Soubise.

— Historia augusta imperator. romanor. a C. J. Cæsare, usque ad Josephum, ex Joan.-P. Lotichii et J.-Ja. Hofmani tetrastichis mnemonicis; additamenta, etc. adjecit H.-Chr. Henninius. *Amstelodami*, 1707, *in-fol. fig.* [12135]

Vendu 18 fr. *m. r.* Saint-Céran.

LOTTICHII secundi solitariensis (*Petri*) poemata omnia, cum notis et præfat. P. Burmanni. *Amstelod.* 1754, 2 *vol. in*-4. [7780]

Vendu en pap. de Holl.: 22 fr. Renouard; et rel. en 3 vol. *m. r.* 140 fr. Caillard.

LOTTIN l'aîné. Voy. CATALOGUE chronologique des libraires.

LOTTINI. Scelta di alcuni miracoli e grazie della S. nunziata di Firenze, descritti dal P. F.-Gio.-Angiolo Lottini. *Firenze*, 1619, *in*-4. *fig. de Callot.* [11881]

Volume recherché à cause des gravures. Vendu 36 fr. Mariette; 21 fr. la Vallière.

LOUANGE (la) des femmes, invention extraite du commentaire de Pantagruel sur l'Androgine de Platon. 1551, *in*-8. [8079]

Livre rare, vendu 6 fr. Méon.

LOUANGE (la) des rois de France. *Paris, Eustace de Brie*, 1507, *in*-8. *goth.* [7970]

Vendu 12 fr. *m. r.* la Vallière.

LOUANGES de Bacchus, décorées de 22 fig. *in*-18. *obl.* 9 fr. B. d'Heiss.

Ce petit ouvrage en vers pourrait bien être le même que celui qu'indique le catal. de Bonnier, n° 1051, sous ce titre:

La Naissance et les triomphes émerveillables du dieu Bacchus, par H. de Meynier. In-18. obl. fig.

LOUBERE (de la). Du royaume de Siam. *Paris*, 1691, 2 *vol. in*-12. *fig.* [13847]

Ce livre n'a de valeur que lorsqu'il est en

Gr. Pap. Vendu tel et rel. en *m. r.* 12 fr. la Vallière.

Lougat-vl Van-Kouli. Voy. Dictionarium.

Louis XI. Voy. Rozier des guerres.

Louis XIII. Voy. Codicile de,....

*Louis XIV. Voyez César.

Louis (*Pierre* de St.-). La Magdeleine au désert de la Sainte-Baume en Provence, poëme. *Paris*, 1700, *in*-12. 3 à 5 fr. [8237]

Louis XV. Cours des principaux fleuves et rivières de l'Europe, composé et imprimé par Louis XV, roi de France, en 1718. *Paris, de l'impr. du cabinet de S. M.* 1718, *pet. in*-4. *de* 72 *pag. non compris* 4 *f. préliminaires.* [10840]

Cet ouvrage n'est guère remarquable que par le nom de son auteur. On doit trouver au commencement du vol. un joli portrait de Louis XV enfant, gravé par *J. Audran :* 18 à 24 fr.; vendu 31 fr. la Vallière; 27 fr. Duquesnoy.

Louis-Auguste, dauphin (Louis XVI). Description de la forêt de Compiègne, comme elle était en 1765, avec le guide de la forêt. *Paris, impr. de Lottin*, 1766, *in*-8. *de* 64 *pag. avec la carte.* [12693]

On lit dans le catal. d'Anisson Duperron, n° 1156, qu'il n'a été tiré que 36 exempl. de cet ouvrage : 20 fr. Chardin.

— Maximes tirées de Télémaque. V. Fénélon.

Louis (*Antoine*). Lettres sur la certitude des signes de la mort, avec des observations et des expériences sur les noyés. *Paris*, 1753, *in*-12. 4 à 5 fr. [4422]

Louis. Salle de spectacle de Bordeaux. *Paris*, 1782, *in-f. atl.* 12 à 15 fr. [6015]

Louis (le) d'or politique et galant (par Isarn). *Cologne*, 1695, *in*-12. 5 à 6 fr. [9483]

Vendu jusqu'à 48 fr. *m. r.* Chenier.

Loups ravissans (les). Voy. Gobin.

Loureiro (*Joa.* de). Flora cochinchinensis. *Lisboa*, 1790, 2 *vol. in*-4. [3383]

Edition peu commune. L'ouvrage a été réimpr. à *Berlin*, 1793, en 2 vol. *in*-8. avec des notes de Willdenow : 13 fr.

Louvet (*Jean-Bapt.*). Les amours du chevalier de Faublas. *Paris, an* VI (1798), 4 *vol. in*-8. *fig.* [9508]

Il y a des exemplaires en pap. vél. qui sont peu communs : 48 à 72 fr.; autrement ce livre n'a qu'un prix ordinaire.

Louviers (*Ch.-Jacq.* de). V. Songe du Vergier.

Lovisino (*Marco-Anton.*). Espositione dell'xi e xii cap. del iiii libro d'Esdra sopra gli accidenti passati, presenti e futuri della rivolutione del grande e tremendo imperio dell' aquila, quarta et ultima monarchia del mondo. *Venezia, Boselli*, 1571, *in*-4. *fig.*

Ouvrage singulier, rare et peu connu; d'après Esdras et autres prophètes, l'auteur y annonce une irruption prochaine de la part des Turcs dans tous les états de l'Europe. C'est la puissance ottomane qu'il appelle le grand et formidable empire de l'aigle, quatrième et dernière monarchie de l'univers. *Extrait du manuel de de Marolles.*

Lowth (*Rob.*). De sacra poesi Hebræorum, prælectiones academicæ Oxonii habitæ, cum notis Jo. D. Michaëlis, edit. 3ª. *Oxonii, e typ. clarend.* 1763 *seu* 1775, 2 *vol. gr. in*-8. [7251]

Bonne édition d'un ouvrage estimé; les exempl. en sont peu communs : 24 à 36 fr. Le second volume, contenant les notes de Michaëlis, impr. en 1763, sert pour les deux éditions, et peut être ajouté à la première édition d'*Oxford*, 1753, *in*-4. qui ne vaut que 8 à 10 fr. L'ouvrage a été réimpr. à *Oxford*, 1810, 2 vol. *in*-8; et il y a des exempl. de cette nouv. édit. en Gr. Pap. vélin. On fait encore cas des éditions de *Goettingue*, 1768 ou 1770, 2 vol. *in*-8. : 12 à 15 fr.

Il a paru en même temps deux traductions françaises de cet ouvrage; l'une anonyme, sous le titre de *Leçons de la poésie sacrée des Hébreux*. Lyon, 1812, 2 vol. *in*-8.; l'autre, par F. Roger, intitulée *Cours de poésie sacrée*. Paris, 1812, 2 vol. *in*-8. y compris les notes. Cette dernière est abrégée.

Le même ouvrage a aussi été trad. en anglais par Gregory. *London*, 1787, 2 vol. *in*-8.

LOWTHORP. Voy. TRANSACTIONS.

LOYER (*Pierre* le). IV livres des spectres, ou apparitions et visions d'esprits, anges et démons, se montrant sensibles aux hommes. *Angers*, 1586, *ou Paris*, 1605, *in*-4. [5482]

Quoique ce livre ait été vendu 40 fr. Lamy, il ne vant que 6 à 9 fr.

— Erotopegnie, ou passe-temps d'amour; ensemble une comédie du muet insensé. *Paris*, 1576, *in*-8. [8146]

Vendu 15 fr. Delalen; 9 fr. Baron.

— Ses œuvres et mélanges poétiques; ensemble la comédie nephelococugie, ou la nuée de cocus. *Paris*, 1579, *in*-12. [8147]

Volume peu commun : 12 à 15 fr.; vendu 20 fr. *m. r.* le B. d'Heiss.

— Edom, ou les colonies iduméanes en l'Asie et en l'Europe; colonies d'Hercule phénicien, et de Tyr. *Paris*, 1620, *in*-8.

Ouvrage singulier, dans lequel l'auteur cherche à prouver que les Angevins tirent leur origine d'Esaü. Voy. *Nicéron*, tom. 26, pag. 323. Vendu 9 fr. de Couronne.

LOZANO (el P. *Pedro*). Descripcion chorographica de las provincias del gran Chaco, Gualamba, y de los ritos et costumbres de las naciones barbaras que le habitan.... laqual ofrece, y dedica.... el padre Antonio Machoni.... *Cordova*, 1733, *pet. in*-4. [13996]

Vendu 25 fr. de Limare; 23 fr. la Serna.

LUBIENIETZ (*Stanislai* de) theatrum cometicum, duabus partibus constans, etc. *Amstelod.* 1666-68, 2 *pol. in-f. fig.* 12 à 15 fr. [5187]

Il y a des exempl. de la même édit. dont le titre porte : *Lugd.-Batav.* 1681.

LUBIN (*Eilh.*). Voy. ANTHOLOGIA.

* LUC (*J.-A.* de). Lettres physiques et morales sur l'histoire de la terre et de l'homme. *La Haye*, 1779-80, 5 *tom. en* 6 *vol. in*-8. [2694]

Ouvrage recherché, dont les exemplaires sont peu communs : vendu 54 fr. Delatour et Gaillard; et en pap. de Hollande, 72 fr. en 1812.

LUCA DA BORGO vel BURGO [PACIOLI]. Voy. BORGO.

* LUCAS (*Fran.*). S. Bibliorum vulgatæ edit. concordantiæ. *Coloniæ-Agrip. Balth. ab Egmond*, 1684, *gr. in* 8. [136]

Edition commune, mais recommandable par la netteté de l'impression et par son exactitude : 8 à 12 fr.; vend. 22 fr. *m. r.* de Boissy.

L'édition de *Lyon*, *Julieron*, *in*-4. passe pour correcte; mais elle est à bas prix : 4 à 6 fr. Celle d'*Avignon*, 1786, 2 vol. *in*-4. est la plus complète : 10 à 12 fr.

LUCANI (*M.-Annæi*) Pharsalia, ex recens. Joan. Andreæ, episc. aleriensis. *Romæ*, *Conradus Sweynheym et Arnoldus Pannartz*, 1469, *in-fol.* [7497]

Première édition de Lucain.

Des quatre auteurs latins anciens imprimés avec date par les mêmes imprim. en 1469, celui-ci est le plus rare : vend. 480 fr. Gaignat; 760 fr. *cuir de Russie*, la Vallière; 1166 fr. bel exempl. Crevenna; 850 fr. Brienne.

La totalité du vol. est de 109 f, y compris les 2 premiers, qui contiennent l'épître de Jean-André (commençant : *Hoc tempore pater beatissime Paule II*), et la vie de Lucain par Pomponius Infortunatus. On trouve au bas du dernier feuillet *recto*, la souscription de trois vers :

Hoc Conradus opus, etc.

et au *verso* du même feuillet :

Tabula hujus codicis.

— M. ANNEI LUCANI CORDUBENSIS PHARSALIÆ LIBER PRIMUS. *In-fol. de* 106 *feuillets.*

Tel est le commencement d'une ancienne édit. de Lucain, exécutée en caract. romains, sans chiffres, signatures, ni réclames, dont les pages entières contiennent 40 lignes, et qui est terminée par une épigramme de 12 vers, dont voici le commencement :

Cum genero inventis Cæsar dignissime tantis
Vivis adhuc, etc.

On doit trouver en tête du vol. 4 f. préliminaires dont le contenu est relatif à Lucain et à son poëme. Ces 4 f. manquaient dans l'exempl. vendu 428 fr. Pinelli.

— M. Annei Lucani Cordubensis : Pharsaliæ : liber : Primus. *In-f. avec signatures.*

Autre édition sans date, dont les 7 premiers vers du poëme sont imprimés en lettres capitales. Les pages entières ont 36 lignes; mais la dernière ne contient que 14 vers, accompagnés du mot Finis. Vend. 126 fr. Pinelli.

— Pharsalia. *Halæ*, 1472, *in-4. goth. avec des signatures.*

Edition peu connue, indiquée dans le catal. de Reviczky, 1re édition, p. 79 des classiques latins. Le 1er f. contient au *recto* l'épitaphe de Lucain en 4 vers :

Corduba me genuit, etc.

Le 2e renferme une préface intitulée :

Petri Eolici in M. Annei Lucani Pharsaliam præfatio.

Le poëme commence au 3e f. et on lit à la fin cette souscription :

Finis. Halæ. M. CCCC. LXXII.

Après quoi l'on voit la devise de l'imprimeur.

La date de cette édition est regardée comme fausse par *Panzer*, qui croit qu'elle devait être ainsi : M. CCCCC. XXII.

M. Dibdin, *Biblioth. spencer.* t. 2, pag. 144, est d'avis que cette date a été mise postérieurement à l'impression du livre.

— Pharsalia. *Impres. Mediolani impensis Philippi Lavagniæ*, M. CCCC. LXXVII. VI kal. Martii, *in-f.* Vendu 176 fr. Pinelli.

— Pharsalia. (*Venetiis, per Juvenem Guerinum*), M. CCCC. LXXVII *die* XIIII *mensis maii, in-f. avec des sign.*

Belle édition : vend. 147 fr. la Vallière; 126 fr. Pinelli; 110 fr. Crévenna.

Le volume commence par 2 feuillets séparés qui contiennent un abrégé de la vie de Lucain, et il finit par un autre f. séparé, sur le *recto* duquel sont imprimés deux passages relatifs à Lucain, extraits de Martial et de Tacite.

— Pharsalia. (*Mediolani*) *Ant. Zarotus*, M. CCCC. LXXVII *die* XXV *mensis madiy, in-fol.*

Vendu 88 fr. Crévenna.

— Pharsalia. *Parmæ, per Deiphoebum de Oliveriis*, 1483, *in-fol.* Vendu 24 fr. Crévenna.

L'édit. de *Venise*, 1486, *in-f.* vend. 40 fr. la Vallière, est moins chère ordinairement.

— Lucanus. *Venetiis, apud Aldum*, 1502, *in-8. de 140 f. sign.* A — S II.

Vendu 28 fr. *m. bl. tab.* Renouard; et 37 fr. Chenier.

— Lucanus. *In-8.*

Cette édition sans date, dont le titre porte une fleur de lis rouge, imite les éditions aldines; elle a probablement été imprimée à Lyon, dans les premières années du 16e siècle : vend. 12 fr. Rover.

Il y a une autre contrefaçon sans date et sans fleur de lis, calquée sur l'édit. de 1502 : vend. 9 fr. d'O....; elle est antérieure à la précédente.

— Pharsalia, cum familiari atque perlucida annotatione Petri Deponte cæci brugensis. *Parrhisiis, per Guiel. Lerouge, expensis Dionisii Roce*, 1512, *pet. in-8.*

Edition très-rare, dont les exemplaires semblent avoir acquis depuis peu une valeur considérable dans les ventes; elle a cela de remarquable, que presque tous les vers commencent par une majuscule ornée. Vend. 131 fr. *m. r.* Mérigot; 139 fr. même exemplaire, Méon; et 80 fr. d'O....

Le vol. n'a ni chiffres, ni récl.; mais il est divisé en 48 cah. de signat. A — && de 8 f. chacun, à l'exception du premier, qui en contient 10.

— Lucanus. *Venetiis, in ædibus Aldi*, etc. 1515, *in-8. de 132 f. dont 3 non chiffrés.*

Vendu 13 fr. Rover; 12 fr. Lamy.

— De bello civili libri X, cum variis lectionibus. *Lutet. R. Stephanus*, 1545, *in-8.*

Belle édition : 4 à 6 fr.

— Eadem Pharsalia, Theod. Pulmanni opera emendata. *Antuerp. ex offic. Chr. Plantini*, 1564, *pet. in*-12. 3 à 6 fr.

— Pharsalia, cum notis, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd.-Bat.* 1669, *in*-8.

Bonne édition pour la collection *Variorum* : 18 à 24 fr. ; vend. 30 fr. Caillard.

— Pharsalia, cum indice (ex recens. Mich. Maittaire). *Lond. J. Tonson*, 1719, *in*-12. 3 à 4 fr.

Vendu en Gr. Pap. 15 fr. F. D.

—Pharsalia, cum notis diversor. necnon Th. Maii supplementis ; ex edit. et cum adnotat. Fr. Oudendorpii. *Lugd.-Bat.* 1728, 1. *tom. en* 2 *vol. in*-4.

Edition estimée : 30 à 36 fr. ; vend. bel exempl. en Gr. Pap. rel. en 2 vol. *m. r.* 173 fr. de Cotte ; mais ordinairement 60 à 80 fr.

— Pharsalia, cum comment. Pet. Burmanni. *Leidæ*, 1740, *in*-4.

Cette édition ne vaut pas la précédente, cependant elle n'est pas sans mérite : 18 à 24 fr.

Vendu en Gr. Pap. 36 fr. Brienne ; 91 fr. *m. citr.* de Cotte ; 88 fr. Caillard ; 121 fr. *m. r.* Jourdan.

— Pharsalia. *Londini, Brindley*, 1751, 2 *vol. in*-18. 6 à 7 fr.

— Pharsalia, cum not. Hug. Grotii et Rich. Bentleii. *Strawberry-Hill*, 1760, *gr. in*-4. 40 à 48 fr.

Edition belle et d'un grand mérite : 110 fr. *mar. r. tab.* F. Didot ; un exemplaire extraordinaire *mar. r. dent.* et dans lequel on avait inséré beaucoup de figures et portraits, 220 fr. Caillard.

— Pharsalia, cum supplemento Th. Maii. *Paris. Barbou*, 1767, *in*-12. 7 à 8 fr. — pap. fin, 9 à 10 fr.

— Pharsalia, ad editionem Gottl. Cortii. *Glasguæ, in ædib. academicis*, 1751 *seu* 1785, *pet. in*-8. 4 à 5 fr.

— Pharsalia, ad optim. exemplar. emendata studio Ant.-Aug. Renouard. *Parisiis, typ. Didot natu major, an* III (1795), *pet. in-fol.*

Assez belle édition, tirée à petit nombre d'exempl. ; son prix d'origine est de 72 fr. Vend. 30 fr. Caillard. — Il y a 15 exempl. tirés en Gr. Pap. et 5 seulement sur vélin, grand format. On a aussi tiré 3 exempl. sur pap. bleu.

— Pharsalia, ad fidem editionum principum ac codicum antiquorum vindobonensium recensita ab Angelo Illycino. *Vindobonæ, typis et impensis J. Degen*, 1811, *gr. in*-4. *fig. pap. vél.*

Cette belle édition, publiée par M. le chevalier d'Elci, est ornée de 10 gravures d'après les dessins de Waechter. Elle coûte, prise à Vienne, 12 ducats d'or ; — avec fig. avant la lettre, 15 ducats ; — avec fig. doubles et les eaux-fortes, 20 ducats. Il en a paru une réimpression *in*-8., commune.

Lucan, Suétone et Saluste, en françois. — *Imprimé à Paris, le xx iour de décembre mil cccc iiij^xx et dix par Piere le Rouge.... pour Anthoine Verard, gr. in-fol. goth.*

Très-belle édition ornée de gravures en bois, dont la plus remarquable est celle du frontispice. Le vol. a *ccj* f. chiffrés, et 4 f. de table. Vend. 78 fr. bel exempl. de Servais ; et 8 fr. seulement (piqué de vers) la Vallière.

Il y a du même livre une édition de *Paris, Verard*, 1500, *in-fol.* dont il se trouvait un exempl. sur vélin, dans la biblioth. de M. Mac-Carthy.

— La Pharsale de Lucain, ou les guerres civiles de César et Pompée, en vers françois par de Brebœuf. *Leyde, Jean Elzevier*, 1658, *pet. in*-12.

Jolie édition, dont les exemplaires bien conservés sont rares et recherchés, 24 à 30 fr. ; vend. beaux exempl. *m. r.* ou *bl.* 33 fr. Gouttard ; 77 fr. Crévenna ; 40 fr. Chénier ; 53 fr. Jourdan.

L'édition de *La Haye*, 1683, pet. *in*-12. fig. a encore quelque valeur : 5 à 9 fr.

Celle de *Paris, Maradan*, 1796, 2 vol. *in*-8. fig., avec le texte latin et la vie des deux poètes, par Billecocq, n'a qu'un prix

ordinaire ; il y en a des exempl. en Gr. Pap. vél. ; et de plus 3 exempl. sur pap. bleu, dont un avec les dessins originaux.

— La Pharsale, trad. en françois par Pier.-Touss. Masson. *Paris*, 1765, 2 *tom.* 1 *vol. in*-12. 3 à 4 fr.

— Pharsale de Lucain, traduite en françois par Marmontel. *Paris*, 1766, 2 *vol. in*-8. *fig.* 10 à 15 fr. ; vendu 19 fr. *m. r.* Bonnier.

— Incipit liber Lucani..... editus in vulgari sermone metrico tñ : per R. patrem dñm L. cardinalem de Montichiello. — *Rome, per Eucharii Silber al's Franck, anno....* M. CCCC. XCII. *die x mensis januarii*, *in*-4. *goth.*

Edition rare ; elle a des signat. de aij-r, non compris le premier feuillet où se trouvent les argumens : vend. en *m. r.* 32 fr. de Laleu ; 70 fr. Crévenna, mais quelquefois beaucoup moins.

Cet ouvrage n'est point une version italienne de la Pharsale, comme son titre semble l'indiquer : c'est un poëme en rime octave, et divisé en 10 livres comme celui de Lucain ; l'auteur cite souvent le poëte latin ; mais il fait faire à César des choses qu'il ne fit jamais, et qu'aucun historien n'a rapportées : aussi peut-on dire que cette imitation est à Lucain ce que la Chronique de Turpin est à l'histoire de Charlemagne. (M)

On connaît deux autres éditions anciennes de ce poëme, l'une faite à *Milan* dans la même année 1492, *per Magistrum Cassanum de Montegaziis*, mais datée du VII septembre ; l'autre impr. à *Venise*, en 1495, *per Manfredum de Monteferrato da Strevo*, toutes deux de format *in*-4.

— La Farsaglia, tradotta in ottava rima da G.-M. Meloncelli. *Roma*, 1707, *in*-4. 6 à 8 fr.

— Pharsalia, translated into english verse, by Nic. Rowe. *London*, *Tonson*, 1718, *in-fol.*

Cette traduction estimée, a été plusieurs fois réimprimée en 2 vol. *in*-8.

— Voyez Leoniceni Omniboni.

Lucas (*Paul*). Voyage dans la Grèce, l'Asie-Mineure, la Macédoine et l'Afrique. *Paris*, 1712, 2 *vol. in*-12. 5 à 6 fr. [11011]

— Voyage au Levant, contenant la description de la Haute et Basse-Egypte. *Paris*, 1714, *in*-12. *fig.* 5 fr. [11012]

— Voyage fait en 1714, dans la Turquie, l'Asie, la Sourie, Palestine et Egypte. *Amst.* 1720, 2 *vol. in*-12. *fig.* 7 fr. [11013]

Il y a aussi une édition de *Rouen*, 1719, et une de *Paris*, 1724 ; l'une et l'autre en 3 vol. *in*-12.

On ne trouve pas facilement les trois voyages de Paul Lucas réunis. Le premier a été publ. par Baudelot Dairval, le 2e par Fourmont l'aîné, et le 3e par Banier.

Luce (le chevalier). Voyez Tristan.

Luce (*Louis*). Epreuves du premier alphabet droit et penché, etc. gravé pour l'imprim. roy. en 1740. *In*-32. [5653]

Vendu 4 fr. *m. r.* Lamy.

— Essai d'une nouvelle typographie, gravé par Luce. *Paris*, *Barbou*, 1771, *in*-4. *fig.* 6 à 7 fr. [5654]

Luce (*Bertr.* de la). Voy. Nouvelle défense.

Luciani samosatensis dialogi, græce. *Florentiæ*, 1496, *in-fol.* [10257]

Première édition, belle et très-rare : vend. 465 fr. Askew ; 720 fr. la Valhère ; 300 fr. Etienne-Laire ; 315 fr. d'O....

Le volume, composé de 262 f. a des signatures A, B et α - νν. On lit au haut de la première page cet intitulé :

ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ ΣΑΜΟΣΑΤΕΩΣ ΔΙΑΛΟΓΟΙ.

Le lieu de l'impression et la date sont exprimés en grec au *recto* de l'avant-dernier feuillet.

C'est sans fondement que Maittaire et d'autres bibliographes ont attribué à Fr. Junte ce Lucien dont les caractères ne ressemblent pas à ceux que cet imprimeur a employés dans les éditions grecques qui portent son nom. Ce qui a pu occasionner cette erreur, c'est qu'il se trouve des exemplaires de ce livre auxquels sont réunis les opuscules de Philostrate, imprim. par Junte, en 1517 (partie de 54 f. signat. a-g), et qui contiennent de plus que les autres un titre

grec et latin, dont le latin commence ainsi.

Quæ hoc volumine continentur
Luciani opera, icones Philostrati, etc.

Cependant, si Junte n'a pas imprimé ce Lucien, il paraît qu'il en avait des exemplaires dans son fonds, et qu'en 1517, cherchant à les écouler, il y ajouta les opuscules de Philostrate, afin de rendre son livre aussi complet que l'édit. d'Alde, 1503, laquelle, à raison des augmentations qu'elle contenait, avait pu nuire au débit de celle-ci.

Quant au nouveau titre dont il a été question ci-dessus, j'ai reconnu que les caractères tant grecs que latins avec lesquels il est imprimé sont ceux de Junte, et qu'ils diffèrent de ceux du corps du volume; c'est là ce qui m'empêche de souscrire à l'opinion de M. Dibdin (*Bibl. spencer.* t. 2, pag. 147), qui pense que ce titre a été impr. en même temps que le livre, parce qu'il tient au premier cahier. Ainsi, partageant à cet égard le sentiment du P. Amoretti (Audiffredi, *Catalogus editionum italicar.* pag. 351), je crois que ce titre a été tiré après coup sur le premier f. du premier cahier, qui était resté blanc. Cela me paraît d'ailleurs d'autant plus vraisemblable, que quatre exempl. du Lucien de 1496, sans le Philostrate, que j'ai eus sous les yeux, n'avaient point le premier titre. Enfin, si l'exempl. de lord Spencer, qui a donné lieu à l'article de M. Dibdin, contient le nouveau titre sans être accompagné du Philostrate de Junte, c'est que probablement ce dernier opuscule, après avoir fait partie de l'exemplaire, en aura été détaché.

M. Dibdin (à la page citée), en me reprochant d'avoir dit, dans la première édit. de ce Manuel, que le Philostrate de Junte, 1517, contenait le Lucien, est tombé lui-même dans une singulière erreur, car je n'ai rien dit de semblable, ainsi qu'on le peut voir ci-après à l'article PHILOSTRATI ICONES, que je laisse tel qu'il était. Cette petite inexactitude d'un bibliographe, d'ailleurs si exact, doit faire voir qu'il est impossible de ne pas se tromper quelquefois dans un ouvrage de la nature du sien.

Il se conserve, à Florence, dans la bibliothèque Riccardienne, devenue celle de la Crusca, un exempl. du Lucien de 1496, impr. sur VÉLIN, avec miniatures; un semblable se trouve dans la bibliothèque du château de Blenheim, en Angleterre.

— Opera; icones Philostrati; ejusdem heroica; ejusdem vitæ sophistarum, icones junioris Philostrati; descriptiones Callistrati, græce. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1503, *in-fol. de* 571 *pag. et* 1 *f. de table.*

Cette édition, quoique bien inférieure à la précédente pour la correction du texte, est encore fort recherchée, tant à cause de la beauté de son exécution, que parce que les exempl. complets en sont rares: vend. 138 fr. Pinelli; 156 fr. bel exempl. le Seigneur; 58 fr. (très-taché) le Brun.

— Dialogi et alia multa opera. Imagines Philostrati, etc. gr. *Venetiis, in ædib. Aldi et Andr. Asulani soceri*, 1522, *in-fol.*

Edition meilleure que celle de 1503; et cependant moins chère que cette première; elle consiste aussi en 571 pag. chiffrées; plus, en 5 feuillets préliminaires, contenant le titre, un index, un faux titre, au *verso* duquel est une préface de Fr. Asulanus. On trouve à la fin le registre, la date et l'ancre sur un feuillet séparé.

Vendu bel exemplaire, 78 fr. Askew; 50 fr. Pinelli; 84 fr. *m. v.* en 1811, et quelquefois 36 à 48 fr. Plusieurs exempl. de ces deux édit. ont été mutilés par les commissaires de la congrégation de l'*index*, qui, pour supprimer deux morceaux, l'un, page 386, et l'autre, page 436, ont enlevé les f. 385 — 392 et 435 — 440. Ces exempl. perdent alors presque toute leur valeur.

— Opera, gr. edente Ant. Francino. *Venetiis, in offic. Lucæ-Ant. Juntæ*, 1535, 2 *vol. in-8.*

Edit. peu commune: vend. 15 fr. Pinelli.

On indique encore comme ayant quelque mérite, deux éditions grecques de cet auteur, imprim. à *Haguenau*, en 2 vol. *in-8.* l'une en 1526, l'autre en 1532.

— Eadem, græce, cum lat. doctor. virorum interpretatione, cura J. Bourdelotii, cum ejusd. et Theod. Marcilii ac Gilb. Cognati notis. *Lutetiæ-Parisior.* 1615, *in-fol.* 24 à 36 fr.

Edition assez estimée, quoique bien moins bonne que celle de Reitzius. Ce sont surtout les exemplaires en Gr. Pap. que les amateurs recherchent : vend. 160 fr. *m. r.* exempl. de de Thou, d'Aguesseau ; 234 fr. *m. viol.* de Cotte ; 250 fr. Caillard et F. Didot.

— Luciani opera, gr. et lat. ex recens. Jo. Benedicti. *Salmurii*, 1619, 2 *vol. in*-8.

Edition réputée correcte : 12 à 18 fr.

— Eadem, gr. et lat. ex vers. Joan. Benedicti, cum not. varior. (edidit J.-G. Grævius). *Amstel.* 1687, 2 *vol. in*-8.

Edition assez rare, et que l'on fait entrer dans l'ancienne collection *Variorum*, quoiqu'elle soit peu correcte : 40 à 60 fr. ; vend. 100 fr. très-bel exempl. Caillard.

On doit trouver à la fin du premier vol., des scholies qui occupent 4 f. non chiffrés, suivis de 46 pag. chiffrées ; et à la fin du second volume, 55 pag. également remplies par des scholies. Ces deux parties séparées ne sont pas dans tous les exemplaires.

— Eadem, gr. cum nova vers. lat. Tib. Hemsterhusii et Jo.-Mat. Gesneri, gr. scholiis ac not. varior. cura Tib. Hemsterhusii et Jo.-Frid. Reitzii. *Amstelod.* 1743. — Index lucianeus, sive lexicon concinnatum a Car.-Conr. Reitzio. *Trajecti ad Rhen.* 1746, 4 *vol. in*-4.

Edition la plus estimée de cet auteur : 80 à 96 fr. et beaucoup moins quand le vol. d'index, qu'il est très-difficile de se procurer séparément, n'y est pas joint : vend. en Gr. Pap. 175 fr. *v. d. s. tr.* Barthelemy ; 253 fr. *m. r.* de Cotte ; et 270 fr. Caillard et Jourdan ; 18 liv. sterl. Heath.

— Eadem, gr. et lat. cum not. selectis, curante Joan.-Petro Schmidio. *Mitaviæ*, 1776-80, 8 *vol. pet. in*-8. 54 fr.

Edition peu estimée, et qui d'ailleurs n'est pas achevée : vend. en pap. fin, 60 fr. Renouard.

— Eadem, gr. et lat. ad edit. Hemsterhusii et Reitzii accurate expressa. *Biponti*, 1789-91, 10 *vol. in*-8.

Bonne réimpression de l'édition de Reitzius, et à laquelle est ajoutée la collation de quelques manuscrits de Paris : on regrette de n'y point trouver en entier l'excellent index ou *lexicon lucianeum*, qui occupe le 4e vol. de l'édit. *in*-4. 80 fr. ; vend. en pap. de Holl. 178 fr. *br.* en 1811 ; 240 fr. *m. r.* Caillard.

— Opera, græce, maxime ex fide codicum parisiens. recensita, edidit F. Schmieder. *Halæ*, 1800, 2 *vol. in*-8. 30 fr.

— Opuscula, Erasmo roterodamo interprete. Toxaris, sive de amicitia. Alexander, qui et pseudomantis. Gallus, etc. Ejusdem Luciani, Th. Moro interprete, Cynicus Menippus, etc. *Venetiis, in ædib. Aldi et Andr. soceri*, 1516, *in*-8. *de* 238 *f. dont* 2 *pour le registre, la souscr. et l'ancre.*

Volume rare : vendu 13 fr. Crévenna, et 42 fr. *m. r. tab.* d'Hangard, en 1812.

L'édition de ces opuscules, imprimée par les héritiers de Ph. Junte, en 1519, *in*-8. a encore quelque valeur.

— Pseudosophista, seu solœcista, gr. et lat. cum notis et animadversionibus Jo.-Geor. Grævii. *Amstelod. apud Dan. Elzevirium*, 1668, *in*-8.

Ce volume n'est cher qu'en Grand Papier.

— Deorum dialogi LXX, gr. et lat. sive dialogi deorum supernorum marinorum et infernorum, cura Othmari Nachtgall. *Argentinæ*, *Joan. Schottus*, 1515, *in*-4. Très-rare. [10258]

— Convivium, seu lapithæ, tyrannicida, libelli de sacrificiis et de luctu, fugitivi, piscator sive reviviscentes, etc. græce. *Lovanii*, *Rutg. Rescius*, 1530, *in*-4. [10259]

Edition rare et estimée : vend. avec le volume précédent, 37 fr. Rover.

— Timon, gr. et lat. cum notis Tan. Fabri. *Parisiis, ex offic. cramosiana*, 1655, *in*-4. [10260]

— De morte Peregrini libellus, gr.

et lat. cum notis Tan. Fabri. *Ibid.* 1653, *in*-4. [10261]

Les 2 volumes, 13 fr. 50 c. Rover.

— Excerpta quædam ex Luciani operibus, gr. et lat. per Nic. Kent. *Cantabr. typis acad.* 1730, *in*-8. 6 à 9 fr.; — en Gr. Pap. vendu 22 fr. d'Hangard. [10262]

— Colloquia selecta et Timon, notis illustravit Tib. Hemsterhuis; Cebetis tabula; Menandri sententiæ, gr. et lat. *Amstel.* 1732, *pet. in*-12. *fig.* 4 à 6 fr.

— Selecti ex Luciano dialogi, gr. et lat. cum notis. *Dublini*, 1799, *in*-8.

Il y a des exempl. en Gr. Pap.

— Quomodo historia conscribenda sit, gr. et lat. edidit ac notis illustravit Fr. Riollay. *Oxonii, e typ. clarend.* 1776, *in*-8. 8 à 10 fr. [10744]

Les exempl. en Gr. Pap. sont rares.

— Dialogi VI, scilicet : Charon et Mercurius, Timon, tyrannus, vitarum auctio, Palinurus et Charon, Alexander, Annibal et Scipio; omnia latine, Reinuccio interprete. *Pet. in*-4.

Edition très-rare, exécutée avec les caractères de George Laver, à *Rome*, vers 1470; le volume contient 80 feuill. dont chaque page entière renferme 24 lig. Il commence au *verso* du premier feuillet par 22 vers latins *(Bona fabula hec, etc.)*, et il finit au *recto* du 80e feuillet par une épître de Rinuccius à Laurent de Columna. Vend. 48 fr. *m. bl.* d'O....

— Lucien, de la traduction de N. Perrot d'Ablancourt. *Amsterdam*, 1709, 2 *vol. pet. in*-8. *fig.*

Edition recherchée, à cause des gravures dont elle est ornée : 12 à 18 fr.; vend. 24 fr. *m. r.* Méon.

Les exempl. dont le titre est daté de 1712, sont de la même édition, mais les épreuves des gravures en sont inférieures.

— Œuvres de Lucien, traduites du grec, avec des notes historiq. par J.-N. Belin de Ballu. *Paris, Bastien*, 1788, 6 *vol. in*-8.

Traduction estimée : 30 à 40 fr.; tirée de format *in*-4. 48 à 60 fr.

Il faut voir si l'on n'a pas retranché de l'exemplaire les *errata* des 5 premiers volumes, et si l'on a mis entre les pages 284 et 285 du 3e volume, un carton destiné à remplir une lacune.

On ne fait point de cas de la trad. de l'abbé Massieu. *Paris*, 1781, 6 vol. *in*-12.

— Dialogues of Lucian, translat. from the greek, by John Carr. *London*, 1773-98, 5 *vol. in*-8. 30 à 36 fr.

— The works of Lucian, translated from the greek, by Th. Franklin. *London*, 1780, 2 *vol. gr. in*-4. *or* 4 *vol. in*-8. 24 à 36 fr.

Luciferi, episcopi Calaritani opera omnia, curantib. Joan.-Dom. et Jac. Coletis. *Venetiis*, 1778, *in-fol.* 6 à 9 fr. [578]

Lucifer. Istec epistola (Luciferi missa Clementi papæ sexto) fuit a paucis diebus casu reperta.... hanc ad verbum fideliter describi curavi nihil omittens dictorum Luciferi. *In*-4.

Vendu en *mar. bl.* 24 fr. Lauraguais; 15 fr. la Vallière.

Lucilii satyrarum quæ supersunt reliquiæ; Fr. Jani F. Dousa collegit, disposuit et notas addidit. *Lugd.-Bat.* 1597, *pet. in*-4. 6 à 8 fr. [7459]

Cette même édit. a reparu avec un titre nouv. portant *Amsterdam*, 1661 : 6 à 8 fr.

— Eædem, F. J. F. Dousa collegit, etc. (fratres Vulpii ediderunt). *Patavii, Jos. Cominus*, 1735, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Voyez Censorinus.

Lucina sine concubitu, ou Lucine affranchie des loix du concours, trad. de l'anglois d'Abr. Johnson (par Moët), — Concubitus sine Lucina, ou le plaisir sans peine,

trad. de l'angl. (de Rich. Roe, par de Combes). *Londres*, 1750, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in*-8. 5 à 6 fr. [4344]

LUCINI (*Pauli*) opticæ, juxta legés Newtonianas lat. versibus expositæ, lib. IV. *Parmæ, Bodoni*, 1793, *in*-8. 5 à 6 fr. [7668]

LUCRETII Cari (*Titi*) de rerum natura libri VI. *In-fol.* [7461]

Première et très-rare édition de ce poëte; elle consiste en 106 f. impr. à longues lig. au nombre de 36 à la page, sans chif. rect. ni signat. Le texte commence sur le *recto* du premier f. de cette manière : *T. Lucretii Cari de rerũ natura liber primus.* On trouve au *recto* du dernier f. la souscription : *Titi Lucretii Cari finis*, etc. terminée par les 3 mots THOMA FERANDO AUCTORE, d'après lesquels il est présumable que ce volume a paru vers 1473; car Th. Ferrand imprimait à Bresse, en 1473, les *Statuta Brixiæ, in-fol.* Voyez *Biblioth. spencer.* t. 2, p. 149-53.

— T. Lucreti Cari poetæ philosophici antiquissimi de rerum natura liber primus incipit fœliciter. *Veronæ, Paulus Fridenperger*, 1486, *in-fol. de* 94 *f. signatures* A II-M IV.

Edition rare : vend. 160 fr. Gaignat; 214 fr. Pâris de Meyzieu; 550 fr. Pinelli; 308 fr. Crévenna; 173 fr. F. Didot.

Au *recto* du dernier f. on lit une souscription de 33 vers, dont les 4e, 5e, 6e et 7e désignent le nom de l'imprimeur, le lieu de l'impression et la date.

— Libri sex nuper emendati (ab Hier. Avancio). *Venetiis, apud Aldum*, 1500, *in*-4.

Edition fort rare, contenant en tout 108 f. y compris le dernier, au *recto* duquel se trouve la souscription et le registre : vendu 129 fr. Askew; 79 fr. Crévenna; 204 fr. bel exemplaire, d'O....

— Iidem. *Florentiæ, sumptibus Ph. Giuntæ*, 1512, *in*-8.

Vendu 12 fr. Crévenna; 18 fr. d'O....

— Lucretius (e recens. Andr. Naugerii). *Venetiis, in æd. Aldi*, etc. 1515, *in*-8.

Cette édition, inférieure en rareté à celle de 1500, lui est bien supérieure en mérite littéraire. Elle contient 125 f. chiffrés, précédés de 8 f. liminaires, non chiffrés, et suivis de 2 f. pour le registre, la date, l'*errata* et l'ancre : 24 à 36 fr.; vend. 60 fr. bel exempl. le Brun, en 1808.

— Idem, ex edit. et cum comment. Dion. Lambini. *Paris. Rouillius*, 1563, *seu J. Benenatus*, 1570, *in*-4.

Ces deux éditions, quoiqu'elles renferment un bon commentaire, sont peu recherchées maintenant. La seconde est préférée à la première, dont on connaît un bel exempl. impr. sur VÉLIN, qui, de la bibliothèque de Lamoignon, a passé en Angleterre.

—Idem, emendatus et ex manuscriptis restitut. ab Oberto Giphanio; addita sunt vita Lucretii, et gentis Memmiæ descriptio; notæ marginales; epitomæ, seu compendium Epicuri de rerum natura, Lucretio accomodatum, græce, etc. *Antuerpiæ, Chr. Plantinus*, 1566, *in*-8.

Edition peu commune et assez recherchée: 4 à 6 fr.

— Idem, cum interpret. et notis Mich. Fayi, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1680, *in*-4.

Cette édition, dont les exempl. sont peu communs, n'est pas une des moins estimées de la collect. *ad usum Delphini*: 20 à 30 fr.; vend. 4 liv. 12 s. sterl. Heath.

— De rerum natura, lib. VI, ex edit. et cum notis, necnon interpret. Th. Creech. *Oxonii, e Th. sheld.* 1695, *in*-8.

Bonne édition, assez rare : 18 à 27 fr.; vend. 38 fr. *peau de truie*, F. D.

Celle de *Londres*, 1717, *in*-8. est moins belle et moins recherchée : 15 à 20 fr. Le catal. de la biblioth. de Harley, n° 3652, en indique un exempl. en Gr. Pap.

La nouvelle réimpression d'*Oxford, e typograph. clarendoniano*, 1807, *in*-8. est assez belle et soignée; il y en a des exemplaires en Gr. Pap.

— Iidem libri, cum var. lectionibus. *Londini, Tonson*, 1712, *gr. in*-4.

Belle édition, ornée de grav. : 18 à 24 fr.; vend. 34 fr. *m. viol.* Gaignat.

Il y a des exempl. tirés de format *in-fol.* qui sont rares et très-recherchés : vend. 310 fr. le Marié ; 396 fr. Pinelli ; 360 fr. *m. r.* Caillard ; et 349 fr. F. Didot.

— Lucretius (cur. Mich. Maittaire). *Londini, Tonson*, 1713, *in*-12. : 3 à 4 fr. ; Gr. Pap. 12 à 15 fr.

—Idem, studio Vulpiorum fratrum. *Patavii, Cominus*, 1721 *vel* 1751, *in*-8. 5 à 7 fr.

Editions assez estimées. La seconde est augmentée de deux traités, l'un de Scip. Capece *de rerum principiis* ; l'autre d'Ant. Palearius *de animorum immortalitate* ; et il en existe des exempl. sur pap. bleu.

— Idem cum notis integris var. doct. virorum, ex edit. Sigeb. Havercampi. *Lugd.-Bat.* 1725, 2 *vol. in*-4. *fig.*

Edition peu commune, et l'une des plus recherchées de cet auteur : 75 à 90 fr. ; vend. 124 fr. exempl. non rogné, à la Silvestre, en 1806 ; 95 fr. *m. r.* Caillard.

—Idem, acced. selectæ lectiones. (cura Steph.-And. Philippe). *Lut.-Paris. Coustelier*, 1744, *in*-12. *fig.* 6 fr.

Vendu en papier de Hollande, *m. dent.* 13 fr. F. D.

Il y a des exempl. sur vélin, mais ils ne sont pas beaux : vend. (rel. en *mar.*) 100 fr. La Vallière ; 144 fr. de Limare ; 48 fr. Saint-Céran.

On trouve des exempl. de cette édition dont le titre porte pour adresse : *apud Joan. Aug. Grangé*, 1748, et qui ont, de plus que ceux de 1744, une partie de 76 pag. contenant : *Præmium ad notas in Lucretium*, suivi du *Glossarium lucretianum*. Cette partie n'a pas été réimprimée dans l'édit. de *Barbou*, 1754, *in*-12. calquée sur celle-ci.

— De rerum natura libri sex. *Lond. Brindley*, 1749, *in*-18. 3 à 4 fr.

— Lucretius, ex edit. Th. Creech. *Glasguæ, Foulis*, 1759, *in*-4. 6 à 9 fr. V. en Gr. Pap. 12 fr. d'O....

— Idem, *Glasguæ, Foulis*, 1749 et 1759, *pet. in*-8. 3 à 5 fr.

— Idem, cum interpret. et notis Th. Creech. *Basileæ*, 1770, *in*-8. 6 à 7 fr.

Réimpression assez jolie ; celle de *Leipsig*, 1776, l'est moins, et l'on n'y trouve pas la paraphrase de Creech.

— Idem. *Birminghamiæ, typ. Joan. Baskerv.* 1772, *gr. in*-4. 12 à 18 fr.

— Idem. *Birmingh. Baskerville*, 1773, *pet. in*-8. 5 à 7 fr.

— Idem, ad codicem vindobonensem express. (edente F.-C. Alter). *Viennæ*, 1787, *in*-8.

Edition recommandable par les variantes qu'elle contient : 6 fr.

— Lucretii Cari de rerum natura, libros VI, longe emendatiores reddidit, comment. perpet. illustravit, indicibus instruxit et cum animadvers. Ric. Bentleii, non ante vulgatis, aliorumq. subinde miscuit Gilb. Wakefield. *Lond. typ. Hamilton*, 1796-97, 3 *vol. gr. in*-4.

Belle édition, très-estimée, et dont une partie des exempl. a été détruite par l'incendie qui consuma les magasins de M. Hamilton ; elle coûtait 5 guinées : vend. 10 liv. sterl. Porson.

Il y a quelques exempl. tirés sur très-grand et très-beau papier vélin anglais, qui sont fort rares : vend. rel. en *mar.* 1335 fr. à Londres ; en avril 1804 ; 901 fr. *br.* Caillard ; 1206 fr. *m. viol.* F. Didot.

— Libri VI ; ad exemplar Gilberti Wakefield, cum ejusdem notis, commentariis, indicibus, fideliter excusi ; adjectæ sunt editionum quinque lectiones, variantes, ut et integræ Ric. Bentleii annotationes, etc. *Glasguæ, Bell*, 1813, 4 *vol. gr. in*-8.

Edition très-soignée, et préférable à la précédente, parce qu'elle contient de nouvelles notes de Bentley, et la collation de l'édition *princeps* de *Th. Ferrandus*, 90 fr. Il y a des exempl. en Gr. Pap. qui sont fort beaux, et dont le prix, qui n'était d'abord que double de celui du papier ordinaire, ne peut qu'augmenter. M. Andr. Duncan, imprimeur de ce livre, nous paraît avoir surpassé, dans cette édition, l... is, auxquels il a succédé comme imprimeur de l'académie de Glasgow.

— Lucretius. *Mediol. per Aloys. Musium*, 1807, *gr. in-fol.*

Cette édition, tirée à petit nombre d'exemplaires, coûte 96 fr.; mais elle conservera difficilement ce prix.

— De rerum natura libri sex, ad fidem edit. Creechii, accurate expressi. *Excudit A. Balfour, sumptibus D. Brown, Edinb.* 1812, *in*-18.

Très-jolie édition.

— Lucrèce, trad. nouvelle, avec des notes, par L.* G.*** (La Grange). *Paris*, 1768, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.* 20 à 30 fr.

Bonne édit. de cette traduct. estimée; il y en a des exempl. en pap. de Hollande qui ne sont pas beaucoup plus chers que les autres, à moins qu'ils ne soient parfaitement conditionnés comme les exempl. rel. en *mar. bl. tab.*: vend. 67 fr. Renouard, et 103 fr. F. Didot.

L'édition de 1768, en 2 vol. *in*-12. fig. 8 à 9 fr.; pap. fin, 103 à 12 fr.

— La même traduct. de la Grange. *Paris, de l'imprimerie de Didot jeune, an* 11 (1794), 2 *vol. gr. in*-4. *pap. vél. fig.*

Belle édit.: 42 à 48 fr.; vend. avec doubles fig. tirées sur pap. bleu, 80 fr. Lamy.

Il y a eu 50 exempl. tirés sur papier nom de Jésus, et divisés en 3 vol. avec les épr. avant la lettre: vend. 106 fr. Bailly; 200 fr. *m. r.* Caillard.

La traduction anonyme (du B. des Coutures). *Paris* (*Hollande*), 1692, 2 vol. *in*-12. n'est plus recherchée. — Celle de le Blanc de Guillet (en vers), *Paris*, 1788, 2 vol. *in*-8. ne l'est guère davantage.

— Della natura delle cose lib. VI, tradotti dal latino in italiano, da Aless. Marchetti. *Amsterd.* (*Parigi*), 1754, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.* 10 à 15 fr.

Vend. en *m. r, dent.* 31 fr. Lamy; mais 17 fr. seulement, même condition, Bailly.

L'édition de *Londres*, 1717, pet. *in*-8. est toujours estimée, parce qu'elle est plus correcte que celle de *Paris*: 4 à 6 fr.; et plus en Gr. Pap.

Celle de *Londres*, 1779, *in*-4. a été vend. 9 fr. Mérigot.

— Of the nature of the things, in six books, translated into english verse by Th. Creech, with notes. *Lond.* 1714, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 fr.

Cette traduction, fort estimée des Anglais, avait d'abord paru en 1682; elle a été souvent réimprimée depuis.

— Lucretius, translated by J.-M. Good, with the latin text and notes. *London*, 1805, 2 *vol. gr. in*-4. 100 fr.

Lucretius christianorum. Questa e una opera la quale se chiama, *Luctus christianorum ex passione Christi*, zoe pianto de christiani per la passion de Christo in forma de meditatione. — *A Christi nativitate anno* M. CCCC. LXXI..... *exculptore Nicolao gallico*..... *pet. in*-4. *de* 64 *f.* [1009]

Petit volume très-rare, imprimé à *Venise*, par *Nic. Jenson*, à l'instar du Decor puellarum: vendu 243 fr. *m. citr.* Gaignat; 154 fr. Crévenna.

Ludewig. Reliquiæ manuscriptorum omnis ævi diplomatum ac monumentorum inedit. ex museo Joannis Petri Ludewig. *Francofurti*, 1720-40, 12 *vol. in*-8. 18 à 30 fr. [10034].

Ludewig (*F.-A.*). Clavis virgiliana, sive explicatio vocabulorum difficilium, etc. quæ in Virgilii operibus occurrunt. *Berolini*, 1805, 2 *part. in*-8. 9 fr. [7468].

Ludolfi seu Ludolphi (*Jobi*) grammatica æthiopica; edit. 2ª, ab ipso autore revisa et aucta. *Francofurti ad Mœn.* 1702, *in-fol.* 12 à 18 fr. [6538]

— Grammatica linguæ amharicæ, quæ vernacula est Habessinorum; adjectum est lexicon amharico-latinum. *Francof. ad Mœn.* 1698, 2 *part. en* 1 *vol. in-fol.* 10 à 12 fr. [6541]

— Lexicon æthiopico-latinum: editio

secunda. *Francof.* 1699, *in-fol.* 12 à 15 fr. [6540]

Vend. 18 fr. Anquetil. On trouve quelquefois ces 2 vol. réunis en un seul.

La première édition, *Londini*, 1661, *in-4.* est à plus bas prix.

— Historia æthiopica, sive descriptio regni Habessinorum, quod vulgo male Presbyteri Joannis vocatur, lib. IV. *Francof. ad Mœn.* 1681, *in-fol. fig.* [13944]

Ludolfi ad suam historiam æthiopicam commentarius. *Francof. ad Mœn.* 1691, *in-fol. fig.*

— Relatio nova de hodierno Habessinæ statu ex India nuper allata. *Ibid.* 1693. — Appendix secunda ad historiam æthiop. continens dissertat. de Locustis, 1694, 2 *part. en* 1 *vol. in-fol. de* 32 *et* 88 *pages.* [13945]

On recherche beaucoup les exemplaires de cette histoire d'Ethiopie, dans lesquels les quatre ouvrages que nous venons d'indiquer se trouvent réunis : ce qui est rare. Vend. 50 fr. bel exempl. Fleurieu; 35 fr. 50 c. l'Héritier; 48 fr. la Serna; 40 fr. Caillard.

— Nouvelle histoire d'Abyssinie ou d'Ethiopie, tirée de l'histoire latine de Ludolphe. *Paris*, 1693, *in-12. fig.* 3 à 4 fr.

Ludolphi saxonis vita Christi, (*Argentorati*), 1474, *in-fol. goth.* [174]

Edition regardée comme la première de cet ouvrage: vend. 74 fr. *m. r.* Gaignat; 50 fr. la Vallière; 36 fr. Brienne.

L'édition de *Cologne*, 1474, *gr. in-fol.* dont la souscript. ne porte pas le nom de l'auteur, comme dans l'édit. précédente, est encore rare: Vend. 118 fr. *m. r.* Gaignat; 36 fr. Brienne-Laire; 56 fr. de Servais.

Les éditions qui ont suivi celle-ci, sont à bas prix.

— Le grand Vita Christi, trad. de latin en franç. par Guil. le Menand. *Paris, pour Ant. Vérard* (*vers* 1490), 2 *vol. in-fol. goth.* 15 à 18 fr.

Vendu 48 fr. Filheul.

L'exemplaire sur vélin, et décoré de 72 miniatures, vendu 102 fr. chez le B. d'Heiss, était probablement imparfait.

Ludolphi (*Henr.-Wilh.*) grammatica russica. *Oxonii, e Th. sheld.* 1696, *pet. in-4.* [6974]

Vendu 9 fr. Turgot; 16 fr. Anquetil.

Ludovici Patricii itinerarium. Voy. Bartema.

Ludwig (*Christ.-Gott.*) eetypa vegetabilium, usibus medicis præcipue destinat. ad naturæ similitudinem expressa (germ. et lat.). *Halæ-Magdeb.* 1760, *in-fol. cum* 200 *tab. color.* [3226]

Ouvrage mal exécuté : vendu en *m. r.* 96 fr. de Limare; 20 fr. *br.* l'Héritier.

— Terræ musei regii Dresdensis, quas digessit, descripsit, illustr. Ch. Ludwig. *Lipsiæ*, 1749, *in-fol. cum* 12 *tab.* 10 à 12 fr. [2769]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 30 fr. de Limare.

Ludwigii (*Chr.-Frid.*) de quarumdam ægritudinum humani corporis sedibus et causis tabulæ sexdecim, meditationibus nonnullis illustratæ. *Lipsiæ*, 1798, *in-fol.* 36 fr. [4208]

— Scriptores nevrologici minores selecti, notulis nonnullis illustrati, præfatus est Ludwig. *Lipsiæ*, 1791, 4 *vol. in-4.* [4232]

Lugar's (*R.*) architectural sketches for cottages, rural dwellings and villas, in the grecian, gothic and fancy styles, with 38 plates. *London*, 1805, *gr. in-4.* 40 fr.; *color.* 66 fr.

Lugo (*Bernardo* de). Grammatica en la lengua general del nuovo reyno llamada Mosca. *Madrid*, 1619, *in-8.* rare. [7086]

Luidii (*Eduardi*) lithophylacii britannici ichnographia, sive lapidum aliorumque fossilium britannicorum singulari figura insignium.... distributio classica. *Lon-*

dini et Lipsiæ, 1699, *pet. in*-8. *fig.* [2857]

Cette édition n'a été tirée qu'à 120 exempl. Vend. 13 fr. Mariette et de Limare.

— Luidii lithophylacii britannici ichnographia, editio altera : novis quorundam speciminum iconibus aucta ; subjicitur authoris prælectio de stellis marinis, etc. *Oxonii, e typ. clarend.* 1760, *gr. in*-8. *fig.*

Edition préférable à la précédente, à cause des augmentations qu'elle contient : 8 à 10 fr.; vend. 20 fr. de Limare.

Luigino da Udine (*Federigo*). Il libro della bella dona. *Venezia, Pietrasanta*, 1554, *in*-8. 5 à 7 fr. [9861]

Vendu 13 fr. Pinelli.

Luillier. Voyage aux Grandes-Indes. *Paris*, 1705, *in*-12. 3 fr. [11319]

Ce Voyage a été réimprimé sous le titre de *Nouveau Voyage aux Grandes-Indes*. Rotterdam, 1726, *in*-12.

Luisini ulmensis (*Fr.*) in librum Q. Horatii Flacci de arte poetica commentarius. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1554, *in*-4. Vendu 12 fr. *m. r.* la Serna. [7472]

Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

Luisinus. De morbo gallico omnia quæ extant apud omnes medicos cujuscumque nationis (collecta per Aloys. Luisinum). *Venetiis*, 1566-67, 2 *vol. in-fol.* [4547]

Edition rare : 15 à 20 fr. Vend. 40 fr. *m. r.* Pata de Mello.

— Aphrodisiacus, sive de lue venerea, editio emendatior, cum præfat. Herm. Boerhaave. *Lugd.-Bat.* 1728, 2 *tom.* 1 *vol. in-fol.* 12 à 15 fr.

Nouvelle édit. de la collection précédente. Il faut y joindre le vol. publié à peu près sous le même titre, par Ch.-Goth. Gruner. *Iena*, 1789, *in-fol.*

Lumisden's (*Andrew*) remarks on the antiquities of Rome and its environs. *London, Nicol*, 1797, *gr. in*-4. [14422]

Ce volume, orné de 60 gravures tirées en *aqua-tinta*, coûte 160 fr.; et avec pl. color. 320 fr.

Luna (*Fabrizio*). Vocabulario di cinque mila vocaboli toschi, etc. del Furioso, Boccaccio, Petrarca, Dante, nuovamente dichiarati e raccolti. *Napoli*, 1536, *in*-4. [6871]

Vendu 11 fr. Pinelli.

Lunbau de Boisjermain. Cours de langue latine (contenant les commentaires de César et l'Énéïde de Virgile, avec les traductions interlinéaires). *Paris*, 1787-89, 5 *vol. in*-8. 30 à 36 fr. [6683]

— Cours de langue italienne (contenant la Jérusalem délivrée et les lettres péruviennes en italien, avec les versions interlinéaires). *Paris*, 1783 *ou* 1798, 3 *vol. in*-8. *et* 1 *vol. in*-4. 24 à 30 fr. [6870]

— Cours de langue anglaise (contenant Télémaque et le Paradis perdu, en anglais, avec les versions interlinéaires). *Paris*, 3 *vol. in*-4. *et* 2 *vol. in*-8. 36 à 40 fr. [7014]

Lunette de christal. Voy. France-Turquie.

Lunettes des princes. Voy. Meschinot.

Lunig (*Joan.-Christ.*). Codex italiæ diplomaticus. *Francofurti*, 1725, 4 *vol. in-fol.* [12960]

Vendu 33 fr. Gayot, et moins cher depuis.

Lupi (*Ant.-M.*). Dissertazioni, lettere, ed altre operette, con giunte ed annotazioni di Fr.-Ant. Zaccaria. *Faenza*, 1755, 2 *part. in*-4. 9 à 12 fr. [10128]

— Voyez Dissertatio.

Lutti. A collection, consisting of thirty etchings, after the original drawings of Julio Romano, Michelangelo, etc. collected by the cav. Lutti of Rome, and the plates exe-

euted by Bartolozzi, and Zocchi. *London*, 1765, *gr. in-fol.* 48 à 60 fr. [5838]

LUXEMBOURG apparu à Louis XIV, sur le rapport du P. la Chaize fait à la S. Société. *Cologne*, 1695, *in*-12. 6 à 9 fr. [12567]

Satire contre Louis XIV : vend. 19 fr. le Sage et la Vallière.

— Le même, augmenté du courrier de Pluton. *Cologne, P. Marteau*, 1718, 2 *t. en* 1 *vol. in*-12. *fig.* 6 à 9 fr. Vendu 16 fr. *m. r.* la Vallière.

LUYKEN (*Jean*). Histoires les plus remarquables du V. et du N. Testament, grav. en cuivre et enrichies d'une description. *Amsterdam*, 1732, *gr. in-fol.* [160]

On trouve dans cet ouvrage 62 grandes pl. numérotées, 5 pl. marquées a, b, c, etc. et 29 vignettes; le tout beaucoup mieux composé que gravé : 30 à 36 fr.; vendu bel exempl. *m. r. dent.* premières épreuves, 54 fr. Saint-Céran, en 1780.

Il y a une édit. d'*Amsterd.* 1729, gr. *in-fol.* avec un texte en hollandais, dont on a tiré des exemplaires en très-Grand Pap.; mais quoiqu'elle contienne les premières épreuves, elle n'est pas plus chère que l'édition française; les grandes planches ont aussi été publiées séparément sous ce titre : *Icones biblicæ veteris et novi testamenti,.. inventées et gravées par J. Luyken.* Amsterdam, P. Mortier, *s. d.*

— Théâtre des martyrs, représenté en tailles-douces par J. Luyken. *Leyde*, *in*-4. *obl. de* 116 *pl. y compris le frontispice.* [11834]

Vendu 18 fr. *m. bl.* Détienne.

On recherche davantage la 1re édition, qui ne contient que 104 pièces avant la lettre, sans autre texte que le frontispice en hollandais : vend. 42 fr. 50 c. salle Silvestre, en 1808.

LYCOPHRONIS Alexandra, sive Cassandra, cum comment. Isa. Tzetzæ, græce, adjectus est Joan. Tzetzæ variar. historiarum liber, etc. gr. cum interpr. lat. Pauli Lacisii. *Basileæ*, *Oporinus*, 1546, *in-fol.* [7357]

Les fragmens de Lycophron avaient déjà été impr. en 1513, à la suite du Pindare donné par Alde; mais la présente édit. soignée par Arn.-Arlenius Peraxylus, est la première qui ait paru séparément; on la trouve difficilement, et elle contient différentes choses qui ne sont pas dans celle de Potter; néanmoins elle n'est pas chère : vend. 11 fr. Soubise.

— Alexandra, cum vers. lat. P.-J. Canteri et Jos. Scaligeri; Jo. Meursius recens. et comment. illustravit. *Lugd.-Bat. Lud. Elzevier*, 1599, *in*-8. 5 à 7 fr.

Vendu 21 fr. *m. r.* E. D.

— Alexandra, gr. et lat. cum græco Is. seu potius Joan. Tzetzæ commentario, ex recens. Joan. Potteri. *Oxonii*, *e Th. sheld.* 1702, *pet. in-fol.*

Edition moins commune et un peu plus ample que celle de 1697, même lieu et même format : 30 à 36 fr.; Gr. Pap. 80 à 96 fr.; vend. 100 fr. *peau de truie*, Gouttard; 101 fr. *mar. citr.* de Cotte; 118 fr. *m. r.* Caillard.

L'édition de 1697 : 20 à 25 fr. Il y en a aussi des exempl. en Gr. Pap.

— Eadem, gr. cum versione et comment. P.-Guil. Canteri, notas, indicem græcum adjecit ac præfatus est G.-H. Reichardus. *Lipsiæ*, 1788, *in*-8. 9 à 10 fr. — pap. fin, 12 fr.

Edition bien faite, à laquelle on ajoute les scholies des deux Tzetzes, données par Müller, en 3 vol. *in*-8.

— Cassandra, obscurum poema ope XVI codd. mss. restitutum, interpretatione exornatum, et paraphrasi explicatum, cum Johan. Tzetzæ commentario emend. etc. stud. Leopol. Sebastiani. *Romæ*, *Fulgoni*, 1804, *in*-4. *fig.*

Cette édition, peu commune en France, coûte 10 *scudi* à Rome.

— Isaaci et Joan. Tzetzæ, scholia in Lycophronem, græce; lectionibus editionis Sebastianæ variis in Lycophronis Alexandram præmissis

et recensitis, ad supplendam et absolvendam editionem Reichardianam, e tribus codd. mss. emendavit, notis cum G.-F. Thryllitzschii, tum suis illustravit, etc. Ch.-G. Müller. *Lipsiæ, Vogel*, 1811, 3 *vol. in*-8. 45 fr.

LYCOSTHENIS (*Conr.*) prodigiorum ac ostentorum chronicon. *Basileæ* (1557), *in-fol. fig.* 6 à 9 fr. [3962]

Vendu 15 fr. le Marié.

LYCURGI quæ una restat contra Leocratem oratio, gr. ad editionem Jo. Taylori, recensuit, commentationes adjecit Jo.-Got. Hauptmann. *Lipsiæ*, 1753, *pet. in*-8. 4 à 5 fr. [7172]

— Discours de Lycurgue, d'Andocide, d'Isée, de Dinarque, avec un fragment sous le nom de Démade, trad. en franç. par l'abbé Auger. *Paris*, 1783, *in*-8. 5 à 6 fr.

Le même volume existe partagé en 2 tom. et sous ce titre, *Les orateurs athéniens*. Paris, 1789.

— Voyez ORATIONES politicæ.

LYDII (*Jacobi*) sermonum convivalium libri duo, quibus variarum gentium mores ac ritus in uxore expetenda, etc. enarrantur. *Lugd.-Bat. Jo. Elzevirius*, 1656, *in*-4. [9887]

Vendu 7 fr. 50 c. la Vallière.

— Syntagma de re militari, necnon de jurejurando dissertatio philologica. *Dordraci*, 1698, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [14225]

LYE (*Eduardi*) dictionarium saxonico et gothico-latinum; accedunt fragmenta versionis ulphilanæ, etc. curante Owen Manning. *Lond.* 1772, 2 *vol. in-fol.* [7002]

Ouvrage estimé et peu commun en France. 69 fr. Crévenna; 48 fr. la Serna; 6 liv. 6 s. sterl. Roxburghe.

LYON-MARCHAND. Satyre françoise sur la comparaison de Paris, Rouen, Lyon, Orléans, etc. joué au collége de la Trinité, à Lyon, 1541 (par Barth. Aneau). *Lyon, Pierre de Tours*, 1542, *pet. in*-8. *goth. de* 20 *f.* [8918].

Petite pièce très-rare : vend. en *m. r.* 210 fr. Gaignat; 201 fr. la Vallière.

LYONNET (*Pierre*). Traité anatomique de la chenille qui ronge le bois de saule. *La Haye*, 1760, *gr. in*-4. *avec* 18 *fig.* 15 à 18 fr. [3733]

Ouvrage très-intéressant. Il y a des exemplaires avec un nouveau titre daté de 1762, et auxquels on a ajouté une *explication abrégée des planches, et une description de l'instrument et des outils dont l'auteur s'est servi*, pag. 587—616. Vendu 33 fr. *m. r.* Petit; et 25 fr. l'Héritier.

LYONNOIS (*F. D. C.*). Inventaire général de l'hist. des larrons. *Paris*, 1625, *in*-8. 3 à 5 fr. [15741]

— Le même, sous le titre d'histoire générale et inventaire, etc. *Paris*, 1709, *in*-8. 4 à 6 fr. — Vendu en 2 vol. 16 fr. Méon.

LYONS (*Jean* des). Discours ecclésiastique contre le paganisme des roys de la fève et du roy-boit. *Paris*, 1664, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. *m. r.* 6 fr. 30 c. Caillard. [787]

— Traitez singuliers et nouveaux contre le paganisme du roy-boit. *Paris*, 1670, *in*-12. 3 à 4 fr.; vendu en *m. r.* 12 fr. Saint-Céran; 8 fr. 60 c. *m. r.* Caillard. [788]

LYRA (*Nic.* de). Postillæ perpetuæ in V. et N. Testamentum, ex recognitione Joan. Andreæ Aleriensis. *Romæ, Conrad. Sweynheym et Arnold. Pannartz, in domo Petri de Maximis*, 1471-72, 5 *vol. in-fol.* [213]

Première édition de ce commentaire, dont il est très-difficile de trouver des exemplaires complets. Elle est célèbre dans l'histoire de l'imprimerie, parce que le

tome 6 contient une requête adressée à Sixte IV, où se trouve la liste des éditions imprimées jusqu'alors par Sweynheym et Pannartz, avec le nombre des exemplaires tirés de chacune d'elles.

Le 1er vol. a 451 f. dont les trois premiers renferment l'épître de J. André au pape Sixte IV, et une table.

Le 2e vol. contenant depuis *Esdras* jusqu'à l'*Ecclesiastique*, est aussi de 451 f.

Le 3e vol. a 394 f. et contient depuis *Isaïe* jusqu'au second livre des *Machabées*.

Le 4e vol. a 234 f. et contient les quatre *Evangélistes*.

Le 5e vol. a 290 f. et contient le reste du Nouveau-Testament.

Vendu 170 fr. Soubise; 201 fr. Brienne-Laire.

— Eædem. *Venetiis, Joan. de Colonia, Nic. Jenson*, etc. 1481, 5 *vol. in-fol.*

Belle édition, dont les exempl. n'ont cependant de valeur que lorsqu'ils sont sur vélin, comme celui qui fut vendu 445 fr. à *La Hayé*, en 1722, chez Peteau et Mansart. C'est la première édition où le texte sacré se trouve imprimé avec la glose.

— Les grandes postilles et expositions sur les épistres et les évangiles de toute l'année, etc. translaté par Pierre Desrey. *Paris, Ant. Vérard*, 1510-12. 5 *vol. in-fol.*

Un exempl. sur vélin avec miniatures. Catal. de la Biblioth. du roi, A, 1917.

Lyserus (*Theoph.*). V. Alethæus.

Lysiæ orationes quæ reliquæ sunt, gr. et lat. ex versione et cum notis Jod. Vander-Heidii. *Hanoviæ, typ. Wechel*, 1615, *in*-8. 5 à 6 fr. [7157]

La première édition de Lysias fait partie des *rhetores græci d'Alde* (Voy. Orationes rhetorum). Celle-ci n'a point grand mérite.

— Orationes et fragmenta, gr. et lat. ex recens. et cum notis Joan. Taylor, accedunt Jer. Marklandi conjecturæ. *Lond. Bowyer*, 1739, *in*-4.

Bonne édition qui, selon la tradition conservée en Angleterre, n'a été tirée qu'à 400 exempl.; savoir : 300 en papier ordinaire, 30 à 36 fr.; vend. 41 fr. Rover. — 75 exempl. en Gr. Pap. vend.; 123 fr. *m. r.* de Cotte; 160 fr. *m. bl.* Renouard; 101 fr. d'O.... — 25 exempl. en Gr. Pap. fin, façon de Hollande, que les Anglais nomment *fine writing royal*; vend. 250 fr. rel. en 2 vol. *peau de truie*, Gouttard; *m. r. dent.* 302 fr. Caillard; 300 fr. F. Didot.

Ces deux derniers papiers ne peuvent être facilement distingués que par les personnes qui ont vu l'un et l'autre.

— Eædem, gr. et lat. ex interpret. et cum brevibus notis Jo. Taylor. *Cantabrig. typ. acad.* 1740, *in*-8.

Edition très-estimée, quoiqu'elle ne renferme qu'une partie des notes de la précédente : 12 à 15 fr. — vendu 17 fr. Rover.

— Opera omnia, gr. cum versione nova, triplici indice, var. lection. et notis edidit Athan. Auger. *Parisiis, Didot natu major*, 1783, 2 *vol. in*-8. 14 à 16 fr.

Il y a eu 100 exempl. tirés *in*-4. sur Gr. Pap. d'Annonay : vendu 49 fr. Caillard; 88 fr. *m. r. dent.* Schérer.

— Eadem, ad codicem vindobonensem, græce expressa, (cura F.-C. Alter). *Viennæ*, 1785, *in*-8. 9 fr.

— OEuvres complètes de Lysias, trad. en français par Ath. Auger. *Paris*, 1783, *in*-8. 5 fr.

— The orations of Lysias and Isocrates, translat. from the greek, by Joh. Gillies. *London*, 1778, *gr. in*-4. Vendu 14 fr. d'Auger.

Lyson's (*Daniel*) history of towns and villages in the environs of London. *Lond.* 1792-96, 4 *part. gr. in*-4. *fig.* [13506]

Ouvrage bien exécuté, dont le prix était de 340 fr.; vendu avec le 5e vol. et des planches supplémentaires, 37 liv. 16 s. sterl. Roxburghe.

On ajoute à ces 4 vol. : *Account of the Middlesex parishs*, London, 1800, *in*-4. 36 fr.; et *ecclesiastical topography*, London, 1811, *in*-4.; ce dernier vol. est une collection de vues de cent églises : 100 fr.; Gr. Pap. 150 fr. Les *environs de Londres* ont été réimprimés en 1811.

Lyson (*Samuel*). Account of the ro-

man antiquities discovered at Woodchester in Gloucestershire. *Lond.* 1796, *in-fol. with* 21 *cuts colour.* [14474]

Ce volume, annoncé à 250 fr. est devenu rare.

— Remains of two temples and other romans antiquities discovered at Bath. *London*, 1802, *in-fol. fig. color.* [14475]

La première partie a été annoncée à 84 fr.; il doit y avoir une suite.

— Figures of mosaic pavements discovered at Horkstow in Lincolnshire. *London*, 1801, *in-fol. fig. color.* [14502]

Annoncé à 75 fr.

— A collection of Gloucestershire antiquities. *London*, 1804, *in-fol.* 150 fr.

LYSON (*Dan.* and *Sam.*). Magna Britannia; or history of the counties of Great-Britain. *London*, 1806, *in-4. fig.* [13382*]

Cet ouvrage, dont il paraît 2 vol., se continue. On y joint une suite de vues grav. par Byrne, sous le titre de *Britannia depicta*, London, 1806, *in-4.*

LYTTLETON (*George*). A gentleman's tour through Montmouthshire and Wales. *London*, 1781, *in-8. fig.* [11234]

Vendu 21 fr. l'Héritier, mais ordinairement 10 à 12 fr.

— History of the life of the king Henry the second. *London*, 1767, *4 vol. in-4.* [13445]

Vendu 47 fr. d'Auger.

— The same. *London*, 1777, 6 *vol. in-8.* 30 à 36 fr.

M

MAB

*MABILLON (*Joannis*) de liturgia gallicana, libri III. *Lut.-Paris.* 1729, *in-4.* [1359]

— et Mich. Germain museum italicum, seu collectio veterum scriptorum ex bibliothecis italic. eruta. *Parisiis*, 1687 *vel* 1724, 2 *vol. in-4.* 6 à 8 fr. [436]

Ces deux ouvrages, quoiqu'assez estimés, sont à bas prix.

— Les œuvres posthumes de J. Mabillon et de Th. Ruinart, publiées par Vincent Thuillier. *Paris*, 1724, 3 *vol. in-4.* [436]

— Vetera analecta. *Parisiis*, 1723, *in-fol.* 6 à 9 fr. [433]

Cet ouvrage est ordinairement joint à la collection de *d'Achery*. Voyez ce nom.

— Annales ordinis S. Benedicti (ad ann. 1157). *Parisiis*, 1703-39, 6 *vol. in-fol.* [11760]

Ouvrage estimé, mais tombé à bas prix: 21 à 30 fr.; vendu 39 fr. la Serna.

MAB

La réimpression faite à *Lucques*, 1736, 6 vol. *in-fol.* contient quelques augmentations.

— et Lucæ d'Acherii acta sanctorum ordin. S. Benedicti, per sex priora ordinis sæcula, etc. (ad ann. 1110). *Parisiis*, 1668 *et ann. seqq.* 9 *vol. in-fol.* [11761]

Ouvrage estimé, mais peu recherché maintenant: 50 à 60 fr.; vendu 75 fr. la Serna. L'édition de *Venise*, 1733, 9 vol. *in-fol.* est encore moins chère.

— De re diplomatica, libri VI. *Parisiis*, 1681 *ou* 1709, *in-fol. fig.* [14855]

— Supplementum librorum de re diplomatica. *Paris.* 1704, *in-fol.*

Cet ouvrage est moins recherché et beaucoup plus commun qu'il n'était anciennement: 36 à 45 fr. les 2 vol. — Gr. Pap. 48 à 60 fr. et un tiers de moins, lorsque le supplément manque.

Les exemplaires datés de 1709 sont préférés, quoiqu'ils ne diffèrent des autres

que par les derniers feuillets qui ont été réimpr. et continués jusqu'à la page 648.

— Iidem libri, cum supplemento, editio 3ª, dissertationibus varior. locupletata, notisque nunc primum illustr. a Marchione Bumbæ, Jo. Adimari, etc. *Neapoli*, 1789, 2 *vol. in-fol. fig.*

Assez belle édition dont les exemplaires coûtent 110 fr. à Naples.

MABLY (*Gabr. Bonnot* de). Collection complète de ses œuvres (édition publiée par M. Arnoux). *Paris, an* III (1794), 15 *vol. in-8.* Prix ordinaire. [10380]

Edition très-mal imprimée, dont il n'y a que les exemplaires en pap. vél. qui soient passables : 60 à 84 fr. ; v. 100 fr. *v. f. t. d.* Caillard.

— Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique. *Paris, Lamy*, 1783, 3 *vol. in-18.* [2226]

Edition de peu de valeur, mais dont il y a plusieurs exemplaires imprimés sur VÉLIN ; vend. 121 fr. *m. r. dent.* le B. d'Heiss ; 82 fr. Renouard.

— Les mêmes, avec la vie de Phocion par Plutarque. *Paris, Didot le jeune, an* III (1795), *gr. in-4. fig. de Moreau le jeune.* 12 à 18 fr.

Vendu en Gr. Pap. format pet. *in-fol* 63 fr. ; avec les eaux-fortes, le Febvre ; 40 fr. Bailly ; 28 fr. en 1811.

— Les mêmes. *Paris, Renouard*, 1804, *in-18 et in-12.*

Jolie édition ; il y a un seul exempl. *in-12* sur VÉLIN.

MABRIAN (cronique et hystoire singulière du.... chevalier), lequel, par ses prouesses, fut roy de Hierusalem ; réduit du vieil langaige en bon vulgaire françois (par Guy Bounay, et Jehan le Cueur, seigneur de Nailly).... *imprime a Paris le xx jour de janvier lan mil cinq cens xxx par Jaques Nyverd, in-fol. goth. fig.* [9368]

Ce volume, qui est rare, a CXXVIIJ f. de texte avec des gravures en bois, et 4 f. préliminaires pour le titre, le prologue et la table.

Vendu en *m. r.* 20 fr. la Vallière ; 24 fr. Méon.

MACABRE. Voy. DANSE.

MACARONEA. Voy. MACHABRONEA.

MACARTNEY. Voyez STAUNTON.

MACAULAY Graham (*Catherine*). History of England from the accession of James I to that of the Brunswick line. *London*, 1763-83, 8 *vol. gr. in-4.* [13458]

Vendu 64 fr. d'Anger.

On ajoute à cet ouvrage : *the history of England from the revolution, in a series of letters. In-4.*

La première partie de cette histoire a été traduite en français, et imprimée à *Paris*, 1791, 5 *vol. in-8.*

MACCII (*Pauli*) emblemata moralia, ære incisa et versibus ital. explicata. *Bononiæ*, 1628, *in-4.* Vend. 8 fr. la Vallière. [10244]

MACDONALD Kinneir. Voy. KINNEIR.

MACÉ (*H.*). Voyez CATON.

MACER (*Æmilius*) philosophus. Liber de naturis, qualitatibus et virtutibus octuaginta octo herbarum. — *liber Macri.... finit feliciter, Neapoli impressus per Arnoldum de Bruxella, anno millesimo quadringentesimo septuagesimo septimo.* [7476]

Première édition, très-rare. *Panzer*, t. 2.

— Idem. *Antonius Zarotus, impressit Mediolani* M. CCCC. LXXXII, *in-4.* Edition rare.

L'édition *in-4. goth. fig.* sans date : 12 fr. *m. r.* la Vallière. — Celle de *Venise, Bern. de Vitalibus*, 1508, *in-4.* 7 fr. Pinelli.

Il existe encore une ancienne édition sans date de cet ouvrage, *in-4. goth. fig.*, avec des signat. jusqu'à *G ij* ; le dernier f. *verso* y est ainsi terminé :

FINIS

Herbarum varias qui vis cognoscere vires
Macer adest dicit : quo duce doctus eris.

— De herbarum virtutibus, cum Jo. Atrociani comment. Strabi Galli Hortulus. *Friburgi, apud Jo.-Fabr. Emmeum*, 1530, *in*-8.

Edition peu commune : 4 à 6 fr.

La meilleure édition de ce poëme médiocre, et faussement attribué à Æm. Macer, est intitulée : *Henrici Ranzovii editio duorum librorum Macri de virtutibus herbarum, de quibusdam animalium partibus, etc., jam recenter ex bibliotheca sua depromptorum.... accessit incerti autoris speculum medicorum.* Hamburgi, Jac. Wolfius, 1590, pet. *in*-8.

— Les fleurs du livre des vertus des herbes, composé par Macer Floride, trad. par Lucas Tremblay *Rouen*, 1588, *in*-8. *fig.*

Vendu 5 fr. l'Héritier.

MACHADO (*Diego Barbosa*). Bibliotheca lusitana, nel qual se comprehende a noticia dos authores portuguezes, et das obras que compuseraon. *Lisboa*, 1741-52, 4 *vol. in-fol.* [15625]

Ouvrage rare en France : vendu 144 fr. Pâris de Meyzieu ; 71 fr. Crévenna.

MACHARRONEA contra macharroneam Bassani ad spectabilem D. Baltasarem Lupum astin, studentem papie, etc. *Pet. in*-8. *goth.* [7859]

Ce recueil singulier et très-rare, est composé de 17 pièces imprimées en corps. La première de ces pièces dont nous venons de donner l'intitulé, est en vers latins macaroniques ; la dernière a pour titre *les œuvres de l'acteur en langue françoise....* les autres 15 pièces sont des farces en vers lombards et piémontais. Deux feuillets séparés, qui contiennent le registre des pièces et un prologue, commencent le volume. Vend. 48 fr. la Vallière, quoiqu'imparfait de quatre feuillets.

Selon le catal. de la Vallière, n° 2688, et supplément, page 9, ce recueil, dont l'auteur se nommait *Georgio Aglione d'Asti*, a pu être imprimé vers 1496 ; il a été publié sous le titre de *Capricci*. Cette édition est la première. Voy. aussi *Catalogo di Borromeo*, pag. 33.

On trouve dans la seconde partie du catal. de la Vallière, tome 5, n° 18854, l'indication d'un volume intitulé : l'*Opere piacevole di Georg. Alione*, Asti, 1601, *in*-8. lequel renferme les 11 premières pièces du recueil précédent.

MACHAZOR italicum, seu compendium precum, quæ ex italarum synagogarum ritu receptis anni festis recitantur, hebraice. *Soncini et Casali majore, anno min. supp.* 246 (1486), *gr. in*-4. [1397]

Vendu 134 fr. Crévenna.

MACHIAVELLI (*Niccolo*). Istorie fiorentine ; il principe ; la vita di Castruccio Castracani ; il modo che tenne il duca Valentino per ammazzar Vitellozzo, etc. ; discorsi sulla prima deca di Tito Livio. *Roma, per Antonio Blado*, 1531-32, 3 *tomes en* 1 *vol. in*-4. [10411]

Edition rare : vend. 25 fr. Pinelli ; 24 fr. Crévenna.

— Historie ; libro dell' arte della guerra ; il principe ; la vita di Castruccio Castracani da Lucca ; il modo che tenne il duca Valentino, etc. — Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio. *Vinegia, nell' anno* 1540, *in casa de' figlivoli di Aldo*, 4 *tom. en* 2 *vol. pet. in*-8.

Edition recherchée des curieux, et dont il est difficile de réunir les 4 parties : vend. jusqu'à 60 fr. exemplaire bien conservé, David ; 79 fr. *m. bl.* Chenier.

La réimpress. aussi en 4 part. *in*-8. sortie des mêmes presses, en 1546, est plus rare que l'édit. de 1540.

— Tutte le sue opere. (*Roma, Blado*), 1550, 5 *tom. en* 1 *vol. in* 4.

Edition, dont les exemplaires peu recherchés aujourd'hui en France, le sont encore assez en Italie.

M. Gamba, décrit dans sa *Serie de' testi*, cinq éditions de Machiavel faites sous cette même date ; mais de ces cinq éditions, les deux premières sont les seules dont la pagination se rapporte aux citations du vocabulaire de la Crusca, et

auxquelles, par conséquent, les amateurs doivent s'attacher. Voici la description de la première :

Elle commence par un frontispice général, suivi de la *tavola delle opere*, et du privilége de Clément VII à *Blado* : on trouve ensuite ; 1°. les *Historie*, 351 pag. précédées de 4 f. séparés, pour le faux titre, la dédicace, et la préface ; 2°. *il Principe*, 116 pag. précédées de 2 f. non chiffrés, pour le faux titre, la table et la dédicace ; 3°. les *Discorsi* qui finissent à la page 304, et sont précédés de 8 feuillets chiffrés séparément ; 4°. l'*Arte de la guerra*, 168 pag. y compris le faux titre 5°. l'*Asino d'oro*, 170 pag. chiffrées, précédées du faux titre.

L'édition que nous appelons la seconde a été copiée page pour page sur la première, mais non pas ligne pour ligne ; parmi les différences qui la font distinguer de l'autre, nous allons noter les principales : d'abord les 4 premiers traités ont chacun, au lieu d'un faux titre, un titre particulier avec le portrait de Machiavel, et la date *M. D. L.*, comme sur le titre général ; ensuite la dernière page de l'*Arte della guerra* est chiffrée 158, au lieu de 168, et dans le même ouvrage, on lit à l'intitulé de la page 129 LIBRO SEXTO, pour LIBRO SESTO.

On estime en Italie 40 à 48 fr. chacune de ces deux éditions, mais ici, nous les avons vu donner quelquefois pour 12 à 15 fr. Il est vrai qu'un exempl. rel. en *mar. r.* et annoncé Gr.-Pap., a été vendu 71 fr. Gaignat ; et 60 fr. Caillard.

Quant aux 3 autres éditions, comme elles ne se rapporteront pas, pour le nombre des pages, avec la description que nous avons donnée des deux premières, il sera facile de les reconnaître. Elles ont très-peu de valeur. Voyez aussi pour les différences de ces éditions, le *Catalogo* de M. Borromeo, page 50.

— Opere, coll' aggiunta delle inedite. *Londra* (*Parigi*, *Prault*), 1768, 8 *vol. pet. in*-12. 27 à 36 fr.

— Le medesime, con una prefazione di Giuseppe Baretti. *Londra*, 1772, 3 *vol. gr. in* 4.

Belle édition : 27 à 36 fr., et plus chère autrefois. — L'édition de *Londres*, 1747, 2 *vol. gr. in*-4. ; 15 à 18 fr.

— Le medesime. *Firenze*, 1782-83, 6 *vol. in*-4.

Edition, dont le 6e volume contient des ouvrages jusqu'alors inédits ; malheureusement elle est peu correcte : vend. 48 fr. d'Anger ; 40 fr. Peimer.

— Le medesime opere di Machiavelli. *Filadelfia* (*Livorno*), 1796, 6 *vol. pet. in*-8.

Cette édition de Machiavel est jusqu'à ce jour celle qu'on regarde comme la meilleure, en ce format : 30 à 36 fr. — Il y a aussi une édit. de *Florence*, 1796-99 8 vol. *in*-8. ; et une de *Milan*, 1804, 10 vol. *in*-8.

— Le medesime. *Milano, Luigi Mussi*, 1810-11, 11 *vol. gr. in*-4. *pap. vél.*

Cette belle édition, qui contient quelques augmentations, n'est tirée qu'à 200 exempl. numérotés ; il y a de plus 8 exemplaires sur pap. bleu, et 12 exempl. en pap. commun.

— Les œuvres de Nic. Machiavel, traduction nouvelle par Thom. Guiraudet. *Paris*, *Pichard*, *an* VI (1799), 9 *vol. in*-8. 36 fr. ; pap. vél. 72 fr.

L'ancienne traduct. (par Tétard), *La Haye*, 1743, 6 vol. *in*-12. est à bas prix.

— Il principe. (*Livorno*), 1798, *in*-8. [2350]

Un exemplaire impr. sur de mauvais VÉLIN, 50 fr. en avril 1810.

— La Mandragola. *Fiorenza*, 1533, *in*-8. *de* 28 *feuillets*. [9158]

— La Clizia. *Fiorenza*, *Ant. Mazzochi*, *etc.* 1537, *in*-8. *de* 32 *f. dont un blanc.* [9160]

Les exempl. de ces deux comédies sont rares et très-recherchés en Italie. M. *Gamba* les estime 33 fr. chacune ; cependant elles n'ont été vend. que 7 fr. Pinelli.

— Rime. *Senza alcuna nota.* (*Livorno*, 1798), *in*-8.

Il n'y a eu que 12 exemplaires de ces poésies, tirés séparément et sans être tronqués. *Gamba*, *serie de' testi*, *etc.*

— L'asino d'oro di Nic. Machiavelli, con alcuni altri cap. e novelle del medesimo, nuovamente messi in luce. *Fiorenza*, *Giunti*, 1549, *in*-8. *de* 64 *pages.* [9665]

Edition rare, vend. 9 fr. Pinelli.

— Réflexions sur la première décade de Tite-Live, trad. en français, avec un discours préliminaire (par M. de Menc). *Paris, Didot l'aîné*, 1782, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 fr.; et en Gr. Pap. d'Annonay : 15 à 24 fr. [12075]

Vendu bel exemplaire, Gr. Pap. *m. r. dent.* 34 fr. 50 c. Renouard.

— Historie fiorentine di Nicolo Machiavelli. *Firenze, Bern. di Giunta*, 1532, *adi xxii del mese di Marzo*, *in*-4. [13065]

Edition très-rare : vend. 12 fr. Floncel. M. Gamba l'estime 45 fr.

Le volume a 124 f. chiffrés; plus, 4 f. non chiffrés, pour l'*errata*, l'avis de l'imprimeur, etc.

Le même imprimeur a donné en 1532, une édit. *in*-4. (de 69 f.) du *Prince*, et de quelques autres ouvrages de Machiavel. Il avait déjà impr. en 1531, *Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio*, *in*-4. de 155 f.

MACHO (*Julien*). Voy. JULIEN; — RODERICUS; — TESTAMENT (Ane. et N.).

MACHON (*Louis*). Discours ou sermon apologétique en faveur des femmes, question nouvelle, curieuse et non jamais soutenue. *Paris*, 1641, *in*-8. 3 à 5 fr. [9941]

MACHUCA, Voy. VERGAS.

MACKAY (*And.*). The theory and practice of finding the longitude at sea or land. *Aberdeen*, 1801, 2 *vol. in*-8. *fig.* [5352]

Vendu 42 fr. Méchain; 30 fr. de Lalande.

La 3e édition de cet ouvrage, aussi en 2 vol. gr. *in*-8. contient des augmentations et coûte 60 fr. On a du même auteur :

The complete navigator, gr. *in*-8. fig. = *A collection of mathematical tables, for the use of the practical mathematician, etc. in*-8.

MACKENSIE's (*Alex.*) voyages from Montreal to the Frozen and pacific ocean, in the years 1789, 92 and 93. *London*, 1801, *gr. in*-4. *fig.* 40 fr. [11527]

— The same. *Paris, Levrault*, 1802, 2 *vol. in*-8. *fig.* 12 fr.

Ce voyage a été trad. en franç. par J. Castéra. *Paris, Dentu*, 1802, 3 vol. *in*-8. fig.

MACKENSIES's sketch of the war with Tippo sultan. *Calcutta*, 1793, 2 *part. in*-4. [13839]

Ouvrage rare en France.

MACLAURIN (*Colin*). Exposition des découvertes philosophiques de Newton, trad. de l'angl. par Lavirotte. *Paris*, 1749, *in*-4. *fig.* 5 à 7 fr. [4867]

Le texte original, en anglais, a été imprimé à *Londres*, 1748, *in*-4.

— The doctrine of fluxions. *Edinburgh*, 1742, *in*-4. *fig.* 10 à 15 fr. [4914]

— Traité des fluxions, trad. de l'angl. par le P. Pezenas. *Paris*, 1749, 2 *vol.*° *in*-4. *fig.* 15 à 18 fr.

Ouvrage estimé.

MAÇON (*R.* le) dit la Fontaine. Les funérailles de Sodome et de ses filles, décrites en 20 sermons sur l'histoire de Moyse en Genèse. *Londres*, 1600, *et* 1610, *in*-8. [1205]

Volume rare, vendu 15 fr. *m. r.* la Vallière; 10 fr. 50 c. Detune, en 1806.

MACPHERSON (*James*). Voy. OSSIAN.

MACPHERSON's (*David*) annals of commerce, manufactures, fisheries and navigation, etc. from the remote times to the union of Ireland, in 1801. *Lond.* 1805, 4 *vol. gr. in*-4. [13410]

Cet ouvrage important coûte 200 fr. à Londres.

MACRI. Voyez MACER.

MACRINI (*Salmonii Jo.*) hymnorum lib. VI. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1537, *in*-8. 3 à 4 fr. [7685]

Vendu 7 fr. *m. bl.* Lauraguais.

— Odarum lib. tres ad P. Castellanum; accessere Jo. Bellaii poemata aliquot. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1546, *in*-8. 10 fr. *m. à comp.* Caillard. [7686]

— De rebus in Gallia belgica nuper gestis carmen. *Lut.-Parisior. Rob. Stephanus*, 1545, *in*-8. [7687]

On a d'autres poésies du même auteur; mais ni les unes ni les autres ne sont chères.

MACRIZI historia rerum islamiticarum in Abissinia, una cum Abulfedæ descriptione regionum nigritarum, arab. cum versione lat. Fr.-Th. Rinck. *Lugd.-Bat.* 1790, *in*-4. 10 à 12 fr. [13946]

MACROBII (*Aurelii-Theodosii*) expositio in somnium Scipionis, M.-T. Ciceronis; et saturnaliorum lib. VII. *Venetiis, opera et impensa Nic. Jenson*, 1472, *in-fol.* [9989]

Première édition, très-rare.

Il s'en trouve un exempl. sur vélin à la Bibliothèque de Paris.

Le vol. a 166 f. et commence par cet intitulé : *Somnium Scipionis ex Ciceronis libro de republica excerptum.* La souscription est au *verso* du dernier f. : vendu 726 fr. la Vallière; 581 fr. de Limare; 806 fr. Pinelli; 640 fr. Crévenna.

— Expositio in somnium Scipionis, etc. *Brixiæ, Boninus de Boninis*, 1483, *in-fol.*

Assez belle édition : vend. 100 fr. Pinelli, sans avoir toujours cette valeur.

Il y en a une autre de *Bresse*, par le même imprimeur, 1485, *le* XV *de mai*, *in-fol.* : vend. 55 fr. *m. r.* Jourdan.

— Eadem interpretatio, etc. cura Nic. Angelii. *Florentiæ, Phil. Junta*, 1515, *in*-8. *de* 12 *et* 278 *f.*

Vendu 10 fr. Pinelli; 8 fr. Renouard.

— Opera (ex recens. Donati veronensis); Censorinus de die natali. *Venet. in æd. Aldi et And. Asulani*, 1528, *in*-8.

Volume de 322 f. précédés de 16 f. préliminaires, dont 2 blancs, et suivis d'un f. séparé sur lequel est l'ancre. Vendu 10 fr. Pinelli; 40 fr. bel exempl. *m. r.* Jourdan.

— Opera omnia, cum not. select. Is. Pontani et variorum, ex recens. Jac. Gronovii. *Lugd.-Bat.* 1670, *in*-8.

Edition estimée : 20 à 30 fr.; vend. 46 fr. *m. r.* F. D.

— Opera, acced. integræ Is. Pontani et varior. notæ et animadvers. *Londini*, 1694, *in*-8.

Edition réimprimée textuellement sur la précédente, à laquelle elle est inférieure pour l'exécution typographique et la correction : 15 à 18 fr.

— Opera, diligentissime emendata (a Vulpiis fratribus). *Patavii, Jos. Cominus*, 1736, *in*-8.

Edition estimée : 6 à 9 fr.; vend. en Gr. Pap. 52 fr. Pinelli. Il y a des exempl. en pap. bleu.

— Eadem opera, cum notis varior. quibus adjunxit et suas J.-C. Zeunius. *Lipsiæ*, 1774, *in*-8.

Cette édition, enrichie d'un *index*, passe pour fort correcte : 10 fr.

MACROPEDIUS (*George*). L'histoire de Joseph extraite de la Sainte-Ecriture et réduite en forme de comédie en 5 actes, trad. du latin en langage françois, par Ant. Tiron. *Anvers*, 1564, *pet. in*-8. [8840]

— L'histoire de l'enfant prodigue, réduite et étendue en forme de comédie en 5 actes, trad. du lat. par Ant. Tiron. *Anvers*, 1564, *pet. in*-8. [8841]

Ces deux pièces, peu communes, ont été vendues ensemble 10 fr. la Vallière; mais elles auraient plus de valeur maintenant.

Les comédies latines de G. Macropedius ont été imprimées à *Utrecht*, 1552, en 2 vol. *in*-8. 8 à 12 fr.

MACUTI Pomponii, senatoris divionensis, monumentum, a musis burgundicis erectum et consecratum. *Parisiis, Fed. Morellus*, 1580, *in*-8. 3 à 5 fr.; vendu 9 fr. Pinelli. [7709]

MADERUS. De bibliothecis atque archivis virorum clariss. libelli et commentationes, cum præfat. de scriptis et bibliothecis ante diluvianis, antehac edidit Joach.-Joan.

Maderus, 2am. edit. curavit J. A. S. D. (Joh.-And. Schmidt). *Helmestadii*, 1702-5, 3 *tom. en* 2 *vol. pet. in-4.* 12 à 15 fr. [14981]

Vendu 29 fr. Lamy.

La 2e partie est intitulée : *De bibliothecis nova accessio*, 1703. La 3e : *De bibliothecis accessio altera*, 1705.

MADIEN (*Phil.* de). Voy. CONQUESTE de Grèce.

MADRIGNANUS (*Archang.*). Voy. ITINERARIUM Portugallensium ; et BARTEMA.

MAFFEI (*J.-P.*). Historiarum indicarum lib. XVI : selectarum item ex India epistolarum lib. IV, eodem interprete. *Coloniæ-Agrip.* 1593, *in-fol.* [13818]

Bonne édition d'un ouvrage bien écrit, mais peu estimé pour le fond : 6 à 9 fr. Les autres éditions *in-4.* ou *in-8.* sont moins chères encore.

On estime la traduction italienne par Fr. Serdonati. *Florence* ou *Venise*, *Giunti*, 1589, *in-4.*, ou *Bergame*, 1749, 2 vol. *in-4.* 10 à 12 fr.; mais on fait peu de cas de la traduction française par de Pure. *Paris*, 1665, *in-4.*

MAFFEI (*Scip.-Agnello*). Gli annali di Mantova. *Tortona*, 1675, *in-fol.* 6 à 9 fr. [13013]

Vendu 18 fr. Floncel.

MAFFEI (*Alex.*). STATUES antiques. Voyez Rossi.

MAFFEI (*Scipione*). Opere. *Venezia*, 1790, 18 *vol. in-8.* [10430]

Vendu 47 fr. (demi-rel.) en 1805.

— La Merope, tragedia, con annotaz. *Verona*, 1745, *in-4.* [9196]

Belle édition, dans laquelle se trouve la trad. franç. de la Mérope, par Fréret, et la traduct. angl. de la même pièce, par Ayre.

— Verona illustrata. *Verona*, 1731-32, 4 *part. en* 1 *vol. in-fol. fig.* 15 à 20 fr. [13039]

Cet ouvrage estimé a paru en même temps en 4 vol. pet. *in-4.*

Il y en a une nouvelle édition de *Venise*, 1792-93, 8 part. *in-4.* fig.

— Græcorum siglæ lapidariæ, a Scip. Maffeo collectæ et explicatæ. *Veronæ*, 1746, *in-8.* 5 à 7 fr. [14731]

— Istoria diplomatica, con documenti che rimangono in papiro egizio, e ragionamento sopra gl' Itali primitivi. *Mantova*, 1727, *in-4.* [14865]

Vendu 15 fr. Villoison.

— Voy. MUSEUM veronense.

— Galliæ antiquitates. V. GALLIA.

MAGASIN d'idées pour les amateurs de jardins, ou recueil de gravures pour les jardins anglais, etc. *Leipzig*, 1797-1808, 5 *vol. gr. in-4.* [6027]

Vendu en 35 livr. 140 fr. Renouard. Cet ouvrage, composé aujourd'hui de 60 cah. coûte 390 fr.; il est publié par J.-C. Grohmann, sous le titre allemand : *Ideen magazin für liebhaber von garten*, etc.; ou en français, sous le titre de *Recueil d'idées nouvelles pour la décoration des jardins et des parcs, dans le goût anglais, gothique, chinois, etc.*

MAGATI (*Cæs.*) de rara medicatione vulnerum libri duo ; et Jo.-B. Magati tractatus quo rara vulnerum curatio defenditur, etc. *Francof.* vel *Amst.* 1733, 2 *vol. in-4.* [4516]

Ouvrage estimé, vendu 12 fr. Baron; 10 fr. Bichat.

MAGELLAN's (*J.-H.*) collection of several treatises upon the astronomical and physical instruments. *London*, 1785, *in-4.* 12 à 18 fr. [5220]

MAGGII (*Fr.-Mariæ*) syntagma linguarum orientalium, quæ in Georgiæ regionibus audiuntur. *Romæ*, *typ. congreg. de prop. fide*, 1643, *in-fol.* 12 à 15 fr.; vendu 20 fr. le Marié. [6518]

L'édit. de 1670, *in-fol.* : 15 fr. Anquetil.

MAGGOLA (*Fr.*). Graphides, Bononiæ collectæ, *Anno* 1788, *gr. in-fol.* [5881]

Recueil médiocre.

MAGHE (*P.-F. Engelberti*) Chronicum beatæ Mariæ Virg. Bonæ Spei,

ord. præmonstratensis. *Bonæ-Spei*, 1704, *in*-4. [11813]

Ouvrage recherché à cause de sa grande rareté : vendu 21 fr. de Servais.

MAGICA de spectris et apparitionibus spirituum ; de vaticiniis, etc. (per Hennengum Grosium). *Lugd.-Bat.* 1656, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [5484]

MAGICIENNE estrangère, tragédie (en 4 actes et en vers) en laquelle on voit les tirannicques comportemens, origine, etc. tant du marquis d'Ancre que de Léonor Galligay sa femme, par un bon françois, nepveu de Rotomagus. *Rouen, Dav. Geoffroy*, 1617, *pet. in*-8. *de* 32 *pag.* [9119]

Pièce rare, vendue 19 fr. la Vallière ; 27 fr. le Marié ; 29 fr. Duquesnoy ; 37 fr. d'O....

La même pièce sous ce titre : *Tragédie de la marquise d'Ancre*, ou *la Magicienne étrangère, etc.* 1626, *in*-8. même prix à-peu-près.

MAGISTER (*Th.*). Voy. THOMAS.

MAGIUS. Voyage et exploits de Charles Magius, noble vénitien, qui fut envoyé par la république pour visiter les places, etc. *In-fol.*

Volume unique et très-précieux, composé de 17 tableaux peints sur vélin, en 1578, et d'une description historique imprimée sur vélin, vers 1765. Vendu 902 fr. Gaignat ; 2000 fr. la Vallière.

Il a été tiré quelques exemplaires de la description historique sur papier.

MAGNAN (*Dominici*) problema de anno nativitatis Christi, ubi vetere Herodis Antipæ nummo, etc. demonstratur Christum natum esse, anno viij, etc. ante æram vulgarem. *Romæ*, 1772, *in*-8. *fig.* 4 à 6 fr. [11571]

Vendu jusqu'à 23 fr. de Cotte.

— Miscellanea numismatica, in quibus exhibentur populorum, insigniumque virorum numismata omnia. *Romæ*, 1772-74, 4 *vol. gr. in*-8. *fig.* vendu 20 fr. le Blond ; 37 fr. David. [14618]

— Lucania numismatica, seu Lucaniæ populorum numismata omnia. *Romæ*, 1775, 2 *vol. in*-4. *fig.* 9 fr. *br.* Mérigot. [14696]

— Bruttia numismatica seu Bruttiæ, hodie Calabriæ, populorum numismata omnia. *Romæ*, 1773, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr. [14697]

— Voy. VILLE de Rome (la)

MAGNENI (*Jo.-Christ.*) Democritus reviviscens, sive vita et philosophia Democriti. *Lugd.-Bat.* 1648, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. ; vendu 6 fr. d'Aguesseau [1975]

MAGNI (*Jac.*) sophologium, ex antiquorum poetarum, oratorum, atque philosophorum gravibus sententiis collectum. — *Anno domini Mille. cccc. lxxv.... Impressum fuit istud sophologium Parisiis, per Martinum Crantz, Vdalricū Gering, etc. In-fol. goth.* [2206]

Vendu 30 fr. la Vallière.

— Editio altera. — *Anno dñi millesimo cccc. lxxvij..... Impressum fuit istud sophologium Parisius, per Martiñ Crantz, Vdalricū Gering, et Michaelē Friburger. In*-4. *goth. sign.* A-Y.

Vendu 40 fr. *m. r.* la Vallière.

Les autres éditions de cet ouvrage ont encore moins de valeur. Il y en a cependant plusieurs, impr. sans indication de lieu et sans date, qui sont probablement antérieures à celle de 1475.

— Le livre des bonnes mœurs, fait et composé par frère Jacques Legrant. — *Explicit le livre des bonnes mœurs, fait et impressé à Chablies, par moi Pierre Lerouge, le premier jour d'avril l'an de grace mil cccc. lxxviij. In-fol. de* 51 *f.* [2207]

Ce livre diffère tout-a-fait du *Sophologium* du même auteur. L'édition que nous indiquons est fort rare.

Il y en a une autre, *in-fol.* goth. sans lieu

d'impression, ni date. (Voy. Catal. de la Vallière, n° 1288.)

La traduction anglaise de ce dernier ouvrage, sous le titre de *the Book of good maners*, que Caxton a imprimée à Westminster, 1487, *in-fol.* goth. est encore plus rare que l'édition française.

MAGNI (*Olai*) historia de gentibus septentrionalibus. *Romæ*, 1555, *in-fol. fig.* [13591]

Édition plus belle et plus estimée que celle de *Basle*, 1567, *in-fol.*; elle a été vendue 20 fr. la Vallière; 72 fr. Soubise; 15 fr. Anquetil du Perron; 40 fr. la Serna.

Il y a un abrégé de cet ouvrage imprimé à *Anvers*, 1558 ou 1562, pet. *in-8.* fig., et réimprimé à *Amsterdam*, 1669, pet. *in-12*, mais on en fait peu de cas; cet abrégé a été traduit en français, sous le titre suivant: *Histoire des pays septentrionaux, écrite par Olaus le Grand..... Paris*, 1561, pet. *in-8.* fig. L'ouvrage entier a été trad. en italien, *Venise*, 1565, *in-fol.*

MAGNI (*Joan.*) Gothorum Sueonumque historia. *Romæ*, 1554, *in-fol.* [13592]

Édition la plus recherchée: 50 fr. *m. bl.* la Vallière; 35 fr. de Limare; 24 fr. la Serna.

MAGNI piacentino (*Pietro-Paolo*). Discorsi sopra il modo di sanguinare, attacar le sanguisughe, e le ventose; far le fregagioni e vessicatorii a corpi humani. *Roma*, 1586, *in-4. fig.* Vendu 15 fr. *m. r.* la Vallière. [4084]

Cet ouvrage a été trad. en français. *Lyon*, 1586, *in-16.*

MAGNIEZ. Voyez NOVITIUS.

MAGNOL (*Petri*) botanicum monspeliense. *Lugduni*, 1686, *vel Monspel.* 1697, *in-8. fig.* 4 à 5 fr. [3275]

Vendu, exemplaire chargé de notes de la main de l'auteur, 37 fr. l'Héritier.

— Hortus regius monspeliensis. *Monsp.* 1697, *in-8.* 4 à 5 fr.

MAGNUM Bullarium. Voyez BULLARIUM.

MAGNY (*Olivier* de). Ses amours, ensemble un recueil d'aucunes œuvres de Salel. *Paris*, 1553, *in-8.* 4 à 6 fr. [8087]

— Les mêmes. *Lyon*, 1573, *petit in-12.* 3 à 4 fr.

— Ses gayetés. *Paris*, 1554, *in-8.* 4 à 6 fr. [8088]

— Ses soupirs. *Paris*, 1557, *in-8.* 4 à 6 fr. [8089]

— Ses odes. *Paris*, 1559, *in-8.* Vendu 6 fr. Méon. [8090]

On ne trouve pas facilement ces 4 vol. réunis.

MAGUELONNE (la belle). V. PIERRE de Provence.

MAHOMET. Muhammedis filii Addallæ Alcoranus, sive lex islamitica, arabice, ad optim. codicum fidem edita ex musæo Abrah. Hinckelmanni. *Hamburgi*, 1694, *in-4.* [1416]

Édition peu commune: 21 à 25 fr.

— Mahometis Alcorani textus universus, arab. et lat. cum notis et refutatione stud. Ludovici Maraccii. *Patavii*, 1698, 2 *vol. in-fol.*

Ouvrage estimé: 36 à 45 fr.

— Al-Koran, arabice. *Pet. in-fol. de 477 pag. non compris les index.*

Cette édition, qui est en arabe seulement, ne porte aucune indication de lieu ni de date; mais on sait qu'elle a été impr. à *Pétersbourg*, en 1787, aux frais de Catherine II, par les soins de Molla Vsman Ismael, qui y a joint des scholies critiques et philologiques. M. Schnurrer, *bibl. arab.* qui nous fournit cette notice, rapporte qu'on prétend que cette édition a été reproduite à Pétersbourg, en 1790 et en 1793, sans aucun changement. Il nous apprend aussi que le Coran a été impr. deux fois en arabe et sans scholies, à *Kazan*, en 1803, savoir de format *in-4.* et de format *in-8.* Toutes ces éditions, faites à l'usage des sujets mahométans de l'empire de Russie, sont très-rares en France, où elles auraient certainement une assez grande valeur.

Plusieurs bibliographes ont parlé d'une première édition du Coran en arabe, faite à *Venise*, par Alex. Paganini, vers 1530, mais qui aurait été entièrement détruite par ordre du pape.

— Machumetis ejusque successorum vitæ, doctrina, ac ipse Alcoran, quæ D. Petrus, abbas Clun. ex arabica lingua in lat. transferri curavit, cum Phil. Melanchtonis præmonitione, etc. (*Tiguri*), 1550, *in-fol.*

Volume peu commun : 12 à 15 fr. ; vendu 17 fr. Soubise ; 24 fr. Anquetil.

Il y a une édition très-rare de cet ouvrage, imprimée à *Bâle, chez Brylinger, pour J. Oporin*, 1543, *in-fol.* qui contient plusieurs morceaux, tant grecs que latins, omis dans celle de 1550 ; d'un autre côté, on trouve dans cette dernière des augmentations considérables.

— Alcoran de Mahomet (trad. en franç. par André Duryer), *sur la copie de Paris* (*Leyde, Elzevier*), 1649, *pet. in-12.*

Cette édition est celle qui se joint à la collection des Elseviers. On fait encore cas de celle de 1672 *sur la copie de Paris*, et de celles de *La Haye, Moetjens*, 1683 et 1685, pet. *in-12.* ; et elles ont toutes à peu près la même valeur, quoique la première soit la plus belle : 6 à 9 fr. ; vend. beaux exempl. de l'édit. de 1672, *m. r.* 18 fr. en 1813 ; de l'édition de 1685, 18 fr. Caillard.

L'édition d'*Amsterd.* 1770 ou 1775, 2 vol. *in-12.* contient de plus que les précédentes la traduction du discours préliminaire que G. Sale a mis en tête de sa traduction anglaise du Coran. Le même discours préliminaire avait d'abord été impr. séparément sous le titre d'*Observations hist. et crit. sur le mahométisme.* Genève, 1751, *in-8.*

— Le Coran, traduit de l'arabe, précédé de la vie de Mahomet, par Savary. *Paris*, 1783, 2 *vol. in-8.* 10 à 12 fr.

On préfère cette édition à celle de *Paris*, an VII (1798), 2 vol. *in-8.* dont il y a des exempl. en petit et en gr. pap. vélin, voy. SAVARY. La même traduction a été réimpr. en Hollande, en 2 vol. *in-12.*

— Alcorano di Macometto, trad. dall' arabo in lingua ital. (da And. Arrivabene). *Venetia, Andr. Arrivabene*, 1547, *pet. in-4.*

Cette traduction ne peut pas être exacte, ayant été faite sur la mauvaise version latine de Robert Retenensis. Cependant les exempl. en sont rares et recherchés. Vend. 18 fr. Floncel ; 9 fr. Bonnier.

— The Coran, commonly called the Alcoran, trans. into english, with notes by George Sale. *London*, 1734, *in-4.*

Traduction estimée pour son exactitude, et surtout à cause de sa préface : vend. 17 fr. Pâris de Meyzieu ; 19 fr. Anquetil. Elle a été réimpr. à *Londres*, en 1764 et en 1801, 2 vol. *in-8.*

MAIER (*Marco*). Il regno di Napoli e di Calabria, descritto con medaglie, arrichito d' una descrittione compendiosa di quel famoso regno. *Roma, ovvero nella Haya*, 1725, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. cum* 35 *tab.* 15 à 18 fr. [13151]

Vendu 29 fr. la Serna.

L'édition de *Lyon*, 1717, *in-fol.* est moins chère, quoique plusieurs bibliographes aient annoncé, d'après Vogt, qu'elle n'avait été tirée qu'à 100 exempl., ainsi que l'ouvrage assez commun de Vergara sur le même sujet.

MAIERI (*Mich.*) arcana arcanissima, hoc est hieroglyphica ægyptiagræca, vulgo necdum cognita. *In-4.* 6 à 9 fr. et plus cher autrefois. [5560]

L'édition de 1614, *in-4.* 17 fr. Baron.

— Atalanta fugiens, hoc est, emblemata nova de secretis naturæ chymica. *Oppenh.* 1618, *in-4. fig.* [5567]

Cet ouvrage est le plus curieux et le plus rare de la collect. des œuvres de Maier ; il est aussi le seul de cet auteur qui soit encore recherché : 18 à 30 fr. ; vendu 50 fr. la Vallière ; 57 fr. *m. bl. fig. color.* Méon.

— Scrutinum chymicum. *Francofurti*, 1687, *in-4.*

Ce volume contient l'*Atalanta fugiens* sous un autre titre ; mais il n'a pas, à beaucoup près, autant de valeur que l'édition originale.

— Cantilenæ intellectuales de Phœ-

nice redivivo, ou chansons intellectuelles sur la résurrection du Phénix, trad. du lat. en franç. par L. M. (le Mascrier). *Paris*, 1758, *pet. in*-8. [7790]

Cette édition est commune; mais l'originale en latin seulement, impr. à *Rome* en 1622, et réimpr. à *Rostock* en 1623, est fort rare.

Quant aux autres ouvrages du même auteur, ils ont si peu de valeur dans le commerce, que nous croyons inutile de les indiquer ici: on en trouvera d'ailleurs l'indication dans le 4e vol. de ce Manuel.

MAIGNAN (*Emman.*) perspectiva horaria. *Romæ*, 1648, *in-fol. fig.* 6 à 9 fr.; vendu 13 fr. de Lalande. [5256]

MAII Parthenopeii (*Juniani*) ad invictissimum Ferdinandum regem in librum de priscorum proprietate verborum prologus feliciter incipit. *Neapolis impressere Mathias Moravus*..... M. CCCC. LXXV, *in-fol. de* 356 *f.* [6707]

Première et très-rare édition de cet ouvrage, avec des signatures de A—MMv; elle commence au *verso* du 1er f. par le prologue de l'auteur, dont je donne le titre ci-dessus; le dern. f. renferme une épître de Henri, archevêque de Cirenza, terminée par la souscription *Editum opus*, etc.; vend. 72 fr. Askew; 34 fr. Brienne-Laire; et 119 fr. la Serna.

La belle édition de *Trévise, per Bernardum de Colonia*, 1477, *in-fol* goth. de 330 f. sig. Ai—ll 5 dont le 1er f. n'est impr. qu'au *verso*, a été vend. 27 fr. Askew; 36 fr. *m. r.* Gaignat; 84 fr. bel exempl. *m. viol.* Brienne-Laire.

MAII (*Jo.-Henr.*) brevis institutio linguæ arabicæ, hebraicæ, chaldaicæ, syriacæ, samaritanæ ac æthiopicæ harmonica; accedit glossarium arabicum, etc. opera Justi Helffrici Happelii. *Francofurti ad Mœnum*, 1707, *in*-4. 10 à 15 fr. [6403]

— Specimen linguæ punicæ, in hodierna Melitensium superstitis. *Marpurgiæ*, 1718, *in*-8. 4 à 6 fr. [6542]

MAILLA (le P. *Jos.-Ann.-Mar.* de Moyriac de). Histoire générale de la Chine, traduite du tong-kien-kangmou, publiée par l'abbé Grosier, avec la description de la Chine. *Paris*, 1777-85, 13 *vol. in*-4. *fig.* 60 à 72 fr. [13864]

On trouve quelquefois avec cette histoire les cartes de d'Anville, qui ont servi à l'ouvrage de Duhalde. La description de la Chine, par M. Grosier, qui forme le 13e vol. de ce grand ouvrage, a été impr. aussi en 2 vol. *in*-8.

MAILLARD (*Olivier*). La confession générale. *Lyon, le Nourry*, 1526, *in*-8. *goth.* 3 à 4 fr. [812]

— Sermones dominicales, quadragesimales et aurei, Parisiis et alibi declamati. *Parisiis*, 1511-1530, 7 *part. rel. en* 3 *v. in*-8. [880—884]

Ces sermons, quoique rares, sont peu recherchés, et ils n'ont de valeur que quand ils se trouvent ainsi réunis: 15 à 18 fr.

— Sermon prêché le 5e dimanche de carême en la ville de Bruges, l'an 1500. *In*-4. *goth.* [885]

De tous les sermons de ce prédicateur, celui-ci est le plus rare; on y trouve indiqués en marge par les mots *hem! hem!* les endroits où l'on faisait une pose pour tousser; cette singularité le fait rechercher.

MAIMONIDIS (*R. Mosis*) Porta Mosis, sive dissertationes aliquot, in varias Mishnajoth sive textus talmudici partes, etc. arab. et lat. editæ, cum append. Edv. Pocockii. *Oxoniæ*, 1654, *in*-4. [1393]

De tous les ouvrages de l'auteur, celui-ci est le plus recherché. Vendu 6 fr. 50 c. d'Aguesseau.

MAINARDO (*Agost.*). Voy. ADAMO, et MISSÆ ac missalis anatomia.

MAINE (le duc du). Œuvres d'un auteur de 7 ans. Voy. ŒUVRES.

MAINFRAY (*Pierre*). Cyrus triomphant, tragédie. — La Rho-

dienne, tragédie. *Rouen*, 1618-21, 2 *vol. pet. in*-12. [8987]

Vendu 12 fr. 50 c. Delaleu.

On a du même auteur:

Les forces et amours d'Hercule, tragédie. Troyes, 1616, *in*-8.

MAINO (*Ambr.-Jasonis* de) de jure emphiteotico quæstioner emendatæ. (*Papiæ*) *Antonius Carchenus, circa* 1477, *in-fol.* Vendu 50 fr. la Vallière. [1587]

— Editio altera. — *Finit Tholosæ, anno Christi*, 1479, *in-fol.*

Vendu 51 fr. *m. r.* la Vallière.

Cette édition est remarquable, parce qu'elle est un des plus anciens livres connus, impr. à Toulouse, ville dans laquelle on imprima aussi en 1479, *De clericis concubinariis*, pet *in*-4. *Voyez* l'article IMITATION, ci-devant page 156.

MAINTENON (*Franç.* d'AUBIGNÉ, M^ise de). Mémoires pour servir à l'hist. de M^me de Maintenon et à celle du siècle passé (par de la Beaumelle). *Amsterdam*, 1755, 6 *vol. in*-12. [12555]

— Lettres de M^me de Maintenon, (recueillies par de la Beaumelle). *Amsterdam*, 1756, 9 *vol. in*-12.

Edition la plus belle des Mémoires et des Lettres de cette femme célèbre. Les deux articles ne doivent pas être séparés; 36 à 42 fr. — pap. de Hollande, très-rare, 72 à 150 fr. — Les autres éditions, soit en 12, soit en 15 vol. en petit caractère, ont peu de valeur.

La nouvelle édition des Lettres de M^me de Maintenon. *Paris, L. Collin*, 1807, 6 vol. *in*-12. contient quelques lettres jusqu'alors inédites; mais elle est d'ailleurs moins complète que les précédentes. [10678]

— L'esprit de l'institut des filles de Saint-Louis, par M^me de Maintenon. *Paris, Renouard*, 1808, *in*-12. [1925]

Un exempl. sur VÉLIN, 40 fr. salle Silvestre, en 1811.

MAIOLUS (*Laur.*) de gradibus medicinarum. *Venetiis*, MCCCCLXXXXVII, *pet. in*-4. [4131*]

Cette édition, fort rare, est incontestablement sortie des presses d'Alde Manuce, quoiqu'elle ne porte pas son nom. Le vol. consiste en 55 f. signat. A-GIII. V. 72 fr. 50 c. *m. bl.* salle Silvestre, en 1811.

— Voyez AVERROIS Questio.

MAIOR. Voyez MAJOR.

MAIRE de Belges (*Jehan* le). Le triumphe de l'amant vert, compris en deux épistres fort joyeuses envoyées à M^me Marguerite Auguste. *Paris, Denys et Sim. Janot*, 1535, *pet. in*-12. [7981]

Livre rare, annoncé dans le catal. de la bibl. du roi, Y, 4464.

L'ouvrage se trouve réimprimé, ainsi que d'autres poésies du même auteur, à la suite des *Illustrations de Gaule*, édit. de 1548, *in*-4. ou de *Lyon*, 1549, *in-fol.*

Cet amant vert, que l'abbé Goujet (*Biblioth. franç.*) et l'abbé Sallier (13 vol. des Mémoires de l'académie des inscriptions), ont cru être le Maire lui-même, n'est autre qu'un perroquet vert duquel Marguerite, fille de Maximilien I^r, prenait soin.

— Le triumphe de très-haute et puissante dame Vérolle, royne du puy d'amours, composé par l'inventeur des menus plaisirs honnestes (Jean le Maire). *Lyon, Fr. Juste*, 1539, *in*-8. *fig.* [7982]

Autre ouvrage très-rare, dont il n'a pas été mis d'exempl. en vente publique, depuis celui qui fut acheté 72 fr. chez le comte d'Hoym. Le vol. n'a que 40 f.

Une copie figurée sur VÉLIN, et rel. en *m. v. tab. dent.* 107 fr. Méon.

— Traités singuliers; savoir: les trois contes intitulés de Cupido et Atropos, trad. de l'ital. de Séraphin; le second et le tiers de l'invention de J. le Maire; les épitaphes d'Hector et Achilles, etc. *Paris, Galiot du Pré*, 1525, *in*-8. *goth.* [7982]

Volume rare: vendu 42 fr. *m. bl.* la Vallière; 15 fr. le B. d'Heiss.

Un exempl. sur VÉLIN, avec miniat. est indiqué dans le catal. de du Fay, n° 1894.

— Trois livres des illustrations des Gaules et singularités de Troye.

Paris, Galiot du Pré, 1531, *pet. in*-8. *lettres rondes.* [12218]

Jolie édition : vend. 24 fr. *m. r. dent.* Méon ; 15 fr. Chénier.

On fait encore assez de cas de l'édit. de *Paris*, 1540, *in*-8. : vend. 14 fr. Cr.... en 1813.

—Les mêmes illustrations des Gaules, etc. revues et restituées par Ant. du Moulin. *Lyon, de Tournes*, 1549, *in-fol.*

Cette édition, quoique plus ample que la précédente, est cependant moins recherchée des curieux : 8 à 10 fr. ; on en connaît un exempl. sur vélin.

MAIRE (le). Ses voyages aux îles Canaries, Cap-Verd, Sénégal et Gambie. *Paris*, 1695, *in*-12. 3 à 4 fr. [11589]

MAIRE (le). Les faits de l'histoire universelle sacrée et profane, d'après les plus grands peintres, gravés par le Maire. *Paris*, 1760-62, 6 *vol. pet. in*-8. 36 à 48 fr. [11597]

Cet ouvrage ne contient que l'histoire anc.

MAIRET (*Jean*). Son théâtre, contenant 12 pièces. *Paris*, 1630-43, 2 *pièces in*-8. *et* 10 *in*-4. [9029]

Il est difficile de trouver ces 12 pièces réunies : vend. 30 fr. Méon, et quelquefois plus cher. Les deux pièces *in*-8. sont : *Criséide* et *Arimand*, 1630 ; et la *Sylvie*, 1630 ; les autres ont pour titre : la *Silvanire*, 1631 ; les *Galanteries du duc d'Ossone*, 1636 ; la *Virginie*, 1635 ; la *Sophonisbe*, 1635 ; *Marc-Antoine* ou la *Cléopâtre*, 1637 ; *Soliman*, 1639 ; le *Roland furieux*, 1640 ; l'*illustre corsaire*, 1640 ; *Athenaïs*, 1642 ; la *Sidonie*, 1643.

MAISONS de plaisance ou palais de campagne de l'état de Milan (gravés et impr. par Ant. Dalré), avec une explication en italien et en françois. *Milan*, 1727, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [6072]

Vendu 36 fr. rel. en 2 vol. *m. bl.* en 1798.

MAISON-NEUFVE (*Est.* de). Le premier livre et le second de la plaisante et délectable histoire de Gériléon d'Angleterre, mise en françois. *Paris, Houzé*, 1586, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. [9384]

Edition la plus estimée : 14 fr. *m. bl.* Saint-Céran ; 17 fr. 50 c. Duquesnoy.

L'édition de *Lyon*, *Rigaud*, 1602, 2 tom. 1 vol. *in*-16, dont on fait cas, vaut 6 à 9 fr. ; vend. 12 fr. *m. bl.* Méon.

MAISON rustique, Voy. LIGER.

MAISTRE (*Raoul* le). Origine des troubles de ce temps, discourant brièvement des princes les plus illustres de la maison de Luxembourg. *Nantes*, 1592, *in*-8. [12364]

Vend. 12 fr. *m. bl.* Senicourt.

MAITLAND (*Will.*) and others. The history and survey of London. *London*, 1756 ou 1772, 2 *vol. in-fol. fig.* [13497]

Cette édition, plus complète que celle de 1739, en 1 volume, a coûté 100 fr. mais n'a conservé qu'une partie de ce prix.

On a du même auteur une histoire d'Edimburg, 1 vol. *in-fol.* et une hist. d'Ecosse, 2 vol. *in-fol.* en anglais.

MAITRESSE clé (la) du royaume des cieux, qui est une clé d'or d'Ophir, etc. ou dissertation contre le papisme (par d'Artis). *Londres*, (1730), *pet. in*-8. [1506]

Vendu 9 fr. *m. r.* Lamy.

MAITTAIRE (*Mich.*). Græcæ linguæ dialecti ; præfationem et appendicem ex Apollonii Dyscoli fragmento inedito addidit J.-F. Reitzius. *Hagæ-Comit.* 1738, *gr. in*-8. [6589]

Edition estimée : 8 à 10 fr.

La première édition de *Londres*, 1706, *in*-8. 6 fr. Barthélemy ; et celle de *Londres*, 1742, *in*-8. 15 fr. Villoison.

— Græcæ linguæ dialecti ; post J.-F. Reitzium, totum opus recensuit, emendavit, auxit F.-G. Sturzius. *Lipsiæ*, 1807, *in*-8.

Cette édition, que l'on doit regarder désormais comme la meilleure de cet ouvrage, coûte 16 fr. — papier fin, 24 fr. ; et plus cher en pap. vélin.

— Opera et fragmenta veterum poetarum latinorum, tam prophanorum quam ecclesiasticorum (curante Mich. Maittaire). *Londini*, 1713, 2 *vol. in-fol.* [7437]

Collection estimée à cause de sa belle exécution typographique : 72 à 84 fr. Les exempl. en Gr. Pap. sont très-rares ; vend. rel. en *mar.* 540 fr. Gouttard ; 640 fr. en *v. f.* exempl. du C. d'Hoym, de Cotte ; 652 fr. F. Didot ; 601 fr. en 3 vol. *m. bl.* d'O....

Il y a des exempl. de cette édition, auxquels on a mis un nouveau frontispice, portant : *Corpus omnium veterum poetarum*, etc. *Hagæ-Comit.* 1721.

— Annales typographici, ab artis inventæ origine ad ann. 1557 (cum appendice ad ann. 1664). *Hagæ-Comit.* 1719-25, 3 *tom. en* 5 *vol. in*-4. [15016]

— Eorumdem annalium tom. I, editio nova. *Amstelod.* 1733, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4.

Ce volume, donné pour une nouvelle édit. du t. I, est un ouvrage nouveau, qui forme le tome quatrième de ces annales.

— Eorumdem tomus IV, indicem complectens. *Londini*, 1741, 2 *part. in*-4.

Ouvrage estimé, dont il faut réunir les 9 parties : 100 à 120 fr.

On y ajoute un supplément par Mich. Denis. *Vienne*, 1789, 2 vol. *in*-4. qui coûte 30 fr. — vend. (les 9 vol.) en Gr. Pap. 180 fr. bel exempl. *v. f.* Patu de Mello ; 250 fr. F. D. Les exempl. dans lesquels les derniers vol. manquent, perdent la plus grande partie de leur valeur.

Les *Annales typographici* de Panzer, qui ne vont que jusqu'en 1536, ne peuvent tenir lieu de celles de Maittaire, dans lesquelles on trouve un grand nombre de dissertations et de notes curieuses, dont Panzer n'a point fait usage, et qui seules forment plus de la moitié de l'ouvr.

— Stephanorum historia, vitas ipsorum ac libros complectens. *Londini*, 1709, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. *fig.* [15054]

Ouvrage susceptible d'amélioration, mais dont les exempl. sont recherchés et peu communs : 21 à 27 fr. — vend. en Gr. Pap. fort, 34 fr. Pinelli ; 62 fr. Soubise.

L'*appendix* de quatre feuillets, que l'on doit trouver à la fin de la seconde partie, manque dans la plupart des exemplaires.

— Historia typographorum aliquot parisiensium, vitas et libros complectens. *Lond.* 1717, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. *fig.* 18 à 21 fr. [15051]

Cet ouvrage ne se trouve pas plus facilement que le précédent, auquel il doit être joint. Il y en a des exempl. en très-Gr. Pap. de Hollande, qui sont rares. Vend. les deux articles en Gr. Pap. 111 fr. Caillard.

— Voyez Miscellanea Græcorum carmina. — Marmora oxoniensia. — Senilia.

Majolus. Opusculum de gradibus medicinarum. Voy. Maiolus.

Major (*Th.*). Recueil d'estampes gravées d'après les meilleurs tableaux des grands maîtres, dont on a fait choix dans les cabinets les plus célèbres d'Angleterre et de France. *Londres*, 1754, *in-fol. atl.* [5828]

Cette édition renferme 29 planches en 26 feuillets : vend. 33 fr. salle Silvestre, en 1802 ; 35 fr. Mérigot.

Ce recueil a été continué, et, en 1768, il se composait de 67 pl. ainsi qu'on peut le voir dans le catalogue qui est placé à la suite des ruines de Pæstum.

— Les ruines de Pæstum, ou Posidonie, dans la grande Grèce, trad. de l'anglois. *Lond.* 1768, *in-fol. fig.* 45 à 50 fr. [14455]

Cet ouvrage renferme 24 grandes pl. et six petites (la pl. 19 est répétée).

L'édition originale, en anglais, *London*, 1767, *in-fol. maximo*, ne contient que dix feuillets de texte, avec 4 pl. seulement ; cependant un exempl. *br.* a été vendu 50 fr. Caillard ; il valait à peine 24 fr.

— Les mêmes, traduct. libre (par Dumont). *Paris*, 1769, *gr. in*-4. *fig.* 12 à 15 fr. — V. 27 fr. Lamy.

Makintosh's travels in Europe, Asia and Africa. *London*, 1782, 2 *vol. in*-8. *cartes.* Vend. 12 fr. 50 c. Fleurieu. [11018]

Ce voyage a été traduit en français (par J.-P. Brissot). *Paris*, 1786, 2 vol. *in*-8.

Malala. Voy. Johannes.

Malatesta (*Alex.* Massarius). Trac-

tatus de modo equos frænandi.... cum diversorum frænorum variis figuris. *Venetiis*, 1607, *in-fol. max.* [6231]

Ouvrage peu connu, et qui renferme 60, XXIV, et vingt planches gravées en bois, lesquelles ont encore été employées dans l'édition italienne du même traité, intitulée : *Della ragione e modi d'imbrigliar cavalli.* Roma, 1613, *in-fol. max.*

MALATESTA (*Jos.-Rich.*). Voy. CORPUS poetarum.

MALBRANCQ (*Jac.*). De Morinis et Morinorum rebus, sylvis, paludibus, oppidis, etc. *Tornaci-Nerviorum*, 1639-54, 3 *vol. in-4.* [12899]

Ouvrage recherché, mais dont l'impression n'a pas été terminée. Il est difficile de trouver les 3 vol. réunis, parce que le 3e est très rare : vend. 136 fr. la Vallière; 125 fr. Soubise; 79 fr. Maucune; 59 fr. de Servais, et moins cher depuis.

MALCOM (*J.-P.*). Londinum redivivum, or an ancient history and modern description of London, by James Peller Malcom. 1802-6, 4 *vol. gr. in-4.* 280 fr. [13500]

MALCHUS de vita Pythagoræ. Voy. JAMBLICUS.

MALDONATI (*Joan.*) commentarii in quatuor evangelistas. *Mussiponti*, 1596-97, 2 *t. en* 1 *vol. in-fol.* [256]

Bonne édition : 8 à 12 fr.

* MALEBRANCHE (*Nic.*). De la recherche de la vérité, où l'on traite de la nature de l'esprit de l'homme, etc. *Paris*, 1712, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4.* 6 à 9 fr. — vend. en Gr. Pap. 20 fr. F. D. [3114]

Les édit. en 4 vol. *in-12.* même prix. Il est à remarquer que l'on a tiré des exempl. de l'édit. de 1712, *in-12.* en Gr. Pap.: vend. tel 36 fr. *v. f.* d'Hangard.

MALERMI (*Nic.*). Voy. BIBLIA italiana. — VORAGINE.

MALESPINE (*Ricordano*). Historia antica dall' edificazione di Fiorenza, per insino all' anno 1281, con l' aggiunta di Giachetto, per insino al 1286. *Fiorenza, i Giunti*, 1568, *in-4.* 6 à 9 fr. [13058]

Ce volume peu commun a été réimprimé par Phil. Junte, 1598, *in-4.* et en dernier lieu : *con la cronica di Giov. Morelli.* Firenze, 1718, *in-4.*; 12 fr. Floncel.

— Voyez BUONACCORSI.

MALESPINI (*Celio*). Ducento novelle. *Venetia, al segno dell' Italia*, 1609, 2 *tom.* 1 *vol. in-4.* [9682]

Ouvrage recherché et peu commun : 18 fr. Baron; 19 fr. d'O....; et jusqu'à 88 fr. Pinelli.

MALFILATRE (*Jac.-Ch.-Louis*). Narcisse dans l'isle de Vénus, poëme en 4 chants. *Paris*, 1796, *petit in-8.* 3 à 4 fr. [8252]

Il y a deux exempl. impr. sur VÉLIN, dont un a été vendu 140 fr. Caillard.

MALHAM. Voy. NAVAL gazetteer.

MALHERBE (*Fr.* de). Ses poésies, avec un discours et quelques remarques (par le Fevre de Saint-Marc). *Paris, Jos. Barbou*, 1757, *in-8.* [8179]

Belle édit. la plus recherchée; les exemplaires sont de trois sortes : 1°. pap. ordinaire, 8 à 10 fr. — 2°. pap. fort, 15 à 18 fr.; vend. 24 fr. *m. r.* Caillard.—3°. pap. de Hollande, vend. 42 fr. *m. r.* de Bois-set; 48 fr. *m. bl.* Jourdan.

L'édit. de *Paris*, 1722 et 1723, 3 vol. *in-12.* avec les observations de Ménage et les remarques de Chevreau, contient beaucoup de notes curieuses : 6 à 8 fr.

— Les mêmes, avec la vie de l'auteur et de courtes notes (par Meunier de Querlon). *Paris, Barbou*, 1764, *petit in-8.* 7 à 9 fr.

Edition bien imprimée et en beau papier. L'éditeur y a suivi le texte de S.-Marc, et a ajouté une *Lettre de Malherbe à Louis XIII*; mais il a supprimé la vie du poète par Racan, le *Discours sur les obligations que la langue et la poésie françoise ont à Malherbe*, et les notes un peu prolixes de l'édition de 1757.

Il y a des exempl. en pap. fort, façon de Hollande.

Barbou a donné, en 1776, une seconde édition de ce volume, qui n'est pas in-

férieure à la première, et qui se vend le même prix.

— Les mêmes. *Paris, P. Didot aîné, an v* (1797), *gr. in-4. pap. vél.* 36 fr.

Cette édition, tirée à 250 exemplaires, fait suite à la collection du Dauphin.

MALHEREUS. Gesta proxima per Portugalenses in India, Æthiopia, et aliis orientalibus terris, Pet.-Alf. Malherei industria et correctione impressa. *Coloniæ, J. Landen*, 1507, *in-4.* [13815]

Volume rare : vendu 9 fr. la Vallière.

MALICE des femmes (la), avec la farce de Martin Baston. *Troyes*, 1659, *in-12.* Vend. 6 fr. Sandras. [9962]

MALINGRE (*Claude*). Traité de la loi salique, armes, blazons et devises des François, dans lequel il est traité de l'origine du nom françois, etc. *Paris*, 1614 *ou* 1618, *in-12. fig.* 4 à 6 fr. [12645]

Cet ouvrage se trouve difficilement.

— Voy. HISTOIRE de la rébellion.

MALIPIERO. V. PETRARCA spirituale.

MALKIN's (*Benj.* Heath) scenery, antiquities and biography of South-Wales, from materials collected during two excursions, in the year 1803. *London*, 1805, *in-4. fig.* [11239]

Volume annoncé à 68 fr. Il y a une 2e édition en 2 vol. *in-8.*

MALLARD (*Jehan*). Le premier recueil des œuvres de la muse cosmopolite, laquelle par ses artz gentilz, guerit toute ladrerye, et appaise la douleur de la goutte en 24 heures. *Paris, Jeh. Loys, in-8.* [8038]

Vendu 8 fr. Méon. Ces anciennes poésies sont devenues très-rares.

MALLEOLUS. Voy. HEMMERLINUS.

MALLET (*Allain* Manesson). La description de l'univers. *Paris*, 1683, 5 *vol. in-8. fig.* [10817]

Cet ouvrage, peu estimé, n'a de valeur qu'à cause des gravures dont il est orné : 15 à 18 fr. Les autres productions du même auteur sont à très-bas prix.

* MALLET (*P.-H.*). Introduction à l'histoire de Dannemark, où l'on traite de la religion, des mœurs et usages des anciens danois, etc. *Copenhague*, 1755-56, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4.* 8 à 12 fr. [13628]

Ouvrage estimé, qui se joint à l'art. suivant. Les *Monumens de la mythologie et de la poésie des Celtes* (trad. des *Edda*), ouvrage qui fait partie de cette introduction, ont aussi paru séparément avec un titre particulier, en 1756. Ils ont été réimpr. sous le titre d'*Edda*, à *Genève*, 1787, *in-12.*

— Histoire de Dannemark. *Copenhague*, 1758, 65 *et* 77, 3 *vol. in-4.* [13629]

Edition originale, que l'on trouve rarement complète : vend. avec l'*Introduction*, 68 fr. Caillard. Lorsque le 3e volume manque, les autres ont peu de valeur.

L'édit. de *Genève*, 1788, 9 *vol. in-12.* contient des augmentations ; mais elle est commune et moins correcte que la précédente.

MALLIUS Theodorus. Voy. THEODORUS.

MALLEVILLE (*Claude*). Ses poésies. *Paris*, 1649, *in-4. ou* 1659, *in-12.* 4 à 6 fr. [8181]

MALLIOT. Recherches sur les costumes, les mœurs et les usages civils des anciens peuples, publiées par M. Martin. *Paris, P. Didot*, 1804-6, 3 *vol. in 4.* 296 *pl. au trait.* 90 fr. — *pap. vél.* 180 fr. [14157]

Cet ouvrage ne conserve pas son prix.

MALMIGNATI (*Giul.*). L'Enrico, ovvero Francia conquistata, poema heroico. *Venetia*, 1623, *in-12.* 4 à 6 fr. [8501]

Poëme peu connu, mais qui n'a de remarquable que quelques rapports avec la *Henriade* de Voltaire, principalement au dénouement. Le savant Villoison a fait connaître Malmignati, par une notice

insérée dans le *Magasin encyclopédique*, 5ᵉ année, tom. 1, pag. 299.

MALO de Luque (*Eduardo*). Historia de los establecimientos ultra marinos de las naciones europeas. *Madrid*, *Sancha*, 1784-90, 5 *vol. pet. in-4.* [13899]

Vendu 40 fr. Peinier. Cet ouvrage, très-estimable, est du duc d'Almodovar, qui s'est caché sous le nom supposé de Malo de Luque.

MALPIGHII (*Marcelli*) anatome plantarum : cui subjungitur appendix, de ovo incubato. *Londini*, 1675-79, 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* 15 à 20 fr. et plus cher autrefois. [3009]

Il y a 54 pl. dans la 1ʳᵉ partie, 7 dans la 2ᵉ et 39 dans la 3ᵉ, non compris le frontispice gravé.

— Opera omnia. *Londini*, 1686 *seu* 1687, 2 *vol. in-fol. fig.* 18 à 24 fr. [3932]

Les deux dates se rapportent à une même édition, dans laquelle se trouve l'*Anatome plantarum*, indiqué ci-dessus.

Les œuvres de Malpighi ont été réimpr. *Lugd.-Bat.* 1687, 2 vol. *in-4.* fig. Il faut y joindre les œuvres posthumes du même, *Amsterdam*, 1698 *seu* 1700, *in-4.* Cette réimpression contient quelques augmentations, et une préface de P. Regis; mais elle est moins belle que l'édit. originale.

— Opera posthuma, quibus præfixa est ejusdem vita a se ipso scripta. *Londini*, 1697, *in-fol. cum* 20 *tab.* [3933]

On doit trouver à la fin de ce livre une pièce de 10 pag. intitulée *De structura glandularum conglobatarum.* Le volume a été réimpr. à *Venise*, en 1698, et en dernier lieu sous ce titre :

Opera medica et anatomica varia, quibus præfationes et animadversiones addidit.... Faustinus Gravinellus, editio novissima. Accessere Jo. Alph. Borelli, aliorumque philosophorum epistolæ, etc. Venetiis, 1743, *in-fol.* fig.

— Dissertatio epistolica de Bombyce. *Londini*, 1669, *in-4. fig.* 4 à 6 fr. [3746]

Cette dissertation, qui est insérée dans les œuvres de l'auteur, a été trad. en françois sous le titre de *Structure du vers à soye, etc. Paris*, 1686, *in-12.*

MALVASIÆ (*Car.-Cæs.*) Marmora felsinea illustrata. *Bononiæ*, 1690, *pet. in-fol. fig.* 8 fr. de Cotte. [14763]

— Il claustro di S. Michele. Voy. CARACCI.

— Felsina pittrice, vite de' pittori bolognesi. *Bologna*, 1678, 2 *vol. in-4. fig.* 15 à 20 fr. [15686]

Vendu 22 fr. salle Silvestre, en 1806.

Il faut joindre à cet ouvrage le suivant:

Vite de' pittori bolognesi non descritte nella Felsina pittrice, da Luigi canonico Crespi. Roma, 1769, *in-4.* fig. 8 à 12 fr. [15687]

MAMACHII (*Fr.-Th.-Mariæ*) originum et antiquitatum christianarum libri XX. *Romæ*, 1749-55, 12 *tom. en* 5 *vol. gr. in-4. fig.* [11660]

Vendu 22 fr. d'Agnesseau; 75 fr. Soubise, et moins cher depuis.

MAMMETRACTUS, sive expositio in singulos libros Bibliorum, per singula capitula (authore Joan. Marchesino). — *Per Petrū Schoiffer de Gernsshem in civitate Magūtina feliciter consummatus anno....* M. CCCC. LXX. *in-fol. goth.* [215]

Première édition. La totalité du volume est de 129 f. y compris 3 f. pour le prologue suivi de deux épîtres de S. Jérôme, et 1 f. pour la préface et la table; c'est par erreur que Panzer ne fait mention que de 127 feuillets. Vend. 55 fr. Gaignat; 120 fr. *m. r.* la Vallière; 117 fr. Pinelli; un exempl. imprimé sur VÉLIN, 510 fr. la Vallière.

— Editio altera. *Ergoviæ*, *Heliæ Heliæ*, *aliàs de Louffen*, 1470, *in-fol.*

Magné de Marolles (*Recherches sur l'origine des signatures...* édit. de 1783, *in-8.* p. 39) a démontré que cette édition ne peut pas être de 1470, et que *Louffen* n'a fait que répéter la date de l'édit. de Mayence, qui lui servait de copie. Nous ne terminerons

s l'article relatif à ce livre, sans ajouter l'un exempl. de l'édit. de *Venise*, 1476, 4. imprimé sur VÉLIN, se trouvait chez . Mac-Carthy.

TASSES (*Const.*). Voy. BYZANTINA, ° 10.

NDELSLO. Voy. OLEARIUS.

NDEMENT (le) de Jésus-Christ dressé à tous les chrétiens ses dèles, donné à la dextre de Dieu e père. *L'an* 1559, *in*-8. 4 à 6 fr. 1279]

NDEMENT (le) de Lucifer à l'ante-hrist, pape de Rome, et à tous es suppots de son église. *Lyon*, 562, *in*-8. [1280]

e petite pièce, rare, est ordinairement hiée avec d'autres du même genre. Vend. vec les *sentences, etc. au fait de la pail-rde papauté*, 1561, *in*-8. et deux autres ièces: 75 fr. Gaignat; 66 fr. la Vallière.

NDEVARE (*Alex.-Mich.*). Principes raisonnés de paysages. *Paris*, 1804, gr. *in-fol.*

ouvrage a été publié en 12 livraisons, et enferme 96 planches.

NDEVIE (le livre appelé). Voy. DUPIN.

NDEVILLE (*John*). The voiage and travaile, which treateth of the way to Hierusalem, and of marvayles of Inde, with other islands and countryes. *London*, 1725, *in*-8. [11048]

ne édition de cette ancienne relation. J. Mandeville exécuta son voyage vers le milieu du 14e siècle; mais le texte anglais de sa relation ne fut impr. pour la première fois qu'en 1499, à *Westminster*, par *Winkyn de Worde*, *in*-8. Consultez, au sujet de cette prem. édit. très-rare, et de celle de *Londres*, 1503, les *Typogr. antiq.* de M. Dibdin, tome 2, p. 85. La relation de ces voyages a été réimpr. à *Londres*, en 1670 et 1696, *in*-4. en caractères goth.; mais on préfère l'édit. de 1725, qui fut reproduite en 1727. Celle de *Londres*, 1722, *in*-4. est marquée 2 liv. 10 s. sterl. sur le catal. de Lackington, pour 1810.

Itinerarius a terra Angliæ in partes Jherosolimitanas et in ulteriores transmarinas.... translatus in hanc formam latinam. — *Explicit itinerarius domini Joh. de Mandeville militis*, *in*-4. *sig.* a — I III.

Vendu en *m. r.* 20 fr. Brienne-Laire.

— Ce livre est appelé Mandeville, et fut fait et composé par J. de Mandeville.... et parle de la terre de promission, c'est-à-dire de Jérusalem, etc. *Lyon*, *Barth. Buyer*, 1480 *pet. in fol. goth. avec des signat.* a-p.

Edition très-rare, dont il est difficile de déterminer le prix.

— Maître Jehan de Mandeville, lequel parle des grandes aventures des pays étranges où il s'est trouvé, ensemble la terre de promission, etc. *Paris*, *Bonfons*, *in*-4. *goth.*

Vendu 21 fr. *m. r.* la Vallière.

— Tractato delle piu maravigliose cosse e piu notabili, che si trovano in le parte del mondo vedute.... del cavaler Johanne da Mandavilla. — *Explicit.... impressus Medialoni ductu et auspiciis magistri Petri de Corneno....* 1480, *in*-4. *goth.*

Vendu 27 fr. Pinelli.

Il y a plusieurs éditions de cette version ital. impr. à la fin du 15e siècle; mais elles sont peu recherchées. Celle de *Venise*, 1491, *in*-4. *goth.* 14 fr. la Vallière.

— Le grand lapidaire, où sont déclarez les noms de pierres orientalles, avec les vertus et propriétéz d'icelles, et les isles et pays où elles croissent. *Paris*, 1561, *in*-12. 3 à 4 fr. [2823]

MANDEVILLE (*Bern.* de). Voy. FABLE des abeilles.

MANERBI (*Nic.*). Légende. Voy. VORAGINE.

MANETHONIS apostelesmaticorum libri VI, gr. cum lat. interpretatione et notis Jac. Gronovii. *Lugd.-Bat.* 1698, *in*-4. 6 à 9 fr. [7385]

Edition peu commune. Vend. 15 fr. Gayot.

MANETTI (*Xav.*). Voy. ORNITHOLOGIA.

MANFREDI (*Hieron.*) liber de homine, et conservatione sanitatis, italice, vulgo dictus *libro del Perche*). *Bononiæ, per Ugonem Rugerium et dominum Bertochum* ... M. CCCC. LXXIIII. *die prima julii*, *in-fol.* [4355]

Vendu 33 fr. l'Héritier; et 99 fr. Crévenna.

— Opera nova intitulata: il PERCHE, utilissima ad intendere le cagioni de molte cose, e maximamente alla conservatione della sanita, etc. *Venetia, Fr. Bindoni*, 1520 *ovvero* 1523, *in*-8.; *e Venetia*, 1567 *seu* 1607, *in*-8. 4 à 6 fr.

Cet ouvrage est le même que le précédent. On l'appelle *Perche*, parce que chaque chapitre commence par ce mot.

MANFREDI (*Lelio*). Voy. TIRANTE il bianco.

MANFREDI (*Eust.*). Le sue poesie, con un ristretto della sua vita. *Parma, Bodoni*, 1793, *in*-8. [8466]

Edition tirée à 200 exemplaires: 4 à 6 fr.

On a du même auteur *Rime e prose*. Bologna, 1760, *in*-8.

MANGANELLO (XIII capitoli, intitolati il). *Pet. in*-8. [8646]

Satire contre les femmes, aussi vive qu'ordurière; l'auteur n'en est pas bien connu; mais ce n'est certainement pas l'Arétin, auquel quelques personnes l'ont attribuée. Nous en avons vu deux éditions, l'une en caractère romain de *cicero*, exactement le même que celui d'une ancienne édition de la *Puttana errante*, avec lequel elle se trouvait reliée, et de format *in* 8. que nous jugeons impr. vers 1530; l'autre, de format *in*-16 en assez gros caractère italique, que nous croyons postérieure à la précédente. Elles ne portent, ni l'une ni l'autre, aucune indication, ni date, ni frontispice; commençant immédiatement par le texte, précédé de cet intitulé: IL MANGANELLO en tête du 1er feuillet, les deux vol. sont du même nombre de feuillets; savoir, 28 en 4 cah. sig. A—D. (Vend. 145 fr. salle Silvestre, en 1800; 93 fr. *m. v.* le Blond.) Une note manuscrite ancienne, que nous avons vue en tête de cet ouvrage, nous apprend la patrie de l'auteur, et le motif de son déchaînement contre le beau sexe: *Il Manganello fu Melanese, e perche amoneno discretamente una giovane in Ferrara, ne rileve ferite, e un'altra volta tre tratti di corda, il che riconoscendo avere per commissione della duchessa, scrisse contra lei questa sua satira.* Au reste, le titre du livre n'est pas trop clair; on ne sait s'il est employé là comme nom propre; si c'est une allusion cynique au sujet de l'ouvrage, ou si c'en est une à la manière dont les femmes y sont, pour ainsi dire, écrasées sous le poids de la vengeance de l'auteur. *Manganello* est un diminutif de *mangano*; en italien, ce rouleau ou cylindre dont on se sert pour calendrer les étoffes. Il est mention du *Manganello* dans le *Cicalamenti de Grappa* (Voy. CICALAMENTI), impr. à *Mantoue* en 1545. On trouve dans la Bibliothèque italienne d'Haym, la mention d'un ouvrage intitulé: *Riprensione contra Manganello per Bertocco*, sans aucune indication, *in*-8.; nous pensons que ce pourrait être une réponse à la satire dont il s'agit. (M.)

MANGEART (D. *Th.*) Introduction à la science des médailles. *Paris*, 1763, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [14603]

Vendu en Gr. Pap. 36 fr. Soubise; 38 fr. Patu de Mello.

MANGETI (*J.-J.*) theatrum anatomicum.... adjectæ sunt ad calcem operis Bart. Eustachii tabulæ anatomicæ, ab Joh. Mar. Lancisio explanatæ. *Genevæ*, 1717, 2 *vol. in-fol. fig.* 12 à 15 fr. [4177]

Vendu 20 fr. Lamy.

— Bibliotheca-chemica curiosa, seu rerum ad alchemiam pertinentium thesaurus. *Genevæ*, 1702, 2 *vol. in-fol. fig.* [5542]

Ouvrage peu commun: 18 à 24 fr.; vendu jusqu'à 44 fr. Baron.

On a du même auteur:

Bibliotheca medico-practica. Genevæ, 1695, 4 vol. *in-fol.* [4041]

Bibliotheca anatomica digesserunt D. Clericus et Mangetus. Genevæ, 1699, 2 vol. *in-fol.* [4176]

Bibliotheca chirurgica. Genevæ, 1721, 4 tom. en 2 vol. *in-fol.* [4648]

Bibliotheca pharmaceutico-medica. Genevæ, 1703, 2 vol. *in-fol.* [4735]

Bibliotheca scriptorum medicor. Genevæ, 1731, 4 vol. *in-fol.* [15193]

Ces cinq ouvrages sont à très-bas prix.

MANGEUR (*Pierre* le). Voy. COMESTOR.

MANGIN de Richebourg. Voy. BIBLIOTHÈQUE des philosophes chimiques.

MANIEMENT des armes (le), ou l'exercice du fusil, tel qu'il est pratiqué présentement en France, avec le salut de l'esponton, en l'année 1722. *Gr. in-fol.*

Recueil de 97 pl. enlumin. avec soin : 288 fr. le B. d'Heiss, sans avoir cette valeur.

MANIÈRE de bien traduire. Voy. DOLET.

MANILIO (*Sebastiano*). Fasciculo de medicina in volgare, el quale tracta de tute le infirmitate del corpo humano e de la anatomia de quello. *Venexia, estampito per Zuane et Gregorio di Gregorii,* 1493, *in-fol. fig.* [4428]

Vendu 49 fr. *m. r.* la Vallière.

MANNEVILLETTE (D'Après de). Voy. APRÈS.

MANILIUS. Marci Manlii (sic) poetæ clarissimi astronomicon ad Cæsarem Augustum liber primus (libri V). — *Bononiæ, impressum, per me Ugonem Rugerium, et dominum Bertochum, anno domini* M. CCCC. LXXIV. *die vigesima Martii.... pet. in-fol.* [7490]

Première édition avec date : vend. 720 fr. Pâris, à Londres.

Le volume est composé de 87 f. dont le premier commence par les 10 premiers mots de l'intitulé ci-dessus, imprimés en capitales.

Le poëme finit au 64e f. après quoi viennent 2 f. séparés, dont l'un contient une notice sur *Manilius*, avec une table des chapitres; et l'autre une table des figures qu'on devait dessiner, et pour lesquelles on a laissé, en différens passages de l'ouvrage d'*Aratus*, des espaces blancs. On trouve ensuite la version latine des phénomènes d'*Aratus*, laquelle commence par ces mots : *Arathus Germanici ad Augustum.* Ce dernier poëme est terminé au *verso* du 87e f. par la souscription de 4 lignes, BONONIÆ IMPRESSUM, etc.

— Astronomicon lib. V. — *Ex officina Joannis de Regiomõte habitantis in Nuremberga opido Germanie celebratissimo, pet. in-fol.*

Cette édition, imprimée en caractères romains, sans chiffr. récl. ni sign. a été exécutée vers 1472. Elle est composée de 72 f. dont le premier commence par cet intitulé en lettres capitales :

M. Manilii astronomicon primus.

On lit à la fin, avant la souscription indiquée ci-dessus, six vers latins qui commencent ainsi :

R idetur merito sciolorum inscna vaterua.

— Idem opus. *Impressum Neapuli* (sic) *per Jodocum Hoensteyn, in-4.*

Autre édition impr. en caract. rom. sans chiffr. récl. ni signat. vers 1475. Elle est composée de 80 f. dont le premier commence par cet intitulé :

M. MANILII ASTRONOMICON PRIMUS.

On trouve à la fin du poëme les six vers *Ridetur merito*, etc. qui sont déjà à l'édition précédente. Après quoi vient la table terminée par la souscription : *Impressum Neapuli* (sic) *per Jodocum Hoensteyn*, avec le registre. Vendu 258 fr. Pinelli.

— Astronomicon libri V. *In-4.*

Edition en lettres rondes, ayant 28 vers sur chaque page entière, sans chiffr. ni récl. avec signat. a 11-k. Le vol. commence : *Marci Manilii astronomicon liber primus incipit.* Il finit après le 26e vers du dernier f. *recto*, par ces mots :

Marci Manilii astronomicon liber quintus et ultimus finit.

Vendu 99 fr. Crévenna.

— Idem opus, P. Stephanus Dulcinius emendavit. — *Opus impressum fuit in civitate inclyta Mediolani, per Ant. Zarotum....* 1489, *in-fol.*

Edition encore rare et recherchée; elle a des signat. a i—I iiii. On trouve au commencement 4 f. séparés qui renferment une épître de *P. Stephanus Dulcinius*, suivie de l'*index* des chapitres. Le dernier f.

contient la souscript. imprimée au *recto*.
Vend. 40 fr. Gaignat; 72 fr. Pinelli; 150 fr. Crévenna.
On connaît aussi de ce poëme une édition assez rare, impr. à *Rome*, en 1484, *in*-4. sans nom d'imprimeur, et dont il existe un exemplaire dans la Bibliothèque mazarine.

— Manilii astronomicon libri V. — *Impressum Romæ, per Jac. Mazochium*, M. D. X. *in*-4.
Edition regardée comme bonne : vend. 12 fr. Pinelli.

— Idem opus, notis ac fig. illustravit Mich. Fayus, in usum Delph.; acced. P.-Dan. Huetii et Scaligeri notæ. *Paris.* 1679, *in*-4. 15 à 20 fr.
Edition estimée.

— Idem, ex recens. et cum notis Rich. Bentleii. *Londini*, 1739, *in*-4.
Bonne édition : 12 à 18 fr.; Gr. Pap. 30 à 40 fr. Vend. bel exempl. *m. citr.* : 63 fr. de Cotte. Il faut prendre garde s'il n'y manque pas le portrait de Bentley et une grande carte céleste.

— Idem, acced. Christ. Cellarii rudimenta astronomica; Dav. Gregorius de stellar. ortu et occasu poetico, etc. (edentibus fratribus Vulpiis.) *Patavii*, *Cominus*, 1743, *in* 8. 5 à 6 fr.
Edit. estimée, comme presque toutes celles qu'ont données les Volpi. Il y en a des exemplaires en pap. bleu.

— Idem, ex recens. Rich. Bentleii, cum selectis varior. notis, cura et stud. Eliæ Stoeber. *Argentorati*, 1767, *in*-8. 8 à 10 fr.
Edition dont le mérite a été contesté.

— Idem, cum comment. et castigation. Jos. Scaligeri et varior. edidit Edm. Burton. *Londini*, 1783, *in*-8. 8 à 12 fr.

— Idem, cum interpret. gallica et notis Al.-Guid. Pingré. *Parisiis*, 1786, 2 *vol. in* 8. 8 à 10 fr.

* Manni (*Dom.-Mar.*). Istoria del Decamerone di Giov. Boccacio. *Firenze*, 1742, *in*-4. 10 à 12 fr. [9648]

— Osservazioni istoriche sopra i sigilli antichi de' secoli bassi. *Firenze*, 1739-86, 30 *vol. in*-4. *fig.* [14583]
Ouvrage peu commun, mais qui se donne à bas prix.

Mansi (*J.-Dom.*) supplementum ad collectionem conciliorum, etc. *Lucæ*, 1748-52, 6 *vol. in-fol.* [405]
Vendu 36 fr. le Seigneur.
On peut joindre ces 6 volumes à la collection des conciles du P. Labbe.

— Sacr. conciliorum nova et amplissima collectio, editio novissima, duabus parisiensibus et prima veneta longe auctior atque emendatior. *Florentiæ et Venetiis*, 1757-98, 31 *vol. in-fol.* [406]
Cette collection, dont le dernier volume ne va encore que jusqu'en 1509, est peu commune à Paris, où elle revenait à 600 fr. et plus chère en Gr. Pap.

Mantica (*Fr.*). De conjecturis ultimarum voluntatum. *Genevæ*, 1734, *in-fol.* 12 à 15 fr. [1719]
Les anciennes éditions sont moins chères.

Mantuani (*Baptistæ* Hispanioli) omnia opera (poetica) scilicet : eclogæ X; sylvarum libri VIII; de calamitatibus libri tres; Parthenices lib. III, etc. *in-fol.* [7606]
Edition sans date, qui a paru vers la fin du quinzième siècle : un exempl. en m. r. a été vendu 24 fr. la Vallière.

— Opera omnia. *Bononiæ, per Benedict. Hectoris*, 1502, *in-fol.*
Belle édit. assez rare, et la plus estimée de ces poésies : 24 à 30 fr.; vend. 50 fr. m. r. Brienne, en 1792; 15 fr. Crévenna.

— Opera poetica, cum commentar. Murrhonis, Brantii et Ascensii; acced. ejusdem Mantuani de patientia, libri III, etc. *Parrhisiis, in ædibus ascensianis*, 1513, 3 t. *en* 1 *vol. in-fol.* 9 à 15 fr.

— Opera omnia, tum stricta tum soluta oratione scripta. *Antuerpiæ*, 1576, 4 *vol. in*-8. 12 à 18 fr. [10277]

Edition peu commune.

— Parthenices (Marianæ), libri III; Parthenioe secunda de S. Catharina; de suorum temporum calamitatibus liber; in Robertum Severinatem panegyricum carmen. *Bononiæ, opera Platonis*, 1488 *et* 1489, 4 *part. in*-4. [7607]

Il est très-difficile de trouver ces quatre parties réunies.

Les deux Parthenices ont été réimpr. à *Paris*, en 1494 et en 1499, *in*-4., et aussi à *Venise*, en 1499, avec d'autres poésies du même auteur; mais ni ces édit. ni celles qui ont suivi ne sont chères, ni bien recherchées. On en peut dire autant des éditions de différens opuscules poétiques du Mantouan.

— La Parthenice Mariane de Baptiste Mantouan, translatée de latin en (vers) françois (par Jacques de Mortieres). *Lyon*, 1523, *in*-4. *goth.*

Vendu 6 fr. la Vallière et le baron d'Heiss.

— De vita beata libellus.—*Consummatus Alosti.... anno Domini millesimo quadringẽtesimo septuagesimo quarto die sancti Remigii. Hoc opꝰ ĩpressi Martinus Theodoricꝰ Alosti, etc. pet. in*-4. *de* 28 *f. imprimés.*

Edition très-rare : vendue 36 fr. la Serna.

— Adolescentia, seu bucolica, Jod. Badii Ascensii commentariis illustr. *Lugduni*, 1546, *in*-8. 3 à 5 fr. [7608]

— Les bucoliques de Bapt. Mantuan, trad. de latin en rime françoise, par Michel d'Amboyse. *Paris, Alain Lotrian, in*-4. *goth.* 6 à 9 fr.

— Les églogues du même, trad. en vers par Laur. de la Gravière. *Lyon*, 1558, *in*-8. 3 à 4 fr.

MANTUANO (*Marco*). Voy. MARCO.

MANUALE ad sacramenta ecclesiæ ministranda, D. Ludovici Cerqueira japonensis episcopi opera ad usum sui cleri ordinatum. *Nangasaquii, in Japonia, in collegio japonico societatis Jesu*, 1605, *in*-4. [357]

Livre très-rare en Europe. M. Renouard en a un exempl. impr. sur pap. des Indes.

MANUEL (*Nic.*). Recueil entier des procédures tenues à Berne contre quelques jacobins exécutés de mort pour leurs sorcelleries et méchancetés horribles, l'an 1509, trad. de l'allemand. *Genève*, 1566, *pet. in*-8. [1676]

Ouvrage singulier et peu commun : 6 à 9 fr.; vendu 20 fr. *m. v. dent.* Méon.

MANUEL des dames, composé par un jeune célestin, à la louange de Dieu, etc. *Paris, Ant. Vérard, in*-8. *goth.* [1081]

Vendu 10 fr. *m. bl.* Gaignat; 12 fr. *m. r.* Brienne, en 1797.

MANUEL ou enchiridion de prières, contenant les sept pseaumes pénitentiaux, divers oraisons de Léon, pape, et plusieurs oraisons contre les périls du monde. *Lyon*, 1584, *in*-24.

Edition dont les exempl. sont rares: vend. 40 fr. Gaignat; 43 fr. la Vallière. Les éditions postérieures à celle-ci sont communes et à bas prix.

— Voy. LEONIS enchiridion.

MANUTII romani (*Aldi*) grammaticæ institutiones græcæ. *Venetiis; in ædibus Aldi et Andreæ soceri*, 1515, *in*-4. [6559]

Grammaire rare, parce qu'elle n'a été imprimée qu'une seule fois. Le vol. est composé de 136 f. dont le dernier contient le registre et l'ancre. On trouve de plus, après le frontispice, une préface en 2 f. adressée à J. Grolier par M. Musurus. Vendu 88 fr. Rover, 61 fr. d'O....

— Rudimenta grammatices latinæ linguæ; de litteris græcis et diph-

thongis.... Oratio dominica, etc. *Venetiis, apud Aldum, mense febr.* 1501, *in*-4. [6676]

Première et très-rare édition de cette grammaire : elle est suivie du même *appendix* qu'Alde avait joint à son Lascaris de 1495, et a de plus l'*Introductio brevis ad hebraicam linguam*, impr. ici pour la première fois, mais qui se retrouve avec la grammaire de Lascaris, édit. sans date, et dans celle de 1512. La date et la souscription sont à la fin de la grammaire, avant l'appendix.

Ce volume a beaucoup plus de valeur que le précédent.

— Aldi Manutii romani Institutionum grammaticarum libri IV (cum appendice). *Venetiis, apud Aldum*, 1508, *in*-4. *de* 192 *f. suivis de* 20 *f. d'appendix.* Vendu 37 fr. Askew.

Les éditions de 1514 et 1523 sont encore des volumes rares ; mais les nombreuses réimpressions *in*-8., quoique peu communes, ne sortent guère de la classe des livres ordinaires.

— Scripta tria longe rarissima denuo edita et illustrata (a Jac. Morelli). *Bassani*, 1806, *in*-8.

La première pièce de ce recueil est intitulée :

Musarum panagyris per Aldum Manuccium Bassianatem latinum, cum hexasticho et parœnesi ejusdem ad Albertum Pium magnificum atque inclytum Carpi principem.

C'est un petit poëme, dont l'édition originale, *in*-4. de 7 f. seulement, sans indication de lieu et sans date, doit avoir paru avant l'année 1489 ; M. Morelli la croit imprimée à Venise, *apud Antonium Moretum brixiensem.* Cet opuscule est fort rare, et comme il a pour auteur Alde Manuce, on le fait entrer dans la collection des éditions de ce célèbre imprimeur.

— Voy. DICTIONARIUM græcum.

MANUTII (*Pauli*) in epistolas Ciceronis ad Atticum, commentarius. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1547, *in*-8. 6 à 9 fr. [10546]

Cette édition, dont il y a des exempl. en Gr. Pap. a été reproduite dans la même imprimerie en 1553, 1557, 1561, 1568 et 1572.

— In epistolas Ciceronis ad M. Junium Brutum et ad Q. Ciceronem fratrem comment. *Venetiis, Aldus*, 1557 *seu* 1562, *in*-8. [10548]

Ces 2 volumes ont été réimpr. à *Leipzig*, 1779-80, en 2 vol. *in*-8.

— Epistolarum Pauli Manutii libri XII, ejusdem quæ præfationes appellantur. *Venetiis, apud Aldum*, 1580, *in*-8. 6 à 9 fr. [10615]

Cette édition et celle de 1590 sont les plus amples ; la première, imprimée en 1558, ne contient que quatre livres.

— Antiquitatum romanarum liber, de legibus ; index rerum memorabilium. *Venetiis, Aldus*, 1557, *In-fol.* [14295]

Il y a deux éditions de cet ouvrage, dans le même format, sous la même date, et contenant le même nombre de pages. Celle qu'on regarde comme la 2e est la plus correcte et contient quelques augmentations ; on la reconnaîtra facilement en remarquant que la dernière page de l'ouvrage, qui, dans la première édition, n'a que 5 lign. en a 33 dans la seconde.

Cet ouvrage a été réimpr. en 1559 et 1569, *in*-8. avec un index plus ample.

— Antiquitatum romanarum liber, de senatu. *Venetiis, Aldus*, 1581, *in*-4. [14296]

MANUTII (*Aldi*) Pauli F. orthographiæ ratio, collecta ex libris antiquis grammaticis, etc. ; de veterum notarum explanatione, etc. *Venetiis, Aldus*, 1566, *in*-8. *de* 800 *et* 167 *pag.* 6 à 9 fr. [6700]

Bonne édition de ce recueil ; elle a été copiée dans la même impr. en 1591 ; mais cette réimpression est moins belle.

On a un abrégé de cet ouvrage, impr. en 1575 et en 1590.

— Vita di Cosimo de' Medici primo gran duca di Toscana, descritta da Aldo Mannucci. *Bologna*, 1585, *in-fol.* Vendu 15 fr. Crévenna. [13073]

MAPPE (la) romaine, contenant cinq

traitez ; sçavoir : la fournaise romaine, le don romain, etc. *Genève*, 1623, *in* 8. [1290]

Volume rare : vendu 68 fr. Gaignat ; 13 fr. Bounier et Duquesnoy ; 14 fr. d'O...,

MAPPE-MONDE papistique. Voy. ORIGINE et commencement.

MARA (*Guil.* de). De tribus fugiendis : ventre, pluma et venere, libelli III. *Parisiis, Sim. Colinæus*, 1521, *in*-4. 6 à 9 fr. [9767]

Livre singulier et devenu rare : vendu, beaux exemplaires en *m. r.* 17 fr. Gouttard ; 18 fr. le Febvre. L'édition de *Paris, H. Stephanus*, 1512, *in*-4. a la même valeur.

MARACCIUS. Voyez MAHOMETI Alcoranus.

MARAFFI (*Barth.*). Voy. PETIT traité.

MARAFFI (*Dam.*). Figure del vecchio Testamento. Voy. QUADRINS.

MARAFIOTI (*Girol.*). Croniche ed antichita di Calabria, conforme all' ordine de' testi greco e latino, raccolte da' piu famosi scrittori. *Padoua*, 1601, *in*-4. Vendu 10 fr. 75 c. Floncel. [13156]

MARANGONI (*Giov.*). Delle memorie sacre e profane dell' anfiteatro Flavio di Roma, volgarmente detto il colosseo, dissertazione. *Roma*, 1746, *in*-4. 9 fr. de Cotte. [14430]

MARANZAKIANA (rédigé par l'abbé de Grécourt). *De l'imprimerie du Vourst*, 1730, *in*-24. *de* 54 *pag.* [10223]

Ce livre, que l'on dit être une vraie caricature des *Ana*, n'a été tiré qu'à 50 exemplaires. Voyez la note extraite des *Stromates* de Jamet, que M. Barbier a insérée dans le *Dict. des anonymes*, t. 2, p. 635.

MARBODEI galli dactyliotheca, scholiis Geor. Pictorii Villingani illustr. ; item de lapide molari et de cote carmen panegyricum, autore Geor. Pictorio. *Basileæ, H. Petri*, 1555, *in*-8. [7675]

Edition rare.

L'édition de *Paris*, 1531, *in*-8. sous ce titre : *de Lapidibus preciosis enchiridion*, et celle de *Cologne*, 1539, *in*-8. intitulée : *de Gemmarum lapidumque pretiosorum formis, etc.* sont encore rares ; cette dernière, vend. 6 fr. *m. r.* la Vallière.

— Liber lapidum, seu de gemmis, varietate lectionis et perpetua annotatione illustratus a Joh. Beckmanno, additis observationibus Pictorii, Alardi et variorum. *Gottingæ*, 1799, *in*-8. 3 fr.

MARBODI quondam nominatissimi præsulis rhedonensis liber (scilicet hymni et alia poemata), ex recens. Radulphi Besiel. *Rhedonis, per Jo. Baudouyn*, 1524, *in*-4. *goth.* [7683]

Edition rare : vend. 15 fr. la Vallière.

MARBODIUS. Voy. HILDEBERTUS.

MARBRES (représentation des). Voy. REPRÉSENTATION.

MARCA (*Pet.* de). Dissertationes de concordia sacerdotii et imperii (edente Baluzio). *Parisiis*, 1704, *in-fol.* à bas prix. [1896]

L'édition donnée par Boehmer, *Francfort*, 1708, *in-fol.* contient des augmentations.

— Histoire de Béarn. *Paris*, 1640, *in-fol.* 10 à 15 fr. et plus en Gr. Pap. [12795]

— Marca hispanica, sive limes hispanicus, edente Steph. Baluzio. *Parisiis*, 1688, *in-fol.* 6 à 8 fr. — Gr. Pap. 10 à 12 fr. [13253]

MARCÉ (*Rolland* de). Achab, tragédie. *Paris, Fr. Huby*, 1601, *in*-8. *de* 46 *f. non compris* 4 *f. préliminaires.* Rare. [8965]

MARCEL (*Jean*). La sage et délectable folie. Voy. SPELTE.

*MARCEL (*Jt-J.*). Oratio dominica CL linguis versa, et propriis cujusque linguis caracteribus expressa. *Parisiis, typis imperial.* 1805, *gr. in*-4. 36 fr. et plus cher en pap. vél. [109]

Cette édition a été faite avec trop de précipitation, et ne présente point des échantillons de tous les caractères exotiques que possède l'imprimerie impériale.

MARCELLI (*Christoph.*) corcyrensis episcopi, rituum ecclesiasticorum, sive sacrarum cæremoniarum SS. romanæ ecclesiæ libri tres, non ante impressi (authore Augustino Patricio Picolominæo episc. Pientino). *Gregorii de Gregoriis excussere.... Venetiis*, M. D. XVI. *in-fol.* [341]

Edition originale, rare, mais peu recherchée. Chr. Marcellus n'est que l'éditeur de l'ouvrage.

MARCELLINUS (*Ammianus*). Voyez AMMIANI historiæ.

MARCELLO (*Bened.*) estro poetico. Voyez GIUSTINIANI.

MARCELLUS (*Nonius*). Voy. NONIUS.

MARCELLIANA, accedit Eunomii ἐκθέσις πίστεως, emendatior. edidit et animadversionibus instruxit Ch.-H. Rettberg. *Gottingæ*, 1794, *in*-8. 4 fr. [486]

MARCHAND converti (le). Voy. NAOGEORGUS.

MARCHAND (*Prosper*). Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie. *La Haye*, 1740, *in*-4. [15000]

Ouvrage auquel il faut joindre :

Supplément à l'histoire de l'imprimerie, de Prosper Marchand, ou additions et corrections pour cet ouvrage, etc. (par Mercier, abbé de Saint-Léger). Paris, 1775, *in*-4.

Le supplément est bien mieux fait que l'ouvrage dont il est la suite; cependant il n'est pas exempt de fautes, même après les corrections que l'auteur a consignées dans une lettre de 16 pages, qu'il a fait insérer dans le *Journal des savans*, ann. 1776: aussi, depuis cette époque jusqu'à sa mort, Mercier n'avait-il cessé de rassembler des matériaux pour perfectionner cette histoire de l'imprimerie, dont il se proposait de donner une nouvelle édition. Tous ces matériaux se conservent aujourd'hui dans le cabinet de M. Barbier, bibliographe distingué, et l'on voit qu'ils ne pouvaient être mieux placés. — 12 à 15 fr. les 2 vol.; le 1er seul, 5 à 6 fr.

— Dictionnaire historique, ou mémoires critiques et littéraires, concernant la vie et les ouvrages de diverses personnes distinguées dans la république des lettres. *La Haye*, 1758, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* 9 à 12 fr. [15387]

Ouvrage estimable, malgré les nombreuses fautes d'impression qui le défigurent.

MARCHAND (*Et.*). Voyage autour du monde, pendant les années 1790, 91 et 92, précédé d'une introduction historique, etc., par C.-P. Claret Fleurieu. *Paris*, *imprim. de la république*, an VI–VIII (1798-1800), 4 *vol. in*-4. *fig.* 40 à 50 fr. — pap. vél. 80 fr. [10995]

Le même voyage a été imprimé en 5 vol. in-8.; et atlas in-4.

MARCHE (*Olivier de la*). Ses mémoires (de 1435-92); édition augmentée d'un état de la maison du duc Charles-le-hardy. *Bruxelles*, 1616, *in*-4. 8 à 12 fr. — V. 21 fr. la Serna. [12856]

Réimprimé dans la collection des mémoires relatifs à l'histoire de France, tomes 8 et 9.

— Voyez CHEVALIER délibéré; MIROIR de la mort; PAREMENT et triomphe des dames.

MARCHESINUS. V. MAMMETRACTUS.

MARCHETY (*Franc.*), prêtre de Marseille. Vie de M. (François Galaup) de Chasteuil, solitaire du Mont-Liban (revue par Ant. Arnauld). *Paris*, 1666, *in*-12. [11891]

Ce livre est devenu rare, un incendie en ayant détruit la plus grande partie des exemplaires : 6 à 9 fr.

MARCHI (*Fr. de*). Della architettura militare libri tre, nelli quali si descrivono li veri modi del fortificare, che si usa a tempo moderni,

etc. *Brescia*, 1599, *appresso Comino Presegni, gr. in-fol. fig.* [5397]

Cet ouvrage, dont les exemplaires sont très-rares, contient 6 feuillets pour les pièces préliminaires, 279 p. de texte pour les 3 premiers livres, et 22 pages pour le quatrième livre, dont le titre ne fait pas mention. Les planches sont imprim. avec le texte. — Vend. 200 fr. Floncel; 216 fr. la Vallière; un exemplaire, contenant à la fin du 3e livre 9 planches qui ne sont pas indiquées dans le catalogue de la Vallière, et en outre une figure double à la fin du 4e livre, 1350 fr. la Serna Santander.

Il n'y a eu, à cette époque, qu'une seule édition de cet ouvrage; mais tous les exemplaires ne sont pas semblables: les uns ont une épître dédicatoire adressée par *Gasparo dall' Oglio*, éditeur, *al serenissimo principe, e illustrissima signoria di Venezia*, et datée de *Venise*, novembre 1599; dans quelques autres, l'épître dédicatoire est adressée à *Vincenzo Gonzaga*, duc de Mantoue, et datée de *Brescia*, le 12 de mai 1600; d'autres exemplaires, enfin, n'ont aucune épître dédicatoire, et portent sur le titre: *Appresso Gio. Batista e Antonio Bozzoli fratelli*, 1603.

Il paraît que cet ouvrage avait été commencé dès 1546, et que les 161 planch. dont les 3 livres sont ornés, ont été terminées long-temps avant qu'on n'imprimât le discours; c'est pourquoi il se trouve quelquefois des exempl. des planches sans le texte. Voy. *Apostolo Zeno*, note sur la bibliothèque de *Fontanini*, tome 2, p. 397.

— Architettura militare di Francesco de' Marchi, illustrata da Luigi Marini. *Roma, da' torchi di Mariano de Romanis*, 1810, 5 *vol. gr. in-fol.*

Magnifique édition, bien préférable à la précédente; elle a coûté (à *Rome*) 500 fr. et plus cher en papier vélin. Voici la distribution des volumes. Le tome premier contient des prolégomènes, et la *Biblioteca istorico-critica di fortificazione permanente*; le 2e vol. renferme *Nuova lezione e comenti*; l'ancien texte forme le 3e vol., et les tomes 4 et 5 se composent des planches.

Il a paru en même temps une édition du texte grand *in-4.* formant 3 tom. en 6 vol. accompagnée des 2 vol. *in-fol.* de planches. Son prix de souscription était de 350 fr.

Marcial de Paris. V. Martial.

Marciani Heracleotæ [Scymni Chii] carmen iambicum de situ orbis, gr. et lat. ex vers. Frid. Morelli. *Parisiis*, 1606, *in-8.* 3 à 4 fr. [7401]

On a aussi une édit. grecque et lat. de cet ouvrage, donnée par Erasm. Vindingius, à *Copenhague*, 1662, *in-8.* rare.

Marck (de la). Voy. Lamarck.

Marco Mantuano [Benavides]. Operetta nova, utile e dilectevole de l'heremita in V giornate. *Milano, Scinzenzeler*, 1523, *in-8.* [9848]

Volume peu commun: vend. *m. cit.* 12 fr. Gaignat; 6 fr. la Vallière.

L'édition de *Venise, Russoni*, 1521, *in-8.* est encore plus rare.

Marco Polo, delle maraviglie del mondo da lui vedute. *Venetia, Jo. Bapt. da Sessa*, 1496 *a dì* XII *di junio*, *in-8.*

Première édit. rare. Ces voyages ont été réimpr. dans la collection de Ramusio.

— Marco Paulo de Veneza das condiçoões e custumes das gentes e das terras e provincias orientaes. Ho livro de Nycolao Veneto. O trallado da carta de hum genoves das ditas terras. *Imprimido per Valentym Fernandez Alemão. Em a muy nobre çida de Lyxboa era de mil e quinhentos e dous annos. aos. quatro dias do mes de feureyro. In-fol. goth.* [11047]

Edition rare; 24 fr. Lauragnais; 81 fr. la Serna.

Marcolini da Forli (*Fran.*). Le ingeniose sorti, intitulate giardino di pensieri. *Venetia, Fr. Marcolini da Forli*, 1550, *in-fol. fig. de 104 f.* [5605]

Edition rare d'un ouvrage recherché, à cause des figures grav. par Jos. Porta

Grafaguino, dont il est orné : 24 à 30 fr.; vend. 44 fr. Pinelli.

Ce livre renferme différentes questions avec les réponses qui se font par le moyen de cartes à jouer, dont toutes les chances sont figurées sur les pages, avec des explications en vers, par L. Dolce.

La 1ere édition de *Venise, Marcolini*, 1540, *in-fol.* vend. 20 fr. Soubise, a l'avantage de contenir les premières épreuves des gravures; cependant on lui préfère la seconde édition, parce qu'elle est rangée dans un meilleur ordre.

D'après le rédacteur du catalogue de Pinelli, t. 4, n° 265, il y a une nouvelle édition calquée sur l'ancienne.

MARCONVILLE (*Jean* de). Traité de la bonté et mauvaiseté des femmes. *Paris*, 1564, *pet. in*-8. 5 à 6 fr. [9933]

— Traité de l'heur et du malheur du mariage, par le même. *Paris*, 1571, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [9934]

Traités assez recherchés, dont il y a plusieurs éditions qui ont à-peu-près la même valeur.

— Recueil d'aucuns cas merveilleux advenus de nos ans et aux siècles passés. *Paris*, 1563, *in*-8. 4 à 6 fr. [15735]

Vend. en *m. r.* 18 fr. la Vallière; 8 fr. Lolliée.

MARÉCHAL (*Sylvain*). Dictionnaire des athées. *Paris, an* VIII (1800), *in*-8. 15 à 18 fr.; pap. vél. 24 à 30 fr. [1436]

Ouvrage devenu peu commun; l'astronome de Lalande y a ajouté 2 supplémens, dont le second est très-rare.

Ces supplémens sont intitulés : *Notice sur Sylvain Maréchal, avec des supplémens pour le dictionnaire des athées, par Jérome de Lalande.* In-8. 64 pag. — *Second supplément.... par Jérome de Lalande*, 1805, *in*-8. pag. 65-120.

Le tout réuni ne vaut pas moins de 30 à 36 fr. Vend. 55 fr. de Fourcroy.

M. J. de Sales (Delille) a publié en 1804, un examen des paradoxes de de Lalande en faveur des athées, *in*-8.

— Voyage de Pythagore. Voyez VOYAGE.

— Costumes civils actuels de tous les peuples connus, avec une notice historique. *Paris*, 1788, 4 *vol. pet. in*-4. *pl. color.* [11614]

Ouvrage dont les gravures sont passablement exécutées : vendu 55 fr. Delcro; 47 fr. Detienne.

Les 4 vol. se composent d'autant de parties de texte qu'il y a de peuples représentés. Le 1er vol. a 77 pl. le 2e 76, le 3e 71, et le 4e 81, ce qui fait en tout 305 pl. y compris les frontispices gravés.

Il y a une seconde édition en 4 vol. gr. *in*-8. qui est inférieure à la première. On y trouve cependant, dans la notice de l'île de Milo, tome 3e, une planche qui n'est pas ordinairement dans les anciens exemplaires.

MARÉCHAL, (le) de Boufflers, prisonnier dans le château de Namur, et les aventures secrètes qui lui sont arrivées pendant la campagne. *Liége*, 1696, *in*-12. 12 fr. *m. r.* la Vallière; 5 fr. Chardin. [12574]

MARÉCHAL (le) de Luxembourg au lit de la mort, tragi-comédie. *Cologne*, 1695, *in*-12. [9123]

Vendu 6 fr. la Vallière; 9 fr. 50 c. Méon.

MARÉE. V. TRAITÉ des conformités.

MAREUIL (de). Histoire coquette, ou l'abrégé des galanteries de quatre soubrettes campagnardes, contenant la rencontre d'une dupe chez le messager de bois commun, etc. *Amsterd.* 1669, *in*-8. 6 à 9 fr. [9466]

Vendu 15 fr. *m. r.* la Vallière.

MARFRIÈRE (*Japien*). La belle Hester, tragédie françoise, tirée de la Bible. *Rouen, Ab. Cousturier* (*vers* 1600), *in*-8. [8975]

Vendu 6 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière.

MARGARITA antoniana. Voyez PEREIRA.

MARGETTS's longitude tables for correcting the effect of parallax and refraction, on the observ'd distance taken between the moon and the sun, etc. *London* (1790), *in*-4. 50 fr. Méchain. [5347]

— Longitude tables for correcting

the effect of parallax and refraction. *London.* (1793), *gr. in-fol.*

Vendu 141 fr. Méchain, sans avoir cette valeur.

— Horary tables. *Gr. in-fol.* Vend. 24 fr. de Lalande. [5348]

MARGUERITE de France, reine de Navarre; son miroir auquel elle voit son néant et son tout. *Paris, Ant. Augereau,* 1533, *in*-8. 4 à 6 fr. [8072]

Un exempl. sur vélin; 100 fr. la Vallière.

On a de cet ouvrage plusieurs autres éditions, dont une sans lieu d'impression ni date, *in*-8. de 37 f.; vend. 9 fr. By.

— Marguerites de la Marguerite des princesses, très-illustre royne de Navarre (Marguerite de Valois), (publiées par Symon Silvius, dit de la Haye.) *Lyon, Jean de Tournes,* 1547, 2 *part. in*-8. [8073].

Edition la plus recherchée de ces poésies; les exemplaires en sont rares: 24 à 30 fr. Vendu, beaux exemplaires, reliés en *m. r.* 60 fr. Delaleu; 36 fr. Méon; 40 fr. de Montigny; 60 fr. *m. citr.* d'O...

— La même Marguerite. *Lyon, Pierre de Tours,* 1549, 1 *tom. en* 2 *vol. in*-16.

Edition aussi rare que la précédente, et qui n'a pas moins de valeur.

— La même Marguerite, etc. *Paris, Ruelle,* ou *veuve François Regnaud,* 1554, 1 *tom. en* 2 *vol. in*-16.

Jolie édition, encore rare et assez recherchée: 15 à 24 fr.

— L'Heptaméron des nouvelles de... Marguerite de Valois, royne de Navarre, remis en son vray ordre, confus au paravant en sa première impression: dédié à... Jeanne, royne de Navarre, par Claude Gruget. *Paris, Benoist Prevost, ou Caveiller,* 1559, *in*-4. [9564]

Quoique le titre de ce livre semble attester l'existence d'une édition antérieure à celle-ci, nous n'en connaissons pas de plus ancienne; le volume se trouve difficilement, et il est recherché des curieux. Vendu 16 fr. *m. citr.* la Vallière; 24 fr. *m. v. dent.* salle Silvestre, en 1802; 40 fr. *v. f.* d'O...

Celle de *Paris, Gilles Robinot,* 1560, *in*-4. est encore assez recherchée: 8 à 12 fr.

— Le même Heptameron. *Paris,* 1567, *in*-16. 6 à 9 fr.

Vendu, bel exemplaire *m. r. à. r.* aux armes du C. d'Hoym, 57 fr. d'Hangard.

Il y a aussi une édit. de *Lyon,* 1561, *in*-16. Vend. 15 fr. *m. r.* Bozerian.

— Le même. *sur l'impr. à Paris (Hollande),* 1698, 2 *vol. pet. in*-12. 5 à 7 fr.

Cette édition, ainsi que les 4 précédentes et la suivante, contient l'ouvrage dans son ancien style.

— Les nouvelles de Marguerite de Valois. *Berne,* 1780-1, 3 *vol. in*-8. *fig. de Chodoviechi.*

Jolie édition ornée d'estampes, fleurons et vignettes d'une fort belle exécution. A-peu-près la moitié des exemplaires portent des titres refaits en taille douce, à la date de 1792: cependant comme les gravures de l'édition entière ont été tirées en même temps, il n'y a point de choix à faire entre l'une ou l'autre date; mais entre les exemplaires qu'il faut s'attacher à choisir des meilleures épreuves. Dans quelques exemplaires le 3e volume est sur un papier mince, et plus commun. 48 à 60 fr.; vend. beaux exempl. en *m.* 121 fr. Bozerian; 92 fr. en 1813, et en *vél. bl. doré,* 80 fr. d'O... J'ai vu plusieurs exemplaires de cette édition dont on avait agrandi les marges en prenant deux exempl. pour en faire un; vend. 229 fr. *mar. bl.* d'O... Les figures sont quelquefois avant les numéros.

Les estampes de cette édition ont été copiées pour celle de *Paris,* 1784, 8 *vol. in*-18, dont il y a des exempl. *in*-8.

— Les mêmes, sous ce titre: contes et nouvelles de Marguerite de Valois, reine de Navarre, mis en beau langage. *Amsterdam,* 1698, 2 *vol. pet. in*-8. *fig.*

Première édition avec les figures de Rom. de Hooge: 18 à 24 fr.; vendu, beaux exemplaires rel. en *m.* 61 fr. Gouttard; 30 fr. le B. d'Heiss; 96 fr. *m. v.* d'O...

Les réimpressions d'*Amsterdam*, 1700 ou 1708, 2 *vol. pet. in*-8. avec les mêmes fig. sont moins recherchées : 10 à 15 fr.

Vendu cependant, bel exemplaire de 1700, 66 fr. (rel. *en m. vert à compart.*) de Boisset, et 24 fr. *m. viol.* la Vallière.

— Voy. TOMBEAU.

MARGUERITE de Valois, reine de France et de Navarre; ses mémoires, avec la fortune de la cour, par de Dampmartin. *La Haye, Moetjens*, 1715, 2 *part. pet. in*-8. 4 à 6 fr. [12452]

L'édition de *Liége*, 1713, *in*-8. est également bonne.

Il y a une édition de Hollande, *Jouxte la copie à Paris*, 1658, pet. *in*-12 que l'on fait entrer dans la collect. des Elzeviers; vend. 26 fr. *m. r.* Caillard.

MARCUNIT (*Max.*), episcopi Cytherorum, hymni anacreontici, gr. cum interpr. lat. Conr. Rittershusii. *Augustæ-Vindelicor.* 1601, *pet. in*-8. 4 à 5 fr. [7425]

MARIA (*Paulus* de Stâ). V. PAULUS.

MARIAGE des quatre fils Aymon. Voy. QUATRE fils Aymon.

MARIANA (*Joan.*). De rege et regis institutione libri III. *Toleti, Rodericus*, 1599, *in*-4. [2551]

Edition originale et rare d'un ouvrage célèbre, parce qu'il fut supprimé en Espagne, à la sollicitation de la cour de France, après avoir encouru la censure du parlement de Paris. Vendu 50 fr. *m. r.* Gaignat; 20 fr. *m. bl.* de Boissy; et en pap. fort, 72 fr. la Vallière; 21 fr. 50 c. Bonnier; 37 fr. Caillard.

Les réimpressions qui ont été faites de cet ouvrage n'étant point entières, ont peu de valeur.

— Liber de ponderibus et mensuris. *Toleti*, 1599, *in*-4. [14238]

Edition originale : vendue 28 fr. *m. bl.* Gaignat; mais ordinairement 6 à 10 fr.

L'édit. de ces deux traités réunis, *Mayence*, 1605, *in*-8. est peu recherchée.

— Tractatus septem de adventu B. Jacobi in Hispaniam : pro editione vulgata : de spectaculis : de monetæ mutatione, etc. *Coloniæ-Agrip.* 1609, *in-fol.* [10001]

Cet ouvrage, dont les exemplaires ont été supprimés, occasionna l'emprisonnement de l'auteur : 16 fr. 50 c. la Serna.

— Historiæ de rebus Hispaniæ, lib. XX. *Toleti, typis P. Roderici*, 1592, *in-fol.* [15215]

Edition originale, à laquelle on a ajouté après coup, dans certains exempl., les livres 21-25, et un nouveau frontispice daté de 1595. Il y a cependant quelques exempl. datés de 1592, qui ont les 5 livr. ajoutés : 15 à 30 fr.; vendu sans les 5 livres, 36 fr. *m. r.* de Limare; et avec les 5 livres, 107 fr. *m. bl.* la Vallière; et 12 fr. seulement, la Serna.

— Historiæ hispanicæ appendix, libri, scilicet XXI-XXX, cum indice. *Francof.* 1616, *in-fol.*

On ajoute ce volume à l'édit. originale pour la rendre complète. Vend. les 2 vol. réunis, 49 fr. Gaignat; 30 fr. Gayot.

— Historiæ de rebus Hispaniæ libri XXX; accedunt Fr.-Jos.-Emm. Miniañæ continuationis novæ lib. X. *Hugæ-Comit.* 1733, *4 tom. en 2 vol. in-fol. fig.*

Edition peu recherchée, malgré les augmentations qu'elle contient : 18 à 24 fr.

— La misma historia general de España, con el sumario y tablas. *Madrid, Ibarra*, 1780, 2 *vol. in-fol.*

Très-belle édition. Vend. en *m. v.* 105 fr. de Limare; 79 fr. S. Céran; 121 fr. *m. r.* (annoncé pap. fin) la Serna.

Cette traduct. faite par l'auteur lui-même, contient des augmentations considérables, qui la font préférer à l'original.

— Historia general de España illustrada en esta nueva impression de tablas chronologicas, notas y observaciones criticas, con la vida del autor. *En Valencia y oficina de Benito Monfort*, 1783-96, 9 *vol. pet. in-fol.*

Cette édition est bien exécutée, et les notes dont elle est enrichie la rendent très-recommandable; il serait difficile

d'en trouver des exemplaires complets en France.

— La misma, y la continuacion por el P.-Fr.-Jos.-Man. Miniana. *Madrid*, 1794, 10 *vol. in*-8.

Bonne édition : 60 à 72 fr.

Il avait déjà paru à *Lyon*, sous la date d'*Anvers*, 1737-39, une édition de cette histoire, en 16 vol. *in*-12, avec la continuation du P. Miniana, trad. en espagnol; mais on dit qu'elle fourmille de fautes : 24 à 30 fr.

Les autres anciennes éditions de cette histoire en espagnol, imprim. à *Madrid*, 1608, 1617, 1635, 1650, 1669 ou 1679, en 2 *vol. in-fol.* ont peu de valeur : 10 à 15 fr.; vend. cependant (l'édit. de 1635) 36 fr. *m. r.* Lamy.

— Histoire générale d'Espagne, trad. en françois avec des notes par le P. Jos.-Nic. Charenton (avec une dissertation historique de Mahudel, sur quelques monnoies d'Espagne). *Paris*, 1725, 5 *tom. en* 6 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr. — Gr. Pap. 24 à 36 fr.

La *Dissertation de Mahudel, sur quelques monnoies d'Espagne*, que l'on doit trouver à la fin du dernier vol. manque quelquefois. Vendu en Gr. Pap. *m. r.* rel. de Derome, 74 fr. Delcro.

Mariconda (*Antonio*). Le tre giornate delle favole dell' Aganippe. *Napoli, appresso Gio. Paulo Suganappo*, 1550, *in*-4. [9672]

Édition rare; la seule que l'on ait de ces 30 nouvelles : 24 à 30 fr.

Marie (Sœur) de Jésus, d'Agreda. La cité mystique de Dieu, trad. par le P. Th. Croset. *Bruxelles*, 1715, 3 *vol. in*-4. ou 1717, 8 *vol. in*-8. 15 à 18 fr. [999]

L'original espagnol n'est pas plus cher.

Mariette. L'architecture françoise. Voy. J. Marot.

Mariette (*P.-J.*). Description des travaux qui ont précédé, accompagné et suivi la fonte en bronze d'un seul jet de la statue équestre de Louis XV, dressée sur les mémoires de Lempereur. *Paris*, 1768, *in-fol. atl. fig.* 10 à 12 fr. [6200]

— Traité des pierres gravées. *Paris*, 1750, 2 *vol. pet. in-fol. fig.* [14551]

Ouvrage estimé : 84 à 96 fr.; vendu en *m. r.* 121 fr. de Cotte; 130 fr. *v. f.* Caillard.

Un exempl. en pap. de Holl. indiqué dans le catal. de Mariette, y est marqué 131 fr.

— Voyez Collemans et Sante-Bartoli.

Marii (*Joan.*) castorologia, explicans castoris animalis naturam et usum.... jam vero ejusdem auctoris et aliorum medicorum, observationibus aucta a Joan. Franco. *Augustæ-Vindel.* 1685, *pet. in*-8. *fig.* 3 à 4 fr. [3539]

Cet ouvrage a été traduit en français par Eidous. *Paris*, 1746, *in*-12. sous le titre de *Traité du Castor.*

Marin, y Mendoza (*Joaquin*). Historia de la milicia española desde las primeras noticias, que se tienen por ciertas hasta los tiempos presentes. *Madrid*, 1776, *in*-4. *fig.* [13263]

Vendu 12 fr. la Serna.

Marin (*Michel-Ange*). Vies des pères des déserts d'Orient. *Avignon*, 1761-64, 9 *vol. in*-12. 24 à 30 fr. [11857]

Les mêmes, 3 vol. *in*-4. : 18 à 24 fr.

Marin (*Pierre*). Dictionnaire français-hollandais et hollandais-français. *Amsterd.* 1782 *ou* 1793, 2 *vol. in*-4. 30 à 36 fr. [6922]

Marinei siculi (*Lucii*) epistolarum familiarium libri XVII, orationes et carmina. *Vallisoleti, per Arnald. Guiel. Brocarium*, 1514, *in-fol.* [10282]

Volume rare, décrit dans la Bibliographie instructive, n° 4140.

— Obra de las cosas memorables de España. *En Alcala*, 1533, *in-fol. goth.* 15 à 18 fr.; vendu 30 fr. la Serna. [13211]

Marinella (*Lucrezia*). La nobilita,

e l'excellenza delle donne co' difetti, e mancamenti degli uomini. *Venegia*, 1601, *in*-4., *ou* 1621, *in*-8. 4 à 6 fr. [9945]

MARINI napolitani, Procli philosophi platonici vita, gr. et lat. versionem et notas adjecit Jo.-Alb. Fabricius. *Londini*, 1703, *in*-8. 5 à 6 fr.; vendu 11 fr. F. D. [15425]

Cette édition est faite sur celle de *Hambourg*, 1700, *in*-4. L'ouvrage parut d'abord à *Zurich*, 1559, *in*-8., avec les Pensées de Marc-Antonin.

MARINI (*Marci*) arca Noe; thesaurus linguæ sanctæ novus. *Venetiis*, 1593, 2 *vol. in-fol.* [6430]

Vendu 20 fr. au collége de Clermont, mais moins cher depuis.

MARINI (*Joan.*) oratio funebris pro Ant. Suriano patriarcha Venetiarum. *Venetiis, per Gregor. de Gregoriis*, 1508, *in*-4.

Un exempl. sur vélin: 35 fr. Pinelli.

MARINI (il P. *G.-F.* de). Historia del Tunchino e del Giappone. *Venetia*, 1665, *in*-12., 3 à 4 fr.; vendu 11 fr. l'Héritier. [13850]

Cet ouvrage a été traduit en français (par le P. le Comte). *Paris*, 1666, *in*-4..

MARINI (*Giov.-Ambrosio*). Il calloandro fedele. *Venezia*, 1726, 2 *vol. in*-8. 6 à 8 fr. [9636]

Ce roman estimé, dont il y a eu plusieurs éditions, parut d'abord en 1641, sous le titre de *Calloandro sconosciuto*; il a été trad. en français (par le comte de Caylus). *Amsterdam*, 1740, 3 vol. *in*-12.; il l'avait été précédemment par Scudéri. *Paris*, 1668, 3 vol. *in*-8. La seconde traduction est la meilleure.

MARINI (*Gaët.*). Voyez ATTI.

MARINO (*J.-B.*). L'Adone, poema in XX canti, con gli argomenti del conte Fortun. Sanvitale, etc. *Venetia*, 1623, *in*-4. 6 à 9 fr.; vendu 12 fr. Floncel. [8500]

— Il medesimo. *Parigi*, 1623, *in-fol.* Vendu 10 fr. Floncel.

— Il medesimo, con gli argomenti, etc. *Amsterdam*, 1651, 2 *vol. pet. in*-12.

Jolie édition, qui est sortie des presses des Elzeviers.: 8 à 10 fr.; vendu en *m. r.* 12 fr. salle Silvestre, en 1809.

— Il medesimo, con gli argomenti, etc. *Amsterd. D. Elsevier*, 1678, 4 *vol. in*-24. *fig. de Séb. le Clerc.* 16 à 20 fr.

Vendu 43 fr. bel exempl. *m. r.* en 1806.

L'édition de *Londres (Livourne)*, 1789, 4 vol. *in*-12. est la plus complète: 15 fr.

MARITI. Viaggi per l'isola di Cipro, e per la Soria e Palestina, fatti (da Giovani Mariti) dall' anno 1760-68. *Lucca*, 1769-76, 9 *vol. gr. in*-8 *fig.* [11275]

Vendu 38 fr. Villoison.

Les deux premiers vol. de ce voyage ont été trad. en franç. *Paris*, 1791, 2 vol. *in*-8. ou *Neuwiede*, 1791, 2 vol. *in*-12.

— Istoria della guerra del' anno 1771, di Aly Bey del' Egitto, con aggiunte e note. *Firenze*, 1772, *in*-8. 5 à 6 fr. [13927]

MARIUS de Calasio. Voy. CALASIO.

* MARIVAUX (*Pierre Carlet* de). Ses œuvres. *Paris*, 1781, 12 *vol. in*-8. 72 à 90 fr. [10360]

Il a été tiré des exemplaires de cette édition en papier de Hollande, mais il est très-difficile de les trouver bien reliés; ils sont ordinairement partagés en 23 vol.: 200 à 300 fr.

MARIVETZ et Goussier. Physique du monde. *Paris*, 1780-87, 5 *tom. en* 7 *part. in*-4. *fig.* [2498]

Ouvrage peu recherché, mais que l'on trouve difficilement complet: 30 à 36 fr. Les 5 vol. forment 7 tom. parce que le 5e est en 3 part.; il doit y avoir de plus les quatre cahiers suivans qui servent de supplément, savoir: pour le tome 1er, *Dictionnaire des termes*; pour le tome 2e, *Table des planètes et supplément au tome* 1er, avec cartes; pour le tome 3e, *Supplément au tome* 2e, avec cartes; pour le

tome 4e, *Supplément au tome* 3e : vendu (avec *Observations sur quelques objets d'utilité publique*, par le même, les 8 vol. *mar. r.*) 57 fr. Trudaine, en 1802.

MARLBOROUGH. Voy. GEMMARUM.

MARLOW (*Chr.*) and Tho. Nash's tragedie of Dido, queene of Carthage, played by the children of her majesties chappell. *London, printed by the widdowe Owin*, 1594, *in*-4.

ièce très-rare, dont un exempl. fut payé 16 guinées à la vente du docteur Wright; un autre 17 liv. sterl. à celle de Steevens, et 17 liv. 17 sh. Roxburghe. Nous citons cette pièce, afin de pouvoir donner un exemple du prix excessif que les Anglais mettent à leurs anciens livres rares.

MARMITE (la) rétablie par les miracles du P. Marc d'Aviano, religieux capucin. *Cologne*, 1684, *in*-12. *fig.* Vendu 6 fr. *m. r.* Méon. [10152]

MARMOL Carvajal (*Luys*). Descripcion general de Affrica. *Granada*, 1573, *e Malaga*, 1599, 3 *part. in-fol.* 30 à 36 fr. [13902]

dition originale, dont les exempl. se trouvent rarement complets : vend. en *mar. citr.* 48 fr. de Limare, et 78 fr. Brienne. a trad. française, par Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1667, 3 vol. *in*-4. est à très-bas prix.

— Historia del rebelion, y castigo de los Moriscos del reyno de Granada. *En Malaga*, 1600, *in-fol.* 15 à 20 fr. [13258]

uvrage estimé : vendu 48 fr. la Serna. La dernière édition de *Madrid, Sancha*, 1797, 2 vol. pet. *in*-4. quoique plus belle, est moins chère.

MARMONTEL (*Jean-Franç.*). Ses œuvres complètes. *Paris*, 1787-1806, 32 *vol. in*-8. [10391]

es 17 premiers vol. de cette collection, qui ont paru du vivant de l'auteur, se vendent maintenant 150 fr. *br.* parce que l'édition en est épuisée; les autres coûtent 5 fr. chacun. Il y a quelques exempl. des 17 premiers vol. en pap. fin, et du surplus en pap. vélin.

a même collect. en 32 vol. *in*-12. 88 fr.

oici le contenu des exemplaires de l'un et de l'autre format :

Œuvres primitives : Contes moraux, 3 vol.; — Bélisaire, 1 vol.; — Elémens de littérature, 6 vol.; — les Incas, 2 vol.; — la Pharsale, 2 vol.; — Théâtre, 2 vol.; — Mélanges, 1 vol.; — Nouveaux contes, 4 vol. *Œuvres posthumes* : Mémoires, 4 vol.; — Régence du duc d'Orléans, 2 vol.; — Morale, 1 vol.; — Logique, 1 vol.; — Métaphysique, 1 vol.; — Grammaire, 1 vol.; — Nouveaux mélanges, 1 vol.

— Contes moraux. *Paris*, 1765, 3 *vol. in*-8. *fig.* 18 à 21 fr. [9613]

— Les mêmes, 3 *vol. in*-12. *fig.* 9 à 12 fr.

Les nouv. contes, *Paris*, 4 vol. *in*-8. sont moins bien impr. et n'ont point de grav.

— Bélisaire. *Paris*, 1767, *in*-8. *fig.* 6 à 8 fr. [9506]

— Bélisaire, traduit en grec vulgaire. *Vienne en Autriche*, 1783, *in*-12. *fig.* 24 fr. Villoison, sans avoir cette valeur.

— Les Incas, ou la destruction de l'empire du Pérou. *Paris*, 1777, 2 *vol. in*-8. *fig.* 14 à 16 fr.

— Les mêmes, 2 *vol. in*-12. *fig.* 7 à 8 fr. [9507]

MARMORA (*Andr.*). Historia di Corfu. *Venetia*, 1672, *in*-4. Vendu 12 fr. Floncel. [13180]

MARMORA oxoniensia, gr. et lat. (recensuit et comment. illustravit Humphr. Prideaux, cum annot. Joan. Seldeni et Th. Lydiati). *Oxonii, e Th. sheld.* 1676, *in-fol. fig.*

Première édition, moins estimée que les deux suivantes : 12 à 18 fr.; vend. 40 fr. *m. r.* de Cotte.

— Eadem (cum comment. H. Prideaux, etc. edente Mich. Maittaire). *Lond.* 1732, *in-fol. fig.* 24 à 36 fr. [14761]

Cette édition, tirée à 300 exempl. seulement, contient différentes choses qui ne sont pas dans la suivante. On doit trouver dans le volume un appendix qui n'a paru qu'en 1733 : vend. 54 fr. *m. r.* Barthélemy; 36 fr. *m. r.* Caillard.

— Eadem, gr. et lat. (ex edit. Prideaux, etc. cum præfat. Ric. Chand-

ler). *Oxonii, e typ. clarend.* 1763, *in-fol. max. fig.*

Magnifique édition, préférable à la précédente : 72 à 90 fr.; vend. en *mar.* 125 fr. la Vallière; 142 fr. Caillard.

— Marmorum oxoniensium inscriptiones græcæ ad Chandleri exemplar editæ, cura G. Roberts. *Oxonii*, 1791, *pet. in*-8. 5 à 6 fr.; Gr. Pap. vendu 21 fr. F. Didot. [14762]

MARMORA pisaurensia, notis illustrata (ab Annib. Oliverio). *Pisauri*, 1738, *in-f. fig.* 9 à 15 fr. [14764]

MARMORA taurinensia, dissert. et not. illustr. (ex recens. Ant. Rivautellæ et Jo.-Pauli Ricolvi). *Augustæ-Taurin.* 1743-47, 2 *part. in*-4. *fig.* 9 à 15 fr. [14766]

MARNE (de). Voyez DEMARNE.

MAROLLES (*Michel* de). Catalogue de livres d'estampes et de figures en taille-douce. *Paris*, 1666, *in*-8. [5869]

— Catalogue de livres d'estampes et de figures en taille-douce. *Paris*, 1672, *in*-12. *de* 72 *pag.* [5870]

Ces deux petits catalogues ne sont communs ni l'un ni l'autre; mais le second est le plus difficile à trouver; on y voit les figures de 163 monogrammes de vieux maîtres. Ils valent ensemble 15 à 18 fr.; vend. en *v. f. d. s. tr.* 25 fr. le Febvre; 26 fr. 60 c. Méon.

Le premier vaut séparément 4 à 6 fr.; et le second 9 à 12 fr.

— Voy. CATALECTA.

— Tableaux du temple des muses, avec les descriptions, remarques et annotations. *Paris, Sommaville*, 1655, *in-fol. fig.* [9281]

Edition originale, recherchée des amateurs, à cause des 60 figures gravées par Bloëmaert, dont elle est ornée : 18 à 30 fr.; vend. en Gr. Pap. avec la fig. double, 131 fr. *m. r.* Gouttard; 84 fr. *m. r.* Lolliée; 41 fr. *m. n.* David.

Dans la plupart des exempl. de ce livre, on a remplacé l'estampe de *Salmasis et Hermaphrodite*, grav. par Bloëmaert, qui était trop libre, par une autre estampe sur le même sujet, grav. par *Poilly*. Les amateurs recherchent beaucoup les exempl. où cette fig. se trouve double.

— Voy. TEMPLE des Muses.

— Les histoires des anciens comtes d'Anjou, et de la construction d'Amboise. *Paris*, 1681, *in*-4. 6 à 9 fr. [12735]

Vend. 42 fr. (marque rare) de Fontette.

Ce volume contient la traduction de deux ouvrages latins, dont l'un a été composé par un moine anonyme, qui vivait dans le milieu du 12e siècle.

MAROT (*Jean*). Sur les deux heureux voyages de Gênes et Venise, victorieusement mys à fin par tres chr. roy Loys XII. *Paris*, *par Tory*, 1532, *pet. in*-8. 5 à 6 fr.; vend. 10 fr. *m. r.* le Blond. [8043]

— Le recueil des œuvres de Jehan Marot de Caen. *Paris, Tory, in*-8. 3 à 6 fr. [8044]

Ce volume doit être joint au précédent. Il a été réimprimé en 1536, *in*-16.

Cette dernière édit. 9 fr. *m. r.* Caillard.

— OEuvres de Jean Marot (avec celles de Mich. Marot). *Paris, Coustelier*, 1723, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in*-8. 3 fr.

De la collection de Coustelier. Il y a des exempl. imprimés sur VÉLIN.

MAROT (*Clément*). L'adolescence Clementine, aultrement les œuvres de Cl. Marot. *Paris, Janot*, 1538, *in* 16. *fig.* 3 à 4 fr. [8045]

Vendu en *m. viol. d. de m.* 9 fr. la Vallière.

— Les mêmes. *Lyon, Dolet*, 1538, *pet. in*-8. *goth.*

Vend. bel exempl. *m. r. d.* 38 fr. F. Didot.

Il y a une édit. de *Lyon, Gryphius, s. d. in*-8. *goth.* dont l'avertissement est daté de 1538 : vend. 8 fr. *mar. bl.* d'O....

— Adolescence Clémentine. *Anvers, en la maison de Jehan Steels*, 1539, 2 *part. en* 1 *vol. in*-8.

Edit. assez rare, dans laquelle on trouve les deux voyages de J. Marot : 9 fr. *m. r.* la Vallière.

— OEuvres de Marot, augmentées d'un grand nombre de ses compo-

sitions nouvelles. *Lyon*, *Dolet*, 1543, *pet. in*-8.

Edit. rare et recherchée : 8 à 10 fr. — vend. 24 fr. *m. r. d. de m.* Delcro ; 12 fr. *m. airr.* Chardin, 8 fr. Caillard.

— Les mêmes. *Lyon, à l'enseigne du rocher*, 1545, *pet. in*-8.

Edit. également rare et recherchée : 6 à 9 fr. ; vend. 24 fr. bel exemplaire, en *m. viol. d. de m. r. l. r.* la Vallière.

— Les mêmes. *Lyon, Rouille*, 1546, *pet. in*-12. 4 à 6 fr.

Vend. 10 fr. *m. r. d. de m.* la Vallière.

— Les mêmes. *Lyon, J. de Tournes*, 1549, *ou* 1553, *pet. in*-12. 4 à 6 fr.

Vend. 11 fr. *m. viol. d. de m. r.* la Vallière.

L'édition de *Lyon, Guil. Rouille*, 1554, *pet. in*-12, est encore recherchée : 4 à 6 fr.

On fait aussi quelque cas des éditions de *Paris, Guil. le Bret*, 1546, *in*-16., ou *Fr. Regnault*, 1551, *in*-12. ; mais, en général, ces anciennes éditions n'ont de valeur que lorsqu'elles se trouvent parfaitement conservées.

— Les mêmes, revues, augmentées, et disposées en beaucoup meilleur ordre que ci-devant ; plus, quelques œuvres de Michel Marot. *Niort, Portau*, 1596, *in*-16.

Bonne édition, imprimée en lettres italiques ; elle est divisée en deux parties, la première de 548 pages, non compris 8 f. liminaires pour le titre et les préfaces ; la seconde de 248 pages, suivies de 16 f. non chiffrés, pour la table et quelques poésies : 6 à 9 fr.

— Les mêmes. *La Haye, Adrien Moetjens*, 1700, 2 *vol. pet. in*-12.

Jolie édit. la plus recherchée, sans être pour cela la meilleure : 10 à 15 fr. ; il est difficile de s'en procurer des exempl. bien conservés de marges, et dont les feuillets n'aient pas une teinte rousse : vend. beaux exemplaires en *mar.* 48 fr. de Limare ; 32 fr. de Cotte ; *m. bl. d. de m. r.* 51 fr. F. Didot.

La réimpression faite sous la même date, est moins belle et d'une forme plus longue. On la reconnaît facilement aux fleurons du frontispice, qui, dans cette réimpression, sont différens pour chaque vol. tandis que dans l'édition originale ils sont les mêmes dans les deux tomes.

L'édition de 1702, 2 vol. petit *in*-12. est à très-bas prix.

— Les mêmes, augmentées, avec les œuvres de J. et de Mich. Marot, etc. accompagnées d'une préface historique, etc. (par Nic. Lenglet du Fresnoy). *La Haye*, 1731, 4 *vol. gr. in*-4.

Cette édition, quoique bonne, et beaucoup plus complète que les autres, est peu recherchée : 15 à 20 fr. ; et en très-Gr. Pap 30 à 40 fr. ; vend. en *m. r. dent.* 80 fr. la Vallière ; 101 fr. de Cotte.

L'édition en 6 vol. *in*-12. donnée en même temps que celle-ci, est plus commode et plus jolie ; 12 à 18 fr.

— Voyez PLUSIEURS traités.

— Différent de Marot, Sagon et la Huetterie, avec Dieu-garde dudict Marot, et le rabais du caquet de Marot, par Mathieu de Boutigny. *Paris*, 1539, *in*-16. 4 à 6 fr. [8047]

Vendu 14 fr. *m. v. dent.* Méon.

Ce recueil est réimprimé à la suite des œuvres de Marot, dans les 2 édit. de ce poète données par Lenglet du Fresnoy.

MAROT (*J.*). Le magnifique château de Richelieu, ou les plans et profils et élévations du dit château, gravés par J. Marot. *In-fol. obl.* [6080]

Vendu 15 fr. Mérigot et de Cotte.

MAROT (*Jean*) et MAROT fils. L'architecture françoise, ou recueil des plans, etc. des églises, palais, hôtels et maisons particulières de Paris, etc. *Paris*, 1727 *ou* 1751, *in-fol.* 15 à 24 fr. [6081]

Vendu, édition de 1727, 30 fr. Hubert ; et celle de 1751, 20 fr. Renouard.

Il existe un recueil de planches d'architecture, grav. en partie par Mariette, et divisé en 3 vol. *in-fol.* sous le même titre que celui des deux Marot, et avec la date de 1727 ; il est probable que c'est le même que celui-ci auquel Mariette aura ajouté différentes planches de son fonds.

— Le petit Marot, ou recueil de divers morceaux d'architecture,

gravés par J. Marot, en 220 planches. *Paris*, 1764, *gr. in-4. fig.* [6082]

Vendu 12 fr. Mérigot.

MARQUARDUS Gudius. Voy. GUDII.

MARQUES (*Jos.*) Nouveau dictionnaire des langues française et portugaise, et portugaise et franç., 5e édit. *Lisbonne, de l'imprimerie royale*, 1764 *et* 1775, 2 *vol. pet. in-fol.* [6913]

Vendu 27 fr. de Meyzieu; 44 fr. salle Silvestre, en 1808, 72 fr. de Fleurieu.

MARQUIS de Louvois (le) sur la sellette, criminel examiné en jugement par l'Europe. *Cologne, P. Marteau*, 1692 *et* 1695, *in-12.* [12572]

Vendu 15 fr. la Vallière; 11 fr. le B. d'Heiss, et de Boissy.

MARRE (*Nic.* de la) et le Clerc du Brillet. Traité de la police. *Paris*, 1722-19-38, 4 *vol. in-fol. avec* 8 *cartes.* 24 à 36 fr. [1726]

MARSCHALL à Bieberstein (L. B. F.). Flora taurico-caucasica, exhibens stirpes phænogamas in Chersoneso taurico et regionibus caucasicis sponte crescentes. *Charkow, typis academicis*, 1808, *in-8. tom.* 1 *et* 2. [3377*]

Ouvrage dont le *Journal de la littérature étrangère*, 1813, page 3, rend un compte très-avantageux.

— Centuria plantarum rariorum Rossiæ meridionalis, auctore Marschall de Bieberstein. *Petropoli*, (1812) *gr. in-fol.*

Ouvrage de luxe, dont il n'y a que 70 exemplaires de destinés pour le public. Le premier vol. composé de 50 pl. coûte 250 fr. environ; la majeure partie des plantes qui le composent, ont été découvertes par l'auteur, dans la Tauride et dans les montagnes du Caucase; le second vol. complétera la centurie.

MARSDEN'S (*Will.*) history of Sumatra. *London*, 1811, *gr. in-4. et atlas in-fol.* [13882]

Cette troisième édition étant considérablement augmentée, doit naturellement faire tomber tout-à-fait de prix les deux premières de 1783 et 1784, *in-4.*

Il y a une traduction franç. de cette hist. par Parraud. *Paris*, 1788, 2 vol. *in-8.*

— Catalogue of dictionaries, grammars and alphabets, in two parts. *London*, 1796, *in-4. mince.* [15211]

Ce catalogue, dans lequel il n'est question que des langues les moins connues, n'a été tiré qu'à 60 exemplaires. *Magasin encycl.* 6e ann. tom. 5.

— Grammar of the malayan language, with an introduction and praxis. *London, Cox*, 1812, *gr. in-4.* 25 fr. [7079*]

— Dictionary of the malayan language, in two parts, malayan and english, and english malayan. *London, Cox*, 1812, *in-4.* 50 fr.

MARSHALL'S (*Jos.*) travels through Holland, Flanders, Germany, Dannemarck, etc. in the years 1768-70. *London*, 1773, 3 *vol. in-8.* 15 à 18 fr. [11090]

La traduction franç. par Pingeron, sous le titre de *Voyage dans la partie septentr. de l'Europe.* Paris, 1776, *in-8.* n'est qu'un extrait des 3 vol. anglais.

MARSHALL'S (*John*) life of the general Washington. *London*, 1804-7, 5 *vol. gr. in-4.* 184 fr. [14035]

Le même ouvrage est aussi en 5 vol. *in-8.* 66 fr. — Il a été trad. en franç. par M. Henry. *Paris, Dentu*, 1808, en 5 vol. *in-8.* et atlas de 16 pl. 36 fr.; pap. vél. 78 fr.

On a une autre vie de G. Washington, par Ramsay, trad. de l'angl. en un seul vol. *in-8.*

MARSHAMI (*Joan.*) chronicus canon ægyptiacus, hebraïcus, græcus, et disquisitiones. *Londini*, 1672, *pet. in-fol.* [11559]

Bonne édition de cet ouvrage savant et fort estimé : 15 à 18 fr.

On fait peu de cas de celle de *Leipzig*, 1676, ou *Francker*, 1696, *in-4.*

MARSI (*Joannis* Harmonii) comœdia Stephanium urbis Vepetæ genio

publice recitata. — *Impressum Venetiis, per Bernardinum Venetum de Vitalibus, in-4. de 22 f. signat.* a—f. [8226*]

Pièce rare impr. vers le commencement du 16e siècle.

*Marsigli ou Marsili (*Louis-Ferdinand*, comte de). Histoire physique de la mer (trad. par le Clerc). *Amsterd.* 1725, *in-fol. avec* 40 *pl.* [2723]

Ouvrage assez recherché : 24 à 30 fr. ; vendu 45 fr. *m. r.* Delcro ; et un exempl. avec fig. color. 66 fr. Crévenna.

L'auteur avait d'abord publié comme essai de cet ouvrage : *Brieve ristretto del saggio fisico intorno alla storia del mare.* Venezia, 1711, *in-4.* de 72 pag. avec 3 pl.

— Danubius pannonico-mysicus, observationibus geograph. astronom. etc. perlustratus ab Aloysio Ferd. Com. Marsili. *Hagæ-Comit.* 1726, 6 *vol. in-fol. max. fig.* 60 à 80 fr. [10884]

Cette édition latine a l'avantage de contenir les premières épreuves. Vend. 190 fr. *m. r.* de Charost ; 72 fr. *vél.* de Couronne.

— Description du Danube, depuis la montagne de Kalenberg en Autriche, jusqu'au confluent de la rivière Jantra, dans la Bulgarie.... traduite du latin. *La Haye*, 1744, 6 *vol. très-gr. in-fol. fig.*

Traduct. de l'ouvrage précédent ; elle est plus commune que l'original : 72 à 100 fr. ; vend. 162 fr. (bel exempl. rel. à *dos de mar. r.*) Delcro. Un exempl. avec pl. color. jusqu'à 330 fr. Crévenna.

On a publié l'extrait suivant de cet ouvrage : *La Hongrie et le Danube, par le comte de Marsigli, en* XXXI *cartes.... avec une préface par Bruzen de la Martinière.* La Haye, 1741, gr. *in-fol.*

— Dissertatio de generatione fungorum, etc. *Romæ*, 1714, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [3184]

— L'état militaire de l'empire ottoman, ses progrès et sa décadence, en franç. et en ital. *La Haye*, 1732, *in-f. fig.* 8 à 12 fr. [13711]

Vendu 18 fr. *m. bl.* de Boissy.

Marsollier (*Jac.*). Voy. Histoire de l'inquisition.

Marsus (*Paulus*). De crudeli Eurapontinæ urbis excidio, sacr. s. religionis christianæ lamentatio. *In-8.* [7567]

Cette pièce de vers de 8 f. seulement, est dédiée au pape Paul II, et paraît avoir été impr. à *Rome*, par *Sweynheym* et *Pannartz*, vers 1471 : 21 fr. la Vallière.

Martel (*Jean*). L'antiquité du triomphe de Besiers, au jour de l'ascension, contenant les plus rares histoires qui ont été représentées au susdit jour ces dernières années (en vers languedociens). *Besiers, J. Martel*, 1628-44, 2 *part. in-12.* [8360]

Recueil dont les exemplaires complets sont très-rares et fort recherchés : vendu 50 fr. *m. r.* la Vallière.

En voici la description d'après de Bure et la Biblioth. du théâtre français :

1re partie : 21 pag. préliminaires qui renferment un titre, l'épître de l'éditeur et (l'histoire de) l'*Antiquité du triomphe de la ville de Beziers.* L'*Histoire de Pepesuc, le Jugement de Pâris ; l'Histoire de la réjouissance des chambrières*, 119 pag. — *Les Mariages rabillés*, 36 pag.

2e partie : *la Colere de Pepesuc, las Caritats de Beziez*, et *le Duel d'Isabelle et de Cloris*, 112 pag. — *Los Aventuros de Gazetto, les Amours de Guimbarde, Histoire de don Peirotouno*, et l'*Hist. du valet Guillaume et de la chambrière Antoine*, 136 pag. — *Boutade sur le coquinage et la pauvreté ; Boutade à la mode*, et *les Amours d'un sergent avec une villageoise*, 48 pag.

Je n'ai pu voir d'exemplaire complet de ce livre, mais j'ai eu sous les yeux un tome 1er également daté de 1628, qui, outre les 21 et les 119 pag. décrites ci-dessus, renfermait encore les pièces suivantes : *les Amours de Guimbarde*, pag. 121-149 ; *Histoire de don Peirotouno*, pag. 150-168 ; *Plaintes d'un paysan*, pag. 169-182 ; *Pastorale de Coridon et Clérice*, pag. 183-215 ; *Histoire du valet Guillaume et de la chambrière Antoine*, pag. 216-155 (pour 255).

Il faut donc qu'il y ait eu deux éditions différentes de ce premier volume, ou bien que l'exempl. décrit par de Bure fût

incomplet, ou enfin qu'en réimprimant dans le 2e volume une partie des pièces du 1er, on ait retranché de celui-ci ces mêmes pièces.

Ajoutons que dans un exempl. de la 1re partie (21 et 129 pag.) vend. 73 fr. de Couronne, se trouvait une pièce fort rare, intitulée :

Pastorale du berger Ollidor et de Florimonde sa bergère, représenté sur le théâtre des marchâds le iour de l'Ascension, 1629. Beziers, *Jean Martel*, 30 pag.

MARTELLI (*Lodov.*). Le sue rime volgari, colla tragedia della Tullia. *Roma, Ant. Blado*, 1533, *in*-8. 5 à 6 fr. [8426]

Un exempl. sur vélin : 79 fr. Pinelli.

— Opere di Lod. Martelli, corrette; aggiuntovi il quarto libro di Virgilio, trad. dal medesimo. *Firenze, Bern. di Giunta*, 1548, *in*-8.

Bonne édition : 8 à 9 fr.

MARTELLI (*Vincent.*). Rime e lettere. *Fiorenza, Giunti*, 1563, *in*-4. [8439]

Bonne édition citée par la Crusca : 8 à 12 fr.

MARTELLO (*Pier-Jacopo*). Opere, cioe : della tragedia dialogo; teatro; versi e prose. *Bologna*, 1723-35, 7 *vol. in*-8. *fig.* [10426]

Vendu 15 fr. Floncel; 33 fr. *m. r.* de Boisset; 27 fr. d'O....

MARTENE (*Edmundi*) de ecclesiæ ritibus libri. *Antuerpiæ* (*Mediolani*), 1736-37, 4 *vol. in-fol.* Vendu 24 fr. Mérigot. [321]

Edition préférée à celle de *Rouen*, 1700, 3 vol. *in*-4.

— Voyez VOYAGE littéraire.

— Et Ursini Durand collectio amplissima veterum scriptorum, etc. *Parisiis*, 1724-33, 9 *vol. in-fol.* [441]

— Thesaurus novus anecdotorum, complectens epistolas, diplomata, etc. *Lut.-Parisior.* 1717, 5 *vol. in-fol.* [442]

Ces deux collections, aujourd'hui peu recherchées, sont à très-bas prix.

MARTENS (*Guil.-Fr.*). Recueil des principaux traités d'alliance, de paix, de trève, etc. conclus par les puissances de l'Europe, depuis 1761 jusqu'à présent. *Goettingue*, 1791-1800, 7 *vol. in*-8. — Supplément. *Goettingue*, 1802-8, 4 *vol. in*-8. [1497]

Les 11 volumes coûtent 108 fr.

— Cours diplomatique, ou tableau des relations extérieures des puissances de l'Europe. *Berlin*, 1801, 3 *vol. in*-8. 33 fr. [2569]

MARTENS (*Fr.-Henr.*) et G. T. Tilesius. Icones symptomatum venerei morbi. *Lipsiæ*, 1804, *in*-4. *fig. color.* [4557]

Volume composé de 24 pl. avec 48 pag. de texte, en latin et en franç. 40 fr.

MARTIAL de Paris, dit d'Auvergne. Ses poésies. *Paris, Coustelier*, 1724, 2 *vol. pet. in*-8. 6 à 8 fr.

De la collection de Coustelier. Il y a des exemplaires imprimés sur vélin.

— Dévotes louanges à la vierge Marie. *Paris, Jehan du Pré*, 1492, *in*-8. *goth.* [7951]

Un exempl. impr. sur vélin : vend. 45 fr. Gaignat; 68 fr. la Vallière.

— Les mêmes. *Paris, Jeh. Trepperel*, 1498, *in*-8. *goth.* ou *Sim. Vostre*, 1509, *in*-12. 6 à 8 fr.

Vendu 10 fr. (1509) *m. r.* la Vallière.

— Les vigilles de la mort du feu roy Charles VII, à neuf pseaulmes et neuf leçons (par Martial de Paris). *Paris, du Pré*, 1493, *in-fol. goth.* [7950]

Vendu en *mar. bl.* 15 fr. Gaignat; 21 fr. d'Heiss.

L'édition de *Paris, ve Trepperel, s. d. in*-4. goth.; et les autres édit. de *Paris*, soit *in-fol.* soit *in*-4. sont peu recherchées.

— Aresta amorum (auct. Martiale d'Auvergne) cum comment. Benedicti Curtii symphoriani. *Parisiis, de Marnef*, 1566, *pet. in*-12. 3 à 5 fr. [9918]

— Les mêmes. *Rouen, Th. Mallard*, 1587, *in*-16. 3 à 4 fr.

Vendu 8 fr. *m. r.* Méon.

Ces deux éditions contiennent le 52e *Arrêt, d'Ordonnance sur le fait des masques*, et un 53e *Arrêt rendu par l'abbé des Conards*, qui manquent dans plusieurs éditions plus anciennes, mais qui, selon l'abbé Goujet, sont aussi dans les éditions de *Paris, Sergent*, 1541, *in*-8. et de *Lyon*, 1582, *in*-16.

— Droitz nouveaulx et arretz d'amour, publiez par les sénateurs du parlement de Cupido, sur l'estat et police d'amour, etc. *Paris, P. Sergent*, 1540 *ou* 1541, *in*-8. [9919]

Ces deux éditions sont rares et assez recherchées : 6 à 9 fr.

— Les arrêts d'amour, avec l'amant rendu cordelier à l'observance d'amour, accompagnés des comment. de Ben. de Court.; édition augmentée de notes et d'un glossaire des anciens termes (par Lenglet du Fresnoy). *Amst.* ou *Paris*, 1731, 1 *tom. en* 2 *vol. in*-12. 5 à 7 fr.

Vendu 56 fr. bel exempl. *mar. r. tab.* d'O...

Le *Glossaire des anciens termes*, qui occupe les pages 625-645, ne se trouve pas dans tous les exemplaires.

Martial de Brives. Le parnasse séraphique, ou les derniers soupirs de la muse du P. Martial (Dumas) de Brives, capucin, contenant les grandeurs de Dieu, de la vierge et des saints. *Lyon*, 1660, *in*-8. 6 à 8 fr. [8186]

Ce recueil n'est pas commun, et l'on y trouve d'assez beaux vers : vendu 15 fr. 50 c. *m. v.* Méon.

L'édit. de *Lyon*, 1655, *in*-4. sous le titre d'*Œuvres poétiques et saintes*, est moins chère.

Martialis (*Valerii*) epigrammata, ex recens. Georgii-Alexandrini (Merulæ). *Venetiis, per Vindelinum spirensem* (*circa* 1470-72), *gr. in*-4. [7505]

Edition très-rare, et qui est regardée comme la première de cet auteur; on trouve à la fin la souscription suivante :

Raphael Zouenzonius Ister. Vindelino Spyresi ob ejus incredibilem Imprimendi solertiam. D. D. Consumatissimus ille Martialis

etc. et jusqu'au septième vers.

Vendu 1274 fr. la Vallière; 583 fr. Crévenna; 410 fr. avec 2 f. refaits à la plume, Brienne-Laire.

La totalité du vol. est de 181 f. dont le 1er, impr. seulement au *recto*, contient :

Plinii secundi epistola ad Cornelium priscū.

Le texte commence au 2e f. par cet intitulé :

In amphiteatrum Cæsaris.

L'avant-dernier f. et le dernier f. *recto* sont occupés par une épître commençant ainsi :

Georgius - Alexandrinus Angelo Adriano Oratori regio salutem.

Les pages entières ont 32 lignes.

— Epigrammatum libri XIV. *In*-4. *de* 178 *feuillets.*

Ancienne édition imprimée en caractères romains, sans chiffr. signat. ni réd. ayant 32 lignes sur les pages entières.

Le volume commence, comme dans l'édition précédente, par un f. séparé, lequel contient au *recto* un registre, et au *verso* : *Plinii secūdi epistola ad Cornelīū Priscū*, au sujet de la mort de Martial. Vient ensuite le texte, dont le premier vers, ainsi qu'on le remarque à l'édition de *Vindelin*, est partagé en 2 lignes, de cette manière :

(B) ARBARA *Pyramidū*
Silent miracula memphis.

Au bas de la dernière épigramme, on lit FINIS, sans autre souscription.

Vendu 110 fr. Rover; 120 fr. d'O...

Voici encore l'indication de deux éditions de Martial, imprimées sans date, mais dont l'une est plus ancienne et plus précieuse que l'autre.

La première qui, selon le P. Audiffredi, doit être regardée comme antérieure à celle de Vindelin de Spire, est un gr. *in*-4. sans chiffr. réd. ni signat. impr. à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières, en caractères ronds semblables à ceux qui ont servi à l'impression du *Silius italicus*, *in*-4. daté de *Rome*, vi *cal. maii*, 1471. Elle commence sans aucune pièce préliminaire, de cette manière :

ARBARA. PI
ramidum sileat mi
racula memphis

et finit par cette ligne :

Cristateq3 sonant undique lucis aues.

La seconde est un vol. pet. *in*-4. sans chiffr. ni récl. mais avec des signatures de A—S4, ayant 32 lignes à la page, en caractères gothiques, semblables à celui avec lequel Vindelin de Spire imprima la comédie du Dante, en 1477.

On trouve au commencement : *Plinii secundi epistola ad Cornelium Priscum ;* et à la fin : *Vita Martialis in commentarios quos Domitius Calderinus edidit.*

Vendu 78 fr. Pinelli; 60 fr. *non rogné*, F. Didot.

— Martialis epigrammata. *Terminatur totum opus.... impressum Ferrariæ die secunda Julii, anno domini* M. CCCC. LXXI, *in*-4.

Première édition avec date; elle a été faite sur un autre ms. que celle de Vindelin de Spire, car le *Libellus de spectaculis* ne s'y trouve point : vendu près de 500 fr. Pinelli.

Le catal. de lord Spencer, t. 2, pag. 196 et suiv. nous fournit la description de cette édition excessivement rare.

Sur le *recto* du premier feuillet, dont le *verso* est blanc, se lit l'épître de Pline à Priscus, avec cet intitulé :

PLINII SECUNDI EPISTOLA AD CORNELIUM PRISCUM.

Les épigrammes commencent sur le f. suivant (par celle qui est adressée à Caton), avec l'intitulé :

M. VALERII MARTIALIS EPIGRAM MATON LIBER PRIMUS INCIPIT.

La souscription suivante se trouve sur le *recto* du 201e et dernier feuillet :

M. VALERII MARTIALIS APOPHO RETA EXPLICIT. FELICITER. LIBER. XIII. FINIS.

Hic terminatur totu opus Martialis valerii Quod continetur in quatuordecim libris par tialibus impressum Ferrarie die secuda Julii.

ANNO DOMINI. M. LXXI (sic).

— Eadem.— *Conradus Suueynheym : Arnoldus Pannartzque magistri, Rome impresserunt talia multa simul.* M. CCCC. LXXIII, *die ultima aprilis, in-fol.*

Très-rare.

— Eadem. — *Impress. Venetiis impensis Joannis de Colonia sociiq3 ejus Joannis Manthen de Gherretzes.* 1475, *pet. in-fol. de* 169 *f. signat.* a—r.

Cette édition encore rare et recherchée, semble avoir été faite sur celle de Vindelin de Spire; on y trouve aussi au *verso* du 1er feuill. la lettre de Pline à Cornelius Priscus; et sur les 2 derniers f. l'épître de Georgius Alexandrinus : vend. 61 fr. Gaignat; 200 fr. Pinelli; 220 fr. Crévenna; 96 fr. Brienne-Laire.

— Eadem. *Opus impressum Mediolani, arte et impensis Philippi Lavagniæ*, 1478, *in-fol.*

Vendu bel exemplaire, 108 fr. Pinelli; 26 fr. Brienne-Laire; 60 fr. *m. bl. dent.* F. D.

Les autres éditions de Martial, imprimées dans le 15e siècle, postérieurement à cette date, ont fort peu de valeur.

— Voy. CALDERINUS.

— Martialis. *Venetiis, in æd. Aldi*, 1501, *in*-8. *de* 192 *f. dont le dernier est blanc.*

Edition rare : vend. 50 fr. bel exempl. *mar.* Askew; 27 fr. Pinelli; 24 fr. *m. bl.* le Blond, et 55 fr. Jourdan.

On connaît plusieurs exempl. de ce livre, imprimés sur vélin : vend. tel, 38a fr. Gouttard; 808 fr. Pinelli.

M. Renouard en a un exempl. en Grand Papier fort, ainsi que de l'autre édition aldine de 1517.

— Martialis. *Anno domini* 1512, *mense junii, die* X, *in*-8.

Cette édition, dont le titre porte une fleur de lis rouge, est une copie de la précédente; elle a été faite à Lyon.

Vendu 13 fr. Rover.

Il existe une autre contrefaçon du Martial, de 1501, faite à *Lyon*, *in*-8. sans date, avant l'année 1503; mais cette contrefaçon est facile à reconnaître, car, indépendamment de ce qu'elle est sans date, on y remarque les fautes suivantes. Au commencement de la première page on lit : *Amphitsatrum* pour *Amphitheatrum*, impr. en lettres capitales; et dans la même page, quæ tam *se posita* pour *sepositа*.

— Martialis. *Venetiis, in ædib. Aldi, etc.* 1517, *in*-8.

Copie de l'édition de 1501, ayant le même nombre de feuillets, avec cette différence qu'ils sont chiffrés.

Vendu 11 fr. le Marié. Il y a quelques exempl. sur beau papier fort.

— Martialis. — *Lugduni, in ædibus Jac. Myt, sumptu honesti bibliopolæ Barth. Trot*, 1518, *in*-8.

Edition faite à l'instar de celle d'Alde : vend. 6 fr. Pinelli.

— Epigrammaton lib. XIV, summa diligentia castigati. *Parisiis, Sim. Colinæus*, 1528, *in*-8.

Cette édition n'a de valeur que lorsqu'elle se trouve bien conservée : 6 à 9 fr.

— Epigrammata, paucis admodum vel rejectis, vel immutatis, nullo latinitatis damno, ab omni rerum obscœnitate, verborumque turpitudine vindicata (per Andr. Frusium). *Romæ, in ædibus societatis Jesu*, 1558, *in*-8.

Edition plus rare que précieuse : vend. 6 fr. Crévenna.

— Epigrammaton lib. XII; Xeniorum lib. I; Apophoretorum, lib. I; omnia emendata et scholiis illustr. ab Hadr. Junio. *Antuerpiæ, ex offic. Chr. Plantini*, 1568, *pet. in*-12.

On fait encore quelque cas des exempl. de cette édit. qui sont bien conservés : 5 à 8 fr.; vendu bel exemplaire en *m. citr.* 31 fr. d'Hangard.

— Epigrammata, cum variorum doct. commentariis, notis, et cum indice Jos. Langii. *Lut.-Parisior. Cl. Morellus*, 1617, *in-fol.*

Cette édition, que les savans recherchent à cause des notes qu'elle contient, n'est cependant pas chère : 12 fr. Pinelli; 19 fr. *m. bl.* Rover.

— Eadem, nova editio, ex museo P. Scriverii, cum ejusd. animadvers. acced. Jani Gruteri, Justi Lipsii et varior. notæ, etc. *Lugd.-Batav.* 1618-19, 3 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-12.

Bonne édition, peu commune : 6 à 9 fr. Un exemplaire en papier fort a été vendu 27 fr. Pinelli; 19 fr. Caillard.

— Eadem epigrammata, cum notis Th. Farnabii. *Amstelod. Blaeu*, 1644, *pet. in*-12. 3 à 4 fr.

Vendu 12 fr. *m. viol. d. de m. r.* de Cotte.

— Epigrammata. *Amstel. Lud. Elzevir*, 1650, *in*-18. 4 à 5 fr.

Vendu en *m. r.* 12 fr. Delaleu; 9 fr. Delatour.

— Eadem, cum notis Farnabii et varior.; accurante Corn. Schrevelio. *Lugd.-Bat.* 1670, *in*-8.

Edition qui fait partie de l'ancienne collection *Variorum* : 12 à 15 fr.; 50 fr. *m. r. d. de m.* F. Didot.

— Eadem, interpr. et notis illustr. Vincent. Collesso, ad usum delphini. *Parisiis*, 1680, *in*-4.

Volume peu commun : 30 à 36 fr.

— Eadem, paraphrasi et notis variorum selectissimis interpretatus est Vinc. Collesso; numismatibus, etc. exornavit Ludov. Smids. *Amstel.* 1701, *in*-8. *fig.*

Cette édition assez recherchée, entre dans la collection *Variorum* : 18 à 24 fr.

Il y a des exemplaires dans lesquels les *obscœna*, qui forment ordinairement un supplément de 56 pag. à la fin du volume, se trouvent mis à leur place dans le courant du texte : vend. 52 fr. *br.* F. Didot.

On a aussi remarqué que dans certains exempl. les *numismata* ne sont pas annoncés sur le titre, et ne se trouvent pas dans le volume.

— Eadem (edente Mich. Maittaire). *Lond. Tonson*, 1716, *in*-12.

Vendu en Gr. Pap. *mar.* 32 fr. d'Hangard; 20 fr. Saint-Céran.

— Epigrammatum libri. *Parisiis, Car. Robustel, etc. seu Barbou*, 1754, 2 *vol. in*-12. 10 à 12 fr.; pap. de Hollande, 14 à 18 fr.

L'édition de *Glascow*, 1759, *in*-8, est peu recherchée.

— Toutes les épigrammes de Martial, en latin et en françois, avec de petites notes, par Mich. de Marolles. *Paris*, 1655, 2 *vol. pet. in*-8. 8 à 12 fr.

Mauvaise traduction, dont les exemplaires sont peu communs.

— Les quinze livres de Martial,

trad. en vers, avec des remarq., par Michel de Marolles. *Paris*, 1671, *in*-8.; ou 1675, *in*-4.

Les vers de Marolles valent encore moins que sa prose.

— Épigrammes de M. Val. Martial, latines et franç.; nouvelle traduction. *A Paphos* (*Paris, Volland*, 1807), 3 *vol. in*-8. 15 fr.; et plus en pap. vélin.

— Marziale, fedelmente tradutto in italiano da Giuspanio Graglia. *London*, 1783, 2 *vol. gr. in*-8.

Cette traduction, accompagnée du texte et de notes, s'est vendue 25 fr.

MARTIANUS. Magnus Hippocrates Prosperi Martiani notationibus explicatus. *Romæ*, 1626, *in-fol.* [4066]

Ouvrage estimé et devenu rare de cette édit.: vendu 27 fr. Petit, et plus cher depuis. Les édit. de *Venise*, 1652, et de *Padoue*, 1719, *in-fol.* valent 18 à 24 fr.

MARTIANUS Capella. Voy. CAPELLA.

MARTIN (Frère *Jehan*). La légende de monseigneur Saint-Dominique, pere et premier fondateur de l'ordre des frères prescheurs, translatée de latin en françois. *Paris*, *J. Trepperel*, *in*-4. *goth.* [11777]

Vendu 8 fr. *m. r.* Caignat; 25 fr. la Vallière.

MARTIN (*Corn.*). Les généalogies et anciennes descentes des forestiers et comtes de Flandres, avec brieves descriptions de leurs vies et gestes, et ornées de portraits, figures et habits, grav. par P. Balthasar. *Anvers*, 1578, *in-fol.* 8 à 12 fr. [14102]

Rel. en *m. r. fig. col.* 26 fr. la Vallière.

MARTIN (*D. Jac.*). Explications de plusieurs textes difficiles de l'Écriture-Sainte. *Paris*, 1730, 2 *vol. in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [231]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 2 *tom. en* 1 *vol.* 18 fr. Lamy.

— Explication de divers monumens singuliers qui ont rapport à la religion des plus anciens peuples (par D. Jac. Martin). *Paris*, 1739, *in*-4. *fig.* 7 à 10 fr. [14134]

Vendu 12 fr. *m. citr.* de Cotte.

— Histoire des Gaules, et des conquêtes des Gaulois, depuis leur origine jusqu'à la fondation de la monarchie françoise, continuée par D. Jean-François de Brezillac. *Paris*, 1752-54, 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 16 fr. [12227]

— La religion des Gaulois, tirée des plus pures sources de l'antiquité. *Paris*, 1727, 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr. [14325]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 31 fr. de Cotte.

MARTIN (*Dav.*). Voy. HISTOIRE du V. et du N. Testament.

MARTIN (*Gabriel*). Bibliotheca fayana, seu catalogus Hier. de Cisternay du Fay. *Parisiis*, 1725, *in*-8. 3 à 5 fr. avec les prix et le portrait. [15316]

— Catalogus librorum bibliothecæ Henr. Comitis de Hoym. *Parisiis*, 1738, *in*-8. [15317]

4 à 6 fr. avec les prix.

— Catalogue des livres de l'abbé de Rothelin. *Paris*, 1746, *in*-8. avec le portrait. [15320]

5 à 6 fr. avec les prix et le portrait.

— Catalogue des livres de Cl. Gros de Boze. *Paris*, 1753, *in*-8. 4 à 6 fr. avec les prix d'estimation.

Pour le catalogue *in-fol.* de la même bibliothèque, voy. CATALOGUE.

MARTINENGI (*Titi Prosperi*) poematia diversa recensita et aucta, græce. *Romæ*, 1582 *seu* 1590, *in*-4. 6 à 9 fr. [7426]

MARTINET (*F.-N.*). Histoire des oiseaux, peints dans tous leurs aspects apparents et sensibles. *Paris*, 1787, 9 *vol. in*-8. *fig.* [3579]

Ouvrage non terminé et dont on fait peu de cas: 36 fr. Blondel.

La *Description de Paris*, avec les fig. du même Martinet, *Paris*, 1779, 3 vol. *in*-8. et *in*-4. n'ayant point été achevée, se donne aussi à bas prix.

MARTINEZ de Espinar (*Alonso*). Arte de ballesteria y monteria escrita con methodo para escusar la fatiga que occasiona la ignorancia. *Madrid*, *emprenta real*, 1644, *in*-4. *fig.* 12 à 18 fr. [6284]

Volume peu commun, dans lequel on doit trouver un frontispice gravé, le portrait de D. Carlos et celui de l'auteur; et de plus 5 autres planches placées aux pages 106, 157, 172, 241 et 248.

MARTINI, Poloni, chronica summorum pontificum imperatorumque, ac de septem ætatibus mundi, ex S. Hieronymo, Eusebio aliisque eruditis excerpta. *Taurini*, *Joan. Fabri*, 1477, *in*-4. [11585]

Edition très-rare : vend. 130 fr. *v. b.* la Vallière; 140 fr *m. citr.* Brienne-Laire.

Ce volume commence par le texte, et finit par la souscription de six lignes :
Cronica Martini finit : etc.

— La chronique martiniane de tous les papes qui furent jamais, et finit au pape Alexandre (VI) en 1503, par Martin Polonois, et avec les additions de plusieurs chroniqueurs, etc. translatée du latin en franç. par Sébastien de Mamerot. *Paris*, *Ant. Vérard*, *s. d.* 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. goth.*

Cette chronique n'a qu'un prix très-médiocre.

Un exemplaire de la première partie, impr. sur VÉLIN, avec 26 miniatures, mais ayant six pages refaites à la plume, a été vend. 105 fr. Gaignat; 121 fr. la Vallière.

MARTINI (*Giambatista*). Storia della musica. *Bologna*, 1757-81, 3 *vol. in*-4. *fig.* 36 à 42 fr. [6141]

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. format pet. *in-fol.* avec des cadres, 60 fr.

— Esemplare, o' sia saggio fondamentale pratico del contrappunto sopra il canto fermo. *Bologna*, 1774, 2 *vol. gr. in*-4. 18 à 20 fr. [6177]

MARTINI (*Frid.-Henr.-Guil.*) et *Joan.-Hier.* CHEMNITZ. Historia conchyliorum, germanice et latine. *Norembergæ*, *Nic. Raspe*, 1769-95, 12 *vol. gr. in*-4. *fig. color.* [3829]

Cet ouvrage, dont les trois premiers vol. seulement sont de Martini, est le plus important que nous ayons sur cette partie de l'histoire naturelle, et il est assez bien exécuté. Les 10 premiers vol. renferment 367 pl.; le 11e vol. est une table des matières pour les 10 vol.; et le 12e vol. contient un supplém., avec 39 pl. L'ouvr. complet revient à 700 fr.; vend. sans le supplém. 489 fr. 50 c. Renouard.

MARTINIÈRE (*Ant.-Aug.* Bruzen de la). Le grand dictionnaire géographique, historique et critique. *Paris*, 1768, 6 *vol. in-fol.* 30 à 40 fr. [10762]

Ouvrage peu estimé, mais qui n'est pas remplacé par un meilleur. Cette édition est la dernière, et on la préfère à celles de 1726, 9 *t. en* 10 *vol.* et de 1739, 6 *vol.*

— Voyez NOUVEAU recueil des épigrammatistes.

MARTINII (*Matthiæ*) lexicon philologicum, in quo latinæ et a latinis auctoribus usurpatæ tum puræ tum barbaræ voces ex originibus declarantur, etc. accedunt Cadmus græco-phœnix et glossarium Isidori. *Amstel.* 1701, 2 *vol. in-fol.* 12 à 16 fr. [6710]

Cet ouvr. n'est que médiocrement estimé. L'édit. d'*Utrecht*, 1697, 2 vol. *in-fol.* a la même valeur à peu près.

MARTINII (*Jos.*) theatrum basilicæ pisanæ, in quo præcipuæ illius partes enarrationibus, iconibusque ostenduntur. *Romæ*, 1728, *in-fol.* 15 à 18 fr. [6075]

Vendu 36 fr. Brienne, en 1792.

MARTINUS (*Em.*). Oratio pro crepitu ventris, habita ad patres crepitantes. *Cosmopoli*, 1768, *in*-32.

2 fr.; vendu 5 fr. *m. r.* Méon. [9776]

MARTIRANI (*Coriolani*) tragœdiæ VIII; comœdiæ II; Odysseæ lib. XII; batrachomyomachia et argonautica. *Janus Marius Simonetta cremonensis Neapoli excudebat..... M. D. LVI, pet. in*-8. *de* 4 *et* 370 *f.; plus le f. de registre.* [8837]

Recueil rare et recherché : vendu 15 fr. Gaignat; 24 fr. Soubise.

— Epistolæ familiares. *Neapoli*, 1556, *in*-8. *de* 54 *f.* vend. 7 fr. Bonnier. [10603]

MARTORELLI (*Pietr.-Val.*). Teatro istorico della santa casa nazarena della B. Vergine Maria, e sua traslazione in Loreto. *Roma*, 1732-33, 4 *t.* 2 *vol. in-fol. fig.* [13125]

24 fr. Floncel, et moins cher depuis.

MARTORELLI (*Jac.*). De regia theca calamaria libri. *Neapoli*, 1756, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *fig.* 8 à 10 fr.; 16 fr. Villoison. [14585]

MARTYN (*Jo.*). Historia plantarum rariorum (decades V). *Londini*, 1728-36, *in-fol. fig.* 15 à 24 fr. [3144]

Il y a des exempl. dont les 50 pl. sont col.; vend. tel et rel. en *m. r.* 132 fr. la Vallière; et 38 fr. *demi-rel.* l'Héritier.

Les éditions de cet ouvrage, impr. à *Nuremberg*, l'une en 1752, l'autre en 1797, *in-fol.* fig. sont peu estimées. La dernière est avec la version allemande de W.-Fr. Panzer.

MARTYN (*Thom.*). Flora rustica, exhibiting accurate figures of such plants as are either useful or injurious in husbandry, with scientific characters, popular descriptions, and useful observations. *London*, 1792-94, 4 *vol. in*-8. *with* 144 *pl. colour.* [3150]

Ouvrage rare en France.

— English entomologist, exhibiting all the coleopterous insects found in England, including upwards of 500 different species; arranged and named according to the Linnean system. *London*, 1792, *gr. in*-4. *fig. color.* [3782]

Ouvrage orné de 42 pl. color. et de 2 pl. qui représentent les médailles que l'auteur a reçues pour sa Conchyliologie. Il y a des exemplaires dont le texte est en français. J'en ai vu un avec les deux textes réunis : vend. 88 fr. en 1798.

— Psyche : figures of non descript lepidopterous insects, or rare moths and butterflies, from different parts of the world, by Th. Martyn. *London*, 1797, *gr. in*-4. *fig. color.* 96 fr. [3785]

— Aranei, or a natural history of spiders, including the principal parts of the well known work of the english spiders, by Eleazar Albin, and also the whole of the celebrated publication on swedish spiders, by Charles Clerk. *London*, 1793, *gr. in*-4. *fig. color.* [3803]

Vendu 80 fr. salle Mauger, en 1798.

— Le conchologiste universel, dessiné et peint d'après nature, et arrangé selon le système de l'auteur (en angl. et en franç.). *Lond.* 1784, 2 *vol. in-fol. max. obl.* [3830]

Cet ouvrage a d'abord paru ainsi en 2 vol. contenant 30 planches peintes très-élégamment, sous le titre de *Figures des coquilles que l'on a recueillies dans plusieurs voyages faits à la mer du sud, depuis l'année* 1764. Depuis on y a ajouté deux autres volumes moins bien exécutés, dont on a fait venir très-peu d'exemplaires en France. Chaque volume coûtait 180 fr. en feuilles; on doit trouver en tête du premier une préface et une introduction en anglais et en français.

Dans quelques exempl. seulement, on a inséré les empreintes de 8 médailles d'or, que l'auteur dit avoir reçues de plusieurs princes, ses souscripteurs. — Vend. les 2 vol. rel. en *mar.* 361 fr. S.-Céran; 175 fr. S.-Martin; 182 fr. d'O....

Il existe aussi de cet ouvrage une édit. de

format gr. *in*-4. avec la date de 1785 ou 1789, qui ne coûtait que moitié du prix de la grande édition.

MARTYRE (le) de frère Jacques Clément, de l'ordre de Saint-Dominique. *Paris*, 1589, *in*-8. de 62 *pages, avec la fig.* [12410]

Pièce très-rare : vend. 40 fr. la Vallière; 30 fr. Duquesnoy; 38 fr. Chardin, avec la *harangue prononcée par N. S. Père.* Lyon, 1589, *in*-8. de 30 pages.

Cette pièce étant très-mince, se trouve ordinairement rel. avec d'autres : vend. (avec *Histoire mémorable, récitant la Vie de Henry de Valois et les louanges de Fr. Jacques Clément.* Paris, 1589) 108 fr. le Marié.

MARTYRE (le) des deux frères, contenant au vray toutes les particularitez des massacres et assassinats commis ez personnes du cardinal et du duc de Guyse, par Henry de Valois, à la face des estats assemblez à Bloys. 1589, *in*-8. *fig.* [12398]

Petite pièce très-vive et assez rare : vend. 54 fr. la Vallière; 15 fr. *m. r.* de Boissy; 27 fr. (avec l'arrêt contre les meurtiers, etc.) *m. r. dent.* Méon.

Il y a eu plusieurs éditions de cet ouvrage sous la même date, j'en ai vu une de 59 p. : une autre de 58 pag. chiffrées et de 6 non chiffrées; il n'y a pas de choix à faire parmi ces éditions.

— Le même martyre des deux frères, revu par l'auteur, et augmenté de plusieurs choses notables. 1589, *in*-8.

Cette édition, qui a 65 pages et des stances à la fin, doit être plus chère que la première.

MARTYRE de la royne d'Ecosse, douairière de France, contenant le vray discours des trahisons à elle faictes, à la suscitation d'Elizabeth, angloise, etc. (par Adam Blackwood). *Anvers*, 1588, *in*-8. 6 fr. Filheul. [13582]

MARTYRIS Anglerii mediolanensis (*Petri*) opus epistolarum. *Compluti, in ædibus Mich. de Eguia*, 1530, *in-fol.* [10594]

Première édition, rare et recherchée : vend. 47 fr. *m r.* Gaignat; 61 fr. *m. bl. dent.* la Vallière; mais ordinairement 18 à 24 fr.

Ce livre a été réimprimé à *Amsterdam*, en 1670, *in-fol.* avec des augmentations, par les soins de Ch. Patin : 6 à 9 fr.; 12 fr. la Serna.

— De orbe novo decades III. Ejusdem babylonicæ legationis libri III, et varia poemata. *Madriti*, 1516, *in-fol.* [13967]

Edition rare, indiquée dans le catalog. des jésuites du collége de Clermont, n° 5920. Panzer, t. 7, p. 120, en cite une de Séville (*Hispali*) 1511, *in-fol.* Il y en a eu plusieurs autres faites à *Bâle*, en différens formats. — L'édit. de *Cologne*, 1574, *in*-8. est augmentée d'un opuscule de Damien de Goes, *De rebus æthiopicis, indicis, lusitanicis*, etc.

— De orbe novo decades, cum annotat. Rich. Hakluyt. *Parisiis, Auvray*, 1587, *in*-8. 4 à 6 fr.

L'ouvrage de P. Martyr, sur le nouveau monde, a été traduit en français sous le titre suivant :

Extrait, ou Recueil des isles nouvellement trouvées en la grande mer océane, au temps du roy d'Espaigne Fernand, fait premièrement en latin par Pierre Martyr, et depuis translaté en langage françois; item trois narrations, 1°. de Cuba, etc. Paris, *Simon de Colines*, 1532, *in*-4. Vend. 7 fr. Santander; 9 fr. de Fleurieu.

MARTYROLOGE universel, contenant le texte du martyrologe romain, trad. en françois, et deux additions à chaque jour (par Claude Chastelain). *Paris*, 1709, *in*-4. 6 à 9 fr. [11832]

MARTYROLOGIUM romanum Gregorii XIII; nova editio aucta et castigata. *Romæ*, 1748, *in-fol.* 12 à 15 fr. [11831]

MARTYROLOGUE (le) des faulses langues, tenu au temple de Dangier. *Paris, J. Lambert*, 1493, *in*-4. *goth.* [7955]

Poésies attribuées à Guill. Alexis ; elles sont fort rares.

MARULLI (*Michaelis Tarchaniotæ*) hymni et epigrammata. *Florentiæ, societas Colubria*, 1497, *in*-4. [7592]

Première édition : vendue 12 fr. la Vallière ; 30 fr. bel exempl. Mauoune ; 14 fr. *m. r.* Trudaine. Un exempl. sur VÉLIN, avec une miniature, 99 fr. chez Petau et Mansart, à *La Haye*, en 1722.

L'édition de *Bologne*, 1504, *in*-4. et celle de *Strasbourg*, 1508, contenant 4 livr. d'épigrammes et 4 livr. d'hymnes, sont moins chères.

— Epigrammatum lib. IV; hymnorum lib. IV. Neniæ quinque et alia quædam epigrammata. *Brixiæ*, 1532, *in*-8.

Edition plus complète que les précédentes : 6 à 9 fr.

— Neniæ ; ejusdem epigrammata ; M. Antonii Flaminii carminum libellus ; ejusdem ecloga Thyrsis. *Impr. Fani in ædibus Hieron. Soncini*, 1515, *in*-8.

Edition rare : vend. 8 fr. Crévenna.

— Neniæ. *Urbini*, 1515, *in*-8.

Edition également rare ; marquée 10 fr. dans le catalogue de Gouttard.

— Voyez POETÆ tres.

MASCAGNI (*Pauli*) vasorum lymphaticorum corporis humani historia et ichnographia. *Senis*, 1787, *in-fol. atl.* [4246]

Ouvrage bien exécuté et très-estimé : vendu 84 fr. Brienne, en 1792 ; 100 fr. Caille ; 130 fr. le Monnier.

Il a paru, en 1795, une édit. du texte de cet ouvrage, en 2 vol. *in*-8.

MASCLEF (*Franc.*). Grammatica hebraica a punctis aliisque inventis massorethicis libera (edente de la Bletterie). *Parisiis*, 1731 *ou* 1743, 2 *vol. in*-12. 7 à 9 fr. [6419]

Grammaire qui a encore des partisans. *Luc.-Fr. Lalande* en a donné à Paris, en 1781, un abrégé de format *in*-8.

MASCHIER (*J.-B.* le). Description de l'Egypte, composée sur les Mémoires de Henr. de Maillet. *Paris*, 1735, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr. [13912]

Il y a une édition de *La Haye*, 1740, 2 vol. *in*-12. fig. 6 à 7 fr.

MASDEU (D. *Juan-Franc.*). Historia critica de España, y de la cultura española. *Madrid*, 1783 – 1797, 20 *vol. in*-4. [13204]

MASENIUS (*Jac.*). Sarcotis, et Caroli V imper. panegyris carmina, tum de heroica poësi tractatus, etc. *Parisiis*, *Barbou*, 1771, *in*-12. 5 à 7 fr. [7827]

Barbou avait déjà donné, en 1757, une édition *in*-12. de ces poésies, avec la traduction française de la Sarcotée, par Dinouart. On a publié depuis :

Eloge de Charles V, poëme latin de Jacq. Masenius, avec la traduction française d'And.-Jos. Ansart. Paris, 1774, *in*-8.

MASERES's (*Francis*) principles of life annuities, familiarly explained, etc. *London*, 1783, 2 *vol. in*-4. 30 à 36 fr. [5029]

— Voy. SCRIPTORES logarithmici.

MASKELYNE's (*Nevil*) astronomical observations made at Greenwich, from the year 1765, to the year 1800. *London*, 1776, *and foll. years*, 3 *vol. in-fol.* [5202]

Vendu 94 fr. Méchain.

MASON's (*William*) english garden, a poem, in four books, with a commentary and notes by W. Burgh. *York*, 1783, *in*-8. 7 à 8 fr. [8747]

Ce poëme estimé, et dont il y a une nouv. édition de *Londres*, 1803, *in*-12. ne se trouve pas parmi les poésies de l'auteur, publiées séparément en 1 vol. *in*-8. ; mais il fait partie de la nouvelle collection des œuvres de ce poëte, publiée sous la direction de ses héritiers. *London, Cadell*, 1811, 4 vol. *in*-8. 50 fr.

MASON's (*G.-H.*) costume of China. Voyez COSTUME.

MASQUELIER. Voyez GALERIE de Florence.

Massarius Malatesta. Voyez Malatesta.

Massé (*P.*). De l'imposture et tromperie des diables, devins, enchanteurs, sorciers, noueurs d'aiguillettes, etc. *Paris*, 1579, *in*-8. 4 à 6 fr. [5511]

Masset (*Jean*). Le poesme dévot et chrétien, en vers sapphiques mesurez et rythmez, sur la mort et passion de nostre Sauveur, etc. *Paris*, 1627, *in*-12. *obl.* [8234]

On conserve un exempl. impr. sur vélin, à la Biblioth. du roi. Y 4926.

Massieux (*Jehan*). La doulce mouelle et saulce friande des saints et savoureux os de l'avent. *Paris*, 1578, *in*-8. 8 à 10 fr. [1026]

Vendu 15 fr. la Vallière; 24 fr. Lambert.

Massillon (*J.-Bapt.*). Ses sermons. *Paris, veuve Estienne*, 1745-49, 15 *vol. in*-12. [898]

Belle édition, dont les exempl. bien conservés sont fort recherchés : 54 à 66 fr.; vend. 130 fr. rel. en *mar.* par *Bozerian*, Bailly.

Les autres éditions gr. *in*-12. ont encore de la valeur : 42 à 48 fr.

Voici l'ordre des volumes : *Avent*, 1 vol. — *Carême*, 4 vol. — *Petit Carême*, 1 vol. — *Mystères*, 1 vol. — *Panégyriques*, 1 vol. — *Conférences*, 3 vol. — *Psaumes*, 2 vol. — *Oraisons funèbres*, 1 vol. — *Pensées*, 1 vol.

— Les mêmes sermons. *Paris*, *Renouard*, 1810-1811, 13 *vol. in*-8.

Edition à la fois belle, correcte, et impr. sur beau papier, 78 fr. — pap. vélin, 156 fr. On a tiré 4 exempl. sur Gr. Pap. vél. format pet. *in*-4., et de plus 2 exemplaires pet. *in*-4., sur vélin, du *Petit Carême* et des *Morceaux choisis*, qui forment le 13e vol.

— Le petit carême. *Paris, Fr.-Ambr. Didot l'aîné*, 1789, *gr. in*-4. [899]

Edition tirée à 250 exempl. : 24 à 36 fr.

— Petit carême. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné*, 1812, *in*-8. 4 fr. — *pap. fin*, 7 *fr.* 50 *c.* — *pap. vélin*, 15 *fr.*

Premier volume de la nouvelle collection des meilleurs ouvrages de la langue française. M. Didot en a donné en même temps une édit. *in*-12. 2 fr. 50 c. — pap. fin, 4 fr. 50 c. — pap. vél. 9 fr.

Massinger's (*Phil.*) plays, with notes by Will. Gifford. *London*, 1806, 4 *vol. in*-8. 60 fr. [9243*]

Edition la meilleure et la plus belle de ce poète dramatique.

Masson (*D.*). Explication de quelques endroits des statuts des chartreux. Voyez Innocent.

Masson's (*Fran.*) stapeliæ novæ, or a collection of several new species of that genus discovered in the interior parts of Africa. *London*, *Bulmer*, 1796, *pet. in-fol. with* 41 *pl. colour.* [3399]

Vendu 70 fr. *br.* Chardin.

Mastigophore (le). Voyez Grévé.

Masuccio. Il novellino con le L argomenti e morali conclusioni d'alcuni exempli per Masuzo Guardato nobele salernitano, facto et intitolato alla il. Ippolita di Calabria duchessa. *A. D.* M. CCCC. LXXVI, *in civitate Neapolis*, etc. *in-fol.* [9651]

Première édition, très-rare, à la fin de laquelle on trouve un registre qui sert à la collationner. Vend. 100 fr. (imparfait des 5 premiers feuillets) Soubise; 504 fr. *m. bl. dent.* Pâris, à *Londres*.

— Massuccii salernitani de quinquaginta argumentis moralibus, ad illustr. Hippolitam. — *Qui finisse il novellino.... impressum Mediolani per Christophorum Valdatser* (sic)... *anno*... M. CCCC. LXXXIII... *pet. in-fol. goth. avec des signat.* a - p. *et un registre.*

Cette édition, fort rare aussi, commence par 3 f. séparés, qui contiennent une épître dédicatoire et la table.

— Le medesime cinquante novelle. *Venetiis, per Baptistam de Tortis, die* VIII *junii* M. CCCC. LXXXIIII, *in-fol.*

Vendu 96 fr. Gaignat; 167 fr. la Vallière.

— Il medesimo novellino di Masuccio. *Venetiis, per Johan. et de Gregorio de Gregoriis*, 1492, *in-f. fig.*

Cette édition, encore fort rare, a été vend. 162 fr. *m. v.* Pâris, à Londres.

— Il medesimo. *Venetia*, 1510, *in-fol.* Vendu 176 fr. Pinelli.

Panzer, t. 8, p. 360, indique une édition de *Venise*, 1503, par *Barthol. de Zannis*, *in-fol.* fig.

— Il medesimo novellino da L. Paulo Rosello corretto. *Venetia, nella offic. Gregoriana*, 1522, *in-4.*

Edition belle et rare; 24 à 36 fr.

— Il medesimo. *Venetia, nella offic. gregoriana*, 1525, *in-8.* 18 à 24 fr.

— Le medesime cinquanta novelle, reviste e corrette. *Vinegia, March. Sessa*, 1531, *ovvero* 1535, *ovvero* 1541, *in-8.*

L'édit. de 1531 a été vendue 31 fr. Pinelli; celle de 1541, 25 fr. chez le même; et 46 fr. *mar. viol. tab.* salle Silvestre, en 1802; mais ordinairement 15 à 20 fr.

— Le medesime cinquanta novelle. *Senza data, in-8.*

Edition impr. dans le courant du 16e siècle: vend. 12 fr. Pinelli.

— Il medesimo novellino in toscana favella ridotto. *Ginevra* (*Lucca*), 1765, 2 *vol. in-8.* 8 à 10 fr.

MASURES (des). Voy. DESMASURES.

MATARATII [Maturantii] (*Francisci*) perusini..... ad Petrum Paulum Cornelium eruditum et ingenuum adolescentem de componendis versibus hexametro et pentametro opusculum. — *Erhardus Ratdolt Augustensis probatissimus librarie artis exactor summa confecit diligentia, anno Christi* M. CCCC. LXVIII, VII *calen. decembris. Venetiis, in-4. goth. de 27 f. avec signat.* [7430*]

La date de cette édition est évidemment fausse, et l'on doit lire 1478. Vend. 37 fr. Pinelli; 24 fr. *m. r.* Crévenna.

MATHEMATICI veteres. Voy. VETERUM mathematicorum opera.

MATHEOLUS. Le livre de Matheolus, qui nous monstre sans varier les biens et aussi les vertus qui viennent pour soi marier, etc. (*Paris, Ant. Vérard*, 1492), *pet. in-fol. goth. fig.* [7956]

Edition rare, dont la date est exprimée en vers et d'une manière singulière, à la fin du vol.: vend. 36 fr. *m. bl.* la Vallière; 24 fr. Bonnier; 21 fr. *m. v.* Méon.

Les réimpressions de *Lyon*, *Olivier Arnoullet in-4.* fig. goth.; ou de *Paris, le Noir*, 1518, *in-4.* goth. sont moins recherchées: 10 à 15 fr.

— Voy. REBOURS de Matheolus.

MATEOS (*Juan*). Origen y dignidad de la caça. *Madrid*, 1634, *in-4. fig.* [6282]

Volume composé d'un frontispice gravé, de 8 f. préliminaires, suivis de 120 f. de texte, avec 4 f. de table et 7 gravures.

Vendu en *m. r.* 18 fr. Gaignat.

MATHIEU (*Pierre*). Guisiade, tragédie nouvelle, en laquelle au vrai et sans passion, est représenté le massacre du duc de Guise. *Lyon*, 1589, *in-8.* [8958]

Il y a eu 3 édit. de la *Guisiade*, impr. la même année: la 3e contient des augmentations, et devrait être préférée; cependant il ne paraît pas qu'on fasse de différence entre elles pour le prix: 12 à 18 fr. La troisième est celle qui se trouve le plus fréquemment.

La *Guisiade*, ainsi que la *tragédie de feu Gaspard de Coligny*, a été réimpr. avec beaucoup de notes dans le Journal de Henri III, édit. de 1744, et l'on a même tiré séparément quelques exempl. de ces deux pièces qui se vendent, réunies en un seul volume: 4 à 6 fr.

— Esther, tragédie en cinq actes. *Lyon*, 1585. — Vasthi; Aman; Clytemnestre, tragédies, chacunes en 5 actes. *Lyon*, 1589, 2 *vol. in-12.* 8 à 10 fr. [8957]

— Histoire de la mort déplorable du roi Henry le Grand. *Paris*, 1612, *in-8.* [12445]

Vendu 6 fr. 80 c. Méon.

MATON's (*Wil.-Geor.*) observations

relative chiefly to the natural history, picturesque scenery, etc. of the western counties of England, made in the years 1794–96. *Salisbury*, 1797, 2 *vol. in*-8. *fig.* 18 à 24 fr. [3890]

MATTHÆI (*Ant.*) veteris ævi analecta, seu vetera monumenta, quibus continentur authores varii qui præcipue historiam belgicam memoriæ prodiderunt. *Hagæ-Comit.* 1738, 10 *tom. en* 5 *vol. in*-4. [12856]

Vendu 27 fr. la Serna.

MATTHÆI (*Christ.-Fred.*) glossaria græca minora et alia anecdota græca, græce. *Mosquæ*, 1774, 2 *vol. in*-4. [6616]

Vendu 24 fr. Pinelli.

— Lectiones mosquenses, in quibus opuscula varia nunc primum evulgantur, græce. *Lips.* 1779, 2 *vol. pet. in*-8. [10068]

Vendu 12 fr. Villoison.

— Accurata codicum græcorum mss. bibliothecarum mosquensium sanctissimi synodi notitia et recensio. *Lipsiæ*, 1804–5, 3 *part. in*-8. 14 fr. [10069]

MATTHEUS PARIS. Voyez PARIS.

MATTHEUS card. Sedunensis oratio philippica. Voyez TOLAND.

MATTHEW's (*John*) voyage to the river Sierra Leone on the coast of Africa, in the years 1785–87. *London*, 1791, *in*-8. *fig.* 8 à 10 fr. [11412]

Ce voyage a été traduit en français par Bellart. *Paris, Haubout, an* V, *in*-18.

MATTHIÆ (*A.*) animadvers. in hymnos homericos. Voyez HOMERI.

MATTHIOLI (*Petri-Andr.*) compendium de plantis omnibus. *Venetiis, Valgrisius*, 1571, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [3097]

— De plantis epitome, novis iconibus et descriptionibus aucta a Joach. Camerario. *Francofurti*, 1586, *in*-4. *fig.* 8 à 12 fr.

Vendu jusqu'à 44 fr. Baron.

— Commentarii in sex libros Pedacii Dioscoridis Anazarbei de medica materia. *Venetiis, ex offic. Valgrisiana*, 1565, *in-fol. fig.* [3223]

Belle édition, la plus estimée de cet ouvrage. Elle est ornée de belles planches gr. en bois, où les plantes sont représentées en grand: 18 à 24 fr. Vendu 37 fr. *m. citr.* Patu de Mello; et plus cher autrefois.

Les éditions de *Venise*, 1554 ou 1560, *in-fol.* avec les fig. en petit, ont peu de valeur.

On fait encore cas de l'édit. de *Venise*, 1583, et de celle de *Basle*, 1598, donnée par Gasp. Bauhin, *in-fol.* 10 à 15 fr. Cette dernière, même, a été vendue 33 fr. (exempl. de de Thou, *m. v.*) l'Héritier.

— Commentaire sur Dioscoride, trad. en franç. par J. Desmoulins. *Lyon*, 1579, *in-fol. fig.*

Bonne édition: 12 à 15 fr.; vend. 34 fr. bel exempl. *m. v. l. r.* l'Héritier.

On trouve quelquefois des exempl. tant de cette version que de l'original, dont les fig. ont été color. Leur valeur dépend de la beauté des enluminures.

Il y a une autre traduction française du même ouvrage, par Ant. du Pinet.... *augmentez de plusieurs remedes.... comme aussi d'un traité de chimie*, dont la dernière édit. est de *Lyon*, 1680, *in-fol.* fig.

MAUBEC, seigneur de COPPONAY. Le tombeau de l'envie, où il est prouvé qu'il n'y a qu'une médecine, qui est la chymique; qu'il n'y a qu'un tempérament et qu'une seule maladie, et par conséquent qu'il ne faut qu'un remède pour la guérir. *Dijon*, 1679, *in*-12. 5 à 6 fr. [5598]

Vendu 13 fr. *m. r.* Gaignat.

MAUGIN (*Jean*), dit Langevin. Le premier livre du nouveau Tristan, prince de Leonnois, chevalier de la table-ronde, et d'Yseulte, princesse d'Yrlande, royne de Cornouaille. Fait françois par J. Mau-

gin. *Paris, veuve de Maurice de la Porte*, 1554, *in-fol.* [9360]

Ce roman a été réimprimé plusieurs fois et de différens formats; il n'est cependant pas bien commun: 12 à 18 fr.

L'édition de *Lyon, B. Rigaud*, 1577, *in-16*. qui se partage en 2 vol. est la plus recherchée. Vend. 12 fr. la Vallière.

— Voyez PALMERIN d'Olive.

MAUGIST. La très-plaisante histoire de Maugist-d'Aygremont et de Vivian son frère, en laquelle est contenue comment Maugist, à l'aide d'Oriande la faée sa mye, alla en l'isle de Boucault, etc. *Paris, Allain Lotrian, in-4. goth.* [9371]

Vendu 19 fr. 50 c. la Vallière.

Les édit. de *Paris, J. Trepperel*, 1527, et *Lyon, Ol. Arnoullet*, 1551, *in-4. goth.* ont encore de la valeur quand elles se trouvent bien conservées: 12 à 18 fr.

MAUNDRELL's (*H.*) journey from Aleppo to Jerusalem, with an account of the author's journey to the banks of Euphrates, etc. *Oxford*, 1699, or 1714, *in-8.* 6 à 9 fr. [11294]

MAURON (*Julien*). Le sacré collége de la société de Jésus divisé en cinq classes, où l'on enseigne en langue armorique les leçons chrétiennes, ou grammaire, syntaxe, dictionnaire et catéchisme en langue armorique. *Quimper-Corentin*, 1659, *in-8.* 6 à 9 fr. [6842]

Volume rare.

MAUPERTUIS (Moreau de). Lettre sur la comète. (*Paris*), 1742, *in-12*. [5194]

Un exempl. sur vélin: 40 fr. Gaignat; 23 fr. la Vallière; autrement ce livre n'a aucune valeur.

— Réflexions philosophiques sur l'origine des langues et la signification des mots (par Maupertuis). *In-12*. [6356]

Edition très-rare, dont on assure qu'il n'y a eu que 12 exempl. d'imprimés. Vend. 12 fr. en 1798; 11 fr. Méon.

La collection des *œuvres de Maupertuis*, Lyon, 1754, 4 vol. *in-8.* est à très-bas prix; il y en a des exempl. *in-4.*

MAURAD Allatafet Jemaleddini, filii Togri-Bardii, seu rerum ægyptiacar. annales, ab anno 972, ad ann. 1455; arabice edidit, latine vertit, notisque illustr. J.-C. Carlyle. *Cantabrigiæ*, 1792, *in-4.* 36 fr. [13921]

L'auteur de cet ouvrage se nommait *Jemaleddin-Abul-Mehassen*.

MAURICE (*J.-B.*). Le blason des armoiries de tous les chevaliers de l'ordre de la Toison d'or,... avec leurs noms,... leurs éloges, etc. *La Haye et Bruxelles*, 1667, *in-fol.* 6 à 9 fr.; et plus cher autrefois. [14064]

Vendu 72 fr. avec les blasons enluminés, Gaignat.

MAURICE, comte de Saxe. Voy. SAXE.

MAURICE (*Th.*). Indian antiquities, or dissertations relative to geography, theology, laws, etc. of Hindostan, compared with the religion, laws, etc. of Persia, Egypt and Greece. *London*, 1806, 7 *vol. in-8.* [15805]

Cet ouvrage a coûté 15 fr. le volume. Les premiers ont paru d'abord en 1792 et ann. suiv.

— The history of Hindostan, its arts, and its sciences as connected with the history of the other great empires of Asia during the most ancient periods of the world. *London*, 1795-98, 3 *part. en* 2 *vol. in-4.* 92 fr. [15806]

— The modern history of Hindostan: comprehending that of the greek empire of Bactria, and other great asiatic kingdoms, bordering on its western frontier; commencing at the period of the death of Ale-

xander, and intended to be brought down to the close of the eighteenth century. *London*, 1802-1810, 5 *part. en* 2 *vol. in*-4. 140 fr. [13807]

La cinquième partie de cet important ouvrage est un supplément, dont les pages sont chiffrées à la suite de celles de la 2e part. du tome 2.

— Voy. GROVE-HILL.

MAURO (il mappamundo di). Voy. ZUALA.

MAUROCENI (*Pauli*) opus de æterna temporalique Christi generatione in Judæos improbationem perfidiæ christianæque religionis gloriam divinis enuntiationibus comprobata ad Paulum pontificem maximum incipit. *Patavii* IHI *kls maias*, M. CCCC. LXXIII, *Bartholomæus Campanus ponticurvanus*, *pet. in*-4. *de* 78 *f.* [1109]

Edition très-rare. Il y a certains exempl. dans lesquels on lit à la fin, au lieu des trois mots *Bartholomæus*, etc. que nous avons rapportés, ceux-ci: *Bartholomæus patavus Martinus de Septem arboribus præmus.* Vend. avec 2 f. réimpr.: 71 fr. la Vallière; 89 fr. bel exempl. Pinelli.

MAURICENI (*And.*) historiarum venetar. lib. XVIII, ab anno 1521 ad 1615. *Venetiis*, 1622, *in-fol.* 8 à 10 fr. [13026]

Il y a des exempl. dans lesquels les trois derniers livres contenant l'histoire du démêlé de la république de Venise avec le pape Paul V, ne se trouvent pas.

MAUROCORDATUS voivoda (*Joan.-Nic.-Alex.*). Liber de officiis, gr. et et lat. ex vers. Steph. Bergleri. *Lipsiæ*, 1722, *in*-4. 6 à 9 fr. [2221]

Vendu en Gr. Pap. 48 fr. de Cotte, 34 fr. Caillard.

Il y a une édition gr. et lat. de cet ouvrage, *Londres*, 1724, *in*-12. 3 à 4 fr. — La première édition en grec seulement a paru à Bucharest, en 1719.

MAURON. Les cris de la ville de Londres, dess. par lui et grav. par Tempest, en 74 pièces. *Londres*, 1711, *in-fol.* [5925]

Vendu 15 fr. 50 c. la Vallière.

MAURUS (*Terentianus*). Voy. TERENTIANI.

MAURY (*Joan.*). Sylvæ regiæ, sive varia ejus poemata in laudem Ludovici magni, etc. *Parisiis*, 1672, *in*-12. 3 à 4 fr. [7719]

Vendu 12 fr. *m. v.* Brienne, en 1797.

MAVOR'S (*Will.*) historical account of the most celebrated voyages, travels and discoveries, from the time of Columbus to the present period. *London*, 1796-1801. 25 *vol. gr. in*-18. [10935]

Vendu 185 fr. de Fleurieu.

Cette collection a été réimpr. à *Londres*, 1810, en 31 vol. *in*-18. fig. y compris les 6 vol. intitulés: *British tourists.*: 240 fr.

On annonce encore de cet auteur un ouvrage intitulé: *Universal history, ancient and modern, to the peace of* 1801. *London*, 1802, 25 vol. *in*-18.: 104 fr.

MAWE (*Th.*) and *John* ABERCOMBIE'S universal gardener and botanist, or a general dictionary of gardening and botany. *London*, 1797, *in*-4. *fig.* 30 à 36 fr. [2972]

MAXIMES tirées de Télémaque. Voy. FÉNÉLON.

MAXIMILIANI transylvani epistola. Voy. MOLUCCIS (de).

MAXIMI Tyrii sermones sive disputationes XLI, gr. et lat. ex Cosmi Paccii interpret. ab H. Stephano emendata. *Parisiis*, *Henr. Stephanus*, 1557, 2 *part. en* 1 *vol. in*-8. [2010]

Première édition, dont les beaux exempl. ont quelque valeur: 5 à 8 fr.; vend. 11 fr. Soubise.

— Dissertationes, gr. cum interpr. et not. Dan. Heinsii, accessit Alcinoi in Platonis doctrinam introductio, etc. *Lugd.-Bat.* 1614 *seu* 1630, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Maximi Tyrii dissertationes, gr. et lat. *Oxonii, e Theatro sheld.* 1677, *pet. in*-12. Jolie édition : 5 à 6 fr.

— Dissertationes, gr. et lat. ex interpret. D. Heinsii, recensuit et not. illustr. Jo. Davisius. *Cantabrigiæ*, 1703, *in*-8.

Bonne édition pour l'ancienne collection *variorum* : 10 à 15 fr.

— Dissertationes, gr. et lat. ex recens. Jo. Davisii, edit. emendata ; acced. Jer. Marklandi annotationes. *Londini*, 1740, *in*-4.

Bonne édition : 18 à 24 fr. ; 36 fr. *m. bl.* F. Didot.

— Dissertationes, gr. et lat. ex recens. Jo. Davisii, editio altera emendata, cui accesserunt Jer. Marklandi annotationes ; curavit et annot. de suo addidit Jo.-Jac. Reiske. *Lipsiæ*, 1774, 2 *vol. in*-8. 18 à 24 fr.

Vendu 34 fr. pap. fin, *m. r. tab.* Renouard ; 40 fr. *cuir de Russie*, Caillard.

— Discours philosoph. trad. du grec par J.-Henr.-Sam. Formey. *Leyde*, 1764, *in*-12. 3 à 4 fr.

— Dissertations de Maxime de Tyr, trad. du grec par D.-J. Combes Dounous. *Paris*, 1802, 2 *vol. in*-8. : 10 fr. ; pap. vél. 20 fr.

MAXIMI (S.) opera omnia, gr. et lat. ex edit. Fr. Combefisii. *Parisiis*, 1675, 2 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr. [543]

MAXIMI (*Pacifici*) poetæ Esculani hecatelegium, sive elegiæ nonnullæ jocosæ et festivæ ; laudes summor. virorum, etc. *Florentiæ, per Ant. Mischominum*, 1489, *in*-4. [7584]

Edition originale et fort rare de poésies, qu'il plaît à l'auteur d'appeler *plaisantes et joyeuses*, mais qui sont fort obscènes. Je n'en trouve point d'adjudications.

— Hecatelegium, etc. *Joan.-Jac. de Benedictis bononiensis, Camerini excudebat*, 1523, *in*-4.

Edition encore rare ; 21 fr. *m. bl.* Gaignat.

— Opera : Lucretiæ, lib. II ; Virginiæ, lib. II ; elegiarum, lib. XX ; de bello spartaco, lib. VI, etc. *Impress. Fani, per Hier. Soncinum*, 1506, *in*-8. [7585*]

Edition difficile à trouver complète : vend. 25 fr. Mercier de Saint-Léger.

— Carmina recusa ad autographum Ant. Magliabecchi. *Parmæ*, 1691, *in*-4. 6 à 9 fr.

MAXIMIANI philosophi ethica suavis. Voy. CLAUDIANUS de raptu Proserpinæ.

MAXIMIEN. Voy. ADVOCAT des dames.

MAXIMILIEN Ier, son char triomphal, etc. Voy. DURER ; TREITZSAURWEIN, et au mot TEWADANNCTH.

MAYANS Y SISCAR (*D.-G.*). Origines della lengua española, por varios autores, recogidos por Mayans y Siscar. *Madrid*, 1737, 2 *vol. in*-8. [6891]

Vendu 10 fr. Anquetil du Perron.

MAYER (*Jean*). Pomona franconica. Description des arbres fruitiers qui se cultivent au jardin de la cour de Wurzbourg (en allemand et en français). *Nuremberg*, 1776-79 *et* 1801, 3 *vol. in*-4. *fig. color.* [3134]

Ouvrage bien exécuté, et le plus étendu que nous ayons sur les fruits ; le premier vol. renferme 35 pl. y compris le frontispice gravé, et le plan du jardin de la cour de Wurzbourg ; le second tome a 77 pl. et le troisième 155. Les 3 vol. coûtent 400 fr. ; et en pap. de Holl. 600 fr. : on les trouve bien rarement réunis ; cependant ils conserveront difficilement leur prix d'origine.

MAYER (*J.-D.*). Voy. MEYER.

MAYER. Views in Egypt, from drawings in the possession of sir Rob. Ainslie, taken during his embassy to Constantinople, by Luigi Mayer, with an history of the country.

London, Bensley, 1802, *gr. in-fol. fig. color.* [13913]

Ce volume, orné de 48 pl. color. avec soin, a coûté 325 fr.; mais il a été tiré à grand nombre. Le texte est en angl. et en franç. Vend. 170 fr. Renouard; 220 fr. Lamy; 340 fr. *m. r. dent.* Caillard.

— Views in Palestine, from the original drawings of Luigi Mayer, with an historical and descriptive account of the country, and its remarkables places; in engl. and french. *London*, 1804, 2 *part. gr. in fol. avec* 48 *pl. color.* [13914]

Ce volume, moins commun en France que le précédent, auquel il fait suite, a coûté le même prix. La seconde partie est datée de 1803, et a pour titre:

Views in ottoman empire, chiefly in Carmania, a part of Asia minor hitherto unexplored.

On a publié à Leipzig, en 1810, une nouv. édition de cet ouvrage, avec un texte allemand par C. Rosenmüller. *In-fol.* obl. par cah. de 12 pl. à 18 fr. le cahier.

— Views in the ottoman dominious in Europe, in Asia and some of the mediterranean islands, from the original drawings, taken for sir Rob. Ainsly by Luigi Mayer. *London, for Bowyer*, 1810, 2 *part. gr. in-fol.* [13708]

Cet ouvrage, orné de 91 pl. en couleur, est encore plus beau que les deux précédens, auxquels il fait suite; et il y en a fort peu d'exempl. en France. Il coûte 800 fr. en Angleterre.

MAYERBERG (*Aug.*). Iter in Moschoviam Augustini baronis de Mayerberg, et Horatii-Guliel. Calnuccii ab imper. Leopoldo ad tzarem Alexium Michalowicz, anno 1661, ablegatorum. *Sine impr. nota, in-fol.*: 20 fr. Crévenna. [11208]

MAYERI (*Tobiæ*) opera inedita, edidit et observationum appendicem adjecit G.-Crist. Lichtenberg. *Gottingæ*, 1775, *in-4. fig.* [5142]

Tome premier, le seul qui ait paru: vend. 12 fr. Méchain.

MAYNARD (*Fr.*). Ses œuvres, contenant des sonnets, des épigrammes, etc. *Paris*, 1646, *in-4.* 6 à 9 fr. [8180]

MAYNARD (*Girauld* de). Bibliothèque toulousaine, ou recueil de notables et singulières questions de droit écrit, décidées par arrêt du parlement de Toulouse. *Toulouse*, 1751, 2 *vol. in-fol.* [1668]

Vendu 17 fr. Lamy.

MAYNO. Voy. MAINO.

MAZARIN (testament de). Voy. ALCORAN de Louis XIV.

MAZARIN (la duchesse de). Voy. MÉMOIRES.

MAZARINADES. Recueil de pièces en vers et en prose, qui ont paru pendant les troubles de la Fronde. *In-4. et in-8.* [12514]

Ce recueil volumineux, dont il est presque impossible de déterminer positivement le contenu, a été fort recherché autrefois; mais maintenant il ne conserve de la valeur que lorsque l'on y trouve les pièces rares ci-après:

La *Pure vérité cachée.* — La *Custode de la reine qui dit tout.* — La *Famine*, ou *les putains à cul.* — Le *Tableau du gouvernement présent, ou éloge de son éminence.* — Le *Tempérament amphibologique des testicules de Mazarin, par maître Jean Chapoli.* Cologne, 1651. — La *Bouteille cassée attachée avec une fronde au cul de Mazarin.* Paris, 1652, etc.

Vendu en 67 portefeuilles à *dos de m. r.* 393 fr. la Vallière; en 12 vol. *m. r.* 170 fr. Clos.

MAZOCHII (*Jac.*) illustrium imagines, ex emendatione And. Fulvii. *Romæ, Jac. Mazochius*, 1517, *in-8.* [14610]

Volume rare, dont un exempl. impr. sur vélin, fut vendu 125 fr. Pinelli.

—Voy. EPIGRAMMATA antiquæ urbis.

* MAZOCHII (*Alexii-Symm.*) in regii herculanensis musæi tabulas heracleenses commentarii. *Neapoli*, 1754-55, 2 *part. in-fol. fig.* 15 à

18 fr. : vend. 20 fr. Villoison. [14382]

— Mazochii opuscula oratoria, epistolæ, carmina et diatribe de antiquitate, ex editione Fr. Serai. *Neapoli*, 1775, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. 8 à 10 fr. [10323]

MAZZOLENI (*Bened.-Ant.*). Poesie in morte di Maria Innocenzia Bonafini di lui consorte. *Bergamo*, 1784, *in*-8. [8635]

Un exemplaire impr. sur VÉLIN a été vendu 50 fr. Pinelli.

MAZZOLENI (*Alb.*). Voy. NUMISMATA.

MAZZUCHELLI (*Giam.-Maria*). Gli scrittori d'Italia, cioe notizie storiche e critiche intorno alle vite ed a gli scritti dei letterati italiani. *Brescia*, 1753-63, 6 *vol. in-fol.* 40 à 48 fr. [15552]

Cet ouvrage estimé ne contient malheureusement que les auteurs dont les noms commencent par les lettres A et B.

— Vita di Pietro Aretino. *Padova, Comino*, 1741, *in*-8. 3 à 5 fr. [15598]

Ouvrage bien fait, dont il y a des exempl. sur pap. bleu. Il a été réimpr. à *Brescia*, 1763. petit *in*-8.

— Voy. GAETANIS (*P.-Ant.* de).

MEAD's (*Rich.*) medical works. *Lond.* 1762, *gr. in*-4. *fig.* 8 à 12 fr. [4159]

— Opera omnia. *Parisiis*, 1757, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 fr.

Le recueil des *œuvres médicinales de Mead* (en latin) a aussi été impr. à *Naples*, 1752 ou 1758, *in*-4. fig. d'après l'édit. de Londres; il l'avait été à *Paris*, 1751, en 1 vol. *in*-8. par les soins de Lorry. Il a été trad. en français par Coste. *Bouillon*, 1774, 2 vol. *in*-8.

MEARES's (*John*) voyages made in the years 1788 and 1789, from China to the north-west coast of America. *London*, 1790, *gr. in*-4. *fig.* 42 fr. [11536]

Il faut joindre à ce vol. les pièces suivantes: *G. Dixon's remarks on the voyage of Meares*, 37 p. *in*-4. — *Meares's answer*, 32 p. *in*-4. *Dixon's further remarks*, 80 p. *in*-4.

Le voyage de Meares a été réimpr. à *Londres*, 1791, 2 *vol. in*-8. *fig.*; et traduit en français, par Billecocq. *Paris*, *an* 3 (1795), 3 *vol. in*-8. et *atl. in*-4. 18 à 20 fr.

MECHAIN. Voyez DELAMBRE.

MÉCHANCETÉ (la) des femmes, par D. F. D. L. avec le caquet des chambrières; la lettre d'escornifierie. *Lyon*, 1650, *in*-12. 3 à 6 fr. [9961]

MECHEL (*Chrét.* de). Galerie de Dusseldorf. Voy. PIGAGE.

MÉDAILLES sur les principaux événemens du règne de Louis-le-Grand, avec des explications historiques (par Fr. Charpentier, P. Tallemant, J. Racine, Boileau Despréaux, etc.). *Paris, impr. roy.* 1702, *grand in-fol.* [12504]

La préface, qui devait accompagner cette édition, fut supprimée peu de temps après avoir été mise au jour; ce qui fait que les exemplaires où elle se trouve sont rares et recherchés: 36 à 48 fr. avec la préface; — 15 à 24 fr. sans la préface. Ce livre était plus cher autrefois.

L'édition de 1723, *gr. in-fol.* quoique plus complète et plus belle que la première, n'a pas plus de valeur; on y trouve assez ordinairement la préface.

MEDALLIC (the) history of England to the revolution, with forty plates. *London*, 1790, *gr. in*-4. *fig.* [13488]

Vendu en *m. bl. tab. dent.* 60 fr. Renouard; 41 fr. Chardin; 99 fr. Caillard.

M. Mac-Carthy avait ce livre impr. sur VÉLIN.

MÉDECIN de soi-même, ou l'art de se conserver la santé par l'instinct (par Jean Devaux). *Leyde*, 1682 ou 1687, *in*-12. [4358]

Ce livre, devenu peu commun, devait avoir une suite qui n'a pas été imprimée: 3 à 4 fr.

MEDICAL transactions, published by the college of physicians in London. *London*, 1772-85, 3 *vol. in*-8. [14947]

— Observations and inquiries, by

a society of physicians in London. *Ibid.* 1776-84, 6 *vol. in*-8. Vend. 62 fr. l'Héritier.

— Communications. *London*, 1784-90, 2 *vol. in*-8.

Il faut joindre à ces 3 articles :

Memoirs of the medical society of London, instituted in the year 1773. London, 1787-89, 2 *vol. in*-8. 24 fr. l'Héritier.

MEDICÆ artis principes post Hippocratem et Galenum, græci latinitate donati et latini. *Exc. H. Stephanus*, 1567, *in-fol.* [4090]

Collection estimée et difficile à trouver bien conditionnée : elle est reliée le plus souvent en 2 vol. : 72 à 96 fr. V. beaux exempl. en *mar.* 186 fr. Gaignat ; 98 fr. Saint-Céran ; 137 fr. F. Didot.

Le vol. commence par 4 f. préliminaires pour le titre, l'épître dédicatoire d'H. Etienne, et la préface de J. P. Crassus. On trouve ensuite : 1°. *Aretæus, Ruffus, Alexander Trallianus*, 346 col. suivies de 6 f. séparés pour l'index d'*Alexander Trallianus*, et la préface d'*Ægineta*. — 2°. *P. Ægineta*, col. 347 à 768. — 3°. *Oribasius et Sextus philosophus*, 697 col. — 4°. *Ætius, Philaretus* et *Theophilus*, 866 col. — 5°. *Actuarius, Nicolaus Myrepsus*, etc. 846 col. — 6°. *Celsus, Scribonius Largus, Marcellus* et *Q. Serenus Samonicus*, 434 col. — 7°. Le vol. est terminé par 54 f. non chiffrés qui contiennent l'index, et des notes sur Hippocrate ; l'*errata* se trouve sur le 54e f. et n'en forme pas un 55e comme le dit de Bure dans sa Bibliographie, où il oublie d'ailleurs de parler de la partie de 697 col. que nous avons indiquée. Ces différentes parties sont quelquefois placées dans un autre ordre que celui-ci.

— Voyez HALLER.

MEDICEA hospes, sive descriptio publicæ gratulationis, qua Mariam de Medicis excepit senatus populusque amstelodamensis. *Amst.* 1638, *in-fol. fig.* [12885]

Il faut voir si l'on trouve dans ce volume la pl. *des quatre Bourguemestres d'Amsterdam*, gr. par *Suyderhoef*. Cette planche assez précieuse, quand elle est de première épreuve, a été enlevée de la plupart des exempl. 24 à 36 fr., et 9 à 15 fr. sans la fig. des quatre bourguemestres.

MEDICI antiqui græci : Aretæus, Palladius, Ruffus et Theophilus, latine nunc auctiores editi a J.-P. Crasso. *Basileæ*, 1581, *in-4.* [4091]

Vendu 8 fr. Baron ; 12 fr. Soubise.

MEDICI antiqui omnes, qui latinis litteris diversorum morborum genera et remedia persecuti sunt, uno volumine comprehensi. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1547, *in-fol.* [4113]

Volume rare et recherché ; il contient 332 f., y compris les 12 f. préliminaires et les 2 f. sans chiffres, mais marqués d'une *, qui se trouvent après le 8e. Vendu, bel exempl. en *m. r.* 60 fr. la Vallière.

MEDICI antiqui omnes græci, latini et arabes, qui de febribus scripserunt, edente Jo. Fernelio. *Venetiis*, 1594, *pet. in-fol.* [4465]

Edition rare, vend. 31 fr. *m. citr.* Baron ; voy. aussi au mot FEBRIBUS (de).

MEDICI (*Lorenzo* de'), che fu padre di papa Leone (X). Poesie volgari, nuovamente stampate ; col commento del medesimo sopra alcuni de' suoi sonetti. *Vinegia, in casa de' figlivoli di Aldo*, 1554, *in*-8. [8413]

Edition dans laquelle on trouve rarement les 8 f. de la feuille O, pag. 105-112, lesquels ont été supprimés pendant le tirage, et remplacés par 4 nouveaux feuillets, cotés 105-108. Vend. avec les 8 f., 24 fr. Pinelli ; 54 fr. Pâris, à Londres, et sans les 8 f., 7 fr. 50 c. la Vallière ; 15 fr. Pinelli.

— Rime sacre, unitamente a quelle di Madona Lugrezia sua madre, e d'altri di sua famiglia, raccolte e d'osservazioni corredate per Fr. Cionacci. *Firenze*, 1680, *in*-4. de 20 et 80 pag. [8415]

Volume peu commun : 10 à 12 fr. ; il a été copié à *Bergame*, 1760, *in*-8. 3 fr.

L'abbé Serassi a donné une bonne édition de ce volume et du précédent, avec des augmentations sous le titre de *Poesie del magnifico Lorenzo de' Medici, etc. Ber-*

gamo, 1763, *in*-8. 4 à 5 fr.; et plus cher en Gr. Pap.

— Poesie scelte di Lorenzo de' Medici, con quelle d'altri suoi amici e contemporanei. *Londra, Nardini, Dulau, etc.* 1801, 2 *part. in*-4. pap. vél. 36 fr.

— Stanze bellissime e ornatissime; intitolate le selve d'amore. *Pesaro, Gir. Soncino*, 1513, *in*-8. [8414]

Edition très-rare, vendue (avec *Altercazione, ovvero dialogo nel quale si disputa tra il cittadino e il pastore, quale sia piu felice vita*), 27 fr. Pinelli.

L'édition de *Venise, Rusconi*, *in*-8. n'est pas plus commune.

— La piacevole e bella historia della Nencia da Barberino (ovvero stanze alla contadinesca da Lorenzo de' Medici) e della Beca (da Luigi Pulci). *Stampata in Firenze..... l'anno* 1622, *in*-4. [8416]

Opuscule de 6 f. dont 1 blanc: fort rare.

Barth. Gamba, qui l'indique dans sa *Serie de' testi di lingua*, en cite une autre édition sans date aussi de 6 f. *in*-4.

— Ballatette del magnifico Lorenzo de' Medici, di messere Agnolo Politiani et di Bernardo Giamburlari (sic) et di molti altri. *A petitione di ser Piero Pacini da Pescia*, (senz' anno) *in*-4.

Cette édition, qu'on regarde comme la première de ces *Canzoni*, est fort rare, et quoique moins complète que celles qui l'ont suivie, on y trouve cependant quelques pièces qui n'ont point été réimpr.; le volume n'a que 30 feuillets sous les signat. *a—d*. Il a été porté à 174 fr. à la vente Gradenigo à *Venise*. Voy. *Gamba, Serie*, etc.

— Canzoni a ballo, insieme con quelle di Angelo Poliziano e di altri autori. *Firenze, Sermartelli*, 1562, *in*-4. *de* 38 *f.* [8417]

Opuscule très-rare. *Gamba* l'estime 33 fr.; mais il a quelquefois été vendu plus cher.

— Canzone a ballo composte del Mag. Lorenzo de' Medici, e da M. Agnolo Poliziano, ed altri autori, insieme con la Nencia da Barberino, e la Beca di Dicomano composta dal medesimo Lorenzo. *Firenze*, 1568, *in*-4.

Volume très-rare, consistant seulement en 42 feuillets; vendu 63 fr. Pinelli; 55 fr. Crévenna.

M. Gamba a fait faire à *Milan*, en 1812, une réimpression *in*-4. de ce volume, tirée à 100 exemplaires, et calquée si exactement sur l'édition originale qu'elle en reproduit jusqu'aux fautes d'impression. On a ajouté à quelques exemplaires deux feuillets qui contiennent plusieurs chansons qui se trouvent dans l'édition de 1562, et dans l'édit. sans date, mais qui manquent à celle de 1568.

Medici (*Lorenzino*). L'Aridosio, comedia (in prosa). *Firenze, Giunti*, 1593, *in*-8. de 88 feuillets. 9 à 15 fr.

Edition rare, et citée dans le vocabulaire, della Crusca, sous la date de 1595. Il y a une édit. de *Lucques*, 1549, *in*-8. et une de *Venise, per Matteo Pagani*, *in*-8. sans date, et qui est peut-être la première; le prologue ne s'y trouve pas: cette pièce a encore été réimpr. à *Naples* vers 1720, sous la date de *Florence*, 1595, *in*-12.

Dans le *catalogo di Capponi*, p. 254, on rapporte d'après l'autorité de *Crescimbeni*, que cette comédie fut composée en vers, et imprimée ainsi à *Bologne*, en 1548.

Medini Mauri Fessani (*Ebn*), sententiæ quædam arabicæ, nunc primum edidit, ac latine vertit Fr. de Dombay. *Viennæ*, 1805, *in*-8. *de* 72 *p.* [10170]

Mediobarbus (*Fr.*). Voy. Occo.

Meditationes vitæ J. C. Voy. Bonaventura.

Méditations chrétiennes. *Vienne, J.-Th. Trattner*, 1764, *in*-8. [1070]

Ouvrage attribué au Dauphin, père de Louis XVI, dans le catal. de l'abbé Rive, impr. à *Marseille*, en 1793; vendu 24 fr. *m. r.* Chardin, mais ordinairement 8 à 10 fr.

Meelius. Voy. Insignium virorum epistolæ.

MEERBURGH (*Nic.*). Afbeeldingen van zelzdaame gewassen, c'est-à-dire, représentation de productions rares de la nature ; en hollandais. *Leyde*, 1775, *in-fol.* 50 *fig. color.* Vendu en 4 cahiers : 36 fr. l'Héritier. [3929]

MEERMANI (*Ger.*) novus thesaurus juris civilis et canonici. *Hag.-Comit.* 1751—53, 7 *vol. in-fol.* [1602]

Collection formée avec peu de soin; il faut y joindre le volume suivant :

Supplementum novi thesauri juris civilis, edidit Jo.-L.-B. de Meerman. Hag.-Comit. 1780, *in-fol.*

Les 8 vol. : 72 à 84 fr. Gr. Pap. 100 à 120 fr. et un quart de moins sans le 8e vol.

— Origines typographicæ. *Hagæ-Comit.* 1765, 2 *vol. in-4. fig.* 12 à 15 fr. — Gr. P. 24 à 30 fr. [14999]

Ouvrage savant en faveur de la ville de Harlem, l'auteur avait publié en 1761 : *Conspectus originum typographicarum, in usum amicorum typis descriptus*, pet. *in*-8. de 88 pag. dont l'abbé Goujet a donné une traduct. française à *Paris*, en 1762.

MEGISERI (*Hieron.*) thesaurus polyglottus, vel dictionarium multilingue, ex quadringentis circiter linguis, dialectis, idiomatibus et idiotismis constans. *Francof. ad Mœn.*, 1603, *in*-8. [6389]

Volume peu commun.

MEIBOMII (*Jo.-Henr.*) de cervisiis potibusque et ebriaminibus extra vinum aliis commentarius, accedit Adr. Turnebi libellus de vino. *Helmestadiæ*, 1668 *seu* 1679, *in-4.* 5 à 6 fr. Vendu 9 fr. le Marié. [4390]

— De usu flagrorum. Voy. BARTHOLINI (*Th.*)

MEIBOMIUS. Antiquæ musicæ authores septem : Aristoxenus, Euclides, etc. græce et latine, M. Meibomius restitnit et notis explicavit. *Amstel. Elzevir.* 1652, 2 *tom. pet. in-4.* 20 à 24 fr. [6151]

Vendu (*broché*), 64 fr. de Cotte ; 130 fr. Caillard. On m'a certifié qu'il y avait des exempl. de ce livre en Gr. Pap., mais je n'en ai point vu de ce format.

MEIDANI proverbiorum arabicorum pars, latine vertit et notis illustravit Henr.-Alb. Schultens ; opus posthumum, curavit Schrœder. *Lugd.-Batav.* 1795, *in-4.* [10170]

Ce n'est ici que la première partie d'un ouvrage qui devait former 3 vol. ; elle contient 454 proverbes, et le recueil de Meidan en renferme 6000.

MEIDINGER. Icones piscium Austriæ indigenorum quos collegit, coloribus expressos edidit Car. Baro de Meidinger. 1785–94, *in-fol. fig. color.* [3660]

Ouvrage dont il n'a paru que 5 décuries qui coûtaient 95 fr. Vend. 41 fr. Tourneisen.

MEIGRET (*Louis*). Le trette de la grammere françoeze. *Paris, Chr. Wechel*, 1550, *in-4.* [6760]

Cette grammaire, devenue rare, est recherchée à cause de sa singularité ; v. 30 fr. Méon ; 12 fr. le Brun, en 1807.

— Traité touchant le commun usage de l'escriture françoise. *Paris*, 1542, *in-4.* ou 1545, *in-4.* [6773]

— Défenses de L. Meigret, touchant son livre de l'orthographe françoise, contre les censures de Guillaume des Autelz et ses adhérens. *Lyon*, 1550, *in*-8. [6775]

— Réponse a la désespérée réplique de Glaomalis de Vezelet, transformé en Gyllaome des Aotelz. *Paris*, 1551, *in-4.* [6777]

Ces trois ouvrages de Meigret sont rares.

— Voy. AUTELS (des)

MEINERS (*Ch.*). Histoire de l'origine, des progrès et de la décadence des arts dans la Grèce, trad. de l'allem. en franç. par J.-Ch. Laveaux, (et revue par M. Chardon de la Rochette). *Paris, an* VI (1798), 5 *vol. in*-8. [14283]

L'original allemand a été impr. à *Lemgo*, 1781-82, 2 vol. *in*-8.

MELA (*Pomp.*). Voy. POMPONIUS.

MELANCHOLIA (de) et morbis melancholicis (autore An.-Car. Lorry). *Parisiis*, 1765, 2 *vol. in*-8. 9 à 12 fr. [4529]

MELANCHTHONIS (*Phil.*) opera omnia theologica. *Wittebergæ*, 1601, 4 *vol. in-f.*; à très-bas prix. [1144]

— De deux monstres prodigieux, à savoir, d'un asne-pape, qui fut trouvé à Rome en la rivière du Tibre, l'an 1496; et d'un veau-moine, né à Friberg en Misnie, l'an 1528, qui sont vrais présages de l'ire de Dieu, attestés et déclarés, l'un par P. Mélanchthon, et l'autre par M. Luther. (*Genève*), *Jean Crespin*, 1557, *in*-4. [1271]

Volume rare : 41 fr. Gaignat; 60 fr. la Vallière.

— Vita Mart. Lutheri breviter exposita, cum annotat. Chr.-Aug. Heumanni. *Gottingæ*, 1741, *in*-4. 6 à 9 fr. [15631]

MELANDRUS. Jocorum atque seriorum, tum novorum, tum selectorum atque memorabilium libri duo : recensente Othone Melandro. *Lichæ*, 1604, 2 *part. pet. in*-8. 6 à 9 fr. [9768]

Il y a plusieurs autres édit. de cet ouvrage, qui ont à-peu-près le même prix : vend. 12 fr. 50 c. (édit. de 1611) Bonnier.

MÉLANGES de poésies par mad. de M.... *Paris*, *Didot l'aîné*, 1782, *in*-18. *pap. vélin.* [8217]

Volume tiré à petit nombre, et qui n'a pas été mis dans le commerce : 9 fr. Méon.

MÉLANGES tirés d'une grande bibliothèque (par le Mis de Paulmy et Contant d'Orville). *Paris*, 1779-88, 70 *tom. en* 69 *vol. in*-8. [10482]

Ouvrage peu estimé, mais dont les premiers volumes sont plus intéressans que les derniers : 120 à 160 fr.

MELEAGRI gadareni in ver idyllion, gr. Joannes-Bapt. Zenobettius edidit et illustravit. *Romæ*, 1759, *in*-4. [7392]

Petit livre de 32 pages, bien exécuté et orné de vignettes; il est peu commun.

— Reliquiæ; lectionis varietatem, versionem metricam et commentarium perpetuum adjecit I.-G.-P. Manso. *Jenæ*, 1789, *in*-8. 3 fr.

— Carmina, gr. e recens. Rich.-Fr.-Ph. Brunck, cum commentario (ab Al.-Ch. Meinecke). *Lipsiæ*, 1789, *in*-8. 4 fr. [7391]

ΜΕΛΕΤΙΟΥ, Γεωγραφια παλαια και νεα : c'est-à-dire, géographie ancienne et moderne (en grec moderne) par Meletius. *Venise*, ἀψκη' (1728), *in-fol.* [10785]

Ouvrage estimé : vendu 31 fr. Anquetil; et un exempl. chargé de notes de Villoison, 69 fr. à la vente de ce savant.

— La même, seconde édition augmentée par l'archimandrite Anthimius Gaza. *Venise*, 1807, 4 *vol. gr. in*-8. *avec cartes.* 36 fr.

MELFORT (Drumont de). Voy. DRUMONT.

MELIADUS. Les nobles faits d'armes du vaillant roi Meliadus de Leonnoys (translaté du lat. par Rusticien de Pise). *Paris*, *Galliot du Pré*, 1528, *in-fol. goth.* [9358]

Vendu 16 fr. la Vallière.

L'édition de *Paris*, *Denys Jannot*, 1532, *in-fol.* goth. est aussi bonne et aussi rare; vend. 40 fr. *m. r.* Filheul; 24 fr. Méon; 16 l. 5 s. 6 d. sterl. Roxburghe.

Le vol. commence par 6 f. préliminaires pour le titre, le prologue et la table; le texte suit, et a CCXXXIJ feuillets chiffrés. Nous ferons remarquer qu'au haut des feuillets se lit en titre courant : *Le premier volume du roy Meliadus de Leonnoy*, et que cependant la totalité du roman est d'un seul vol.

— Gli egregj fatti del gran re Meliadus con altre rare prodezze del re Artu, di Palamides, Amoraldo

d'Irlanda, etc. *Venezia, Guglielmo,* 1558-59, 2 *vol. in*-8. [9624]

Ces deux volumes rares font partie de la collection des romans de la table ronde, en italien; collection qui contient aussi les deux articles suivans : *Lancilotto dal Lago.* Venezia, 1557-59, 3 vol. — *Opere de' due Tristani.* Venezia, 1552-55, 2 vol.

MELLIFICUM Atticum. Voy. PAREUS.

MELLIN de Saint-Gelais. Voyez SAINT-GELAIS.

MELLING. Voyage pittoresque de Constantinople et des rives du Bosphore, d'après les dessins de M. Melling. *Paris, Treuttel,* 1809, *très-gr. in-fol.* [11254]

Ce magnifique ouvrage, qui doit être orné de 48 pl. se publie en 12 livraisons, au prix de 100 fr. la livraison, et de 150 fr. pour les épreuves avant la lettre.

MELLOT. Voy. CATALOGUS codicum bibliothecæ regiæ.

MELUSINE. Dis ouenturlich buch bewiset wie won einer frouwen geuantt Melusina, etc. c'est-à-dire, livre qui démontre les aventures merveilleuses d'une femme nommée Mélusine, etc. (en allemand). *In-fol. goth.* [9720]

Edition très-rare, imprimée, selon Panzer (*Annal. der deutsch. litterat.* p. 55, n° 95), à *Strasbourg*, vers 1477; elle est sans chiffres, réclames ni signatures, avec 66 gravures en bois fort singulières : vend. 120 fr. d'O....

Il est probable que cet ouvrage est traduit, ou tout au moins imité de notre ancien *Roman de Melusine*, composé par Jean d'Arras, l'an 1387; voy. JEAN d'Arras. C'est de la même source qu'est tiré un livre espagnol, très-rare, intitulé : *Historia de la linda Melosyna*, en Tolosa, *Juan Paris, et Estevan Cleblat.*, 1489, *in-fol.* fig. Voyez le Dict. de Santander, tome 1er, page 100.

MELUSINE (le roman de), par M. L. M. D. M. *Paris*, 1637, *in*-8. 6 à 9 fr. [9427]

Vendu en *m. r.* 17 fr. la Vallière.

Il y a aussi une histoire de Melusine, par Nodot. *Paris*, 1698, *in*-12.

MÉMOIRES concernant les impositions et droits en Europe (par Moreau de Beaumont), nouvelle édition, avec des supplémens et des tables par Poullin de Viéville. *Paris*, 1787, 5 *vol. in*-4. 24 à 36 fr.; vendu 56 fr. Trudaine. [1503]

L'édit. de *Paris*, 1768, 4 vol. *in*-4. est beaucoup moins chère.

MÉMOIRES concernant l'histoire, les sciences, les arts, les mœurs et les usages des Chinois, par les missionnaires de Pékin (Amyot, Bourgeois, Cibot, Ko et Poirot, publiés par Batteux et de Brequigny). *Paris*, 1776-91, 15 *vol. in*-4. *fig.* [13859]

Collection estimée : 72 à 84 fr. rel.

MÉMOIRES de l'académie de, etc. Voyez ACADÉMIE.

MÉMOIRES de la ligue. Voy. RECUEIL contenant, etc.

MÉMOIRES de l'estat de la France sous Charles IX. *Meidelbourg*, 1578, 3 *vol. in*-8. *gros caract.* [12363]

Bonne édition, préférée à celle de 1576, et même à celle de 1578, en petits caract. Il faut qu'on trouve à la fin du tome 3, les *Mémoires sur la 3e guerre civile*, qui ont aussi été impr. séparément en 1571 : 10 à 15 fr.; vend. 24 fr. *m. bl.* d'O....

MÉMOIRES de l'Institut national des sciences et des arts. *Paris*, *an* VI (1798) *et ann. suiv.* 20 *vol. in*-4. [14903]

Cette collection est divisée de la manière suivante :

Sciences physiques et mathématiques, jusqu'en 1810, 10 vol. 170 fr. Un 11e vol. est sous presse.

Sciences morales et politiques, 5 vol. 62 fr.

Littérature et beaux-arts, 5 vol. 76 fr.

On y ajoute :

Savans étrangers, sciences mathématiques, physiques. *Paris*, 1806, 1 vol. 18 fr. (Le second vol. est sous presse).

Base du système métrique décimal, par M. Delambre; 3 vol. 66 fr.

MÉMOIRES de littérature, par de S***

(de Sallengre). *La Haye*, 1715–17, *4 tom. en 2 vol. pet. in*-8. 6 à 7 fr. [10103]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 20 fr. Chardin; 36 fr. Caillard. On ajoute à cet ouvrage : *Continuation des Mémoires de littérature et d'histoire* (par le P. Desmolets, et Goujet). *Paris*, 1726-31, 11 vol. *in*-12. [10104]

MÉMOIRES de Mr L. C. D. R. (le comte de Rochefort), contenant ce qui s'est passé de plus particulier sous le ministère du cardinal de Richelieu et du cardinal Mazarin, etc. *Cologne, P. Marteau*, 1688, *ou La Haye*, 1691, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [12531]

Ces Mémoires sont supposés; on les attribue à Gratien de Courtilz.

MÉMOIRES de M. L. D. d. L. R. Voyez ROCHEFOUCAULD.

MÉMOIRES de M. L. D. M. (de Mme la duchesse Mazarin, Hortense Mancini). *Cologne, P. Marteau*, 1675, *in*-12. 3 à 5 fr. [12535]

Ces Mémoires sont attribués par quelques personnes à une dame du Ruth, mais plus généralement à Saint-Réal.

MÉMOIRES d'un favori de S. A. R. M. le duc d'Orléans (de Bois d'Annemets). *Leyde, J. Sambix*, (*Elzevier*) 1668, *pet. in*-12. 15 à 24 fr. [12479]

Edition rare : vend. 26 fr. bel exemplaire *m. bl.* de Vallière.

Les réimpress. de cet ouvrage, faites en 1670 et 1702, ont beaucoup moins de valeur.

MÉMOIRES et réflexions sur les principaux événemens du règne de Louis XIV, par M. L. M. D. L. F. (Ch.-Aug. M^is de la Fare). *Amsterdam*, 1716, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. [12540]

Réimprimé en 1755, avec les poésies de la Fare, pet. *in*-12.

MÉMOIRES historiques sur Raoul de Coucy, avec un recueil de ses chansons en vieux langage, et la traduction de l'ancienne musique (par de la Borde). *Paris, Pierres*, 1781, *2 vol. in*-18. *fig.* 5 à 6 fr. [15495]

Il y a des exempl. tirés de format pet. *in*-8. sur pap. de Hollande : 10 à 15 fr.; vend. 24 fr *m. r.* Trudaine.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 210 fr. d'Hangard; 160 fr. le Febvre.

MÉMOIRES historiques et secrets concernant les amours des rois de France (par Sauval), avec quelques autres pièces. *Paris, vis-à-vis le cheval de bronze*, 1739, *pet. in*-12. 3 à 6 fr. [9529]

MÉMOIRES pour la vie de Franç. Pétrarque, tirés de ses œuvres et des auteurs contemporains, avec des notes, etc. (par l'abbé de Sade). *Amsterdam*, 1764–67, 3 *vol. in*-4. 18 à 24 fr. [15579]

Il y a des exemplaires de cet ouvrage dont le titre porte : *Œuvres choisies de Pétrarque*, parce qu'en effet on trouve dans ces trois volumes, la traduction de beaucoup de morceaux de cet auteur.

MÉMOIRES pour servir à la connaissance des affaires politiques et économiques de la Suède jusqu'à la fin de 1775 (par J.-G. Canzler). *Dresde*, 1776, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *fig.* [13643]

Ouvrage peu commun en France.

MÉMOIRES pour servir à l'histoire des sciences et beaux-arts. Voyez l'article JOURNAUX, à la fin de ce Manuel.

MÉMOIRES pour servir à l'hist. des hommes illustres. Voy. NICERON.

MÉMOIRES pour servir à l'histoire littéraire des Pays-Bas. Voyez PAQUOT.

MÉMOIRES pour servir à l'histoire du droit public de la France en matière d'impôts, ou recueil concernant la cour des aides, depuis 1756 jusqu'en 1775 (publiés par M. Auger, avocat). *Bruxelles* (*Paris*), 1779, *in*-4. [2405]

Ce recueil, dans lequel les opérations du

vertueux Malesherbes, pendant sa première présidence de la cour des aides, se trouvent consignées, n'est point commun, parce que l'édition a été supprimée. Il y a des exempl. dans lesquels on trouve un supplément de dix pages, contenant les morceaux qui n'avaient pas été insérés dans l'ouvrage. Voy. DICTIONNAIRE des anonymes, tome 2, page 69. Vendu 10 fr. en 1813.

MÉMOIRES relatifs à l'histoire de France. Voyez COLLECTION.

MÉMOIRES sur la fortification perpendiculaire, par plusieurs officiers du génie (rédigé par Ch.-René de Fourcroy). *Paris*, 1786, *in-4. fig.* 10 à 15 fr. [5405]

— Voyez MONTALEMBERT.

MÉMOIRES sur les campagnes d'Italie de 1745 et 1746, auquel on a joint un journal des mêmes campagnes, tenu dans le bureau du maréchal de Maillebois, avec une explication de tous les passages et cols du Dauphiné versant en Savoie et en Piémont (par Grosley). *Amsterdam, M. M. Rey*, 1777, *in-12.* [5447]

Ce volume est rare, et a été vendu 36 fr. Caillard; il n'a cependant pas toujours cette valeur.

MÉMOIRES tirés du P. de la Joye, ancien aumônier de la reine d'Yvetot. *Au quartier royal*, 1717, *in-12.* 4 à 6 fr. [9832]

Vendu 13 fr. Filheul.

MEMORABILES evangelistarum figuræ. Voyez ARS memorandi.

MEMORIAS da academia real das sciencias de Lisboa, desde 1780 até 1788. *Lisboa*, 1797, *in-fol. tome 1.*

— Economica da academia das sciencias de Lisboa. 1789-91, 3 *vol. in-4. fig.*

— de agricultura premiadas pela academia das sciencias de Lisboa. 1787-90, 2 *vol. in-4.*

— de litteratura portugueza, pela academia das sciencias de Lisboa. 1792-96, 6 *vol. in-4.* [14933]

Ces quatre articles, qu'il faut réunir, sont peu communs en France; la suite doit avoir été publiée.

MEMORIE concernenti la città di Urbino, e la descrizione del palazzo (da Bern. Baldi). *Roma*, 1724, *in-fol. fig.* [13117]

Vendu 15 fr. Floncel; 12 fr. Pinelli.

MEMORIE degli intagliatori moderni in pietre dure, cammei, etc. (da And.-Piet. Giulianelli). *Livorno*, 1753, *in-4.* Vendu 12 fr. de Cotte. [15718]

MEMORIE di matematica et fisica della societa italiana. *Verona e Modena*, 1782-1811, 15 *tom. en* 20 *vol. in-4.* [14924]

Vendu en 16 vol. 200 fr. de Lalande.

MEMORIE istoriche della gran cupola del tempio Vaticano. *Padova*, 1748, *gr. in-fol. fig.* 18 à 24 fr.; vendu 29 fr. Trudaine. [6065]

MENA (*Juan* de). Las trescientas. *Sevilla, J.-Th. Favario de Lumelo*, 1496, *in-4.* [8659]

Cet ouvrage a été réimpr. à *Séville*, 1499, *in-fol.* Les deux édit. sont très-rares.

— Las mismas trezientas de famos. poeta Juan de Mena, glosadas por Fernand Nuñez. *En Anvers*, 1552, *pet. in* 8. 6 à 8 fr.

— Compilacion de todas las obras de famosissimo poeta Juan de Mena. *Valladolid*, 1640, *in-fol.*

V. en *m. v.* 13 fr. 55 c. Paris de Meyzieu.

MÉNAGE (*Gilles*). Dictionnaire étymologique de la langue françoise, avec les observations de Pierre de Caseneuve, etc.; édition augmentée par les soins de A.-P. Jault. *Paris*, 1750, 2 *vol. in-fol.* 42 à 48 fr. [9757]

L'édition de 1694, en 1 vol. *in-fol.* est à bas prix : 8 à 10 fr.

— *Æg.* Menagii juris civilis amœnitates. *Lut.-Parisior.* 1677, *in*-8. 3 à 4 fr. [1588]

Réimprimé avec une préface de J.-Guill. Hoffmann. *Francof.* 1737, *in*-8.

— Origini della lingua italiana: colla giunta de' modi di dire italiani, raccolti e dichiarati dal medesimo. *Geneva*, 1685, *in-fol.* 8 à 10 fr.; et plus cher autrefois. [6857]

— Poemata. *Amst. ex offic. elzevir.* 1663, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [7733]

Vendu, en *vélin blanc tab.* 12 fr. Renouard.

Les amateurs recherchent cette édit. à cause du nom de l'imprimeur; cependant celle d'*Amsterdam*, 1687, pet. *in*-12. est plus complète.

— Ménagiana, ou les bons mots et remarques critiques, historiques, morales, etc. de Ménage; 3e édit. (publ. par de la Monnoye). *Paris*, 1715 *ou* 1729, 4 *v. in*-12. [10213]

Le *Ménagiana*, qu'on regarde avec raison comme un des meilleurs recueils en ce genre qui aient encore paru, fut d'abord publié en un seul vol. *in*-12. (*Paris*, 1693) par Galland et Goulley; puis il reparut en 1694, 2 vol. *in*-12. avec des augmentations par l'abbé Faydit. La troisième édit. que j'annonce, est plus ample de moitié que les deux premières, mais les exemplaires n'en sont pas tous semblables, et j'en ai même remarqué de quatre sortes différentes:

1°. Sans aucun autre carton que celui de la page 129;

2°. Avec les cartons suivans, savoir: t. I, pag. 30, 110 à 112, 260, 307, 335, 365, 370; — t. II, pag. 3, 15, 113 à 115, 159, 324 et 325; — t. III, pag. 106, 253 à 260, 407; — t. IV, pag. 21, 105, 121 et 123, 320 et 321. Ces cartons ont été substitués à autant de passages supprimés comme trop licencieux.

3°. Avec les cartons, mais avec les *feuillets à supprimer*, conservés, soit à la fin de chaque volume, soit réunis à la fin du dernier.

4°. Sans changemens, mais avec les cartons réunis, à la fin du 4e vol. en un cahier de 48 pag. sous le titre d'*Indice expurgatoire du Ménagiana.*

Les exemplaires qui appartiennent à ces deux dernières sortes, sont plus recherchés et plus chers que les autres: ils valent 15 à 18 fr.

L'édition d'*Amsterdam*, 1713-16, 4 vol. pet. *in*-12. dont les deux derniers vol. contiennent les additions de la Monnoye, qui sont réparties dans les 4 vol. de l'édition de 1715, a aussi quelque valeur, parce qu'elle n'est point cartonnée, et c'est un avantage que partage avec elle l'édition d'*Amsterdam*, 1762, en 4 vol. pet. *in*-12.

Quant à l'édition de *Paris*, 1729, 4 vol. *in*-12. réimprimée sur celle de 1715, les passages qui ont occasionné les cartons ne s'y trouvent plus, et ils y sont remplacés par les passages *expurgatoires*. J'ai néanmoins vu un exemplaire de cette même réimpression, dans lequel on avait placé à la fin de chaque volume, et par forme de cartons, les passages libres de l'édit. de 1715. Le *Ménagiana* a été réimprimé en dernier lieu dans la collection des *Ana*, *Paris*, 1789-91, 10 vol. *in*-8. tome 2 à 4, avec des augmentations de l'éditeur, mais sans les passages libres. Puisque j'ai occasion de parler de cette collection d'Ana, j'ajouterai en faveur des amateurs, qu'il en existe quelques exemplaires en papier de Hollande.

— Voy. Diogenes Laertius.

Menandri (ex comœdiis) quæ supersunt (accedunt e comicis græcis XLI deperditis sententiæ), gr. et lat. *Parisiis*, *apud Guil. Morelium*, 1553, *in*-8. 6 à 8 fr. [8804]

Belle édition, dont les exempl. bien conservés sont recherchés: 13 fr. *m. r.* Rover.

— Menandri et Philemonis reliquiæ, gr. et lat. cum notis Hug. Grotii et Joan. Clerici. *Amstelod.* 1709, *in*-8. 9 à 12 fr.

Il y a des exempl. de cette édition dont le titre est daté de 1712. Il faut joindre à ce vol. les trois articles suivans:

Philelεütheri lipsiensis (R. Bentleii) emendationes in Menandri et Philemonis reliquias, ex nupera edit. Clerici. Cantabr. 1713, *in*-8. 6 à 8 fr. [8805]

La première édition, qui a paru à *Utrecht*, 1710, est moins chère.

Infamia emendationum in Menandri reliquias nuper editarum Trajecti ad Rhen. authore Philelεuthero lipsiensi.

Lugd.-Bat. 1710, *in*-12. 10 à 12 fr. [8806]
Petit volume assez rare.

Philargyrii Cantabrig. (J.-C. de Pauw) emendationes in Menandri et Philemonis reliquias, ex edit. Joan. Clerici. Amstel. 1711, *in*-8. 5 à 6 fr. [8807]
Ces quatre volumes ne se trouvent pas facilement réunis. Vend. 46 fr. Chenier.

MENANDRINO (*Marsilii* de) defensor pacis, sive apologia pro Ludovico IV, imperatore bavaro, tractatus de translatione imperii, ante CCC. prope annos scripta. *Ex Bibliopolio comeliniano*, 1599, *in*-8. [13304]
Vendu 30 fr. *m. r.* la Vallière, et moins cher depuis.

MENARD (*Léon*). Histoire civile, ecclésiastique et littéraire de la ville de Nismes, avec des notes et les preuves. *Paris*, 1750–58, 7 *vol. in*-4. *fig.* 30 à 42 fr. et plus en Gr. Pap. [12809]

MENCKENII (*Joan.-Burc.*) de charlataneria eruditorum declamationes duæ, cum notis; accessit epistola Seb. Stadelii de circumforanea litteratorum vanitate. *Amstelodami*, 1716, *in*-8. 3 à 5 fr. [10145]
Les éditions d'*Amsterdam*, 1727 et 1747, *in*-8. ne sont pas plus chères, il est cependant bon de faire observer que la dernière est la meilleure.

De la charlatanerie des savans, par Mencken, trad. en françois. La Haye, 1721, pet. *in*-8.
Il faut ajouter à ce volume :

Critique de la charlatanerie des savans. Paris, 1726, *in*-12. attribuée par les uns à Camusat, et par d'autres à Coquelet, par d'autres enfin au lord Carle.

— Scriptores rerum germanicarum, præcipue saxonicarum, cum notis. *Lipsiæ*, 1728–30, 3 *vol. in-fol. fig.* 18 à 27 fr.; vendu 51 fr. Soubise. [13353]

MENCKENII (*Frid.-Oth.*) historia Angeli Politiani. *Lipsiæ*, 1736, *in*-4. 5 à 6 fr. [15587]

— Vita Hier. Fracastorii. *Lipsiæ*, 1731, *in*-4. 5 à 6 fr. [15594]

— Observationum linguæ lat. liber. *Lips.* 1745, *in*-8. 3 à 4 fr. [6690]

MENDES da Costa. Voy. COSTA.

MENDEZ (*Franc.*): Typographia española, ò historia de la introduccion, propagacion y progresos del arte de la imprenta en España. *Madrid*, 1796, *in*-4. 12 à 15 fr. [15061]

MENDOÇA (*Hurtado* de). Voy. AVENTURES et espiégleries.

MENDOZA (Peralta y). V. MONDEJAR.

MENDOZA y Rios (*D. Jos.* de). Tratado de navegacion. *Madrid, impr. real*, 1787, 2 *vol. in*-4. *fig.* [5322]
Vendu 45 fr. de Lalande; le même ouvrage, 2 vol. gr. *in*-8. 14 fr. Méchain.
Mendoza a publié, à *Londres*, un nouveau traité de navigation en 2 vol. *in*-4.

— Coleccion de tablas para varios usos de la navegacion. *Madrid, impr. real*, 1800, *in-fol.* [5349]
Vendu 45 fr. Méchain; 46 fr. de Lalande.

— Tables for facilitating the calculations of nautical astronomy. *London*, 1801, *in*-4. [5350]
Vendu 30 fr. Méchain; 6 fr. de Lalande.

— A complete collection of tablés for navigation and nautical astronomy. *London*, 1805, *in*-4. [5351]
Cet ouvrage, très-estimé, a coûté 24 fr.

MENESSIER. Voy. PERCEVAL le Galloys.

*MENESTRIER (*Cl.-Fr.*). Histoire civile et consulaire de la ville de Lyon. *Lyon*, 1696, *in-fol.* 18 à 24 fr. [12772]
Cet ouvrage, dont les exemplaires ne sont pas communs, est, parmi les histoires particulières des villes de France, un des plus recherchés : vendu 31 fr. Santander.

— Histoire du roi Louis-le-Grand, par les médailles, emblêmes, etc.; recueillie par Menestrier; 2e édition, augmentée d'un discours

sur la vie du roi. *Paris*, 1693 *ou* 1700, *in-fol.* 6 à 9 fr.; et plus cher autrefois. [12503]

— De la chevalerie ancienne et moderne, avec la manière d'en faire les preuves, par le P. Menestrier. *Paris*, 1683, *in*-12. 3 à 5 fr.; vendu 9 fr. 50 c. Sepher. [14057]

— Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue (par le P. Menestrier). *Paris*, 1704, *in*-12. 4 à 6 fr. [14198]

— Traité des tournois, joustes, carousels et autres spectacles publics, par le même. *Lyon*, 1669 *ou* 1674, *in-4. fig.* 6 à 9 fr. [14060]

— Description de la belle et grande colonne historiée, dressée à l'honneur de l'empereur Théodose, dessinée par Gentille Bellin, et expliquée par Menestrier. *Paris*, 1702, *in-fol. fig.* [14489]

Vendu 17 fr. David; 27 fr. de Cotte.

MENEZES (D. *Fernando* de). Historia de Tangere, que comprehende as noticias desde a sua primeira conquista e te a sua ruïna. *Lisboa-Occidental*, 1732, *in-fol.* [13940]

Vendu 21 fr. la Serna.

MENGS (*Ant.-Raff.*). Le sue opere, publicate da Gius.-Nic. d'Azara. *Parma*, *Bodoni*, 1780, 2 *vol. in-4.* 15 à 18 fr. — pap. fin, 20 à 24 fr. [5724]

La traduction française de cet ouvrage, *Paris*, 1786, 2 vol. *in-4.* est encore moins chère que l'original.

MENINSKI (*Franc.* a Mesgnien). Thesaurus linguarum orientalium, præsertim turcicæ, arabicæ et persicæ, cum interpret. lat. german. etc. *Viennæ-Austriæ*, 1680, 3 *vol. in-fol.* — Linguarum orientalium institutiones, seu grammatica turcica. *Viennæ-Austriæ*, 1680, *in-fol.* — Complementum thesauri linguarum orientalium, seu onomasticon latino-turcico-arabico-persicum. *Viennæ-Austriæ*, 1687, *in-fol.* [6406]

Ouvrage estimé, et dont cette rare édition est toujours la plus recherchée : 400 à 500 fr.; vend. 625 fr. *m. citr.* Saint-Céran.

Le premier vol. contient 9 f. préliminaires, et les colonnes 1-2248 du texte. — Le second n'a point de titre, et il renferme les col. 2249-4420. — Le troisième vol. sans intitulé, contient les col. 4421-6080, y compris l'*appendix*.

Le quatrième volume intitulé : *Linguarum orientalium institutiones*, renferme 4 f. préliminaires, et 216 pag. non compris 1 f. de correction.

Le cinquième vol. intitulé *Complementum*, contient 3 f. préliminaires, et le texte finissant à la colonne 1998, y compris l'*appendix*.

— Lexicon arabico-persico-turcicum, adjecta ad singulas voces et phrases significatione latina, ad usitatiores etiam italica (cur. Bernardo de Jenisch et Fr. de Klezl). *Viennæ*, 1780 *et ann. seq.* 4 *vol. pet. in-f.* 220 fr.; Gr. Pap. 330 fr.

Malgré les améliorations qui distinguent cette nouvelle édition, elle ne pourra remplacer avantageusement la précédente, à moins qu'on n'y joigne la *Grammaire* et l'*Onomasticon*, qu'on n'a pas encore réimprimés.

J'ai vu à Paris deux exemplaires en pap. de Hollande, et l'on m'a assuré qu'ils étaient les seuls qui eussent été tirés de cette manière.

— Institutiones linguæ turcicæ, cum rudimentis parallelis linguarum arabicæ et persicæ. *Vindobonæ*, 1756, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4.* Vendu 19 fr. d'Hangard. [6521]

MENOCHII (*Joan.-Steph.*) commentarii totius scripturæ, studio Ren.-Jos. de Tournemine. *Parisiis*, 1719, 2 *vol. in-fol.* [221]

Bonne édition, dont les exempl. ne sont pas communs : 27 à 36 fr. On fait peu de cas des éditions antérieures à celle-ci. — Celle d'*Avignon*, 1768, 4 vol. *in-4.* vend.

30 fr. salle Silvestre, en 1805, est recherchée à cause de la commodité du format.
La réimpression faite à *Venise*, aussi en 2 vol. *in-fol.* est mal imprimée, et n'a point de cours en France.

— Trattenimenti eruditi del P. Gio.-Stefano Menochio. *Padova*, 1701, 3 *vol. in-4.* vendu 24 fr. la Serna. [10123]

MENOLOGIUM græc. Voy. ALBANI.

MENOTI (*Mich.*) sermones quadragesimales, Turonis declamati. *Parisiis*, 1525, *in-8. goth.* 6 à 9 fr. [887]
Vendu en *m. r.* 19 fr. Lauraguais; 11 fr. Chardin.
L'édition de *Paris*, 1519, *in-8. goth.* vend. 5 fr. *m. r.* (tachée) Delatour.

— Sermones quadragesimales Parisiis declamati. *Parisiis*, 1530, *in-8. goth.* [888]
Ce volume est moins rare et moins recherché que le précédent : 4 à 6 fr.; vendu 11 fr. *mar. r.* la Vallière.
L'édition de *Paris*, 1526, *in-8.* vend. en *m.* 9 fr. Saint-Céran; 6 fr. Bonnier.

*MENTELLE (*Edme*) et MALTE-BRUN. Géographie mathématique de toutes les parties du monde. *Paris*, *Tardieu*, an XII (1803-6), 16 *vol. in-8. et atl. in-fol.* 160 fr.; et plus cher en pap. vél. [10831]

— Et P. G. Chanlaire. Atlas universel de géographie physique et politique, ancienne et mod. *Paris*, *Chanlaire*, an XIV (1806), *gr. in-fol.*
Cet atlas, composé de 169 cartes, coûte, rel. en demi-rel. 150 fr.— Gr. Pap. 230 fr.

MENTZELLII (*Christ.*) lexicon plantarum polyglotton universale. *Berolini*, 1715, *in-fol. fig.* 6 à 9 fr. [2996]
L'édition de 1682, sous le titre d'*Index nominum*, etc. est encore moins chère.

MENZINI (*Benedetto*). Rime di varj generi. *Firenze*, 1730-34, 4 *vol. in-8.* 15 à 18 fr. [8459]

— Le medesime opere. *Firenze*, 1731-32, 4 *vol. in-4.* 20 à 25 fr.

— Satire, edizione arricchita di note di Salvini, etc. *Leida* (*Lucca*), 1759, *in-8.* 5 à 6 fr. [8614]

— Le medesime, con le annotaz. di Rinaldo-Maria Bracci. *Napoli*, 1763, *in-4.*
Bonne édition enrichie de variantes : 6 à 8 fr.— Celle de *Livorno*, *Massi*, 1788, *in-12.* est encore assez bonne.

MÉPRIS de la cour, trad. d'espagnol en françois.—L'amie de cour, par de Borderie.—La parfaite amie, par Ant. Heroet de la Maison-Neuve.—La contre-amie de cour (par Ch. Fontaine). *Paris*, *Galliot du Pré*, 1544, *pet. in-12.* [8065]
Petit volume rare: vendu 14 fr. d'Heiss; 9 fr. Duquesnoy. Il y a une édit. de *Paris*, 1551, *in-16.* aussi peu commune, 6 fr. Picart.

MER (la) des histoires (trad. du lat. de l'Epithoma de J. Columna, continuée par Brochart). *Paris*, *Pierre le Rouge*, 1488, 2 *vol. in-fol. goth.* [11583]
Vendu 20 fr. *m. r. l. r.* Picart.

— La même. *Paris*, *pour Ant. Vérard*, 2 *vol. in-fol. goth.*
Edition la plus belle de cette ancienne chronique; les exemplaires n'en sont pas moins rares que ceux de la précédente; cependant ils n'ont en France qu'une médiocre valeur.
Vendu exemplaire imprimé sur VÉLIN, mais imparfait du 1er f. du second tome, 250 fr. Gaignat; 300 fr. la Vallière.
Il y a aussi une édition de *Lyon*, *par Jean du Pré*, 1491, *le 28e jour d'aoust*, 2 vol. *in-fol.*
Vendu 30 fr. *m. bl.* la Vallière.

— Voy. RUDIMENTA novitiorum.

MÉRARD de Saint-Just; son bouquet et ves étrennes; hommage offert à madame Bailly. *Paris*, *impr. de Didot l'aîné*, 1789, *in-18. pap. vél.* [8302]
On prétend que ce petit volume n'a été tiré qu'à 12 exempl.: vendu 29 fr. *m. v. dent.* Bozerian.

— Les Hautes-Pyrénées en miniature,

ou épître rimée en forme d'extrait du beau voyage à Barrège de M. Dusaulx. *Paris*, 1790, *in*-18. [8303]

Un exempl. sur vélin, 26 fr. Méon.

— Eloge historique de Sylvain Bailly, suivi d'une épître au même et de différentes poésies. *Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné*, 1794, *in*-18. *pap. vélin.* [15539]

Un avis placé vis-à-vis le frontispice porte que cet ouvrage n'a été tiré qu'à 25 exempl.: vendu (avec le double titre qui n'est qu'à 6 exempl.) 20 fr. *m. r. dent.* Bozerian; 16 fr. Tolosan; 11 fr. *m. bl. tab.* Lamy; 24 fr. *m. r. tab.* Caillard.

Un exemplaire imprimé sur vélin, 71 fr. vente de l'auteur, en 1798; 52 fr. Méon.

Voici l'indication de 6 autres ouvrages de M. Mérard, dont on a tiré aussi 2 ou 3 exempl. sur vélin:

1°. Imitation en vers français des odes d'Anacréon. *Paris, Moller*, 1798, *in*-18.

2°. L'Occasion et le moment, ou les Petits riens d'un amateur. *Paris, Didot l'aîné*, 1782, 4 part. *in*-18.

3°. La Corbeille de fleurs. *Paris*, 1797, *in*-18.

4°. Bergeries et opuscules de mademoiselle Dormoy l'aînée: *en Arcadie (Paris, Didot l'aîné)*, *in*-18.

5°. Le Petit-Jéhan de Saintré et la dame des Belles-Cousines, romance suivie de celle de Gérard de Nevers. *Paris, an* VI, *in*-12.

6°. Les Etrennes du cœur, ou l'hommage des amis au château de Lyvry. (*Paris, F. A. Didot*), *in*-12.

— Voy. Fables.

— Catalogue des livres qui composent la bibliothèque de M. Mérard de Saint-Just. *Paris, de l'impr. de Didot l'aîné*, 1783, *in*-18.

Petit volume tiré à 25 exempl. seulement: vendu 18 fr. Méon; et quelquefois 6 à 9 fr.

Mercardi (*P.*) institutiones linguæ græcæ vulgaris. *Romæ*, 1734, *in*-4. 9 fr. Villoison. [6630]

Mercati (*Mich.*) Metallotheca, opus posthumum, opera et studio Joan. Mar. Lancisii illustratum (accessit appendix cum XIX recens inventis iconibus). *Romæ*, 1717–19, *in-f. fig.* [2768]

Ouvrage assez estimé: 9 à 15 fr. quand l'*appendix* s'y trouve; vendu en Gr. Pap. *m. r.* 24 fr. Patu de Mello.

Il y a des exemplaires dont le titre daté de 1719, fait mention de l'appendix. Il faut voir si le portrait de Lancisi se trouve dans le volume.

Mercatoris (*Marii*) opera, nunc primum edita, a Joanne Garnerio. *Parisiis*, 1673, 2 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr. [638]

* Mercier, abbé de Saint-Léger (*Barthel.*). Extrait d'un manuscrit intitulé: le livre du très-chevaleureux comte d'Artois et sa femme, fille du comte de Boulogne. (*Paris*), 1783, *in*-8. [9435]

On n'a tiré de cet extrait, inséré dans la Bibl. des romans, janvier 1783, que 25 exemplaires à part: vend. 6 fr. Méon.

Un exempl. sur vélin, 48 fr. Crévenna.

— Voyez Marchand (*Prosper*).

Mercklinus (*Georg.-Abrah.*). Voy. Lindenius renovatus.

Mercure françois. Voy. Chronologie novennaire.

Mercure galant et Mercure de France. Voy. l'article Journaux à la fin de ce Manuel.

Mercurialis (*Hieron.*) de arte gymnastica, libri sex; editio novissima, aucta, emendata et figuris authenticis Christophori Coriolani exornata. *Amstel.* 1672, *pet. in-4. fig.* 6 à 7 fr. [14213]

Bonne édition de cet ouvrage estimé. La première est de *Venise*, 1569, pet. *in*-4. sans fig. Les réimpressions de *Venise*, 1573 ou 1601, de *Paris*, 1577, etc. toutes *in*-4. quoique ornées de figures en bois, ont peu de valeur.

— Opuscula aurea et selecta. *Venetiis, apud Juntas*, 1644, *in-f. fig.* 12 à 18 fr. [4135]

Volume recherché, dans lequel on trouve aussi le traité *de Arte gymnastica.*

Mercurii Trismegisti poemander,

seu de potestate ac sapientia divina : Æsculapii definitiones ad Ammonem regem, gr. et lat. Mars. Ficino interprete. *Parisiis, Adr. Turnebus,* 1554, *in*-4. 6 à 9 fr. [1967]

Vendu 12 fr. d'Agueseau.

— Pimandras utraque lingua restitutus Fr. Flussati Candallæ industria. *Burdigalæ, Millangius,* 1574, *in*-4. 6 à 9 fr.

Vendu 10 fr. le Brun.

— Liber de potestate et sapientia Dei, e græco in lat. traductus a Marsilio Ficino. *Tarvisii, Gerardus de Lisa,* 1471, *in*-4. *de* 56 *f.*

Première édition : vend. 51 fr. *m. r.* Gaignat ; 80 fr. la Vallière ; 77 fr. Pinelli.

Le volume commence au *verso* du 1er feuillet par la préface : *tu quicunq3 es : qui hæc legis,* et il finit au *verso* du 56e f. ainsi :

FINITUM

M. CCCC. LXXI. DIE XVIII decemb.

L'édition de *Ferrare, per Andr. Gallum,* 1472, *in*-4. indiquée par *Panzer,* t. 1, p. 393, est encore plus rare que la première.

— Idem. — *Impressum.... in nobili urbe Moguntina.... per Joan. Schoeffer anno domini millesimo quingentesimo tercio,* *in*-4. 78 fr. Askew, sans avoir cette valeur.

— Deux livres de Mercure Trismegiste, trad. par Gabriel du Preau. *Paris,* 1557, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Le Pymander, trad. et comm. par Fr. de Foyx de Candalle. *Bourdeaux, Millanges,* 1574, *in*-8. 4 à 6 fr.

L'édition de *Bourdeaux,* 1579, *in-fol.* n'est pas plus chère.

Mère sotte. Voy. Gringore.

Merian (*Matthæus*). Icones biblicæ præcipuas sacræ scripturæ historias eleganter et graphice repræsentantes. *Strasbourg,* 1625, *in*-4. *obl.* [244]

Vendu 72 fr. la Vallière ; mais ordinairement 15 à 24 fr.

— Historiæ sacræ V. et N. Testamenti, cum fig. M. Meriani. *Amstelod. Vischer, in*-4. *obl.* 260 pièces.

Vendu 48 fr. le B. d'Heiss ; mais ordinairement 15 à 18 fr.

— La danse des morts comme elle est dépeinte dans la ville de Basle, gravée sur l'original de Math. Merian, avec l'explication en françois et en allemand. *Berlin,* 1744, ou 1756, ou 1789, *in*-4. 10 à 15 fr. ; vend. 23 fr. Lamy.

Ces trois éditions ayant été faites avec les mêmes planches, on doit préférer la première. — Voy. Vieu.

— Voy. Bry.

Merian (*Mar.* — *Sibylla*). Florum fasciculi tres ad vivum depicti. *Nurembergæ,* 1680, *in-fol.* [3042]

Recueil de 36 planches coloriées : vend. 68 fr. Crévenna.

— Erucarum ortus, alimentum et paradoxa metamorphosis. *Amstel.* (1717) *pet. in*-4. *fig.* [3750]

Cet ouvrage, pour être complet, doit contenir 3 part. de 51 pl. chacune, y compris les frontispices : 18 à 24 fr. Vendu 39 fr. *m. r.* de Limare ; 30 fr. avec quelques planch. color. Lamy ; 55 fr. avec toutes les pl. color. la Vallière ; 50 fr. la Serna. Il y a des exempl. en Gr. Pap.

Les deux premières parties de cet ouvrage parurent d'abord en allemand, en 1679 ; la 3e partie, avec l'explication en hollandais qui est due à Marie Henricie, fille de Marie Sibylle, n'y fut jointe qu'en 1683. Vendu bel exempl. de cette première édit. peint par les auteurs, 312 fr. Crévenna.

— Metamorphosis insectorum surinamensium. *Amstelod.* 1705, *gr. in-fol. avec* 60 *pl.* [3792]

Ouvrage dont les exemplaires, aussi communs qu'ils sont peu recherchés, semblent perdre chaque jour de leur ancienne valeur : 18 à 24 fr. Vendu, avec les fig. color. 120 fr. de Boisset ; 210 fr. d'O... mais moins cher ordinairement.

— Dissertatio de generatione et metamorphosibus insectorum suri-

namensium, etc. *Amstelod.* 1719, *in-fol.*

Cette édition latine, et celle de *La Haye, P. Gosse*, 1726, avec le texte en latin et en français, contiennent 12 planches de plus que celle de 1705. Cependant, comme pour la beauté des épreuves, elles sont inférieures à cette première, elles n'ont pas plus de valeur, à moins que les figures ne soient coloriées comme dans l'exempl. vendu 310 fr. Gaignat; 370 fr. la Vallière.

On fait peu de cas de l'édition d'*Amsterdam*, 1730, *in-fol.* avec le texte hollandais. Vendu cependant, avec les pl. parfaitement color. (et les insectes de l'Europe), 360 fr. Crevenna.

— Histoire des insectes de l'Europe, dessinés d'après nature et expliqués par Mar.-Sib. Mérian, trad. du hollandois en françois par J. Marret. *Amsterd.* 1730, *gr. in-fol. fig.* 18 à 24 fr.; et avec fig. color. 80 à 120 fr. [3751]

Cet ouvrage se trouve assez souvent joint au précédent, avec lequel même il est quelquefois relié. Les planches qu'il contient sont au nombre de 184, mais elles ne forment ordinairement que 93 pièces (ou 96, y compris le frontispice et quelques planches simples) lorsqu'elles sont tirées deux à deux, et 47 lorsqu'elles sont tirées quatre à quatre; ce sont en partie celles de l'*Erucarum ortus*.

Vendu les 2 vol. (édit. de 1726 et 1730) avec les pl. color. et rel. en *mar.* 242 fr. Delcro; 376 fr. de Cotte; 150 fr. Caillard. Le prix de ces sortes de livres dépend entièrement de la beauté des enluminures.

Les planches de ces deux ouvrages se trouvent aussi en un seul vol. sous le titre de *Recueil de plantes des Indes par M. S. Mérian*. Paris, chez Huquier.

— Histoire générale des insectes de Surinam et de toute l'Europe, 3e édit. augmentée, par Buc'hoz. *Paris*, 1771, 3 *part. gr. in-fol. fig.*

Edition dont on fait peu de cas, malgré la 3e partie ornée de 69 pl. qu'on y a joint: 30 à 40 fr. Vendu avec fig. color. 450 fr. *m. r.* la Vallière; mais 140 fr. seulement, Gomel.

On trouve ordinairement joint à cet ouvrage, *l'Histoire naturelle de divers oiseaux qui habitent le globe, traduit du latin de Jonston*. Paris, 1773, 2 part. *in-fol.*

Merilli (*Edm.*) commentarius ad instituta, cum præfatione. Trotz. *Traj. ad Rhen.* 1739, *in-4.* 8 à 10 fr. [1539]

Merino. Escuela paleographica, o de leer letras antiguas, desde la entrada de los Godos en España, hasta nuestros tiempos; dispuesta por el P. Andres Merino de Jesu-Christo. *Madrid*, 1780, *por Lonzano, in-fol. fig.* [14772]

Cet ouvrage savant est rare en France.

— Voy. Poema.

Merlin. Le premier volume de Merlin (autrement vie et prophéties de Merlin). — *Cy finissent les prophéties de Merlin nouvellement imprimées à Paris, l'an mil iiii. cccc. iiii. xx. xviii* (1498), *pour Anthoine Verard*, 3 *vol. pet. in-fol. goth.* [9352]

Edition la plus recherchée, et dont on trouve très-difficilement des exempl. bien conservés. Vendu, bel exempl. rel. en *m. citr. à compart.* 200 fr. Gaignat; 244 fr. la Vallière; 72 fr. *v. f.* Méon; 300 fr. bel exempl. *m. r.* salle Silvestre, en 1809.

Le premier vol. a 6 f. préliminaires, et CCXI f. chiffrés; le 2e vol. 6 f. préliminaires, et CLXXII f. chiffrés; le 3e vol. 8 f. préliminaires, et CLII f. chiffrés. Les f. prélimin. contiennent les titres, les tables et les registres.

— Les prophéties de Merlin. *Paris, Ant. Vérard*, 1498, *petit in-fol. goth.*

Troisième volume du roman de Merlin, que l'on trouve quelquefois séparément. Vendu, exempl. sur vélin, 655 fr. Paris; et sur pap. 16 liv. sterl. Roxburghe.

— Le livre de Merlin, qui est le premier de la table-ronde, avec les prophéties. *Paris, à l'enseigne de la rose-blanche*, 1528, 3 *tom. en* 1 *vol. in-4. goth.*

Vendu 31 fr. *m. r.* Gaignat; et 16 liv. 16 s. sterl. Roxburghe.

— Le roman de Merlin l'enchanteur, remis en bon français par M. S. Boulard. *Paris*, 1797, 3 *vol. in*-12.

Il y a un exemplaire imprimé sur vélin.

— Istoria di Merlino e delle sue profezie. *Venèzia, per Luca Veneziano*, 1480, *in-fol.* [9626]

Première édition de ce roman en italien; vendu 62 fr. Pinelli.

— La medesima, translat. de lingua francesse in lingua italica. *Florentia*, 1495, *in*-4. *fig.*

Vendu 46 fr. Gaignat; 72 fr. Davoust; 140 fr. *m. bl.* la Vallière.

— El baladro del sabio Merlin con sus profecias. — *Fue impresa la presente obra.... en Burgos.... por Juan de Burgos....*, 1498, *in-fol. goth. de* 106 f. *Très-rare.*

Merlin (*M.*). Recueil alphabétique de questions de droit qui se présentent le plus fréquemment dans les tribunaux; nouvelle édition. *Paris*, 1811, 5 *vol. in*-4. 84 fr.

La première édition de cet ouvrage, *Paris*, an XI-XIII (1801-5), forme 9 vol. *in*-4. en gros caractères; il faut y joindre 4 vol. de supplémens publiés en 1811, qui se vendent séparément 12 fr. le vol.

— Répertoire universel et raisonné de jurisprudence, 3e édition, corrigée, réduite aux objets dont la connaissance peut encore être utile, etc. *Paris*, 1807-9, 13 *vol. in*-4. 234 fr.

On publie en ce moment une nouvelle édition de cet ouvrage utile.

Merlinus (*Jac.*). Decreta et concilia generalia, in unum collecta (ab Isidoro hispalense) edente Merlino. *Parisiis, Cornicularius*, 1524, 2 *vol. in-fol.* [400]

Ce livre n'a de valeur que lorsqu'il est imprimé sur vélin, comme l'exemplaire vendu 300 fr. la Vallière.

Merlinus Cocaius. Voy. Cocaius.

Mermet (*Cl.*). La tragédie de Sophonisbe, où se verra le désastre qui lui est advenu pour avoir été promise à un mari et épousée par un autre, etc. *Lyon, Odet*, 1584, *in*-8. [9143]

Pièce rare : 18 fr. (*m. r. dent.*) en 1804. Le duc de la Vallière, dans sa Biblioth. du théâtre franç. t. 3, p. 244, indique cette pièce comme trad. de l'ital. de Trissino.

Mersenne (*Fr.-Marin*). Harmonie universelle, contenant la théorie et la pratique de la musique. *Paris*, 1636-7, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [6169]

Cet ouvrage estimé est composé de différentes parties séparées, et ne se trouve pas toujours complet : 48 fr. Gaignat; 61 fr. Patu de Mello; 50 fr. Trudaine.

La première partie doit contenir d'abord deux frontispices, un faux titre, une épître dédicatoire, une préface et un *errata*; de plus, les 6 premiers livres, 412 pages, et le 7e livre 79 pages.

Le 2e vol. contient un frontispice, daté de 1637; un avis au lecteur, une table des 19 livres de musique, suivie de deux observations particulières; on trouve ensuite le *Traité des consonnances*, etc. avec une épître dédicatoire, un avertissement et un *errata*. Cette partie est divisée en 6 livres, et contient 442 pages; elle est suivie d'un *Traité de l'utilité de l'harmonie*, 68 pag.; de *nouvelles observations*, 28 pag.; d'une *table des propositions*, etc. en 16 f.; d'un *Traité de la voix et du chant*, avec une préface, 180 pag.; d'un *Traité de la nature des sons*, en 228 pag.; l'ouvrage est terminé par un *Traité de mécanique*, etc. en 36 pages.

Enfin, certains exemplaires contiennent de plus 2 pièces, que je n'ai pas encore pu trouver.

Le P. Mersenne avait publié dès 1627 un *Traité de l'harmonie universelle, in*-8. d'après lequel il composa ses *Harmonicorum lib. XII.* Paris, 1636, *in-fol.*; ensuite il traduisit ce dernier ouvrage en français, avec des corrections et des augmentations, et il en forma celui qui fait l'objet du présent article; enfin, il refondit ces trois éditions dans le traité qu'il fit paraître sous le titre suivant :

— Harmonicorum lib. XII. *Lut.-Parisior.* 1648, *in-fol. fig.*

Les différences considérables qui se trouvent dans cette traduction, peuvent la faire regarder comme un ouvrage nou-

veau : vend. 19 fr. 50 c. Gaignat ; 24 fr. de Boisjelin.

MERVEILLES du monde. Voy. POSTEL.

MERULÆ (*Georgii*) antiquitatis Vicecomitum libri X ; Philippi Vicecomitis vita, auct. Petro Candido Decembrio. (*Mediolani*, 1629) *in-fol.* [15004]

Volume peu commun : 10 à 15 fr. ; et plus cher autrefois.

— Enarrationes satyrarum Juvenalis, per Georgium Merulam alexandrinum. *Tarvisii, per Barth. de Confoloneriis*, etc. 1478, *in-fol.* [7496]

Vendu 30 fr. la Vallière.

MERVEILLEUSE (la) et admirable apparition de l'esprit de Vincent, en son vivant, sergent du grand scientifique et magnifique abbé des Conardz, à un quidam Conard.... auquel il raconte le triomphe et heureuse vie des Conards aux Champs-Hélisiens. *In-12* [9791]

Petite pièce vend. 10 fr. *m. citr.* Chardin.

MESCHINOT (*Jehan*), seigneur de Mortières. Les lunettes des princes. *Nantes, Est. Larcher*, 1493, *pet. in-4. goth.* [7945]

Un exempl. sur VÉLIN, 100 fr. la Vallière.

— Les mêmes, avec aucunes balades et addicions. *Paris, Ph. Pigouchet ou Mignart*, 1495, *in-8. goth.* Vend. 12 fr. Delaleu.

— Les mêmes. *Paris, Pigouchet pour S. Vostre*, 1499, *in-8. goth.* 15 fr. *m. citr. l. r.* d'Heiss.

Les éditions de *Paris, Mich. le Noir*, 1501 ou 1505, *in-4.* ; ou sans date, même format, sont peu recherchées ; vend. cependant (l'édition s. d.) 17 fr. Delaleu ; 15 fr. Filheul ; mais ordinairement 8 à 12 fr. — C'est aussi le prix que peut avoir l'édit. de *Rouen, Richard Auzoult pour Robinet Macé*, s. d. *in-4. goth.*

— Les mêmes. *Lyon, Olivier Arnoullet*, s. d. *in-8. goth.* Vendu 15 fr. By.

— Les mêmes, ensemble plusieurs additions et ballades. *Paris, Galiot du Pré*, 1528, *in-8.* 6 à 9 fr. Vendu 18 fr. la Vallière.

On fait encore quelque cas de l'édition de *Paris, Jehan Bignon*, 1539, pet. *in-12.* 6 à 9 fr.

MES DÉLASSEMENS, recueil de poésies. *In-18.* [8221]

Ce petit ouvrage n'a, dit-on, été tiré qu'à 25 exempl. dont 5 en pap. fin ; l'un de ces derniers, 21 fr. d'Hangard.

MES MOMENS heureux (par Mme de la Live d'Epinay). *Genève, de mon imprimerie*, 1758, *in-8. de* 198 *pag.*

Ce volume, qui contient des lettres et des portraits, n'a été tiré qu'à un petit nombre d'exemplaires. Il y en a une seconde édition de *Genève*, 1759, *in-12.* de 136 pag. qui est moins rare que la première. Mme d'Epinay a encore écrit : *Lettres à mon fils.* Genève, 1759, *in-12.* également rares.

MESNIL-JOURDAIN (le curé de). Voy. FOUET.

MESSAGÈRE (la) d'amour, ou instruction pour inciter les jeunes dames à aimer, en forme de dialogue, par la mère et la fille d'alliance, 1612, *in-12.* [9926]

Vendu en *m. r.* 6 fr. Méon ; 7 fr. Chardin.

MESSAGIER d'amours (par Pilvelin). *Paris, in-8. goth.* [7976]

Vendu 6 fr. *m. r.* la Vallière.

MESSENII (*Joan.*) Scondia illustrata, seu chronologia de rebus Scondiæ, editio 2a observat. aucta a Joan. Peringskiold. *Stockholmiæ*, 1700-4, 14 *part. en* 2 *vol. in-fol.* [13601]

Cette seconde édition est celle qu'on préfère ; les exempl. en sont rarement complets : 24 à 36 fr.

— Theatrum nobilitatis suecanæ. *Holmiæ-Suecorum*, 1616, *in-fol.* 8 à 12 fr. [14010]

Vendu 24 fr. la Vallière.

— Leges Suecorum Gothorumque latinitate donatæ a Raynoldo Ingemundo, nunc autem editæ a Mes-

senio. *Holmiæ*, 1614, *in*-4. 4 à 6 fr. [1835]

endu 12 fr. d'Aguesseau.

[ESSIE (*Pierre*). Ses diverses leçons mises en français par Cl. Gruget, augmentées de quatre dialogues et d'un 7e livre. *Tournon, Cl. Michel*, 1604 ou 1616, *in*-8. 6 à 7 fr. [10441]

n peut joindre à ces *Leçons* de P. Messie, celles d'Ant. du Verdier, 5e édit. *Tournon*, 1604, *in*-8.; et celles de Loys Guyon, Sr de la Nauche. 3e édit. *Lyon*, 1625, 3 vol. *in*-8.

ESSIER (*Rob.*). Quadragesimales sermones. *Parisiis*, 1524, *in*-8. *goth.* 3 à 5 fr. [888]

ndu 8 fr. 50 c. *m. bl.* la Vallière.

ESVA. Incipit liber Joannis Mesvæ de complexionibus, proprietatibus, operationibusque medicinarum laxativarum. — Incipit practica Joannis Mesvæ de medicinis particularium ægritudinum. — P. Apponi in librum Joannis Mesvæ additio. — *In fine secundæ partis:* M. CCCC. LXXI. V. *Idus junii*, 3 *part. en* 1 *vol. in-fol.* [4118]

mière et très-belle édition à 2 col. dans iquelle on doit trouver les 3 parties que ous indiquons. La date est placée à la n de la seconde.

première partie contient 98 f.; la seonde, 103 f.; la troisième, 30 f. non ompris 3 f. blancs.

ndu 226 fr. la Vallière: 84 fr. Pinelli; 6 fr. salle Silvestre, en 1809.

trouve quelquefois la première ou la seonde partie séparément; mais elles ont eu de valeur.

été fait en 1471 une autre édition de *Mesva*, *in-fol.* divisée en 2 parties; la 1re 96 f. à longues lignes, commence sans titulé par ces mots:

In nomine Dei misericordis, etc. et finit ir la souscription:

Joannis Nazareni filii Mesvæ Grabbadim edicinarum universalium explicit, etc.

e part. de 105 f. commence ainsi:

In nomine Dei misericordis Joannis Nareni filii Mesvæ Grabbadim medicinam particularium incipit, et il y a à la fin une épître de Nicolaus Guplatinus, datée: *Venetiis anno Christi* M. CCCC. LXXI.

— Liber de consolatione, medicinarum simplicium solutivarum. — *Explicit opus Heben Mesue impressum per magistrum Philippum Lavaniam.... anno domini*, 1473, *in-fol.* 26 fr. Pinelli.

— De medicinis egritudinum liber. — Petri Apponi medici clarissimi in librum Joannis Mesue additio feliciter finit. *Impressa Neapoli per dominum Bertoldum Rying de Argentina anno domini* M. CCCC. LXXV. *in-fol.*

Edition également rare.

Il y a aussi une édit. *in-fol.* imprimée sans indication de lieu ni de date, en caract. ronds, sans chiffr. récl. ni signat.; mais elle a peu de valeur.

— Opera omnia, ex dupliei translatione Jacobi Sylvii. *Venetiis, Valgrisius*, 1562, *in-fol.* 10 à 12 fr. Vend. 25 fr. *m. r.* Patu de Mello; 24 fr. Fourcroy.

— Incomincia il libro della consolatione delle medecine semplici solenni, il quale fecie Giovanni figliolo di Mesve. *Impress.* (*Mutinæ*), *per Johannem Vurster de Campidona*, 1475, *in-fol.*

Première édit. en italien; vend. 73 fr. *m. r.* la Vallière.

L'édition de *Venise*, 1493, *in-fol.*, vend. 40 fr. *m. r.* la Vallière, n'a pas toujours cette valeur.

MÉTAMORPHOSES de Melpomène et de Thalie, ou caractères dramatiques des comédies française et italienne. *Londres*, 1772, *in*-8. *fig. color.* [5939]

Vendu 18 fr. *m. r.* la Vallière.

— Caractères dramatiques, ou portraits divers du théâtre anglais. *Londres*, 1770, *in*-8. *fig. color.* [5940]

METASTASIO (*Pietro*). Poesie. *Parigi, Quillau*, 1755-83, 12 *vol. pet. in*-8. [9199]

Edition dont on ne trouve le plus souvent que 10 vol. — Les 12 vol. 42 à 48 fr.; Pap. de Hollande, 60 à 72 fr.

— Le opere di Metastasio. *Par.* 1773-83, 8 *vol. pet. in*-12. 30 à 36 fr.

— Opere del medesimo (edizione data dall'abate Pezzana). *Parigi, ved. Hérissant*, 1780-82, 12 *vol. gr. in*-8. *fig.* 84 à 96 fr.

Vend. 110 fr. *v. f. d. s. tr.* Trudaine; 150 fr. *m. r. dent.* Bozerian.

La même édition, tirée de format *in*-4. sur pap. de Holl. Vend. 120 fr. *br.* Renouard; 280 fr. *m. bl. dent.* Belin; 172 fr. *v. d. s. tr.* d'O....

Parmi les éditions ordinaires de Metastase, on distingue comme assez belles les suivantes: 1°. *Torino*, 1757-88, 14 vol. pet. *in*-8. — 2°. *Venezia*, 1781, 16 vol. *in*-12. fig. — 3°. *Londra (Livorno)*, 1782, 12 vol. *in*-12. fig. — 4°. *Nizza*, 1785-87, 22 vol. *in*-12. y compris les lettres, 5 vol. et les *Osservazioni di varj letterati sopra i drammi di Metastasio*, 2 vol. — 5°. *Livorno, Gamba*, 1811-12, 17 vol. gr. *in*-8. Cette dernière, qui contient des augmentations, est ornée de gravures copiées sur celles de la belle édition de Paris, *in*-8.: il y en a des exemplaires en pap. vélin. — 6°. *Londra*, 1813, 6 vol. pet. *in*-8. pap. vél. avec des notes grammaticales de Zotti. Elle coûte 78 fr. à Londres.

— Opere postume del medesimo, date alla luce dall'abate conte d'Ayala. *Vienna*, 1795, 3 *vol. in*-8. 24 fr. [9200]

Les mêmes, 3 vol. *in*-4. 48 fr. — 3 vol. *in*-12. 9 fr.

— Tragédies-opéra de l'abbé Métastasio, trad. en franç. par M. (Richelet). *Vienne*, 1751-61, 12 *vol. pet. in*-12. 21 à 24 fr.

METEL (le). Voy. BOIS-ROBERT et OUVILLE (d').

METHOD (the) of increments, wherein the principles are demonstrated, etc. (by Emerson). *London*, 1763, *in*-4. *fig.* [4964]

Ouvrage fort estimé: 12 à 15 fr.

On a du même auteur plusieurs autres ouvrages sur différentes parties des mathématiques, entre autres un *Traité d'algèbre* en anglais. *Londres*, 1764, *in*-8. fig.

MÉTHODE de Port-Royal. Voy. NOUVELLE méthode.

MÉTHODE pour apprendre à dessiner. Voy. NOUVELLE méthode.

METOCHITÆ (*Theodori*) historiæ romanæ liber singularis, gr. et lat. ex recens. et cum not. Meursii. *Lugd.-Bat.* 1628, *in*-4. 5 à 7 fr. [12099]

Un exempl. en Gr. Pap. est indiqué comme rare dans le catal. de M. Caillard.

— Specimina operum Theodori Metochitæ, cum præfat. et notis, primum vulgata ab Jano Bloch. *Hauniæ*, 1790, *in*-8. 4 fr.

MÉTROLOGIE. Voy. PAUCTON.

METTRIE (*Julien-Offray* de la). Œuvres philosophiques. *Londres (Berlin)*, 1751, *in*-4.

Vend. en Gr. Pap. *m. r.* 14 fr. Patu de Mello; et plus cher autrefois.

Les éditions d'*Amst.* 1774, 3 vol. pet. *in*-12. ou de *Berlin*, 1774, 2 vol. *in*-8. n'ont qu'un prix ordinaire; cependant elles sont plus complètes que celle de 1751.

— Voy. ALETHEIUS et FACULTÉ vengée (la).

METZ (*Conrad-Mart.*). Imitations of ancient and modern drawings from the restauration of the arts in Italy to the present time (en angl. et en franç.). *London*, 1798, *gr. in-fol. fig. en aquatinta.* [5843]

Recueil de 109 planch.: vendu rel. en *cuir de Russie*, 200 fr. salle Silvestre, en 1801; et 140 fr. Caillard.

— Imitation of drawings by Parmegiano, engraved by C.-M. Metz. *London*, 1790, *in-fol. obl.* 34 *pièces.* [5842]

Vendu rel. en *cuir de Russie*, 33 fr. Lamy.

MEUNG (*Jehan* de). Son codicille et testament. *Paris, Michel le Noir*, 1501, *in*-4. *goth.* [7903]

Vendu 7 fr. *m. r.* la Vallière.

Il y a plusieurs autres édit. de cet ouvrage, impr. de format *in*-4 en goth. sans date, qui n'ont pas plus de valeur.

— Voy. Plaisant jeu de Dodechedron.

— Les sept articles de la foy et les proverbes dorez, selon Me Jean de Meung, avec aucunes remontrances qu'il fait au roy. *Paris, Ant. Verard,* 1503, *in*-8. *goth. fig.* 6 à 8 fr. [7904]

Un exemplaire sur vélin est indiqué dans le catal. de la Biblioth. du roi, Y. 4374.

— Roman de la rose. Voy. Lorris.

— Le miroir d'alchymie de Jehan de Mehun, la table d'émeraudes d'Hermès, et le commentaire d'Hortulain sur la dite table, etc. *Paris,* 1612, *in*-8. 6 à 8 fr. [5550]

Vendu 12 fr. Baron.

— Cy sont les loys des trepassez avecques le pelerinaige maistre Jean de Meung.— *Cy finissent.... imprimé par Robin Foucquet et Jean Cres, à Brehant-Lodeac.... le* IIIe *jour de janvier mil* IIIIc *quatre-vingts et quatre, in*-4.

Opuscule de 8 f. très-rare; il se trouve ordinairement rel. avec d'autres opuscules du même temps. Voy. Songe de la pucelle.

Meursii (*Joan.*) glossarium græco-barbarum. *Lugd.-Bat. Elzevir,* 1614, *in*-4. 5 à 6 fr. [6834]

Vendu 12 fr. F. Didot.

— Voy. Critopuli emendationes.

— Opera omnia, ex recens. Joan. Lami. *Florentiæ,* 1741–63, 12 *vol. gr. in-fol. fig.* 120 à 150 fr.; et plus cher autrefois. [10311]

— De ludis Græcorum liber, accedit D. Souterii Palamedes, etc. *Lugd.-Batav. apud Is. Elzevirium,* 1622, *pet. in*-8. 6 à 8 fr. [14286]

L'édition de *Lugd.-Bat.* 1625, pet. *in*-8. sous le titre de *Græcia ludibunda*, a la même valeur : vend. 12 fr. Gouttard.

On a du même auteur : *Græcia feriata, sive de festis Græcorum libri* VI, *etc.* Lugd.-Batav. 1616, *in*-4.

Meursii (*Joan.*) [*Nic.* Chorier] elegantiæ latini sermonis, seu Aloisia Sigæa toletana de arcanis amoris et veneris (edente Moët). *Lugd.-Bat. typis Elzev.* (*Parisiis, Grangé*), 1757, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. 6 à 9 fr.; pap. de Holl. 12 à 18 fr. [9775]

— Editio altera. 1774, *in*-8. *sive* 2 *vol. in*-12. 5 à 8 fr.

Il y a une édition du *Meursius*, pet. *in* 8. sans date, de 430 pag. dans laquelle se trouve le *Pornodidascalus* de P. Aretin.

Meurvin (l'histoire du preux), fils d'Ogier le Danois; lequel par sa prouesse conquist Hierusalem, Babylone, etc. *Paris, P. Sergent,* 1540, *in*-8. *goth.* [9375]

Vendu 18 fr. la Vallière.

Les éditions de *Paris, Bonfons*, et de 1539, *in*-4. *goth.* ont la même valeur.

Meusel (*J.-G.*). Voy. Struvius.

Meyer (*J.-Dan.*), Angenehmer und nützlicher zeit-vertreib mit betrachtung, etc.; c'est-à-dire passetems agréable et utile, par l'examen de la représentation de toutes sortes d'animaux marchants, volants ou nageants, qui se trouvent et se nourrissent sur la terre ou dans les eaux.... en nature et en squelette.... gravés et publiés par J. D. Meyer. *Nurnberg,* 1748-56, 3 *part. gr. in-fol. fig. color.* [3490]

Ouvrage orné de 240 pl. color.: vendu en 2 vol. *m. r.* 200 fr. la Vallière; 181 fr. (rel. en 1 vol.) Trudaine; 60 fr. la Serna; 45 fr. en 1811.

Meynier (*H.* de). La naissance et les triomphes esmerveillables du dieu Bacchus. *In*-18. *fig. obl.* [8346]

Vendu 9 fr. Picart; 11 fr. Bonnier.

Meyssonier (*Laz.*). Œnologie, ou discours du vin et de ses excellentes propriétés pour la guérison des maladies. *Lyon,* 1636, *in*-8. 5 à 6 fr. [4389]

Vendu jusqu'à 27 fr. *m. viol.* l'Héritier.

Meza (*Sal.-Theoph.* de) tentamen

historiæ medicæ. *Hafniæ*, 1795, 2 *vol. in*-8. 18 fr. [4017]

MEZERAY (*François-Eudes* du). Histoire de France depuis Pharamond jusqu'à maintenant (1598); avec un abrégé de la vie de chaque reine. *Paris, Guillemot*, 1643-51, 3 *vol. in-fol. fig.* 48 à 72 fr. *quand les cartons s'y trouvent, et beaucoup moins quand ils ne s'y trouvent pas.* [12262]

Edition originale fort estimée, et dont les exemplaires bien complets sont rares. Il faut voir si l'on y trouve les feuillets dont la note suit :

Dans le TOME PREMIER, le *frontispice gravé;* le *portrait de Louis XIII à cheval;* un f. au *recto* duquel se trouvent des *vers en style lapidaire*, et au *verso* le *portrait de la reine assise avec ses deux enfans;* une *épître dédicatoire adressée à la reine*, avec la copie du privilége obtenu pour l'impression de cet ouvrage; la *préface*, signature a iij; page 161, la signature P, ayant au revers un portrait de CHARLEMAGNE, et à la suite un autre feuillet sans signature, qui contient aussi un portrait de CHARLEMAGNE, au bas et au revers duquel se trouve un discours imprimé en lettres italiques, avec le mot *Charlemagne* pour réclame.

Entre les pages 322 et 323, on doit trouver un f. non chiffré qui représente *Berthe*, ou plutôt *Emine*, reine de France, et femme de Raoul, avec l'abrégé de la vie de cette reine au *verso*. Ce feuillet peut aussi se trouver entre les pages 326 et 327. — Le f. de la signat. NN iij doit être double. La signature OO doit avoir 7 feuillets, les pages 425 et 426 n'étant numérotées qu'au *recto*.

Dans le SECOND TOME, il faut trouver un frontisp. gravé, placé avant celui qui est impr.; plus, à la page 1, la signat. a iij, avec un f. qui la suit; et à la page 3, la signature A ij.

Dans le TROISIÈME TOME, après le frontisp. il y a une épître dédicatoire datée du 1er juin 1651; elle est adressée à Georges-Guillaume, duc de Brunswick et Lunebourg. Entre la table des matières de l'Histoire de Henri III et la page 685, où commence l'Histoire de Henri IV, on doit trouver 4 f. qui contiennent le frontispice de la première partie du règne du roi Henri-le-Grand, imprimée en rouge et en noir, et une dédicace adressée aussi au duc de Brunswick et Lunebourg, mais datée du 29 juillet 1651. Page 683, les médailles de la reine Louise, avec le médaillon de Henri IV au *verso;* signature RR rr ij.

Vendu bel exemplaire rel. en *mar. r.* 155 fr. Caillard; 63 fr. *v. br.* de Couronne.

Il y a des exemplaires en GRAND PAPIER qui sont fort rares. — Vend. (avec les cartons, et rel. en *mar.*) 500 fr. Gaignat; 650 fr. Gouttard; 810 la Vallière; mais 200 fr. seulement Mérigot.

Les exempl. dans lesquels les cartons ne se trouvent pas, perdent une grande partie de leur valeur. — On fait très-peu de cas de l'édit. de *Paris*, 1685, aussi en 3 vol. *in-fol.* parce que les traits hardis en ont été retranchés.

— Abrégé chronologique de l'histoire de France. *Amsterdam*, 1673-74, 6 *vol. pet. in*-8. *fig.* [12263]

On ajoute à ces 6 vol. le suivant :

Histoire de France avant Clovis, par le même. Amsterd. 1688 ou 1696, pet. *in*-8.

Cette jolie édition est la seule de cet abrégé qui soit recherchée des curieux : 36 à 48 fr.; vend. 84 fr. bel exempl. rel. en *mar.* le Febvre; 130 fr. *m. r.* Chenier.

Les édit. en 4 vol. *in*-4. et en 14 vol. *in*-12. augmentées d'une continuation par Limiers, n'ont qu'un prix médiocre.

MICALI (*Giuseppe*). L'Italia avanti il dominio de' Romani. *Firenze*, 1810, 4 *vol. in*-8. *et atlas in-fol. pap. vél.* 55 fr. [12100]

Ouvrage estimé, bien qu'un peu diffus et systématique. Il y a quelques exempl. sur un pap. vél. plus grand et plus beau que le papier ordinaire.

MICALIÆ (*Jac.*) grammatica linguæ illyricæ. *Laureti*, 1649, *in*-8. [6939]

Vendu (avec le tome 1er du dictionnaire suivant) 30 fr. Anquetil.

— Thesaurus linguæ illyricæ, seu dictionarium illyricum in quo verba illyrica italice et latine reddantur. *Laureti*, 1649, 2 *vol. in*-8. [6941]

MICHAEL ANGELUS pinxit, Adam

sculptor Mantuanus incidit. 1546, *in*-4. [5742]

Tel est l'intitulé d'un recueil rare, composé de 74 pl. y compris le portrait de Michel Ange; vendu 18 fr. en 1807.

— Voyez Buonarroti.

Michaelis monachi sanctuarium capuanum, in quo sacræ res Capuæ, et per occasionem plura ad diversas civitates regni pertinentia, et per se curiosa continentur. *Neapoli*, 1630, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [11677]

Vendu 20 fr. *m. bl.* Lauraguais.

Michaelis (*Sébast.*). Discours des esprits. Voyez Domptius et Normant (le).

Michaelis (*J.-Dav.*) supplementa ad lexica hebraica. *Gœttingæ*, 1792, 6 *part. in*-4. Vendu 72 fr. Villoison. [6442]

Cet ouvrage sert de supplément au lexique hébraïque qui fait partie du grand dictionnaire heptaglotte d'Edm. Castel. Il faut y joindre :

Lexicon hebraicum Castelli, adnotatis in margine vocum numeris ex J. D. Michaelis supplementis, edente J. F. L. Trier. Gœttingæ, 1792, *in*-4.

— Grammatica chaldaica. *Gottingæ*, 1771, *in*-8. 6 à 7 fr. [6450]

— Grammatica syriaca. *Halæ*, 1784, *in*-4. [6455]

Michaelis (*Chr.-Frid.*) de angina polyposa, sive membranacea. *Gœttingæ*, 1778, *in*-8. [4573]

Ouvrage recherché, et dont les exempl. sont peu communs : 9 à 10 fr.

Michault [Taillevent]. Cy commence le doctrinal du temps présent, compilé par maître Pierre Michault, etc. — *Cy fine le doctrinal du temps présent, imprimé par Colart Mansion, à Bruges. Pet. in-fol.* [7935]

Cette ancienne édition, que l'on peut regarder comme la première de cet ouvrage, est fort rare; elle est impr. sans chiffres, récl. ni signatures, et commence et finit comme ci-dessus; la totalité est de 108 f. sur le dernier desquels on lit au *verso* (avant la souscript. *Cy fine*, etc.) le quatrain suivant, qui indique l'année M. CCCC. XXXXX. IIIII (1466), comme celle où fut terminé l'ouvrage :

Un trépier et quatre croissans
Par syx croix avec syx nains faire
Vous feront estre congnoissans
Sans faillir de mon miliaire.

— Le même doctrinal du temps présent. *In-fol. goth. fig.*

Édition ancienne, à la fin de laquelle on trouve aussi les quatre vers :

Ung trepier, etc.

Vend. 75 fr. *m. r. à compart.* Lauraguais; 33 fr. la Vallière; 90 fr. (superbe exempl. *mar. à compart.*) d'Heiss.

Le volume, composé de 145 f. en tout, sous les signatures A — T, commence sans intitulé par l'épître dédicatoire de P. Michault au duc de Bourgogne et de Brabant; on trouve au *recto* du dernier f. outre le quatrain rapporté ci-dessus, 16 autres vers, dont le dernier est ainsi :

Le doctrinal du temps présent en gré.

— Le doctrinal de court, composé par P. Michault, par lequel l'on peut estre clerc sans aller à l'escolle. *Genève*, 1522, *pet. in*-4. *goth.*

Cet ouvrage est le même que le précédent, sous un nouveau titre : 6 à 9 fr.

— La dance des aveugles (par Michault Taillevent). *Paris, le petit Laurens, in*-4. *goth.* [7936]

Vendu 9 fr. *m. bl.* la Vallière.

L'édition de *Lyon*, *in*-4. goth., et de *Paris, veuve le Noir*, 1506, et les autres édit. anciennes, n'ont pas plus de valeur.

— La même dance aux aveugles, et autres poésies du XV^e^ siècle, extraites de la bibliothèque des ducs de Bourgogne. *Lille, Panckoucke*, 1748, *pet. in*-8. 5 à 6 fr.

Recueil curieux, dans lequel on trouve entre autres pièces, *le Testament de Pierre de Nesson, la Confession de la belle fille, le Débat de l'homme mondain et du religieux.* Vendu 14 fr. *mar. r.* Méon.

Il y a des exempl. de cette même édition avec un titre daté d'*Amsterd.* 1749.

Michaux (*Andreas*), flora borealis-

americana, sistens caracteres plantarum quas in America septentrionali collegit et detexit. *Parisiis, an* XI (1803), 2 *vol. in*-8. 51 *fig.* 27 fr.; *in*-4. pap. vél. 60 fr. [3421]

— Histoire des chênes de l'Amérique. *Paris, an* IX (1801), *in-fol. avec* 36 *pl.* 30 fr.; pap. vél. 60 fr. [3422]

MICHAUX (*Fr.-André*). Histoire des arbres forestiers de l'Amérique septentrionale. *Paris, l'auteur*, 1810-13, 3 *vol. gr. in*-8. [3423]

Ouvrage publié en 12 parties de 2 livraisons, avec 12 à 13 pl. impr. en couleur dans chaque partie, 300 fr.

Il y a des exempl. tirés sur papier vél. *in*-4. avec les pl. doubles, en noir et en coul.

MICHEL, dit de Tours (*Guill.*). La forest de conscience, contenant la chasse des princes spirituelle. *Paris, Michel le Noir*, 1516 *ou* 1520, *in*-8. *goth.* 6 à 8 fr. [7990]

Vendu en *mar.* 14 fr. Gaignat; 9 fr. la Vallière.

— Le penser de royal mémoire, auquel penser sont contenus les épistres envoyez par le royal prophete David au magnanime prince François Ier, etc. *Paris, J. de la Garde*, 1518, *in*-4. *goth.* 6 à 9 fr. [7989]

— Le siècle doré, contenant le temps de paix, amour et concorde; en ryme. *Paris, le Fevre, ou Guill. Fesandat*, 1521, *pet. in*-4. *goth.* [7991]

Vendu 9 fr. 60 c. la Vallière.

MICHEL (*J.*). C'est le mistère de la résurrection de nostre seigneur Jesucrist, imprimé à Paris. — *Cy finist le mistère de la résurrection, etc. composé par maistre Jehan Michel, et joué à Angiers triumphament devant le roi de Cécile. Impr. à Paris, pour Ant. Verard, etc. In-fol. goth.* [8902]

Ce volume, très-rare, est composé de 135 f. signat. A — S, y compris le titre et le f. de souscription: 120 fr. *m. r.* Gaignat.

Pour un autre Mystère de la Résurrection, différent de celui-ci, voy. RÉSURRECTION; et pour les autres Mystères du même auteur, voy. MYSTÈRE.

MICHEL d'Amboise. Voy. AMBOISE.

MICHEL de Nismes (*Jean*). L'embarras de la fiero de Beaucaire, en vers burlesques vulgaris. *Nismes, in*-8. 3 à 4 fr.; vendu 10 fr. Chardin. [8362]

— Voy. RECUEIL de poëtes gascons.

MICHELII (*Petr.-Ant.*) nova plantarum genera juxta Tournefortii methodum disposita. *Florentiæ*, 1729, *in-fol. cum* 108 *fig.* 15 à 20 fr.; Gr. Pap. 30 à 36 fr. [3055]

MICROCOSM of London, published by R. Ackermann. *London, T. Bensley* (1808-9) 3 *vol. gr. in*-4. [13503]

Cet ouvrage renferme un grand nombre de gravures coloriées, qui, pour la plupart, ressemblent à des caricatures.

MICROCOSME, poëme en III livres (par Maurice de Sceve). *Lyon, de Tournes*, 1562, *in*-4. 5 à 7 fr. [8082]

MICROSCOSME (le), contenant divers tableaux de la vie humaine, représentés en figures, avec une explication en vers françois. *Amsterdam, Th. Pierre, in*-4. 6 à 9 fr. [5912]

MIDDELBURGO (*P.-Germ.* de). Voy. PAULUS Germanus.

MIDDIMAN's (S.) select views in Great-Britain. *London, Boydell*, (1784-92), *in*-4. *obl.* 64 *pl.* [13382]

Cet ouvrage, bien exécuté, devait avoir 25 cahiers de 4 pl. chacun; mais il n'en a paru que 17; chaque cahier a coûté 6 shellings.

MIDDLETON's (Conyers) works. *London*, 1752-57, 4 *vol. gr. in*-4. 36 à 48 fr. [10458]

— The same. 5 *vol. in*-8. 24 à 30 fr.

— Germana quædam antiquitatis eruditæ monumenta, quibus Romanorum veterum ritus varii illustrantur. *Londini*, 1745, *in*-4. *fig.* 15 fr. Gr. Pap. de Cotte. [14303]

— Life of Cicero. *London*, 1801, 3 *vol. in*-8. 27 à 30 fr. [15431]

Les éditions de *Londres*, 1741, 2 vol. *in*-4. ou 1767, 3 vol. *in*-8. 18 à 21 fr.

Pour la traduction française, voyez à la suite de l'article CICÉRON, t. 1, p. 328.

— Historia de la vida de M.-T. Ciceron, trad. por D.-Jo.-Nic. de Azara. *Madrid, impr. real*, 1790; 4 *vol. pet. in*-4.

Belle édit. ornée de portraits et vignettes; vend. 80 fr. la Serna.

MIKRE, vel Makre dardeke; sive lexicon hebræo-italico-arabico-rabbinicum. *Anno creationis* 5248 (*Christi* 1488). *Pet. in-fol. de* 78 *f.* [6427]

Edition très-rare, citée par M. de Rossi, *Annales typ. hebr.* part. 1re, p. 60; les caractères paraissent être ceux de Jos. Aschenaz, imprimeur de Naples.

MILBURN'S (*Will.*) oriental commerce, containing a geographical description of the principal places in the east Indies, China, and Japan, with their produce, manufactures, etc. *London, Black*, 1813, 2 *vol. gr. in*-4. [2444*]

Cet ouvrage, dont le titre fait assez connaître l'importance, coûte 150 fr.

MILES. Voy. MILLES et Amys.

MILESIUS. Les fantastiques batailles des grands rois Rodilardus et Croacus. Translaté de latin (du poëme d'Elisius Calentius) par Ant. Milesius. *Paris, Alain Lotrian*, 1534, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [7604]

— Les mêmes. *Poitiers*, 1535, *pet. in*-12. *goth.* 9 fr. *m. bl.* Méon.

MILET (*Jacq.*). Destruction de Troye. Voyez DESTRUCTION.

MILII (*Abr.*) de origine animalium et migratione populorum scriptum. *Genevæ*, 1667, *pet. in*-12. *fig.* 3 à 4 fr. [11940]

On trouve ordinairement dans le même volume l'ouvrage suivant : *de diluvii universalitate dissertatio.* Genevæ, 1667, pet. *in*-12. que M. Barbier attribue à Geor.-Gasp. Kirchmaier.

MILIOTTI (*Alfonse*). Description d'une collection de pierres gravées qui se trouvent au cabinet impérial de Pétersbourg. *Vienne, Camésina*, 1805, 2 *vol. in-fol. avec* 116 *pl.* [14556]

Cet ouvrage coûte en pap. ordinaire, 66 fr.; — en Gr. Pap. 140 fr.; — en pap. vél. 230 fr.

MILIZIA (*Fr.*). Memorie degli architetti antichi e moderni. *Parma, Bodoni*, 1781, 2 *vol. gr. in*-8. 10 à 15 fr. [15714]

— Principi d'architettura civile. *Bassano*, 1785, 3 *vol. in*-8. *fig. de Cipriani.* 18 fr. [5987]

— Dizionario delle belle arti del disegno. *Bassano*, 1797, 2 *vol. in*-8 8 fr. [5664]

MILLÆUS BOIUS (*Joan.*). Praxis criminis persequendi, elegantibus figuris illustrata. *Paris. apud Sim. Colinæum*, 1541, *in-fol.* [1733*]

Ce livre, quoique rare, a peu de valeur en lui-même, à moins qu'il ne soit imprimé sur VÉLIN, comme l'exempl. acheté 397 fr. chez le prince de Soubise pour M. Mac-Carthy.

MILLE et une nuits (les), contes arabes, trad. par Galland, revus et continués par M. Caussin de Perceval. *Paris*, 1806, 9 *vol. in*-18. [9309]

Edition la meilleure et la plus complète que l'on ait de ces contes.

Il y a une traduction anglaise du même ouvrage, sous le titre de *Arabian nights*, par Forster, *London*, 1802, 5 vol. *in*-8.

avec fig. d'après les dessins de Smirke, 72 fr. On en a tiré des exempl. en très-Gr. Pap. qui sont fort beaux, et qui se payaient 12 guinées avant la dernière édition revue sur le texte arabe, augmentée de nouveaux contes et de notes par M. Jonathan Scott. *London*, 1811, 6 vol. *in*-8. fig. — Voy. Weber (*Henr.*)

Miller's (*Philip*) gardener's and botanist's dictionary, a new edit. corrected, newly arranged and augmented by professor Martyn. *London*, 1807, 4 *vol. in-fol.* [2969]

Cette édit. coûte environ 350 fr. à *Londres*. Il y a aussi une édit. de 1798, en 2 gros vol. *in-fol.* qui coûtait 108 fr. le vol. Celle de 1768 est beaucoup moins complète que ces dernières : 24 à 30 fr.

— Dictionnaire des jardiniers, traduit et augmenté de l'angl. par M. Chazelles, avec des notes par Holland. *Paris et Metz*, 1785-90, 10 *vol. in-4. fig.* 60 à 80 fr. — Gr. Pap. fig. color. 120 fr.

Les deux derniers vol. contenant le supplément, ne se trouvent plus séparément.

L'édition de *Bruxelles*, 1786, 8 vol. *in*-8. contient quelques augmentations ; mais on n'y a pas joint de supplément.

— Figures of the most beautiful, useful and uncommon plants described in the gardener's dictionary. *London*, 1771, 2 *vol. in-fol. fig. color.* [2970]

Ce recueil de 300 pl. coloriées, est d'une exécution très-médiocre ; vendu 151 fr. le Monnier ; 142 fr. (avec le Dictionn. édition de 1768) l'Héritier.

Il a été copié à *Nuremberg*, et publié avec un texte allemand, en 1772, 2 vol. *in-fol.* Vendu 73 fr. de Servais.

Un semblable recueil de 300 pl. color. a été publié à *Londres*, 1811, en 2 vol. *in-fol.* au prix de 550 fr.

Miller (*Joan.*) illustratio systematis sexualis Linnæi (angl. et lat.). *London*, 1777, 2 *part. in-fol. max. fig.* [3065]

Cet ouvrage, bien exécuté, doit contenir 117 pl. ; savoir : un frontispice gravé, 104 pl. numérotées, 7 pl. supplémentaires qui n'ont été publiées qu'en 1780 ; plus, une pl. sans numéro, et 4 autres pl. représentant des feuilles.

Les exempl. sont de trois sortes : 1°. avec les seules figures noires ; vendu 280 fr. l'Héritier ; et moins cher ordinairement ; 2°. avec figures coloriées : 150 à 200 fr. ; 3°. avec doubles fig. en noir et color. : le prix de ces derniers était de 500 fr. dans l'origine ; mais il est beaucoup moindre aujourd'hui.

— Illustration of the sexual system of Linnæus. *London*, 1779, *in*-8. *with* 104 *pl. colour.* 73 fr. Blondel.

La dernière pl. de cet ouvrage est cotée 106 ; mais il n'y a ni pl. 101, ni pl. 104.

— Illustration of the termini botanici of Linnæus. *London*, 1789, *in*-8. *with* 86 *pl. colour.*

Ce volume fait suite au précédent.

— Illustratio systematis sexualis Linnæi, accurante Frid.-Guil. Weiss. *Francofurti ad Mœn.* 1789, 2 *part. in*-8. *cum* 104 *tab. color.* Vendu 20 fr. l'Héritier.

— Eadem ; denuo edita et revisa per M. B. Borckhausen, germanice et lat. *Darmstadii*, 1792, *gr. in-fol. cum* 107 *tab. color.* Vendu 54 fr. Tourneisen, en 1811.

Il y a des exemplaires de ce livre dont le titre porte : *Francof. ad Mœnum*, 1804 : vend. 60 fr. en 1807.

Miller (*Frid.*). Cimelia physica : figures of rare and curious quadrupeds, birds and plants, with descriptions by George Schaw. *London*, 1796, *gr. in-fol.* [3931]

Ce volume contient 60 pl. élégamment coloriées : vendu 225 fr. *m. v.* Chardin. Il coûte 240 fr. à Londres.

Milles et Amys (ce romant est nommé), lequel racompte les gestes et haulx fais du chevalier Miles tres renommé et de Amys.... — *Imprime pour Anthoine Verard, pet. in-fol. goth.*

Edition la plus précieuse de ce roman. Elle a 4 f. préliminaires pour le titre et la

table, cvj f. chiffrés de texte, avec un f. séparé à la fin, pour la souscription et la marque de Vérard : vend. 30 fr. la Vallière; 14 liv. sterl. Roxburghe.

Un exempl. sur vélin, fig. color. 312 fr. Gaignat; 430 fr. la Vallière.

— La même histoire des nobles et vaillants chevaliers Millés et Amys. *Paris, Nic. Bonfons, in-4. goth.*

Vendu 17 fr. Gaignat; 25 fr. *m. r.* Méon.

Les éditions de *Lyon, Olivier Arnoullet*, 1531; et de *Paris, Alain Lotrian*, 1534, *in-4.* ne sont pas plus chères.

MILLET (*Jac.*). Voy. DESTRUCTION de Troyes.

MILLET (*Jean*). Pastorale et tragi-comédie de Janin. *Grenoble*, 1633, *in-4. de* 122 *pag.* [8363*]

Cette pièce, écrite dans le patois de Grenoble, conserve quelque célébrité dans le pays; elle a été réimpr. à *Grenoble*, 1700 et 1800, *in-8.* et à *Lyon*, 1738, *in-12.* Le même auteur a encore produit deux autres pièces dans le même patois, savoir :

La Pastorale de la constance de Philin et Margoton. Grenoble, 1635, *in-4.* de 132 pag.

La Bourgeoisie de Grenoble, comédie en cinq actes et en vers. Grenoble, 1665, *in-8.* de 145 pag.

On trouve difficilement ces trois pièces réunies. M. Champollion-Figeac en a donné l'analyse dans ses *Nouv. recherches sur les patois....* Paris, 1809, *in-12.*

MILLIADE (la satyre intitulée). Voy. GOUVERNEMENT présent.

* MILLIN (*A.-L.*). Antiquités nationales, ou recueil de monumens pour servir à l'histoire de l'empire français. *Paris*, 1790-98, 5 *vol. in-4. fig.* [12249]

Prix des exempl. br. : 60 à 72 fr.; pap. vél. 90 à 120 fr.; *in-fol.* 120 à 180 fr.

— Monumens antiques, inédits, ou nouvellement expliqués. *Paris*, 1803, 2 *vol. in-4. avec* 92 *pl.* 72 fr. [14348]

On a joint à quelques exemplaires de cet ouvrage une *Description de trois peintures inédites de vases grecs du musée de Portici*; pièce *in-4.* de 10 pag. avec 3 pl. représentant des Priapées.

— Voy. DUBOIS-MAISONNEUVE.

MILLIUS. V. TESTAMENTUM (novum).

* MILLOT (*Cl.-Fr.-Xav.*). Elémens d'histoire générale, ancienne et moderne; — Elémens de l'histoire de France; — de l'histoire d'Angleterre. *Paris*, 1800, 15 *vol. in-8.* 75 fr.; pap. fin, 90 fr. [11600]

— Tableaux de l'histoire romaine, ouvrage posthume de Millot, orné de 48 fig. *Paris*, 1796, *gr. in-4.* 12 à 18 fr. [12114]

Vendu en pap. vél. format *in-fol.* rel. en *v. d. s. tr.* 31 fr. Delcro.

Les mêmes planches se retrouvent dans l'*Abrégé de l'histoire romaine*. Paris, 1805, *gr. in-4.*

MILLS's (*John*) essay on the management of bees. *London*, 1766, *in-8. fig.* 9 fr. l'Héritier. [3718]

On a du même J. Mills : *A new system of practical husbandry*. London, 1762-65, ou 1767, 5 vol. *in-8.* fig.

MILTON's (*John*) paradise lost and regain'd, and others poems, with notes by Th. Newton. *London*, 1749, 3 *vol. gr. in-4.* [8721]

— His works in prose, with notes by Birch. *London*, 1753, 2 *vol. gr. in-4.*

Ces 2 volumes sont ordinairement joints aux 3 précédens : les 5 vol. 60 à 70 fr.; vend. en *cuir de Russie*, 86 fr. d'Auger.

La première édition du Paradis perdu parut en 1667, et ne contenait que dix chants; ce beau poëme eut alors si peu de succès, que le libraire qui en avait des exemplaires fut obligé, pour en faciliter la vente, d'y mettre de nouveaux titres en 1668 et en 1669.

— Works, with notes of various authors, by Th. Newton. *London*, 1770 *or* 1778, 4 *vol. gr. in-8.* 24 à 36 fr.

— Poetical works, with a life of the author, by Will. Hayley. *London, printed by W. Bulmer*, 1794-97, 3 *vol. gr. in-fol. fig.*

Comme livre de luxe, cette édition laisse beaucoup à désirer, tant pour l'impres-

sion que pour les gravures, et elle ne peut certainement pas soutenir le parallèle avec les belles éditions *in-fol.* de P. Didot : vend. 270 fr. Renouard ; 324 fr. Scherer.

— Milton's poetical works, with the principal notes of various commentators, illustr. by H. J. Todd. *Lond.* 1801, 6 *vol. in*-8. *pap. vél.* 90 fr.

— The same, by H. J. Todd. *London*, 1809, 6 *vol. in*-8. 78 fr. ; Gr. Pap. 130 fr.

On ajoute à cette édition et à la précédente : *Account of life and writings of Milton, with a verbal index to his poetry, by Todd.* London, 1809, *in*-8. 18 fr. ; Gr. Pap. 36 fr.

— Prose works, illustrated by Dr. Symmons. *London*, 1806, 7 *vol. in*-8. 96 fr. ; Gr. Pap. 140 fr.

— Poetical works, with remarks by John Aikin. *London*, 1810, 3 *vol. in*-8. *fig.*

Belle édition ; les exemplaires en Gr. Pap. sont d'une grande élégance.

— Paradise lost, paradise regain'd, etc. from the text of Th. Newton. *Birmingham, John Baskerville*, 1759, 2 *vol. in*-4. 21 à 27 fr. [8722]

— Paradise lost and regain'd. *Birmingham, Baskerville*, 1760, 2 *vol. gr. in*-8. 16 à 21 fr.

— The same. *Glasgow, Foulis*, 1770, *in-fol.* 15 à 18 fr., et plus cher en Gr. Pap.

— The same. *London, Bensley*, 1795-96, 2 *vol. gr. in*-8. 24 à 36 fr.

Bensley a impr. en 1796, *Milton's paradise regained, poems and sonnets, and latin poems, with notes. In*-8. dont un exempl. impr. sur VÉLIN et rel. en 3 vol. a été payé 17 liv. 6 s. 6 d. sterl. dans une vente faite à Londres, en avril 1804.

— Paradise lost. *London, Whittingham*, 1799, 2 *tom. en* 1 *vol. très-gr. in*-8. *pap. vél. fig.*

Belle édition : vend. 53 fr. salle Silvestre, en 1801 ; 37 fr. Chardin.

— The same. *London, du Roveray*, 1802, 2 *vol. pet. in*-8. *fig.* 42 fr. ; Gr. Pap. 72 fr.

— Paradisus amissus, latine redditus a Guil. d'Obson. *Oxonii, e Theatro sheld.* 1750, 2 *vol. gr. in*-4. 30 à 36 fr.

Belle édit. accompagnée du texte anglais.

— Le paradis perdu de Milton, avec des notes et remarques d'Addison, trad. par Racine fils. *Paris*, 1755, 3 *vol. in*-12. Prix ordinaire.

Vendu en Gr. Pap. *m. v.* 38 fr. Mirabeau.

— Le même, en angl. et en franç. (la trad. par Nic.-Fr. Dupré de St.-Maur). *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1792, 2 *vol. très-gr. in*-4. *fig. en couleur.* 36 à 48 fr. ; pap. vélin, 60 à 72 fr.

On prétend que le véritable auteur de cette traduction est l'abbé de Boismorand. Voy. *le Journal de Collé*, t. I, p. 386.

— Le même, trad. en vers français par Delille, avec le texte. *Paris, Giguet, etc.* 1804, 3 *vol. gr. in*-4. *pap. vél. fig.* 200 fr. ; épreuves avant la lettre, 250 fr.

Il existe un exempl. impr. sur VÉLIN.

Le même, 3 vol. gr. *in*-8. fig. 18 fr. ; pap. vélin, 42 fr. ; avant la lettre, 48 fr.

Le même sans le texte, 3 vol. gr. *in*-18. fig. 10 fr. ; pap. vélin, 24 fr. ; avant la lettre, 30 fr.

Il a paru dans ces derniers temps trois autres traduct. françaises du Paradis perdu ; 1°. par Mosneron. *Paris*, 1804, 2 vol. *in*-12. ; 2°. par M. Salgues. *Paris*, 1807, *in*-8. ; 3°. en vers, par M. d'Hauteroche, *in*-8.

— Del paradiso perduto, poema, trad. in versi da Paolo Rolli. *Londra*, 1735, *in-fol.* 8 à 10 fr.

Traduction estimée. Elle a été réimpr. à *Paris*, 1740, 2 vol. *in*-12. 6 fr., et à *Vérone*, 1742, *in-fol.* 6 à 9 fr. ; vend. Gr. Pap. *mar. viol.* 24 fr. de Boisset.

MINGARELLIUS (*Joan.-Aloys.*). Anecdotorum fasciculus, sive Paulini Nolani, anonymi scriptoris etc. opuscula aliquot ; Mingarellius edi-

dit et græca latine reddidit. *Romæ*, 1756, *in-fol.* 8 à 12 fr. [445]

— Codices bibliothecæ Nanianæ. V. Græci codices, et Ægyptiorum codicum reliquiæ.

Minsheei (*Johan.*) ductor in linguas, cum illarum harmonia et etymologiis, originibus et derivationibus in his XI linguis; accedit vocabularium hispanico-lat. et anglicum. *Londini*, 1617, *in-fol.* [6386]

Volume peu commun : 20 fr. la Serna.

Minucii Felicis (*M.*) Octavius, restitutus a Fr. Balduino. *Ex officina Lud. Lucii Heidelbergensis*, 1560, *in*-8. 4 à 6 fr. [557]

Première édition de cet ouvrage, faite sous le nom de son véritable auteur. — Voy. Arnobius.

— Octavius, cum notis variorum novaque recensione Jac. Ouzelii, cujus et accedunt animadversiones, insuper Joh. Meursii notæ, et liber Julii Firmici Materni. *Lugd.-Bat.* 1672, *in*-8. 6 à 9 fr.; vendu 15 fr. *m. r.* Bonnier.

— Idem Octavius, ex recens. Jac. Gronovii, accedunt Cæc. Cyprianus de idolorum vanitate; et J. Firmicus Maternus de errore profanarum religionum. *Lugd.-Bat.* 1709, *in*-8.

Bonne édition : 8 à 12 fr.

— Idem, ex iterata recensione Jo. Davisii, cum ejusdem animadversionibus ac notis variorum. *Cantabrigiæ*, 1712, *in*-8. Vendu en Gr. Pap. 18 fr. Caillard.

— Octavius, et Cæc. Cypriani de vanitate idolorum liber, ex edit. Jo.-Gottl. Lindneri, cum præfat. Jo.-Aug. Ernesti. *Longosalissæ*, 1773, *in*-8. 4 à 5 fr.

— L'Octavius de Minucius Félix, trad. en franç. par Nic. Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1660, *in*-12.

Minut (*Gabr.* de). De la beauté, discours divers, avec la Paulegraphie, ou description des beautés d'une dame tholosaine, nommée la belle Paule. *Lyon*, 1587, *in*-8. [9936]

Ouvrage singulier, dont les exemplaires sont rares et recherchés : 18 à 24 fr.; vendu 43 fr. *m. bl.* Gaignat; 28 fr. (rel. en *m. v.* mais piqué des vers) Méon.

— Morbi Gallos infestantis salubris curatio et sancta medicina : hoc est, malorum, quæ intestinum crudeleque Gallorum bellum inflammant, remedium. *Lugduni*, 1587, *in*-8. 4 à 6 fr.; vendu 12 fr. Mac-Carthy. [12390]

Mionnet (*T.-E.*). Description de médailles antiques grecques et romaines, avec leur degré de rareté et leur estimation. *Paris*, 1806-13, 6 *vol. in*-8. *avec des planches.* 105 fr. [14623]

Ces 6 vol. ne renferment que la description des médailles grecques.

Mirabaud. Système de la nature, ou des loix du monde physique et du monde moral (par le B. d'Holbach, avec un avis de l'édit. par M. Naigeon). *Londres* (*Amsterd.*), 1770, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 fr. [1449]

Edition plus belle que celle de 1771. On trouve dans quelques exemplaires un discours préliminaire de l'auteur qui a réellement été imprimé à *Londres*, six mois après la publication de l'ouvrage. Voy. *Dictionnaire des anonymes*, tome 2, page 354.

Mirabella (D. *Vincenzo*) e Alagona. Dichiarazioni della pianta dell' antiche Siracuse, e d'alcune scelte medaglie d'esse, etc. *Napoli*, 1613, *pet. in-fol. fig.* [13174]

Edition originale, rare : 12 à 15 fr.; vend. 21 fr. *m. r.* la Vallière.

Cet ouvrage a été réimpr. avec l'*anticha Siracusa di Bonanni*. Voy. Bonanni.

Mirabilia Romæ. *Tarvisii*, 1475, *in*-4.

Petit vol. de 10 f. en totalité, dont le pre-

mier est blanc; sur le second est l'intitulé en lettres capit.; à la fin se voit la souscription ci-après, pareillement en capit. sur cinq lignes. *Finis — Laus Deo* — M. CCCC. LXXV — XII *Aprilis — G. Tarvisii. F.*

MIRABILIS liber qui prophetias revelationesque, necnon res mirandas preteritas, presentes ac futuras : aperte demonstrat. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. *goth.* [5610]

La 2e partie de ce livre est en français, et terminée ainsi : *On les vend au Lyon-d'Argent, en la rue Saint-Jacques.* 14 fr. Méon; 15 fr. By.

Cet ouvrage singulier a été imprimé plusieurs fois; mais il y a peu de choix à faire entre les différentes édit. pourvu que les deux parties s'y trouvent.

L'édition de *Paris, Marnef*, 1523, *in*-4. goth. vend. 16 fr. Méon; 25 fr. Lamy.

MIRACULI de la gloriosa verzene Maria. — *Mediolani, Phil. de Lavagna*, M. CCCC. LXVIIII *die xviiii maii, pet. in*-4. [178]

Au rapport de Tiraboschi, cité par Panzer, ce livre est la première impression faite à Milan.

On lit à la fin du volume une souscription de six vers, commençant ainsi :

Dentro de Milano e deue stato impronta.

Les réimpressions de cet ouvrage faites à *Vicence*, en 1475 et 1476, *in*-4. quoique rares, sont peu recherchées. Celle de 1475 a été vendue 25 fr. Pinelli.

MIRCHONDI (*Mohammedis* vulgo) historia priorum regum Persarum post firmatum in regno islamismum, persice et lat. cum notis. *Viennæ-Austriæ*, 1782, *in*-4. 17 fr. Anquetil. [13776]

— Historia Samanidarum, persice, edidit, interpretatione lat. annotat. histor. et indice geogr. illustravit Frid. Wilken. *Gottingæ*, 1806, *in*-4. [13777]

MIRÉ (*Loys*). La vie de Jésus-Christ Notre Seigneur, composée et extraite des IV évangélistes. — Description de la Terre-Sainte, avec sa carte, par Guil. Postel. *Paris*, 1553, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-16. [194]

Volume rare : vendu en *m. bl.* 48 fr. Gaignat; 50 fr. la Vallière.

— Voy. CONCORDANCE des IV évangélistes.

MIROER salutaire. Voy. DANSE macabre.

MIROIR de la mort. Cy commence ung excellent et très-proufitable livre pour toute créature humaine, appelé le miroer de mort (par Olivier de la Marche). — *Cy finist le mirouer de mort, etc. in-fol. goth.* [7638]

Ancienne édition, sans date, contenant 16 f.; vend. 19 fr. *m. r.* la Vallière.

MIROIR (le) de la cruelle et horrible tyrannie espagnole, perpétrée aux Pays-Bas par le tyran duc d'Albe, etc. (par Jean-Everh. Cloppenburg). *Amsterdam*, 1620, *in*-4. *fig.* [12870]

On trouve ordinair. dans le même vol. :

Le Miroir de la tyrannie espagnole, perpétrée aux Indes occidentales, traduit de Barth. de las Casas. Amsterd. 1620, *in*-4. fig.

Les deux ouvrages, 12 à 15 fr.; vend. 24 fr. *m. r.* la Vallière; 20 fr. Méon.

MIROIR de la rédemption. Voy. JULIEN (*Macho*).

MIROIR historique de la ligue de l'an 1464, où peut se reconnoître la ligue de 1694. *Cologne, Fel. Constant*, 1694, *in*-12. 6 à 7 fr. [12566]

Vendu 15 fr. 50 c. *m. r.* en 1805.

MIROIR (le) de l'ame pécheresse. Voy. MARGUERITE de France.

MIROIR (le) de l'ame (en prose); le débat du corps et de l'ame (en vers); la science de bien vivre et bien mourir (en vers). *In*-4. *goth.* [8038]

Vendu 11 fr. 50 c. *m. r.* la Valliere.

MIROIR des plus belles courtisannes de ce temps (avec des vers hollandois, allemands et françois). 1630

ou 1635, *in*-4. *obl. avec* 40 *portraits.* [10247]

Livre peu commun, et dont les grav. sont assez jolies : 69 fr. la Vallière ; 23 fr. Méon.

MIROIR (le) du temps. V. MIZAULD.

MIROIR et exemple moral des enfans ingrats, pour lesquels les pères et mères se détruisent pour les augmenter, qui en la fin les déconnoissent (moralité à 18 personnages, par Thiron ou Tyron). *In*-4. *goth.* [8876]

Vendu (exemplaire dont le dernier feuillet était manuscrit) 27 fr. la Vallière.

J'ai vu à la Bibliothèque du roi une édit. pet. *in*-4. goth. de 36 f. sig. A—Hiii ; elle a le même titre que celle-ci, mais on lit à la fin :

Cy finist le mistere du crapault nouvellemēt imprime a Paris par Alain lotrian et Denis janot.

— Le même, sous ce titre : Histoire de l'enfant ingrat mirouer et exemple morale des mauvais enfans envers leurs pères et mères contenant encores comme les pères et mères se détruisent le plus souvent pour l'avancement de leurs enfans qui souvente fois se decognoissēt, le tout par personnages. *Lyon, par Benoist Rigaud*, 1589, *pet. in*-8. *de* 94 *pag.* Rare.

MIROUER des pécheurs. Voy. CASTEL (*Jehan* de).

MIROUER du monde. *Genève, Jacq. Vivian*, 1517, *in*-4. *goth.* Rare. [7917]

— Myrrouer of the worlde. Voy. l'article CAXTON.

MIRRI (*Lud.*). Le antiche camere delle terme di Tito e le loro pitture restitute al pubblico. *Roma*, 1776, *in-fol. max. obl. fig.* 120 fr. [14493]

—Vestigia delle terme di Tito e loro interne pitture. *Roma, Lud. Mirri, in-fol.* [14494]

Vendu (avec le précéden.) 180 fr. David.

MIRYS (*M.* de). Histoire romaine, représentée par figures, accompagnée d'un précis historique. *Paris* (*Leblanc*) *an* VIII (1799), *gr. in*-4. [12113]

Cet ouvrage, composé de 15 livraisons de 12 estampes chacune, a coûté 15 fr. par livr. ; mais il ne conserve pas ce prix. M. de Mirys publie dans le même format l'histoire des empereurs, dont il paraît 3 livraisons.

MISAULE (le), ou haineux de court, avec la manière, coutumes et mœurs des courtisans allemands, trad. par l'autheur du Misaule, G. C. D. T. (Gabr. Chappuis). *Paris*, 1585, *in*-8. 4 à 6 fr. ; vend. 18 fr. le Marié. [2376*]

MISCELLANEA græcorum aliquot scriptorum carmina, gr. et lat. cum notis (collect. Mich. Maittaire). *Londini*, 1722, *gr. in*-4. 15 à 18 fr. [7302]

Vendu bel exempl. *peau de truie*, 36 fr. Lolliée ; 29 fr. *m. bl.* Caillard.

MISCELLANEÆ observationes in auctores veteres et recentiores, a Britannis inchoatæ et in Belgio continuatæ, et miscellaneæ observationes crit. novæ. *Amstelod.* 1732-51, 14 *vol. in*-8. Vend. 40 fr. Villoison. [10045]

Les premiers volumes de cet ouvrage sont de J. Jortin, et ont d'abord été impr. à *Londres*, en 1732. La suite est due à Burman, d'Orville, etc. Chaque tome est divisé en trois parties.

MISCHNA hebræorum. Voy. SURENHUSII.

MISSA latina. Voy. FLACCI Illyrici.

MISSÆ ac missalis anatomia, hoc est, dilucida ac familiaris ad minutissimas usque particulas missæ ac missalis enucleatio (auct. Augustino Mainardo). 1561, *pet. in*-8. *de* 172 *p. et* 19 *f.* [1257]

Cet ouvrage, qui peut passer pour une des satires les plus amères que les protestans aient composées contre l'église romaine,

est une traduction de l'*Annotomia della missa* que nous avons indiquée précédemment au mot ADAMO (*Antonio*); traduction faite non sur l'original, mais sur la version française publiée à Genève par Crespin en 1555, *in*-8. (Voy. le Dict. de Bayle, article *Vergerius*.)

MISSALE babenbergense — *finit feliciter... hoc missale sacerrimi ordinis bti Bndicti p iohannem Sensenschmidt ī mōtis monachorū loco penes nobilē urbē Babenbergensem anno..... M cccclxxxj die xxx Julii. In-fol.* [389]

Cette édition, la première qu'on ait impr. à Bamberg, avec date, depuis 1462, est rare. Il y en a un exempl. sur VÉLIN dans la bibliothèque de lord Spencer.

MISSALE cathalaunense, in lucem edit. curis et sumpt. Nic. Lanisson. *Paris.* 1543, *in-fol.*

Un exempl. impr. sur VÉLIN, avec fig. coloriées, vend. 72 fr. *m. r.* Gaignat.

MISSALE chaldaicum, juxta ritum ecclesiæ nationis Maronitarum, chaldaice. *Romæ*, 1592-94, *in-fol.* [339]

Vendu 14 fr. Soubise.

MISSALE mixtum secundum regulam beati Isidori, dictum Mozarabes. In fine : *ad laudem omnipotentis Dei.... expletum est missale mixtum.... maxima cum diligentia perfectum et emendatum per.... doctorem dominum Alfonsum Ortiz.... impressum Toleti jussu.... D. Francisci Ximenes.... per Petrum Hagembach Alemanum, anno... millesimo quingentesimo, die vero nona mensis januarii, in-fol. goth.* [385]

Ce volume contient CCCC LXIX f. chiffrés, précédés de 8 f préliminaires et suivis de 3 f. pour la table des féries et la souscription : 450 fr. de Limare.

— Breviarium secundum regulam beati Hysidori. — In fine : *ad laudem omnipotentis Dei.... expletum est breviarium.... perfectum et emendatum per.... Alfonsum Ortiz.... impressum... Toleti, jussu... D. Francisci Ximenes.... per magistrum Petrum Hagembach Alemanum, anno salutis nostræ millesimo quingentesimo secundo, die vero vicesima quinta mensis octobris, pet. in-fol.*

CCCC XXXII f. chiffrés, précédés de 8 f. préliminaires et suivis de 2 f. de table, forment la totalité de ce volume. Certains exempl. finissent au *recto* du 432e f. et n'ont point la table des fêtes qui occupe le *verso* du même f. et les 2 suivans.

Ces deux ouvrages célèbres ont été tirés à un très-petit nombre d'exempl. ; c'est pourquoi il est fort difficile de les trouver réunis. Vend. ensemble 2140 fr. Gaignat; 1200 fr. (exempl. dans lequel le Bréviaire n'avait pas les quatre pages de table) le même ; 750 fr. (le Bréviaire étant très-endommagé) de Meyzieu; 1554 fr. la Vallière; 850 fr. Soubise. Ces 2 vol. n'auraient sans doute pas une si haute valeur aujourd'hui.

Vogt, *Catalogus librorum rariorum*, a fait mention d'un exemplaire imprimé sur VÉLIN, existant de son temps au collége de Saint-Ildephonse.

En 1755, le P. Alex. Lesleus a publié à Rome une nouv. édit. du *Missel mozarabe*, avec une préface, des notes et un *appendix*. Depuis, une très-belle réimpression du Bréviaire a été publiée à Madrid, Ibarra, 1775, et 1788, *in-fol.* par les soins de D. Loranzana.

MISSALE monasticum secundum ritum et consuetudinem ordinis Vallæ umbrosæ. *Venetiis, per Ant. de Giunta florentinum*, 1503, *in-fol.*

Un exemplaire sur VÉLIN, avec des planches coloriées, a été porté à 13 liv. 3 s. sterl. à une vente faite à Londres en 1804.

MISSALE parisiense. *Parisiis, Udalric Géring*, etc. 1497, *in-fol.* [365]

Un exempl. imprimé sur VÉLIN est indiqué dans le catalogue de Colbert.

— Idem. *Parisiis*, 1522, *in-fol.*

Un exempl. sur VÉLIN : 121 fr. Soubise.

— Idem. *Parisiis*, 1738, *in-fol. fig.* 18 à 24 fr.

— Idem. *Parisiis*, 1762, *seu* 1776, *in*-4. 12 à 18 fr.

MISSALE per totius anni circulum more Ambrosiano compositum. — *Impressum in alma civitate Mediolani*, M. CCCC. LXXV, *decimo kalend. aprilis*, *per Antonium Zarotum*, *parmensem*, *pet. in-fol.* [344]

Première édition, très-rare; elle contient 213 feuillets, numérotés d'un seul côté en chiffres romains rouges.

La Bibliothèque du roi en conserve un exempl. sur VÉLIN.

L'édition de *Milan*, *Chr. Valdarfer*, 1482, *in-fol.* regardée long-temps comme la première, a peu de valeur.

MISSALE romanum, ex decreto concilii trident. restitutum, Pii V. jussu editum. *Romæ*, 1714, *in-fol.* 12 à 18 fr. [351]

La première édition du Missel romain est de *Rome*, *Udalricus Gallus*, 1475, XI *kal. maii*, *in-fol. goth.* très-rare. Le P. Audiffredi fait mention d'un exemplaire imprimé sur VÉLIN.

Une autre édition non moins précieuse que celle-ci, est celle de *Naples*, *per Matth. Moravum*, 1477, *in-fol.*

Le Catalogue du duc de Cassano Serra en annonce un exempl. sur VÉLIN, avec des miniatures; il y en a un semblable à la Bibliothèque du roi.

— Idem. *Paris. le Mercier*, 1739, *in*-12. Jolie édition, 6 à 8 fr.

Le *Missel romain*, latin et franç. *Paris*, 1722, et autres dates, en 4 vol. *in*-12. dont les éditions sont épuisées, ne se trouve pas facilement.

MISSALE romanum sinice redditum a Lud. Buglio. *Pekini*, *in collegio societatis*, 1670, *in-fol.*

Ce Missel, traduit en chinois, est très-rare : v 49 fr. au collége de Clermont.

MISSALE secundum consuetudinem fratrum prædicatorum. *Venetiis*, *per Bapt. de Torresanis*, 1496, *in-fol.*

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 94 fr. Pinelli.

MISSALE secundum usum ordinis citerciensis. *Argentinæ* (*per Gruninger*), 1487, *in-fol.* [388]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN : 300 fr. Brienne.

Un Bréviaire latin à l'usage du même ordre, *Paris*, *de Marnef*, 1504, *in-fol. goth.* impr. sur VÉLIN : 200 fr. la Vallière.

MISSALE secundum usum ecclesiæ cameracensis. *Parisiis*, *per Johan. Hygman*, 1495, *in-fol.* [378]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN : 80 fr. la Vallière.

Il existe plusieurs autres Missels, imprimés dans le quinzième siècle, et dont il y a des exemplaires sur VÉLIN; mais leur valeur n'est pas très-considérable.

MISSARUM (de celebratione) secundum frequentiorem cursum diœcesis moguntinensis tractatus. *In*-4. *goth. de* 30 *f.*

Edition sans chiffr. réc. ni signat. et à longues lignes, au nombre de 28 sur les pages. Une ancienne note ms. qu'on lit sur l'exempl. de ce livre conservé dans la Biblioth. de l'université de Mayence, porte qu'il a été imprimé par *J. Nummeister*, en 1463; mais cette apostille n'est rien moins qu'authentique.

MISSEL de Paris, lat. et franç. avec prime, tierce, etc. *Paris*, 1752, 8 *vol. in*-12. [368]

Bonne édition, à laquelle on ajoute les 3 volumes suivans :

Livre d'église, lat. et franç. contenant nones, vêpres et complies, 2 vol. *in*-12.

Office de la quinzaine de pâques, lat. et franç. *In*-12.

Ce Missel vaut de 4 à 7 fr. le volume, selon la conservation et la beauté de la reliure, en *veau* ou en *maroquin*.

Les éditions de 1764 et 1779 sont encore estimées; mais on fait peu de cas de celle de 1741.

MISSIESSY-QUIES (de). Arrimage des vaisseaux. *Paris*, *impr. royale*, 1789, *in*-4. *fig.* 21 fr. [5315]

— Installation des vaisseaux, par Burgues de Missiessy. *Paris*, *impr. de la républ. an* VI (1799), *in*-4. *fig.* 21 fr. [5316]

Ces deux ouvrages sont fort recherchés; le premier ne se trouve pas facilement.

Missionary voyage. Voy. Wilson.

Mistanguet (les plaisantes idées de). Voy. Brusçambille.

Mistère. Voy. Mystère.

Mitchell (*Rob.*). Plans, descriptions et vues en perspective des édifices érigés en Angleterre et en Ecosse. *Londres*, 1801, *gr. in fol. fig. color.* [6123]

Le texte de cet ouvrage est en anglais et en français : 100 fr.

Mitford's (*Will.*) inquiry into the principles of harmony in language, etc. second edit. *London*, 1804, *in*-8. [6368]

— History of Greece. *London*, 1808, 4 *vol. in*-4. 160 fr. [12053]

Ouvrage estimé, dont le dernier volume finit à la mort de Philippe de Macédoine. La première édition du premier volume parut en 1788. Il y a une édition de 1795 et 1810, *in*-8. en 8 vol.

Mitistoire barragouyne. Voy. Autelz (des).

Mittarelli (*Joh.-Bened.* et *Ansel.* Castadoni) annales camaldulenses ordinis S.-Benedicti. *Venetiis*, 1755-73, 9 *vol. in-fol.* [11773]

Cet ouvrage a coûté 160 fr.; mais il n'a pas le tiers de cette valeur maintenant.

— Bibliotheca codicum manuscriptorum monasterii S. Michaelis Venetiarum, cum appendice librorum impressorum seculi XV. *Venetiis*, 1779, *gr. in-fol.* [15283]

Vendu 27 fr. Villoison.

Mitter pacher (*Ludov.*). V. Piller.

Mivchar Appeninim, seu delectus margaritarum, cum difuso anonymi commentario, hebraice. *Soncini*, *per Josuam-Ben Israel Nathum*, *soncinatem*, *anno hebraicæ min. supput.* 244 (1484), *in*-4. [2184]

Vendu 88 fr. Crévenna.

Mizauld (*Ant.*). Le miroir du temps, autrement dit éphémérides perpétuelles de l'air, par lesquelles sont tous les jours donnés vrais signes de tous changemens de temps. *Paris*, 1547, *pet. in*-8. [2523]

Volume peu commun. Vendu 6 fr. Duquesnoy.

Moallakah (Taraphæ), cum scholiis Nabas, e mss. biblioth. leidensis, arab. edidit, lat. vertit, illustr. Joan.-Jac. Reiske. *Lugd.-Bat.* 1742, *in*-4. 10 à 12 fr. [7253]

Vendu 20 fr. Villoison.

Moallukat (the), or seven arabian poems which were suspended on the temple at Mecca, with translat. by W. Jones. *London*, 1783, *in*-4. 18 à 24 fr.

Vendu 30 fr. Anquetil.

— Voy. Caab ben Zoheir.

Mocciæ (*Pauli*) prosodia græca; accessit tractatus de poesi Græcor. auctore Cl.-Th. Morell. *Neapoli*, 1767, *in*-8. 5 à 6 fr. [7275]

Mocquet (*Jean*). Voyages en Afrique, Asie, Indes orientales et occidentales. *Paris*, 1616, *in*-8. 4 à 6 fr. [11045]

Il y a aussi de ce voyage, une édition de *Rouen*, 1665, *in*-8.

Modena hebreo da Venetia (*Leon*). Novo dittionario hebraico e italiano, cioe, dichiaratione di tutte le voci hebraiche piu difficili delle scritture hebree nella volgar lingua italiana, etc. *Venetia*, 1612, *in*-4. [6445]

Ouvrage estimé et peu commun : vendu 8 fr. Crévenna.

Modern London, being the history and present state of the british metropolis. *London*, 1804, *gr. in*-4. *fig.* 72 fr. [13503]

Modesti ariminensis (*Pub. Fran.*) venetiados lib. XII et alia poe-

mata. *Impres. Arimini, cura et impensa Sebast. Modesti per Bernardinum venetum de Vitalibus*, 1521, *in-fol.* [7617]

Ouvrage très-rare, qui fut supprimé peu de temps après sa publication, à cause de quelques anecdotes qu'il renferme, et qui déplurent à plusieurs familles nobles; 84 fr. de Meyzieu; 119 fr. la Vallière; 54 fr. Soubise; 80 fr. Bonnier.

MODESTUS (et Pomponius Lætus). IN HOC VOLUMINE CONTINET de re militari. de magistratibus urbis & sacerdotiis. Et de legibus (Suetonius de grammaticis et rhetoribus, ex recens. Joh. Aloisii Tuscani). M. CCCC. LXXIIII *die mai Nicolao Marcello duce ueneciarum regnāte īpressū fuit hoc opus fœliciter. Deo gratias*, *in-4. de* 46 *f.* [5371]

Première édition très-rare, vendue 216 fr. Askew; 130 fr. la Vallière; 126 fr. Pinelli; 100 fr. salle Silvestre, en 1809.

Un amateur résidant à Milan, possède un exemplaire imprimé sur VÉLIN.

Il paraît que les exemplaires de ce livre ne sont pas tous semblables, car les uns sont terminés par les six vers:

Que legis īpressus dū stabit, etc.

suivis de la souscription : M. CCCC. LXXIIII, etc.

Dans d'autres, au contraire, on trouve une souscription différente, ainsi conçue : *Impressū ōpa et impendio Bartholomei cremonensis ac Bartholomei de Carlo vercellensis ejus consocii Venetiis die* XXVII *madii* M. CCCC. LXXIIII.

— In hoc volumine continetur. (Modestus) de re militari. (Pomponius Letus) de magistratibus urbis et sacerdotiis, et de legibus. *In-4.*

Edition sans aucune indication, mais qui, selon le rédacteur du catalogue de la Vallière, aurait été exécutée vers 1475, avec les caractères de George Laver. Nous croyons, au contraire, que c'est une production des presses de George Sachsel et Barth. Golsh, mise au jour vers 1474.

Elle est sans chiffres, réclames ni signatures, à longues lignes (26 et 27 par page), et ne consiste qu'en 30 feuillets, dont le dernier finit au *verso*, par ces mots : *Finis Laus Deo.* — Vend. 108 fr. Askew; 100 fr. la Vallière; 83 fr. d'O....

MODIO (*Gio.-Bat.*). Il çonvito, ovvero del peso della moglie, dove ragionando si conchiude, che non puo la donna dishonesta far vergogna a l'huomo. *Milano*, 1558, *in-8.* [9950]

Vendu 6 fr. Perrot; 8 fr. Picart.

L'édition de *Rome*, 1554, pet. *in-8.* a la même valeur.

MODUS (le livre du roy) et de la reyne Racio, lequel fait mencion comment on doit diviser de toutes manières de chasses. *Chambery, Ant. Neyret*, 1486, *in-fol. goth. fig.* [6280]

Première édition, très-rare : vend. en *m. r.* 36 fr. Lauraguais; 25 fr. la Vallière.

— Sensuyt le livre du roy Modus et de la rayne Racio, qui parle du déduit de la chasse à toutes bestes sauvaiges, comme cerfs, biches, dains, etc. *Paris, Jehan Janot*, *in-4. goth. fig.*

Le privilége qui accompagne cette édition est daté de 1521.

Un exempl. sur VÉLIN, 40 fr. la Vallière.

Il y a sous le même titre une édit. de *Paris*, par *Jehan Trepperel*, pet. *in-4.* goth. fig. de 99 f. et 4 f. préliminaires.

— Le roy Modus des déduitz de la chasse, vénerie et fauconnerie. *Paris, Guil. le Noir*, 1560, *in-8. fig.* 3 à 5 fr.

Il a paru dans la même année une autre édit. pet. *in-8. Paris, Gilles Corrozet.*

MODUS et ratio de divine contemplation, fait l'an 1506, transl. de lat. en françois. *Paris*, *in-4. goth. fig.* [1066]

Un exempl. sur VÉLIN, est indiqué dans le catal. de la Biblioth. du roi.

L'édit. de *Paris, Caillolt*, 1505, *in-4. goth.* vend. 7 fr. *m. bl.* la Vallière.

MOERIDES ATTICISTA de vocibus atticis et hellenicis, græce; Gregorius Martinus de veteri et vera græcarum litterarum pronuncia-

tione. *Oxonii, e Theatro sheldon.* 1712, *in*-8. 4 à 6 fr. [6619]

— Lexicon atticum, gr. cum notis variorum, edidit Joan. Piersonus; accedit Ælii Herodiani Philetærus nunc primum editus. *Lugd.-Batav.* 1759, *in*-8. 12 à 15 fr. Bonne édition.

Mœurs (les) [par F.-V. Toussaint], 1748, *pet. in*-8. 3 fr. [2223]

Vendu (exemplaires tirés sur pap. *in*-4. et rel. en *m. r.*) 32 fr. la Vallière; 22 fr. Delcro; 18 fr. d'O....

Mœurs (les), humeurs et comportemens de Henry de Valois, représentez au vrai depuis sa naissance; quels ont été ses parrains, etc. (par André Rossant). *Paris, le Riche*, 1589, *in*-8. de 125 pag. 6 à 10 fr. [12407]

Vendu rel. en *m.* 28 fr. le Marié; 15 fr. Méon; 12 fr. Chardin.

Il y a une 2e édition sous la même date.

Mohamedes. Voy. Mahomet et Mirchondi.

Mohedano (los PP. Rafael, y Pedro Rodriguez). Historia literaria de España desde su primera poblacion hasta nuestros dias. *Madrid, Ibarra*, 1779-81, 9 *vol. in*-4. 60 à 80 fr. [14828]

Vendu avec 2 vol. d'apologie de l'ouvrage, 109 fr. la Serna.

Moigne (le). Chansons de noëls nouveaux, et spécialement ceux que composa feu Lucas le Moigne. *Paris*, 1520, *in*-8. *goth.* [8332]

Vendu 8 fr. *m. r.* la Vallière.

Moine (*Pasquier* le). Voy. Couronnement.

Moine (le). Diplomatique pratique, ou traité de l'arrangement des archives et trésors des chartes. *Metz*, 1765, *in*-4. — Supplément par Battheney, avec 53 planch. *Paris*, 1772, *in*-4. 18 à 21 fr.; et sans le supplément, 4 à 6 fr. [14862]

Le supplément a reparu en 1775, sous le titre de l'*Archiviste français.*

Moises (*Edw.*). The persian interpreter, in three parts: 1°. a grammar of the persian language; 2°. persian extracts in verse and prose; 3°. a vocabulary persian and english. *Newcastle*, 1792, *gr. in*-4. [6512]

Vendu 28 fr. salle Silvestre, en 1812.

Moivre (*Abrah.*). Miscellanea analytica de seriebus et quadraturis. *Londini*, 1730, *in*-4. Vend. 12 fr. Trudaine, en 1800. [4930]

— The doctrine of chances, or, a method of calculating the probabilities of events in play. *London*, 1756, *gr. in*-4. *fig.* Vend. 28 fr. d'Auger. [5024]

Troisième édition, plus ample que celle de 1738, laquelle a été vendue 11 fr. de Lalande.

On a encore du même auteur : *Annuities on lives.* London, 1750, *in*-8.

Molière (*Jean-Bapt.* Pocquelin de). Ses œuvres. *Amsterdam, Jacq. le Jeune*, 1675, 5 *vol. pet. in*-12. [9019]

Cette petite édit. peu commune, se joint à la collection des Elzeviers. On y a mis le *Festin de Pierre*, en vers, par T. Corneille, au lieu de celui de Molière; le 5e vol. est terminé par l'*Ombre de Molière*, petite comédie. Vend. 130 fr. *m. r.* Caillard.

Il y a aussi des édit. d'*Amsterdam, Jacques le Jeune*, 1679, 5 vol. ou 1684, 6 vol. pet. *in*-12. fig.

On fait encore quelque cas de celle d'*Amsterdam, Wetstein*, 1691, 6 vol. pet. *in*-12. assez jolie: elle est composée de pièces séparées, imprimées à différentes époques. L'exemplaire que j'ai vu m'a paru remarquable, parce que dans le *Festin de Pierre* de Molière (daté de 1683), tome 3, se trouvait à la page 38 la fameuse scène de *D. Juan* et du *Pauvre*, que je n'ai remarquée dans aucune des éditions faites en France, si ce n'est dans celle de *Paris*, 1682 (œuvres posthumes), tome 7. Je puis encore recommander aux amateurs l'édit. d'*Amsterdam, H. Desbordes*, 1704, 4 vol. pet. *in*-12. fig. jolie et peu com-

mune ; on recherche assez celle de *La Haye*, 1735, 4 vol. pet. *in*-12. quoiqu'elle ne soit pas belle.

— OEuvres de Molière. *Paris*, 1734, 6 *vol. gr. in*-4. *fig.*

Assez belle édition : 48 à 60 fr. ; vend. 100 fr. *m. bl. dent. l. r.* Saint-Martin ; 80 fr. *m. r.* Caillard.

La réimpression faite sous la même date, est un peu moins estimée : 42 à 54 fr.

La première édit. se reconnaît à une faute d'impression qui se trouve t. 6, p. 360, lig. 12, où on lit la *Comteese*, au lieu de la *Comtesse*.

— Ses œuvres, *Paris*, *David* ou *Bauche*, 1739, 8 *vol. in*-12. *fig.* 18 à 24 fr.

Les amateurs recherchent les exemplaires de cette édit. dans lesquels on a inséré les figures grav. par *Punt*, d'après *Boucher*, pour l'édit. suivante : vend. avec ces fig. et rel. en *m.* 146 fr. de Boisset ; 168 fr. Gouttard ; et pap. fort, *m. r.* 301 fr. la Vallière et F. Didot.

— Ses œuvres. *Amsterdam*, 1741 ou 1744, 4 *vol. pet. in*-12. *fig. de Punt.* 15 à 24 fr. : vend. 30 fr. *m. v.* Méon.

L'édit. d'*Amsterdam*, 1749, 4 vol. ou 1765, 6 vol. pet. *in*-12. avec les mêmes fig. : 15 à 24 fr.

— Ses œuvres, avec des remarques grammaticales, des observations, etc. par Bret. *Paris*, 1773, 6 *vol. in*-8. *fig. de Moreau jeune.*

De toutes les édit. des œuvres de Molière avec les notes de Bret, celle-ci est la plus belle et la plus recherchée : 80 à 100 fr. et plus cher quand l'exempl. est rel. en *mar.* Vend. avec *fig. avant la lettre*, et *broché*, 280 fr. F. Didot ; avec les dessins originaux de Moreau, et les fig. avant la lettre, 1200 fr. d'O....

Nous avertissons que les pag. 66 et 67, 80 et 81 du tome 1 (supplément à la vie de Molière), doivent être doubles, mais qu'elles manquent dans plusieurs exempl.

Les gravures qui appartiennent à cette édition ont servi à trois autres faites dans le même format : la 1re en 1788, 50 à 60 fr. ; la 2e en 1805, et la 3e en 1808 (sous la date de 1805). Ces 2 dernières sont peu estimées, parce que les gravures en sont tout-à-fait usées : 42 fr. ; pap. vél. 60 fr.

L'édition de Molière, avec les mêmes remarques de Bret. *Paris*, 1778, 8 vol. pet. *in*-12. est assez jolie.

— Ses œuvres. *Paris*, *de l'impr. de P. Didot l'aîné*, 1792, 6 *vol. gr. in*-4. *pap. vélin.*

Edition tirée à 250 exempl. : 84 à 96 fr. ; 108 fr. *m. bl.* Caillard. — Il y a un exemplaire impr. sur VÉLIN.

— Ses œuvres, précédées d'un discours préliminaire, de la vie de l'auteur, avec des réflexions sur chacune de ses pièces par M. Petitot. *Paris*, *impr. de Mame*, 1813, 6 *vol. in*-8. 42 fr. — pap. vél. 80 fr.

On peut ajouter à cette édition, et à toute autre édit. *in*-8. les 31 gravures faites d'après de nouveaux dessins de M. Moreau, et publ. par M. Renouard : 40 fr. ; avant la lettre, 75 fr. Elles sont bien supérieures à celles que le même artiste a exécutées en 1773.

— The works of Moliere, in english and french. *London*, 1755, 10 *vol. in*-12. 36 à 40 fr.

— Les plaisirs de l'isle enchantée. Voyez CABINET du Roi.

MOLINA (*Tirso* de) [el P. *Gabr.* TELLEZ]. Deleytar aprovechando. *Madrid*, *impr. real*, 1635, *in*-4. [9709]

Vendu 30 fr. (annoncé rare et curieux) la Serna.

MOLINA. Voy. ARGOTE de Molina.

MOLINÆI (*Car.*) opera quæ extant omnia. *Parisiis*, 1681, 5 *vol. in-fol.* 50 à 60 fr. [1697]

Collection estimée.

MOLINET (*Jehan*). Les faictz et dictz. *Paris*, *Jehan Longis*, 1531, *in-fol. goth.* 8 à 12 fr. [7947]

— Les mêmes. *Paris*, *Jeh. Petit*, 1537, *in*-8. *goth.* 6 à 9 fr.

Vendu 15 fr. *m. r. dent. tab.* Méon ; et 14 fr. Chardin.

— Les mêmes. *Paris*, 1540, *in*-8. *en lettres rondes.*

Vendu 10 fr. 50 c. salle Silvestre, en 1808.

— Voy. BOURDIGNÉ et CHASTELAIN (*George*).

Molinet (*Cl.* du). Le cabinet de la bibliothèque de Sainte-Geneviève. *Paris*, 1692, *in-fol. fig.* 8 à 10 fr. — Gr. Pap. 10 à 15 fr. [14365]

Molino (*Gio.*). Dittionario della lingua italiana e turchesca; con l'indice delli vocabuli turcheschi, e brevi rudimenti di detta lingua. *Roma*, 1641, *pet. in*-8. Vendu 7 fr. Turgot. [6527]

Molitor (*Ulricus*) de laniis et phitonicis (*sic*) mulieribus. *Impress. Colonie.... per Cornelium de Zyrichzee, in*-4. *fig. goth.* [5488]

Cette édition est la seule de ce livre qui soit un peu recherchée. La souscription de l'imprimeur y est suivie de la fin de l'épître dédicatoire de l'auteur, datée *ex Constantia anno domini* M.. CCCC. LXXX IX. Vendu 12 fr. la Vallière; 24 fr. Soubise.

Quant à l'édition sans lieu d'impression, et dont l'épître dédicatoire est datée comme dans celle-ci; c'est sans fondement qu'on l'a cru imprimée à Constance, en 1489.

Moll (*Herman*). A new description of England and Wales, with the adjacent islands. *London*, 1724, *in-fol.* [13375]

Vendu 42 fr. en 1781; mais moins cher depuis. On trouve sur la planche placée à la page 285, une petite figure qui représente un instrument de supplice semblable à celui que nous appelons guillotine: il était en usage dans le comté d'Halifax.

Molleri (*Jacobi*) discursus de cornutis et hermaphroditis eorumque jure, edit. tertia. *Berolini*, 1708, *pet. in*-4. 6 à 9 fr. [4352]

Vendu 22 fr. Gaignat.

La seconde édition est de *Berlin*, 1699, pet. *in*-4.

Mollerus de Monteregio. Voyez Monteregio.

Molnar (*Alb.*) novæ grammaticæ ungaricæ libri duo. *Hanoveræ*, 1610, *in*-8. 6 à 9 fr.; vendu 16 fr. Anquetil. [6949]

— Dictionarium ungarico-latinum. *Francofurti*, 1644, *in*-8. 6 à 9 fr.; vendu 14 fr. Anquetil. [6951]

— Dictionarium quadrilingue latino-hungarico-græco-germanicum. *Norimbergæ*, 1708, 2 *vol. in*-8. [6952]

Vendu 36 fr. Turgot; 15 fr. Soubise.

Moluccis (de) insulis, itemque aliis pluribus mirandis, quæ novissima Castellanorum navigatio nuper invenit: Maximiliani Transylvani epistola lectu perquam jucunda. *Coloniæ, Eucharius Cervicornus*, 1523, *in*-8. [11375]

Volume rare: vendu 10 fr. *m. bl.* la Vallière.

Molza (*Fr.-Maria*). Novella novellamente stampata et posta in luce. *Bologna*, 1547, *in*-8. [9662]

Cette nouvelle est rare de cette édition, mais elle a été réimprimée dans le recueil de *Sansovino*, édition de *Venise*, 1562, *in*-8.

Mombritii (*Bonini*) sanctuarium, sive vitæ sanctorum. 2 *vol. in-fol.* [11841]

Cette édition, exécutée en lettres rondes, avec des signatures, passe pour avoir été mise au jour à *Milan*, vers 1479: vendu, bel exempl. *m. bl.* 255 fr. Gaignat.

Il manque dans la plupart des exemplaires de ce livre, le dernier f. de la signature Nnnn, qui contient la vie de saint Nicaise. Vendu, avec cette imperfection, 120 fr. la Vallière; 110 fr. Crévenna.

Monaco (*P.*). Raccolta di cento e dodici stampe di pitture di istoria sacra, incise per la prima volta in rame, copiate da gli originali di celebri autori, esistenti a Venezia. *Venezia*, 1763, *gr. in-fol.* 48 à 72 fr. [5741]

Le même recueil a reparu, en 1772, sous un titre un peu différent de celui-ci: vendu 77 fr. Pinelli.

55 pl. de cet ouvrage avaient d'abord été publiées à *Venise*, en 1743.

Monaldini (*Gius.-Ant.*). Instituzione antiquario-numismatica, o sia introduzione allo studio delle

antiche medaglie, in due libri. *Roma*, 1772, *in*-8. *fig.* [14604]
Vendu 10 fr. Villoison.

— Institnzione antiquario-lapidaria, o sia introduzione allo studio delle antiche latine inscrizioni. *Roma*, 1770, *in*-8. 6 à 7 fr. [14727]

— Voy. Vite de' architetti.

Monconys (*Balth.* de). Journal de ses voyages (en Portugal, Provence, Italie, Egypte, Syrie, Constantinople, etc.), rédigé par le sieur de Liergues, son fils. *Lyon*, 1665 et 66, 3 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr. [11008]

— Voyage en divers endroits de l'Europe, en Afrique et au Levant. *Paris* (*Hollande*), 1695, 5 *vol. in*-12. *fig.* 12 à 15 fr.

Moncrif (*Fr.-Aug.* de). Essais sur la nécessité et sur les moyens de plaire (par Moncrif). *Paris*, 1738, *in*-12. *fig.* [2222]
Ce volume n'a de valeur que lorsqu'il est en Gr. Pap. c'est-à-dire, tiré *in*-8. : 6 à 9 fr. ; vendu 15 fr. *m. r.* la Vallière ; et 18 fr. d'O....
Un exemplaire imprimé sur vélin, vendu 90 fr. la Vallière ; 60 fr. Saint-Céran.

— Ses poésies chrétiennes. *Paris*, 1747, *in*-8. [8186]
Un exempl. sur vélin, 24 fr. Saint-Céran.

— Choix de chansons, à commencer de celles du comte de Champagne, jusques et compris celles de quelques poètes vivans (recueillies par de Moncrif). 1757, *in*-12. [8327]
Un exempl. sur vélin, 60 fr. la Vallière.
Les œuvres de Moncrif ont été imprimées à *Paris*, 1768, 4 vol. *in*-12. fig. et depuis en 2 vol. *in*-8. [10354]

Monde plein de foux (le), ou le théâtre des nains, enrichi d'un discours chené de leurs personnages. 1720, *pet. in*-4. [10251]
Recueil de 76 fig. grotesques, dessinées par Guil. Koning, et grav. par Folkema et autres : vendu 62 fr. *m. bl.* la Vallière ; 25 fr. Detune ; 30 fr. 50 c. Clardin.

Mondejar (D. *Gaspar Ibañez de Segovia, Peralta y Mendoza*, marques de). Obras chronologicas. *En Valencia*, 1744, *pet. in-fol.* [11555]
Vendu 65 fr. la Serna, sans avoir réellement cette valeur.

Monet (*J.*). Anthologie françoise, ou chansons choisies depuis le 13e siècle. (*Paris*), 1765, 3 *vol. pet. in*-8. *fig.* — Chansons joyeuses mises au jour par un ane-onyme (Collé). *Paris*, 1765, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-8. [8328 et 29]
Ce recueil n'a de valeur que lorsque le vol. de chansons joyeuses s'y trouve joint : 15 à 18 fr. les 4 vol. ; 32 fr. *m. r.* Méon.

Monete antiche di Capua, con alcune, osservazioni. *Napoli*, 1803, *in*-4. *fig.* [14695]
Vendu 16 fr. 50 c. Villoison.

Mongitoris (*Ant.*) bibliotheca sicula, sive notitia scriptorum Siciliæ. *Panormi*, 1707-14, 2 *vol. in fol.* 12 à 18 fr. [15569]

Monicart (*J.-B.* de). Versailles immortalisé par les merveilles, etc. *Paris*, 1720-21, 2 *vol. in*-4. 6 à 9 fr. [12686]
Cet ouvrage devait avoir 9 vol. ; mais il n'a pas été achevé.

Moniteur universel. Voy. l'article Journaux, à la fin de ce Manuel.

* **Monnet**. Traité de l'exploitation des mines, traduit de l'allemand par Monnet. *Paris*, 1773, *in*-4. *fig.* 10 à 12 fr. et plus en Gr. Pap. [2790]

— Voy. Guettard.

Monnoies en or, qui composent une des parties du cabinet de l'empereur. *Vienne*, *Trattner*, 1759, *in-fol. fig.* [14647]
En 1769, il a paru un supplément à cet ouvrage.

Monnoies (catalogue des) en argent qui composent une des parties du

cabinet de l'empereur. *Vienne, Trattner*, 1769, *in-fol. fig.* [14648]

Seconde édition, augmentée, à laquelle on joint un supplément publié en 1770; la première édit. de l'ouvrage est de 1756.

Ces 2 vol. se trouvent ordinairement réunis: 60 à 72 fr.; vend. rel. en *mar.* 100 fr. Brienne, en 1792; 77 fr. Barthélemy.

MONNOYE (*Bern.* de la). V. BAROZAI.

MONRO's (*Alexander*) works published by his son Alex. Monro; to which is prefixed the life of the autor. *Edinburgh*, 1781, *gr. in-4. fig.* 15 à 18 fr. [4167]

— Traité d'ostéologie, trad. de l'anglois par Sue. *Paris*, 1759, 2 *vol. gr. in-fol. fig.* 121 à 24 fr.; vendu 42 fr. *m. r.* Caillard. [4229]

MONRO (*Alexander*), the son, Structure and physiology of fishes, explained and compared with those of man and other animals. *Edinburgh*, 1785, *gr. in-fol. with 44 pl.* [4226]

Vendu 50 fr. Trudaine.

— Observations on the structure and functions of the nervous system. *Edinburgh*, 1783, *gr. in-fol. fig.* 36 à 48 fr.; vendu 60 fr. le Monnier. [4234]

— A description of all the bursæ muscosæ of the human body; their structure explained and compared with that of the caspular ligaments of the joints, etc. *Edinburgh*, 1788, *gr. in-fol. fig.* 15 à 24 fr. [4243]

— Icones (XV) et descriptiones bursarum muscosarum corporis humani. *Lipsiæ*, 1799, *in-fol.* Vendu 20 fr. Renouard.

On a encore d'Alex. Monro le jeune: *Outlines of the anatomy of the human body, in its sound and diseased state*, en 4 vol. *in-8.* avec 48 pl. impr. à *Edimbourg*, 80 fr.

MONSTIER (du) Neustria pia. Voyez DUMONSTIER.

MONSTRELET (*Enguerrand* de). Les chroniques de France, d'Angleterre et de Bourgogne, etc. *Paris, Anth. Vérard*, 3 *vol. in-fol. goth.* [12294]

Vérard a donné deux éditions sans date de la Chronique de Monstrelet, qui toutes deux ne vont que jusqu'en 1467, ainsi qu'on le fait observer dans le *Supplément du Catalogue de la Vallière*, *page* 73. Ces éditions peuvent être distinguées facilement, parce que dans l'une les pages ont 47 lignes par colonne entière, et la souscription indique l'adresse de Vérard au *Petit-Pont*, tandis que dans l'autre, où les colonnes n'ont que 45 lignes, l'adresse de Vérard est *rue neuve Notre-Dame*. Nous ne croyons pas qu'il y ait un choix à faire entre ces deux éditions, qui sont les plus belles de celles qui ont été imprimées en caractères gothiques: 60 à 72 fr.; vendu 84 fr. bel exempl. salle Silvestre, en 1810.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec 285 miniatures, vendu 640 fr. la Vallière.

L'édit. avec les additions jusqu'en 1516. *Paris, Fr. Regnault*, 1518, 3 tom. en 1 vol. *in-fol.* goth.; vendu 24 fr. le B. d'Heiss.

— Les mêmes chroniques (avec les continuations jusqu'en 1516, édition revue par Denys Sauvage). *Paris, Guil. Chaudière*, 1572, 3 *tom. in-fol.*

Quoique cette édition ait été altérée par l'éditeur, elle n'en est pas moins celle que l'on recherche davantage, parce qu'elle est la plus belle: 36 à 45 fr. Vend. 57 fr. salle Silvestre, en 1806.

Il y a des exempl. en Gr. Pap. Vendu 155 fr. la Vallière; 150 fr. Paris, à Londres; 84 fr. Caillard.

Les éditions *in-fol.* d'une date postérieure, 12 à 15 fr.

— The chronicles of Monstrelet, being a continuation of Froissart's chronicles, translated from the most approved originals, with notes, by Thomas Johnes. *Hafod*, 1809, 4 *vol. gr. in-4. fig.*

Belle édition ornée de 50 pl., et imprimée pour faire suite à l'édition de Froissard, également sortie des presses d'Hafod, maison de campagne du traducteur: 500 fr.

On en a tiré 25 exempl. de format *in-fol.* dont le prix est très-considérable.

Une autre édition de cette traduction en 12 vol. *in*-8. a paru à *Londres*, en 1810, au prix de 172 fr.

Montagnana (*Bartholom.*). Consilia medica edita Paduæ, anno 1436, *in-fol.* [4131]

Edition sans chiffres ni signat. imprimée à *Padoue* ou à *Mantoue*, vers 1476. Le vol. consiste en 333 f. non compris l'index; chaque col. entière a 61 lignes. Vendu 150 fr. *m. r.* Brienne-Laire, et 26 fr. l'Héritier.

Montagu's (lady *Mary* Wortley) works, including her correspondence, poems and essays. *London* (*Paris*), 1803, 5 *vol. in*-12. 15 fr. [10456]

La traduction française des œuvres de milady Montagu, a été impr. à *Paris*, chez *Valade*, 1804, 4 vol. *in*-12.

— Letters written during her travels in Europe, Asia and Africa. *London*, 1784, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. 6 à 7 fr. [10741]

Un exempl. rel. en *vélin blanc*, avec des peintures sur la tranche et sur la couverture, a été vendu 69 fr. Mérigot.

La meilleure traduct. française de ces lettres est celle d'Anson. *Paris*, 1805, 2 vol. *in*-12.

Montagu (S.). Testacea britannica: natural history of marine and terrestrial shells of Great Britain. *London, White*, 1804, *in*-4. *fig.* 50 fr.; *fig. col.* 100 *fr.* [3850]

Il a paru en 1810 un supplément de cet ouvrage qui coûte 21 fr. et avec fig. color. 27 fr.

Montaigne (*Mich.* de). Ses essais, livres 1 et 2. *Bourdeaux, Millanges*, 1580, *in*-8. [2218]

Edition originale assez recherchée des curieux, quoiqu'elle soit incomplète: 5 à 7 fr. Vendu en 2 vol. *m. r.* 18 fr. d'Hangard; et 11 fr. 60 c. *m. v.* By.

— Les mêmes, augmentés d'un 3e livre et de six cents additions aux deux premiers. *Paris, Langelier*, 1588, *in*-4. 6 à 9 fr.

Vendu beaux exempl. en *m. r. l. r.* 19 fr. de Bojsset; 34 fr. *m. r.* F. Didot.

Les édit. de *Paris*, 1598 ou 1602, *in*-8. ont aussi quelque valeur: 4 à 6 fr.; vendu 9 fr. (édit. de 1602) d'Hangard.

— Les mêmes. *Bruxelles, Foppens, ou Amsterd. Michiels*, 1659, 3 *vol. pet. in*-12.

Jolie édition, dont les exempl. grands de marge et bien conditionnés, sont fort recherchés, et ne se trouvent que rarement: 48 à 72 fr. Vendu, très-beaux exempl. rel. en *mar.* 89 fr. d'Hangard; 131 fr. *m. r.* F. Didot; 150 fr. Bozérian.

— Les mêmes. *Paris, Journelle*, 1659, *ou Rondet*, 1669, 3 *vol. pet. in*-12.

Ces deux éditions, quoique inférieures à la précédente, sont cependant encore assez jolies: 15 à 18 fr.

— Les mêmes, avec des remarques par P. Coste. *Londres, Tonson*, 1724, 3 *vol. gr. in*-4.

Cette édition est jusqu'à présent la plus belle que nous ayons de cet auteur. Il faut y joindre un *supplément* du même format, qui n'a paru qu'en 1740: 27 à 36 fr.; vendu bel exempl. *m. bl. l. r.* 90 fr. la Vallière; 40 fr. (avec le voyage) *v. f. tr. d.* By.

L'édition de *Paris*, 1725, 3 vol. gr. *in*-4.: 15 à 18 fr.

Celles de *Genève* ou de *La Haye*, 1727, 5 vol. *in*-12. de *Londres*, 1739, 6 vol. *in*-12. ou de 1745, 7 vol. *in*-12. avec les mêmes commentaires, n'ont aussi qu'un prix ordinaire.

— Ses essais, avec les notes de Costes. *Londres* (*Paris*), 1754, 10 *vol. pet. in*-12. 15 à 18 fr.

Jolie édition, dont il y a des exemplaires en pap. de Hollande qui sont assez rares.

— Les mêmes, édition augmentée aux marges du nom des auteurs qui sont cités dans le texte, et de la version de leurs passages. *Amsterdam* (*Lyon*), 1781, 3 *vol. pet. in*-8. 18 à 21 fr.

— Les mêmes. *Paris, Bastien*, 1783, 3 *vol. in*-8.

Belle édition: 27 à 36 fr.; pap. de Hollande, 48 à 72 fr. Vend. (bel exempl.

en *mar.* avec un portr. de Montaigne par Fiquet) 75 fr. Bozerian.

Il y a aussi des exempl. tirés *in*-4.; mais ils sont peu recherchés.

L'édition de *Paris*, *Bastien*, 1793, 3 vol. *in*-8. : 21 à 30 fr.

— Les Essais de Montaigne, revus et collationnés sur un exemplaire corrigé de la main de l'auteur (par Naigeon). *Paris, Didot l'aîné*, an X (1802), 4 *vol. in*-8. 16 fr.

Edition stéréotype dont on ne recherche que les exempl. en pap. vél. : 32 fr.

Il existe un très-petit nombre d'exempl. de cette édit. dans lesquels, outre l'*avis au lecteur* qui se trouve ordinairement en 12 pages, on a mis, un avertissement de 73 pages, que l'auteur a jugé convenable de supprimer, et l'on a ajouté les pages 177-84 du tome premier doubles.

Vendu rel. en *mar. tab.* 121 fr. Naigeon; 150 fr. Bozérian, et 90 fr. *br.* F. Didot. L'avertissement est fort rare en papier vélin; mais il s'en est trouvé, à la mort de l'auteur, quelques exempl. en papier ordinaire.

Un exempl. imprimé sur VÉLIN, et annoncé comme *unique*, a été vendu 600 fr. F. Didot; j'en ai vu depuis un *second* et un *troisième*, et j'en connais un *quatrième*.

— Journal du voyage de Mich. de Montaigne en Italie, avec des notes par de Querlon. *Rome* (*Paris*), 1774, *in*-4. 4 à 8 fr. [11072]

MONTALAMBERT (*Adrien* de). La merveilleuse histoire de l'esprit, qui depuis naguères s'est apparu au monastère des religieux de Saint-Pierre de Lyon. *Paris, à l'enseigne du Château rouge*, 1528, *in*-4. *goth. fig.* [5480]

Vendu en *m. r.* 25 fr. Gaignat; 16 fr. la Vallière.

MONTALDI (*Fr.-Jos.*) lexicon hebraicum et chaldæo-biblicum, ex Buxtorfii et aliorum operibus excerptum. *Romæ*, 1789, 4 *vol. in*-8. 36 fr. [6440]

MONTALEMBERT (*M.-René* de). La fortification perpendiculaire, ou l'art défensif supérieur à l'offensif. *Paris*, 1776-96, 11 *vol. gr. in*-4. *fig.* [5406]

Cet ouvrage, que l'on ne trouve pas souvent complet, est porté à 300 fr. sur le catalogue du fonds de M. Barrois l'aîné; les vol. séparés ont peu de valeur.

MONTALTE (*L. de*). Voy. PASCAL.

MONTALTII (*Ludov.*) tractatus reprobationis sententiæ Pilati. *Parisiis, de Marnef*, 1493, *pet. in*-4. *goth.* [297]

Vendu 71 fr. *m. r.* la Vallière, en 1767, 24 fr. la Serna.

L'édition de *Paris, le Noir*, 1496, pet. *in*-4. goth.; vendu en *m. bl.* 15 fr. Gaignat; 24 fr. Détienne.

MONTAND (*Nic.* de). Le miroir des François compris en trois livres, contenant l'état et le maniment des affaires de France, tant de la justice que de la police. 1582, *in*-8. [12641]

Ouvrage curieux et assez rare. Selon la Monnoye, note sur les auteurs déguisés de Baillet, Montand est le nom supposé de Nic. Barnaud : 8 à 12 fr.; vendu 24 fr. bel exempl. *m. r.* Méon.

MONTANI (*Reginaldi-Gonsalv.*) sanctæ inquisitionis hispanicæ artes aliquot detectæ, ac palam traductæ. *Heidelbergæ*, 1567, *in*-8. 4 à 6 fr.; vendu 10 fr. *m. r.* Chardin. [11748]

Cet ouvrage a été trad. en français sous le titre d'*Histoire de l'Inquisition d'Espagne*, 1568, *in*-8. 6 à 9 fr.; vendu 12 fr. 50 c. la Vallière.

MONTANO (*Giov.-Bat.*). Li cinque libri di architettura. *Roma, Giac. de Rossi*, 1691, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [5969]

L'édition de 1684, *in-fol.* : vend. 20 fr. Floncel.

— Scelta de' varii tempietti antichi con le piante ed alzate, disegnati in prospettiva; dati in luce da G.-B. Soria. *Roma*, 1624, *in-fol.* 10 fr. la Vallière. [6051]

MONTANUS (*Arias*). V. BIBLIA poly-

glotta; et Humanæ salutis monumenta.

Montargon (*Rob.-Fr.-Hyacinthe* de). Dictionnaire apostolique. *Paris*, 1752-58, 13 *vol. in*-8. 40 à 45 fr. [875]

L'édition en 12 vol. *in*-12. n'est pas chère.

Montauban (*Jacques* Pousset sgr de). Son théâtre, contenant 5 pièces. *Paris*, 1653-54, *in*-12. [9027]

Vendu (en 4 pièces) 9 fr. *m. r.* Méon.

Montausier (*Ch.* de Sainte-Maure, mis de). La guirlande de Julie, offerte à Mlle de Rambouillet (Julie-Lucine d'Angènes). *Paris*, *imprimerie de Didot jeune*, 1784, *in*-8. *pap. vél.* [8322]

Cette édition, copiée sur le manuscrit de Jarry, est accompagnée d'une notice historique : 3 fr.; vend. exempl. impr. sur vélin, 153 fr. d'Haugard; 100 fr. le Febvre; 130 fr. *m. v.* d'O....

— V. Jarry.

Montchrestien, sr de Vasteville (*Ant.* de). Ses (5) tragédies, plus une bergerie et un poëme de Susane. *Rouen*, *J. Petit*, *s. d.* (1601) *pet. in*-8. ou avec quelques différences. *Rouen*, *de la Motte*, 1627, *in*-8. [8981]

Vendu 13 fr. Delaleu; 10 fr. Lamy.

L'édition de *Rouen*, *Jean Osmont*, 1604, pet. *in*-12. dans laquelle ne se trouve pas la bergerie, contient de plus une tragédie intitulée *Hector;* elle est bien imprimée : vend. 8 fr. By.

Montebaldo Fracanzo. Voy. Vespucio.

Montecuccoli (*Raymundi*) commentarii bellici. *Viennæ-Austriæ*, 1718, *in-fol. fig.* [5382]

Livre peu commun : 12 à 18 fr.

— Opere di Raimondo Montecuccoli, illustrate da Ugo Foscolo. *Milano*, *per Luigi Mussi*, 1807-8, 2 *vol. gr. in-fol. fig.* 120 fr.

Edition qui, selon les annonces, n'a été tirée qu'à 170 exemplaires, dont 13 sur pap. vélin.

— Voy. Turpin de Crissé.

Monteferrica (*Ibrahim-Effendi*). Dictionnaire persan et turc, avec des exemples qui déterminent le véritable sens et les diverses acceptions de chaque terme. *Constantinople*, *l'an de l'hégire* 1155 (1742), 2 *vol. in-fol.* [6514]

Vendu 1480o fr. en assignats (74 fr.) Anisson.

Le Vocabulaire persan de Ferhengi Schuuri fait le fond de cet ouvrage.

— Voy. Histoire de l'irruption, etc.

Montemagno (Buonaccorso da). Le sue rime. *Roma*, *Ant. Blado* (1559), *in*-8. [8392]

Ce petit volume de 20 f. peu commun, a été publié par Niccolo Pilli; il est ordinairement joint aux poésies de Cino da Pistoja. Voy. Pilli.

— Prose et rime de' due Buonaccorsi da Montemagno il vecchio e il giovane, con annotazioni, ed alcune rime di Nic. Tinucci. *Firenze*, *Manni*, 1718, *in*-12. 3 fr.

— Rime del Montemagno (per opera di Vinc. Benini). *Cologna*, 1762, *in*-8.

Edition la plus ample : 3 à 4 fr.

Un exempl. sur parchemin, 50 fr. Pinelli.

Montemajor (*George* de). La Diana. *Madrid*, 1795, *in*-8. 5 fr. [9702]

Ce roman, dont il y a plusieurs éditions, a été trad. en français, 1°. par Nic. Colin, *Rheims*, 1578, *in*-8.; 2°. par P.-S.-G. P. (Pavillon), avec l'espagnol joint à la traduction, *Paris*, 1613, *in*-8.; 3°. avec la continuation d'Alonzo Perez et celle de Polo, par Ant. Vitray, *Paris*, 1631, 3 tom. en 1 vol. *in*-8. fig.; 4°. sous le titre de *Roman espagnol*, ou nouv. trad. de la Diane, *Paris*, 1733, *in*-12.

— Voy. Polo.

Monteregio (*Joan.* de) [Mulleri] calendarium. (*Nurembergæ*, *ex typogr. Joan. Regiomontani*, *circa* 1475) *in*-4. *de* 32 *f. fig.* [5230]

Edition rare : 28 fr. *m. v.* Brienne-Laire.

— Calendario di Giov. da Monteregio. *Stampato Venetiis*, 1476, *Bernard Pictor, Petrus Loslein et Erhard. Ratdolt, in-fol. de 32 f.* Vendu 40 fr. Brienne-Laire.

De Marolles a décrit dans son manuel une édition latine du même calendrier, impr. également à *Venise* en 1476, et par les mêmes imprimeurs que la précédente: il y remarque, comme une singularité, dans un livre de cette ancienneté, que la date se trouve sur le premier f. avec les noms des imprimeurs, au-dessous d'une espèce de titre entouré de trois vignettes.

— Ejusdem et Georgii Purbachii epitome in Ptolemæi magnam compositionem. *Basileæ*, 1543, *in-4.* 18 fr. de Lalande. [5114]

Monte Rocherii (*Guidonis* de) manipuli curatorum liber utilissimus feliciter incipit. *Per Christophorum Beyamun et Johannem Glim, in-fol.* [815]

Edition très-rare, que l'on croit impr. à *Savigliano*, vers 1471. Elle est exécutée sans chiffres, récl. ni signat. à longues lignes, au nombre de 34 à la page. Les caractères sont ronds, à l'exception de la lettre *d*, qui est gothique. On trouve en tête du vol. 13 f. séparés, dont 11 contiennent un traité sur la messe, et les 2 autres, la table. On lit à la fin 4 vers latins qui indiquent les noms des deux imprimeurs.

— Curatorum manipulus. *Per Christiannum Heyny anno* (M. CCCC.) LXXI (*Augustæ-Vindelicor.*), *in-fol. goth. de 127 feuillets.*

Panzer, t. 1, p. 101.

— Liber manipulus curatorum vulgariter dictus. *Parisiis, per Petrum de Cesaris*, 1473, *die vicesimo secundo mensis martii, in-fol.*

Vendu 76 fr. *m. r.* la Vallière.

Autre édition, *Parisiis, impr. per Udalricum Gering et socios*, 21 *mai* 1473, *in-fol.* goth. Vend. 60 fr. (en *m. r.*) la Vallière; 53 fr. Crévenna.

Autre édition *in-fol.* sans lieu ni date, ayant 36 lig. à la page, caractères goth. de *Martin Flach de Bâle*, impr. à *Strasbourg*. Vendu 72 fr. la Vallière.

Autre édition, *Cæsaraugustæ, Mathæus Flandrus*, 1475, *in-fol.* goth. Très-rare.

Autre édition, *Parisiis, in vico S. Jacobi*, 1476, *in-4.* Vend. 66 fr. Crévenna.

Nous ne nous sommes pas étendu en description au sujet des différentes éditions de cet ouvrage, parce que, malgré leur rareté, elles n'ont plus guère de valeur dans le commerce.

— Manipulus curatorum. *Andegavi, Johan. de la Tour, et Johan. Morelli*, 1477, *petit in-4.*

Edition très-rare, et remarquable parce qu'elle a été long-temps regardée comme le premier livre imprimé à *Angers*, quoiqu'il ne fût que le second (Voy. Cicnonis rhetorica). Le volume qui a des signatures commence par une table de 4 feuillets, et finit par cette souscription: *Doctissimi viri domini guidonis de monte rocherii liber manipulus curatorum vulgariter dictus! finit fœliciter. Qui completus est Andegaui per industriosos impressorie artis magistros Johannem de turre et Johañem morelli. Anno dominice nativitatis millesimo quadringẽtesimo septuagesimo septimo, mensis septembris, die vero decimo nono.* Après cette souscription, à la suite du *Manipulus*, sont deux petits traités, l'un intitulé *Speculum ecclesiæ;* l'autre *Speculum sacerdotum;* le tout contenant 19 feuillets, de même caractère, et faisant visiblement partie intégrante du volume. Vend. 90 fr. d'Heiss, en 1785.

— Livre dit: Manipulus curatorum de Guis du Mont de Rocher, translaté de latin en françois. — *Imprime a Orleans par Maistre Mathieu Vivian... lan mille quatre cens quatre vingz et x. le dernier jour de mars, in-4.*

Premier livre connu imprimé à Orléans.

* Montesquieu (*Ch.* Secondat baron de la Brede et de). Ses œuvres. *Londres*, 1767, 3 *vol. in-4.* 18 à 21 fr.; Gr. Pap. 30 à 42 fr.

L'édition de 1758 est un peu moins chère.

— Les mêmes œuvres. *Paris, Bastien*, 1788, 5 *vol. in-8.* [10351]

Cette édition est fort recherchée: cependant elle n'a rien qui la recommande particulièrement, si ce n'est qu'elle est

mieux imprimée et sur plus beau papier que les autres éditions ordinaires du même recueil : 40 à 48 fr. Il faut y joindre le vol. d'*œuvres posthumes*, impr. *in*-8. en 1798.—Les exemplaires tirés de format *in*-4. ne sont pas plus chers.

Les autres éditions *in*-8. n'étant point belles, sont peu recherchées ; cependant celle de *Bâle*, 1799, 8 vol. *in*-8. est la plus complète, et les exempl. en Gr. Pap. vél. sont assez beaux. Vend. en pap. vél. *v. f. d. s. tr.* reliure de Bozérian, 110 fr. Renouard.

— Les mêmes, avec les nouv. manuscrits (publiés par Bernard). *Paris, Plassan, an* V (1796), 5 *vol. gr. in*-4. *fig.*

Cette édition de Montesquieu, la plus belle que nous ayons jusqu'à présent, laisse encore beaucoup à desirer : 80 à 100 fr. — avec fig. avant la lettre, 100 à 120 fr.

Un des 7 exempl. tirés de format *in-fol.* a été vendu 280 fr. *br.* salle Silvestre, en 1805 ? 560 fr. *mar. bl. dent. tab. avec les eaux-fortes*, Schérer.

— Les œuvres de Montesquieu, avec des notes d'Helvétius sur l'esprit des loix (édit. donnée par de la Roche). *Paris, P. Didot l'aîné*, 1795, 12 *vol. in*-18.

Assez jolie édition : 18 fr. ; pap. vélin, 36 à 60 fr. — en Gr. Pap. vélin, dont il n'y a que 100 exemplaires, 50 à 60 fr. ; vend. 119 fr. *v. f. d. s. tr.* F. D.

— Considération sur les causes de la grandeur et de la décadence des Romains. *Dijon, Causse, an* IV (1795), 2 *vol. in*-8. *pap. vél.* 8 fr. ; Gr. Pap. 16 fr. [12129]

Il y a deux exemplaires impr. sur VÉLIN.

— Le temple de Gnide, avec fig. gravées par le Mire, d'après Ch. Eisen, le texte gravé par Drouet. *Paris*, 1772, *gr. in*-8. 6 à 9 fr. ; *gr. in*-4. 15 à 20 fr.

— Le même, suivi d'Arsace et Isménie. *Paris, de l'impr. de Didot l'aîné*, 1796, *gr. in*-4. *pap. vél. fig. en couleurs.* [9573]

Edition tirée à 100 exempl. seulement : vend. 60 fr. le Gendre.

L'édition de *Paris, Didot jeune*, 1794, gr. *in*-8. fig. de le Mire : 6 à 9 fr.

Celle de *Paris, Didot l'aîné*, 1795, *in*-18. pap. vél. fig. 5 fr. ; Gr. Pap. 8 à 12 fr.

MONTESQUIOU-Fezensac. V. EMILIE.

MONTESQUIOU (M. le comte de). Voy. SKETCHES.

MONTESSON (Mme de). Voy. ŒUVRES anonymes.

* MONTFAUCON (D. *Bern.* de). L'antiquité expliquée (en franç. et en latin) et représentée en figures. *Paris*, 1719, 5 *tom. en* 10 *vol. in-fol.*—Supplément. *Paris*, 1724, 5 *vol. in-fol. fig.* [14121]

Bonne édition, dont on ne trouve pas facilement de beaux exempl. : 300 à 350 fr. ; Gr. Pap. 450 à 550 fr. ; vend. 777 fr. *m. r.* Saint-Céran ; 600 fr. *br.* en 1808.

La réimpression des 10 vol. faite en 1722, et du supplément, en 1757, est d'un tiers moins chère que la première édition.

Il n'est pas rare de trouver dans les ventes, soit les 10 vol. de 1722, avec le supplément de 1724, soit les 10 vol. de 1719, avec le supplément de 1757 ; mais ces exempl. ainsi mêlés ont moins de valeur que ceux qui sont entièrement de 1re édit.

Les 10 premiers vol. de 1719, que l'on rencontre quelquefois séparément, n'ont pas beaucoup de valeur, parce que le supplément de 1724 ne se trouve que rarement seul, et qu'il est plus cher que l'ouvrage auquel il fait suite.

Nombre des planches : Tome I, 1re et 2e parties, un frontispice gravé (qui n'est pas ordinairement à la 1re édition) ; le portrait du C. d'Estrées ; 224 pl. chiffrées ; plus, une pl. double après chacun des nos 5, 72, 122, 145 ; et une grande pl. intitulée *Antiope*, à la fin de la 2e partie.

Tome II, 1re et 2e parties, 194 pl. ; plus, une pl. sans n°, intitulée *Nehalennia*, placée à la fin de la 2e partie.

Tome III, 1re et 2e parties, 197 pl. ; plus, 2 pl. doubles, l'une après la 26e, et l'autre après la 97e.

Tome IV, 1re et 2e parties, 144 pl. (dont la dernière est chiffrée 145, parce qu'il n'y a pas de pl. 144) ; plus, une pl. après la 7e, 3 pl. après la 108e, et à la fin du vol. 2 pl., l'une représentant la table iliaque, et l'autre des épées.

Tome V, 1re et 2e parties, 204 pl.

Supplément : Tome I, 88 pl. non compris les n^os^ suivans qui sont doubles ; savoir : les n^os^ 2, 17, 19, 20, 22, 36, 37, 38, 44, 48, 49, 53, 54, 59 et 67.

Tome II, 61 pl. (dont le n° 14 a été passé) ; plus, les pl. suivantes doubles ; savoir : 1, 16, 29, 32, 33 (triple), 37, 43, 44, 50, 51 (triple), 52 (triple), 59 (quadruple).

Tome III, 84 pl. ; plus, les pl. suivantes doubles ; savoir : 4, 5, 9. (la pl. X^e^ n'est pas indiquée dans la table des pl. à la fin du t. 5, et elle manque souvent), 11 (triple), 21, 50, 63, 64, 67, 69

Tome IV, 60 pl. ; plus, les 5, 11, 12, 13, 41, 49, 51 doubles.

Tome V, 73 pl. ; plus, les 2, 12, 29 doubles. Les n^os^ 42 et 43 sont réunis sur une seule pl.

Il y a plusieurs fautes dans les chiffres des pl. mais il est facile d'y suppléer au moyen des n^os^ marqués en marge du texte.

— Les monumens de la monarchie françoise, avec les fig. de chaque règne, que l'injure du temps a épargnées, par de Montfaucon (en franç. et en lat.). *Paris*, 1729-33, 5 *vol. in-fol. fig.* [12247]

Ouvrage très-intéressant, et dont les exemplaires sont peu communs : 250 à 300 fr. ; Gr. Pap. 450 à 550 fr.

Nombre des planches : Tome I, 55 pl. et le portrait de Louis XV au frontispice. — Tome II, 63 pl. — Tome III, 69 pl. — Tome IV, 54 pl. ; plus, une pl. à la fin de la préface ; 3 pl. doubles après la 7^e^, dont une est placée à la p. 202, une après la 20^e^, et une autre après la 28^e^. — Tome V, 58 planches.

On réunit ordinairement ces 5 vol. aux 15 précédens : vend. ainsi (les 20 vol. Gr. Pap. 1^re^ édition) 910 fr. *v. f.* Patu de Mello ; 1100 fr. *v. m. fil.* Delcro ; 2006 fr. *m. bl.* Caillard.

— Palæographia græca, sive de ortu et progressu litterarum græcarum, etc. *Parisiis*, 1708, *in-fol. fig.* 24 à 36 fr. ; Gr. Pap. 36 à 45 fr.

Vendu 51 fr. la Vallière ; 99 fr. Caillard.

— Bibliotheca bibliothecarum manuscriptorum nova. *Parisiis*, 1739, 2 *vol. in-fol.* 15 à 20 fr. [14852]

— Collectio patrum. Voy. ATHANASII opera.

MONT-FIQUET (*Raoul* de). Le livre ou traité du saint-sacrement de l'autel et de ses effets et valeur. *Paris, Ant. Vérard, in*-8. *goth.* [1025]

Un exempl. sur vélin, est indiqué dans le catal. de la Biblioth. du roi, D, 6541.

— Le guidon et gouvernement des gens mariés. *Paris, pour Durand Gerlier, in* 4. *goth.* 8 à 9 fr. ; vendu 13 fr. 60 c. Bonnier. [2284]

MONTFORT (*Denys* de). Conchyliologie systématique et classification des coquilles. *Paris*, 1808, 2 *vol. gr. in*-8. *pap. vél. fig. color.* 48 fr. [3851]

MONTI (*Vincenzo*). Aristodemo, tragedia. *Parma, della stampa reale*, 1787, *gr. in*-8. [9204*]

Belle édition dont M. Mac-Carthy possédait un exempl. impr. sur vélin. Bodoni avait déjà donné en 1786 une édit. *in*-4. de cette tragédie.

MONTICHIELLO (*L.* cardinal de). Voy. LUCANUS, vers la fin de l'article.

MONTII (*Petri*), exercitiorum atque artis militaris collectanea in tres libros distincta. *Mediolani, Jo.-Aug. Scinzenzeler*, 1509, *in-fol. goth.* [5376]

Vendu 42 fr. *m. r.* la Vallière.

Les autres ouvrages du même auteur sont à très-bas prix.

MONTIS (*Petr.*) de dignoscendis hominibus libri VI, interprete ex hispanico G. Ayora cordubensi. *Mediolani, Ant. Zarotus*, 1492, *in-fol.* [2122*]

Vendu 40 fr. la Vallière, et moins cher depuis.

MONTLUC (*Adrien* de), comte de Cramail. La comédie des proverbes, en 3 actes, en prose. *La Haye, Ulacq*, 1655, *in*-12. 6 à 9 fr. [8993]

Edition la plus recherchée : vend. en *m. bl.* 13 fr. Gaignat ; 16 fr. Delaleu.

L'édition de *Paris*, 1634, *in*-8. est moins chère. Il y en a aussi une de 1665, *in*-12. qui est ordinairement reliée avec les illustres proverbes. Voy. ILLUSTRES.

MONTMORT (*Remond* de). Essai d'analyse sur les jeux de hazards, 2^e^ édit. revue et augmentée de plusieurs lettres. *Paris*, 1713 *ou* 1714, *in*-4. [5023]

Ouvrage recherché : 15 à 20 fr.

La 1^re^ édit. de 1708, *in*-4. 6 à 9 fr.

MONTPALAU (*D.-Ant.* de CAPMANY y de). Voy. CAPMANY.

MONTPENSIER (*Anne-Marie-Louise* d'Orléans, demoiselle de). Ses mémoires. *Amsterd. Wetstein*, 1735, 8 *vol. in*-12. [12533]

Bonne édition : 21 à 24 fr.

Vendu 38 fr. bel exemplaire, la Vallière.

— Voy. DIVERS portraits ; RELATION de l'isle imaginaire.

MONTRESOR (*Cl.* de Bourdeille, comte de). Ses mémoires, avec diverses pièces concernant le ministère du card. de Richelieu, etc. *Leyde*, *J. Sambix*, 1663 *ou* 1664-1665, 2 *vol. pet. in*-12. 6 à 9 fr. [12485]

Vendu 16 fr. *m. bl. tab.* Renouard ; 26 fr. *m. viol.* F. Didot.

MONT-SACRÉ (*Ollenix* de). Voy. OLLENIX.

MONT-SERRAT (*Gail.* de). Voy. CASAS (*Barth.* de las).

MONTUCLA (*J.-Fr.*). Histoire des mathématiques, nouvelle édition achevée par J. de Lalande. *Paris*, *Agasse*, *an* VII-X (1799-1802), 4 *vol. in*-4. *fig.* 60 fr. [4822]

L'édit de 1758, 2 vol. *in*-4. a peu de valeur.

— Voy. HISTOIRE des recherches.

MONUMENS de la vie privée des douze Césars, d'après une suite de pierres gravées sous leurs règnes. *Caprée*, 1780, *in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [14567]

MONUMENS du culte secret des dames romaines, pour servir de suite aux monumens des douze Césars. *Caprée*, 1784, *in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [14568]

Ces 2 vol. se trouvent ordinairement réunis : vend. 46 fr. Saint-Martin.

La réimpression de ces deux ouvrages faite en 1782 et 1784, de format gr. *in*-8. 18 à 24 fr.

Il y a aussi une réimpression *in*-4. de 1787, dans laquelle on ne trouve pas les citations.

MONUMENS égyptiens, consistant en obélisques, pyramides, chambres sépulcrales, statues, etc. ; le tout gravé en 200 pl. avec leurs explications historiques. *Rome*, *Bouchard et Gravier*, 1791, 2 *vol. in-fol.* [14345]

Ouvrage d'une exécution médiocre : 48 à 72 fr.

MONUMENTA typographica quæ extant in biblioth. collegii canonicorum regul. in Rebdorff, collegit, notis illustravit et edidit ejusdem collegii bibliothecar. (Andr. Strauss). *Eichstædt*, 1787, *in*-4. 6 à 9 fr. [15351]

MONUMENTA boïca. *Monachii*, 1763-1813, 22 *vol. in*-4. *fig.* [13348]

Vendu en 16 vol. 47 fr. A. Duquesnoy.

MONUMENTUM parmense in adventu Gustavi III, Sueciæ regis. *Parmæ*, *e typ. reg.* 1775, *gr. in-fol. fig.* [12993]

Ce volume, remarquable par la quantité de caractères différens qu'il contient, a été tiré à un petit nombre d'exempl.

MOOR's (*Fr.*) travels into the island parts of Africa, to which is added the voyage up the Gambia, in the year 1723. *London*, 1738, *in*-8. *fig.* [11440]

Vendu 10 fr. Malesherbes.

MOOR (*Edward*). The hindu pantheon. *London*, 1810, *in*-4. [9287]

Cet ouvrage orné de 105 pl. coûte 127 fr.

MOORE's (*John*) view of society and manners in France, Switzerland

and Germany. *London*, 1786, 2 *vol. in*-8. [11092]

Seconde édition : 12 à 15 fr.

— Moore's view of society and manners in Italy. *London*, 1787, 2 *vol. in*-8. [11026]

Seconde édition : 12 à 15 fr.

Ces deux ouvrages ont été traduits en français sous le titre de *Lettres d'un voyageur, etc.* Genève, 1781, 4 vol. *in*-8.

MORALES (*Gasp.* de). Libro de las virtudes y propriedades maravillosas de las piedras preciosas. *Madrid*, 1605, *pet. in*-8. 6 à 9 fr. [2826]

Vendu 26 fr. *m. bl.* de Limare.

MORALES (*Ambr.*). Viage por orden del rei Phelippe II a los reynos de Leon, y Galicia, y principados de Asturias, para reconocer las reliquias de Santos, sepulcros reales, y libros mss. *Madrid*, 1765, *in-f.* [11170]

Cet ouvrage publié par le P. Henr. Florez, a été vendu 55 fr. la Serna, mais il n'a pas cette valeur.

— Voy. OCAMPO (Florian d').

MORALISTES anciens (collection des). *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1782-95, 18 *vol. in*-18. [2177]

Recueil composé des ouvrages suivans :

Le Manuel d'Epictète, 1 vol. — Pensées de Confucius, 1 vol. — de divers auteurs chinois, 1 vol. — d'Isocrate, 1 vol. — de Sénèque, 3 vol. — de Cicéron, 1 vol. — Les Caractères de Théophraste, 1 vol. — Les Sentences de Théognis, 1 vol. — Entretiens de Socrate, 2 vol. — Apophtegmes des Lacédémoniens, 1 vol. — Pensées de Plutarque, 2 vol. — Vies et Apophtegmes des philosophes grecs, 1 vol. — Morale de J.-C. et de ses apôtres, 1785, 2 vol. Ce dernier ouvrage a été réimprimé en 1796, sous la date de 1790, mais on préfère la première édition.

Chacun des 16 premiers vol. de cette collection coûte en pap. ord. et broché, 1 fr. 50 c.; pap. fin, 3 fr.; vend. en *m. r. dent. tab.* 154 fr. Scherer.

La morale de J.-C. édit. de 1785, 2 vol. pap. ord. 6 à 7 fr.; pap. vél. 15 à 18 fr.

On a tiré douze exempl. des douze premiers vol. de cette collection sur VÉLIN, mais seulement un ou deux exempl. des autres six derniers vol. y compris la morale de J.-C. : vend. (les 12 vol.) 400 fr. S.-Céran.

On ajoute quelquefois à cette collection : *Diversités morales, par l'abbé de Bruys.* Paris, Didot aîné, 1782, *in*-18. dont il y a aussi des exempl. sur VÉLIN.

On y ajoute également les LIVRES classiques de la Chine. Voy. NOEL.

MORALITÉ de la maladie de chrétienté à 13 personnages, en laquelle sont montrés plusieurs abus advenus au monde par la poison du péché et l'hypocrisie des hérétiques. *Paris, P. de Vignolle*, 1533, *in*-8. *goth.* [8913]

Vendu en *m. r.* 42 fr. la Vallière.

Cette Moralité est attribuée à Matthieu Malingre dans le cat. de M. Méon, n° 2019, où une copie figurée sur vélin, est marquée 51 fr.

MORALITÉ de la vendition de Joseph, fils du patriarche Jacob; comment ses frères, émus par envie, s'assemblèrent pour le faire mourir, etc. à 49 personnages. *Paris, Pierre Sergent, pet. in fol. goth.* [8871]

Ce vol. rare est d'un format singulier; il a environ 9 pouces de haut sur 3 pouces seulement de large : vendu 120 fr. Gaignat; 161 fr. la Vallière.

MORALITÉ de l'homme produit par nature au monde, qui demande le chemin de paradis, et y va par IX journées; mise en rime françoise et par personnaiges. *Paris, Simon Vostre, s. d. in*-8. *goth.* [8894]

Cette moralité est citée par Beauchamps, d'après Duverdier, tom. 2, pag. 255.

MORALITÉ de l'orgueil et présomption de l'empereur Jovinien, mise en rime françoise et à 19 personnaiges. *Lyon, Rigaud*, 1584, *in*-8.

Plusieurs bibliographes citent cette pièce sur l'autorité de Duverdier, tome 2, page 562 de l'édit. *in*-4.

MORALITÉ d'une pauvre fille vilageoise. Voy. NOUVELLE moralité.

MORALITÉ, mystère et figure de la passion de N.-S. Jésus-Christ, nommée : *Secundum legem debet mori;* et est à unze personnages. *Lyon, B. Rigaud, in*-8. *de* 88 *pag.* [8922]

Cet ouvrage, attribué à J. d'Abondance, est très-rare : vendu (exemplaire encadré dans des cartouches de format *in-fol.*) 270 fr. la Vallière. Une copie figurée à la plume sur vélin, 44 fr. Méon.

MORALITÉ nouvelle de Mundus Caro, Demona, en laquelle verrez les durs assauts et tentations qu'ils font au chevalier chrétien, et comme par conseil de son bon esprit, avec la grace de Dieu, les vaincra, et à la fin aura le royaume de paradis, à 5 personnages. *In*-8. *goth.* [8893]

Moralité très-rare dont on ne connaît que cette édition, citée d'après le catalogue de Barré. Elle est placée dans la Bibliothèque du théâtre français du duc de la Vallière, sous l'année 1506. C'est un volume de forme longue et fort étroite, dans le genre de la Moralité de la vendition de Joseph indiquée ci-dessus.

MORALITÉ nouvelle du mauvais riche et du ladre, à 12 personnages. *Pet. in-4. goth. de* 16 *f.* [8886]

Petite pièce très-rare : vend. 48 fr. *m. r.* Gaignat ; 20 fr. *v. f.* la Vallière.

L'édition *in*-16. goth. pareillement de 16 f. : a été vend. 96 fr. Delalen.

MORALITÉ nouvelle très-fructueuse de l'enfant de perdition, qui pendit son père et tua sa mère, et comment il se désespéra. *Lyon, Rigaud,* 1608, *in* 8. *de* 39 *pages.* [8969]

Volume très-rare, dont une copie figurée sur vélin a été vendue 52 fr. *m. v. tab.* Méon.

De Bure indique dans sa Bibliogr. n° 3253, une édit. de *Lyon, Arnoullet,* s. d. *in*-16. qu'il ne dit point avoir vue.

Pour d'autres moralités, voyez HISTOIRE de l'enfant prodigue ; HOMME pécheur ; le mot MYSTÈRE ; VIE de Marie Magdelaine ; VIE de monseigneur S. Laurent, etc.

MORAND (*S.-Jer.*). Histoire de la Sainte-Chapelle roy. de Paris. *Paris,* 1790, *in-4. fig.* [11728]

Ouvrage devenu rare, l'édition ayant été détruite : vendu 16 fr. 60 c. Duquesnoy.

MORANDI (*Jo.-Bapt.*) historia botanica practica, seu plantarum quæ ad usum medicinæ pertinent nomenclatura, descriptio et virtutes. *Mediolani,* 1744, *in-fol. cum* 68 *tab.* 10 à 15 fr. — fig. color. 20 à 30 fr. [3225]

Vendu 50 fr. la Vallière.

MORANT's (*Ph.*) history of the county of Essex. *London,* 1768, 2 *vol. in-fol.* 30 à 36 fr. [13538]

MORATÆ (*Olympiæ-Fulviæ*) orationes, dialogi, epistolæ, carmina tam latina quam græca. *Basileæ,* 1562, *in*-8. 3 à 4 fr. [10298]

Edition rare. Il y en a une sous le titre d'*Opera, cura Cœlii Secundi Curionis, cum ejusdem Curionis selectis epistolis ac orationibus.* Basileæ, 1570 ou 1580, *in*-8. : vend. 17 fr. 60 c. Crévenna. Elle est plus ample que la première.

MORBO gallico (de). V. LUISINIUS.

MORCELLI (*Steph.-Ant.*) de stilo inscriptionum latinarum libri III. *Romæ,* 1780, *in-4.* Vendu 15 fr. Villoison. [14779]

— Inscriptiones, commentariis subjectis. *Romæ,* 1783, *in-4.* 12 fr. [14780]

— Kalendarium ecclesiæ constantinopolitanæ CIↃ annorum vetustatis insigne, in lucem edidit et commentar. addidit S.-A. Morcellus. *Romæ,* 1788, 2 *vol. in-4.* 8 à 12 fr. ; vendu 22 fr. Brienne, en 1792. [11852]

MORE (*Thomas*). Voy. MORI Utopia.

MOREAU de Beaumont. Voyez MÉMOIRES sur les impositions.

MOREAU. Les saintes prières de l'ame chrétienne, écrites et gravées avec le naturel de la plume, par P. Moreau. *Paris,* 1649, *pet. in*-8.

Volume recherché à cause de sa belle exécution : 6 à 9 fr. ; vendu même 33 fr. *m. r.* By.

MOREAU le jeune (*J.-M.*). Monument du costume physique et moral de la fin du XVIII^e^ siècle, ou tableaux de la vie représentés en fig. *Neuwied-sur-le-Rhin*, 1789, *gr. in-fol.* 36 *pièces*. 15 à 18 fr. ; vend. 24 fr. Blondel.

— Figures de l'histoire de France. Voy. GARNIER.

MORELL (*Thomæ*) thesaurus græcæ poeseos, sive lexicon græco-prosodiacum, versus et synonyma complectens. *Etonæ*, 1762, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4.* [6615]

Cet ouvrage estimé est devenu rare : vendu 60 fr. Caillard. On doit trouver en tête du vol. le portr. de l'auteur, par Hogarth.

L'édition de *Venise*, 1767, *in-4.* n'est point chère.

Il se fait maintenant en Angleterre une nouvelle édition du Trésor de Morell, qui offrira de grandes améliorations ; c'est le docteur Maltby qui la dirige.

*MORELLI (*Jacopo*). Dissertazione storica della libreria pubblica di S. Marco di Venezia. *Venezia*, 1774, *in-8.* 3 à 4 fr. [15281]

Un exempl. imprimé sur *pap. bleu*, vendu 25 fr. Pinelli.

— Codices manuscripti latini biblioth. nanianæ. — I codici manoscritti volgari della libreria naniana. *Venezia*, 1776, 2 *vol. gr. in-4.* [15288]

Vendu 19 fr. Villoison.

Pour la description des autres manuscrits de la même bibliothèque, voy. ÆGYPTIORUM codicum reliquiæ ; ASSEMANI ; GRÆCI codices.

— Bibliotheca Maphæi Pinellii veneti descripta et annotationibus illustrata. *Venetiis*, 1787, 6 *vol. gr. in-8. fig.* [15342]

Catalogue curieux et fort recherché : 30 à 36 fr. ; tous les exemplaires sont sur Gr. Pap. et doivent avoir le portrait de Pinelli par Bartolozzi.

Cette bibliothèque précieuse fut achetée par un libraire anglais, qui la fit transporter à Londres, où il la vendit à l'encan, après avoir fait réimpr. le catal. en un vol. *in-8.* tronqué et sans table.

— Notizia d'opere di disegno nella prima meta del secolo XVI esistenti in Padova, Cremona, Milano, etc. scritta da un anonimo di quel tempo, pubblicata ed illustrata da Jac. Morelli. *Bassano*, 1800, *gr. in-8.* 7 fr. [5832]

— Bibliotheca S. Marci Venetiarum manuscripta græca et lat. *Bassani*, 1802, 2 *vol. in-8.* [15282]

— Dissertazione intorno ad alcuni viaggiatori eruditi, veneziani, poco noti, pubblicata nelle faustissime nozze del conte Leonardo Manino con la signora Foscarina Giovanelli. *In Venezia*, *Zatta*, 1805, *gr. in-4.* [15608]

Cette dissertation du savant Morelli n'a été tirée qu'à un très-petit nombre d'exempl. qui, tous, ont été distribués en présens. Plusieurs de ces exemplaires sont en papier bleu.

M. Chardon de la Rochette en a donné l'analyse dans le Magasin encyclopédique, novembre 1805.

— Voy. BIBLIOTECA manoscritta.

MORELLII (*Andr.*) specimen universæ rei nummariæ antiquæ, edit. 2^a^, cui accedunt Ezech. Spanhemii ad Morellium epistolæ V. *Lipsiæ*, 1695, 2 *tom. en* 1 *vol. in-8. fig.* 6 à 9 fr. [14594]

— Thesaurus morellianus, sive familiarum roman. numismata disposita ab Andr. Morellio, edidit et comment. illustravit Sigeb. Havercampus. *Amstelod.* 1734, 2 *vol. in-fol.* 36 à 48 fr. — Gr. Pap. 48 à 60 fr. ; vendu 65 fr. *v. f.* de Cotte. [14677]

— Thesaurus morellianus, sive Christ. Schlegelii, Sig. Havercampi, et Ant.-Fr. Gorii commentaria

in XII priorum impp. roman. numismata delin. ab And. Morellio, cum præfat. Pet. Wesselingii. *Amstelod.* 1752, 3 *vol. in-fol.* 50 à 72 fr. — Gr. Pap. 72 à 90 fr.

Vendu 121 fr. d'Ennery.

On réunit ordinairement ces 2 articles; vend. les 5 vol. Gr. Pap. 166 fr. Gayot; 139 fr. *m. r.* Brienne, en 1792.

MORERI (*Louis*). Le grand dictionnaire historique, nouvelle édition, dans laquelle on a refondu les supplémens de l'abbé Goujet; revue et augmentée par Drouet. *Paris*, 1759, 10 *vol. in-fol.* 100 à 120 fr. [15382]

Vingtième et dernière édition d'un ouvrage qui, malgré les erreurs nombreuses qui s'y sont glissées, ne laisse pas d'être encore fort utile. La première et en même temps la seule qui ait paru du vivant de l'auteur, fut publiée à *Lyon*, en 1674, en un vol. *in-fol.* Ce dictionnaire, après avoir été successivement réimpr. avec les augmentations de Moreri lui-même, et avec celles de Parayre, de l'abbé de S. Uasan, de J. le Clerc, de Vautier et de Dupin, formait 6 vol. *in-fol.* lorsqu'il fut reproduit en 1725, par de la Barre et l'abbé le Clerc; et en 1732, par le laborieux Goujet, qui y joignit, en 1735 et en 1748, deux supplémens de 2 vol. chacun: c'est ainsi qu'il fut porté à 10 vol. qui valent 40 à 45 fr. Dans l'avant-dernière édition, *Amsterd.* 1740, 8 vol. *in-fol.* non-seulement le premier supplément de Goujet est refondu, mais on a encore ajouté différens articles nouveaux, ainsi que plusieurs passages que le dernier éditeur n'a point entièrement adoptés.

MORES (*Edw. Rowe*). Dissertation upon english typographical founders and founderies. *London*, 1776, *in*-8. [15064]

Selon M. Dibdin, *Typographical antiquities*, tome I, page cxxi, cet ouvrage n'a été tiré qu'à 100 exemplaires, et le supplément de John Nichols, qu'on y joint, à 80 seulement.

MORET (el P. *Jos.*). Investigaciones historicas de las antiguedades del reyno de Navarra. *Pamplona*, 1665, *in-fol.* [13251]

Vendu 21 fr. la Serna.

— Annales del reyno de Navarra. *Pamplona*, 1684-95, 1704, 1709, et *Viana*, 1715, 5 *vol. in-fol.* [15252]

Ces deux ouvrages sont estimés; mais on les trouve difficilement réunis. Le dernier doit être composé de 5 vol. quoique la plupart des bibliographes n'en aient cité que 2. Les tomes 4 et 5 ne sont pas du P. Moret, mort avant la publication du troisième, mais du P. Francesco de Aleson.

MORGA (*Ant.* de). Sucesos de las islas Filipinas. *En Mexico*, 1609, *in-fol.* [13885]

Vendu 37 fr. Askew.

MORGAGNI (*Jo.-Bapt.*) opera omnia in unum corpus collecta. *Venetiis*, 1765, 5 *vol. in-fol.* 36 à 48 fr. — Gr. P. 50 à 60 fr. [4160]

— De sedibus et causis morborum per anatomen indagatis libri V. *Patavii*, 1765, 2 *tom. in-fol.* 24 à 27 fr. [4195]

Cette seconde édition a été copiée à *Louvain*, en 1766, 4 tom. en 2 vol. *in*-4.: 24 à 30 fr.

— Editio altera, edente Tissot. *Ebroduni in Helvetia*, 1779, 3 *vol. in*-4.

Bonne édition de cet excellent ouvrage: 60 à 70 fr.

— Adversaria anatomica omnia. *Lugd.-Batav.* 1741, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [4264]

L'édition de *Venise*, 1762, *in-fol.* n'est pas plus chère.

— Epistolæ anatomicæ XX. *Venet.* 1764, *in-fol.* 6 à 9 fr. [4265]

— Opuscula miscellanea. *Venetiis*, 1763, *in-fol.* 6 à 8 fr.

MORGANTE. Voy. PULCI.

MORGANTI nummismalogia, o breve recapilaçaon de algunas medalhas dos emperadores romanos. *Lisboa*, 1737, *in* 4. *fig.* Vendu 18 fr. de Meyzieu. [14690]

MORGENSTERN (*Car.*). De Platonis republica commentationes tres. *Halæ-Saxon.* 1794, *in*-8. 6 fr. [2313]

MORGHEN (*Fil.*). Le antichita di Pozzuoli, Baja, e Cuma, incise in rame e pubblicate da Morghen. *Napoli*, 1769, *gr. in-fol. obl.* 30 à 40 fr. [14454]

Cet ouvrage renferme 40 pl. précédées du titre, de la dédicace, et du portrait de Ferdinand IV; on y ajoute six autres vues et neuf planches relatives aux voyages de Wilkins, également grav. par Morghen.

MORHOFII (*Dan.-Geor.*) polyhistor litterarius, philosophicus et practicus, cum accessionibus Joan. Fickii et Joh. Molleri, edidit Jo.-Alb. Fabricius. *Lubecæ*, 1732 *sive* 1747, 2 *vol. in*-4. [9974]

Bonnes éditions : 15 à 18 fr.

MORI da Ceno (*Ascanio*). Prima parte delle sue novelle. *Mantova, per Fr. Osanna*, 1585, *in*-4. [9672]

Cette édition, très-rare, contient 14 nouvelles. La seconde partie n'a point été publiée : vendu 52 fr. Pinelli.

— Novelle di Ascanio de' Mori da Ceno. *Londra* (*Livorno*), 1794, *pet. in*-8.

Bonne édition, dans laquelle on a imprimé une nouvelle (la 5e) qui n'est pas dans la précédente, mais qui se trouve dans le *Giuoco piacevole di Ascanio Moro. Montova*, 1580, *in*-4. pag. 49.

MORI (*Th.*) de optimo reipublicæ statu, deque nova insula Utopia, libri II. *Glasguæ, Foulis*, 1750, *in*-8. 4 à 5 fr. [2340]

La première édition de cet ouvrage fut impr. à *Louvain, par Théod.-Martin d'Alost*, 1516, *in*-4. — La 2e édition, accompagnée des épigrammes latines de Morus et de celles d'Erasme, parut à *Bâle, chez J. Froben*, 1518, 3 tom. en 1 vol. *in*-4.; elle est ornée de gravures en bois, dont deux ont été faites sur les dessins de J. Holbein.

— V. ERASMI encomium moriæ.

— A most pleasant.... work of the best state of a public weal; and of the new isle of Utopia, written in latin by Thomas More, and translated into english by Raphe Robinson, A. D. 1551; a new edition, with copious notes, and a few wood cuts, by Th. Frognall Dibdin. *London*, 1809, 2 *vol. in*-8. 24 fr.

Il a été tiré 150 exempl. de cette édition, *in*-4. sur beau papier.

M. Cayley a publié à *Londres*, en 1808, *Memoirs of Th. Morus, with a new translation of his Utopia, his history of Richard* III, *and his latin poems*, 2 part. *in*-4. 42 fr.

Il existe plusieurs anciennes éditions des œuvres de Th. More, en anglais; mais, quoique rares, elles ne sont point recherchées en France. Celle de *Londres*, 1530, *in fol.* goth. n'a été vendue que 12 fr. la Vallière.

— La description de l'isle d'Utopie, trad. du latin par Jehan le Blond. *Paris, Ch. l'Angeliers*, 1550, *in*-8. 3 à 4 fr.

Vendu 11 fr. *m. viol. dent. l. r.* la Vallière.

— Idée d'une république heureuse, ou l'Utopie, trad. en franç. par Gueudeville. *Leyde*, 1715, *ou Amsterdam*, 1730, *in*-12 *fig.* 3 à 4 fr. et plus, lorsque la fig. de la page 226 est découverte.

MORICE (D. *P. Hyacinthe*). Histoire ecclésiastique et civile de Bretagne, par D. Morice et D. L.-Char. Taillandier, avec les preuves. *Paris*, 1742-56, 5 *vol. in-fol.* 45 à 50 fr.; et plus cher en Gr. Pap. [12744]

MORIER's (*James*) journey through Persia, Armenia and Asia minor, to Constantinople, in the years 1808 and 1809. *London*, 1812, *in*-4. *fig.* [11276*]

Cet ouvrage a été trad. en français sous le titre suivant : *Voyage en Perse, etc. traduit de l'anglais par M. E. suivi* 1°. *d'un mémoire sur Trébizonde, par Beauchamp;*

2°. *d'un Voyage de l'Inde à Chyraz, trad. de l'anglais de Scott-Waring.* Paris, 1813, 3 vol. *in*-8. et atl. *in*-4. 30 fr.

MORIN. (*Simon*) : ses pensées (avec ses cantiques et quatrains). (*Paris*), 1647, *pet. in*-8. *de* 175 *p.* [13559]

On joint ordinairement à cet ouvrage, qui est rare, les pièces suivantes :

1°. *Déclaration de Morin sur la révocation de ses pensées*, 1649, 6 *pag. in*-4. — 2°. *Déclaration de Morin, de sa femme et de mademoiselle Malherbe, touchant ce qu'on les accuse de faire secte nouvelle* (1649), 4 *pag. in*-4. — 3°. *Factum contre Morin*, 1662. — 4°. *Arrest de la cour du parlement, qui condamne Morin, etc.* 1663, 4 *pag. in*-4. — 5°. *Procès-verbal et exécution de mort du même Morin*, 1663, *in*-8. 6 *pag. ou* 8 *pag. in*-4.

Ces pièces avaient d'abord été imprimées séparément de format *in*-4. et *in*-8. ; depuis elles ont été réimprimées collectivement du même format que les *Pensées*. — 15 à 24 fr. sans les pièces du procès, et 27 à 36 fr. avec les pièces ; vend. 54 fr. *m. r. dent.* Duquesnoy ; 51 fr. d'O....

Il y a une édition des quatrains imprimée séparément en 24 pages *in*-8. dans l'*errata* de laquelle on trouve un passage assez long, qui n'a pas été réimpr. avec les *Pensées*.

MORIN (*Guil.*). Histoire générale du pays de Gastinois, Senonois, etc. *Paris*, 1630, *in*-4. [12751]

Cet ouvrage a été vendu 26 fr. Delaleu ; mais il ne vaut que 4 à 6 fr.

MORIN (*Louis*). Voy. DIALOGUE.

MORIN. Déclaration que le P. Jean Morin, prêtre de la congrégation de J. C. N. S. fait aux RR. PP. de la même congrégation, tenans leur assemblée générale à Orléans, ce mois de septembre 1654, etc. *A Paris, de l'imprimerie de Pierre Variquet, etc.* (*sans date*), *in*-8. *de* 243 *pages*, sans une lettre qui commence par *Mes révérends pères*, etc. datée de *Paris, ce* 5 *septembre* 1654, signée *Jean Morin, prêtre de l'Oratoire* ; et sans la table des chapitres.

Tel est le vrai titre de cet ouvrage, si rare qu'on n'en connaît qu'un seul exemplaire, et qu'il ne s'en trouvait pas même dans la Bibliothèque de l'Oratoire Saint-Honoré. De Bure et autres bibliographes, qui n'avaient point vu cet ouvrage, se sont trompés sur sa date, son titre et son objet. Ils ont été induits en erreur par Richard Simon, qui assure, page 17 du premier volume de ses lettres, que c'est une satire contre quelques usages de l'Oratoire, qu'elle fut imprimée en 1653, et que l'auteur fut obligé d'en demander pardon au P. Bourgoing. Le P. Morin n'y attaque que le despotisme de ce général. Les députés d'Orléans furent convaincus par les raisons du P. Morin, et le général lui-même, craignant qu'on ne l'y forçât, mit des bornes à son autorité, en 1658. L'assemblée suivante se tint à Paris, dans la maison de l'institution. On présenta aux députés un abrégé en fort petits caractères de l'ouvrage du P. Morin, sous le titre de *divers Doutes, etc. par le sieur de la Tourrelle, ecclésiastique* (c'est-à-dire, le P. Desmares).

Le P. du Breuil proposa différens articles pour diminuer encore l'autorité du général, et presque tous furent adoptés.

Richard Simon était assurément un homme très-érudit ; mais, comme le dit fort bien l'abbé de Longuerue, *il n'enrageait pas pour mentir ;* et il serait trop long de donner ici les raisons qui ont pu l'engager à parler, dans cette occasion, contre la vérité, qui ne pouvait lui être inconnue.

Ceux qui ont cité l'ouvrage du P. Morin, sous le titre *des Défauts du gouvernement de l'oratoire*, n'ont fait que copier une partie du titre du fameux ouvrage du P. Mariana : *des grands Défauts qui sont en la forme du gouvernement des jésuites.*

Note de M. J.-F. A.-Y.

MORINI (*Joan.*) exercitationes ecclesiasticæ et biblicæ, de patriarcharum et primatum origine, etc. *Parisiis*, 1669, *in-fol.* 12 à 18 fr. [282]

— Commentarius hist. de disciplina in administratione sacramenti pœnitentiæ. *Parisiis*, 1651, *in-fol.* 8 à 10 fr. [778]

L'édition de *Bruxelles*, ou *Anvers*, 1682, est plus belle que celle de Paris.

— Joan. Morini commentarius de sacris ordinationibus. *Parisiis*, 1655, *in-fol.* 10 à 15 fr. [779]

L'édition d'*Anvers*, 1695, *in-fol.* est mieux imprimée que celle-ci.

Ces trois ouvrages estimés se trouvent ordinairement réunis; le premier est le moins commun.

— Voy. Biblia græca.

Morin (*J.-B.*). Dictionnaire étymologique des mots français dérivés du grec, enrichi de notes par d'Anse de Villoison, etc. *Paris*, 1809, 2 *vol. in*-8. 15 fr. [6755]

Morinière (le Fort de la). Voy. Bibliothèque poétique.

Morison (*Rob.*). Plantarum historiæ universalis oxoniensis pars secunda. *Oxonii, e Th. sheld.* 1680-99 *seu* 1715, 2 *vol. in-fol. fig.* [3114]

Ouvrage très-estimé, et dont les exempl. sont peu communs. Les deux dates se rapportent à une seule édition : 78 à 96 fr. Vend. en *mar. viol.* 126 fr. l'Héritier, et avec les fig. color. 240 fr. la Vallière.

La première partie de cet ouvrage n'ayant point été faite, les curieux la remplacent par le traité du même auteur, qui a paru en 1672, sous ce titre : *Plantarum umbelliferarum distributio nova.* Ce dernier ouvrage se trouve quelquefois relié au commencement du 3e vol. de l'*Historia plantarum.*

Les plantes umbellifères ont 20 pl.; le tome 2 en a 126, y compris la pl. 29 de la sect. 5, qui est double; et le 3e 166.

Morison (*Ant.*). Relation historique d'un voyage nouvellement fait au mont de Sinaï et à Jérusalem. *Toul*, 1704, *in-4.* [11295]

Peu commun : 6 à 8 fr.

Morisoti (*Cl.-Barth.*) peruviana. *Divione*, 1644, *in-4.* [9343]

Roman historique dans lequel l'auteur fait agir des personnages de son temps, sous des noms déguisés : on doit trouver à la fin du volume une clef impr. des noms propres, un *errata*, et une pièce intitulée *Conclusio*.... datée de 1646, en 35 pag.; vend. 12 fr. avec la clef, Baron.

— Lacrymæ. Voy. Alitophili.

Morland (le chevalier). Elévation des eaux par toutes sortes de machines. *Paris*, 1685, *in-4. fig.* 6 à 9 fr. [5086]

Morlaques (les). Voy. Wynne.

Morlière (*Adrien* de la). Les antiquités de la ville d'Amiens. *Paris*, 1642, *in-fol.* 8 à 10 fr. [12701]

Morlini (*Hieronymi*) novellæ (80), (fabulæ 20, et comœdia) cum gracia et privilegio cesareæ majestatis et summi pontificis. *Neapoli, in ædibus Joan. Pasquet de Sallo, die* VIII *april.* 3 *part. en* 1 *vol. in-4.* [9664]

Ce volume, de la plus grande rareté, se compose de CX f. chiffrés, suivis de 6 f. séparés, qui contiennent une table, un errata, etc. Les nouvelles sont au nombre de 81, quoiqu'il n'y en ait que 80 d'annoncées, parce que le nombre 72 est répété à deux nouvelles. Vend. 1121 fr. Gaignat, 901 fr. de Boisset; 800 fr. la Vallière; 836 fr. Crévenna; 48 liv. sterl. Roxburghe.

— Novellæ, etc. *Neapoli*, 1520, *in*-8. *de* 14 *feuilles.*

Réimpression faite à *Paris*, en 1802, par les soins de P.-Siméon Caron, amateur, elle n'a été tirée qu'à 55 exemplaires, dont un imprimé sur vélin.

— Voy. Caron.

Mornaccii (*Ant.*) observationes in codicem, pandectas et digestorum libros. *Parisiis*, 1721, 4 *vol. in-fol.* 20 à 24 fr. [1591]

Mornas (Buy de). Atlas méthodique et élémentaire de géographie et d'histoire. *Paris, Desnos*, 1761, 4 *vol. petit in-fol.* 30 à 36 fr. — Gr. Pap. 40 à 60 fr. [10853]

Cet ouvrage n'a pas été terminé; on y trouve quelquefois joint un 5e vol. qui n'est autre chose que le mauvais atlas de Desnos.

Mornay (*Phil.* de), seigneur du Plessis-Marli; ses mémoires, depuis 1572 jusqu'en 1589 (99).

(*La Forest*), 1624-25, 2 *vol. in-4.* [12457]

— Autres mémoires, depuis l'an 1600-1623. *Amsterdam, Louys Elzevier*, 1651-52, 2 *vol. in-4.*

— Histoire de la vie de Phil. de Mornay. *Leyde, Bonav. et Abr. Elsevier*, 1647, *in-4.* [12458]

On réunit ordinairement ces 5 vol. qu'il n'est pas facile de trouver uniformément reliés : 24 à 36 fr.; vendu 45 fr. *v. f.* d'O...

Moro (il) d'Heliseo Heivodo inglese. *Fiorenza, Lorenzo Torrentino*, 1556, *in-8.* [2215*]

Un exempl. sur vélin : 72 fr. la Vallière.

Moroceni. Voy. Mauroceni.

Morrit's vindication of Homer. Voy. Bryant.

Morrona (*Alessan.*). Pisa illustrata nelle arti del disegno. *Pisa*, 1787, 3 *vol. in-8.* 12 à 15 fr. [13083]

Il a paru à *Livourne*, en 1812, une nouvelle édition de cet ouvrage en 3 vol. *in-8.*

Mort aux pipeurs (la), où sont contenues les tromperies et piperies du jeu, et le moyen de les éviter. *Paris*, 1608, *in-12.* 4 à 5 fr. [6332]

Mortier (Bible de). Voy. Histoire du vieux et du nouv. Testament.

Mortimer's (*George*) observations and remarks during a voyage to the island of Teneriffa, Amsterdam, Maria's islands, etc. *London*, 1791, *in-4.* 24 à 30 fr. [11065]

Morton (*Rich.*) opera medica. *Lugduni*, 1737, 2 *vol. in-4.* 12 à 15 fr. [4150]

Les anciennes éditions en 1 vol. *in-4.* ont un peu moins de valeur.

Morton's (*John*) natural history of Northampton-shire, with some account of the antiquities. *London*, 1712, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [3893]

Morton Eden. Voy. Eden.

Morus (*Th.*). Voy. Mori.

Morveau (*Guyton*). Annales de chimie. Voy. l'article Journaux.

Moschi et Bionis idyllia quæ quidem extant omnia, hactenus non edita, gr. et lat. doctiss. virorum scholiis illustrata (cura Adol. Meckerchi). *Brugis-Flandror. Hebertus Goltzius*, 1565, *petit in-4.* [7381]

Edition estimée et rare : vend. 26 fr. Askew; 15 fr. Pinelli et Rover.

— Moschi, Bionis, Theocriti idyllia aliquot, ab Henr.-Stephano lat. facta; ejusdem carmina non diversi ab illis argumenti. *Venetiis, Aldus*, 1555, *petit in-4. de* 28 *f.* Rare. 10 à 12 fr.; vend. 15 fr. en 1811. [70381]

Réimprimé. *Lutetiæ, ex officina Rob. Stephani*, 1556, *in-4.* de 28 f.

— Voyez Bion.

Moschi Laconis (*Demetrii*) hoc ad Helenã et Alexandrũ. Pontico virunio interprete (gr. et latine), *Rhegii Lingobardiæ p̄sb. Dionysius impressit*, *in-4.* [7417]

Livre de la plus grande rareté, et d'autant plus précieux, que le poëme grec qu'il contient est presque inconnu, n'ayant été indiqué que par Hody, *de Græcis illustribus* etc. p. 314.

Le volume consiste en 22 f. en tout, dont les deux premiers renferment l'épître, intitulée : *Maiestati regis Galliar. Pôticus virunius fœlicitatem.* Le texte grec commençant : Δημήτριε Μοσχου τε Λακωνος, etc. occupe les 10 f. suivans; les 10 derniers ff. sont remplis par la version latine, terminée avec la souscription rapportée à la suite du titre ci-dessus. Ce livre a, selon toute apparence, été mis au jour vers 1500; le même imprimeur et le même éditeur ont publié, en 1501, *Guarini erotemata, etc.* Dionysius (Bertochus) avait déjà impr. en 1497, les fables d'Esope en grec.

Cette note est rédigée d'après l'exempl. que possède M. Renouard, et qu'il a bien voulu me communiquer.

Moschionis de morbis muliebribus

liber, gr. cum Conr. Gesneri scholiis, edente Casp. Wolphio; acced. remedia quædam auctoris incerti. *Basileæ*, 1566, *in*-4. Vendu 8 fr. Pinelli. [4092]

— De mulierum passionibus, gr. quem ad mentem manuscripti græci in bibliotheca reg. vindobonensi asservati, emendavit, additaque versione lat. edidit F.-O. Dewez. *Viennæ*, 1793, *pet. in*-8. 5 fr. — Pap. fin, 7 fr.

Moschopuli (*Manuelis*) de ratione examinandæ orationis, græce. *Lut.-Parisior. ex offic. Rob. Stephani*, 1545, *in*-4. 6 à 9 fr. [7105]

Belle édition : vend. 15 fr. Soubise; 18 fr. 50 c. *m. puce*, Caillard.

— Liber de partibus orationis, gr. *Vindobonæ*, 1773, *in*-8.

— Scholia ad Homeri Iliados librum I et II, gr. edente Joan. Scherpezeelio; accedit commentarius Joachimi Camerarii. *Traj. ad Rhen.* 1719, *in*-8. 4 à 6 fr. [7327]

Moser (*Ph. U.*). Lexicon manuale hebraïcum et chaldaïcum, cum indice lat. præfatus est G.-Ch. Storr. *Ulmæ*, 1795, *in*-8. 12 fr. [6434]

Moshemii (*Jo.-Laur.*) institutionum historiæ ecclesiasticæ antiquæ et recentioris libri IV. *Helmstadii*, 1755 *seu* 1764, *in*-4. 8 à 12 fr. [11647]

— Histoire ecclésiastique ancienne et moderne, trad. en franç. sur la version angl. de Maclaine (par Eidous). *Yverdon*, 1776, 6 *vol. in*-8. 18 à 24 fr. [11648]

La version anglaise de cet ouvrage estimé, a été imprimée en 2 vol. *in*-4. ou en 5 vol. *in*-8.

La dernière édit. continuée jusqu'à la fin du 18e siècle, par Ch. Coote, est de *Londres*, 1811, 6 vol. *in*-8.; et coûte 75 fr.

Mosis chrorenensis historiæ armeniçæ lib. III, ejusd. epitome geographiæ, armeniace ediderunt, latine verterunt notisque illustr. Guil. et Geor. Whiston. *London*, 1732, *in*-4. [13941]

Volume peu commun : 15 à 21 fr.; vendu 32 fr. Anquetil.

Mosis Mimonidis. Voy. Maimonidis.

Moteferrica. Voy. Monteferrica.

Mothe le Vayer (*Franç.* de la). Ses œuvres. *Dresde*, 1756-59, 7 *tom. en* 14 *vol. in*-8. 30 à 36 fr. [10332]

On ne trouve ni dans cette édition ni dans celle de *Paris*, 1669, 15 vol. *pet. in*-12. l'*Hexameron rustique*, et *les dialogues d'Oratius Tubero*, l'édit. *in*-8. a été faite sur un exempl. de l'*in*-12, revu et augmenté par Fr. le Vayer de Boutigny.

— Voyez Tubero (*Oratius*).

Mothe le Vayer de Boutigny (la). Voy. Tarsis et Zélie.

Motis (*Joan.*). Invectiva cœtus fœminei contra mares edita per magistrum Joh. Motis. — Remedium contra concubinas et conjuges per modum abreviationis libri Matheoli a Petro Corbolio archidiacono senonensi et ejus sociis compilatum. *In*-4. *goth.* [7597]

Ces deux pièces très-satiriques, dont la seconde même est fort obscène, ont été vendues avec un autre traité intitulé *de arte rigmatizandi*, 51 fr. la Vallière.

On peut joindre au premier ouvrage le suivant :

Apologia mulierum in viros probrosos Joannis Motis neapolitani. Hecatosticha de obscœnis mundi voluptatibus Georgii Gockenschnabelii. Excusum... per Renat. Beck civem argentinensem, anno M. DXI, *in*-4. [7598] Vend. 9 fr. *m. r.* la Vallière.

Motraye (*Aubry* de la). Voyages en Europe, Asie et Afrique. *La Haye*, 1727, 2 *vol. pet. in-fol. fig.*

— Voyages en anglais et en français, en diverses provinces de la Prusse, de la Russie, de la Pologne, etc.

La Haye, 1732, *pet. in-fol.* [11014]

es trois volumes doivent être réunis : 27 à 30 fr. — Gr. Pap.; vendus 46 fr. Saint-Céran ; 57 fr. *v. f.* Caillard. — Les 2 premiers volumes seuls, 12 à 18 fr.

OTTE (*Ant.* Houdart de la). Fables nouvelles, avec un discours sur la fable. *Paris*, 1719, *in-4. fig. de Gillot.* 7 à 9 fr. — Gr. Pap. 12 à 15 fr. [8283]

- Les mêmes. *Amsterdam*, 1727, *in*-12. *fig.*

lie édition : 8 à 12 fr.; vend. 18 fr. *m. v.* Legendre.

- Ses œuvres. *Paris*, 1754, 10 *tom. en* 11 *vol. in*-12. 18 fr. [10344]

y a des exemplaires en Gr. Pap. : 36 à 45 fr.; vend. 59 fr. *m. r.* de Boisset; et 105 fr. *m. v.* Chenier.

OTTE (Chalus de la). Les fourberies de l'église romaine, ou les pratiques ridicules des prêtres, et les singeries avec lesquelles ils amusent le peuple. *Campen*, 1728, *in*-8. [1248]

ndu 8 fr. *m. v.* Méon.

OTTE Messemé (*Fran.* le Poulchre de la). Les sept livres des honnestes loisirs; plus, un meslange de divers poëmes, etc. *Paris*, 1587. *in*-12. 4 à 6 fr.; vend. 10 fr. *m. v.* Méon. [8127]

OTTEVILLE (*Françoise* Bertaut de). Mémoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII. *Amsterdam* (*Paris*), 1739 *ou* 1750, 6 *vol. in*-12. 15 à 18 fr. [12494]

OUFETI (*Thom.*) insectorum sive minimorum animalium theatrum. *Londini*, 1634, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [3695]

ndu 24 fr. *m. bl.* de Limare.

OULIN (*Pierre* du). Anatomie de la messe. *Leyde*, *Elzevier*, 1638, *pet. in*-12. 15 à 20 fr. [1260]

ndu 38 fr. *m. r.* Chenier.

Cette édition est rare, et on la recherche beaucoup; elle ne contient cependant que la première partie de l'ouvrage; les deux parties se trouvent dans l'édition de *Sedan*, 1639, *in*-8. laquelle, malgré cet avantage, est à bas prix.

On a du même auteur plusieurs autres ouvrages de théologie; mais comme ils n'ont plus de valeur, nous nous dispensons de les indiquer.

MOULIN (*Ch.* du). V. MOLINÆUS.

MOULINET (*Nic.* de), sieur du Parc [*Ch.* SOREL]. La vraie histoire comique de Francion. *Paris*, 1633, *in*-8. 4 à 6 fr. [9447]

L'édition de *Leyde*, 1685 ou 1721, 2 *vol. in*-12. *fig.* est encore moins chère.

MOURA (*Valle* de). Voy. VALLÉ.

MOURADJA D'OHSSON. Tableau général de l'empire othoman, par de M***. d'Ohsson. *Paris*, *de l'imprim. de Monsieur*, 1787—90, 2 *vol. gr. in-fol. fig.* [13705]

Cet ouvrage, dont l'exécution est fort belle, n'a point été achevé, il devait avoir 7 à 8 vol. : 160 à 200 fr.; vend. 279 fr. *m. r. dent.* Scherer, et vend. en pap. vél. sur lequel on assure qu'il n'y a eu que 2 exempl. tirés, 300 fr. Didot jeune; même prix, Renouard. Les planches 13, 19 et 36 du tome premier, n'ayant été livrées qu'après le volume, manquent dans plusieurs exemplaires; mais on peut se les procurer séparément.

— Le même ouvrage. *Paris*, 1788—90, 5 *vol. in*-8. *fig.* 24 à 30 fr.

MOUSIN (*J.*). Discours de l'yvresse et yvrognerie, ensemble la manière de carousser, et les combats bachiques des anciens yvrognes. *Toul*, 1612, *in*-8. 6 à 8 fr.; v. 10 fr. d'Hangard. [9002]

MOUTONNET de Clairfons. La Galéide, ou le chat de la nature, poëme, suivi de notes sur le Mantuan, etc. *Galeopolis*, (*Paris*), *chez Galeophile*, *an* VI (1798) *in*-8. *fig.*

Il y a un seul exemplaire de cet ouvrage imprimé sur VÉLIN.

MOYEN d'abus, entreprises et nullité de la bulle de Sixte V, contre

Henry, roi de Navarre, et Henry, prince de Condé (par de Belloy). *Embrun*, 1586, *in*-8. 3 à 4 fr.; vendu 10 fr. *m. r.* de Reynaud. [12389]

MOYEN (le) de parvenir, œuvre contenant la raison de tout ce qui a été et sera, etc. (par Fr. Beroalde de Verville). *Impr. cette année*, *in*-16. *de* 439 *pages*. [9800]

Edition originale, assez belle et que quelques curieux recherchent encore: 4 à 6 fr.

— Le même. *Imprimé cette année* (*en Hollande*), *pet. in*-12. *de* 347 *pages*.

Edition que l'on ajoute à la collection des Elzévier, quoiqu'elle soit postérieure au temps où ils imprimaient: 10 fr. en 1805.

La même édition a reparu avec les 2 premiers f. réimpr. et sous le titre de *Salmigondi*, etc. — Voy. SALMIGONDI.

Il y a une autre édition pet. *in*-12. attribuée aux Elzevier, et qui ne contient que 248 pag. 6 à 12 fr. Il en fut vendu un bel exempl. rel. en *m. r. dent.* 36 fr. en 1813.

On connaît aussi une édit. intitulée: *le Coupe-cul de la mélancolie, ou Vénus en belle humeur.* Parme, 1698, *in*-12. 3 à 5 fr.

— Le même (édition augmentée d'une dissertation sur ce livre, par Bern. de la Monnoye, et des imitations du Moyen de parvenir, qui ont été faites en vers latins ou français par différens auteurs). 10007005? (*Paris*, *Grangé*, 1757), 2 *vol. pet. in*-12. 6 à 8 fr.

Jolie édition, préférable à celle de 1773. Il y a des exemplaires en Gr. Pap. de Hollande; mais ils ne sont pas communs: vend. 29 fr. *m. bl.* Renouard; 54 fr. Caillard; et 75 fr. *m. citr.* d'O...

MOYEN (le) de réduire la France à un état plus chrétien, pour le bien de l'Europe. *In*-12. [12580]

Vendu 21 fr. le B. d'Heiss.

MOYNE (le P. *Pierre* le). La galerie des femmes fortes. *Leiden*, *J. Elsevier*, 1660, *pet. in*-12, *fig.* 15 à 20 fr. [15402]

Vendu beaux exemplaires: 24 fr. Méon; 37 fr. *m. bl.* Chénier.

Il y a des exemplaires de cette même édition auxquels on a mis un nouveau titre impr. à Paris, et qui porte pour adresse: *Leide, chez les Elseviers, et se vend à Paris, chez Ch. Angot*, 1661; ces exemplaires ont de plus que les autres un extrait du privilége du roi, qui occupe un f. séparé à la fin du volume.

— Saint-Louys, ou la sainte-couronne reconquise, poëme héroique. *Paris*, 1658 *ou* 1666, *in*-12, *fig.* 6 à 8 fr. [8244]

Vendu 16 fr. bel exempl. *v. f. t. d.* Méon.

— Les œuvres poétiques du P. le Moyne. *Paris*, 1672, *in-fol. fig.* 9 à 15 fr.

MOYRIAC (le P. de). Voyez MAILLA.

MOYSAN et LEVIZAC (MM.). Bibliothèque portative des écrivains français, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages. *Londres*, 1803, 6 *vol. gr. in*-8. *pap. vél.* 72 fr. [10480]

La première édition de cette bibliothèque parut à *Londres*, 1800, en 3 vol. gr. *in*-8. On a fait réimpr. à *Paris*, 1807, en 4 vol. *in*-8. une partie du même recueil sous le titre de *Cours de littérature par M. Levizac*, et depuis sous celui d'*Etudes de littérature*, etc. *Paris*, 1812, 2 vol. *in*-8.

MUCCIOLI (*Jos.-Mar.*) catalogus codicum mss. malatestianæ cæsenatis bibliothecæ. *Cæsenæ*, *typ. Gr. Blasinii*, 1781-84, 2 *vol. in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [15278]

MUGER felix. Voyez POEMA.

MUGNOS Leontino (D. *Filadelfo*). I raguagli historici del vespro siciliano. *Palermo*, 1645 *ovvero* 1669, *pet. in*-4. [13168]

Vendu 12 fr. Floncel.

MUHAMEDES filius Abdallæ. V. MAHOMET.

MUHAMEDES filius Ketiri. Voyez ALFRAGANI.

MUIS (*Simeonis*, MAROTTE, de) opera omnia; scilicet: commen-

tarius in psalmos, etc. *Parisiis*, 1650, *in-fol.* A bas prix. [244]

ULIER malus, mulier bonus, mulier homo, mulier non homo. 1690, *in*-8. 6 à 9 fr. [9954]

ULIERUM græcarum fragmenta. Voyez WOLFIUS.

ULINARI (*Stefano*). Disegni originali d'eccellenti pittori esistenti nella real galleria di Firenze, incisi ed imitati nella loro grandezza et colori, da St. Mulinari. *Firenze*, 1774, *gr. in-fol.* [5832 *]

volume renferme 50 pl. assez mal gravées, et tirées au bistre.

ILLER (*J*). Voyez MONTEREGIO (*J.* de).

ILLER (*Ph. L. Stace*). Voy. KNORR.

ILLER (*J.-Ch.*). Carte géographique de la Bohême, 25 f. *in-fol.* [10883]

idu 42 fr. le D. d'Aumont; 48 fr. (col. ur toile) en 1805.

ILLER (*S.*). Voyages from Asia to America, for completing the discovery of the north west coast of America, translated from the german. *London*, 1764, *in-4. fig.* 15 à 18 fr. [11062]

idu 29 fr. l'Héritier.

ouvrage a été traduit en français par umas, sous le titre de *Voyages et découvertes faites par les Russes. Amsterd.* 766, 2 *vol. in*-12.

ILLER (*Othon-Frid.*). Zoologia lanica, seu animalium Daniæ et Norvegiæ rariorum ac minus norum (icones), descriptiones et istoria. *Hauniæ*, 1788–1806, part. *in-fol. fig. pap. de Hollande.* [3505]

quatre parties qui paraissent de cet uvrage sont ornées de 40 pl. chacune, reviennent à 160 fr. avec fig. noires, à 320 fr. avec fig. color.

deux premiers fascicules de cet ouage avaient d'abord paru en 1777 et 780, sans autre texte que la table, et ous ce titre : *Zoologiæ Daniæ, seu Animalium Daniæ*, etc... *Icones, editæ ab Oth. Frid. Muller.* On y joignit quelques années après un texte *in*-4.; et ce ne fut qu'en 1788 que le frère de l'auteur fit imprimer ce même texte *in-fol.* en publiant l'ouvrage de nouveau sous le titre que nous avons donné ci-dessus.

— Entomostraca, seu insecta testacea, quæ in aquis Daniæ et Norvegiæ reperit, descripsit et iconibus illustr. Müller. *Hauniæ* et *Lipsiæ*, 1785, *in*-4. *cum* 21 *tab. color.* 18 à 24 fr. [3812]

Vendu 39 fr. Blondel.

— Vermium terrestrium et fluviatilium, etc. succincta historia. *Hauniæ et Lipsiæ*, 1773-74, 3 *part. en* 1 *vol. in*-4. 12 à 15 fr. [3813]

Vendu 19 fr. Patu de Mello.

— Hydrachnæ quas in aquis Daniæ palustribus detexit et descripsit Müller. *Lipsiæ*, 1781, *gr. in*-4. *fig. color.* 10 à 12 fr. [3804]

— Animalcula infusoria fluviatilia et marina, quæ detexit et descripsit Müller, cura Othonis Fabricii. *Hauniæ*, 1786, *in*-4. 50 *fig. color.* 24 à 27 fr. [3814]

— FLORA danica. Voy. ŒDER.

MULLER (*P.-Fr.*). Commentatio historica de genio, moribus et luxu ævi theodosiani. *Hauniæ*, 1797, *in*-8. [12158]

Vendu 9 fr. Villoison.

MULLER (*Johannis-Ernesti-Justi*) promptuarium juris novum ex legibus et optimorum juriscons. scriptis, etc., edente C. Beyer. *Lipsiæ*, 1792-97, 7 *vol. in*-4. 120 fr. [1569]

Il y a aussi, de cet ouvrage, une édition de *Leipzig*, 1785-93, 6 tom. en 12 *vol. in*-8. à laquelle on joint des supplémens publiés en 1802.

MUNCKERI (*Phil.*) de intercalatione variarum gentium, et præsertim

Romanorum, lib. IV. *Lugd.-Batav.* 1680, *in*-8. 4 à 5 fr. [11943]

Vendu 7 fr. 60 c. *m. r.* Saint-Céran.

MUNCKERUS (*Th.*). Voyez MYTHOGRAPHI latini.

MUNDINI anatomia, emendata a Pet.-And. Morliano de Ymola, J.-J. Caraia de Buxeto et Ant. Frascaria Januensi. *Bononiæ, Johan de Noerdlingen, etc.*, 1482, *in-fol. goth.* [4178]

Vendu 16 fr. *m. bl.* la Vallière.

La première édition de cet ouvrage: *Papiæ, per Magistrum Antonium de Carcano*, 1478, *in-fol.* est très-rare.

Celle de *Bologne*, 1521, *in*-4. *fig.* a été vendue 18 fr. Baron.

MUNG (*Jehan* de). Voy. MEUNG.

MUNGO-PARK's travels in the interior districts of Africa, performed in the years 1795, 96 and 97. *London*, 1799, *gr. in*-4. *pap. vél. fig.* [11439]

Relation fort curieuse, dont il y a plusieurs éditions *in*-4. 30 à 36 fr.

Les éditions de *Londres*, 1800, ou 1805, *in*-8. fig. 12 à 15 fr.

— Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, fait en 1795-97; trad. de l'angl. par J. Castéra. *Paris, an* VIII (1799), 2 *vol. in*-8. *fig.* 15 à 18 fr.; pap. vél. 24 fr.

Les exemplaires de cette traduction sont devenus assez rares; il y en a quelques-uns en Gr. Pap. vél. 36 fr.

MUNTER (*Frid.*). Commentatio de indole versionis N. Testamenti sahidicæ; accedunt fragmenta epistolarum S. Pauli ad Timotheum, ex membranis sahidicis musei Borgiani. *Hafniæ*, 1789, *in*-4. [107]

MUNTING (*Abrah.*). Naauwkeurige beschryving: c. à d. description exacte des plantes, contenant la nature et les propriétés des arbres, fleurs, herbes, etc. (en hollandais). *Leyde*, 1696, *in-fol. fig.* [3026]

Ouvrage contenant 245 pl.: 24 à 36 fr.; Gr. Pap. 36 à 45 fr.; vendu 62 fr. *m. r.* de Limare; et un exempl. avec fig. color. 172 fr. *m. r.* la Vallière.

— Phytographia curiosa, exhibens arborum, fruticum, etc. icones; collegit et adjecit Franc. Kiggelaer. *Lugd.-Bat.* 1702, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [3111]

Les planches de cet ouvrage sont les mêmes que celles du précédent: 24 à 30 fr. On a mis à un certain nombre d'exemplaires, des nouveaux frontispices datés de 1713 ou 1727.

MURALTO (*Onuphrio*). The castle of Otranto, a gothic story translated from the original italian, by W. Marshal. *London*, 1796, 2 *vol. pet. in*-8.

Il y a plusieurs exemplaires de ce livre imprimés sur VÉLIN.

— Voyez WALPOLE.

MURATORI (*Lud.-Ant.*) liturgia romana vetus, tria sacramentaria complectens. *Venetiis*, 1748, 2 *vol. in-fol.* [342]

Vendu 15 fr. d'Aguesseau.

— Anecdota ex ambrosianæ biblioth. codicibus eruta. *Mediolani*, 1697-98, *et Patavii*, 1713, 4 *tom.* 2 *vol. in*-4.

— Anecdota græca, gr. et lat. *Patavii*, 1709, *in*-4. [438]

Ces deux ouvrages sont à très-bas prix.

— De paradiso, regnique cœlestis gloria liber, adversus Burnetii librum de statu mortuorum. *Veronæ*, 1738, *in*-4. 4 à 6 fr. [797]

— Antiquitates italicæ medii ævi, post declinationem romani imperii ad ann. 1500. *Mediolani*, 1738-42, 6 *vol. in-fol. fig.* 50 à 72 fr.; Gr. Pap. 72 à 84 fr. [12951]

L'édition imprimée à *Arezzo*, 1777-80, en 17 vol. *in*-4. est moins belle.

— Rerum italicarum scriptores præcipui, ab anno æræ christ. D. ad MD, quorum potissima pars nunc primum in lucem prodit, ex

codicibus Muratorius collegit, ordinavit et præfationibus auxit. *Mediolani*, 1723–51, 25 *tom. en* 28 *ou* 29 *vol. in-fol.* [12956]

Collection importante dont les exempl. complets ne sont pas communs. On y ajoute ordinairement les 2 vol. dont voici l'intitulé :

Rerum italicarum scriptores ab anno Christi M. ad MDC, quorum potissima pars primum in lucem prodit (opera Jos.-Mar. Tartinii). Florentiæ, 1748-70, 2 vol. *in-fol.*

Les 30 vol. 250 à 360 fr.; vend. en Gr. Pap. 854 fr. Pinelli.

Les 3 premiers vol. sont en 2 parties chacun, et le 24e a un *appendix*. Le tom. 25 manque souvent.

— Ad scriptores rerum italic. cl. Muratorii accessiones historicæ faventinæ; prodeunt nunc primum opera et studio D.-Joh. Ben. Mittarelli. *Venetiis*, 1771, *in-fol.* [12957]

On peut réunir ce vol. aux 30 précédens.

— Novus thesaurus veterum inscriptionum. *Mediolani*, 1739–42, 4 *vol. in-fol.* 36 à 48 fr.; Gr. Pap. 50 à 70 fr. [14748]

Il y a des exempl. imprimés sur pap. bleu. — Pour le supplément, voy. DONATI *(Seb.)*

— Della perfetta poesia italiana spiegata e demonstrata con le annotazioni critice dell' ab. Ant.-Mar. Salvini. *Venezia*, 1748, 2 *vol. in-4.* 12 à 18 fr. [8376]

L'édition de 1724, aussi en 2 vol. in-4. est un peu moins chère.

— Annali d'Italia dal principio dell' era volgare, sino all' anno 1749. *Milano*, 1744-49, 12 *vol. in-4.* 40 à 60 fr. [12961]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 144 fr. de Boisset.

L'édition de *Lucques*, 1762-70, 14 vol. gr. *in-4.* dont le 13e vol. contient un supplément de 1750 à 1762, et le 14e renferme les tables, 60 à 72 fr.

Il y a aussi une édition avec les préfaces critiques de Jos. Catalani. *Monaco*, 1761, 12 vol. *in-4.*; et une édition de *Naples*, 1773, 14 vol. *in-4.*

On peut ajouter à cet ouvrage :

Continuazione degli annali d' Italia dall' anno 1750 all' anno 1786, compilata dall' Ab.-Gius. Oggeri Vincenti. Roma, 1790, 5 vol. *in-8.*

Il existe une édit. des œuvres de Muratori, impr. à *Arezzo*, 1767-80, 36 vol. *in-4.* qui se vendait 200 fr. et une autre de *Venise*, 1790-1810, 48 vol. *in-8.*; dans cette dernière qui coûtait 140 fr., les *Annali d'Italia* occupent 33 vol. y compris les 6 vol. de suite qui continuent l'ouvrage jusqu'en 1805.

— Dissertazioni sopra le antichità italiane, da Lod.-Ant. Muratori, opera postuma data in luce da Gian.-Fran.-Soli Muratori. *Milano*, 1751, 3 *vol. in-4.* 21 à 27 fr. [12950]

Ces dissertations sont un abrégé des *Antiquitates italicæ medii ævi*, etc. trad. en italien, pour servir de suite à l'ouvrage précédent.

L'édition donnée par Gaet. Cenni. *Monaco*, 1765, 3 vol. *in-4.* Vend. 18 fr. Blondel.

Il y a encore deux édit. de cet ouvrage, impr. à *Rome*, en 6 vol. gr. *in-8*; l'une de 1755, l'autre de 1792 : 21 à 27 fr. Vend. (l'édit. de 1755) 34 fr. Villoison.

MURATORI nipote (*Gian.-Franc.* Soli). Vita del proposto Lod.-Ant. Muratori. *Venezia*, 1756, *in-4.* Vendu 9 fr. Floncel. [15617]

MURET (*N.*). Cérémonies funèbres de toutes les nations. *Paris*, 1679, *in-12.* 3 à 5 fr. [14164]

— Traité des festins. *Paris*, 1682, *in-12.* 3 à 5 fr. [14184]

Ces 2 petits traités sont assez recherchés.

MURETI (*Mar.-Ant.*) opera omnia, ex mss. aucta et emendata, cum brevi annotat. Dav. Ruhnkenii. *Lugd.-Bat.* 1789, 4 *vol. in-8.* 24 à 30 fr.; vendu 33 fr. Villoison. [10305]

L'édition de *Vérone*, 1727-30, 5 vol. *in-8.* n'étant point belle, est moins chère : 15 à 20 fr.

— Opera selecta, edente Jo. Checotio. *Patavii*, *Cominus*, 1740–41, 3 *vol. in-8.* 8 à 10 fr.

Un exempl. sur *pap. bleu*, 22 fr. Pinelli.

— Juvenilia. *Parisiis, vidua Mauricii a Porta*, 1552, *in*-8. 3 à 4 fr. [7698]

— Poésies de M.-A. Muret, mises en vers franç. (avec le texte lat.) par P. Moret. *Paris*, 1682, *pet. in*-12.

— Voy. AMOENITATES poeticæ.

MURHARD (*Fred.-Wilh.-Aug.*). Bibliotheca mathematica (germanice). *Lipsiæ*, 1797-1805, 5 *vol. in*-8. 25 à 30 fr. [15205]

MURILLO VELARDE (*Pedro*). Historia de las islas Philippinas. *Manille*, 1749, *in-fol.* Vendu 19 fr. Courtanvaux. [13887]

MURPHY'S (*James*) plans, elevations, sections and views of the church of Batalha in the province of Estramadura in Portugal, by Fr. Luis de Sousa. *London*, 1795, *gr. in-fol. with* 27 *pl.* 48 fr. [6114]

— Travels in Portugal in the years 1789 and 1790. *London*, 1795, *in*-4. *fig.* 30 à 36 fr. [11174]

La traduction française de ce voyage a été imprimée à *Paris*, 1797, 2 vol. *in*-8. fig. ou 1 vol. *in*-4. 7 à 10 fr. Il y en a quelques exempl. tirés sur pap. vélin, format *in-fol.* vendu 48 fr. Delcro; 60 fr. Caillard.

*MURR (*Christ.-Theoph.* de). Bibliothèque de peinture, de sculpture et de gravure. *Francfort*, 1770, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in*-8. 6 à 7 fr. [15207]

— Memorabilia bibliothecarum publicarum norimbergensium et universitatis altdorfinæ. *Norimbergæ*, 1786-91, 3 *vol. in*-8. *fig.* 15 à 18 fr. [15348]

— Bibliothèque glyptographique. *Dresde*, 1804, *pet. in*-8. Vendu 8 fr. Villoison. [15226]

— Voyez HALLER.

MURRAY (*Jo.-Ant.*) apparatus medicaminum tam simplicium quam præparatorum, etc. *Goettingæ*, 1784, 6 *vol. in*-8. [4605]

— Apparatus medicaminum P. 2. regnum minerale complectens, auctore Jo.-Frid. Gmelin. *Goettingæ*, 1795-96, 2 *vol. in*-8.

Les 8 vol. 54 fr.

MUSÆ etopenses : sive poematia in duos tomos distributa. *Londini*, 1755, 2 *vol. in*-12. 6 à 8 fr. [7847]

MUSÆI opusculum de Herone et Leandro, quod et in latinam linguam ad verbum translatum, gr. et lat. *Pet. in*-4. [7406]

Cette édition, très-rare, est regardée comme la première de ce petit poëme; elle passe aussi pour la première production des presses du célèbre Alde Manuce, et doit avoir été mise au jour vers 1494. Le vol. ne consiste qu'en 22 f. en tout, dont 10 pour le grec. Vendu 550 fr. Brienne-Laire; le grec seulement, 120 fr. le Blond.

— Voyez GNOMÆ monostichæ.

— Opusculum de Herone et Leandro, gr. et lat. Orphei Argonautica, hymni, et de lapidibus libellus, gr. *Venetiis, in ædib. Aldi, etc.* 1517, *in*-8. *de* 80 *f.*

Vendu 19 fr. Pinelli; 22 fr. Crévenna; 23 fr. Brienne, en 1792.

— Opusculum de Herone et Leandro, gr. et lat. Orphei Argonautica, etc. sententiæ ex variis poetis; Homeri batrachomyomachia, gr. *Florentiæ, per heredes Phil. Juntæ*, 1519, *in*-8. *de* 104 *pag.*

Edition plus rare encore que la précédente; 10 fr. Pinelli; 22 fr. Crévenna.

— Musæi erotopægnion Herus et Leandri, gr. et lat.; cui accesserunt alia ejusdem argumenti poematia, quæ singula collegit et commentariorum libro illustravit Daniel Pareus *Francofurti*, 1627, *in*-4.

Edition peu commune, et qui renferme, outre un ample commentaire, les tra-

uctions et imitations de ce poëme qui
raient paru jusqu'alors.

Musæi, Moschi et Bionis quæ ex-
ant omnia, gr.; acced. quædam
electiora Theocriti eidyllia, latino
armine reddita, autore Dav. Wit-
ordo. *Londini*, 1655, *in*-4. *fig.*

e édition, impr. en lettres capitales, a
paru avec un nouveau frontispice en
559. On la recherche à cause de la ver-
on en vers latins de Dav. Witford.
end. 8 fr. Pinelli.

De Herone et Leandro poema,
gr. et lat. recensuit, notis var. et
nis instruxit Jo.-Henr. Kromaye-
us. *Halæ-Magd.* 1721, *pet. in*-8.
à 7 fr.; vendu 15 fr. *m. bl.* le
Marié.

Idem, gr. et lat. cum scholiis
græcis; ex recens. Matt. Röver,
ui variantes lectiones et notas
djecit. *Lugd.-Bat.* 1737, *in*-8.
à 12 fr.

du 13 fr. *m. r. dent.* de Cotte; 18 fr.
. d'O....

a quelques exempl. en papier fort de
ollande, et deux sur vélin, dont un a
é vendu 440 fr. Rover.

Idem, gr. et lat. cum conjecturis
nedit. P. Francii, ex recens. Joh.
chraderi. *Leovardiæ*, 1742, *in*-8.
0 à 15 fr.

ion très-estimée : 26 fr. *m. r.* Caillard.

Idem, gr. et lat.; ab Ant.-Mar.
alvino italicis versibus redditum,
x recens. Aug.-M. Bandinii. *Flo-
entiæ*, 1765, *in*-8. 3 à 5 fr.

Idem, ad optimas edit. emenda-
um, gr. et lat. *Magdeburgi*, 1775,
-8.

e édition, dont la préface est curieuse,
été donnée par J. Ben. Carpzov.

Idem, gr. recognovit et adnotat.
nstruxit C.-F. Heinrich. *Hano-
eræ*, 1793, *in*-8.

ne édition : 4 fr.

Héro et Léandre, en grec, avec
une traduct. franç. par M. Laporte
du Theil. *Paris* (*Didot aîné*),
1784, *in*-12. *avec une fig.*

Il y a des exemplaires en pap. fin.

La même traduction, avec le texte grec,
la version latine, et des notes par J.-B.
Gail, a été imprimée à *Paris*, an IV,
in-4. pap. vél. avec une gravure.

M. Mollevaut a donné une traduction libre
en vers de ce petit poëme. *Paris*, 1805,
in-12.

Pour la traduction du même poëme par
Montonet, voyez ANACRÉON.

— Di Museo gli amorosi avveni-
menti tra Ero e Leandro, trad.
dal greco in latino e in versi ita-
liani da Fr. Mazzarella-Farao.
Napoli, 1787, *in*-8.

— Le avventure di Ero e di Lean-
dro, di Museo trasportate in
verso ital. da Girol. Pompei (col
testo greco). *Parma, nel regale
palazzo*, 1793, *in*-4. 8 à 12 fr.

Bodoni annonçait que cette édition n'avait
été tirée qu'à 100 exemplaires.

— Le avventure di Leandro ed Ero,
trasportate in verso ital. da Girol.
Pompei, con alcuni altri poe-
metti. *Parigi, Renouard*, 1802, *pet.
in*-12.

Il y a quatre exempl. imprimés sur vélin :
vendu 120 fr. *m. v. tab.* Caillard.

MUSÆ (*Ant.*) fragmenta quæ extant,
curante Floriano Caldani. *Bassa-
no*, 1800, *gr. in*-8. 3 fr. [4100]

On trouve *Ant. Musæ ad Mœcenatem suum
de bona valetudine conservanda instruc-
tio*, avec *Sextus Placitus*. Norimb. 1538,
in-4. Voy. parabilium medicamentorum
SCRIPTORES.

MUSANTII (*Jo.-Dom.*) tabulæ chro-
nologicæ, quæ sacra, politica,
bellica, etc. ad omnigenam histo-
riam complectuntur, ab orbe con-
dito ad ann. usque 1750. *Romæ*,
1750, *in*-4. 6 à 9 fr. [11576]

MUSARUM anglicanarum analecta.
Oxonii, e Theatr. sheld. 1699,
2 *vol. pet. in*-8. 6 à 8 fr. [7846]

Vendu en Gr. Pap. 17 fr. Bonnier; 16 fr. Caillard.

La 4e édition de ce recueil a paru avec des augmentations, à *Lond.* 1741, 2 vol. *in*-12. : 8 à 10 fr.; la 3e édit. est de 1714.

Muse folâtre (le premier, le second et le troisième livres de la), recherchée des plus beaux esprits de ce temps. *Rouen, le Villain*, 1609 *ou* 1615, 3 *tom.* 1 *vol. in*-24. [7887]

Recueil rare et assez recherché : vendu 8 fr. 60 c. *m. r.* Méon, et jusqu'à 32 fr. en 1811. — Voyez Labyrinthe d'amour.

Musée (le) françois. Voy. Robillard.

Musée des antiques, dessiné, gravé et terminé à l'eau forte par Pierre Bouillon (avec des notices explicatives par M. Saint-Victor). *Paris*, 1811 *et ann. suiv. gr. in-fol. pap. vél.* [14366]

Ouvrage publié en 25 livraisons. Chaque livr. 20 fr.; — gr. raisin atlas, avec la lettre blanche, 40 fr.

Musei imperialis petropolitani res naturales et artificiales. *Petropoli*, 1742-45, 2 *tom. en* 6 *vol. in*-8. [4007]

Les exempl. complets de cet ouvrage sont très-rares : 36 à 48 fr.

Musei kircheriani in romano soc. Jesu collegio ærea notis illustrata (a P. Contuccio). *Romæ*, 1763-65, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. cum* 45 *tab.* [14633]

Volume peu commun : 72 fr. *m. r.* Lamy. — Voyez Kircher.

Musellius (*Jac.*). Numismata antiqua ab eo collecta et edita, cum tabulis æneis in universum 315 numeratis. *Veronæ*, 1752. — Antiquitatis reliquiæ ab eodem collectæ, tabulis (183) æneis incisæ. *Veronæ*, 1756-60, 5 *part. en* 3 *vol. in-fol. fig.* [14641]

Ces 5 parties ne se trouvent que rarement réunies : 60 fr. de Cotte; 75 fr. Pinelli.

Museo fiorentino che contiene i ritratti de' pittori, consacrata alla S. Cæs. M. Francesco I, imperadore. *Firenze*, 1752-62, 4 *vol. in-fol. max.* 145 fr. Floncel. [15689]

Cet ouvrage, que l'on trouve quelquefois séparément, forme les tomes 7 à 10 du *Museum florentinum*. Chaque volume renferme 55 portraits. Voyez Gori.

On avait déjà publié, en 1748, 50 de ces portraits, sans discours; les amateurs les recherchent comme étant d'épreuves meilleures que dans l'édition de 1752.

Museo (ex) regis Sueciæ antiquarum e marmore statuarum, Apollinis Musagetæ, Minervæ pacificariæ, ac novem Musarum, series integra; accurante C.-F. F. (Fredenheimio). *Holmiæ*, 1795, *in-fol. fig.* [14521]

Rare en France.

Muses (les) gaillardes, recueillies des plus beaux esprits de ce temps, par A. D. B. (Ant. du Breuil). *Paris, du Breuil, sans date*, *in*-12. [8344]

Vendu 6 fr. *m. r.* le B. d'Heiss.

Muses incognues (les), ou la seilleaux bourriers, pleine de désirs et imaginations d'amour. *Rouen*, 1604, *in*-12. 4 à 6 fr. [8169]

Museum capitolinum, philosophorum, poetarum, etc. hermas continens, cum animadv. italice primum, nunc latine editis (stud. Joan. Bottarii et Nic. Foggini). *Romæ*, 1750-55-83, 4 *vol. in-fol. fig.* 90 à 120 fr.; Gr. Pap. 120 à 150 fr. [14353]

On ne trouve le plus souvent que les 3 premiers vol. de cet ouvrage : 48 à 60 fr.; et plus cher autrefois.

La première édition, avec le texte italien, avait paru à *Rome*, 1742-48, 2 vol. *in-fol.* Elle se complète avec les tomes 3 et 4 de la 2e édition.

Museum hermeticum reformatum et amplificatum, erudiens, quo pacto, medicina lapidis philosophici inveniri queat, etc. *Francof.* 1678,

in-4. 8 à 12 fr.; vendu 18 fr. *m. bl.* Méon. [5551]

MUSEUM mazzuchellianum. Voyez GAETANUS.

MUSEUM odescalcum. Voy. SANTE BARTHOLI.

MUSEUM regium. Voy. JACOBÆI.

MUSEUM veronense, hoc est antiq. inscriptionum etc. collectio (edente Scip. Maffeio). *Veronæ*, 1749, *in-fol. fig.* 12 à 15 fr. [14752]

MUSEUM worsleyanum. V. WORSLEY.

MUSGRAVE'S (*Sam.*) dissertations on the græcian mythology; and examination of sir Is. Newton's objections to the chronology of the Olympiads. *London*, 1782, *in-8.* [9285]

Vendu 9 fr. Villoison.

MUSIQUE du diable (la), ou le mercure-galant dévalisé. *Paris*, 1711, *in-12.* 3 à 4 fr.

Vendu 7 fr. Sepher.

MUSSART (*Vinc.*). Voy. FOUET des jureurs; CONFORMITÉ des cérémonies.

MUSSATI (*Alberti*) historia augusta Henrici VII, imp. et alia quæ extant opera, cum notis Laur. Pignorii, etc. additis aliis rerum tarvisianarum et patavinarum scriptoribus. *Venetiis*, 1636, *in-f.* [13301]

Ouvrage assez estimé, dont beaucoup d'exempl. se trouvent mutilés : 8 à 12 fr.

MUSSCHENBROEK (*Pet.* van). Physica experimentalis et geometrica de magnete, etc. *Lugd.-Batav.* 1729, *in-4.* 6 à 7 fr. [2482]

— Introductio ad philosophiam naturalem. *Lugd.-Bat.* 1762, 2 *vol. in-4.* 10 à 12 fr. [2483]

— Cours de physique expérimentale et mathématique; trad. de P. van Musschenbroek, par Sigaud de la Fond. *Paris*, 1769, 3 *vol. in-4. fig.* 12 à 18 fr. [2485]

L'Essai de physique du même, trad. par Massuet. *Leyde*, 1751, 2 vol. *in-4.* est à très-bas prix. [2484]

— Tentamina experimentorum natur. captorum in academia del Cimento, ab ejus academiæ secretario conscriptorum : ex italico in lat. conversa, quibus comment. nova experimentaria, etc. addidit P. van Musschenbroek. *Lugd.-Bat.* 1731, *in-4. fig.* 4 à 6 fr. [2559]

— Voy. SAGGI di naturali esperienze.

MUSURI (*Marci*) carmen admirandum in Platonem, gr. et lat. edente Phil. Munckero. *Amstelodami*, 1676, *in-4.* 6 à 8 fr. [7420]

— Voy. ETYMOLOGICON magnum.

MUTIO justinopolitano. Difesa della messa, de' santi, e del papato. *Pezaro*, 1568, *in-8.* 3 à 5 fr. [1266]

Vendu 13 fr. *m. bl.* Gaignat.

— Le mentite ochiniane. *Venetia*, 1551, *pet. in-8. de* 186 *f.* 3 à 4 fr. [1328]

— La Faustina; delle armi cavalleresche, a' principi e cavallieri d'onore. *Venezia, Valgrisio*, 1560, *in-8.* [5380]

Volume rare : 5 à 6 fr.

— Duello del Muzio con le riposte cavalleresche. *Venezia, Giolito*, 1558-60, 2 *tom. en* 1 *vol. in-8.* 6 à 7 fr.

Cet ouvrage a été traduit en français par Ant. Chapuis, sous ce titre : le *Combat de Mutio, etc.* Lyon, 1582, *in-8.*

— Egloghe divise in cinque libri. *Vinegia, Giolito*, 1550, *in-8.* [8397]

— Rime diverse del medesimo : tre libri di arte poetica, tre libri di lettere in rime sciolte. *Vinegia, Giolito*, 1551, *in-8.*

Les deux volumes : 6 à 9 fr.

On a plusieurs autres ouvrages du même auteur, mais ils sont peu recherchés.

MYLIUS (*J.-Chr.*). Voy. PLACCIUS.

MYNUT. Voyez MINUT.

MYSTÈRE (le) comment la sainte-

larme fut apportée à Vendosme, par le noble comte Geoffroy Martel. *Tours, René Siffleau, in-8. goth.* [11899*]

Vendu 15 fr. *m. r.* la Vallière.

MYSTÈRE (le) de Griselidis, marquise de Saluces (à 35 personnages). *Paris, Jehan Bonfons, in-4. goth. de 20 f.* Rare. [8878]

MYSTÈRE (le) de la conception et nativité de la glorieuse vierge Marie; avecques le mariage d'icelle : la nativité, passion, résurrection et ascension de Jésus-Christ (par J. Michel), joués à Paris l'an 1507. *Paris, pour Jehan Petit* (1507), *pet. in-fol. goth. fig.* 352 *f. sign.* A—Z et A-X.

Edition précieuse qui renferme trois mystères différens imprimés dans un même volume : vend. 180 fr. Gaignat; 60 fr. la Vallière.

— Le mystère de la conception, nativité, mariage et annonciation de la benoiste vierge Marie; avec la nativité de Jésus-Christ et son enfance, à 97 personnages (par Jehan Michel). *Paris, v. Jehan Trepperel, in-4. goth.* [8899]

On trouve ordinairement dans le même volume, le Mystère de la passion et celui de la résurrection, comme dans l'édit. précédente : 50 fr. *m. bl.* d'Heiss.

Le Mystère de la conception seul : vendu 36 fr. *m. r. dent.* la Vallière.

— Le même mystère de la conception, nativité, mariage et annonciation de la benoiste vierge Marie. *Paris, Alain Lotrian, in-4. goth.* 94 *f. sign.* A—Y.

Vendu 57 fr. Mac-Carthy; 136 fr. bel exempl. *m. bl. d. de m. r. dent.* le B. d'Heiss; 36 fr. Bonnier.

— Le même. *Paris, P. Sergent, in-4. goth.*

Un exemplaire de cette édition, relié avec *le Mystère de la passion.* Paris, Ph. le Noir, 1532, et celui *de la résurrection.* Paris, Nic. Chrestien : 100 fr. Gaignat.

Il y a encore une édit. du 1er Mystère. *Paris, Alain Lotrian*, 1539, *in-4.* : vendu avec les *Mystères de la passion et de la résurrection*, rel. dans le même vol. 101 fr. Lauraguais.

MYSTÈRE (le) de la passion de nostre saulueur Jésus-Christ, mis par personnaiges (par Jehan Michel), et joué moult triumphament à Angers l'an 1486. *Impr. à Paris, le septième jour de may par Jehan Driard, l'an* 1486, *in-fol. goth.* [8901]

Le seul exemplaire connu de cette édition, qui fut successivement vendu 131 fr. chez la Vallière en 1767, et 40 fr. chez Gaignat, avait le frontispice et les deux derniers feuillets refaits à la plume; de manière qu'on ne peut pas regarder comme bien certaine la date qui s'y trouvait portée.

Ce vol. a des signat. a—x et A—G; on trouve de plus, au commencement, 7 f. séparés marqués a a i, a i j, etc.

— Le mystère de la passion de Jésu-Christ (en 4 journées, par Jean Michel), joué à *Angiers et à Paris derrenièrement, cest an* 1490; *impr. pour Ant. Vérard*, 1490, *in-f. goth.*

Un exempl. sur vélin, avec une miniature, 1030 fr. Gaignat; 702 fr. la Vallière.

— C'est le mistère de la passion Jesucrist, joué à Paris et Angiers — *derrainement, l'an mil* cccc. iiij xx et dix, *in-fol. goth.*

Cette édition diffère de la précédente. On n'y trouve pas de figures; elle contient 216 f. signat. Ai—Oiv et Ai—Niv.

Il y a une autre édition imprimée à *Paris, pour Nicolas Desprez, in-fol.* goth. de 206 f. signat. Ai—Oiv et Ai—N. iv. Dans cette dernière, les cah. K—O, n'ont que 6 f. chacun.

— C'est le mystère de la passion de Jesu-Christ, joué à Paris et à Angiers. *Impr. à Paris l'an* 1499 *pour Anth. Vérard, in-fol. goth.*

Un exempl. orné de 40 tableaux peints à la gouache : 405 fr. Gaignat.

— Le même mystère de la passion, avec les additions faites par très-

éloquent et scientifique docteur, maître Jehan Michel. *Paris, veufve Jehan Trepperel et Jehan Jehannot, s. d. in-4. goth. de 264 f.*

Vendu 38 fr. *m. r. dent.* la Vallière; 36 fr. *v. m.* le B. d'Heiss.

J'ai vu trois exemplaires de ce Mystère, édit. de *veufve Jehan Trepperel et Jehan Jehannot*, s. d. *in-4.*; ils avaient bien le même nombre de feuillets, mais deux de ces exemplaires étaient évidemment d'éditions différentes, et le 3e avait quelques variantes; par exemple, le titre du premier indiquait XLVIII cahiers de signatures, celui du second en marquait XLVI, et le dernier n'en avait que XLV de marqués.

— Le mistere de la passion nostre seigneur Jesucrist — *a été imprimé a Paris.... par Lepetit Laurens pour honnorable homme Jehan Petit, in-fol. goth.*

— Le même mystère de la passion, avec les additions faictes par Jeh. Michel. *Paris, Alain Lotrian, in-4. goth. de 254 f. signat.* A–Z, A–Z, A–K.

— Autre édition. *Paris, Ph. le Noir, 1532 ou 1537, in-4. goth.*

Vendu 36 fr. Bonnier.

— Autre édition. *Paris, Alain Lotrian, 1539, in-4.*

Vendu 90 fr. bel exempl. *m. citr. dent.* le Febvre. L'exempl. contenait *le Mystère de la résurrection* et celui *de la conception*, également imprimés par Alain Lotrian, en 1539; de plus, il était orné de plusieurs figures d'Albert Durer, ajoutées.

MYSTÈRE de la résurrection. Voy. RÉSURRECTION.

MYSTÈRE de la sainte hostie. V. JEU.

MISTÈRE (s'ensuit ung) de l'institucion des frères prescheurs, et comẽce sainct Dominique, lui estant à Rome, vestu en l'habit de chanoyne régulier; à XXXVI personnaiges. *Imprimé a Paris, pour Jehã Trepperel, in-4. goth.* [8883]

Livre très-rare: vendu 240 fr. *m. r.* Gaignat; 187 fr. la Vallière. Il ne contient que 38 f. signat. a—g.

MISTÈRE de monseigneur saint Pierre et saint Paul (s'ensuit le), contenant plusieurs aultres vies, martires et consversions de saints, etc. *Paris, veuve Jehan Trepperel et Jehan Jehannot, in-4. goth. de 130 f. sign.* A–Z.

48 fr. avec le frontispice ms. la Vallière.

MYSTÈRE (sensuyt ung beau) de Notre-Dame, à la louenge de sa très-digne nativité, d'une jeune fille, laquelle se voulut habandonner à péché pour nourrir son père et sa mère en leur extrême pouvreté, et est à 18 personnaiges. *Lyon, Olivier Arnoullet, 1543, pet. in-8. goth. de 48 f.* [8919]

Petite pièce très-rare: vend. 136 fr. Gaignat; 101 fr. la Vallière.

Une copie ms. figurée à la plume, sur vélin, vend. 80 fr. *m. bl. tab.* Méon.

MYSTÈRE (le premier volume du triumphant) des actes des apôtres, etc. tout ordonné par personnages (par Arnould et Simon Greban, avec quelques corrections de Pierre Cùvret ou Curet). *Paris, pour Guil. Alabat de Bourges, par Nic. Cousteau, 1537, 2 tom. en 1 vol. in-fol. goth. fig.* [8915]

Edition moins recherchée que celle de 1541: vend. 70 fr. Mac-Carthy; 169 fr. bel exemplaire, *m. r. l. r.* Delaleu; 100 fr. d'Heiss; 102 fr. en 1808.

Le 1er volume contient en tout 177 f. dont les 8 premiers renferment le titre, le privilége et la table. Les chiffres, au haut des pages, commencent au XIe f. par le n° 11, et continuent jusqu'au CLXXe f. à la fin du volume; mais par une faute de chiffres, les f. XCII et XCIII sont passés.

J'ai vu chez M. de Solenne l'exempl. de cette édition dont il est fait mention dans la *Bibl. instr.* lequel contient de plus que les autres 4 feuillets impr. en caractères gothiques plus petits que celui du livre. Ces feuillets sont placés, l'un entre la page 167 et 168, et les 3 autres après la page 169 du tome 1er.

Le 2e volume contient 7 f. préliminaires pour le titre et la table; la suite du mystère, f. 1—CCXVIII, et à la fin un f. séparé, ayant un rondeau imprimé sur le *recto*.

— Le même triumphant mystère des actes des apôtres. *Paris, Arnoul et Charles les Angeliers*, 1540, 2 *vol. in-4. goth.*

Vendu 75 fr. Gaignat; 76 fr. Filheul; 116 fr. Delaleu.

Le 1er volume renferme 10 f. préliminaires pour le titre, le privilége, la table et le prologue; le commencement du mystère f. 1—CXCVII, et à la fin un f. séparé, ayant sur le *recto* l'emblême des *Angeliers*. Le 2e vol. contient frontispice et table, 8 f.; suite du mystère, f. 1—251; plus, à la fin un f. ayant au *recto* le même emblême des *Angeliers*.

— Le premier volume des catoliques œuvres et actes des apôtres, rédigez en écrit par saint Luc, etc. *Paris, Arn. et Ch. les Angeliers*, 1541. — L'apocalipse saint Jean Zébédée, où sont comprinses les visions et révélations qu'icelui saint Jean eut en l'isle de Pathmos, etc. (par Louis Choquet). *Paris*, 1541, 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol. goth. fig.*

Edition la plus recherchée: vend. 150 fr. *m. bl.* Gaignat; 202 fr. bel exemplaire *m. v. tab.* Delaleu; 120 fr. Lauraguais; 152 fr. Filheul; 300 fr. bel exempl. *m. bl.* F. Didot.

On voit que cette édition contient l'Apocalypse, qui n'est pas dans les deux autres; mais aussi on trouve dans ces deux premières les tables et le prologue, qu'on n'a pas mis dans la dernière; c'est pourquoi un amateur qui veut avoir cet ouvrage bien complet, doit rassembler les 3 édit.

Description de l'édition de 1541.

Tome 1, 5 f. préliminaires contenant le titre, une ballade, le privilége et les noms des interlocuteurs; le commencement du mystère, f. 1—210. Tome 2, le titre 1 f. et la suite du mystère, f. 1—180; plus un f. séparé, ayant au *recto* l'emblême des *Angeliers;* vient ensuite l'Apocalypse, contenant 46 f. titre compris.

Mystère (le) du chevalier qui donna sa femme au diable, à dix personnages, représenté en 1505. *Pet. in-8. goth. de 28 feuillets.* [8906]

Cette petite pièce fort rare, a été réimpr. aux frais de Caron, en un volume pet. *in-8.* — Voyez Caron.

Une copie ms. figurée sur vélin, 40 fr. Méon.

Mistère (sensuit le) du très glorieux sainct Christofle par personnages; nouvellement imprimé a Paris. Il est a XXXIIII personnages — *a Paris par la veufve feu Jehan Trepperel, Jehan Jehannot, etc. in-4. goth. de 20 f. signat. a—d.* (8911)

Ce Mistère, dont les exemplaires sont de la plus grande rareté, diffère entièrement de celui qui a été composé sur le même sujet par Chevalet. Voy. Chevalet.

Il y en a une autre édition *in-4.* de 20 f. goth. dont le titre porte: *On les vend à Paris, en la rue neufve Nostre-Dame, à l'enseigne saint Nicolas.*

C'est de cette dernière qu'un exemplaire imparfait de 8 f. a été vendu 17 fr. chez M. Méon, dans le catalogue duquel il est faussement annoncé *a* XXXVIII *personnages*, et sous la date de 1500. Les mots *mistère* et *martir* y sont écrits par un *y*.

J'ai vu une édition qui paraît être la même que la première que j'indique, mais dont le titre porte: *Sensuit le mistère du très glorieux martir monsieur sainct Christofle par personnages nouvellement imprimé a Paris et est a* XXXIIII *personnages* — à la fin dans la souscription, *nouvellement imprimé a Paris par Jehan Jehonnot* (sic).... *in-4.* goth. 20 f. sign. A—D.

Pour d'autres Mystères anonymes, voyez les mots Bien-Advisé; Incarnation; Patience de Job; Viril testament; Vengeance, etc. Voyez aussi Moralité.

Mystères (les) du christianisme, approfondis radicalement, et reconnus physiquement vrais. *Londres*, 1771, 2 *vol. in-8.* 6 à 9 fr. [1389]

Vendu en Gr. Pap. *m. v.* 21 fr. Méon.

Mythistoire baragouyne. Voyez Autelz (*Guil.* des).

Mythographi latini: C. Jul. Hyginus, Fab. Planciades Fulgentius, Lactantius Placidus, Albricus phi-

los. omnes Th. Munckerus emendavit et comment. instruxit, cum not. varior. *Amstel.* 1681, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. *fig.* [9263]

Recueil recherché pour la collection *Variorum* : 15 à 18 fr.

— Voy. AUCTORES mythographi.

N

NAI

NABUCHODONOSOR, tragi-comédie, avec le cantique des trois enfans dans la fournaise, par A. D. L. C. (Ant. de la Croix). *Paris*, 1561, *in*-8. [8930]

Pièce rare, qui vaut au moins 12 à 18 fr.

NAELDWYCK. Cronike of Hollant, etc. Voy. CRONIKE.

NAIGEON (*Jac.-And.*). Notice sur la Fontaine. *Dijon, Causse*, 1795, *in*-12.

Cette notice, qui fait partie de plusieurs éditions des Fables de la Fontaine, sorties des presses de *Didot* et de *Causse*, a été tirée séparément à un petit nombre d'exempl. dont 5 sur vélin.

NAÏMA. Tarichi Naima, c'est-à-dire, l'Histoire de Naïma, en turc. *Constantinople*, 2 *vol. in-fol.* [13722*]

Cet ouvrage ne porte point de date, mais il doit avoir paru un peu avant l'année 1740. Il embrasse une époque de l'empire othoman, depuis l'an de l'hégire 1001 jusqu'en 1070 (1592-1659). Pour former la suite des Annales othomanes, il faut réunir à ces 2 volumes, les articles suivans :

1°. Tarichi Raschid, c'est-à-dire, Histoire de Raschid, ann. 1071-1134 (1660-1721). *Constantinople*, 1153 (1740), 3 *part. in-fol.*

2°. Tarichi Tschelebisade, c'est-à-dire, Histoire de Tschelebisade, ann. 1134-1140 (1721-27). *Constantinople*, 1153 (1740), *in-fol.*

3°. Tarichi Sami Schakir u Subhi, c'est-à-dire, Histoire de Sami Shakir et de Subhi, ann. 1143-56 (1730-43). *Constantinople*, 1198 (1785), *in-fol.*

4°. Tarichi Isi, c'est-à-dire, Histoire d'Isi, ann. 1157-1166 (1744-52). *Constantinople*, 1199 (1785), *in-fol.*

5°. Tarichi Wassif, c'est-a-dire, Histoire de Wassif, ann. 1166-87 (1752-73). *Constantinople*, 1219 (1805), 2 vol. *in-fol.*

Voy. le Journal de la Littérat. étrangère, 1813, pag. 157 et suiv.

NAIN de Tillemont (le). V. TILLEMONT.

NANCEL (*Pierre* de). Son théâtre sacré. *Paris, Cl. Morel*, 1607, *pet. in*-8. Rare.

NANGIS (*Guil.* de). Voy. JOINVILLE.

NAIRONI Banesii (*Fausti*) discursus de saluberrima potione cahue seu café. *Romæ, Hercules*, 1671, *in*-18. [4398]

Petit volume peu commun.

Un autre ouvrage, intitulé : *Virtu del caffe descrit. da Dom. Magre*, *in*-4. a été aussi publié à *Rome*, en 1671.

NANI (*Bat.*). Historia della republica veneta. *Venetia*, 1676-79, *ovvero* 1686, 2 *vol. in*-4. Vend. 10 fr. Floncel. [13027]

Histoire estimée pour son exactitude ; elle a été trad. en français par Fr. Tallemant ; et la meilleure édition de cette traduction est de *Cologne* (*Hollande*), 1682, 4 *vol. in*-12.

NANI. Monumenta græca ex museo Jac. Nanii veneti. *Romæ*, 1785, *in*-4. *fig.* [14363]

Vendu 11 fr. Villoison.

— Monumenta græca et lat. ex museo Jac. Nanii descripta a Clem. Biagi. *Romæ*, 1787, *in*-4. *fig.* 12 à 15 fr. [14364]

Vendu 25 fr. Villoison.

NANNI (*Jo.*) parerga. Voy. RAPHAEL.

NANQUERUS (*Sim.*). De lubrico temporis curriculo carmen elegum, deque hominis miseria et funere Caroli VIII regis Franciæ. *Parisiis, Jehan Petit*, *in*-4. [7682]

Vendu en *m. r.* 15 fr. Brienne.

Les éditions de *Lyon*, 1557, ou de *Paris*, 1563, *in*-8. 4 à 5 fr.

NAOGEORGI (*Th.*) regnum papisticum, 1553, *pet. in*-8. [7775]

Edition originale, rare, mais moins complète que la suivante; elle ne contient que 173 pages. Vend. 12 fr. Detune.

On trouve ordinairement réunies dans le même volume, deux petites pièces imprimées la même année, l'une, intitulée : *Sylva carminum;* et l'autre, ayant pour titre : *Sylvula carminum.* Voy. ces mots. — Vend. avec ces deux pièces, 20 fr. Gaignat; 30 fr. Chardin; 36 fr. *m. viol.* Renouard.

On prétend que le véritable nom de Naogeorgus est Kirchmayer.

— Regnum papisticum : nunc postremo recognitum et auctum. (*Basileæ, Oporinus*), 1559, *in*-8.

Edition accompagnée de beaucoup de pièces qui ne sont pas dans la première; elle contient 343 pages, dont la dernière est, par erreur, cotée 243; plus, une partie de 16 feuill. séparés et non chiffrés, renfermant l'*errata* et l'*index*. Vend. 30 fr. *m. r.* Detune; 15 fr. Méon.

On trouve dans le Catal. de Paris de Meyzieu, numéros 313 et 361, l'indication de deux autres édit. l'une de *Vittemberg*, 1548; et l'autre de *Bâle*, 1579; mais ces deux éditions me paraissent apocryphes. La première était reliée avec d'autres opuscules, dont l'un, sans doute, portait la date annoncée; la seconde devait être de l'édition de 1559.

— De dissidiis componendis libri II, adjuncta est satyra ejusdem Naogeorgi in Jo. della Casa. *Basileæ*, 1559, *in*-8.

— Satyrarum lib. V priores, his sunt adjuncti de animi tranquillitate, duo libelli, etc. *Basileæ, per Oporinum*, 1555, *in*-8. [7776]

Volume de 300 pages, non compris le f. de la fin, sur lequel est la souscription. Vend. 27 fr. la Vallière; 15 fr. Mancune; 18 fr. Méon et Detune.

— Agriculturæ sacræ lib. V. *Basileæ*, 1550, *petit in*-8. 4 à 6 fr. Vend. 8 fr. 50 c. Detune. [7777]

— Tragœdia nova Pammachius. *Vitebergæ, Joan. Luft.* 1538, *in*-8. *de* 81 *f. sign.* A-L. [8828]

Petit volume rare : 15 à 18 fr. — Vendu 24 fr. Méon et Detune.

— Incendia, seu Pyrgo Polinices tragœdia recens nata, nephanda quorundam papistici gregis exponens facinora. *Vitebergæ, apud Georgium Rhau*, 1541, *in*-8. *de* 49 *f. non compris le titre.* [8829]

Cette pièce est l'ouvrage le plus rare de cet auteur : vend. 24 fr. Méon; 36 fr. *m. r.* Detune.

Il y a une autre édition sous la même date et sous le même nom de ville, mais sans nom d'imprimeur; elle consiste en 56 feuillets. Vendu 15 fr. d'O.... L'auteur de la Bibliographie, *Belles-Lettres*, n° 2934, cite une édition de 1538 dont l'existence est fort douteuse.

— Tragœdia nova mercator, seu judicium. (*Basileæ*), XL (1540) *in*-8. 12 à 15 fr. — vendu 18 fr. Méon; 14 fr. Detune. [8830]

Volume de 75 f. signat. A—K. J'ai vu une autre édition *in*-8. de 68 f. signat. A—I, avec la date LX (1560).

— Le marchand converti, tragédie nouvelle, en laquelle la vraie et fausse religion au parangon l'une de l'autre, sont au vif représentées, etc. (*Genève*), *Jean Crespin*, 1558, *in*-8. *de* 168 *pag. non compris* 4 *f. préliminaires.*

Vendu 35 fr. quoique mal conditionné, la Vallière, en 1767.

— Le même marchand converti, tragédie nouvelle, 1561, *in*-12.

Vendu 15 fr. Gaignat et la Vallière.

— Le même Marchant converti, tragédie excellente.... item suit après la comédie du pape malade, et tirant à la fin. *Pour Claude d'Augny*, 1585, 2 *part. en* 1 *vol. in*-16.

Cette édition rare est, selon toute apparence, la première où ces deux pièces se trouvent réunis; la première partie n'est pas chiffrée, et elle a des signatures de a—mmm. La seconde, intitulée : *Comédie*

du pape malade, et tirant à la fin.... traduite du vulgaire arabic en bon roman et intelligible, par Thrasibule Phenice, pour Claude d'Augny, 1584. Cette seconde, disons-nous, qui peut se trouver séparément, consiste en 77 f. chiffrés.

— Le même, avec la comédie du pape malade. (*Genève*), *par Fr. Forest*, 1591, *in*-16.

Edition rare, et dans laquelle la comédie du pape malade doit se trouver nécessairement. La totalité du volume est de 130 f. signat. A — R. Le *Marchand converti* finit au 6e f. de la signat. M. Vend. 40 fr. Gaignat; 90 fr. rel. en étoffe d'or, le B. d'Heiss; 30 fr. le Febvre; 66 fr. *m. r.* Méon; 72 fr. *m. citr.* d'O....

On trouve quelquefois séparément l'une ou l'autre de ces pièces : 15 à 18 fr. chacune.

— Le même. *Genève, pour Jacq. Chouet*, 1594, *pet. in*-12.

La comédie du pape malade ne fait pas toujours partie de ce volume, quoiqu'elle soit annoncée sur le titre, c'est pourquoi on la supplée par l'édition de *Jean Durant*, 1584, *in*-16. de 77 pag. : vend. ainsi, 72 fr.; et 84 fr. la Valliere.

— Hamanus tragœdia nova sumpta e Bibliis.... autore Thoma Naogeorgo. (*Lipsiæ, Mich. Blum*), 1545, *pet. in*-8. *de* 64 *f. sign.* A—H. [8831]

Vendu 9 fr. vilain exemplaire, d'O....

— Hieremias, tragœdia nova, ex propheta Hieremia sumpta. *Basileæ* (1551), *in*-8. *de* 108 *f. sign.* A *et* A—O. [8832]

Vendu 5 fr. Gaignat; 10 fr. Detune.

— Judas Iscariotes, tragœdia, nova et sacra : adjunctæ sunt duæ Sophoclis tragœdiæ, Ajax flagellifer et Philoctetes, ab eodem autore carmine versæ. (1552), *in*-8. *de* 8 *et* 120 *f.* Rare. [8833]

NAPOLITAINES (les), comédie françoise fort facecieuse sur le subiect d'une histoire d'un Parisien, un Espagnol, et un Italien (par François d'Amboise). *Paris, Abel l'Angelier*, 1584, *pet. in*-12. *de* 77 *f.* [8954]

Pièce rare.

NARRATIVE of the insurrection which happened in the Zemeendary of Benaris in the month of august 1781, and of the transactions of the governor-general in that district, etc. (by Warren Hastings). *Calcutta, printed by order of the governor-general*, 1782, *in*-4. [13831]

Volume rare et fort curieux.

NASH's (*T.*) collections for the history of Worcestershire. *London*, 1781-82, 2 *vol. in-fol. with* 40 *and* 35 *pl.* 96 fr. [13569]

Il a paru en 1799 un supplément à cet ouvrage.

NASPO Bizaro. Calate fantastiche che canta Naspo Bizaro da Venezia Castellan sotto i balconi di Cate bionda Biriota, per cavarse la bizaria del cervelo el martello del stomego. *Venetia, Domenico Nicolini*, 1565, *in*-4.

Poëme singulier et original, écrit en dialecte vénitien. Le volume est en totalité de 44 feuillets, y compris cinq gravures assez grotesques.

NATALIBUS (*P.* de). Catalogus sanctorum et gestorum eorum ex diversis voluminibus collectus. *Venetiis, per Henric. de Sancto Ursio*, 1493, *in-fol.* [11842]

Vendu en *m. r.* 19 fr. Gaignat; 14 fr. la Vallière.

— Le grand catalogue des saints et saintes, etc. trad. du lat. de Pierre des Natalles, en françois. *Paris, Gallïot du Pré*, 1523-24, 2 *vol. in-fol. goth.*

Cette édition n'a de valeur que lorsqu'elle se trouve imprimée sur vélin, comme l'exempl. vendu 100 fr. de Selle, en 1761, et qui aurait plus de prix maintenant.

NATALIS (*Hieronymi*) adnotationes et meditationes in evangelia. *An-*

tuerpiæ, 1594-95, *in-fol. fig. de Wierx.* [255]

Première édition, préférée à celles qui l'ont suivie, à cause de la beauté des épreuves : 24 à 36 fr. Un exempl. rel. en *mar. à compart. l. r.* unique pour sa beauté et sa conservation, a été vendu 451 fr. la Vallière; il n'avait coûté que 64 fr. à la vente du C. d'Hoym.

On trouve quelquefois séparément les 153 fig. de cet ouvrage avec le frontispice gravé, daté de 1593 ; ce tirage est antérieur à celui de l'édition : 18 à 24 fr.

L'édition d'*Anvers*, 1607, *in-fol.* est peu estimée : 8 à 12 fr.

NATALIS Comitum venatio. Voy. COMITUM.

NATIVELLE (*Pierre*). Traité d'architecture. *Paris*, 1729, 2 *vol. in-f. atl. avec* 125 *fig.* 20 à 30 fr. [5976]

Cet ouvrage peu estimé, était plus cher autrefois.

NATIVITÉ de notre seigneur Jésus-Christ, par personnages, avec la digne accouchée. *In*-8. *goth.* [8900]

Vendu 40 fr. *m. r.* la Vallière.

NATOIRE. Tableaux de la chapelle des enfans trouvés de Paris, peinte par Ch. Natoire, gravés par Fessard. (*Paris*, 1752-57), *in-fol. max. contenant* 15 *pl.* 12 à 18 fr. [5776]

NATTER (*Laurens*). Traité de la méthode antique de graver en pierres fines, comparée avec la méthode moderne, traduit de l'angl. *Londres*, 1754, *in-fol. fig.* 21 à 24 fr. [5846]

NATTES. Bath and its environs illustrated by a series of views, from the drawings of John-Cl. Nattes; with descriptions to each plate. *London*, 1806, *in-fol. fig. color.* 150 fr. [13518]

— Scotia depicta, or the antiquities, castles, public buildings, noblemen and gentlemen seats, etc.... of Scotland, illustrated in a series of finished etchings by James Fittler from drawings of Joh. Cl. Nattes; with description. *London*, 1804, *gr. in-fol.* [13575]

Ces deux beaux ouvrages se trouvent difficilement en France.

NATTIER. Galerie du Luxembourg. Voy. RUBENS.

NATURÆ et scripturæ concordia, commentario de literis ac numeris primævis aliisque rebus memorabilibus, cum ortu literarum conjunctis illustrata (a J.-G. Wachtero). *Lipsiæ et Hafniæ*, 1752, *in-4. fig.* 12 à 15 fr.; vendu 29 fr. Villoison. [14847]

NATURAL (the) history and antiquities of Selborne (by Gilb. White). *London*, 1789, *in-4. fig.* Vendu 27 fr. l'Héritier. [5896]

NATURFORSCHER (der); c'est-à-dire, le naturaliste, en allemand. *Halle*, 1774-1804, 30 *part. in*-8. *fig. color.* [2682]

Ouvrage peu commun en France; il coûte 220 fr. en Allemagne.

* NAUDÉ (*Gabriel*). Considération politique sur les coups d'état, par G. N. P. *Rome* (*Paris*), 1639, *in-4.* [2337]

On lit dans la préface de cette édition originale, qu'il n'en a été tiré que 12 exemplaires; mais cela est inexact, et l'on peut croire que le nombre des exemplaires est au moins de cent : 15 à 20 fr.; vend. 30 fr. le Febvre.

La réimpression faite en *Hollande*, en 1667, pet. *in*-12. est assez jolie : 3 fr.

Le même ouvrage a été réimprimé sous le titre de *Sciences des princes* (à *Strasbourg*), en 1673, *in*-8. et en 1752, 3 vol. *in*-12. avec les réflexions de L. D. M. (Louis du May); mais ces éditions n'ont qu'un prix ordinaire.

— Apologie pour les grands hommes soupçonnés de magie, avec quelques remarques. *Amsterd.* 1712, *in*-12. 3 fr.; vendu 6 fr. d'Hangard. [5520]

— Instruction à la France sur la vérité de l'histoire des frères de la Rose-Croix. *Paris*, 1623. — Avertissement au sujet des frères de la Rose-Croix, savoir s'il y en a, quels ils sont ? etc. trad. du latin. 1623, *in*-8. [11930]

Ces deux ouvrages assez curieux, sont ordinairement réunis : 4 à 6 fr.

— Voy. JUGEMENT.

NAUGERII (*Andreæ*) orationes duæ, carminaque nonnulla. *Venetiis, prælo Jo. Tacuini*, 1530, *pet. in-f.* 8 à 10 fr. [10284]

Vendu 30 fr. *m. r.* la Vallière, en 1767.

— Opera poetica et oratoria, curis Jo.-Ant. et Cajetani Vulpiorum edita. *Patavii, Jos. Cominus*, 1718, *in*-4. 7 à 10 fr.; Gr. Pap. 12 à 15 fr.

NAULT (*Denys*). Histoire de l'ancienne Bibracte, à présent appellée Autun. *Autun*, 1688, *in*-12. Rare. 5 à 6 fr.; vendu 16 fr. de Fontette. [12765]

— La mort d'Ambrorixène vengée par celle de Jules César. *Lyon*, 1688, *in*-12. 3 à 5 fr.

NAVAL (the) gazetteer; or, seaman's complete guide, containing a full and accurate account, alphabetically arranged of several coasts of all the countries and islands in the known world (by Malham). *London*, 1801, 2 *vol. gr. in*-8. *cart.* 30 fr. [10902]

Cet ouvrage a été traduit en français sous le titre de *Dictionnaire de la géographie maritime*, par Degrandpré. *Paris*, 1803, 2 vol. *in*-4. ou 3 vol. *in*-8.

NAVARETTE (*Fr.-Domingo-Fernandez* de). Tradados historicos y religiosos de la monarchia de China. *Madrid, empr. real*, 1676, *in-fol.* [13863]

Vendu 15 fr. Gaignat; 12 fr. la Serna.

Le second vol. de cet ouvrage intéressant a été supprimé par l'inquisition.

NAVARRE (Poésies du roi de). Voy. POÉSIES.

NAVIGATION du compagnon à la bouteille, avec les prouesses du merveilleux géant Bringuenarille. *Troye, de Nicolas Oudot, s. d. in*-16. [9784]

Petit ouvrage facétieux, fait à l'imitation du Pantagruel de Rabelais. Il parut d'abord à *Rouen, chez Rob. et Jean du Gort*, 1544, *in*-16. sous le titre de *Navigations de Bringuenarilles cousin-germain de fesse-pinte*. Il fut réimpr. l'année suivante (1545), chez les mêmes *du Gort*, de même format, avec quelques changemens et augmentations sous le titre de *la Navigation du compagnon de la bouteille*; il l'a été depuis dans la même ville, en 1578, *in*-12. sous celui de *Voyage et Navigation de Bringuenarille, etc. aux isles heureuses, fortunées et inconnues*. Toutes ces éditions, et surtout les premières, sont assez rares et valent de 9 à 18 fr.

NEANDRI (*Mich.*) anthologicum græco-latinum. *Basileæ, J. Oporinus*, 1556, *in*-8. 6 à 9 fr. [7288]

Ce recueil renferme des lieux communs tirés d'Hésiode, de Théognis et d'autres poètes anciens, avec 3 livres extraits de Platon, de Xénophon, de Plutarque, etc.; c'est donc à tort que plusieurs bibliographes l'ont annoncé comme une édition de l'Anthologie grecque.

Le même Néander a publié à *Bâle, chez Oporin*, en 1557, un autre recueil *in*-8. intitulé *Gnomologia græco-latina*, également composé de lieux communs en vers et en prose, tirés de Stobée, etc.

— Argonautica, Thebaïca, Troïca, Ilias parva; poematia græca anonymi (Laur. Rhodomanni), primum edita cum argumentis a Mich. Neandro. *Lipsiæ*, 1588, *in*-8. 6 à 9 fr.; vendu 15 fr. *m. r.* Gouttard. [7429]

— Opus aureum et scholasticum, in quo continentur Pythagoræ carmina aurea, Phocylidis, Theognidis et aliorum poemata, gr. et lat. edita omnia studio et cura Mich. Neandri; accedunt Cointi

Smyrnæi Ilii excidii libri duo ; reditus Græcorum, capta Troja, liber unus, gr. et lat. editi industria et labore Laur. Rhodomanni. *Lipsiæ, J. Steinman*, 1577, 3 *part. en* 1 *ou* 2 *vol. in*-4. [7289]

Collection recherchée et peu commune : 12 à 18 fr.; vend. 28 fr. Gouttard; 30 fr. d'O....

L'édition de *Basle*, 1559, *in*-4. sous le titre de *Liber aureus*, n'est pas plus facile à trouver, mais elle est moins chère que celle-ci : vend. 12 fr. Pinelli et Rover.

— Aristologia pindarica græco-latina, stud. Mich. Neandri; access. sententiæ novem lyricorum poetarum, gr. et lat. *Basileæ*, 1556, *in*-8. 5 à 6 fr.; vendu 9 fr. Gouttard. [7372]

— Aristologia euripidea græco-latina, hoc est, quicquid in Euripide memorabile est; argumenta quoque singulis tragœdiis præmissa sunt, a Mich. Neandro. *Basileæ, Oporinus* (1559), *in*-4. 6 à 8 fr.; vendu 12 fr. Gouttard. [8794]

Neandri (*Johan.*) tabacologia, hoc est, tabaci, seu nicotianæ descriptio. *Lugd.-Bat. Is. Elzevirius*, 1622 *seu* 1626, *in*-4. *fig.* 4 à 6 fr. [3218]

Vendu 11 fr. *m. r.* Brienne, en 1797.

La traduction française de cet ouvrage, *Lyon*, 1625, *in*-8. fig. 3 à 4 fr.

Nebrissensis (*Ælii-Ant.*) introductiones latinæ. *Salmanticæ, anno natali christiano* M. CCCC. LXXXI *ad* XVIJ *K. Februarii, pet. in-fol. goth.* [6672]

Première et très-rare édition de ce livre; c'est en même temps la première impression connue faite à *Salamanque*. La seconde édition de ce même ouvrage, impr. aussi à *Salamanque*, 1482, pet. *in-fol.* goth. est augmentée de 4 f.

On a du même auteur une grammaire espagnole, impr. à *Salamanque*, 1492, *in*-4. et un dictionn. latin-espagnol et espagnol-latin, *Salamanque*, 1492, 2 vol. *in-fol.* livres beaucoup plus rares que recherchés. — Voyez, sur Antonius Nebrissensis, ou plutôt Antoine de Lebrija, son éloge écrit en espagnol par D. J.-B. Munoz, *Madrid*, 1796, *in*-8. de 56 pag; M. Chardon de la Rochette en a donné l'analyse dans ses Mélanges, tome 2, pag. 196-221.

— Rerum a Ferdinando et Elisabella gestarum decades II, necnon belli navarensis lib. II; annexa insuper Arch. Roderici chronica et historia Ostrogothorum, Hunnorum, etc. necnon Alphonsi de Carthagena genealogia regum Hispan. et episc. Gerundensis paralipomenon Hispaniæ lib. X. *Apud inclytam Grenatam*, 1545, *in-fol.* [15233]

Volume difficile à trouver complet, parce que les différens ouvrages qu'il contient, et que nous avons indiqués dans l'intitulé ci-dessus, ont été imprimés et vend. séparément : 75 fr. *m. r.* Lauragnais; 30 fr. Soubise; 25 fr. la Serna.

Necker (*Nat.-Jos.*) methodus muscorum per classes, ordines, genera ac species, cum synonymis, etc. *Manhemii*, 1771, *in*-8. 6 à 9 fr.; vendu 16 fr. l'Héritier. [3200]

On a du même auteur plusieurs ouvrages de botanique peu estimés, et qui se vendent à bas prix.

Necker. Voy. Sur le bonheur.

Nef des fols du monde. V. Brandt.

Nef (la) de santé, avec le gouvernail du corps humain et la condamnacion des bancquetz, à la louenge de diepte et sobriété, et le traicté des passions de l'ame (moralité à 38 personnages, attribuée à Nic. de la Chesnaye). *Paris, Ant. Vérard* (1507), *in*-4. *goth.* [7966]

Vendu 13 fr. la Vallière.

Un exempl. sur vélin est indiqué dans le catal. de la Bibl. du roi, Y, 6169.

L'édition de *Paris, Jehan Jehanot*, *in*-4. et celle de *Paris, Michel le Noir*, 1511, *in*-4. goth. fig. ont la même valeur.

Negri (*Gial.*). Istoria degli scrittori

fiorentini. *Ferrara*, 1722, *in-fol.* 12 à 15 fr.; vendu 27 fr. Floncel. [15561]

NEGRO. Della tragedia di M. Francesco Negro bassanese intitolata libero arbitrio, editione seconda, con accrescimento. 1550, *in*-8. *de* 176 *f. signat.* A—Y. [9157]

Seconde édition de cette tragédie, plus recherchée que la première de 1546, *in*-4. parce qu'elle est plus complète. Apostolo Zeno, *Lettere*, t. 2, page 476 (auc. édit.), croit Pierre-Paul Vergerio l'auteur de cette pièce. Vend. 28 fr. *m. bl.* Gaignat; 10 fr. la Vallière.

— Tragédie du roy franc-arbitre, nouvellement trad. d'ital. en franç. (*Genève*), *Jean Crespin*, 1558, *in*-8.

Edition rare et recherchée. On trouve en tête du vol. 4 f. préliminaires, dont le titre fait partie; vient ensuite le corps du livre, pag. 17—308, et à la fin un f. d'*errata*. Vend. 33 fr. *m. bl.* Gaignat; 12 fr. la Vallière; 35 fr. *m. r.* Méon; 38 fr. d'O....

— La même. *Impr. à Villefranche*, 1559, *in*-8. *de* 426 *pag.*

Cette édition, impr. en grosses lettres, est encore plus rare que la précédente: vend. 39 fr *m. v.* Gaignat.

Il y a aussi une traduction latine de cette pièce, faite par l'auteur lui-même, et impr. à *Genève, Jo. Crispin*, 1559, *in*-8. Elle est peu recherchée: 6 à 9 fr. — V. NIGRI.

NELLI (*Giustiniano*), cittadino sanese. Le amorose novelle, dalle quali ciascuno innamorato giovane può pigliare molti utili accorgimenti nelli casi d'amore. (*Senza data di luogo, ne anno*), *in*-8. [9650]

Livret fort rare, imprimé dans le seizième siècle, contenant seulement deux nouvelles relatives à la ville de Sienne: vendu 33 fr. Pinelli; 34 fr. Crévenna.

— Due amorose novelle di Giust. Nelli. (*Livorno*), 1798, *in*-8.

Il y a douze exempl. de cette édition imprimés sur pap. bleu, et sans mutilation, conformément à l'édition originale que nous venons de citer: Borromeo, *Catalogo*, page 62.

NELLI (*Pietro*). Voyez ANDREA da Bergamo.

NELLI (*B.-C.*). Piante ed alzati dell' insigne chiesa di S. Maria del Fiore, metropolitana fiorentina, misurati e delineati da B.-C. Nelli. *Firenze*, 1755, *in fol. fig.* 15 à 20 fr. [6072]

NEMESIANI (*M.-Aur.-Olympii*) et T. Calphurnii bucolica, novis comment. exposita a Rob. Titio. *Florentiæ, Ph. Junta*, 1590, *in* 4. 6 à 7 fr. [7511]

— Eclogæ IV, et T. Calpurnii eclogæ VII, cum notis var. *Mitaviæ*, 1774, *in*-8. 6 à 7 fr.

— Les pastorales de Némésien et de Calpurnius, trad. en franç. avec des remarq. et un discours sur l'églogue (par Mairault). *Bruxelles*, 1744, *pet. in*-8. 4 à 6 fr,

— Poésies de M.-Aurelius-Olympius Nemesien, suivies d'une idylle de J. Fracastor sur les chiens de chasse, par M.-S. Delatour. *Paris, an* VII (1799), *in*-18. et pap. vél.

— La bucolica di Nemesiano, e di Calpurnio volgarizzata (in versi sciolti) da Th.-Gius. Farsetti. *Venezia*, 1761, *in*-8. 3 à 4 fr.

— Voy. CALPHURNII bucolica.

NEMESII episc. de natura hominis liber, gr. nunc primum in lucem editus et lat. conversus a Nicasio Ellebodio Casletano. *Antuerpiæ, Chr. Plantin.* 1565, *in*-8. 5 à 7 fr.; vendu 9 fr. *m. r.* Detune. [2122]

— De natura hominis lib. gr. et lat. in integrum restitutus. *Oxonii, e Th. sheld.* 1671, *in*-8. 10 à 15 fr.

Cette édition, dont il y a des exempl. en pap. fort, entre dans l'ancienne collection *Variorum*.

— Idem, gr. et lat. edidit et animad-

vers. adjecit Chr.-Frid. Matthæi. *Halæ-Magdeb.* 1802, *in*-8. 16 fr.; pap. fin, 22 fr.

Bonne édition.

NEMNICH (*Phil.-Andr.*). Allgemeines polyglotten lexicon der naturgeschichte : c'est-à-dire, dictionnaire universel polyglotte d'histoire naturelle. *Hambourg*, 1793-98, 6 *part. en* 3 *vol. in*-4. 60 à 72 fr. [2663]

Ce dictionnaire est en dix langues, savoir : en *latin*, *allemand*, *hollandais*, *danois*, *suédois*, *anglais*, *français*, *italien*, *espagnol* et *portugais*.

— Lexicon nosologicum polyglotton omnium morborum. *Hamburgi*, 1800-4, 3 *vol. in*-4. [4048]

NEMOURS (la duch. de). Voy. RETZ.

NÉOPHYTE, moine d'Athos, commentaire (en grec ancien) sur le 4e livre de la grammaire grecque, de Théodore Gaza. *Buchorest*, 1768, *pet. in-fol. de* 1298 *pag. sans la table et l'épître dédicat.* 18 fr. (sans frontispice) Villoison. [6556]

ΝΕΟΦΥΤΟΥ ΔΟΥΚΑ, etc. Coup-d'œil de Néophyte Doucas sur l'histoire générale, pour comprendre tout ce qui est figuré sur la carte (en grec moderne). *Vienne en Autriche*, 1805, *in*-8. avec une carte. 15 fr.

NEPERI (*Jo.*) mirifici logarithmorum canonis descriptio ejusque usus. *Edinburgi*, 1614, *in*-4. [4992]

Cet ouvrage est le premier qui ait été publié sur les logarithmes ; il se rencontre difficilement : 12 fr. Soubise ; 20 fr. Lemonnier.

Le même Jean Neper dévoila sa méthode de construction des logarithmes dans un autre ouvrage qu'il ne put faire paraître de son vivant, mais que Robert Neper, son fils, mit au jour sous le titre suivant : *Mirifici logarithmorum canonis constructio et eorum ad naturales ipsorum numeros habitudines, etc.* Edinburgi, 1618, *in*-4. [4993]

Les deux ouvrages ont été réimprimés à *Lyon*, en 1620, *in*-4.

— Arithmetica logarithmica, sive logarithmorum chiliades centum, pro numeris naturali serie crescentibus ab unitate ad 100,000; una cum canone triangulorum, etc. edit. 2a, aucta per Adr. Vlacq. *Goudæ*, 1628, *in-fol.* 10 à 15 fr. [4994]

Cet ouvrage, commencé par Neper, réformé et achevé par Henri Briggs, avait d'abord paru à *Londres*, en 1624.

On a aussi imprimé à *Goude*, en 1628, une édition du même ouvrage *in-fol.* en français ; elle est un peu plus recherchée : 12 à 18 fr.

— Rabdologiæ, seu numerationis per virgulas libri duo, cum appendice de multiplicationis promptuario, et libro arithmeticæ localis; auth. et inventore Joanne Nepero. *Lugd.-Bat.* 1628, *in*-12. *fig.* 5 à 6 fr. [4996]

Vol. peu commun : vendu 13 fr. Crévenna.

— Voy. BRIGGII et ULACQ.

NEPOS (*Cornel.*). Voy. CORNELIUS.

NEPTUNE americo-septentrional, contenant les côtes, isles, etc. de cette partie du monde, depuis le Groënland jusqu'au golfe du Mexique. (*Paris*), 1780, *gr. in-fol.* [10919]

Ce volume est composé de 18 cartes et d'un frontispice, 36 fr. la Serna.

NEPTUNE françois. Voy. BELLIN.

— oriental. Voy. APRÈS (d').

NERALCO (*Gius.-Maria* Ercolani di Sinigaglia). Maria rime di Neralco P. A. *Padova*, *Comino*, 1725-28, 2 *vol. in*-8. *fig.* [8461]

Le second vol. de cette édition est devenu très-rare, parce qu'il y en a eu 200 exemplaires de perdus. L'ouvrage a été réimpr. à *Brescia*, 1731, en 1 vol. *in*-8. mais sans figures.

NERALCO. I tre ordini d'architettu-

ra, dorico, ionico e corintio, presi dalle fabriche piu celebri dell' antica Roma, e posti in uso con uno nuovo esattissimo metodo. *Roma*, 1744, *in-fol. fig* 12 à 15 fr.; vendu 17 fr. salle Silvestre, en 1805. [5979]

NERI (*Ant.*). Art de la verrerie de Neri, Merret et Kunckel, auquel on a ajouté le *sol sine veste* d'Orshcall, etc. trad. de l'allemand par D'*** (D'Holbach). *Paris*, 1762, *in-4. fig.* 12 à 15 fr. [6203]

Vendu, en Gr. Pap. 30 fr. Méon.

L'Art de la verrerie de Neri parut d'abord en italien, *Florence*, 1592, ou 1612, *in-4.*; il fut trad. en latin, et publié avec les observations de Merret, *Amsterdam*, 1668, pet. *in-12.* fig.

NERLI (*Filippo*). Commentarii de' fatti civili occorsi nella citta di Firenze dall' anno 1215 al 1537. *Augusta* (*Firenze*), 1728, *in-fol.* 10 à 15 fr. [13067*]

Ouvrage cité avec éloge par Varchi et Segni, dans leurs histoires de Florence.

NESSEL (*Daniel* de). Voy. LAMBECIUS.

NESSON (*Pierre* de). Voyez SUPPLICATION à Notre-Dame.

NESTORIS Dionysii novariensis Onomasticon. *Mediolani, per Leonardum Pachel et Uldericum Sinczinceler de Alemania*, 1483, *in-fol.* [6706]

Edition regardée comme la première de ce livre: vend. 77 fr. *m. bl.* la Vallière.

— Ejusdem vocabularium. *Venetiis, per Guilelmum de Tridino de Montefera*, 1488, *in-fol. de* 158 *f.*

Vendu 18 fr. Pinelli; 11 fr. Brienne-Laire.

L'édition de *Venise*, 1496, *in-fol.* est encore moins chère.

NETTO et LEHEMAN. L'art de tricoter, contenant toutes sortes de tricotages simples et compliqués. *Leipzig*, 1802, *in-fol. obl. fig. en coul.* [6215]

Cet ouvrage a coûté 40 fr.; mais il ne conserve pas ce prix.

NEUBECK (*Val.-W.*), die gesundbrunnen: c. à d. la fontaine d'eau minérale, poëme en quatre chants (en allemand). *Leipzig, Gœschen*, 1798, *in-fol. fig. pap. vél.*

Belle édition, 50 fr. Il y en a une autre en 1 vol. *in-8.*

NEUBRIGENSIS (*Guil.*) chronica rerum anglicarum cum annot. Jo. Picardi, ex edit. Thom. Hearnii. *Oxonii, e Th. sheld.* 1719, 3 *vol. in-8.* [13422]

Cette chronique, dont les exemplaires sont rares, fait partie de la collection des ouvrages relatifs à l'histoire d'Angleterre, publiée par Th. Hearne.

NEUF preux (les). Voy. TRIUMPHE.

NEUFFORGE (de). Recueil élémentaire d'architecture, contenant plusieurs études des ordres d'architecture, etc. *Paris* (1757), 8 *tom. in-fol. fig.* [5982]

Ouvrage peu estimé, mais que l'on ne trouve pas facilement complet: 60 à 80 fr.

NEUMANNI (*Fr.*) populorum et regum numi veteres anecdoti. *Vindobonæ*, 1779, 2 *part. en* 1 *vol. in-4* [14620]

Vendu 18 fr. Barthélemy.

NEVELET (*Is.-Nic.*). Mythologia æsopica. Voyez ÆSOPUS.

NEVIZANI (*Joannis*) sylva nuptialis, in qua ex dictis modernis plurimæ quæstiones in practica occurrentes in materia matrimonii, etc. enucleantur. *Lugd., J. Moylin*, 1524, *in-4. goth.* 6 à 8 fr. [1713]

Cette édition et celle de *Paris, Kerver*, 1521, *in-8.* goth. sont préférées aux différentes réimpressions qui en ont été faites à *Lyon*, 1545 ou 1572, *in-8.* parce que l'on prétend que le texte de ces dernières a été altéré, et que l'on y a adouci les passages contre les femmes.

— Voyez FORÊT nuptiale.

NEWCASTLE. Voy. CAVENDISH.

NEW english theatre (the), containing the most valuable plays which have been acted on the London stage. *London*, 1776, 12 *vol. gr. in*-12. 30 à 36 fr. [9228]

NEWTONI (*Isaaci*) opera quæ extant omnia, commentariis illustrabat Sam. Horsley. *Londini*, 1779-85, 5 *vol. gr. in*-4. [2061]

Belle édition, dont les exemplaires sont rares: vendu 121 fr. Saint-Céran et d'Auger; 79 fr. Caillard.

— Philosophiæ naturalis principia mathematica. *Londini*, 1726, *in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. [4865]

Edition la plus estimée de cet ouvrage immortel: celles de *Londres*, 1687; de *Cambridge*, 1713; d'*Amsterdam*, 1714 et 1723, toutes *in*-4. ne valent que 6 à 9 fr.

— Philosophiæ naturalis principia mathematica, perpetuis commentariis illustrata, communi studio Th. le Seur et Fr. Jacquier. *Genevæ*, 1739-42, *vel* 1760, 4 *part. en* 3 *vol. in*-4. *fig.* 24 à 36 fr.

Vendu 39 fr. Belin.

— Principes mathématiques de la philosophie naturelle, trad. par Mme du Chastelet. *Paris*, 1759, 2 *vol. in*-4. *fig.* 10 à 15 fr.

— Opuscula mathematica, philosophica, etc. collegit Jo. Castillioneus. *Lausannæ*, 1744, 3 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [4866]

— Arithmetica universalis, cum commentariis Joh. Castillionei. *Amstelod.* 1760, 2 *vol. in*-4. 15 à 18 fr. [4902]

Les édit. antérieures à celle-ci sont moins chères: 5 à 6 fr.

Cet ouvrage a été trad. en français par N. Beaudeux. *Paris*, 1802, 2 vol. *in*-4. fig.

— Analysis per quantitatum series, fluxiones, ac differentias, cum enumeratione linearum tertii ordinis. *Londini*, 1711, *in*-4. Vendu 7 fr. Bonnier. [4910]

— Enumeratio linearum tertii ordinis, sequitur illustratio ejusdem tractatus, auct. Jac. Stirling. *Parisiis*, 1797, *in*-8. 7 fr.

— A treatise of the method of fluxions and infinite series, with its application to the geometry of curve lines. *London*, 1737, *in*-8. *fig.* 6 à 7 fr. [4912]

Cette *Méthode des fluxions* a été trad. en franç. (par Buffon). *Paris*, 1740, *in*-4.

— Opticks, or a treatise of the reflexions, refractions, inflections, and colours of light. *London*, 1740, *in*-4. *fig.* 8 à 12 fr. [5251]

— Optices libri III, latine redditi a Sam. Clarke, necnon ejusdem tractatus duo de speciebus et magnitudine figurarum curvilinearum. *Londini*, 1706 *vel* 1719, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr.

L'édit. de *Lausanne*, 1740, *in*-4. fig. 6 à 9 fr.

La traduction française par Coste. *Paris*, 1722, *in*-4.: 6 à 8 fr. Il y a une autre traduct. (par Marat), publ. par Beauzée. *Paris*, 1787, 2 vol. *in*-8. même prix.

— Lectiones opticæ, in scholis publicis habitæ. *Londini*, 1729, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [5252]

— The chronology of ancient kingdoms amended. *London*, 1728, *in*-4. 8 à 10 fr. [11553]

Cet ouvrage a été traduit en français (par l'abbé Granet), *Paris*, 1728, *in*-4. 6 à 8 fr.; et réfuté par Freret, sous le titre de *Défense de la chronologie*, Paris, 1758, *in*-4.

NIALS-SAGA. Historia Niali et filiorum, lat. reddita, cum adject. chronol. variis textus island. lectionibus, earumque crisi, necnon glossar. et indice rerum. *Havniæ*, 1809, *in*-4. *fig.* Vendu 18 fr. Bast. [13668]

NICAISE. Voyez les SIRÈNES.

NICANDRI theriaca; ejusdem alexipharmaca; interpretatio innominati authoris in theriaca; commentarii divers. authorum in alexiphar. expositio ponderum,

etc. gr. *Venetiis, in æd. Aldi, etc.* 1522-23, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *de* 92 *f.* [7390]

Edition rare et très-recommandable : vend. 57 fr. Crévenna; 50 fr. Renouard; 42 fr. *m. r.* Rover.

—Theriaca; ejusdem alexipharmaca; interpretatio innominati autoris in theriaca; comment. diversorum autorum in alexiphar. gr. *Coloniæ, opera Jo. Soteris*, 1530. — Theriaca et alexipharmaca, interprete Joh. Lonicero. *Ibid.* 1531, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4.

Ces deux volumes n'ont quelque valeur que lorsqu'ils se trouvent ainsi réunis : 10 à 15 fr. Le grec seul a été vendu 6 fr. Pinelli.

— Theriaca, etc. gr. et lat. interpr. Jo. Gorræo, cum ejusdem annot. *Parisiis, Gul. Morelius*, 1557. — Scholia in Nicandri theriaca, etc. gr. *Ibid.* 1557, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4.

Belle édition, réputée correcte : vend. 16 fr. Rover; 26 fr. *mar. bl.* Caillard.

— Alexipharmaca (gr. et lat.), Jo. Gorræo interpr. ejusdem interpretis in alexipharmaca præfatio et annotationes. *Parisiis, apud Vascosanum*, 1549, *pet. in*-8.

Vendu 6 fr. d'Aguesseau.

On trouve dans les œuvres de J. Gorræus. *Parisiis*, 1622, *in-fol.* une édit. des deux poëmes grecs de Nicander, avec la version latine et des notes.

— Alexipharmaca, gr. cum schol. græcis et Eutecnii sophistæ paraphrasi gr.; emendavit, animadversionibusque et paraphr. lat. illustr. Jo.-Gott. Schneider. *Halæ*, 1792, *in*-8. 8 fr.

Bonne édition.

— Theriaca et alexipharmaca, gr. Joan. Gorrhæus lat. versibus reddidit, italicis vero Ant.-Mar. Salvinius; accedunt variantes lectiones, selectæ adnotationes, et græca Eutecnii sophistæ metaphrasis; curante Ang.-Mar. Bandinio. *Florentiæ*, 1764, *in*-8. 5 à 7 fr.

— Pour la traduct. française, voy. GREVIN (*Jacq.*)

NICEPHORUS (*Gregoras*). Voy. BYZANTINA.

NICEPHORUS Callistus. Voy. CALLISTI.

NICERON (*Jean-P.*). Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la république des lettres (par le P. Niceron, avec quelques notices par le P. Oudin, J.-B. Michault et l'abbé Goujet). *Paris*, 1729-45, 43 *tom. en* 44 *vol. in*-12. 60 à 72 fr. [15468]

Les exempl. de ce livre, auxquels les derniers volumes manquent, ont très-peu de valeur, parce qu'on les complète difficilement. C'est le tome 10 qui a 2 part.

NICHOLS's (*John*) literary anecdotes of the eighteenth century; comprizing biographical memoirs of Will. Bowyer, printer, and many of his learned friends; and incidental view of the progress and advancement of literature in the kingdom during the last century, etc. *London, Nichols, son*, 1812-13, 7 *vol. in*-8. [14856*]

Ouvrage d'une grande importance pour l'histoire littéraire de la Grande-Bretagne, durant le siècle qui vient de s'écouler; une excellente table qui occupe le tome 7 en entier, et que l'on peut proposer comme un modèle en ce genre, remédie très-avantageusement à ce que ce livre a d'un peu confus dans sa distribution. Il est fâcheux que l'impression des 6 vol. de ces anecdotes soit au-dessous du médiocre, et que les portraits qui accompagnent l'ouvrage soient très-mal gravés.

M. Nichols avait déjà publié à *Londres*, en 1782, 1 vol. *in*-4. intitulé : *Biographical and literary anecdotes of Will. Bowyer, printer*; mais ce premier ouvrage est tout-à-fait éclipsé par celui qui fait l'objet du présent article.

NICHOLSON's (*William*) british ency-

clopedia, or dictionary of arts and sciences. *London*, 1809, 6 *vol. gr. in*-8. *fig.* 150 fr. [1950]

Vendu 195 fr. *cuir de Russie*, salle Silvestre, en 1810.

NICOL. Catalogue of the library of the late John duke of Roxburghe, arranged by G. and W. Nicol. *London, printed by W. Bulmer*, 1812, *in*-8.

Ce catalogue, dont il y a des exemplaires en Gr. Pap. qui valent cinq à six guinées, ne se trouve déjà plus facilement en Angleterre, et n'est guère connu en France; cependant il mérite d'être distingué de la foule des notices de livres à vendre; car si la bibliothèque du duc de Roxburghe, composée de 9353 articles, ne présente pas un ensemble bien satisfaisant, elle offre du moins plusieurs classes très-curieuses, telles, par exemple, que celle des anciens romans de chevalerie en français, et surtout celle de l'ancienne littérature anglaise. Malheureusement le rédacteur de ce catalogue, forcé de le faire paraître promptement, n'a pu ni en détailler les titres suffisamment, ni y mettre toujours autant d'exactitude qu'on pourrait le désirer. Toutefois si, pour cette raison, le catalogue dont nous parlons est peu recommandable sous le rapport littéraire, il est certainement très-remarquable comme objet de curiosité, surtout lorsque les prix imprimés y sont joints. Ces prix sont très-propres à faire voir jusqu'à quel point la bibliomanie est portée en Angleterre.

C'est à la vente du duc de Roxburghe que fut payé 2260 liv. sterl. l'exemplaire du *Decameron* de Boccace de 1471, dont nous avons déjà eu occasion de parler ci-devant, tome 1er, page 178; la même vente, dont une seule vacation produisit 5000 liv. sterl., aurait pu nous fournir plusieurs autres exemples de prix extraordinaires; mais le catalogue nous en est parvenu trop tard pour que nous ayons pu en faire usage dans notre premier volume: c'est ce qui nous engage à donner ici une liste très-sommaire de quelques articles déjà passés dans ce Dictionnaire, et qui ont été portés le plus haut à la vente dont il s'agit. Nous suivons pour cela l'ordre des numéros du Catalogue Roxburghe, et nous faisons observer que les prix sont en livres sterl., ce dont on se douterait difficilement. —N° 90. *Liber festivalis*, édit. ancienne de *Caxton*, sans date, *in-fol.* à 2 col. 105 liv. — N° 91. *The prouffytable booke for mane's soul, caled the chastysing of goode's chyldren*, impr. sans date par *Caxton*, *in-fol.* 140 liv. — N° 1276. *Tullius of old age*, etc. *Caxton*, 1481, pet. *in-fol.* 115 liv. (ci-devant à la fin de l'article CICÉRON). N° 1569. *Bartholomeus (de Glanvilla) de proprietatibus rerum, translated into english*, London, W. de Worde, *in-fol.* premier livre impr. sur du papier fabriqué en Angleterre, 70 l. 7 sh. (Voy. GLANVILLA) — N° 1732. *The boke of seynt Albons.* Seynt Albon, 1486, *in-fol.* exempl. complété par des feuillets manuscrits, 147 liv. — N° 1752. *The mirror of the world, by Caxton*, 1480, *in-fol.* 351 liv. 15 shel. (Voy. notre article CAXTON). — N° 1754. *The kalindary of the shyppers*, 1503, *in-fol.* 180 liv. —6111. *Fier-à-bras le géant.* Genève, 1478, *in-fol.* 38 l. 17 shel. (Voy. FIER-A-BRAS). — 6348. *The boke of the fayt of armes and of chyvalrye*, Caxton, 1489, *in-fol.* 336 liv. (Voyez notre article CHRISTIENNE de Pise). — 6201. *Les histoires de Troye par Raoul le Fevre*, en français, édition de *Caxton*, sans date, *in-fol.* 116 l. 11 shel. (Voyez notre article LE FEVRE). — 6360. *The recuylle of the history of Troye*, par Caxton, *in-fol.* 1060 liv. 10 shel. (Voy. le même article LE FEVRE). — 6360. *The history of Blanchardyn*, etc. Caxton, *s. d. in-fol.* exempl. imparfait à la fin, 215 l. (V. notre article BLANCHARDYN). — 7259. *Voyage de Breydenbach.* Lyon, 1488, *in-fol.* 84 liv. (Voy. BREYDENBACH).

NICOLAI DAMASCENI historiarum excerpta et fragmenta quæ supersunt, gr. edidit, versionem lat. duplicem etc. adjecit Jo.-Conr. Orellius. *Lipsiæ*, 1804, *in*-8. 8 fr.; pap. fin, 13 fr. [15722]

Il a paru, en 1810, un vol. de supplément intitulé:

Nicolai Damasceni.... supplementum, continens annotationes et emendationes D. Coray, Fried. Creuzeri, J. Schweighæuseri, etc. quibus suis adscripsit J. C. Orellius; accedunt Theodori Metochitæ capita duo de Cyreneis, etc. *in*-8. 4 fr. — pap. fin, 5 fr.

— Voyez *Æliani* historiæ.

Nicolai V pont. max. litteræ indulgentiarum pro regno Cypri. — *Datum... anno Domini* M. CCCC. LV.... *vero*..... *mensis*... [1872]

Ces lettres d'indulgence, qui ne contiennent que 31 lignes en tout, impr. sur une petite feuille de parchemin, sont le plus ancien monument de la typographie, avec date, qui nous soit parvenu; il est vrai que plusieurs bibliographes, dont l'autorité est d'un grand poids, ont douté que cette date fût celle de l'impression; mais M. Dibdin vient de dissiper tous les doutes, en donnant dans la *Bibl. spencer.* tom. 1^er^, pag. XLIV et suiv. la description de l'un des deux exempl. de cette même pièce que possède lord Spencer.

Voici les premiers mots de ces lettres : *Vniuersis Christifidelibꝫ pntes litteras inspecturis Paulinus Chappe.* Les noms de la personne à qui les indulgences sont accordées, celui de la ville, d'où elles sont datées, ainsi que le quantième et le nom du mois sont écrits à la plume, mais la date de l'année est bien certainement imprimée.

Nicolai (de Florentia) antidotarium; — Tractatulus quid pro quo; — Sinonima. — *finis antidotarii Nicolai, et quorumdam aliorum tractatuum impressorum Venetiis per Nic. Jenson gallicum,* M. CCCC. LXXI, *in*-4. *de* 68 *f.* [4593]

Vendu 109 fr. *m. r.* la Vallière; 29 fr. (exempl. imparfait de 3 f. dans le Traité *quid pro quo*) l'Héritier.

Nicolai (*Jean*). L'Ante-Christe remontre en latin au pape Alexandre 7.... tourné en françois par l'auteur qui est Jean Nicolai. *Amsterdam*, 1661, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [1304]

Nicolai (*Phil.*) de duobus Anti-Christis, Mahumete et pontifice romano. *Marpurgi*, 1590, *in*-8. [1295]

— De Anti-Christo romano perditionis filio conflictus. *Rostochii*, 1609, *in*-8.

Ces deux ouvrages satiriques doivent être très-rares, car je n'en trouve pas d'adjudications.

Nicolai (*Henr.*) de pane, ejus natura, usu, operationibus et varietatibus, tractatus singularis. *Danticii*, 1651, *in*-4. 4 à 6 fr. [4379]

Vendu 9 fr. d'Aguesseau.

Nicolai (*Jo.-Frid.*) hodegeticon orientale harmonicon, quod complectitur lexicon et grammaticam linguarum hebraïcæ, chaldaicæ, syriacæ, æthiopicæ et persicæ. *Ienæ*, 1670, *in*-4. 15 à 18 fr. [6398]

Vendu 31 fr. 60 c. Lamy.

Nicolai (*Joan.*) disquisitio de chirothecarum usu et abusu. *Giessæ-Hassorum*, 1701, *pet. in*-12. 3 à 4 fr.; vendu 8 fr. Chenier. [6216]

— Tractatus de calcarium usu et abusu, necnon juribus illorum. *Francofurti*, 1702, *in*-12. 3 à 4 fr. [14204]

— Tractatus de Græcorum luctu, lugentiumque ritibus variis. *Thielæ*, 1697, *in*-12. 3 à 4 fr. [14280]

— Tractatus de synedrio Ægyptiorum, illorumque legibus. *Lugd.-Bat.* 1706, *in*-8. 3 à 4 fr. [14267]

— De sepulchris hebræorum lib. IV, in quibus variorum populorum mores proponuntur, etc. *Lugd.-Batav.* 1706, *in*-4. *fig.* 5 à 6 fr. [14245]

— Tractatus de siglis veterum. *Lugd.-Batav.* 1703, *in*-4. 6 à 7 fr. [14730]

Vendu jusqu'à 21 fr. *v. f.* Gouttard.

Nicolai (*H.* von). Vermeschte gedichte und prosa schriften *Berlin, Nicolai*, 1792-95, 7 *vol. in*-4. 60 fr.; — pap. de Suisse, 110 fr.

Nicolas (*August.*). Dissertation morale et juridique : savoir, si la torture est un moyen sûr de vérifier les crimes secrets. *Amsterd.*

1682, *pet. in*-8. 4 à 6 fr.; vendu 12 fr. Filheul. [1803]

La même dissertation, traduite en latin, a été impr. à *Strasbourg*, en 1697, *in*-8.

NICOLAY (*Nicolas*). Les quatre premiers livres des navigations et pérégrinations orientales, avec les figures au naturel, tant d'hommes que de femmes, selon la diversité des nations. *Lyon, Roville*, 1568, *in-fol.* 18 à 27 fr. [11001]

Vendu 40 fr. fig. color. la Vallière; 58 fr. bel exempl. *m. r.* Brienne, en 1792.

Il est à présumer que l'édition de 1567, indiquée dans le catalogue de Gaignat, n° 2651, est la même que celle-ci.

— Les navigations, pérégrinations et voyages faits en Turquie. *Anvers*, 1577, *in*-4. *fig.* 9 à 15 fr.

Les gravures en bois qui décorent ce vol. sont faites d'après des dessins du Titien.

Vendu 19 fr. 50 c. *m. r.* l'Héritier.

Il y a une autre édit. d'*Anvers*, 1586, *in*-4. sous le titre de *Discours et histoire des navigations, pérégrinations et voyages faits en Turquie*: 9 à 15 fr.; vend. 20 fr. *m. r.* le Marié.

NICOLE (*Pierre*). Les imaginaires et les visionnaires, ou lettres sur l'hérésie imaginaire, par le Sr de Damvilliers (P. Nicole). *Liége, Beyers* (*Leyde, Elzevier*), 1667, 2 *vol. pet. in*-12. [858]

Ces deux vol. s'annexent à la collection des Elzevier: 6 à 9 fr.; vend. 57 fr. *m. v. doub. de m. citr.* Caillard.

Les *Essais de morale*, et autres ouvrages de Nicole. *Paris*, 1741 ou 1755, 25 vol. *in*-12. n'ont qu'un prix ordinaire [857]

— Voyez PASCAL.

NICOLIO (*Andr.*). Storia di Rovigo. *Verona, ovvero Brescia, Sabbio*, 1582, *in*-4. 6 à 9 fr. [13042]

Ouvrage assez recherché, dont il faut choisir l'édit. de *Brescia*, revue par l'auteur.

NICOLS (*Guil.*). De litteris inventis lib. VI. *Lond.* 1711, *in*-8. 4 à 6 fr. [7854]

NICOMACHI Geraseni arithmeticæ libri II, gr. nunc primum excusi in lucem eduntur. *In officina Chr. Wechelii*, 1538, *in*-4. *de* 77 *pag.* 4 à 6 fr. [4840]

NIDER. Voyez NYDER.

NIEBUHR (*Carsten*). Flora ægyptiaco-arabica, sive descriptiones plantarum quas per Ægyptum inferiorem et Arabiam felicem detexit Petrus Forskâl. *Hauniæ*, 1775, *in*-4. 12 à 15 fr. [3402]

Vendu 21 fr. *m. r.* de Limare.

— Descriptiones animalium, avium, amphibiorum, etc. quæ in itinere orientali observavit Petrus Forskäl; post mortem auctoris edidit Car. Niebuhr. *Hauniæ*, 1775, *in*-4. *avec une carte.* 8 à 10 fr. [3508]

Vendu 16 fr. 60 c. *m. r.* Lamy.

— Icones rerum naturalium quas in itinere orientali depingi curavit Pet. Forskâl, post mortem auctoris edidit Carst. Niebuhr. *Hauniæ*, 1776, *gr. in*-4. 18 à 24 fr. [3902]

Recueil de 43 pl. dont il y a des exempl. tirés de format *in-fol.*

— Description de l'Arabie (trad. de l'allemand par Mourier). *Copenhague*, 1773, *in*-4. *avec* 25 *fig.* [11298]

Edition originale: 12 à 15 fr.

— La même. *Amsterdam*, 1774, *in*-4. *fig.* 10 à 15 fr.

La réimpression faite à *Paris*, en 2 vol. *in*-4. est peu recherchée.

— Voyage en Arabie et en d'autres pays circonvoisins. *Amst.* 1776-80, 2 *vol. in*-4. *avec* 72 *et* 52 *fig.* 30 à 40 fr. [11299]

— Recueil de questions proposées à une société de savans qui font le voyage de l'Arabie, par Michaëlis, avec un extrait de la description de l'Arabie. *Amsterdam*, 1774, *in*-4. [11300]

On réunit ordinairement ces 4 vol. qui

valent 60 à 80 fr. Vendu 100 fr. *m. r.* Bonnier.

Il y a des exempl. en Gr. Pap.; mais ils ne sont pas plus beaux que les autres : 120 à 150 fr.

On a fait une édition du Voyage en Arabie, abrégé, avec l'extrait de la description de l'Arabie, et les observations de Forskal. *En Suisse*, 1780, 2 vol. *in*-8. fig. 10 à 15 fr.

Les questions de Michaëlis ont aussi été imprimées à *Francfort*, 1763, *in*-12.; mais on ne trouve pas dans cette première édition, qui n'est pas tout-à-fait conforme à la seconde pour le style, l'extrait de la description. J'ai vu un exempl. de cette édit. *in*-12. auquel on avait ajouté des figures et deux nouveaux titres, ainsi conçus : *les Voyageurs savants et curieux, ou tablettes instructives, et guide de ceux que S. M. danoise a envoyés en Arabie, etc. rédigé et publié par Michaëlis, traduit de l'allemand.* Londres, 1768, 1 tom. en 2 vol.

NIEGAMP (*Jean-Lucas*). Histoire de la mission danoise dans les Indes orient. de 1705–36, trad. de l'allem. *Genève*, 1745, 3 *part. pet. in*-8. 8 à 9 fr. [13819]

NIERZE-SOVIEZ (*Deodati*) dictionarium latino-armenicum super sacram scripturam et libros divi officii ecclesiæ armenæ. *Romæ, congr. de propag. fide*, 1695, *in*-4. [6536]

Vendu 11 fr. la Vallière, en 1767.

NIEUHOFF (*Jean*). Ambassade de la compagnie orientale des Provinces-Unies vers l'empereur de la Chine, faite par Pierre de Goyer, et Jacob de Keyser, le tout recueilli par J. Nieuhoff; mise en françois par Jean le Carpentier. *Leyde*, 1665, 2 *part. en* 1 *vol. in-fol. fig.* 9 à 12 fr. [11352]

Vendu 24 fr. bel exempl. l'Héritier.

La traduct. latine faite par Georges Horne, sous le titre de *Legatio batavica*, etc. *Amstelod.* 1668, *in-fol.* fig. est moins chère encore.

NIEUPORT (*G.-H.*) rituum qui olim apud Romanos obtinuerunt succincta explicatio. *Traj. ad Rhen.* 1712 *seu* 1723, *vel* 1747, *in*-8. *fig.* 3 à 5 fr. [14302]

Cet ouvrage a été trad. en franç. par l'abbé Desfontaines, sous le titre d'*Explication abrégée des coutumes et cérémonies observées chez les Romains.* Paris, 1750 *ou* 1770, *in*-12.

NIEUWENTYT (*Bern.* de). L'existence de Dieu démontrée par les merveilles de la nature, trad. de l'anglais par Noguez. *Paris*, 1725, *ou Amst.* 1747, *ou* 1760, *in*-4. 6 à 8 fr. [1219]

NIGRI (*Petri*) tractatus ad Judæorum perfidiam extirpendam confectus. *Per Conrad. Fyner de Gerhusen, in Eslinguen*, 1475, *die sexta junii, in-fol.* [1110]

Les caractères hébreux que l'on trouve au 10e f. de ce livre, sont, selon le P. Laire, les premiers dont on ait fait usage; vend. 18 fr. Brienne-Laire. Voyez notre article JARCHI.

NIGRI (*Petri-Fr.*) brevis grammatica. *Venetiis*, 1480, XII *cal. aprilis, in*-4. [6674]

Vendu en *m. r.* 9 fr. la Vallière et Brienne-Laire; 12 fr Pinelli.

NIGRI bassanensis (Fr.) de Fanini Faventini, ac domini bassanensis morte, qui nuper ob Christum in Italia romani pontificis jussu impie occisi sunt, brevis historia. *Clavennæ*, 1550, *in*-8. 9 fr. la Vallière. [11925] — Voy. NEGRO.

NIGRO (*Andalus* de) genuensis. Opus preclarissimum astrolabii compositum a domino Andalo de Nigro genuensi fœliciter incipit.—*Explicit... Magister Johannes Picardus hunc librum impressit et finivit* (*Ferrariæ*) *anno Domini* m° cccc° lxxv°.... *In-fol. goth.* [5218]

Première édition : vend. en *m. r.* 224 fr. la Vallière; et 34 fr. seulement, Molini. Le volume consiste en 19 f. dont le dernier n'est imprimé qu'au *recto*.

NIHAL. Gooli Bukawulee, a tale translated from the persian by

Moonshee Nihal Chund... on the superintendence of Gilchrist. *Calcutta, hindoostanee press*, 1804, *in*-4.

Ouvrage rare en France, comme tous ceux qui ont été imprimés dans l'Inde.

NIHIL, nemo, aliquid, quelque chose, tout, le moyen, si peu que rien, on, il. *Paris*, 1597, *in*-8. 5 à 6 fr. — vendu 10 fr. le Marié. [9792]

Ce petit volume ne contient que 41 f. y compris l'intitulé général qui est en tête.

NILI (*S.*) epistolarum libri IV, gr. et lat. ex interpret. Leonis Allatii. *Romæ*, 1668, *in-fol.* [541]

— Opuscula, gr. et lat. ex interpret. Jos.-Mar. Suaresii. *Romæ*, 1673, *in-fol.* [542]

Ces deux vol. peu communs doivent être réunis : 18 à 30 fr. ; et plus en Gr. Pap.

NILI thessalonicensis libellus de primatu romani pontificis, græce, cum versione lat. Mat. Flacci Illyrici. *Francofurti*, 1555, *in*-8. 4 à 6 fr. [1267]

Vendu 12 fr. *m. bl.* Gaignat ; 9 fr. *m. r.* Chardin.

NIVERNOIS (*Louis-Jules* Mancini, duc de). Ses œuvres. *Paris, de l'imprim. de Didot jeune*, 1796, 8 *vol. in*-8. [10390]

Cette collection, peu recherchée, se donne à bas prix, même lorsqu'elle est en pap. vélin.

Vendu en Gr. Pap. fin (tiré à 25 exempl.) 110 fr. *v. d. s. tr.* Bailly ; 57 fr. cartonné, Renouard ; et en Gr. Pap. vélin, dont, à ce qu'on assure, il n'y a que 4 exempl. vendu 120 fr. *br.* Caille ; 380 fr. rel. en *mar.* par Bozérian, Bailly.

Il faut ajouter à ces 8 vol. les œuvres posthumes. *Paris*, 1807, 2 vol. *in*-8.

— Ses fables, 2e édition. *Paris, impr. de Didot jeune*, 1796, 2 *vol. in*-18. [8287]

Vendu en pap. vél. *m. r. tab.* 17 fr. Bailly.

— Voy. ROCHEFORT (la comtesse de) et CARTEROMACO.

NIZAMI poetæ narrationes et fabulæ, persice, cum vers. lat. et indice verborum. *Lipsiæ*, 1802, *in*-4. 15 fr. et plus en pap. de Hollande. [7267]

NIZOLII (*Marii*) thesaurus ciceronianus. *Venetiis, Aldus Manutius*, 1570, *in-fol.* Vendu 12 fr. Lamy. [7198]

Cet ouvrage a encore été imprimé chez les Alde, en 1576 et 1591, avec des augmentations.

— Idem, ex editione Jac. Cellarii. *Francofurti*, 1613, *in-fol.*

Bonne édition : 18 à 30 fr.

— Lexicon ciceronianum, nunc crebris locis refectum et inculcatum, accedunt phrases et formulæ linguæ latinæ ex commentariis Stephani et Doleti, curante J. Facciolato. *Patavii*, 1734, *in-fol.* 18 à 24 fr.

La première édition, qui parut sous le titre d'*Observationes in Ciceronem*, ex Prato Albuini (Brixiæ), 1535, 2 part. *in-fol.* est plus rare que recherchée.

NOBILIAIRE de Picardie (recueilli par Nic. de Villiers et N. de Rousseville). (*Amiens*, 1708—17), *gr. in-fol.* [14087]

Ouvrage rare, dont les exempl. sont plus ou moins chers, selon qu'ils sont plus ou moins complets. On en trouve qui n'ont que 427 f. ; d'autres contiennent 453 f. avec 2 f. de blasons : 60 à 120 fr.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, et partagé en 4 vol. vendu 850 fr. Gaignat ; 1210 fr. la Vallière.

— Voy. CHEVILLARD.

NODAL. Relacion del viage que per orden de sâ magistad hizieron los capitanes Bartholomeo Garcia de Nodal, y Gonzalo de Nodal, al descubrimiento del estrecho nuevo di S. Vincente, y reconoscimiento de Magellanes. *Madrid*, 1621, *in*-4. [11456]

Relation curieuse, dont les exemplaires sont rares. Le volume contient en tout 92 f. y compris les 12 f. préliminaires et les 15 f. de la fin. On doit y trouver une

carte géographique gravée en bois, qui manque quelquefois. Vendu 18 fr. Courtanvaux; jusqu'à 86 fr. la Serna; et seulement 10 fr. de Fleurieu.

NOEL (*Fr.*). Philosophia sinica, cognitionem primi entis, ceremonias erga defunctos, et ethicam juxta Sinarum mentem complectens. *Pragæ*, 1711, *in*-4. 8 à 12 fr. [2180]

— Sinensis imperii libri classici VI, nimirum adultorum schola, immutabile medium, liber sententiarum, Memcius, filialis observantio, parvulorum schola, e sinico idiomate in latinum versi. *Pragæ*, 1711, *in*-4. 8 à 12 fr. [2181]

Ces deux ouvrages du P. Noël se trouvent très-difficilement réunis: vend. ensemble 36 fr. Haillet de Couronne.

On a encore du même auteur : *Observationes mathemat. et physicæ in India et China factæ*, Pragæ, 1710, *in*-4.; et des *Opuscula poetica*, Francof. 1717, *in*-12.

— Livres classiques de l'empire de la Chine, recueillis par le P. Noël (et trad. par l'abbé Pluquet). *Paris, de l'imprim. de Didot l'aîné*, 1784-86, 7 *vol. in*-18.

Pap. d'Annonay et pap. vélin, 24 à 30 fr.; vend. rel. en *mar. r.* 60 fr. Bailly.

On ajoute quelquefois ces 7 volumes à la collection des moralistes.

* NOEL (*Franç.*). Dictionnaire de la fable, ou mythologie grecque, latine, égyptienne, etc. 3e edit. *Paris, Lenormant*, 1810, 2 *vol. in*-8. 21 fr. [9280]

NOGAROLÆ (*Leonardi*) officium et missa immaculatæ conceptionis B. Mariæ Virginis, cum bulla approbationis Sixti IV. — *Romæ, impressum per.... Udalricum Gallum almanum, anno.... millesimo quadringentesimo septuagesimo septimo*, 11 *kl. mai*, *in*-4. [391]

Volume très-rare: vendu 150 fr. Pinelli; sans avoir cette valeur.

NOIR (*Jean* le). Voyez NOUVELLES lumières.

— Voyez LENOIR.

NOIROT (*Cl.*). L'origine des masques, mommerie, bernes et revannés ès jours gras de carême-prenant, menés sur l'âne à rebours, et charivary, etc.; le tout extrait de la mommerie de Cl. Noirot. *Lengres*, 1609, *pet. in*-8. [850]

Ouvrage singulier, rare et recherché: il est de 148 pag. non compris les 4 f. préliminaires. Vendu 24 fr. Duquesnoy; 36 fr. Detienne.

NOLLI (*Giambat.*). Nuova pianta di Roma. 1748, *in-fol.* 12 à 15 fr.; vendu 24 fr. 50 c. de Cotte. [13088]

NOLTENII (*J.-F.*) lexicon latinæ linguæ antibarbarum quadripartitum, editio 3a recognita, etc. cura et studio G.-J. Wichmanni. *Berolini*, 1780, 2 *vol. in*-8. 27 fr. [6715]

NOMENCLATOR autorum omnium, quorum libri extant in bibliotheca academiæ lugduno-batavæ, cum epistola (P. Bertii) de ordine ejus atque usu. *Lugd.-Bat.* 1595, *in*-4. [15358]

Volume plus rare que recherché.

NON le trésor, ny le trias, etc. mais plus la fleur, ou l'eslite de toutes les chansons amoureuses et airs de cour, tirés des mss. des plus fameux poètes de ce temps. *Rouen*, 1602, *in*-12. [8326]

Vendu, à cause de la singularité du titre, 8 fr. Méon.

NONNI panopolitani paraphrasis evangelii secundum Joannem, græce. (*absque loci et anni indicatione*), *in*-4. [262]

Ce petit volume de 51 f. sorti des presses d'*Alde*, vers 1501, est assez rare. On n'y trouve ni titre, ni pièces préliminaires. Voyez à son sujet, *Ann. des Alde*, t. 1, p. 438. Vendu 24 fr. en 1811.

— Voyez HEINSII (*Dan.*) Aristarchus sacer.

— Nonni Dionysiaca, græce, nunc primum in lucem edita, ex bibliotheca Jo. Sambuci pannonii, cum lectionibus Ger. Falkenburgii. *Antuerp. Chr. Plantinus*, 1569, *très-gr. in*-8. [7402]

Première édition, rare et assez belle. Le corps du volume est de 899 pag. précédées de 12 f. liminaires, et suivies de 10 f. non chiffrés. Vendu 18 fr. la Serna; 84 fr. bel exemplaire de de Thou, *m. v.* Caillard.

Les bibliographes qui ont annoncé cette édition sous la date de 1565, et comme de format *in*-4. se sont trompés.

— Dionysiaca, gr. lat. reddità per Eilhard. Lubinum, cum lection. et conjecturis Ger. Falkenburgii. *Hanoviæ*, 1605, *in*-8.

Cette édition a reparu avec un nouveau frontispice, daté de 1610, et augmentée de la partie dont l'intitulé suit :

P. Cunæi animadversionum liber in Nonni Dionysiaca; Dan. Heinsii dissertatio; Jo. Scaligeri conjectanea. Lugduni-Batav. Lud. Elzevirius, 1610, *in*-8.

Les 2 volumes ainsi réunis, sont rares et recherchés : vend. 36 fr. salle Silvestre, en 1807. Le 1er volume seul n'a pas moitié de cette valeur.

— Les Dionysiaques, ou les voyages, les amours et les conquêtes de Bacchus aux Indes, trad. du grec de Nonnus (par Boitet). *Paris*, 1625, *in*-8. 6 à 9 fr.

Les exemplaires de cette traduction sont assez rares : vend. 15 fr. *m. r.* de Courvane.

Nonni (*Theophanis*) epitome de cura morborum, gr. et lat. ex recensione Jo.-Steph. Bernard. *Gothæ*, 1794-95, 2 *vol. in*-8. 22 fr.; pap. fin, 27 fr. [4105]

La première édition gr. et lat. *Strasbourg*, 1568, pet. *in*-8. sous ce titre : *Noni medici clarissimi de omnium particularium morborum curatione, etc. liber*, quoique rare, est à bas prix.

Nonni (*Lud.*) ichthyophagia; sive de piscium esu commentarius. *Antuerpiæ*, 1616, *pet. in*-8. 4 à 5 fr.; vendu 8 fr. le Marié. [4381]

On a du même Nonnus : *Diæteticon, sive de re cibaria lib. IV.* Antuerpiæ, 1627, pet. *in*-8. et un autre volume sous le même titre. *Antuerpiæ*, 1646, *in*-4.

Nonnius Marcellus de proprietate sermonis. — (*In fine*) : *Finito libro laus et gloria Christo* M. CCCC. LXXI, *in-fol. de* 163 *feuill. en tout.* [6662]

Première édition avec date; elle est belle et fort rare. On trouve en tête du vol. 12 feuillets de table; le texte vient ensuite, commençant sans aucun intitulé, par ces mots :

(S) ENIUM EST TEDIUM ET ODIUM, etc.

Vendu 142 fr. Gaignat; 221 fr. la Vallière; 228 fr. Pinelli.

— De proprietate sermonis, ex recensione Pomponii, auxiliante Volsco et amicis. (*Romæ, Georgius Laver de Herbipoli, circa* 1470). *In-fol.*

Edition sans chiffr. réclames ni signat. à longues lignes, au nombre de 40 à la page. Le 1er feuillet n'est imprimé qu'au *verso*, et contient une épître dédicatoire, commençant ainsi :

Pomponius Gaspari Blondo salutem, rogavit me Georgius laur de Herbipoli.

Vendu 182 fr. la Vallière; 88 fr. Crevenna.

— Compendiosa doctrina, ad filium, de proprietate sermonum. *Venetiis, industria atque impendio Nicolai Jenson*, 1476, *pet. in-fol. de* 191 *feuillets.*

Vendu 17 fr. Brienne-Laire. La Bibliothèque du roi possède un exemplaire de cette édition imprimé sur vélin.

L'édition de *Venise*, 1478, *in-fol.* de 132 f. chiffrés, précédés de 12 f. non chiffrés, a été vend. 36 fr. la Serna.

— De proprietate sermonis, et Fulgentius Placiades de prisco sermone; accedunt doctissim. virorum notæ et variæ lectionum libellus. *Parisiis*, 1583, *in*-8.

Vendu 6 fr. Sonbise; 8 fr. Brienne.

— Idem, cum notis Jos. Mercerii. *Parisiis*, 1614, *in*-8. 5 à 6 fr.

Édition très-estimée. Il y a des exempl. dont le titre porte : *Sedani, Perier.*

NOODT (*Ger.*). Opera omnia juridica, cum ejusdem vita a Joan. Barbeyracio. *Lugd.-Bat.* 1735 *seu* 1760, 2 *vol. in-fol.* 30 à 36 fr. [1592]

Ouvrage estimé et très-recherché.

Il y a aussi une édition de *Naples*, 1786, 4 vol. *in-4.*

NORDBERG (*J.-A.*). Histoire de Charles XII, roi de Suède. *La Haye*, 1748, 4 *vol. in-4.* 10 à 12 fr.; Gr. Pap. 18 à 24 fr. [13652]

Vendu en *mar. viol.* 98 fr. la Vallière.

NORDEN (*Fréd.-L.*). Voyage d'Egypte et de Nubie (trad. du danois en françois par des Roches de Parthenais). *Copenhague*, 1755, 2 *vol. gr. in-fol. fig.* [11393]

Ouvrage intéressant, et dont les exemplaires sont peu communs. Il est orné de 159 planches, d'un frontispice et d'un portrait : 180 à 230 fr.; vendu 283 fr. *m. r. dent.* la Vallière; 350 fr. très-Gr. Pap. *cuir de Russie*, Caillard.

— Le même, avec des notes et des additions par M. Langlès. *Paris*, 1795, 6 *part. en* 3 *vol. gr. in-4. fig.*

Cette édition, bien inférieure à la précédente pour l'exécution des gravures, coûte 66 fr. et en pap. vélin, 132 fr.

La traduction anglaise, avec les notes de Templeman, *Londres*, 1757 ou 1792, 2 vol. gr. *in-fol.* pour laquelle on a fait usage des mêmes planches que dans l'édit. de *Copenhague*, est peu recherchée en France : vend. 96 fr. d'Holbach. Il a été fait en même temps une édit. de cette traduction en 2 vol. *in-8.* sans fig.

NORDFORS (*Eric*). Dictionnaire nouveau, portatif, suédois-françois. *Stockholm*, 1805, 2 *vol. pet. in-4.* [6985]

NORIS cardinalis (*Henr.*) opera omnia. *Veronæ*, 1729-41, 5 *vol. in-fol.* 24 à 30 fr. [10314]

La plupart des ouvrages contenus dans ce recueil, sont relatifs à la théologie.

— Annus et epochæ Syro-Macedonum, in vetustis urbium Syriæ nummis præsertim mediceis expositæ. *Florentiæ*, 1691, *petit in-fol.* 9 à 12 fr. [14665]

Vendu en Gr. Pap. *m. citr.* 36 fr. Barthélemy.

L'édition de *Leipzig*, 1696, *in-4.* est encore moins chère : 4 à 6 fr.; vend. 12 fr. *m. bl.* Saint-Céran.

— Cenotaphia pisana Caii et Lucii Cæsarum dissertationibus illustrata. *Venetiis*, 1681, *in-fol. fig.* 8 à 10 fr.; vendu 15 fr. *m. r.* de Cotte. [14522]

Cet ouvrage a été réimpr. à *Pise*, 1764, en 2 vol. *in-4.*

NORMANT, sieur de Chiremont (*J. le*). Histoire véritable et mémorable de ce qui s'est passé à l'exorcisme de trois filles, possédées au pays de Flandres, extraite des mémoires de Nic. Momorenci, de Seb. Michaëlis, etc. *Paris*, 1623, 2 *vol. in-8.* [5498]

Vendu 30 fr. Gaignat, et 7 fr. seulement Baron.

NOSTRADAMUS (*Michel*). Ses prophéties, contenant dix centuries. *Lyon, B. Rigaud*, 1568, *pet. in* 8. [5613]

Première édition complète : 4 à 6 fr.

L'édition de *Lyon, Macé Bonhomme*, 1555, *in-8.* ne contient que quatre centuries; elle a été vend. 7 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière.

— Les mêmes. *Sur la copie de Lyon*, 1568, *Troyes, in-8.* 4 à 6 fr.; vendu 13 fr. Crévenna.

— Les vraies centuries et prophéties, avec la vie de l'auteur. *Amsterdam, J. Janson*, 1668, *petit in-12.*

Jolie édition qui se joint à la collection des Elzévier : 24 à 36 fr.; vend. 37 fr. *m. r.* Caillard; 73 fr. bel exempl. *m. bl.* d'O...; 71 fr. même condition, Jourdan.

La réimpression de ce volume, qui a été faite sous la même date, est si mal imprimée, que le premier coup-d'œil suffit pour la distinguer de l'édition originale : 3 à 6 fr.

NOSTREDAME (*J. de*). Les vies des plus célèbres et anciens poètes provensaux, qui ont floury du tems

des comtes de Provence. *Lyon*, 1575, *in*-8. [15486]

Ouvrage recherché, et dont les exempl. ne sont pas communs : 8 à 12 fr.; vendu beaux exemplaires en *mar.* 19 fr. Gaignat; 14 fr. Chardin.

La traduction italienne par J. Giudici, pareillement imprimée à *Lyon*, en 1575, *in*-8. est moins recherchée : 4 à 6 fr.; vend. 12 fr. *m. r.* Jeliot.

NOTARÆ (*Chrysanti*) introductio in geographiam et sphæram, græce (ex edit. J.-Nic.-Alex. Maurocordati). *Parisiis*, 1716, *in-fol. fig.* [10786]

Ouvrage écrit en grec moderne : 10 à 15 fr.

NOTICES et extraits des manuscrits de la bibliothèque du roi, lus au comité établi dans l'académie des inscriptions et belles lettres. *Paris*, 1787-1810, 8 *vol. in-4. fig.* 96 à 108 fr. [15272]

Ces 8 vol. se joignent aux Mémoires de l'académie des inscriptions. V. ACADÉMIE.

NOTICE sur la Bruyère et la Rochefoucauld. Voyez SUARD.

NOTIZIA della vera liberta fiorentina.... con la sincera disamina e confutazione delle scritture e testi... publicate per negare ed impugnare i sovrani diritti degli august. imperatori.... sopra la citta e lo stato di Firenze, etc. (*Milano*), 1724-26, 3 *tom. in-fol.* [13079]

Cet ouvrage fut, dit-on, imprimé secrètement par ordre de l'empereur Charles VI, qui n'en fit tirer que 50 exempl. tous réservés pour la cour de Vienne; de manière qu'il n'a pu se trouver dans le commerce que quelques exemplaires furtivement tirés par l'imprimeur; malgré cela ce livre est peu recherché. L'auteur s'est déguisé sous le nom de Filippi, mais on sait qu'il se nommait le baron de Spannaghel : vendu 60 fr. Floncel; 48 fr. la Vallière; 18 fr. 50 c. Lamy.

NOTIZIE letterarie ed istoriche intorno a gli uomini illustri dell' accademia fiorentina. *Firenze*, 1700, *in*-4. 6 à 8 fr.; vendu 14 fr. Floncel. [15562]

NOTTI romane (le) al sepolcro dei Scipione, edizione per la prima volta compiuta. *Roma*, 1804, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 fr. [10523]

Cet ouvrage, qui est du comte Alex. Verri, a obtenu beaucoup de succès; la première édition s'en fit à Rome, en 1792, mais elle ne contenait que 3 nuits; celle-ci en renferme 6. Ces dialogues ont été réimpr. à *Gênes*, 1804, 2 vol. pet. *in*-12. fig. et à *Milan*, 1807, 2 vol. *in*-8. fig. M. Lestrade en a donné une traduct. française, *Paris*, 1812, 2 vol. *in*-12. fig.

L'édit. de *Paris*, *Molini*, 1807, *in*-12. que nous devons citer, parce qu'il y en a six exempl. impr. sur VÉLIN, est faite sur la première édition, de même que la traduction franç. anonyme impr. à *Lausanne*, 1796, 2 vol. *in*-12.

NOUE (de la). Discours politiques et militaires. *Genève*, 1587, *pet. in*-4. 4 à 6 fr. [2336]

Vendu 21 fr. *m. citr.* Saint-Céran, en 1780. — L'édition (de *Basle*), *pour Fr. Forest*, 1587, *in*-8. est également bonne.

NOURRY (*Nic.* le). Apparatus ad biblioth. patrum. Voy. DESPONT.

NOUVEAU dictionnaire d'histoire naturelle, appliqué aux arts, par une société de naturalistes. *Paris*, *Deterville*, 1802-1804, 24 *vol. in*-8. *fig.* 240 fr. [2662]

NOUVEAU (le) monde, avec l'estrif
Du pourveu et de l'électif,
De l'ordinaire et du nommé;
C'est un livre bien renommé,
En suivant la forme authentique,
Ordonnée par la pragmatique.
Paris, *Guil. Eustace*, *in*-8. *goth. de* 102 *f.* [8888]

Volume rare, attribué à J. Bouchet et à Gringore : vendu 43 fr. Filheul. Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, vendu 130 fr. Gaignat; 110 fr. la Vallière.

NOUVEAU pilote de Terre-Neuve, publié au dépôt des cartes de la marine, avec une instruction re-

lative. *Paris*, 1784, *in-fol. max.* 30 fr. [10922]

NOUVEAU recueil des épigrammatistes françois, par M. B. L. M. (Bruzen de la Martinière). *Amsterdam*, 1720, 2 *vol. in-12. fig.* 8 à 10 fr. [8319]

Vendu en *m.* 18 fr. Saint-Céran et Renouard.

NOUVEAU recueil de voyages au nord de l'Europe et de l'Asie. *Genève*, 1785-86, 3 *vol. in-4. fig.* 24 à 30 fr. [10964]

On a fait en même temps une édition de ce recueil, en 6 vol. *in-8.* fig. Les 2 derniers vol. *in-4.* et les 4 derniers *in-8.* contiennent les *Voyages de Wil. Coxe au nord.* Il y a dans l'un et l'autre format des exempl. en beau papier d'Annonay.

NOUVEAU Tarquin (le), comédie allégorique (par le Bel). *Amsterdam*, 1732, *in-12.* [9125]

Vaudeville assez piquant, dans lequel l'auteur a mis en action l'aventure scandaleuse du P. Girard et de la Cadière; les exemplaires n'en sont pas communs : vendu 11 fr. le B. d'Heiss.

Il y a aussi une édition *in-8.* sans lieu ni date. — On ajoute cette pièce au *Théâtre janséniste.*

NOUVEAU-TESTAMENT. Voy. TESTAMENT.

NOUVEAU théâtre de la Grande-Bretagne, ou description des palais du roi et des maisons les plus considérables. *Londres*, 1724-28, 5 *tom. en* 3 *vol. très-gr. in-fol. fig.* [13373]

Cet ouvrage est le même que celui qu'a publié *Dav. Mortier* sous le même titre; on a seulement ajouté quelques nouvelles planches à cette édition : vendu 60 fr. Gaignat; 43 fr. la Serna.

NOUVEAU théâtre d'Italie, ou description des villes, palais, églises de cette partie de la terre (dressée sur les dessins de J. Blaeu). *Amsterdam*, 1704, *ou La Haye*, 1724, 4 *vol. in-fol. max. fig.* [12937]

Ouvrage que quelques personnes recherchent encore à cause des fig. qu'il contient : 50 à 60 fr.; vendu 80 fr. *m. r.* Lamy.

— V. THÉÂTRE des états de Savoie.

NOUVEAU traité de diplomatique, par deux religieux bénédictins (D. Ch.-Fr. Toustain et D. Tassin). *Paris*, 1750-65, 6 *vol. in-4. fig.* [14861]

Ouvrage fort estimé : 80 à 90 fr.; Gr. Pap. 100 à 140 fr.

NOUVEAU (le) turcq des chrétiens. *Cologne*, 1683, *in-12.* 3 à 5 fr.; vendu 9 fr. Méon. [12557]

NOUVEAUX caractères de la famille royale, des ministres d'état et des principales personnes de la cour de France. *Ville-Franche*, 1703, *pet. in-8.* 3 à 5 fr. [12582]

Edition en gros caractères : vend. en *m. r.* 18 fr. le B. d'Heiss; 7 fr. de Boissy.

Ce livre est, sous un titre un peu différent, le même que celui qui est indiqué au mot CARACTÈRES. Il y a une édition de 1704, pet. *in-12.* en plus petits caractères que dans l'édit. de 1703.

NOUVEAUX contes à rire et aventures plaisantes, ou récréations françoises. *Cologne*, 1722, 2 *vol. pet. in-8. fig.* [9610]

Bonne édition : 10 à 15 fr.; vend. beaux exemplaires en *mar.* 22 fr. Delcro; 34 fr. Duquesnoy.

L'édition de *Cologne*, 1702, petit *in-8.* est encore recherchée : 6 à 9 fr.; vend. 15 fr. Filheul.

NOUVELLE défense pour les Françoys, à l'encontre de la nouvelle entreprise des ennemys, comprenant la manière d'éviter tous poisons, etc. (par Bertrand de la Luce). *Paris, Denys Janot* (1537), *in-8. goth.* [4613]

Petit ouvrage fait à l'occasion de l'empoisonnement du dauphin : vendu en *m. r.* 13 fr. 50 c. la Vallière.

NOUVELLE méthode pour apprendre à dessiner sans maître (par Ch.-Ant. Jombert). *Paris*, 1740 *ou* 1755, *in-4. fig.* 15 à 18 fr. [5693]

NOUVELLE méthode pour apprendre la langue grecque (par Cl. Lance-

lot). *Paris*, 1754, *in*-8. [6562]

Dernière édition, peu commune : 21 à 24 fr. ; 30 fr. *m. r.* d'Hangard.

Les éditions antérieures ont encore quelque valeur : 6 à 9 fr.

NOUVELLE méthode pour apprendre facilement la langue latine (par Cl. Lancelot). *Paris*, 1761, *in*-8. [6680]

Dernière édition, rare : 21 à 24 fr. ; les autres éditions se vendent 6 à 8 fr.

Ces deux ouvrages ; très-estimés, sont connus sous le nom de *Méthode de Port-Royal.*

NOUVELLE moralité d'une pauvre villageoise, laquelle aima mieux avoir la tête coupée par son père que d'être violée par son seigneur, faicte à l'honneur des chastes et honnestes filles, à 4 personnages. *Paris, Simon Calvarin, petit in*-8. *goth. de* 16 *f.* [8920]

Edition originale, très-rare. Il en fut vendu une copie figurée sur VÉLIN, 40 fr. Méon.

Cette moralité a été réimprimée en 1800, par les soins de *Caron.* Voy. CARON.

NOUVELLES amours de Louis-le-Grand. *Paris*, 1696, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. ; vend. 15 fr. *m. r.* la Vallière. [9549]

NOUVELLES nouvelles (les cent). Voy. CENT.

NOUVELLES (les) lumières politiques pour le gouvernement de l'église, ou l'évangile nouveau du cardinal Palavicin, révélé par lui dans son histoire du concile de Trente. (*en Hollande*), 1676, ou *Cologne*, 1687, *pet. in*-12. [1008*]

Ouvrage satirique attribué à J. le Noir : 3 à 4 fr. ; vend. 11 fr. *m. r.* Gaignat.

NOVELIST'S magazine, being a collection of the best english novels. *London*, 1781 *or* 1790, 23 *vol. gr. in*-8. *fig.* 200 à 230 fr. [9562]

NOVELLA di Lionora di Bardi, ed Ippolito Buondelmonti. *Tridso, a di* VIII *Novem.* 1471, *pet. in*-4. [9653]

Vendu 77 fr. Crévenna.

Cette édition, très-rare, est probablement la première de cette nouvelle. Il en existe une sans date, *in*-4. fort ancienne aussi, mais que son orthographe plus correcte fait regarder comme postérieure à celle de 1471. Nous pensons qu'elle est la même que celle dont parle M. de Marolles dans son manuel, laquelle consiste en 12 f. seulement, commence sans intitulé de cette manière : *Nella magnifica e bellissima citta di Firenze*, etc. et finit par le seul mot *Finis :* de Marolles en avait vu un exempl. rel. avec les deux petits opuscules de Baptista de Albertis, *de amore et de amoris remedio*, datés de 1471, dans un seul vol. de première reliure, et d'après cela il croyait l'ouvrage, non-seulement impr. dans la même année, mais encore du même auteur que ces deux opuscules.

Cette nouvelle a été réimpr. à *Londres*, 1813, *in*-8. mais tirée à 50 exempl. seulement ; elle forme le commencement d'une collection des nouvelles italiennes les plus rares qui contiendra plusieurs volumes.

NOVELLE galanti. Voy. CASTI.

NOVELLE antiche (Ciento). Voyez CIENTO.

NOVELLE di alcuni autori fiorentini. *Londra* (*Livorno*), 1795, *pet. in*-8. [9642]

Ce recueil contient des nouvelles de 10 auteurs différens ; il y en a eu quatre exemplaires tirés sur papier bleu.

NOVELLE di autori sanesi. *Londra* (*Livorno*), 1796-98, 2 *vol. pet. in*-8. [9643]

NOVELLE otto rarissime, stampate a spese de' signori Giacomo, conte di Clambrassill, J. Stanley et Wogan Browne. *Londra, Giac. Edwards*, 1790, *in*-4. [9661]

Ce livre n'a été tiré qu'à 25 exemplaires.

Vendu à Londres, 204 fr. Paris, et 225 fr. Stevens ; à Paris, 420 fr. *m. bl. reliure magnifique*, F. Didot. M. Mac-Carthy avait un exemplaire de ce volume impr. sur VÉLIN.

NOVELLE tre, dell' ingratitudine, dell' avarizia de' principi mo-

derni, e dell' eloquenza. (*Senza data, del sec.* XVI), *in*-8. [9656]

Morelli cite, dans le catal. de Pinelli, t. 5, n° 3346, un exemplaire de ce livre sur lequel on lisait le nom de *Marco da Mantoa*, écrit d'une écriture du temps, ce qui fait croire que les 3 nouvelles sont de cet auteur : vend. 29 fr. Pinelli.

Novelliero italiano. *Londra* (*Livorno*), 1791-98, 26 *vol. pet. in*-8. 78 à 96 fr. [9642]

C'est sous ce titre factice que l'on a annoncé dans les catalogues la collection des réimpressions des anciens auteurs de nouvelles, en italien, publiée à *Livourne*, par les soins de M. Gaetano Poggiali, laquelle contient *Bandello*, 9 vol.; *Boccaccio*, 4 vol.; *Erizzo*, 1 vol.; *Grazzini detto Lasca*, 2 vol.; *Giovanni Fiorentino*, 2 vol.; *Mori*, 1 vol.; *Novelle di alcuni fiorentini*, 2 vol.; *Novelle d'autori senesi*, 1 vol.; *Parabosco*, 2 vol.; *Sacchetti*, 2 vol. Voyez chacun de ces articles dans le présent dictionnaire.

Il y a plusieurs exemplaires d'une partie de cette collection, tirés sur pap. bleu, et un seul sur vélin.

Novelliero, italiano, contenente novelle settanta otto (raccolte da Girolamo Zanetti). *Venezia, Pasquali*, 1754, 4 *vol. in*-8. [9641]

Ce recueil est composé de nouvelles choisies des auteurs des bons siècles. 18 fr. Floncel. Il y a quelques exemplaires en Gr. Pap.

Novitius seu dictionarium magnum latino-gallicum (a Lud. Maigniez digestum). *Parisiis*, 1721 *seu* 1733, *seu* 1746 *seu* 1750, 2 *vol. gr. in*-4. 12 à 21 fr. [6730]

Toutes ces dates se rapportent à la même édition.

Nous ferons observer que dans la plupart des exemplaires de ce livre, il manque à la fin du 2e vol. les corrections et additions placées après la page 1402, lesquelles occupent 7 f. non chiffrés, et 26 pages chiffrées.

Novo diccionario francez-portuguez, composto segundo os mais celebres diccionarios. *Lisboa*, 1802, *in*-4. 24 fr. [6914]

— Voy. Dictionnaire.

Novum instrumentum. Voy. N. Testamentum.

Novum theatrum Pedemontis. Voy. Théâtre.

Novus orbis regionum ac insularum, veteribus incognitarum (collegit J. Huttich, edidit Sim. Grinœus). *Basileæ*, 1555, *in-fol.* [10946]

Vendu 12 fr. de Fleurieu.

Il y a plusieurs éditions de cette collection de voyages; mais la plus complète est celle que nous indiquons; cependant celle de *Basle*, 1537, *in-fol.* a été vendue 28 fr. la Serna.

Novus thesaurus gemmarum. Voy. Passerius.

Nozeman (*Cornelius*). Nederlandsche vogelen, etc.; *c'est-à-dire* : Les oiseaux des Pays-Bas, avec leurs nids, décrits (en hollandais) par Corn. Nozeman, et continués après sa mort par Mart. Houttuyn, dessinés, gravés et coloriés d'après nature par Christ. Sepp. *Amsterdam*, 1770-1812, 4 *vol. gr. in-fol. avec* 200 *pl. color.* [3607]

Ouvrage bien exécuté, et dont on trouve peu d'exemplaires complets; les chiffres des pages du texte se suivent depuis le commencement jusqu'à la fin; ainsi le 2e vol. commence à la page 94, le 3e à la page 196, et le 4e à la page 296, jusqu'à la page 394; chaque vol. contient 50 pl., et doit être accompagné d'une table des pl.: l'ouvrage n'est pas encore terminé, et il y a un cinquième volume sous presse. Le premier vol. est quelquefois daté de 1789.

Nubiensis geographia. Voyez Geographia.

Nuceriensis (*Joan.-Ægidii*), proverbia gallicana, latinis versiculis traducta. *Ex offic. Jodoci Badii ascensii*, 1519, *in*-4. [10164]

Vendu en *m. r. vel.* 18 fr. Méon; 24 fr. Chardin.

Nucæ venales, sive thesaurus ridendi et jocandi: ad gravissimos severissimosque viros, patres me-

lancholicorum, conscriptus. 1644, *seu* 1663, *seu* 1689, *pet. in*-12. 4 à 5 fr. [9774]

Les éditions de 1720 et de *Lond.* 1741, ont la même valeur. Vend. bel exempl. de l'édition de 1720, *m. bl. dent. tab.* 15 fr. Renouard.

NUISEMENT (de). Traité du vrai sel secret des philosophes et de l'esprit général du monde, avec un poëme philosophique. *Paris*, 1620 *et* 1621, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. 4 à 6 fr.; v. 13 fr. Baron. [5571]

NUMI Ægyptii imperatoris prostantes in museo Borgiano Velitris (a G. Zoëga). *Romæ*, 1787, *in*-4. *fig.* [14663]

Vendu 14 fr. Barthélemy; 29 fr. 50 c. Villoison.

NUMISMATA ærea max. moduli, in museo Carthusianorum servata. *Romæ*, 1727, *in-fol. fig.* Vendu 54 fr. *m. r.* de Cotte. [14634]

NUMISMATA (in) ærea selectiora maximi moduli, e museo pisano olim Corrario animadversiones, ab Alberto Mazzoleno. *In monasterio Benedicto-Casinate*, 1740-41, 4 *tom.* 2 *vol. in-fol. fig.* 18 à 30 fr. [14638]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 40 fr. de Cotte.

NUMISMATA cimelii cæsarei regii austriaci vindobonensis, quorum rariora iconismis cætera catalogis exhibita (opera et studio Jos. de France, Valent. du Val, P. Erus. Frœlich et Jos. Khell). *Vindobonæ*, 1754-55, 2 *vol. gr. in-fol.* 30 à 40 fr. [14646]

Vendu en *m. r.* 72 fr. de Limare; 52 fr. Lamy.

NUMISMATA quædam cujuscumque formæ et metalli musei Honorii Arigoni. *Tarvisii*, 1741-59, 4 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [14642]

Vendu 46 fr. Pinelli; et en *m. r.* 60 fr. d'Ennery; 84 fr. de Cotte.

NUMMORUM antiquorum scriniis bodleianis reconditorum catalogus, cum commentario (Fr. Wise). *Oxonii, e Th. sheld.* 1750, *in-fol. fig.* 19 fr. de Cotte, et jusqu'à 80 fr. la Serna. [14653]

NUOVA raccolta d'autori che trattano del moto dell' acque. *Parma*, 1766-69, 8 *vol. in*-4. *fig.* 36 à 40 fr. [5050]

Ce recueil, publié par le P. Ximenès, est moins estimé qu'un autre collection du même genre impr. à *Florence*. Voy. RACCOLTA.

NURSIA (*Benedictus* de). Pulcherrimum et utilissimum opus ad sanitatis conservationem.... incipit feliciter. — *Rome, in domo..... Joan. Phil. de Lignamine.... hic libellus impressus est anno Dni* M. CCCC. LXXV, *die* XIIII *mensis januarii..... pet. in*-4. [4356]

Première édition, de laquelle, selon le P. Audiffredi, il y a des exemplaires où se trouve joint le traité de *P. de Appono de venenis*. Ces exemplaires commencent par une épître dédicatoire de J.-Ph. de Lignamine à Sixte IV.

— Opus de conservanda sanitate, et magistri Tadæi de Florentia de regimine sanitatis tractatus. — *Tractatus quidam de regimine sanitatis opera et industria dominici de Lapis impendio Sigismundi a Libris civis atq3 liberarii bononiensis feliciter finiunt, anno* M. CCCC. LXXVII, *in*-4.

Ce volume est terminé par le registre des cahiers, dont la plupart sont marqués des signat. A-m. Vendu 130 fr. Brienne-Laire; mais seulement 13 fr. Pinelli.

NYCTOLOGUES de Platon. 1784, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4.

Ces nyctologues ne sont point de Platon, ainsi que le titre pourrait le faire croire; c'est un ouvrage du Mis de Saint-Simon, divisé en 7 dialogues ou 7 nuits. L'édition a été impr. en Hollande, et tirée à un petit nombre d'exemplaires. Vend. 12 fr. 50 c. de Lalande.

NYDER (*Johannis*) præceptorium divinæ legis. — *Explicit preceptorium..... impressũ Colonie per magistrum Johannem Koelhof de Lubick, anno Dñi* M. CCCC. LXXIJ, *in-fol.* [801]

Première édition, avec date, remarquable parce qu'elle est jusqu'à présent le premier livre connu, impr. avec des signatures. Le volume commence par cet intitulé : *Incipit prologus in expositionem decalogi, etc.* Les signatures sont de aiimmiiij; mais on trouve à la fin, après la souscription, une table des matières qui occupe 28 f. sans signat. Vend. 44 fr. Brienne-Laire; 60 fr. la Serna.

— Manuale confessorum et tractatus de lepra morali. *Parisiis, per Michaelem de Columbaria, Udalricum Gering et Martinum Crantz*, 1473, *in-fol. goth.* Vendu 71 fr. *m. r.* la Vallière. [814]

Il existe, de ces deux ouvrages de Nyder, plusieurs autres éditions, sans date ou avec date, imprim. dans le 15e siècle; mais elles n'ont que très-peu de valeur, quoique plusieurs soient sorties des presses d'Ulric Zel.

NYNAULD (*J.* de). De la lycantropie, transformation et extase des sorciers, où les astuces du diable sont mises en évidence, etc. *Paris*, 1615, *in*-8. 4 à 6 fr.; vend. 11 fr. *m. bl.* Renouard. [5504]

NYON (*J.-L.*). Catalogue de la Vallière. Voy. DEBURE.

O

OBS

* OBERLIN (*Jérémie-Jac.*). Essai sur le patois lorrain du comté du Ban-de-la-Roche. *Strasbourg*, 1775, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. [6854]

— Museum Schœpflini; tom. Ier.: lapides, marmora, vasa. *Argentor.* 1785, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *fig.* 9 fr. [14367]

OBICINI a Novaria (*Thomæ*) thesaurus arabico-syro-latinus. *Romæ*, 1636, *in*-8. 9 fr. Anquetil. [6491]

O'BRIEN. Voy. BRIEN.

OBSCURORUM virorum epistolæ. V. EPISTOLÆ.

OBSEQUENTIS (*Julii*) quæ supersunt ex libro de prodigiis, cum animadversionibus Joan. Schefferi, et supplementis Conr. Lycosthenis, curante Fr. Oudendorpio. *Lugd.-Bat.* 1720, *in*-8. 10 à 12 fr. [3961]

Vendu en *m. citr.* 18 fr. de Limare.

— Editio altera, cum animadvers. J. Schefferi et F. Oudendorpii; acced. supplementa, cura J. Kappii. *Curiæ-Regn.* 1772, *in*-8. 5 fr.

— Jules Obséquent des prodiges; plus, trois livres de Polydore Vergile, trad. par George de la Bouthière. *Lyon, de Tournes*, 1555, *in*-8. *fig.* 4 à 6 fr.

Vendu en *m. viol. dent.* 15 fr. la Vallière; 12 fr. *v. f. fil.* Belin.

OBSERVATIONES in Prosperi Aquitani chronicon integrum, ejusque 84 annorum cyclum, etc.; — in veterum PP. et pontificum epistolas paschales, etc.; — in Theonis fastos græcos priores, etc.; — in Heraclii imper. et Maximi monachi methodum et computum paschalem, etc. — Dissertationes de cyclis paschalibus diversorum, etc. (auctore Joh. van der Hagen). *Amstelodami*, 1733-36, 5 *part. in*-4. [11570]

V. 22 fr. Anquetil, et quelquefois moins.

OBSERVATIONS et détails sur la col-

lection des grands et petits voyages (par l'abbé de Rothelin). 1742, *pet. in-4. de 44 pag.* [10952]

Edition tirée à très-petit nombre; vend. 24 fr. d'Hangard.

Cet ouvrage se trouve réimprimé, avec des additions, dans la Méthode pour étudier la géographie, par Lenglet du Fresnoy, édit. de 1768, t. 1, p. 324-361.

OBSERVATIONS sur les chevaux. Voy. CALLOET.

OBSERVATIONS sur l'histoire naturelle. Voy. GAUTIER.

OBSERVATIONS sur un livre intitulé: de l'esprit des loix (par Claude Dupin). *Paris, (Guérin et Delatour,* 1757-58), 3 *vol. in-8.* [1474]

Cet ouvrage, dont le manuscrit a été corrigé et sensiblement amélioré par les PP. Plesse et Berthier, fut d'abord tiré à 500 exemplaires; mais l'auteur, après avoir distribué une trentaine d'exempl. à ses amis, donna ordre à l'imprimeur de détruire le surplus de l'édition; ce qui fut rigoureusement exécuté. *Extrait d'une note de l'imprimeur Delatour.* Vendu 120 fr. *m. r.* d'Hangard; 75 fr. Delatour; 130 fr. *m. r.* d'O....

OBSOPŒUS (*Joh.*). Voy. OPSOPŒUS.

OBSOPŒUS (*Vinc.*). De arte bibendi, libri IV; et Mat. Delii de arte jocandi, libri IV; accedunt artis amandi, dansandi practica, item meretricum fides, etc. *Lugd-Bat.* 1648, *pet. in-12.* [9884]

Il y a plusieurs éditions de ces facéties qui ont toutes quelque valeur: 3 à 5 fr.

Le *De arte bibendi* a été impr. dès le commencement du 16e siècle; Panzer en cite une édition de *Nuremberg*, 1536, *in-8.*

OCAMPO (*Florian* de). Los cinco libros primeros de la coronica general de España. *Medino del Campo*, 1553, *in fol.* [13212]

Bonne édition de cet ouvrage, auquel il faut joindre le suivant:

Coronica general de España que continuana Ambrosio de Morales; proseguiendo adelante de los cinco libros, que el maestro Florian de Ocampo escritos. Alcala de Henares, 1574-1577, y Cordoua, 1586, 3 vol. *in-fol.* Vend. 54 fr. (sans le dernier vol.) Soubise.

A la fin du 2e tome, il doit y avoir une partie séparée, et avec son frontispice particulier, daté de 1575, intitulé *las Antiguedades de los ciudades de España, che van nombradas en la coronica*, etc. Cette partie est assez considérable pour pouvoir se trouver reliée séparément dans quelques exemplaires. A la fin du 3e vol. doit se trouver un discours au sujet de la descendance de S.-Dominique de la maison des Gusmans, f. 332-350. Nous ferons observer que Moralès, en publiant sa chronique, fit imprimer en même temps celle de Florian d'Ocampo à *Alcala de Henares* en 1578, édition qui peut tenir lieu de celle de 1553.

OCCONIS (*Adolfi*) imperatorum roman. numismata, a Pompeio magno ad Heraclium, notis illustr. a Fran. Mediobarbo (Mezza Barba) Birago, curante Phil. Argelato. *Mediolani*, 1730, *in-fol. fig.* [14691]

Bonne édition: 18 à 21 fr.; vend. 30 fr. *m. r.* de Cotte. Celle de Milan, 1683, *in-fol.* est à très-bas prix.

OCCULTORUM academicorum carmina. *Brixiæ*, 1570, *in-8.* 5 à 6 fr. [7646]

OCELLUS LUCANUS de universi natura, brevis et absoluta qualitatum elementarium enarratio, gr. *Parisiis, per Conradum Neobarium*, 1539, *in-4.* [1971]

Première édition, rare, sans être chère.

— De universi natura (gr.), textum græcum in lat. transtulit, emendavit et comment. illustravit Car.-Emman. Vizzanius. *Amstel.* 1661, *in-4.* 6 à 7 fr.

L'édition de *Bologne*, 1646, *in-4.* d'après laquelle celle-ci a été faite, est encore moins chère.

— Idem, gr. recensuit, commentario perpetuo auxit et vindicare studuit A.-Frid.-Guil. Rudolph.

Lipsiæ, 1801, *in*-8. 8 fr. — pap. in, 11 fr.

Ocellus Lucanus, en grec et en françois, par le Mis d'Argens. *Berlin*, 1762, *pet. in*-8. 5 à 6 fr. Vendu 13 fr. *m. r.* By.

te traduction et celle de *Timée de Locres*, ont été réimprimées sans le grec à *aris*, *Bastien*, 1794, 2 *part. pet. in*-8.; n exemplaire de cette réimpression ré sur parchemin, 12 fr. Lamy.

teux a donné une autre traduction *'Ocellus Lucanus* et de *Timée de Locres*, aris, 1768, *in*-8. qui se joint à son *Hisire des causes premières*, 1769, *in*-8.

HINO (*Bern.*). Apologi nelli quali si scuoprano li abusi, sciocheze, superstitioni, errori, idolatrie ed impieta della sinagoga del Papa: specialmente de suoi preti, monaci e frati. 1554, *in*-8. [1300]

t volume très-rare, contenant 60 f. ont le dernier est coté 78. Vend. 114 fr. *viol.* Gaignat; 54 fr. la Vallière; 57 fr. révenna.

a, de cet ouvrage, une traduction llemande faite par *Christ. Wirsung*, t imprimée en 1559, *in*-4. Cette traction contient 5 livres, quoique l'oriinal italien n'en renferme qu'un seul.

Dialogi sette di Bern. Ochino. *Venezia*, 1542, *in*-8. *de* 55 *f.* 8 à 2 fr. [1316]

du 41 fr. la Vallière.

Prediche. (*Geneva*, 1543), *et Basileæ*, 1562, 5 *vol. in*-8. [1317]

ouvrage se trouve rarement complet. endu 37 fr. Gaignat; 24 fr. Detune.

remière édition de ces sermons, 1542-44, 6 part. pet. *in*-8. est moins comète. Vend. bel exemplaire *m. r.* avec autres pièces dans le même volume: fr. Méon.

5 volumes de sermons et 11 autres vol. Ochin; la plupart rel. en *mar.* ont été ndus ensemble 193 fr. Chardin.

Sermons très-utiles de B. Ochin, n françois, 1561, *in*-8. *de* 180 *f.* fr. Gaignat. [1318]

Epistola alli magnifici señori della citta di Siena. *Geneva*, 1543, *in*-8. [1319]

Ce petit ouvrage se trouve aussi impr. dans la collect. des sermons en 5 vol.

— Epître de B. Ochin, adressée aux magnifiques seigneurs de Sienne, où il leur rend compte de sa doctrine, trad. en franç. 1544, *in*-12. 4 à 6 fr.

— Risposta alle false calumnie ed impie biastemmie di fratre Ambr. Catar. Polito. 1546, *in*-8. *de* 40 *f.* [1321]

Petit volume rare.

— Expositione di B. Ochino sopra la epistola di S. Paulo alli Romani. 1545, *in*-8.

Vendu 5 fr. Crévenna.

— Dialogo del purgatorio. 1556, *in*-8. *de* 144 *pag.* [1322]

Ouvrage assez curieux et dont les exemplaires sont rares. Vendu 37 fr. Gaignat; 32 fr. la Vallière.

— Dialogus de purgatorio, ex italico latine, ex versione Thadæi Duni. *Tiguri*, *in*-8. *de* 134 *pag.*

Cette traduction est moins rare et moins recherchée que l'original; l'épître dédicatoire est datée de 1555; mais l'ouvrage ne doit point avoir paru avant 1556: 6 à 9 fr.; vendu 18 fr. *m. r.* Gaignat; 15 fr. Bonnier.

— Dialogue touchant le purgatoire (trad. en franç.). *Par Ant. Cergia*, 1559, *in*-8. *de* 128 *pag.*

Vendu 40 fr. *m. r.* Gaignat; 18 fr. Duquesnoy.

— Synceræ et veræ doctrinæ de cœna domini defensio, contra libros tres Joachimi Westphali. *Tiguri*, 1556, *in*-8. *de* 220 *pag.* [1323]

Cet ouvrage est un des plus rares de ceux d'Ochin. Vendu 15 fr. *m. bl.* Crévenna.

— Prediche, nomate laberinti del libero, etc. *Basilea*, *in*-8. *de* 266 *pag.* [1324]

Ce volume doit être joint au suivant: 6 à 9 fr.; vendu 21 fr. *m. r.* la Vallière; 15 fr. *m. bl.* Crévenna et Detune.

Il y a des exemplaires auxquels on a mis un nouveau titre, portant : *Prediche del R. Padre D. Serafino da Piagenza.... Stampate in Pavia.* Vend. sous ce dernier intitulé, 16 fr. *m. bl.* Crévenna.

— Disputa di Ochino intorno alla presenza da corpo di Giesu-Christo, nel sacramento della cena. *Basilea*, 1561, *in*-8. *de* 287 *pag.* 6 à 7 fr. [1325]

Vendu 31 fr. *m. r.* la Vallière ; 14 fr. *m. bl.* Detune.

— Liber de corporis Christi præsentia in cœnæ sacramento, etc. ex italico in lat. sermonem transl. *Basileæ*, *in*-8. *de* 312 *pages.*

— Labyrinthi, hoc est, de libero aut servo arbitrio, disputatio. *Basileæ*, *in*-8. *de* 268 *pages.*

Ces deux articles, imprimés pour faire suite l'un à l'autre, ne devraient pas être séparés ; ils sont la traduction des deux ouvrages précédens. Vend. 24 fr. chacun, la Vallière.

Le premier, 11 fr. *m. r.* Méon.

Le second, 8 fr. 65 c. Méon.

— Il catechismo, ovvero institutione christiana, in forma di dialogo. *Basilea*, 1651, *pet. in* 8. *de* 318 *pag.* 6 à 9 fr. [1326]

Vendu en *m. r.* 16 fr. Gaignat ; 29 fr. la Vallière ; 11 fr. 50 c. Detune.

— Dialogi XXX, de Messia, de rebus variis, et de Trinitate. *Basileæ*, 1563, 2 *vol. pet. in*-8. *de* 440 *et* 520 *pag.* [1327]

Version rare et recherchée des curieux : 15 à 24 fr. ; vend. 61 fr. Gaignat ; 76 fr. la Vallière ; 46 fr. *m. r.* d'Hangard ; 33 fr. *m. r.* Méon ; 21 fr. d'O....

On ignore si l'original italien a été imprimé.

Tous ces ouvrages d'Ochin n'ont plus guère d'autre mérite que leur rareté ; aussi sont-ils beaucoup moins recherchés maintenant qu'ils ne l'étaient autrefois. Quant aux autres productions du même auteur que nous n'indiquons pas, elles n'ont presque point de valeur.

Ockam (*Guil.*) dialogorum libri septem adversus hereticos, etc. — M. CCCC. LXXVI, *in-fol.* [1115]

Cette édition originale, imprimée avec les caractères de *P. Cæsaris* et de *J. Stol*, imprimeurs de *Paris*, est la seule qui puisse encore avoir quelque valeur ; les autres sont à très-bas prix.

Odaxii (*Typhis*), Patavini, carmen macaronicum de patavinis quibusdam arte magica delusis. *In*-4. [7858]

Opuscule de 10 feuillets, fort rare, impr. en caractères demi-goth. sans indication de lieu ni de date, vers la fin du 15e siècle ; il n'a ni chiffres, ni réclames, ni signatures, et il commence ainsi : *Est auctor Tiphis, Leonicus, atque Parenzus, Flora Leonicum*, etc.

Odaxius, ou plutôt *Tifi degli Odasi*, est un des plus anciens poètes macaroniques que l'on connaisse ; son poëme a été réimprimé plusieurs fois, mais les éditions ne sont pas moins rares les unes que les autres. Voyez *Bibliotheca Pinelli*, t. 2, page 456.

Oderici (*Gasp.-Aloy.*) dissertationes et adnotationes in aliquot ineditas veterum inscriptiones et numismata. *Romæ*, 1765, *gr. in*-4. *fig.* 10 à 12 fr. [14757 et 14758]

Odet de Turnebu. Voy. Tournebu.

Œconomiques (les), (par Cl. Dupin). *Carlsruhe*, 1745, 3 *vol. in*-4. [2379]

L'auteur de cet ouvrage n'en fit tirer que 12 à 15 exemplaires qu'il distribua à ses amis. — Voyez le *Dictionnaire des anonymes*, tome 2, page 137.

Œcumenii comment. in N. Testamentum : Arethæ explanat. in apocalypsin, omnia, gr. et lat. ex interpret. Joan. Hentenii et emendat. Fed. Morelli. *Parisiis*, 1631, 2 *vol. in-fol.* 12 à 18 fr. [552]

Oeder (*Georgius-Christ.*), *Oth.-Frid.* Muller et *Mart.* Vahl. Icones plantarum sponte nascentium in regnis Daniæ et Norvegiæ, etc. ad illustrandum opus de iisdem plantis, regio jussu exarandum,

Floræ danicæ nomine inscriptum. *Hafniæ*, 1761–1809, 24 *fasciculi in-fol.* [3344]

Ouvrage précieux par la beauté de son exécution ; chaque fascicule contient 60 planch. et coûte 24 fr. avec fig. en noir, ou 72 fr. avec fig. color. On réunit 3 fascicules en 1 vol.

Vendu en 16 fascicules, pl. color. 480 fr. l'Héritier ; en 21 fascic. 701 fr. Ventenat ; 300 fr. (21 fascic. fig. en noir) le même.

OELHAFEN DE SCHOELLENBACH (*Ch.-Christ.*). Traité des arbres, arbrisseaux et arbustes de nos forêts, trad. de l'allem. par God. Benistant. *Nuremberg*, 1775, 3 *cahiers en* 1 *vol. in-4. fig. color.* [2934]

Vendu en *m. r.* 48 fr. de Limare ; même prix, Saint-Céran, en 1791.

L'original allemand de cet ouvrage est composé de 3 vol. *in-4.* impr. à *Nuremberg*, de 1773-1804, et dont le prix est de 150 fr. Le premier vol. a été vendu 31 fr. l'Héritier. Il paraît que l'édition française n'a pas été continuée.

OERTELII (*Jo.-Gottofr.*) harmonia linguarum orient. et septentr. speciatim hungaricæ cum hebræa, ed. Jo. Hlivai. *Witebergæ*, 1746, *in-8.* 6 à 7 fr. [6946]

OESTERREICH (*Math.*). Recueil de quelques dessins de plusieurs habiles maîtres, tirés du cabinet du comte de Bruhl. *Dresde*, 1752, *in-fol.* [5834]

Volume composé de 40 pièces et d'un frontispice : 40 à 50 fr.

ŒUVRES anonymes, théâtre et mélanges (par madame de Montesson). *Paris, imprim. de Didot l'aîné*, 1782–85, 8 *vol. in-8.* [10396]

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à un très-petit nombre d'exempl. qui ont tous été distribués en présens : vendu en *m. r.* 203 fr. le Febvre ; 259 fr. Méon ; 100 fr. *br.* Renouard.

Comme on trouve quelquefois cette collection incomplète dans les derniers volumes, nous allons en donner une courte description : les cinq premiers volumes, (*théâtre* 1 à 5) sont faciles à collationner au moyen de la table placée au commencement du premier ; le sixième, intitulé *œuvres chéries*, renferme *l'Amant mari*, com. en 5 actes, 141 pag. et *la comtesse de Bar*, 84 pag. suivies d'un f. séparé, sur lequel sont les *vers ajoutés*, etc. ; le septième, impr. en 1785, contient *la comtesse de Chaselle*, comédie, 103 pag. et *Agnès de Méranie*, tragédie, 80 pag. ; le huitième (*mélanges*, tome 1^er^ et unique) contient *Pauline*, roman, et *Rosamonde*, poëme en 5 chants, en tout 146 pag. Le poëme a été imprimé séparément, de format *in-18*.

ŒUVRES philosophiques. Voy. METTRIE (de la).

ŒUVRES diverses d'un auteur de sept ans (le duc du Maine), (publiées par madame de Maintenon, en 1678). *In-4.* [10342]

Il n'a été tiré qu'un petit nombre d'exemplaires de ce volume, qui renferme 9 f. prélim. suivis de 55 et 89 pages : vendu 100 fr. Saint-Céran, en 1780 ; 55 fr. Duquesnoy ; 120 fr. d'O....

OFFELII (*Andr.-Fel.*) rerum boicarum scriptores. *Augustæ-Vindelic.* 1763, 2 *vol. in-fol.* Vendu 15 fr. Soubise. [13347]

OFFICE (l') des chevaliers de l'ordre du Saint-Esprit. *Paris, impr. roy.* 1703, *in-12.* [393]

Un exempl. sur VÉLIN, 41 fr. la Vallière.

OFFICIA sanctorum, sive breviarium, juxta ritum Maronitarum, chaldaice. *Romæ, typ. congr. de propag. fide*, 1656–66, 2 *vol. in-fol.* [338]

Vendu 60 fr. Soubise.

OFFICIUM B. Mariæ virginis et alia. *Venetiis, per Joannem de Hallis* (*ante ann.* 1500), *in-16.*

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec les lettres initiales peintes : 66 fr. Pinelli.

OFFICIUM B. Mariæ virginis. *Venetiis, per Nicolaum Jenson gallicum* M. CCCC. LXXIII, *in-32.* [392]

Edition très-rare, imprimée en rouge et noir ; elle est indiquée par *Panzer*, t. 3,

p. 100, d'après M. Morelli qui l'a vue. Le même M. Morelli a eu sous les yeux une autre édition *in*-32. de cet office, ayant à la fin la souscription de 4 vers : *Nicoleos Jenson Gallorum gloria miro* etc.

Officium puellarum in castis amoribus emblematice expressum (a Jac. Catzio). *In*-12. *obl. fig.* Vendu 24 fr. Lambert. [10245*]

— Le devoir des filles ès chastes amours, exprimé par emblêmes (par Jac. Catzius). *In*-12. *obl. fig.* Vendu 7 fr. Detienne.

Officium simplex septem dierum hebdomadis, ad usum Maronitarum, chaldaice. *Romæ*, 1624, *in-fol.* [340]

Vendu 10 fr. Soubise.

— Voyez Heures.

Offray de la Mettrie. Voy. Mettrie et Alethius.

Ogerii (*P.-M.*) græca et latina lingua hebraizantes, seu de grecæ et latinæ linguæ cum hebraica affinitate libellus. *Venetiis*, 1764, *in*-8. 5 à 6 fr. [6545]

Vendu 13 fr. Villoison.

Ogier le Danois (le roman nommé), parlant de belles victoires et grandes prouesses qu'il eut, etc. (trad. de rime du roi Adenès, en prose). *Paris, pour Ant. Vérard, in-fol. goth.* [9374]

Edition rare, et la plus recherchée de ce roman ; vend. 36 fr. Lauraguais.

Un exemplaire imprimé sur vélin, avec 57 miniatures, 212 fr. la Vallière.

L'édition de *Paris, Nic. Bonfons, in*-4. goth. a encore quelque valeur : 9 fr. Gaignat ; 8 fr. la Vallière ; mais on estime davantage celle de *Lyon, B. Rigaud*, 1579, *in*-8. : vend. en *m. r.* 9 fr. la Vallière ; 22 fr. Detune.

— Voyez Libro delle bataglie.

Ogilby (*J.*). The holy Bible. Voyez article Bible, tome I, page 166.

Ogle's (*George*) gemmæ antiquæ cœlatæ, or a collection of gems ; engraved by du Boscq. *Lond.* 1741, *gr. in*-4. *fig.* [14558]

Vendu 12 fr. Belin ; 15 fr. de Cotte ; et en *m. r.* 64 fr. par extraordinaire, Caillard.

Ohsson (Mouradja d'). Voyez Mouradja.

Oihenarti (*Arnoldi*) notitia utriusque Vasconiæ, etc. *Parisiis*, 1638 *ou* 1656, *in*-4. [12794]

Un des meilleurs ouvrages que l'on ait écrit sur l'histoire de cette province : 5 à 8 fr. ; vendu 13 fr. Soubise.

Oiseaux (les) en 62 planches, représentant 500 espèces et variétés, avec la nomenclature dans la plupart des langues connues. *Neuwied*, 1795, *in-fol.* [3583]

Cet ouvrage, qui fait suite à celui que nous indiquons ci-après au mot Quadrupèdes, est mal exécuté, et n'a quelque valeur que lorsque les planches sont enluminées.

Oiselii (*Jac.*) thesaurus selectorum numismatum antiquor. *Amstel.* 1677, *in*-4. *fig.* 5 à 7 fr. ; et plus cher autrefois. [14611]

Okolski (*Fr.-Sim.*) orbis polonus, in quo antiqua Sarmatarum gentilia, pervetustæ nobilitatis polonæ insignia etc. specificantur et relucent. *Cracoviæ*, 1641, 3 *vol. in-fol.* [13608]

Vendu 24 fr. la Vallière ; 18 fr. Soubise ; et plus cher autrefois.

Olafsen. Voy. Voyage en Islande.

Olaus Magnus. Voy. Magnus.

Olearius (*Adam*). Voyages très-curieux faits en Moscovie, Tartarie et Perse, trad. en françois par Abraham de Wicquefort. *Amsterdam*, 1727, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [11030]

— Voyages faits de Perse aux Indes orientales par J.-Alb. de Mandelslo, mis en ordre et publiés par Ad. Olearius, et trad. en françois par de Wicquefort. *Ams-*

terdam, 1727, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.*

Ces deux ouvrages, assez estimés, ne doivent pas être séparés : 24 à 36 fr.; vend. en Gr. Pap. 80 fr. de Limare; 51 fr. Lolliée; 75 fr. Caillard.

OLIMPO da Sasso Ferrato (*Baldassare*). Opere diverse poetiche, cioe : la Parthenia, la Pegasea, l'Olimpia, l'Ardelia, etc *Venetia*, *Bern. de Bindoni*, 1538-39, 7 *part.* 1 *vol. in*-8. 6 à 9 fr.; vendu 19 fr. *m. bl.* Gaignat. [8411]

— Libro nuovo d'Amore, cioe, il Linguaggio, l'Ardelia, la Camilla, la Parthenia, e l'Olimpia, etc. *Venetia*, 1555, *in*-8. 6 à 9 fr.

OLINA (*Gio.-Petro*). Uccelliera, ovvero discorso della natura, e proprieta di diversi uccelli, con il modo di prendergli. *Roma*, *And. Fei*, 1622, *in-4. fig.* [3571]

Cet ouvrage n'est guère recherché qu'à cause des figures de Tempesta et Villamena dont il est orné : 5 à 8 fr.

Il y a des exemplaires de la même édition dont le titre porte : *in Bracciano, appresso Andrea Fei.*

L'édition de *Rome*, 1684, *gr. in*-4. quoique plus belle pour l'impression, est encore moins chère.

OLIVERIUS (*Annibal*). V. MARMORA pisaurensia.

OLIVERO de Castilla. Voy. OLIVIER.

* OLIVET (*Jos.* Thoulier d'). Voy. RECENTIORES poetæ.

OLIVI (*Gius.*). Zoologia adriatica, ossia catalogo ragionato degli animali del golfo e delle lagune de Venezia. *Bassano*, 1792, *in-4. fig.* [3658]

OLIVIER de la Marche. V. MARCHE et CHEVALIER délibéré.

OLIVIER de Serres. V. SERRES.

OLIVIER (*Jacq.*). Alphabet de l'imperfection et malice des femmes, augmenté d'un friant dessert pour les courtisans et partisans de la femme mondaine. *Paris*, 1623, *ou* 1636, *ou* 1643, *in*-12. 4 à 5 fr. [9956]

Ouvrage singulier, dont toutes les édit. ont à-peu-près le même prix : la première est de 1617; vend. en *m. r.* 6 fr. la Vallière; 11 fr. Méon.

— Réponse aux impertinences de l'aposté capitaine Vigoureux, sur la deffence des femmes. *Paris*, 1617, *in*-12. 3 à 4 fr. [9958]

— Voy. BRUYÈRE (la) — ESCALE (de l') — VIGOUREUX.

OLIVIER (le P.). Alphabet de Cadmus, avec deux dissertations sur la ponctuation de l'hébreu. *Paris*, *Hérissant*, 1755, *gr. in*-4. [6414]

Livre rare. Voy. catal. d'Anisson, n° 499.

OLIVIER (*Guil.-Ant.*). Entomologie, ou histoire naturelle des insectes. *Paris*, 1789-1808, 6 *vol. gr. in*-4. 363 *pl. color.* [3707]

Cet ouvrage, bien exécuté, a été publié en 30 livraisons, qui ont coûté 24 fr. chacune aux souscripteurs; mais il ne conserve pas ce prix.

On a tiré un certain nombre d'exempl. des premières livraisons en papier de Hollande (dont un avec les fig. sur vélin); mais M. Desray, éditeur des livr. 24 à 30, n'a plus fait tirer sur ce papier que deux exemplaires de la suite. Vend. exemplaire en pap. de Hol. rel. en 11 vol. *m. v.* 770 fr. Scherer.

Voici le contenu des volumes :

Tome Ier, Genres 1 à 8, formant 497 pag. et 63 pl. — Tome II, Genres 9 à 34, 485 pag. et 63 pl. — Tome III, Genres 35 à 65, 557 pages et 65 pl. — Tome IV, Genres 66 à 80, 519 pag. et 72 pl. — Tome V, Genres 81 à 92, pag. 1—612, et 59 pl. — Tome VI, Genres 93 à 100, pag. 613—1104, et 41 pl.

Observez que, dans les premiers volumes, chaque genre a une pagination particulière, et que dans tout l'ouvrage les planches ont aussi, pour chaque genre, une série particulière de numéros.

Les Genres 17, 30, 41, 44, 55, 57, 74, 75, 76, 89, 91, 92, 93, 94, 95 et 96, sont marqués *bis*.

Lorsque les pl. sont reliées à part, en 2 vol. l'ouvrage forme alors 8 vol.

— Voyage dans l'empire ottoman, l'Egypte et la Perse, par M. Olivier. *Paris, an* IX (1801-1807), 3 *vol. in-4. et atl. gr. in-4.* [11020]

Cet ouvrage estimé a aussi été impr. en 6 vol. *in-8.* avec atlas *in-4.*; l'une ou l'autre édition, 48 fr.

Olivier de Castille. Cy commence le liure de Olivier de Castille et de Artus d'Algarbe, son très-royal, compaignon (translaté de lat. en franç. par Ph. Camus). — *Cy fine listoire d'Oliuier de Castille, etc., imprimée à Genesue l'an mil cccc. Lxxxii, le* III^e *jour de juing, pet. in-fol. goth.* [9399]

Première édition, très-rare; elle contient 67 f. signat. A-I 3.

— Olivier de Castille. — *Cy fine l'hystoire de Olivier de Castille, etc.... Dieu leur pardoient et à tous tresspassez. Amen. In-fol. goth. fig.*

Edition fort rare, dont la valeur est difficile à déterminer.

Ce volume, dont la totalité est de 52 f., sous les signat. Ai—Hiiii, commence par un intitulé séparé, ayant une estampe au *verso*, et finit au bas du dernier f. *recto*, par la souscription. Les pages entières ont 40 lignes, et les caractères sont absolument les mêmes que ceux des *Sept sages de Rome*, impr. à *Genève*, en 1492.

Les éditions de *Lyon*, 1546, ou de *Paris*, 1587, *in-4.* sont peu recherchées: 6 à 9 fr. J'en ai vu une plus ancienne et plus précieuse que ces deux dernières: *Paris, par la Veufue Jehan Trepperel et Jehan Jehannot*, s. d. *in-4.* fig. goth. sign. ai—miij.

— La historia de los nobles cavalleros Oliveros de Castilla y Artus d'Algarbe. *Sevilla, Jac. Cromberger*, 1507, *in-fol.* [9694]

Edition très-rare.

Oliviero (*Ant.-Francesco*). La Alamanna. *Venetia, Vincenzo Valgrisi*, 1567, 2 *part. in-4. fig.* [8575]

On doit trouver à la suite de cet ouvrage deux petits poëmes intitulés, le premier: *Carlo V in Olma*, et le 2^e, *l'origine d'Amore*; et de plus, une pièce de vers sur la guerre d'Italie de 1557. Vend. en *m. r.* 45 fr. Gaignat; 30 fr. la Vallière; et 22 fr. *v. f.* David.

Ollenix de Mont-Sacré (*Nic.* de Montreux, connu sous le nom d'). Son théâtre, formé de la réunion de 7 pièces. *Paris, Tours, et Rouen*, 1585-1601, 2 *vol. in-12.* [8956]

On trouve ordinairement une partie des pièces de cet auteur à la suite des *Bergeries de Julliette*, en 5 livres; ouvrage peu recherché, dont la 5^e. édition est de *Tours*, 1592, 5 *vol. in-12.*

Olmo (*Jos.-Vinc.* del). Lythologia o explication de las piedras y otras antiguedades de Valencia. *Valencia*, 1653, *in-4.* [14562]

Ouvrage peu commun: vendu 38 fr. *m. r.* de Lauraguais; et 9 fr. de Limare.

Olympiodori in meteora Aristotelis commentarii; Joannis grammatici Philoponi scholia in primum meteorum Aristotelis, gr. et lat., J.-B. Camotio interprete. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1551, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* [2469]

La première partie contient le texte grec, et la seconde, la version latine. Vend. 18 fr. Pinelli; 31 fr. *m. r.* de Cotte.

Ombre (l') de nécrophore, vivant chartier de l'Hôtel-Dieu, au sieur Jouyeuse, médecin, déserteur de la peste (par Lamperiere). *Rouen*, 1612, *pet. in-8.* Vendu 6 fr. *m. v.* Méon. [10150]

Omniboni (*Leoniceni*) libellus. Voy. Leoniceni.

Oncieu (*Guillaume* de). Traités sur les singularités de la mémoire. *Lyon*, 1622, *in-12.* Vendu 8 fr. le Marié. [2165]

Onosandri strategeticus; accessit Urbicii inventum: Nic. Rigaltius primum græce publicavit, lat. interpret. et not. illustravit. *Lut.-*

Parisior. 1599, *in-4. fig.* 4 à 6 fr. [5365]

Première édition, à la fin de laquelle on lit la date de 1598.

La réimpression avec des notes d'Æmilius Portus, *In bibliopolio commelliniano*, 1600, *in-4.* est préférée : 6 à 9 fr.

— Strategeticus, sive de imperat. institutione lib. gr. et lat. cura Nic. Schwebelii. — Le général d'armée, traduit en franç. par le B. de Zurlauben. *Norimbergæ*, 1762, *in-fol.* 10 à 12 fr.; pap. fin, 15 à 18 fr.

La traduction française d'Onosander, par Bl. de Vigenere. *Paris*, 1605, *in-4.* est à très-bas prix.

On trouve aussi une traduction de cet auteur dans les mémoires de Guichard.

ONUS ecclesiæ. *Opus compilatum est anno* 1519, *sed in lucem editum, typisque D.-Jo. Weyssenburger Landshute excusum, anno* 1524, *in-fol. goth.* [773]

Edition originale et la plus rare d'un ouvrage qui a été beaucoup plus recherché autrefois qu'il ne l'est maintenant : elle contient 4 f. préliminaires, 70 f. chiffrés, et à la fin un f. non chiffré. Vend. en *m. r.* 80 fr. Gaignat; 50 fr. la Vallière; 36 fr. Soubise.

L'édition de *Cologne*, 1531, *in-fol.* vend. 17 fr. *m. bl.* Gaignat; 14 fr. Maucune.

OPERA chiamata Fiore di virtu. Voy. FIORE et FIORETTI.

OPERA et fragmenta poetarum. Voy. MAITTAIRE.

OPERA nova intitolata : il perche. Voy. MANFREDI.

OPERA posthuma B. D. S. Voy. SPINOSA.

OPPEL (*Gul.* de). Analysis triangulorum. *Dresdæ*, 1746, *pet. in-fol. fig.* [4967]

Vendu 18 fr. de Lalande.

OPPENDORD (*Gilles Marie*). Son œuvre contenant différens fragmens d'architecture, etc. (*gravé vers* 1750), *très-gr. in-fol.*

Recueil médiocre composé de 120 planches.

OPPIANI de natura seu venatione piscium libri V, græce. *Florentiæ, in ædib. Ph. Juntæ*, 1515, *in-8. de* 64 *f. signatures* a—h. [7594]

Première édition, très-rare; vend. 35 fr. Crévenna; 44 fr. Rover.

—Oppiani de piscibus lib. V; ejusdem de venatione lib. IIII (gr.); Oppiani de piscibus, Laurentio Lippio interprete, lib. V. *Venetiis, in ædib. Aldi et Andreæ soceri*, 1517, *in-8. de* 168 *f., y compris les deux derniers pour la souscription et l'ancre.*

Edition rare et recherchée, quoique le poëme *de Piscibus* y soit moins exact que dans celle de Junte; c'est d'ailleurs la première édition du poëme *de Venatione*. Vend. 24 fr. Renouard; 20 fr. salle Silvestre, en 1807; 36 fr. d'O...

— De venatione libri IIII (græce). *Parisiis, apud Vascosanum*, 1549, *in-4.* de 38 f. belle édition.

— de venatione libri IIII (lat.) Joan. Bodino interprete; his accessit commentarius varius et multiplex ejusdem interpretis. *Lutetiæ, apud Mich. Vascosanum*, 1555, *in-4.* de 116 f.

Cette version a été réimprimée : *Lutetiæ apud Fed. Morellum*, 1598, *in-4.*

— De piscatu libri V; de venatione libri IV, (græce.) *Parisiis, apud Adr. Turnebum*, 1555, *in-4.* de 216 pag. et 2 f. prélimin.

Belle édition, rare et assez estimée; il faut y joindre le volume suivant.

— Oppiani de piscatu libri V, lat. Laur. Lippio interprete; de venatione lib. IV; ita conversi, ut singula verba singulis respondeant. *Parisiis, apud Gul. Morelium*, 1555, *in-4.*

Ces 2 volumes : 15 à 16 fr.; vend. 27 fr. Soubise.

— De venatione et piscatu libri, gr., cum interpretatione lat. comment. et indice rerum... con-

fectis studio et opera Conr. Rittershusii. *Lugd.-Bat.* 1597, 3 *part. en* 1 *vol. pet. in*-8.

Cette édit. appartient à l'ancienne collect. *Variorum* : 7 à 9 fr. Elle est recommandable par rapport aux scholies qui l'accompagnent.

— Oppiani de venatione et piscatione libri, cum paraphrasi græca libror. de aucupio, gr. et lat. curavit Joh.-Gottlob Schneider. *Argentorati, Kœnig*, 1776, *gr. in*-8. 15 à 20 fr.

Edition dont on fait beaucoup de cas ; vend. 33 fr. *m. bl.* Caillard ; et en pap. de Holl., dont il n'y a, dit-on, que six exempl. ; 80 fr. *m. bl.* Renouard ; 200 fr. d'O...

On a tiré de la même édition trois exemplaires en très-Gr. Pap. de Hollande, *in*-4. dont le prix doit être considérable.

Un exemplaire du texte grec de cette même édition impr. sur VÉLIN, de format *in*-4. a été vend. 200 fr. d'O...

— Poemata de venatione et piscatione, gr. cum interpretatione latina et scholiis, etc. recensuit et suis auxit animadvers. Jac.-Nic. Belin de Ballu. *Argentorati*, 1786, *in*-8.

Edition dont il n'a paru que le poëme *de Venatione* : 7 fr. — *in*-4. gr. pap. de Holl., 25 fr.

On a aussi imprimé 40 pag. du texte grec du poëme *de Piscatione*, mais elles ne se trouvent jointes qu'à très-peu d'exemplaires.

— Cynegetica et halieutica, gr. ad fidem librorum scriptorum emendavit J. G. Schneider ; accedunt versiones latinæ, metrica et prosaica, plurima anecdota et index græcitatis. *Lipsiæ, Weigel*, 1813, *in*-8.

— De piscatu libri V, Laurentius Lippius collensis..... hoc.... Oppiani opus traduxit. *Gallus cognomine Bonus impressit.... in Colle opido municipio florentino, anno* M. CCCC. LXXVIII, *die* XII *septembris, pet. in*-4. *goth. signat.* a 5—h 5.

Première édition, très-rare, dont les 2 premiers feuillets ne sont pas marqués de signatures, et contiennent la *vie d'Oppien*, la *Préface de Lippius*, etc. La souscript. est imprimée au recto du 8e f. de la signat. *h*. Vend. beaux exempl. 1000 fr. la Vallière ; 662 fr. la Serna ; 396 fr. *m. bl. dent.* F. Didot, et 99 fr. seulement (exempl. gâté) Brienne-Laire.

Orlandi, Maittaire et d'autres bibliographes ont fait mention d'une édition exécutée par le même imprimeur en 1471, mais dont l'existence est au moins très-douteuse : nous la nierions même tout-à-fait si un passage des *Viaggi in diverse parti della Toscana* de *Targioni*, tom. VII, pag. 403, ne nous apprenait point, d'après les archives même de Colle, que l'imprimeur *Maestro Bono* se présenta à la communauté des habitans de cette ville, le 20 avril 1471, pour demander l'exemption de la gabelle, promettant d'établir ses presses dans cette ville, comme il le fit en effet.

— Les quatre livres de la venerie d'Oppian (trad. en vers franç.), par Florent Chrétien. *Paris, Mamert Patisson*, 1575, *in*-4. de 40 f. et 6 f. préliminaires.

— Voy. EUTECNIUS.

— La chasse, poëme, trad. en français par (J.-Nic.) Belin de Ballu, avec des remarques, suivi d'un extrait de la grande histoire des animaux d'Eldémiri, par M. (Silvestre de Sacy). *Strasbourg*, 1787, *in*-8. 5 fr.

— Traitez de la chasse, composez par Arrian Athénien, appellé Xenophon le jeune, et par Oppien (traduit en français par Fermat). *Paris*, 1680, *in*-12.

Puisque nous plaçons ici ce livre qui devait être indiqué à la suite de l'article Arrien, nous ajouterons que M. Gail a donné une traduction du traité de la chasse d'Arrien, ou Xénophon le jeune, avec des notes critiques et des dissertations. *Paris*, 1801, *in*-18.

— Oppiano della pesca e della caccia, tradotto (in versi sciolti), con varie annotazioni da Ant.-Mar. Salvini. *Firenze*, 1728, *pet. in*-8. 4 à 5 fr.

OPSOPŒUS (*Joh.*). Sibyllina oracula, aucta, renovata et notis illustrata a Joh. Opsopœo, gr. cum interpretatione lat. Seb. Castalionis — oracula magica Zoroastris, etc. cum scholiis Plethonis et Pselli — Onuphrii Panvinii de sibyllis et carminibus sibyllinis liber, etc. — Joh. Opsopœi notæ in sibyllina oracula. *Parisiis*, 1599, *seu* 1607, 4 *part. en* 1 *vol. in*-8. [14149]

Ces deux éditions sont également recherchées, et elles s'annexent à la collection *Variorum* : 8 à 10 fr. vend. 12 fr. Soubise.

On annonce des exempl. en Gr. Pap.; mais je n'en ai pas vu.

OPTATI GALLI [*Car.* HERSENT] de cavendo schismate liber paræneticus. (*Parisiis*), 1640, *in*-8. *de* 39 *pages*. [1910]

Satire contre le cardinal de Richelieu, composée à l'occasion du bruit répandu que ce prélat allait faire créer un patriarche en France. L'édition originale est très-rare, et avait beaucoup de valeur autrefois; elle doit être suivie de l'arrêt qui condamne ce livre, et qui forme 12 autres pages d'impression.

Quant à l'édit. contrefaite sous la même date, elle a peu de valeur, parce qu'elle n'est point rare : 4 à 6 fr. On la reconnaît facilement aux deux remarques suivantes : 1°. dans l'édition originale, page 7, lig. 15 et 16, il y a : *nisi à superiore charitate, etc.* et l'on a mis dans la contrefaçon : *nisi à superiorum charitate, etc.*; 2°. on ne trouve point dans la réimpression l'*Arrêt de signification* qui est dans l'édition originale, à la suite de l'*Arrêt de condamnation*.

OPUS aureum. Voyez NEANDER.

OPUS eximium de vera differentia regiæ potestatis et ecclesiasticæ, et quæ sit ipsa veritas, ac virtus utriusque. *Londini*, 1534, *pet. in*-4. [1889]

Ouvrage attribué à Henri VIII, roi d'Angleterre; il y en avait un exempl. sur VÉLIN, dans la bibl. de Harley, voy. *Bibl. harleiana*, tome 4; j'en ai vu un semblable dans une vente faite à Paris, en l'an VII.

OPUSCULA mythologica, ethica et physica, gr. et lat. cum not. var. (ex recens. Th. Gale). *Cantabrigiæ*, 1671, *in*-8. 6 à 8 fr. [9257]

Cette édit. peu commune, dans laquelle on trouve le *Traité d'optique d'Héliodore de Larisse*, qui n'est pas dans l'édition suivante, est à d'autres égards, moins complète que cette dernière.

— Eadem, gr. et lat. (cum notis var. ex recensione Th. Gale). *Amstel.* 1688, *in*-8. 18 à 24 fr.

Bonne édition : vend. 30 fr. *m. r.* F. Didot.

OPUSCULES. *Paris, de l'imprimerie du journal de Paris, an* X—XI, 3 *vol. in*-8. [10401]

Ce recueil, dont on n'a tiré que cinquante exemplaires, est presque entièrement composé d'articles que M. Rœderer a fait insérer dans le journal de Paris, depuis l'an VII jusqu'à l'an XII; on y a mis aussi quelques articles de M. de Boufflers. L'*Eloge historique de M. de Montesquiou* (*Anne Pierre*), par M. Rœderer, impr. en l'an 7, forme une partie de 57 pag. à la fin du 1er vol. On trouve à la fin du 3e une partie séparée de 84 pag. intitulée : *Observations morales et politiques sur les journaux détracteurs du* 18e *siècle*.

ORACULA sibyllina. Voy. GALLÆUS (*Servatius*) et OPSOPŒUS.

ORATIO dominica, plus centum linguis, versionibus aut caracteribus reddita et expressa. *Londini*, 1700, *pet. in*-4. *de* 76 *pag.* 4 à 6 fr.

Edition bien inférieure à celle de CHAMBERLAYNIUS. Voyez ce nom.

ORATIO dominica in CLV linguas versa et exoticis characteribus plerumque expressa. *Parma, typis bodonianis*, M. DCCC VI, *grand in-fol. de* 248 *pag. sans la dédicace et la préface*. [109]

Edition magnifique, dont la totalité des exemplaires a été achetée par le souverain d'Italie, auquel l'ouvrage est dédié.

— Voy. MARCEL.

ORATIONES clarorum hominum, vel honoris officiique causa ad principes, vel in funere de virtutibus eorum habitæ. *In academia veneta*, 1559, *in*-4. Rare. [7209]

Ce recueil a été réimpr. à *Paris*, 1577, *in*-12.

ORATIONES horum rhetorum, Æschinis, Lysiæ, Alcidamantis, Anthisthenis, Demadis, Andocidis, Isæi, Dinarchi, Antiphontis, Lycurgi, Gorgiæ, Lesbonactis, Herodis; item Æschinis et Lysiæ vitæ, græce. — Orationes infra scriptorum rhetorum, Andocidis, Isæi, etc. *Venetiis, apud Aldum, etc.* 1513, 2 *part. en* 1 *vol. in-fol.* — Isocratis orationes, Alcidamantis contra dicendi magistros, etc. gr. *Venetiis, apud Aldum*, 1513, *in-f.* [7150]

Ces 3 parties forment une collection très-estimée, dont les exemplaires complets et bien conservés sont rares et recherchés : vendu 168 fr. la Vallière; 200 fr. bel exemplaire en *m. bl.* Rover; 20 liv. sterl. Heath.

La première partie contient pag. 3-197, et au commencement 2 f. non chiffrés. — La 2e partie, 163 pag. dont la dernière est chiffrée 162. — La 3e partie, 267 pag. dont la dernière est cotée 167.

Isocrate, qui forme seul 197 pag. se trouve quelquefois séparément. Voy. ISOCRATES.

ORATIONES politicæ Dinarchi, Lesbonactis, Licurgi, Herodis, Demadis, gr. et lat. interpretibus G. Cantero, M. B. Ischano, etc. *Hanoviæ*, 1619, *in*-8. 5 à 7 fr. [7153]

ORATORUM Græciæ præstantissimorum, Antiphontis, Andocidis et Isæi orationes XXX, gr. et lat. Alph. Miniato interprete. *Hanoveræ*, 1619, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-8. Vendu 9 fr. de Cotte. [7152]

ORATORUM veterum orationes, Æschinis, Lysiæ, Andocidis, Isæi, etc. græce, ex correct. Henr. Stephani et cum interpretat. lat. quarundam. *Excudebat Henr. Stephanus*, 1575, *in-fol.* 18 à 20 fr. [7151]

Vendu 24 fr. Soubise; 31 fr. *m. r.* Rover; 80 fr. *m. r.* bel exemplaire, Caillard.

ORATORUM græcorum (Demosthenis, Æschinis, Dinarchi, Lysiæ, Isæi, etc.), quæ supersunt monumenta ingenii, cum commentariis integris variorum et suis, edidit Joan.-Jac. Reiske. *Lipsiæ*, 1770—75, 12 *vol. in*-8.

Collection très-estimée, quoiqu'Isocrate ne s'y trouve pas : 180 à 200 fr.; vend. 220 fr. *cuir de Russie*, Caillard; et un bel exemplaire, pap. fort et rel. en *m. v.* 301 fr. salle Silvestre, en 1798; un pareil exempl. vaudrait le double maintenant.

ORBINI (*Mauro*). Il regno degli Slavi, oggi corretamente detti Schiavoni, della loro origine sino all' anno 1370. *Pesaro*, 1601, *in-fol.* 8 à 10 fr. [13046]

ORDENE (l') de chevalerie (poëme de Hues de Tabarie), avec une dissertation sur l'origine de la langue françoise, etc. (par Barbazan). *Paris*, 1759, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. [7900]

Ouvrage réimprimé dans la nouvelle édition de BARBAZAN.

— Voyez ORDRE de chevalerie.

ORDINAIRE (l') des chrétiens. *Paris, Ant. Vérard*, 1494, *in-f. fig.* [948]

Un exempl. sur VÉLIN, est indiqué dans le catal. de la Biblioth. du roi, D. 5971.

ORDINE del ben viver. Voy. GLORIA mulierum.

ORDINE de le noze de lo illustrissimo signor misir Constantino Sfortia de Aragonia, e de la illustrissima madona Camilla de Aragonia sua consorte, nel anno 1475, a di infrascripto. *Vincentiæ, per Hermanum Levilapidem coloniensem*, 1475, *in*-4. [8632]

Volume très-rare; il a des signat. de *a* 3 à *f.* 2; plus, un 1er f. qui commence par l'intitulé de 4 lignes.

ORDOÑES. Viage del mundo, heco y compuesto por Pedro Ordoñes de Cevallos. *Madrid*, 1614, *in*-4. [10970]

Vendu 14 fr. l'Héritier.

Il y a une édit. de *Madrid*, 1691, *in*-4.

ORDONNANCES (les) de l'ordre de la toison-d'or. *In*-4. [14062]

Un exempl. sur vélin, 100 fr. *m. r.* la Vallière; 43 fr. de Servais; 121 fr. la Serna.

ORDONNANCES de l'ordre de Saint-Michel. *In*-4. [14065]

Un exempl. sur vélin, 72 fr. Picart.

ORDONNANCES des rois de France. Voyez de LAURIÈRE.

ORDONNANCES générales d'amour, envoyées au seigneur baron de Myrlingues, chancelier des isles d'Hyeres, pour faire étroitement garder par les vassaux du dit seigneur, en sa jurisdiction de la Pierre-au-Lait. *Imprimé à Vallezergues, par l'autorité du prince d'amour*, 1564, *in*-8. [9920]

Vendu 9 fr. *m. viol.* la Vallière.

Le même ouvrage. *Anvers*, 1574, *in*-8. : vendu 6 fr. *m. r.* la Vallière.

ORDONNANCES royaux sur le fait de la justice, publiées le 6 de septembre 1539. *Paris, Galliot-du-Pré*, *in*-4. [1627]

Un exemplaire imprimé sur vélin, 23 fr. la Vallière; 36 fr. Soubise.

ORDRE (l') de chevalerie. — *Cy finist l'ordre de chevalerie ou on peult facilement cognoistre et entendre la noblesse de chevalerie, la maniere de creer et faire les chevaliers, etc. imprime a Lyon sur le rosne et acheve le xj iour de iuillet.... mille cinq cens et dix pour Vincent Portunaris de Trinc, in-fol. goth.* Vendu 8 fr. la Vallière. [9346]

Cet opuscule, qui n'a que 19 f. signat. q—s, y compris le titre séparé, paraît avoir été imprimé pour faire suite à un autre ouvrage.

ORDRE of chyvalery (the Book of the), or knyghtode translated out of frensshe into englisshe.... by me William Caxton. *In-fol. goth.*

Ce livre, qui contient 52 feuill. signatures aii — giij, est sans nom d'imprimeur ni de ville, et sans date; mais les caractères sont ceux de la chronique de Caxton, de 1480, et on croit qu'il a vu le jour en 1484. C'est une des éditions les plus belles et les plus rares qui soient sorties des presses de ce premier imprimeur anglais.

Cet ouvrage n'est point comme son titre pourrait le faire croire, une traduction du précédent, mais il est traduit de l'*Ordene de chevalerie de Hues de Tabarie.* Voy. ORDENE.

ORDRE (l') des Francs-Maçons trahi, et le secret des mopses révélé. *Amsterdam*, 1771, *in*-12. *fig.* [11934]

On joint ordinairement à ce vol. le suivant : *Les francs-maçons écrasés, ou l'origine des francs-maçons.* Amsterd. 1774, *in*-12. Les 2 vol. : 8 à 10 fr.

ORFORD's (the late lord of) illustrative supplement to Pilkington's dictionary of painters, consisting of biographical sketches, etc. *London*, 1805, *gr. in*-4. *fig.* [15680]

Annoncé à 108 fr.

— Voy. WALPOLE.

ORIBASII collectaneorum artis medicæ liber anatomicus, ex Galeni commentariis, gr. *Parisiis, Morel*, 1556, *in*-8. 4 à 6 fr. [4096]

— Anatomica, ex libris Galeni, gr. cum versione lat. J.-B. Rasarii, curante G. Dundass. *Lugduni-Bat.* 1735, *in*-4. 6 à 9 fr.

— Oribasii sardiani synopseos libri novem, quibus tota medicina in compendium redacta continetur, Joan. Bapt. Rasario interprete. *Venetiis, apud Paulum Manutium*, 1554, *in*-8.

— Oribasii sardiani collectorum medicinalium libri XVII... Joan. Bapt. Rasario interprete. *Venetiis, apud*

Paulam Manutium, Aldi F. absque anni nota, in-8.

Cet ouvrage fait suite au précédent; il a été réimpr. *Parisiis, apud Bernardum Turrisanum*, 1555, *in*-8.

ORIENTAL collections consisting of original essays and dissertations, translations and miscellaneous papers, illustrating the history and antiquities, the arts, sciences and literature of Asia (collected by W. Ouseley). *London*, 1797-1800, 3 *vol. in*-4. *fig.* [13797]

Cet ouvrage dont chaque volume coûtait 50 fr. doit avoir été continué.

ORIENTAL (the) navigator; or a new direction for sailing to and from the east Indies, also for the use of the country ships, trading in the indian and china seas, to new Holland, etc. *London*, 1794, *in*-4. *et atl. gr. in-fol.*

Ouvrage annoncé à 120 fr.

— The same oriental navigator (by Jos. Huddart), being a necessary companion to the complete east India pilot, in two large volumes of charts and plans. *London*, 1800, *or* 1801, *gr. in*-4. [10913]

Ce volume, ainsi que son titre l'indique, doit être joint à l'*East India pilot*, dont il est l'analyse : vendu séparément 24 fr. Chardin, et 40 fr. de Fleurieu.

On trouve sur le dernier feuillet de cet ouvrage, l'indication de huit recueils de cartes marines, sous le titre d'*East India pilot*. Le prix des huit articles réunis passe 50 liv. sterl.

ORIGENIS opera omnia, græce et latine, studio Caroli de la Rue. *Parisiis*, 1733-59, 4 *vol. in-f.* [477]

Bonne édit. : 72 à 80 fr.; vendu en très-Gr. Pap. 180 fr. la Vallière; 150 fr. de Cotte.

— Eadem, ad parisiensem edit. Caroli de la Rue recusa, gr. et lat. a Fr. Oberthur. *Wiceburgæ*, 1780 *et ann. seq.* 15 *vol. in*-8. 90 fr.

Edition mal exécutée.

— Opera omnia, latine, ex variis antiq. interpretationibus edita, studio Jac. Merlini, cura Guil. Paroy. *Parisiis, J. Parvus et Jod. Badius*, 1512, 4 *vol. in-fol.*

Un exempl. sur VÉLIN, 401 fr. la Vallière; autrement ce livre est à très-bas prix.

— Hexaplorum quæ supersunt, hæb. gr. et lat. notis illustrat. stud. et lab. B. de Montfaucon. *Parisiis*, 1713, 2 *vol. inf.* 20 à 30 fr. [479]

Vendu en Gr. Pap. 33 fr. Mérigot; et plus cher autrefois.

— Hexaplorum quæ supersunt auctiora et emendatiora, gr. et lat. cum notis, edente Car-Fr. Bahrdt. *Lipsiæ*, 1769, 2 *vol. in*-8. 12 à 18 fr.

— Quæ in hoc libro continentur : Origenis in Genesim, Exodum, Leviticum, etc. homiliæ, latine, divo Hieronymo interprete. *Venetiis, in ædibus Aldi Ro.* 1503, *in-fol. de* 182 *f. chiffrés, non compris* 6 *f. prélimin.* [480]

Volume rare.

— Libellus de oratione, græce et latine, edente Guil. Reading. *Londini*, 1728, *in*-4.

— Contra Celsum, libri VIII, ejusdem Philocalia, gr. et lat. cum annotation. Guliel. Spenceri. *Cantabrigiæ*, 1658, *in*-4. 8 à 12 fr. [481]

Edition la plus estimée. La première fut donnée par Dav. Hoeschelius à *Augsbourg*, en 1605, *in*-4. mais on en fait peu de cas.

— Iidem libri VIII, latine, interprete Christ. Persona; ex edit. Theodori Gazæ. *Romæ, Georg. Herolt de Bamberga*, 1481, *in-f.*

Vendu 12 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière.

Il se conserve à la Bibliothèque du roi un exempl. de ce livre impr. sur VÉLIN.

Le *Traité contre Celse* a été traduit en français, par *El. Bouhereau*. Amsterdam, 1700, *in*-4.

— Compendium historiæ philoso-

phicæ antiquæ, sive, philosophumena quæ sub Origenis nomine circumferuntur, gr. et lat. edita a J.-Chr. Wolfio. *Hamburgi*, 1706, *pet. in*-8. 4 à 5 fr. [2011]

ORIGINE (dell') de' barbari, che distrussero per tutto il mondo l'imperio di Roma, onde hebbe principio la citta di Venetia, libri undici, con un cronico che serve.... a saper le cose fatte da i Veneti dalla prima origine della citta, fin l'anno 800 (di Nic. Zeno). *Venetia*, 1557, *in*-4. 6 à 9 fr. [13021]

Vendu 18 fr. Floncel.

La réimpression de 1558, *in*-8. est plus commune et moins chère.

ORIGINE des étrennes. Voy. SPON.

ORIGINE (de l') des lois, des arts et des sciences, et de leur progrès chez les anciens peuples (par Ant.-Y. Goguet). *Paris*, 1758, 3 *vol. in*-4. *fig.* 24 à 30 fr. [11945]

Belle édition de cet ouvrage estimé. Celle de *Paris*, 1759, 6 vol. *in*-12. est la meilleure après celle-ci : 18 à 21 fr. Il y a encore une édit. de *La Haye*, 1758, 3 vol. *in*-12. assez belle. Une autre de *Paris*, 1778, 6 vol. *in*-12. mal imprimée, mais moins vilaine cependant que celle de *Paris*, 1809, 3 vol. *in*-8.

ORIGINE (l') et commencement de ceste mappe-monde papistique, et comment elle a été trouvée. *In-fol. atl. fig.* [1289]

Ouvrage satirique très-rare, qui est divisé en 2 parties. La 1re partie contient 12 f. de discours imprimés d'un seul côté, et la 2e 16 f. de gravures.

Vendu en *m. r.* 183 fr. Gaignat ; 460 fr. la Vallière.

ORIGINES (les) de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales, avec un vieux manuscrit en vers, touchant l'origine des chevaliers bannerets (par Jacq. Moisant de Brieux). *Caen*, 1672, *in*-12. 6 à 8 fr. [6800]

Vendu 15 fr. *m. r.* Méon.

On a encore du même auteur :

Les Divertissemens de M. D. B. (de Brieux). Caen, 1673, *in*-12. Volume peu commun.

ORIGINES (les) de la ville de Caen et des lieux circonvoisins (par P.-Dan. Huet). *Rouen*, 1706, *in*-8. 4 à 6 fr. [12728]

L'édition de 1702 est moins complète.

ORKNEYINGA saga. Voy. JONÆUS.

* ORLANDI (*Fr.-Pellegr.-Ant.*). Origine e progressi della stampa, osia dell' arte impressoria. *Bologna*, 1722, *in*-4. 7 à 10 fr. [15015]

Ouvrage fort inexact, et peu utile maintenant.

— Abecedario pittorico, nel quale sono descritte le vite degli antichissimi pittori, scultori ed architetti, etc. accresciuto da P. Guarienti. *Venezia*, 1753, *in*-4. [15672]

Bonne édition : 10 à 15 fr.

Celle de *Bologne*, 1719, et de *Naples*, 1733, sont moins chères.

Il y en a une de *Florence*, 1776, 2 vol. *in*-4. continuée jusqu'à l'année 1775, et qui coûtoit 18 fr.

ORLANDINI (*Nic.*) historiæ societatis Jesu pars prima, sive Ignatius. *Romæ*, 1615 *seu Antuerp.* 1620. — Pars 2a, sive Lainius, auct. Fr. Sacchino. *Ibid.* 1620. — Pars 3a, sive Borgia, auct. eodem Sacchino. *Romæ*, 1649. — Pars 4a, sive Everardus, auct. eodem. *Romæ*, 1652. — Partis 5æ tomus prior, auct. eodem Sacchino. *Romæ*, 1661. — Partis 5æ tom. posterior, auct. Jos. Juvencio. *Ibid.* 1710, — Pars sexta, tomus 1 ab ann. 1616, auct. Julio Cordara. *Ibid.* 1750, 7 *tom. en* 6 *vol. in-fol.*

Histoire dont les exemplaires bien complets sont rares et encore assez recherchés. Vend. 133 fr. (bel exemplaire) Gayot ; 145 fr. la Serna ; et moins cher quelquefois.

On peut ajouter à cet ouvrage : *Imago primi sæculi societatis Jesu*. Voy. IMAGO.

ORLANDINO. Voyez LIMBANO.

ORLÉANS (*Louis* d'). La plante humaine sur le trépas du roi Henry-le-Grand, où il se traite du rapport des hommes avec les plantes...., etc. *Lyon*, 1612, *in*-12. 4 à 6 fr.; et quelquefois plus. [12449]

— Voyez BANQUET.

ORLÉANS (*Gaston* duc d'). Ses mémoires depuis l'an 1608 jusqu'en 1636 (rédigés par Est. Algay de Martignac). *La Haye, Moetjens*, 1685, *pet. in*-12. [12484]

Bonne édition, 4 à 6 fr.: vendu 13 fr. la Vallière.

ORLÉANS (*Chérubin* d'). La dioptrique oculaire. *Paris*, 1671, 3 *part. en* 1 *vol. in-fol. fig.* 8 à 10 fr. [5257]

La Vision parfaite du même auteur. *Paris*, 1677-81, 2 tom. en 1 vol. *in-fol.* est encore moins chère. [5258]

ORLÉANS (*Jos.-Pierre* d'). Histoire des révolutions d'Espagne (revue, continuée et publiée, par les PP. Rouillé et Brumoy). *Paris*, 1734, 3 *vol. in*-4. 12 à 15 fr.; Gr. Pap. 18 à 24 fr. [13220]

L'édition de *Paris*, 1737, 5 vol. *in*-12. n'a aussi qu'un prix ordinaire.

— Histoire des révolutions d'Angleterre. *Paris*, 1693, 3 *vol. in*-4. 12 à 15 fr. [13438]

Les éditions en 4 vol. *in*-12. dans lesquelles se trouvent des portraits, sont encore recherchées: 10 à 15 fr.

ORLÉANS de Rothelin (d'). Voyez OBSERVATIONS.

ORLOGE de sapience, translatée de latin en françois. *Paris*, *Anth. Verard*, 1493, *in-fol.* goth.

Il y avoit dans la biblioth. de M. Mac-Carthy, un exempl. de ce livre impr. sur VÉLIN. C'est probablement le même que celui qui est annoncé dans la *Biblioth harleiana*, tome 3, n° 3206, sous la date de 1483.

ORME (*Philibert* de l'). Voyez LORME (de).

ORME's history of the military transactions of the british nation in Indostan, from the year 1745. *London*, 1803, 3 *vol. in*-4. *fig.* 80 fr. [13822]

Ouvrage estimé, dont les premières éditions sont sans le nom de l'auteur. L'édition de 1777, 3 vol. *in*-4. a été vendue 67 fr. la Serna; celle de 1780, 30 fr. de Fleurieu.

Le premier volume de cet ouvrage parut d'abord en 1763; on en fit une traduction françoise sous le titre d'*Histoire des guerres de l'Inde*; Paris, 1765, 2 vol. *in*-12.

— Historical fragments of the Mogul empire. *London*, 1805, *in*-4. 30 fr. [13845]

ORNATI (gli) delle pareti ed i pavimenti delle stanze dell' antica Pompei incisi in rame. *Napoli, della stampa reale*, 1796, *in-fol. max.* [14388]

Cet ouvrage, qui peut faire suite aux Antiquités d'Herculanum, se compose de 47 planches, précédées d'un frontispice et d'un f. de préface. Vendu 47 fr. en octobre 1811, mais susceptible d'une plus haute valeur.

ORNITHOLOGIA, methodice digesta, atque iconibus æneis ad vivum illuminatis ornata (latine et italice a Xav. Manetti, Laurentio Lorenzi, et Violante Vanni). *Florentiæ*, 1767-76, 5 *vol. gr. in-fol.* [3576]

Cet ouvrage, qui contient 600 pl. color. et passablement exécutées, est peu commun en France: vendu 245 fr. Mirabeau. Il auroit moins de valeur maintenant.

ORNITHOLOGIE abrégée de la France, contenant les figures et la nomenclature, en un grand nombre de langues, de 134 espèces d'oiseaux. *Neuwied*, 1794, *in*-4. *avec les fig. color.* 30 à 36 fr. [3602]

OROSII (Beati *Pauli*) præsbiteri historiographi discipuli sancti Augustini, adversus christiani nominis querulos prologus in septem li-

bros. — *Per Johannem Schuszler florentissimè urbis (Augustæ), civem impres. anno M° quadringentesimo et septuagesimo primo, in-fol. goth.* [11950]

mière édition, qui a été faite sur de bons manuscrits : vend. 70 fr. Gaignat ; 186 fr. la Vallière; 187 fr. Crévenna. ntitulé est précédé de 7 f. d'*index argumentorum*, et le volume contient en tout 130 feuillets.

Historiarum libri VII, per Æneam Vulpem castigati. (*Vicentiæ, per Leonardem de Basilea, circa* 1475). *In-fol.*

n lit en tête du vol. un avis imprimé en lettres capitales, commençant ainsi : *Scias velim humanissime lector : Æneam Vulpem Vicentinum*, etc. ; et à la fin (au recto du 100e et dernier f.) une souscription de 12 vers, dont voici les deux premiers, et les 7e et 8e :

ipse titulus margine in primo docet
Orosio nomen mihi est,
onarde nomen hujus artis et decus
Tuæque laus Basileæ.

ndu en *m. bl.* 200 fr. la Vallière; 27 fr. Crévenna.

s bibliographes citent une édition conforme à celle-ci, et qui porte la même souscription de 12 vers, dans laquelle les 6e, 7e et 8e vers sont changés de cette manière :

Hermane : quam soli tibi.
rmane nomen hujus artis et decus.
Tuæque laus Coloniæ.

Mais cette édition, vend. 16 fr. Gaignat, et 26 fr. Brienne-Laire, est probablement la même que la précédente; *Hermann Levilapis* l'aura imprimée en société avec Léonard de Bâle, et chacun d'eux aura mis son nom aux exemplaires qui lui appartenaient. Voy. supplém. du *Catal. de la Vallière, pag.* 68.

Adversus paganos historiarum libri VII, ut et apologeticus contra Pelagium, de arbitrii libertate, cum not. varior. recensuit, suisque animadversionibus illustravit Sigeb. Havercampus. *Lugd.-Batav.* 1738 *vel* 1767, *in-4.*

ne édition sous deux dates différentes : à 10 fr.

Il existe une ancienne traduction française des histoires de Paul Orose, *Paris, Verard*, 1491, *in-fol.* goth. dont un exemplaire imprimé sur VÉLIN se conserve à la Bibliothèque du roi.

Orphæi argonautica, et hymni. Procli Lycii philos. hymni, græce. *Anno ab incarnatione* M. CCCCC. *die XIX septembris impressum Florentiæ impensa Philippi Jüte bibliopolæ.... in-4.* [7354]

Première édition fort belle et très-rare. Le volume est composé de 51 f. partagés en 7 cahiers, dont 6 de 8 f. et un 7e de 3 f. seulement. Vend. 150 fr. Crévenna; 260 fr. très-bel exempl. *m. r.* salle Silvestre, en 1806; et 212 fr. *m. r.* d'O....

— Argonauticon opus græcum, cum lat. incerti auctoris interpretatione recens addita et diligentius emendata. *Basileæ, in æd. And. Cratandri*, 1523, *in-4.*

Edition rare : vend. 11 fr. 50 c. Rover.

— Orphæi et Ariphronis hymni in Æsculapium et sanitatem, gr. lat. ex interpr. Jos. Scaligeri et Fed. Morelli. *Parisiis, Libert*, 1615, *in-4.* [7356]

Un exempl. sur VÉLIN est indiqué dans le catal. de la Bibl. du roi. Y. 487.

— Argonautica, hymni et de lapidibus, gr. et lat. curante And.-Chr. Eschenbachio, cum notis. *Trajecti ad Rhen.* 1689, *pet. in-8.*

Edition difficile à trouver : 10 à 15 fr.; vend. 18 fr. d'O....

— Editio altera, gr. et lat. cum not. varior. ; recensuit, notas suas et indicem græcum adjecit Jo. Matthias Gesnerus, curante G.-Chr. Hambergero. *Lipsiæ*, 1764, *in-8.* 10 à 12 fr.

Bonne édition : vend. 21 fr. *peau de truie*, Lollier ; 21 fr. *m. bl. dent.* Caillard. Il y a des exempl. en pap. fort.

— Argonautica, ex libris scriptis et conjecturis viror. doct. suisque aucta et emendata, interpretatus est J.-G. Schneider. *Jenæ*, 1803, *in-8.* 10 fr.

On a tiré cinq à six exempl. de ce volume en pap. vélin.

— Orphica, cum notis H. Stephani, A.-Chr. Eschenbachii, J.-M. Gesneri, Th. Tyrwhitti, recensuit Godofr. Hermannus. *Lipsiæ*, 1805, *in*-8. 20 fr.

Edition la plus ample, mais qui ne dispense pas d'avoir celle de M. Schneider, laquelle renferme de bonnes notes.

On a aussi tiré six exemplaires de cette édition de 1805, en pap. vélin.

— Orphæi de lapidibus, poema, gr. et lat. ex edit. Jos.-Matth. Gesneri, recens. notasque adjecit. Th. Tyrwhitt; accéd. auctarium dissert. de Babrio. *Londini*, 1781, *in*-8. 5 à 6 fr. [7355]

Orsato (*Sertorio*). Marmi eruditi, ovvero lettere sopra alcune antiche inscrizioni, con le annotaz. di Gian.-Ant. Orsato. *Padova*, *Cominus*, 1719, *in*-4. 5 à 6 fr. [14741]

Bon ouvrage, dont la première édition parut à *Padoue*, en 1669, *in*-4.

— Voy. Ursati.

Ortelii (*Abrah.*) theatri orbis terrarum parergon, sive veteris geographiæ tabulæ. *Antuerpiæ*, 1595 *seu* 1624, *gr. in-fol.* 8 à 12 fr.; vend. 15 fr. Lamy. [10798]

Ortiz de Zuñiga. (D. *Diego*). Annales ecclesiasticos, y seculares de la ciudad de Sevilla, desde el año de 1246–1671. *En Madrid*, 1677, *in-fol.* [13262]

Ouvrage estimé et rare : vendu 40 fr. la Serna, sans avoir toujours cette valeur.

Ortizii (*Blasii*) summi templi toletani graphica descriptio. *Toleti*, *Ayala*, 1549, *in*-8. [11687]

Volume rare, contenant CXLIX feuillets, sans compter la table des chapitres et celle des matières : 36 fr. *m. bl.* Gaignat; 16 fr. la Vallière et Saint-Céran.

— Voy. Missale mixtum, et Itinerarium Adriani VI.

Ortoga (*Casim.*). Resumen historico del primero viage heco ad rededor del mundo, por Hernand Magellanes. *Madrid*, 1769, *in*-4. 10 à 12 fr. [10968]

Ortographia de la lengua castellana, compuesta por la real academia española. *Madrid*, *Joach. Ibarra*, 1770, *in*-8. *avec* 9 *planch.* 6 à 9 fr. [6893]

Orus Apollo. V. Horapollinis.

Orville (*Petri* d') poemata. *Amstelædami*, 1740, *in*-8. *fig.* 3 à 5 fr.—Gr. Pap. 8 à 10 fr. [7834]

Orville (*Jac.-Phil.* d'). Sicula, quibus Siciliæ veteris rudera, additis antiquis tabulis, illustrantur; edidit et comment. adjecit Petr. Burmannus sec. *Amstelod.* 1764, *in-fol. fig.* [14461]

Ouvrage fort estimé : 24 à 30 fr.; vend. en *cuir de Russie*, 50 fr. Saint-Céran; 38 fr. *m. citr.* Barthélemy.

Osbaldiston (*Will.-Augustus*). The british sportsmann, or dictionary of recreation and amusement, including a most improved system of modern farriery, etc. *London* (1792), *in*-4. *fig.* 36 fr. [6288]

Comme le titre de cet ouvrage est extrêmement détaillé, nous n'en copions ici que le commencement.

Osbeck's (*P.*) voyage to China and the east Indies, with a voyage to Surate by Olof Toree, etc. translated from german by J.-R. Forster, added a faunula and flora sinensis. *London*, 1771, 2 *vol. in*-8. *fig.* 12 à 15 fr. [11280]

Vendu 23 fr. le Monnier.

La relation du voyage de P. Osbeck, en suédois, imprimée à *Stockholm*, 1757, *in*-8. a été vendue 9 fr. Courtanvaux; 14 fr. l'Héritier.

Le Voyage de Olof Torée à Surate, à la Chine, etc. et le *Précis historique de l'économie rurale des Chinois*, par *Eckeberg*, publié par *Linnæus*, qui font partie de

l'ouvrage précédent, ont été traduits en français par Dominique de Blackford, et impr. à *Milan*, 1771, en 2 part. *in*-12. On y ajoute le *Précis de l'état actuel des colonies anglaises dans l'Amérique septentrionale, par de Blackford.* Milan, 1771, *in*-12.

OSORII (*Hier.*) opera omnia. *Romæ*, 1592, 4 *vol. pet. in-fol.* [10301]

Cet ouvrage, rare, est recherché particulièrement des Portugais, dont il contient l'histoire : 48 à 60 fr.; vend. 84 fr. Soubise; 80 fr. Saint-Céran.

— de rebus Emmanuelis regis Lusitaniæ virtute et auspicio gestis lib. XII. *Olyssipone*, 1571, *in-fol.* 18 à 24 fr.; vend. 40 fr. *m. r.* la Vallière. [13277]

— Histoire de Portugal,... depuis l'an 1496 jusqu'en 1578, comprise en XX livres, dont les XII premiers sont trad. du latin de Jérosme Osorius, et les huit suivants de Lopez Castagnède, etc. mise en franç. (par Sim. Goulart). *Paris*, 1587, *in*-8.

Vendu rel. en 5 vol. *m. r.* 24 fr. la Vallière.

La même histoire, *Paris*, 1581, *in*-8.; vend. 9 fr. Trudaine.

Il y a aussi une édition sortie de l'*imprimerie de Fr. Estienne*, 1581, *in-fol.*

OSSERVAZIONI sopra alcuni medaglioni. Voy. BUONARROTI.

OSSIAN's poems, translated by James Macpherson. *London*, 1796, 2 *vol. in*-8. 16 à 20 fr. [8762]

— The same, with notes by Laing. *London*, 1805, 2 *vol. gr. in*-8. 36 fr.

Il y a plusieurs autres éditions de ces poésies en 2 vol. *in*-8. qui n'ont qu'un prix ordinaire.

M. Macpherson est généralement regardé comme auteur d'une partie des poésies qu'il a données sous le nom d'*Ossian*.

— The poems of Ossian in the original gallic, etc. with notes and observations by John M'Arthur. *London*, *Nicol.* 1807, 3 *vol. gr. in*-8. 60 fr.—Pap. impér. 120 fr.

On trouve dans cette édition une traduction libre des poésies d'Ossian, par Rob. Macfarlane, un mémoire sur l'authenticité de ces poésies, par J. Sinclair, et la traduction d'un mémoire italien de Cesarotti sur le même sujet.

— Ossian, fils de Fingal, barde du 3e siècle, poésies galliques, trad. sur l'anglais de Macpherson, par le Tourneur. *Paris, an* VII (1799), 2 *vol. in*-8. *fig.* 10 à 12 fr.

Vendu en pap. vélin, *m. v. tab.* 49 fr. Renouard.

Cette édit. est faite sur celle de *Paris*, 1777, 2 vol. *in*-8. dont on a tiré des exempl. *in*-4. Il y en a une nouvelle, *augmentée des poëmes d'Ossian et de quelques autres bardes, traduits sur l'anglais de Smith, et précédée d'une notice sur l'état actuel de la question relative à l'authenticité des poëmes d'Ossian*, par M. Ginguené. *Paris, Dentu*, 1810, 2 vol. *in*-8. fig. 12 fr. — Pap. vél. 24 fr.

M. Baour Lormian a imité en vers français les poésies galliques qui portent le nom d'*Ossian*. Paris, Didot, 1801, gr. *in*-18.

— Ossian und sined lieder, herausg. von Denis. *Wien, Degen*, 1792, 6 *vol. in*-4.

Belle édition, imprimée avec des caractères de Bodoni, 120 fr.

Il y a une autre traduction allem. des poésies ossianiques par de Stollberg. *Hambourg*, 1806, 3 vol. gr. *in*-8. pap. vél. 60 fr.

— Pour la traduction italienne d'Ossian, voy. CESAROTTI.

OSTAL (*P.* de l'). La Navarre en deuil. *Bordeaux*, 1610, *in*-12. 3 à 5 fr. [12448]

Le nom de l'auteur est écrit l'*Ostal* sur le titre, et l'*Hostal* à la fin de l'épître dédicatoire.

OTHONIS (*Georgii*) palæstra linguarum orientalium, hoc est IV primorum capitum Geneseos textus originalis, et paraphrases orientales præcipuæ, cum versione latina. *Francofurti ad Mœn.* 1702, *in*-4. 9 à 12 fr. [65]

OTHO Vænius. V. VÆNIUS.

OTTONAJO (*Giov.-Bat.*). Canzoni, ovvero mascherate carnasciales-

che. *Firenze*, *Torrentino*, 1560, *in*-8. 8 à 10 fr. [8640]

Ces *Canzoni* avaient d'abord été imprimés en 1559 dans le recueil intitulé *Tutti i triomfi*, etc. dont ils occupaient les pag. 298-397; mais, après les avoir fait supprimer de ce recueil, l'auteur les fit réimprimer avec des augmentations. Cette seconde édition peut servir à compléter les exemplaires des *Triomfi, mascherate*, etc. qui se trouvent imparfaits. Voyez TUTTI I TRIOMFI, etc.

OTTONIS (*Ever.*) thesaurus juris romani continens rariora meliorum interpretum opuscula. *Traj. ad Rhen.* 1733-35, 5 *vol. in-fol.* 60 à 72 fr. — Gr. Pap. 100 à 120 fr. [1601]

Collection intéressante.

L'édition de *Bâle*, 1744, 5 vol. *in-fol.* est moins chère.

— De ædilibus coloniarum et municipiorum liber. *Traj. ad Rhen.* 1732, *in*-8. 4 à 5 fr.; vend. 10 fr. *m. r.* de Cotte. [12125]

L'édition de *Francfort*, 1713, *in*-8. 3 à 4 fr.

— De Diis vialibus plerorumque populorum dissertatio. *Halæ-Magd.* 1714, *in*-8. 3 à 5 fr.

— De tutela viarum publicarum liber. *Traj. ad Rhen.* 1731, *in*-8. 4 à 6 fr. [14173]

OTWAY'S (*Th.*) works (plays), with notes, critical and explanatory, and a life of the author, by Th. Thornton. *London*, 1813, 3 *vol. in*-8. [9244]

Dernière édition, et la meilleure de ces œuvres; il y a des exempl. en Gr. Pap.

Les édit. de *Lond.* 1757, 3 vol. *in*-12, et 1768, 2 vol. *in*-12, n'ont qu'un prix ordinaire.

OUPNEK'HAT, id est secretum tegendum, opus continens theolog. et philos. doctrinam Indorum, stud. et opera Anquetil du Perron. *Argentorati*, 1801-2, 2 *vol. in*-4. 36 fr. [1408]

OUSELEY'S (*W.*) epitome of the ancient history of Persia, extracted and translated from the Jehan-ara, a persian manuscript. *London*, 1799, *in*-8. *fig.* 12 fr. [13775]

— Persian miscellanies, or essay to facilitate the reading of persian manuscripts, with specimens engraved. *London*, 1795, *in*-4. *fig.* [14874]

— Voy. ORIENTAL collection.

— The Bakhtyar Nameh, or history of prince Baklotyar, and the viziers, a series of persian tales, from a manuscript in the collection of Wil. Ouseley. *Lond.* 1801, *gr. in*-8. [9313]

Dans ce vol., le texte persan est joint à la traduction: vendu 25 fr. salle Silvestre, en 1811.

OUVILLE (*Ant.* le Metel S^r d'). Son théâtre, contenant 10 pièces. *Paris*, 1638-50, *in*-4. [9013]

Vendu 18 fr. Pompadour; 24 fr. Méon.

— Les contes aux heures perdues, ou le recueil de tous les bons mots, réparties, équivoques, etc. non encore imprimées. *Paris*, 1644, 2 *vol. in*-8. 15 à 18 fr. [9607]

Vendu rel. en 4 vol. 27 fr. Méon.

Ces contes ont été réimpr. à *Amsterd.* 1732, 2 vol. *in*-12. 6 fr.

OVAGLIE (el P. *Alonso* d'), Istorica narrazione del regno di Cile. *Roma*, 1646, *in-fol. fig.* [13988]

Volume peu commun: 15 à 20 fr.: 33 fr. de Fleurieu.

OVERBEKE (*Bonav.* ab) reliquiæ antiquæ urbis Romæ, quarum singulas ad vivum delineavit, dimensus est, descripsit, etc. *Amstel.* 1708, 3 *part. in-fol. max.* 40 à 60 fr. [14411]

Ouvrage estimé pour l'exactitude des dessins.

— Les restes de l'ancienne Rome, mesurés, dessinés sur les lieux. *Amsterdam*, 1709, 3 *part. gr. in-fol.*: 40 à 60 fr.

Vendu 78 fr. la Vallière; 62 fr. de Cotte. L'édition de *La Haye*, 1763, 3 tom. en 1 vol. *in-fol.* vaut quelque chose de moins, parce que les épreuves n'en sont pas belles : 36 à 48 fr.

— Stampe degli avanzi dell' antica Roma, rinnovate ed accresciute da Giacomo Amiconi. *Londra*, 1739, *in-fol.*

Vendu 45 fr. Pinelli; 18 fr. *br.* le B. d'Heiss.

OVIDII NASONIS (*Pub.*) opera, hoc est epistolarum liber; Sapphos; amorum lib. III; de arte amandi lib. III; de remedio amoris lib.; metamorphoseos lib.; Ibis; fastorum lib. VI; de tristibus lib. V; de Ponto lib. IV; de Pulice; de Philomela; de medicamine faciei, carmen de nuce. — *Hujus opera omnia Medea excepta et triumpho Cesaris : et libello illo pontica lingua cõposito que incuria tempor. perierunt : Balthasar Azoguidus civis bononiensis... primus in sua ciuitate artis impressorie ĩuentor et suma necessitudine mihi cõuentissimus ad utilitatẽ humani generis impressit :* M. CCCC. LXXI. *in-fol.* [7481]

Première édition d'Ovide, d'autant plus précieuse, qu'elle est le premier livre impr. à Bologne. Aucun exempl. complet n'a encore, à ma connaissance, été mis en vente dans ces derniers temps.

Le vol. commence par 3 f. qui renferment l'épître de *Franc. Puteolanus* au card. de Mantoue, et la vie d'Ovide par le même Fr. Puteolanus, terminée par la souscription : *Hujus opera omnia* etc. qui contient 7 lignes, non compris la date. On trouve au *recto* du 4ᵇ f. la table du contenu du volume.

Nous ferons observer que, dans cette édition, la plupart des ouvrages d'Ovide forment des parties séparées qui ne sont pas toujours reliées dans le même ordre. Voici la description des parties que contient l'exempl. de la Bibl. du roi.

Les *Métamorphoses* commençant par les six vers : *Orba parente suo*, etc. 155 f., dont le *verso* du dernier est blanc. — L'*Ibis*, 9 f., dont le dernier finit au *recto*. — Les *Fastes*, 64 f. finissant par les mots LAVS DEO. — *Les Tristes*, le *de Ponto*, *de Pulice*, *de Philomela*, *de medicamine faciei*, *de nuce*, 94 f. — *De arte amandi* et *de remedio amoris*, 41 f.

Selon M. Dibdin, *Bibliomania*, page 425, il y aurait eu autrefois à Padoue, dans la maison du chapitre, un exempl. de cette première édit. d'Ovide, imprimé sur VÉLIN; cependant j'ai de très-fortes raisons pour douter de l'existence d'un pareil exemplaire.

— Ovidii opera. *Romæ*, *Sweynheym et Pannartz*, 1471, 2 *vol. in-fol.*

Edition dont il est encore très-difficile de trouver les 2 vol. réunis. Le 1ᵉʳ tome, composé de 177 f. en tout, ne contient que les *Métamorphoses*; il commence par un f. séparé, au *recto* duquel on lit l'épître dédicatoire de l'évêque d'Aleria, ayant cette souscription : *Rome quintodecimo kal. aug.* M. CCCC. LXXI, etc., et au-dessous les six vers : *Orba parente suo*, etc. Le volume est terminé par la souscription de huit vers : *Aspicis illustris lector*, etc.

Le second tome ne porte point de date; mais il doit avoir été imprimé vers 1472; en voici le contenu : *Amorum libri III*, commençant ainsi : *P. Ovidii Nasonis de sine titulo libellus ad Cupidinem elegia.....*, feuillets 1-35. — *De arte amandi*, *et Pullex*, f. 36-67. — *De remedio amoris*, f. 68-78. — *Consolatio ad Liviam*, *Epistolæ heroides*, f. 79-132. — *Nux*, *Medicata facies*, *Ibis*, f. 133-145. — *Tristium lib. V; de Ponto lib. IV; Sapho*, f. 146-241. — *Fastorum lib. VI*, f. 242-308. Cette dernière partie, qui est quelquefois rel. séparément, finit au *verso* de cette manière :

Finis. VI. librorum fastorum Ouidii
Ad. Ti. Cesarem Germanicum Aug.

Vend. 259 fr. (imparfait de plusieurs f.) Gaignat; 202 fr. (le 1ᵉʳ vol.) Askew; le 2ᵉ volume, sans les Fastes, 440 fr. Crévenna; et 500 fr. Brienne-Laire.

— Ovidii opera omnia, Medea excepta, etc. quæ incuria temporum perierunt, *Jacobus Rubeus natione gallicus*, (*Venetiis*).... *impressit* M. CCCC. LXXIIII, *in-fol.*

Un bel exempl. partagé en 2 vol. a été vendu 743 fr. Pinelli.

Cette édition est fort belle, et ne se trouve

guère plus facilement que la précédente; en voici la description :

Les *Métamorphoses* commencent au *recto* du 1er f.; le titre du livre et une partie de la première ligne du texte y sont impr. en lettres capitales; ce poëme est terminé au verso du 141e f. par les six vers : *Orba parente suo*, etc. Les *Epistolæ* viennent ensuite, et occupent depuis le 142e f. *recto*, jusqu'au 186e *recto*, y compris l'*Epistola Saphonis*; l'*Ars amandi* commence au *verso* du 186e f. et se termine au *verso* du 213e par ces 2 lignes :

P. OVIDII NASONIS DE ARTE
AMANDI LIBRI EXPLICIUNT.

Les *Elegiæ* suivies du *Remedium amoris*, du *De medicamine faciei* et de *Nux*, remplissent 42 f.; les *Fasti* ont 58 f.; l'*Epistola consolatoria*, 6; les *Tristia*, 40; le *de Ponto*, 38; le *Pulex*, 2; l'*Ibis*, 8 f. Ce dernier opuscule est suivi d'une vie du poète, en 3 pages, à laquelle est jointe la souscription : *Hujus opera omnia*, etc.; sur le *recto* du f. suivant qui termine le vol. se lit une table du contenu, avec 12 vers intitulés :

Calphurnii carmen ad lectorem.

Un exempl. de cette même édition (dont les pages entières ont 43 lignes) auquel il manquait les derniers feuillets, fut annoncé dans le catalogue de la Vallière, n° 2481, comme sans date, et impr. avec les caractères de Nic. Jenson. Il a été vendu 380 fr. Le volume de la même édition, qui contient les Métamorphoses et autres poëmes, a été payé 180 fr. Pinelli.

— Ovidii opera. *Parmæ, ductu et impensis mei Stephani Coralli lugdunensis*, 1477, *in-fol.*

Vendu, bel exemplaire, 428 fr. Pinelli.

Cette édition est ordinairement reliée en 3 vol.; la première partie renferme les *Métamorphoses*; elle commence par 5 f. préliminaires, contenant la table et un abrégé de la vie d'Ovide par *Domitius Calderinus*; les signatures commencent au 4e f. du texte, et continuent depuis A jusqu'à Y, par cahiers de 8 f.. à l'exception de 8 et V, qui en ont 10, et d'Y, qui n'a que 7 f. imprimés.

La 2e partie commence par les épîtres, et comprend les cahiers AA-RR, de 8 f. chacun, à l'exception de GG et OO, qui n'en ont que 6; il y a un double cahier GG, qui contient 8 f.

La 3e partie commence par les *Fastes*, et comprend les cahiers A-V, de 8 f. chacun, à l'exception de A et B, qui ont 10 f., et de V, qui a 9 f., au bas du dernier desquels se lit le mot FINIS.

— Opera. *Anno* 1477, 3 *Idus septembris.... Mediolani impressit Antonius Zarotus*, 2 *vol. in-fol.*

Edit. encore très-rare. Le premier volume ne contient que les *Métamorphoses*; il a été vendu séparément 72 fr. Lamy.

— Opera, cum præfatione Boni Accursii. — *ab Hermano Levilapide* (*alias Lichtenstein*) *impressa* M.CCCCLXXX, *pridie idus Aug.* 2 *vol. in-fol.*

Edit. rare et assez recherchée : vend. 258 fr. Askew; 200 fr. *m. r.* la Vallière; 86 fr. Pinelli; 82 fr. F. Didot; 123 fr. d'O.... Le premier volume, qui renferme les *Métamorphoses*, est de 166 f. en tout, signat. A-V, y compris une préface de Bonus Accursius, et la vie d'Ovide, qui contiennent 5 f. C'est dans ce volume que se trouve la souscription que nous avons rapportée ci-dessus. Le tome second a 246 f. sign. a-hh 4, avec la souscription particulière que voici :

Impressit Hermanus coloniensis Lichtenstein Vicentiæ M. CCCC. LXXX *sex id. maii.*

— Opera, ex edit. Boni Accursii. *Venetiis, per Bernardinum de Novaria*, 1486, *in-fol.*

V. 75 fr. Pinelli; 41 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

— Opera. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1502-3, 3 *vol. in-8.*

Edition précieuse, et très-difficile à trouver complète. Le contenu de chaque vol. est indiqué tout au long sur les frontispices. Vend. 150 fr. bel exempl. *m. r. d. de m.*, mais avec un vol. de l'édit. de 1515, la Serna; 150 fr. *vél.* avec un vol. plus court que les autres, Jourdan; le 3e vol. seul, exemplaire bien conservé, 60 fr. Delatour.

Lord Spencer possède un exempl. des 3 vol. sur VÉLIN.

Le premier volume renferme 167 f., dont 103 pour le texte des *Métamorphoses*, et un f. pour la souscription; le 2e contient 202 f., dont un, le 120e, est blanc; le 3e est composé de 85 f. pour les *Fastes*, et de 118 pour les *Tristes*, et les épîtres *de Ponto*.

— Opera, ex recens. et cum annotat.

'Andr. Navageri. *Venet. in æd. Aldi*, 1515-16, 3 *vol. in*-8.

nne édition, dont les titres indiquent, comme dans la précédente, le contenu de chaque vol.; 34 fr. 50 c. Crévenna, mais susceptible d'une plus haute valeur. y a des exempl. impr. sur VÉLIN.

1, *Héroïdes*, etc. 16 f. non chiffrés, 172 f. chiffrés, et 10 non chiffrés.

2, *Métamorphoses*, 47 f. non chiffrés, un f. blanc et 204 f. chiffrés.

3, 21 f. préliminaires et un bl. 227 f. chiffrés, plus un f. pour le registre, la souscription et l'ancre.

s *Junte* ont fait paraître une partie des exempl. de leur contrefaçon du 1er vol. de cette édition, avec le nom d'*Alde* et la date de 1515; vendu ainsi 24 fr. en 1811.

- Metamorphoseon liber, cum Raph. Regii enarrationibus. *Tusculani, apud Benacum, in ædibus Alex. Paganini*, 1526, *in*-4. *fig.*

faut joindre à ce vol. les 3 suivans, imprimés par le même imprimeur et dans la même année.

Fastorum lēb. VI, cum comment. Constantini et Marsi. In-4.

Tristium lib. V, de Ponto lib. IV et Opuscula, cum comment. Merulæ.

Liber de artè amandi, et de remedio amoris, cum comment. Barth. Merulæ, etc. *In*-4.

ition dont il est très-difficile de réunir les 4 volumes: le 1er a été vendu 14 fr. m. r. la Vallière, et le 3e 11 fr. Crévenna.

Opera. *Venetiis, in ædibus hæredum Aldi*, etc. 1533-34, 3 *vol. in*-8.

ition moins rare que les précédentes; 1 fr. Pinelli; 60 fr. *m. r.* d'Hangard. xempl. en Gr. Pap. vendu 134 fr. Crévenna, aurait plus de valeur maintenant. tome 1er de cette édition, exempl. non ogné, 33 fr. Crévenna.

Opera, cum argumentis et notulis Guid. Morilloni. *Antuerp. Chr. Plantinus*, 1561, 3 *vol. pet. in*-12.

le édition, dont il est difficile de trouver es exempl. bien conservés: 18 à 24 fr.; end. 80 fr. bel exempl. *l. r. m. antiqué*, e Cotte.

— Opera, ex recens. Dan. Heinsii, acced. breves notæ Jos. Scaligeri et Jani Gruteri. *Lugd.-Bat. ex officina elzeviriana*, 1629, 3 *vol. pet. in*-12.

Bonne édition pour la collection des *Elzévier*; elle n'est pas fort belle; mais les exempl. bien conservés en sont peu communs: 24 à 45 fr.; vend. 55 fr. *m. r.* exempl. du C. d'Hoym, le Blond; 129 fr. *m. v. d. de m. r.* F. Didot.

L'édition de 1661, impr. aussi par les Elzévier, est moins recherchée que la précédente; cependant elle est préférée par les savans: 12 à 18 fr.; et plus quand les notes de Nic. Heinsius y sont jointes. Ces notes, qui sont fort étendues, peuvent être placées à la fin de chaque vol. du texte, ou former trois vol. séparés.

— Opera, ex recens. Nic. Heinsii, cum notis var.; accurante Corn. Schrevelio. *Lugd.-Bat.* 1661 *et* 1662, 3 *vol. in*-8. *fig.*

La beauté des épreuves des figures fait rechercher cette édition, qui est d'ailleurs inférieure à la suivante: 30 à 45 fr.; vendu 52 fr. *m. r.* Malartic.

— Opera, cum integris Nic. Heinsii, lectissimisque varior. notis, studio Borch. Cnippingii. *Lugd.-Batav.* 1670, 3 *vol. in*-8. *fig.*

Bonne édition: 45 à 60 fr.

Les réimpress. faites en 1683 et en 1702, la dernière surtout, sont moins estimées: 36 à 48 fr. Celle-ci a cependant été vend. 60 fr. *vél.* Caillard; 82 fr. *m. d. de mar.* F. Didot.

— Opera, interpretat. et notis illustravit Dan. Crispinus, ad usum Delphini. *Lugduni*, 1689, 4 *vol. in*-4.

Edition peu commune: 80 à 96 fr.; vend. 112 fr. *m. r.* Lolliée.

La réimpression faite à *Venise*, en 4 vol. *in*-4. 24 à 36 fr.

— Opera, ex recens. P. Burmanni. *Amst. apud Wetstenios*, 1715, 3 *vol. pet. in*-12.

Edition réputée correcte: 10 à 15 fr.

— Opera, cum indice (edidit Mich. Maittaire). *Londini, Tonson*, 1715,

3 *vol. in*-12. 10 à 15 fr.; Gr. Pap. 36 à 45 fr.

En Gr. Pap. non rogné, 60 fr. Delatour.

— Ovidii opera, cum notis integris varior. ex recens. et cum emendat. P. Burmanni. *Amstel.* 1727, 4 *vol. in*-4.

Cette édition est la meilleure et une des plus belles que l'on ait d'Ovide : 84 à 96 fr.; vend. en Gr. Pap. 251 fr. *m. r.* de Cotte; 172 fr. rel. en *veau*, Rover; 241 fr. *v. f.* Caillard; 400 fr. *m. bl.* F. Didot; 36 liv. 15 sh. sterl. Heath.

Il faut joindre à ce livre, la préface qui a été publiée postérieurement sous ce titre: *Petri Burmanni præfatio ad Ovidii editionem majorem.... nunc primum edita.*

— Opera. *Londini, Brindley*, 1745, 5 *vol. in*-18. 15 à 20 fr.

— Opera, ex recens. D. Heinsii, cum ejusd. notis integris, ut et indice copiosiss. Joh. Fischeri; præfatus est J.-A. Ernesti. *Lipsiæ*, 1758, 4 *vol. in*-8. Vendu 20 fr. Villoison.

Quoique fort mal imprimée, cette édition est assez bonne. Elle a été réimprimée à *Leipzig*, 1773, 4 *vol. in*-8.

— Opera. *Parisiis, Barbou*, 1762, 3 *vol. in*-12. 20 à 24 fr.; — pap. fin, 24 à 30 fr.

La réimpress. faite en 1793, est moins belle.

— Opera, e recens. P. Burmanni, curavit indicesque rerum et verborum adjecit Ch.-G. Mitscherlich. *Goettingæ*, 1796, 2 *vol. in*-8. 12 fr.

— Eadem. *Parmæ et Mediolani, per Aloys. Mussi*, 1806-8, 6 *vol. in-fol.*

Belle édit. tirée à 103 exempl. numérotés. On trouve à la fin du sixième vol. la vie d'Ovide, par Masson.

— Metamorphoseon, libri XV, cur. Bono Accursio pisano. — *Mediolani, impressum per magistrum Philippum de Lavagnia, milanensem*, 1475, *die* 5 *junii, in-fol.* [7482]

Vendu 88 fr. Pinelli.

Le volume, dont la totalité est de 180 f., commence par l'épître de *Bonus Accursius* à *Cicchus Simoneta*, suivie de la vie d'Ovide. On lit à la fin les 6 vers : *Orba parente suo*, etc. et la souscription.

Panzer, t. 3, p. 92, indique, d'après *Denis*, une édition des *Métamorphoses*, impr. *Venetiis, per Jacobum (Rubeum) natione gallicum* M. CCCC. LXXII, *in-fol.*

— Ovidii metamorphoseos lib. XV. *In-fol.*

Ancienne et précieuse édition, imprimée en lettres rondes, sans chiffres, récl. ni signatures; elle est composée de 195 f. ayant 31 lignes sur les pages entières.

Le vol. commence par le texte d'Ovide, de cette manière :

(I)N noua fert animus etc.

On lit à la fin de l'ouvrage la souscription suivante, impr. en lettres capitales :

Publii Nasonis Ovidii Peligni poetæ clarissimi liber ultimus Metamorfoseos feliciter explicit. Panzer, t. 4, p. 170.

— Libri metamorphoseos. *In-fol.*

Edit. sans indication de lieu ou de date, et sans chiffres, récl. ni signat.; elle commence par les six vers :

Orba parente suo, etc.

dont les cinq premiers sont disposés en 10 lignes, à cause de l'espace que doit occuper la première grande lettre. Les pages entières contiennent 39 lignes, et la dernière n'en a que 28, terminées par le mot *Finis*. Vend. 600 fr. (bel exempl.) Brienne-Laire.

— Idem opus. *Ferrariæ* (*August. Carnerius*), 1476, *in-fol.*

Cette édition, très-rare, commence comme celle de *Bologne*, 1471, par 3 f., contenant l'épître dédicatoire de *Fr. Puteolanus* au card. *Gonzague*, et la vie d'Ovide par le même, suivie de la date M° CCCC° LXXVI°.

Le texte, précédé des six vers :

Orba parente suo, etc.

commence au *verso* du 4e feuillet.

Le volume a des réclames placées de 10 f. en 10 f. On lit à la fin la souscription de 8 vers, commençant ainsi :

Finibus Ausonie motus, etc.

— Metamorphoseon lib. XV, cum præmissa epistola Domitii Calderini. *Impress. Parmæ* (*per Steph. Corallum lugdunensem*), 1479, *in-fol.*

Vendu 110 fr. Crévenna; et moins cher ordinairement.

— Editio altera. — *In fine : anno salutis* M. CCCC. *octuagesimo, intra kalēdas februarias Publii Nasonis Ovidii Metamorphoseos liber impressus est Pinerolii diligenter emēdatus arte Jacobi de Rubeis natione gallici, pet. in-fol.*

Edition rare, commençant sans pièces préliminaires, par le texte de l'auteur; elle a des signat. de A-X, par cah. de 8 f., à l'exception de A, qui n'en a que 6; de B et X, qui en ont 10 chacun.

— Metamorphoses, recensuit, varietate lectionis notisque instruxit, indices adjecit G.-E. Gierig. *Lipsiæ*, 1804-7, 2 *vol. in*-8. 24 fr. — pap. fin, 30 fr.

— De arte amandi lib.; de remedio amoris liber. — *Impressus in Augusta per Gintherū Zainer ex Reutlingen progenitum, anno dñi* M° CCCC° LXXI°, *xv kal. februarii, pet. in-fol. goth.*

Vendu 44 fr. *m. bl.* Gaignat; mais susceptible d'un plus haut prix.

Selon le catal. de lord Spencer, ce volume renferme 57 f., savoir, 42 pour le premier poëme, et 15 pour le second.

— Ovidii Nasonis de arte amandi libri tres; — ejusdem de remedio amoris libri duo. *Pet. in*-4. [7483]

Edition sans indication de lieu, de date ni d'imprimeur, mais exécutée avec des caractères qui ont beaucoup de rapport avec ceux de Conrad Winters de Homburh, imprimeur à Cologne. Comme ce livre est de la plus grande rareté, et qu'aucun bibliographe, que je sache, n'en a fait mention, j'en vais donner la description :

Le premier poëme commence de cette manière :

Ouidii Nasonis Sulmonensis de arte amandi liber primus incipit;

il se termine au *verso* du 49e f. qui n'a que 14 vers, par ces deux lignes :

Ouidii Nasonis poete de arte amandi Explicit.

Le second poëme occupe 18 f., et chaque page entière renferme 24 lignes, comme dans le premier. On lit au commencement :

Ouidii Nasonis Sulmonensis poete de remedio amoris liber pmꝰ Incipit.

et à la fin du 18e feuillet *recto* :

Ouidii Nasonis Solmonēsis poete de remedio amoris Explicit.

Le volume se termine par trois feuillets qui contiennent une pièce de vers intitulée : *Dictamē ordinatū p frem Arnoldu Buerick.*

Vendu 205 fr. *mar. r.* d'O....

Il est question dans le catal. de lord Spencer, tome 2, page 202, d'une édit. qui, au premier coup d'œil, paraît être la même que celle-ci, mais qui diffère, selon M. Dibdin, par le commencement du *Remedium amoris.*

— Ouidii Nasonis Sulmonēsis poete de nūcio sagaci liber incipit. — *Ouidii Nasonis Sulmonensis poete de nūcio sagaci liber Explicit. Pet. in*-4.

Cet opuscule de 7 feuillets, dont chaque page entière a 23 ou 24 vers, est impr. vers 1467 par Ulric Zel. Il peut être regardé comme un livre fort rare. Vendu 120 fr. d'O...

— Ouidii Nasonis Sulmonensis poete Triū puellarum liber incipit : — Ouidii Nasonis Sulmonensis pœte Trium puellarum liber explicit. *In*-4.

Autre opuscule de 7 f. non moins rare que le précédent, et sorti des mêmes presses. On en trouve la descript. dans la *Biblioth. spencer.* t. 2, p. 203.

— Fastorum libri VI. *Mediolani, Ant. Zarothus*, 1477, *pet. in-fol.* [7484]

Vendu 50 fr. Pinelli.

Je présume que ce volume est une partie de l'édition entière d'Ovide, donnée par Zarot, cette même année 1477.

— Liber epistolarum. *In Montere-gali*, 1473, *in-fol.*

Comme cette édit. se trouve ordinairement reliée à la suite du Juvénal sorti des mêmes presses, voy. ci-devant JUVENALIS satyræ.

— Tristium libri V, ex edit. J.-J. Oberlini. *Argentorati*, 1778, *in*-8. 4 fr. Edition estimée.

— Les œuvres d'Ovide, traduction nouvelle par de Martignac, avec

des remarques et le latin. *Lyon*, 1697, 9 *vol. in*-12.

Cette traduct. a été long-temps recherchée, parce que l'on n'avait pas d'autre édition des œuvres d'Ovide en franç.: 18 à 21 fr.

— Œuvres complètes d'Ovide, traduites en français (par Banier, Bayeux, Kervillars, etc.); publiées par Poncelin. *Paris, an* VII (1799), 7 *vol. in*-8. *fig.*

Edition mal imprimée, et dont il y a des exemplaires tirés *in*-4.

— Cy commence Ovide de Salmonẽn son livre des metamorphoses, contenant XV livres particuliers, moralisées par Th. Waleys.... , translatées et compilées par Colart Mansion. — *Fait et imprimé en la noble ville de Bruges en Flandres, par Colart Mansion.... au mois de may l'an de grace mil quatre cens. iiij. xx et iiij* (84), *gr. in-fol.*

Ce vol., bien imprimé et orné de gravures en bois, commence par l'intitulé ci-dessus, qui accompagne une grande vignette; les 39 premiers f. contiennent la préface et la table; ils sont suivis de 3 f. blancs, après quoi vient le texte, qui consiste en 347 f., et finit par la souscription : *fait et imprimé* etc. Vendu 55 fr. la Vallière; mais susceptible d'un plus haut prix.

— La Bible des poëtes de métamorphoze, ou les métamorphozes d'Ovide, translat. en françois (par Colard Mansion). *Paris, Ant. Verard*, 1493, *in-fol. goth.*

Un exempl. impr. sur VÉLIN, et décoré de miniatures, est conservé à la Biblioth. du roi.

— Le grand Olympe des histoires poétiques du prince de poésie, Ovide Naso, en sa métamorphose, trad. de latin en franç. *Paris, P. Sergent*, 1537, *in*-8. *fig.* 10 à 12 fr.

Un exempl. partagé en 3 vol. et rel. en *m. r.*: vendu 17 fr. la Vallière; 49 fr. même condition, Trudaine.

Il y a aussi une édit. de *Paris, Arn. l'Angelier*, 1538, *in*-8. goth.

— Les 15 livres des métamorphoses, interprêtées en rimes françoises par Fr. Habert. *Paris, Marnef*, 1582, 3 *vol. pet. in*-12. *fig.* 9 fr. *m. v.* Méon.

— Les métamorphoses, en latin, trad. en françois, avec des remarques et des explications histor. par l'abbé Banier. *Amsterd.* 1732, 2 *tom. gr. in-fol fig. de B. Picart et autres.*

Belle édition, recherchée à cause des gravures dont elle est ornée: 60 à 72 fr.; vend. en *m. r.* 140 fr. Saint-Céran; 100 fr. le Febvre; 126 fr. Trudaine.

Il y a quelques exempl. de ce livre en très-Gr. Papier, d'autant plus précieux, qu'ils contiennent des figures de premier tirage: vend. 630 fr. de Boisset; 800 fr. Gouttard; 602 fr. Saint-Céran; 700 fr. *m. bl.* d'O....

Il faut voir si les 3 grandes planches impr. séparément, qui doivent se trouver page 264, n'ont pas été retirées de l'exempl.

Cette édit. a été impr. en même temps de trois manières, savoir: avec la traduct. française ci-dessus; — avec la traduct. anglaise anonyme de J. Dryden, Jos. Addison, W. Congrève, Nic. Rowe, John Gay, etc. 2 vol. *in-fol.*: 50 à 60 fr.; — avec la traduction hollandaise par Is. Versburg, aussi en 2 vol. *in-fol.*: 50 à 60 fr. Vend. en très-Gr. Pap. 660 fr., salle Silvestre, en 1806; 600 fr. *m. r.* Caillard. L'édit. avec la version hollandaise contient les premières épreuves.

— Les mêmes métamorphoses en lat. et en franç. de la même traduct. avec des fig. gravées par les soins de le Mire et Basan. *Paris*, 1767–71, 4 *vol. in*-4. avec 141 pl. 60 à 80 fr.

Vendu en *m. r.* 111 fr. Belin.

Il se trouve quelques exempl. dont les fig. sont avant la lettre: 180 à 200 fr.

Il y a 12 exempl. avec le texte tiré sur pap. de Holl. Vend. 200 fr. *v. éc.* Saint-Céran; 410 fr. *m. r.* Renouard.

Ce livre est devenu fort commun, parce qu'il en a été fait deux éditions sous la même date. La seconde édition est bien

inférieure à la première pour la beauté du papier et des épreuves des vignettes et culs-de-lampe ; de plus, elle ne renferme ordinairement que des gravures usées ; il est facile de la reconnaître, parce que la page 215 du tome 3 y est cotée 209, et que le titre du tome 4 y est daté de 1770 au lieu de 1771.

Les mêmes gravures, dont on a supprimé les bordures, ont servi à deux édit. des *Métamorphoses d'Ovide*, publiées par M. *Desray*, en 1807 et 1808 ; l'une de ces édit. en 2 vol. gr. *in*-8. contient la traduction de *Banier*, sans le texte, 48 fr. — pap. vél. 72 fr. ; l'autre, en 4 vol. gr. *in*-8., est une réimpress. de la traduct. de M. de *Saint-Ange* : nous en parlons ci-après.

Dans le nombre des édit. de la traduct. des *Métamorphoses*, par *Banier*, on distingue encore celle de *Paris*, 1738, 2 vol. *in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. ; et celle d'*Amsterdam*, 1732, 3 v. *in*-12. fig. d'après B. Picart : 10 à 12 fr.

— Les métamorphoses, trad. par J.-G. Dubois Fontanelle, nouv. édit. augmentée de notes ; avec le texte lat., un dictionnaire mythologique et des notes par F.-G. Desfontaines. *Paris*, 1802, 4 *vol. in*-8. *fig.* 20 fr. ; — pap. vél. 40 fr.

La même traduct. avait d'abord paru en 1767, 2 vol. gr. *in*-8. fig.

— Traduction en vers des métamorphoses d'Ovide, par F. de Saint-Ange. *Paris, Desray*, 1808, 4 *vol. gr. in*-8. *fig.* 72 fr. ; — pap. nom de jésus vél. 150 fr. ; — pap. ordinaire, sans fig. 36 fr.

Edit. ornée des 140 fig. gravées sous la direction de le Mire et Basan.

La première édit. complète de cette traduct. est de *Paris*, 1800, 2 vol. *in*-8. fig.

On a faussement attribué à Malfilatre une traduct. en prose des *Métamorphoses* publiée à *Paris*, en 1799, 3 vol. *in*-8.

— Les métamorphoses d'Ovide, traduction nouvelle, avec le texte latin ; suivie de l'explication des fables, et de notes, par G.-T. Villenave. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné*, 1806 *et ann. suiv.* 4 *vol. gr. in*-8. *fig.*

Cette édit. se publie en 24 livr. aux prix suivans, pour chaque livraison, papier ordinaire, 8 fr. ; — pap. vél. 16 fr. — *in*-4. 16 fr. ; — gr. *in*-4. pap. vél. 28 fr. ; — *in*-4. pap. jés. vél. 32 fr. ; — *idem*, avec les eaux-fortes : 40 fr.

On annonce 2 exempl. impr. sur vélin, à 200 fr. par livr., et un 3e avec les dessins originaux : 1000 fr. par livr.

— La métamorphose d'Ovide figurée (en vers franç.) *Lyon, de Tournes*, 1557, *pet. in*-8. 9 à 12 fr.

Vol. recherché à cause des jolies gravures en bois du Petit Bernard dont il est orné : vendu 15 fr. *m. r.* la Vallière.

Voici encore deux suites de figures pour le même ouvrage :

Les Métamorphoses d'Ovide, grav. en 132 pièces par W. Baur, avec un titre allemand daté de 1641. — Les mêmes pièces, réduites par Melchior Kissel, avec un titre daté de 1681. Ces deux suites, collées l'une à côté de l'autre sur des cartouches gravés, gr. *in-fol.* ont été vend. 49 fr. Lamy.

— Métamorphoses d'Ovide en rondeaux (par Isaac Benserade). *Paris, impr. roy.* 1676, *gr. in*-4.

Edit. recherchée uniquement à cause des gravures de *le Clerc*, *Fr. Chauveau* et *J. le Pautre* dont elle est ornée : 8 à 12 fr. ; vend. 18 fr. *m. r. l. r.* la Vallière.

L'édit. d'*Amsterd.* 1697, *in*-8. pour laquelle on a copié les fig. de l'édit. de *Paris*, a encore quelque valeur : vend. 15 fr. 50 c. *m. r.* Bailly ; 18 fr. 50 c. *m. v.* en 1813.

— Voyez Passæus.

— Ovide du remède d'amours, translaté nouvellement de lat. en vers franç. *Paris, Ant. Vérard*, 1509, *in-fol. goth.*

Un exempl. sur vélin, avec 3 miniatures, 196 fr. Gaignat ; 200 fr. la Vallière.

— Traduction des fastes, avec des notes et des recherches de critique, d'histoire, etc. par Bayeux. *Paris*, 1783, 4 *vol. in*-8. *fig.* 21 à 24 fr. ; tirée in-4. 30 à 40 fr.

— Les fastes, trad. en vers, avec des remarques, par F. de Saint-Ange, avec le texte lat. *Paris*, 1804, 2 *vol. in*-8. 12 fr.

— Les vingt-une épîtres d'Ovide,

translatées de lat. en franç. par Octavien de Saint-Gelais. *Paris, Jehan Trepperel*, 1505, *in-4. goth. fig.* 8 à 10 fr. [7485]

Dans le nombre des édit. de cette ancienne traduct. faites dans le commencement du 16e siècle, on distingue encore celle de *Paris, Gaillot du Pré*, 1529, *in-8.* fig. : 6 à 12 fr.

— Commentaires sur les épîtres d'Ovide, avec la traduction en vers franç. des mêmes épîtres, par Cl. - Gasp. Bachet de Méziriac; édit. augmentée de quelques ouvrages du même auteur (publiés par de Sallengre). *La Haye*, 1716, 2 *vol. pet. in-8.* 6 à 7 fr.

Ouvrage estimé : Gr. Pap. 10 à 12 fr.

— Les élégies d'Ovide pendant son exil, trad. en franç. avec des remarques crit. et hist. (par le P. J.-M. de Kervillars), avec le latin. *Paris*, 1723-26, 2 *vol. in-12.* 5 à 6 fr. [7487]

Ces 2 vol. contiennent les *Tristes* et les *Lettres* écrites du Pont.

— Les héroïdes du galant Ovide, (trad. par Jean-de-Dieu-Raymond de Cucé de Boisgelin, ancien archevêque d'Aix). *Philadelphie* (*Paris, Pierres*), 1784, *in-8. pap. vél. de* 368 *pag.* [7486]

Cette édition, avec le texte latin, n'a été tirée qu'à 12 exempl.: vend. 46 fr. salle Silvestre, en 1805.

Il y en a une autre sans le texte, également tirée à très-petit nombre. Une chose remarquable dans cette traduct., c'est que l'auteur y a suivi de si près son original, qu'il a rendu 3972 vers latins par 3976 vers français.

— OEuvres galantes et amoureuses d'Ovide. *Amsterdam*, 1770, 2 *vol. in-12.*

— L'art d'aimer, traduct. en vers, avec des remarques par de Saint-Ange. *Paris*, 1807, *in-8.* 3 fr.

— Ovidii opera, cum appositis italico carmine interpretationibus, ac notis. *Mediolani*, 1789-94, 9 *vol. in-8.* Vendu 30 fr. Chardin.

Ces 9 volumes, parmi lesquels les *Fastes* ne sont pas compris, font partie du nouveau *Corpus poetarum latinorum cum appositis italico carmine interpretationibus*, impr. à *Milan*, et qui, d'après les annonces, devait former 50 vol.

— Vita e metamorphosi d'Ovidio, figurato ed abbreviato in forma d'epigrammi da Gabriello Simeoni. *Lione, de Tornes*, 1559, *in-8.*

Volume peu commun, et assez recherché à cause des gravures en bois du Petit Bernard dont il est orné : 8 à 10 fr.

— Le metamorfosi di Ovidio, ridotte in ottava rima, da Gio.-Andr. dell' Anguillara, con le annotat. di Gios. Horologgi, etc. *Venetia, Giunti*, 1584, *pet. in-4. fig.*

Cette édit., la 6e au moins qui ait été faite de cette traduct. estimée, est préférée à celles qui l'ont précédée, à cause des fig. de *Giacomo Franco* dont elle est ornée : 15 à 18 fr. Vend. beaux exempl. en *m. dent. tab.* 31 fr. Maucune; 35 fr. Saint-Martin.

L'édit. de *Venise*, 1592, *in-4.* qui, suivant Haym, contient de nouvelles notes et d'autres gravures, a encore quelque valeur.

On estime assez une nouvelle traduct. des *Métamorphoses*, en vers ital. par Cl. Bondi, *Venezia*, 1807, 2 vol. *in-8.*

— Amori ovidiani, traduzione anacreontica di Federico Cavriani, ediz. 2a. *Crisopoli, Bodoni*, 1804, 3 *vol. in-8.* 18 fr., et plus cher en Gr. Pap.

La première édit. de cette traduct. est en 3 vol. *in-12.*, sous la date de *Sulmona*, 1794.

— Le pistole, tradotte in prosa. *In-4.*

Edition en caractères ronds, imprimée dans le 15e siècle, sans chiffres, réel. ni signat., avec un registre des f. Elle est indiquée comme très-rare dans la *Biblioth. pinelliana*, n° 2542. M. Gamba l'estime 88 livres de Venise.

Les épîtres d'Ovide ont été trad. avec succès, en vers ital. par Remigio. *Venezia*, 1578 ou 1581, etc. *in-12.*, et réimpr. à *Paris*, 1762, gr. *in-8.* fig. 6 fr.

Il y a des exempl. de cette dernière édit. tirés *in-4.* avec les gravures impr. en rouge.

On a aussi en italien, *i Fasti di Ovidio, colla costruzione del testo, volgarizzati, ed illustrati con note da Gius. Ant. Gallerone.* Vercelli, 1787, 3 vol. *in*-8.

2°. *Belle poesie melinconiche di Ovidio lib. V, commentati da B. Clodio.* Venez. 1774, 5 vol. *in*-12.

Oviedo (*Gonçalo Fernandez* de). De la natural historia de las Indias. *Toledo*, 1526, *in-fol. goth.* [3905]

Vendu 19 fr. l'Héritier.

La traduct. française de cet ouvrage (par J. Poleur), *Paris, Vascosan*, 1555, *in-fol.* fig. 12 fr. le même.

Owen (*Joan.*) epigrammata. *Lugd.-Bat. Elzevir*, 1647, *pet. in*-12. [7851]

Jolie édit. : 4 à 6 fr.; vend. 9 fr. en 1813.

— Audoeni (vel Oweni) epigrammata, editio prioribus auctior cura Ant.-Aug. Renouard. *Parisiis, typis P. Didot*, 1794, 2 *vol. in*-12. pap. vél. 10 fr.; — Gr. Pap. 18 fr.

Il y a quatre exemplaires sur vélin.

Les *épigrammes d'Owen* ont été traduites en vers français par (And. le Brun), *Bruxelles*, 1709, pet. *in*-12.; et sous le titre de *Pensées ingénieuses*, 1710, *in*-12.

Owen's (*Charles*) essay towards a natural history of serpents. *London*, 1742, *in-4. fig.* [3632]

Vendu 16 fr. de Limare.

Oya (*Sebast.* ab) thermæ Diocletiani, descriptæ; delineatæ et in æs incisæ ab Hieron. Coccio et in lucem editæ sumptibus Ant. Perrenotti episc. *Antuerpiæ*, 1558, *gr. in-fol.* [14452]

Ouvrage très-rare : vendu 525 fr. (exempl. accompagné de plusieurs planches y relatives) Mariette. Un exempl. dont toutes les pièces, collées sur toile à la suite les unes des autres, formaient un rouleau de 42 pieds et demi de long : vendu 530 fr. de Cotte.

* Ozanam (*Jac.*). Récréations mathématiques et physiques, nouv. édition, totalement refondue par M. (de Montucla). *Paris*, 1778 *ou* 1790, 4 *vol. in*-8. *fig.* 20 à 24 fr. [4897]

Les anciennes éditions sont moins chères.

— Perspective théorique et pratique. *Paris*, 1720, *in*-8. *fig.* 5 à 6 fr. [5268]

Vendu 10 fr. de Lalande.

Ozanne l'aîné. Marine militaire, ou recueil des différens vaisseaux qui servent à la guerre. *In*-4. 50 *pl.* 9 à 12 fr. [5293]

Vendu 17 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière.

— Nouvelles vues perspectives des ports de France, dessinées par Ozanne, et gravées par le Gouaz. *In-fol. obl.* [12217]

Ce volume contient 81 planches assez bien gravées, plus une carte : vendu 50 fr salle Silvestre en 1810; et quelquefois 18 à 24 fr. Lorsque les planches sont pliées, elles forment un *in*-4.

P

PAC

Pacati Drepanii (Latini) panegyricus, cum notis variorum, curante Jo. Arntzenio, qui suas adnot. adjecit. *Amstel.* 1753, *in*-4. 6 à 8 fr. [7204]

Nous avons deux traductions françaises de ce panégyrique, l'une par Flor. Chrétien, *Paris*, 1609, *in*-8.; l'autre, par Andry, *Paris*, 1687, *in*-12.

PAC

Pacheco (*Fr.*). Arte de la pintura, su antiguedad y grandezas. *Sevilla*, 1649, *in*-4. 10 à 12 fr. [5705]

Pachymeres (*Georg.*). Voy. Byzantine, n° 18.

Paciaudi (*Paul.-M.*) monumenta peloponesiaca, commentariis explicata. *Romæ*, 1761, 2 *vol. gr.*

in-4. fig. 20 à 24 fr.; vendu 37 fr. Villoison. [14399].

— Paciaudi commentariolum de athletarum κυβιστησει in palæstra Græcorum. *Romæ*, 1756, *in-4.* Vendu 11 fr. Pinelli. [14284]

— De libris eroticis antiquorum. *Lipsiæ*, 1803, *in-8.* 6 fr. [9317]

Cette dissertation parut d'abord dans l'édition de *Longus*, de *Bodoni*, en 1786.

— Memorie de' gran-maestri del militar ordine Gerosolimitano, dal P. Pacciaudi. *Parma, nella reale stamp.* 1780, 3 *vol. in-4. fig.* 18 à 24 fr. [11825]

PACIFICI Maximi Hecatelegium. Voy. MAXIMI.

PACIOLUS (*Lucas*). Divina proportione, opera a tutti gl' ingeni perspicaci e curiosi necessaria, che ciascun curioso di philosophia, prospettiva, pittura..... ed altre mathematice suavissima sottile, et admirabile dottrina conseguira a delecterassi, con varie questioni de secretissima scientia.... — Libellus in tres partiales tractatus divisus quinque corporum regularium activæ perscrutationis. *Venetiis, Paganinus de Paganinis*, 1509, *in-fol.*

Volume fort rare. A la suite du second traité, se trouvent 62 pl. gravées en bois, parmi lesquelles on voit les proportions des lettres de l'alphabet. (M)

Je soupçonne que ce *Paciolus* est le même auteur que *Lucas de Borgo* ou de *Burgo*, dont on trouve l'article ci-devant, tome premier, page 199.

PADILLA (*Pedro*). Romancero en el qual se contienen algunos successos que en la jornada de Flandres los Españoles hizieron. *Madrid, Fr. Sanchez*, 1583, *pet. in-8.* [8663*]

Ce volume est très-rare en France.

PADIOLEAU (*Albert*). De l'antiquité, fondation, splendeur, ruine et état présent de la ville de Jérusalem. *Nantes*, 1635, *in-4.* 6 à 9 fr. [13771]

PÆANIUS. Voy. EUTROPIUS.

PÆSTI quod Posidoniam etiam dixere rudera, cum dissertationibus lat. et ital. (P.-Ant. Paoli). *Romæ*, 1784, *in-fol. max.* [14456]

Ouvrage orné de 85 pl.: vendu 33 fr. *bat.* Mérigot; 45 fr. *m. r.* Barthélemy.

PÆTI (*Lucæ*) de mensuris et ponderibus romanis et græcis, cum his quæ hodie Romæ sunt collatis, lib. V; ejusdem variarum lectionum lib. I. *Venetiis, Aldus*, 1573, *pet. in-fol. de 47 f.* [14237]

Vendu 30 fr. Renouard; mais beaucoup moins cher ordinairement. Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

Le catal. de Pinelli, t. 3, n° 6148, indique une édition *in-4.* du même ouvrage, imprimée aussi chez les Alde, en 1573, et tout-à-fait différente de la précédente: vend. 19 fr. Pinelli.

PAGE du Pratz (le). Histoire de la Louisiane, avec deux voyages dans le nord du Nouveau-Mexique. *Paris*, 1758, 3 *vol. in-12. fig.* 9 à 10 fr. [14018].

PAGENSTECHERI (*Fr.-Wil.*) de Barba liber singularis, edit. 3ª. *Lemgoviæ*, 1715, *pet. in-8.* 3 à 5 fr. [4308]

PAGENSTECHERI (*Alex.-Arn.*) de jure ventris liber singularis: accedunt de cornibus et cornutis dissertationes duæ. *Bremæ*, 1714 *seu* 1747, *in-12.* 4 à 6 fr. [1714]

PAGI (*Ant.*) critica Baronii. Voyez BARONII annales.

PAGNINUS (*Sanctes*). Thesaurus linguæ sanctæ, seu lexicon hebraicum auctum et recognitum a Jo. Mercero. *Lugduni*, 1577, *seu Genevæ*, 1614, *in-fol.* 9 à 15 fr. [6429]

PAIN's british Palladio, or the builder general assistant, demonstrat-

ing in the most easy and practical method all the principal rules of architecture. *London*, 1797, *in-fol. fig.* 72 fr. [5991]

PAINE. Voyez PAYNE.

PAITONI (*J.-M.*). Biblioteca degli autori antichi greci e latini volgarizzati. *Venezia*, 1766-67, 5 *vol. in-4.* 25 à 30 fr. [15136]

Ouvrage estimé pour son exactitude, et bien supérieur à celui d'Argelati sur le même sujet. — Voyez ARGELATI.

Il y a des exemplaires dont le tome premier est daté de 1774: vendu 36 fr. d'O....

PALÆOLOGI (*Manuelis-Aug.*) in Theodorum fratrem despotam Peloponnesi, oratio, gr. et lat. *Parisiis*, 1647, *in-fol.* [12163]

Volume peu commun: 17 fr. Saint-Céran.

PALÆPHATI de incredibilibus liber, gr. et lat. cum notis Corn. Tollii. *Amstælod. L. Elzevirius*, 1649, *pet. in-12.* [9258]

Jolie édition, assez recherchée: 8 à 12 fr.; vend. 17 fr. *m. r.* Caillard.

— Idem liber, græce, sextum edidit, emendavit, indicemque verborum copiosissimum adjecit Jo.-Frid. Fischerus. *Lipsiæ*, 1789, *in-8.* 8 fr.; pap. fin, 12 fr.

Les cinq premières éditions de cet ouvrage, données par le même Fischer, sont moins estimées.

— Traité de Palæphate touchant les choses incroyables; trad. du grec, avec des notes par Ch.-G. P. D. B. (Ch.-God. Polier de Bottens). *Lausanne*, 1771, *in-12.*

PALAIRET (*Elias*). Thesaurus ellipsium latinarum. *Londini*, 1760, *in-8.* 6 à 9 fr. [6719]

Vendu 12 fr. Brienne, en 1797.

PALAIS des curieux de l'amour et de la fortune, avec un traité de physionomie, le tout trad. par W. de L. C. (Vulson de la Colombiere). *Paris*, 1695, *in-12.* 5 à 6 fr. [5619]

Vendu 10 fr. *m. citr.* By.

Il y a aussi une édit. de *Paris*, 1688, *in-12.*

PALAIS, maisons et autres édifices modernes, dessinés à Rome, publiés à Paris (par Percier, Fontaine et Bernier). *Paris, an* VI (1798), *gr. in-fol. orné de* 100 *pl. au trait.* [6061]

Voici les prix de souscription de cet ouvrage: pap. ordin. 48 fr.; — pap. vélin, 80 fr.; — pap. de Hollande, 120 fr.; — lavé et colorié, 384 fr.

Les mêmes auteurs ont publié aussi:

Choix des plus célèbres maisons de plaisance de Rome et de ses environs, mesurées et dessinées par Ch. Percier et Fontaine. *Paris, Didot l'aîné*, 1809-13, *gr. in-fol. en* 12 *livr.* 120 fr.; pap. vél. 240 fr.

PALATINO (*Giov.-Bat.*). Libro nel quale s'insegna a scriver ogni sorte di lettera anticha et moderna, di qualqunque natione. *Roma*, 1547, *ovvero* 1561, *pet. in-4. fig.* [5635]

Ouvrage dont il y a plusieurs éditions, aussi peu recherchées les unes que les autres: 6 à 8 fr.

PALFYN (*Jean*). Description anatomique des parties de la femme qui servent à la génération, avec un traité des monstres, de leurs causes, etc. (trad. du lat. de Fortun. Liceti). *Leyde*, 1708, *pet. in-4. fig.* [4253]

Vendu 6 fr. Petit; 8 fr. By.

PALINGENII (*Marcelli*) zodiacus vitæ, id est de hominis vita, studio ac moribus optime instituendis lib. XII. *Roterodami*, 1722, *pet. in-8.* [7614]

Bonne édition: 4 à 5 fr. Il y a des exempl. en Gr. Pap. qui sont peu communs: 24 à 36 fr.; vend. 48 fr. *m. bl.* Méon; 57 fr. *non rogné*, d'O....

Il existe plusieurs autres éditions de ce poëme, mais elles n'ont que très-peu de valeur. La première, et peut-être aussi la plus rare de toutes, est, selon Prosper Marchand (t. 1, page 195)., de *Venise, Bernardino Vitale*, s. d. *in-8.*

On sait que les lettres initiales des 29 premiers vers du premier livre de ce poëme, forment le nom de l'auteur: *Marcellus*

Palingenius Stellatus. Cependant plusieurs bibliographes voyent dans ces mots l'anagramme de Pier Angelo Mazoli, qui, selon eux, serait le véritable auteur du *Zodiacus;* mais cette opinion est sans fondement.

— Le zodiaque de la vie, trad. du poëme latin de M. Palingene, par de la Monnerie. *La Haye*, 1731, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12. *ou avec l'indication de Londres*, 1733.

Il a paru une imitation de ce poëme en vers français, sous le titre suivant : *Le zodiaque poétique, ou la philosophie de la vie humaine, de M. de Rivière.* Paris, 1619, *in*-8.

PALINODZ, chants royaux, ballades, rondeaux et épigrammes à l'honneur de l'immaculée conception de la toute belle mère de Dieu Marie, presentez au Puy à Rouen, par André de la Vigne, Guillaume Cretin, Jean Marot, etc. *Paris, à l'enseigne de l'éléphant, in*-8. *goth.* [6927]

Volume peu commun : vendu 12 fr. *m. r.* la Vallière.

PALISOT de Beauvois (*A.-M.-F.-J.*). La flore d'Oware et de Benin en Afrique. *Paris*, 1805, *in-fol. fig. en couleurs.* [3406]

Le tome premier, composé de 10 livrais. a coûté 240 fr. L'ouvrage se continue.

— Insectes recueillis en Afrique et en Amérique, dans les royaumes d'Oware et de Benin, à Saint-Domingue, etc. pendant les années 1786-97. *Paris*, 1806, *in-fol. fig. color.*

Cet ouvrage est publié par livrais. de 6 pl.; 24 fr. par livr.; il y en a 8.

*PALISSOT (*Charles*). Ses œuvres. *Paris, impr. de Didot jeune*, 1788, 4 *vol. gr. in*-8. *fig.* 15 à 20 fr.; pap. vél. 24 à 30 fr. [10398]

Edition préférée à celle de *Liége*, 1777, en 7 vol. *in*-8. Il y en a une nouvelle. *Paris, L. Collin*, 1809, 6 vol. *in*-8. dont on a tiré des exempl. en pap. vélin.

PALISSY (*Bernard*). Discours admirables de la nature des eaux et fontaines, des métaux, des sels et salines, etc. *Paris*, 1580, *pet. in*-8. 3 à 5 fr. [2728]

— Recepte véritable par laquelle tous les hommes de la France pourront apprendre à multiplier et augmenter leurs trésors. *La Rochelle*, 1563 *ou* 1564, *in*-4. 3 à 5 fr.

Ces deux ouvrages de Palissy ont été réimprimés avec peu d'exactitude, à *Paris*, 1636, 2 tom. en 1 vol. *in*-8. sous ce titre : *Moyen de devenir riche*, etc.

— Ses œuvres, avec des notes de Faujas de Saint-Fond et Gobet. *Paris*, 1777, *in*-4. 10 à 12 fr. [2874]

Outre les deux ouvrages précédens, cette édition contient encore un petit traité intitulé *Déclaration des abus*, etc.

PALLADIO (*Andrea*). I quattro libri dell'architettura. *Venetia, Domenico de' Franceschi*, 1575, *in-fol. fig.* [5961]

Edition originale, peu commune et assez recherchée : vend. 30 fr. Soubise.

Il y a une réimpression moderne faite sous la même date, mais qui est facile à reconnaître, parce qu'elle ne ressemble pas à une édition du seizième siècle.

— Architecture, in english, ital. and french, with notes and observat. by Inigo Jones, revised, designed and published by J. Leoni. *London*, 1715, 5 *tom. en* 2 *vol. in-fol. fig.* 36 à 45 fr.

— Architecture de Palladio, avec des notes de Inigo Jones, le tout revu, dessiné et mis au jour par J. Leoni, trad. de l'ital. (par Nic. du Bois). *La Haye*, 1726, 2 *vol. gr. in-fol. fig.*

Edition bien exécutée, mais qui a été effacée par celle de *Vicence*, qui en a fait tomber le prix : 48 à 72 fr.; vend. 129 fr. de Limare.

Il y a des exemplaires en très-Gr. Pap.

— Architecture, en ital. et en franç.

avec des remarques. *Venise*, 1740, 5 *tom. en* 8 *vol. in-fol. fig.* 60 à 72 fr.

V. en *m. r.* 135 fr. salle Silvestre, en 1798.

— Architecture de Palladio, où il est traité des cinq ordres, de la manière de bien bâtir, etc. (rédigé par Jombert). *Paris*, 1764, *gr. in*-8. *fig.* 7 fr.

Second volume de la Bibliothèque portative d'architecture.

— Les bâtimens et les dessins d'André Palladio, recueillis et illustrés par Octave Bertotti Scamozzi, en italien et en français. *Vicence*, 1776-83, 4 *vol. gr. in-fol. fig.* [6052]

Cette édition est la plus belle et la meilleure que l'on ait de cet excellent ouvrage; il faut y joindre le volume des *Thermes des Romains*, indiqué ci-après : 100 à 120 fr. les 4 vol.; vend. avec le 5e vol. 180 fr. Hubert; 130 fr. *br.* d'O....

La réimpression faite à *Vicence*, en 1786, 4 vol. gr. *in-fol.* est moins estimée, parce que les épreuves des gravures y sont faibles : 72 à 90 fr. les 4 vol.

Il y a des exemplaires avec le texte italien, et d'autres avec le texte français.

La petite édition de *Vicence*, 1797, 5 vol. *in*-4. fig. y compris les *Thermes des Romains*, coûte 66 fr.; mais elle ne conserve pas ce prix.

— Fabriche antiche disegnate da Andrea Palladio, e date in luce da Riccardo conte de Burlington. *Londra*, 1730, *in-fol. fig.* [6043]

Edition rare, n'ayant été tirée qu'à un petit nombre d'exemplaires. Le vol. contient un frontispice gravé, ayant en regard un avis pareillement gravé, et suivi de 24 pl. dont 17 sur des feuilles entières et 7 sur demi-feuilles.

— Les thermes des Romains, dessinés par A. Palladio, et publiés de nouveau avec quelques observations, par Octave Bertotti Scamozzi, d'après l'exemplaire du lord Burlington. *Vicence*, 1785, *gr. in-fol. fig.* [6046]

Ce volume se joint aux deux éditions de Palladio, dont nous avons parlé ci-dessus : 40 à 50 fr.

— Les bâtimens inédits d'André Palladio, avec les remarques de l'architecte N. N. et avec la trad. ital. *Venise*, 1760, 2 *tom. en* 1 *vol. gr. in-fol. avec* 33 *et* 28 *pl.* 24 à 30 fr.

PALLADIUS de febribus synopsis, gr. et lat. cum notis Jo.-Steph. Bernard; acced. glossæ chemicæ, et excerpta ex poetis chemicis. *Lugd.-Bat.* 1745, *in*-8. 5 à 6 fr. [4104]

PALLADIUS (*Blossius*). Coryciana; sive varior. carmina in laudem Jani Corycii collecta a Palladio, cum protreptico Mariang. Accursii. *Romæ, Lud. Vicentinus*, 1524, *in*-4. [7563]

Les exemplaires de ces poésies sont peu communs : vend. 9 fr. 50 c. salle Silvestre, en 1808; et quelquefois plus cher.

PALLADIUS, de gentibus Indiæ et Bragmanibus, gr. et lat.; S. Ambrosius de moribus Brachmanorum; anonymus de Bragmanibus, gr. et lat. edente Ed. Bissæo. *Londini*, 1665 *seu* 1668, *in*-4. 6 à 8 fr. [13782]

Même édition sous deux dates différentes.

PALLADIUS-Rutilius-Taurus-Æmilianus. Les treize livres des choses rustiques, trad. de latin en françois par Jean Darces. *Paris, Mich. de Vascosan*, 1553, *in*-8. 4 à 5 fr. [2869]

Il y a des exemplaires de cette même édition, datés de 1554.

— Trattato di agricoltura. *Verona*, 1810, *in*-4.

Cette traduction estimée, et que cite le Vocabulaire de la Crusca, d'après des manuscrits, vient d'être publiée par les soins de Paul Zanotti.

— Voy. REI rusticæ scriptores.

PALLAS (*P.-S.*). Flora rossica. *Petropoli, e typ. imper.* 1784-88, 2 *part. en* 1 *vol. gr. in-fol. cum* 101 *fig. color.* [3347]

Premier et seul volume d'un ouvrage qui devait contenir 500 à 600 pl. Il est d'une exécution magnifique. Vendu 203 fr. Belin; 149 fr. *m. r.* l'Héritier; et 100 fr. d'O....

Le texte de ce volume a été imprimé en 2 part. *in*-8. *Francfort*, 1789.

— P. S. Pallas. Illustrationes plantarum imperfecte vel nondum cognitarum, cum centuria iconum. *Lipsiæ*, 1803, *in-fol.* [3149]

Cet ouvrage a paru par cahiers, au prix de 30 à 33 fr. chacun.

Les quatre premiers fascicules contiennent ensemble 59 pl. color.

— Species astragalorum descriptæ et iconibus color. illustratæ a P. S. Pallas. *Lipsiæ*, 1800, *in-fol. fig.* [3154]

Il paraissait en 1804, 13 fascicules de ce bel ouvrage avec 91 planches : 250 fr.

— Spicilegia zoologica, quibus novæ animalium species iconibus, descript. atque commentariis illustrantur fasciculi XIV. *Berolini*, 1767-80, 2 *vol. in*-4. *cum* 58 *tab.* [3497]

Vendu 34 fr. Patu de Mello, et en 13 fascicules, 1 vol. *m. r.* 21 fr. Chardin. Il y a des exempl. avec pl. color.

On trouve quelquefois les 10 premiers fascicules sous un titre collectif, daté de 1774, et avec l'indication de tome 1.

Les *Miscellanea zoologica*, du même auteur. *Hagæ-Comitum*, 1766 *seu* 1778, *in*-4. avec 14 fig. dont les deux dates se rapportent à une seule édition, ne sont pas le même ouvrage que les *Spicilegia*.

Il y a une édition de *Berlin*, 1778, avec le texte en allemand.

— Novæ species quadrupedum e glirium ordine, cum illustrationibus variis complurium ex hoc ordine animalium. *Erlangæ*, 1778, *in*-4. *cum* 27 *tab.* [3535]

Vendu 30 fr. Saint-Céran et Blondel.

Les exemplaires datés de 1784, et dont le titre porte *editio secunda*, sont semblables aux autres; seulement les fig. en sont ordinairement coloriées.

— Icones insectorum, præsertim Rossiæ Sibiriæque peculiarium, quæ collegit et descriptionibus illustravit P. S. Pallas. *Erlangæ*, 1781, *in*-4. *fig. color.* [3777]

Vendu 30 fr. Blondel.

La suite de cet ouvrage était sous presse en 1806. J'en ai vu 96 pag. et 6 pl.

— Elenchus zoophytorum. *Hagæ-Comit.* 1766, *in*-8. 3 à 5 fr. [3855]

— Linguarum totius orbis vocabularia. Voyez LINGUARUM.... vocabularia.

— Voyages dans plusieurs provinces de l'empire de Russie et dans l'Asie septentrionale, trad. de l'allemand, par Gauthier de la Peyronie. *Paris*, 1788-93, 5 *vol. in*-4. *et atl. in-fol.* 36 à 48 fr. [11211]

Vendu en pap. vél. *m. r. tab.* 122 fr. Renouard.

Il faut voir si la grande carte de Russie, en 2 f. se trouve dans l'atlas.

— Les mêmes, édition revue et enrichie de notes, par MM. Lamarck et Langlès. *Paris*, *an* 11 (1794), 8 *vol. in*-8. *et atlas in-fol.* 30 à 45 fr.; pap. vél. 60 à 72 fr.

Vendu en pap. vél. *cuir de Russie*, 141 fr. Mérigot; 90 fr. 50 c. *m. r.* l'Héritier.

L'édition originale, en allemand, *Saint-Pétersbourg*, 1771-76, 3 vol. *in*-4. : vend. 78 fr. Mirabeau; 28 fr. l'Héritier. Il y a des exempl. avec pl. color. qui coûtaient 250 fr.

Il est bon de joindre à ces deux édit. de la traduct. française du 1er voyage de Pallas, l'ouvrage du même auteur, intitulé :

Tableau physique et topographique de la Tauride, Paris, an VII, *in*-8. ou *in*-4.

— Voyages entrepris dans les gouvernements méridionaux de l'empire de Russie, dans les années 1793 et 94, traduits de l'allemand par MM. Delaboulaye et Tonnelier. *Paris*, 1805, 2 *vol. in* 4. *et atl. in-fol. de* 55 *pl.* 66 fr.; pap. vél. 120 fr. [11212]

Les mêmes. *Paris*, 1811, 4 vol. *in*-8. et atl. *in*-4. 50 fr.; pap. vél. 100 fr.

Une autre trad. de cet ouvrage, en 2 vol. *in*-4. et atl. *in-f.* avait déjà paru à *Leipzig*,

de 1799-1801. Il y en a des exempl. en pap. vél. avec fig. color.

PALAVICINI (*Baptistæ Marchionis*). Historia flendæ crucis et funeris domini nostri Jesu Christi, cum nonnullis aliis carminibus. *Parmæ*, 1477, *in*-4. [7577]

Edition rare, à la fin de laquelle est cette souscription :

Imprescere fratres opus hoc cartusie parme
Quibus Augustinus genue tunc prefuit ortus.
M. CCCC. LXXVII. *decembris.*

Il y a plusieurs autres édit. des mêmes poésies faites dans le 15e siècle.

PALLAVICINI (*P. Sfortiæ*) vera concilii tridentini historia, contra falsam P. Suavis Polani (Paolo Sarpi), ex ital. latine reddita, a Jo.-Bat. Giattino. *Antuerp.* 1670, 3 *vol. in*-4. [11707]

Bonne édit. d'un ouvrage estimé : 12 à 15 fr.

L'original italien, dont la plus belle édit. est celle de *Rome*, 1656-57, 2 vol. *in-fol.* et la plus complète de 1666, 3 vol. *in*-4. est moins cher encore.

PALLAVICINI (*Stefano-Bened.*). Le sue opere. *Venezia*, 1744, 3 *vol. in*-8. 10 à 12 fr. [10425]

Vendu 22 fr. *m. r.* Renouard.

PALLAVICINO (*Ferrante*). Le sue opere scelte. *Villa-Franca* (*Genève*), 1660; *Villa-Franca* (*Hollande*), 1666, *ovvero* 1673, 2 *vol. pet. in*-12. [10422]

Les exempl. de ce recueil, où se trouve *la Retorica delle putane*, pièce de 124 pag. valent 6 à 9 fr.

Autre recueil, contenant les œuvres permises, *Venise*, 1655, 4 vol. pet. *in*-12.

PALLIOT. Voy. GELIOT.

PALMA virtutum. Questa e una opereta la quale si chiama : Palma virtutum, zioe triumpho de virtude.... — *Deo gratias, amen. opus Nic. Jenson gallici*, M. CCCC. LXXI, *in*-4. [1080]

Ce vol. très-rare peut faire suite au *Devor Puellarum* et autres opuscules du même genre, impr. pareillement par Jenson.

PALMARII (*Juliani*) de vino et pomaceo, libri duo. *Parisiis*, 1588, *in*-8. 4 à 6 fr. [4385]

— Traité du vin et du cidre. *Caen*, 1589, *in*-8. 4 à 6 fr.

PALMER's (*Sam.*) history of printing from the first invention. *London*, 1732, *in*-4. 6 à 9 fr. [15012]

Cet ouvrage très médiocre, fut publié après la mort de Palmer, par les soins de Georges Psalmanaazar.

PALMERII (*Jac.*) exercitationes in optimos fere authores græcos. *Lugd.-Bat.* 1668, *seu Traj. ad Rhen.* 1694, *in*-4. 5 à 6 fr. [10013]

— Græciæ antiquæ descriptio. *Lugd.-Bat.* 1678, *in*-4. 5 à 6 fr. [12041]

PALMERIN de Oliva, y sus grandes hechos. *Sevilla*, 1525, *in-fol. goth.* Edition rare. [9692]

PALMERIN l'Olive (l'histoire de), fils du roy Florendos de Macedone et de la belle Griane; traduit du castillan en françoys, par Jean Maugin. *Paris, Jehan de Marnef*, 1546, *in-fol.* [9396]

Vendu 18 fr. 50 c. la Vallière, mais ordinairement 12 à 15 fr.

Les éditions de *Paris*, 1553, *in-fol.* ou d'*Anvers*, 1552, *in*-4. sont moins recherchées : 8 à 12 fr. Mais on fait plus de cas des éditions de *Paris*, 1573, *in*-8. : 10 à 15 fr. et de celles de *Lyon*, 1576 ou 1593, ou 1619, *in*-16. quelquefois rel. en 2 vol. : 12 à 15 fr.; vend. 21 fr. édition de 1576, Duquesnoy.

PALMERIN d'Angleterre. Histoire du preux vaillant et très-victorieux chevalier Palmerin d'Angleterre, fils du roi D. Edoard; trad. du castillan en françois, par Jac. Vincent. *Paris*, 1574, 2 *vol. in*-8. [9398]

Bonne et rare édition : 15 à 18 fr.; vend. 28 fr. bel exemplaire, Méon.

Celles de *Lyon*, 1552 ou 1553, *in-fol.* sont moins recherchées : 6 à 12 fr.

PALOMINO de Castro, y Velasco (*Ant.*). El museo pictorico y escala optica.

Theorica de la pintura, en que se describe su origen, essencia, etc. *Madrid*, 1715, 2 *vol. in-fol. fig.* [5706]

Vendu 36 fr. la Serna. — Voy. Velasco.

Pamphyli codex, sive liber de amore inter Pamphylum et Galateam. *In-4.* [7587]

Edition du 15e siècle, sans chiffres, signatures ni réclames, caractère romain : vend. 9 fr. Gaignat; 20 fr. Pinelli.

Il y a une édition de *Rome, per Eucharium Silber, alias Franck*, 1487, *in-4.* de 12 f. On indique aussi plusieurs anciennes édit. *in-4.* sans date.

Panzer paraît croire que ce *Pamphilius* est le même que *Pamphilius* Saxus que nous indiquons ci-après; mais le P. Audiffredi ne nomme point le véritable auteur de cet opuscule.

— Voyez Livre d'amour.

Panci (*Jani*). Icones plantarum medicinalium, cum explicationibus (latinis et german.), juxta Linnæi system. *Nurembergæ*, 1784-90, 6 *vol. in-8. fig. color.* 80 à 100 fr. [3235]

Ce recueil contient 600 planches assez médiocrement coloriées: vendu 72 fr. Tourneisen, en 1811.

Pancirolli (*Guid.*), rerum memorabilium jam olim deperditarum, et recens, inventarum lib. II, italice conscripti, nunc latinitate donati, et notis illustr. per Henr. Salmuth. *Ambergæ*, 1599-1602, *ou* 1612, 2 *vol. in-8.* 5 à 7 fr. [14879]

Quoique cet ouvrage ait obtenu beaucoup de succès, on doit peu compter sur l'exactitude des faits qui y sont rapportés; telle est au moins l'opinion qu'émet à ce sujet l'auteur de l'*Origine des lois, des sciences et des arts.*

Les éditions de *Francfort*, 1630 ou 1646, 2 tom. en 1 vol. *in-4.* ont à-peu-près la même valeur : vend. (l'édit. de 1646) en *m. viol.* 15 fr. Duquesnoy.

Il y a une traduction française, par P. de la Noue. *Lyon*, 1617, 2 vol. *in-12.* 5 à 7 fr.

L'ouvrage du même auteur, intitulé : *Notitia utraque dignitatum, cum orientis tum occidentis, etc.* Venetiis, 1602, seu Lugduni, 1608, *in-fol.* est à très-bas prix; il a été réimprimé dans la collection des antiquités romaines de Grævius.

Panckoucke. Voyez Dictionnaire des proverbes.

Pandectæ. Voy. Justiniani.

Pandolfini (*Agnolo*). Trattato del governo della famiglia. *Firenze*, 1734, *in-4.* [2281]

Bonne édition de cet excellent traité : 5 à 6 fr. Il y en a une nouvelle publiée avec les notes et observat. d'Ant. Fortunato Stella. *Milano, dalla stamperia reale*, 1811, *in-18.* dont on a tiré un exempl. sur vélin, et quelques-uns sur Gr. Pap. format *in-8.*

Panegyrici veteres. Titi Petroni satyricon. Dictis Cretensis. *Mediolani, die 19 mensis maii*, 1477, *in-4.* [7202]

Cette édition, peu connue, est citée par de Bure, Bibl. instr. n° 2460, d'après l'autorité de Sassi; mais nous croyons que cette date est celle d'un exemplaire du *Dictis Cretensis*, avec lequel les *Panegyrici veteres*, édition sans date, se seront trouvé reliés. — Pour l'édition de 1476. Voy. Plinii secundi panegyricus.

— C. Plini secundi novocomensis panegyricus Trajano Augusto dictus et ceteri panegyrici veteres. — *In fine; panegyrici XII finiunt, a variis auctoribus editi, cum gratia et privilegio, in-4.*

Ancienne édition que l'on croit imprimée à *Milan*, vers 1480; elle commence par une table, à la fin de laquelle on lit : *Franciscus Puteolanus diligentissime recognovit :* vend. 18 fr. Pinelli.

Jos.-Ant. Sassi indique une autre édition *in-4.* sans date, imprimée à *Milan*, vers 1482, et dont il existait de son temps un exempl. imprimé sur vélin, dans la Bibliothèque ambrosienne. Cette dernière édition, dans laquelle on trouve après la table, une épitre dédicatoire de Fr. Puteolanus à Jacques, secrétaire ducal, des chiffres romains pour indiquer l'ordre des feuillets; elle contient de plus que la précédente, la vie d'Agricola et des fragmens de Pétrone.

— Panegyrici veteres latini, cum in-

terpretat. et notis Jac. de la Baune, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1676, *in*-4. 10 à 15 fr.; vendu 24 fr. *v. f.* F. Didot.

— Iidem, recensuit, ac notis Schwarzii et aliorum illustravit Wolfg. Jaeger. *Norimbergæ*, 1778, 2 *vol. in*-8. 14 fr.

Il a paru en 1790 un *Appendix observationum* pour cette édition.

Vendu avec l'*Appendix*, 25 fr. Villoison.

— Iidem, cum animadversionibus virorum doctor. ex recens. et cum notis Henr.-Joan. Arntzenii. *Traj. ad Rhen.* 1790–97, 2 *vol. gr. in*-4. 30 à 40 fr.; pap. de Hollande, 48 à 60 fr.; vendu 70 fr. *v. porph.* F. Didot.

Edition la plus estimée; un exempl. en Gr. Pap. rel. en 3 vol. *m. bl.* a été vendu 120 fr. Caillard.

Il y a 12 exempl. en très-Gr. Pap. qui sont beaucoup plus chers : vend. 241 fr. *m. r.* Caillard.

PANEGYRICÆ orationes veterum oratorum, notis ac numismatibus illustravit, ac italicam interpretationem adjecit Laur. Patarol. *Venetiis*, 1708 *sive* 1719, *in*-8. 4 à 5 fr. [7187]

PANNONII (*Jani*) poemata. *Traj. ad Rhen.* 1784, 2 *vol. in*-8. 7 à 9 fr.; Gr. Pap. 18 à 24 fr. [7841]

L'édition d'une partie de ces poésies impr. à *Venise*, 1553, *in*-8. n'est pas commune : 7 fr. Crévenna.

PANORMITÆ (*Ant.* Beccatelli) epistolæ familiares et campanæ. *Petit in-fol.* [10585]

Ancienne édition qui, à ce que l'on croit, a été impr. à *Naples*, *par Sixt. Reussinger.* Elle est en petits caractères romains, sans chiffr. récl. ni signat.

Au commencement du 1^er^ f. on lit l'inscription suivante, imprimée en lettres majuscules : *Antonius Panhormitæ in librum familiarium prologus ad Franciscum Arcelium Sororium suum.*

Vendu 45 fr. Molini, et (rel. avec *Philelphi ad Marcellum consolatio*, Romæ, 1475) 81 fr. Pinelli.

— Antonii Bononiæ Beccatelli, cognomento Panhormitæ, epistolarum lib. V; orationes duæ; carmina. *Venetiis*, *Barth. Cusanus*, 1553, *in*-4.

Ce volume ne se trouve que difficilement : vendu 26 fr. Crévenna.

On trouvait dans la biblioth. de M. Mac-Carthy : *Ant. Panormitani hymni*, (Romæ, 1516), *in*-8. impr. sur vélin.

— Voy. QUINQUE illustr. poetarum lusus.

PANORMITANI (*Nic.* Tudeschis siculi archiepiscopi, abbatis), in II decretales pars prima. (*Venetiis*), *per Vindelinum spirensem*, 1472, *in-fol.*

— In II decretales pars secunda. (*Venetiis*), *Vindel. de Spira*, 1471, *in-fol.*

— In II decretales pars tertia. (*Venetiis*), *Vindel. de Spira*, 1472, *in-fol.* [1864]

Ces 3 vol. se trouvent rarement réunis; mais leur ancienneté fait tout leur mérite.

On a imprimé dans le 15^e^ siècle et depuis, un grand nombre d'édit. tant du commentaire entier de cet auteur sur les décrétales, que des parties séparées du même commentaire; mais aucune n'est chère ni recherchée.

PANTAGRUEL. Voy. RABELAIS.

PANTHOT (*Jean-B.*). Traité des dragons et des escarboucles. *Lyon*, 1691, *pet. in*-12. 4 à 5 fr.; vendu 12 fr. le Marié. [2837]

PANVINII (*Onuphrii*) de ludis circensibus lib. II, de triumphis liber unus, cum notis Joan. Argoli, etc. *Patavii*, 1681, *in-fol. fig.* 8 à 9 fr. [14236]

Cette édition contient des notes de Joach. Maderus sur le livre des triomphes, qui ne sont pas dans celle de *Padoue*, 1642, *in-fol.* fig. : vend. 12 fr. *m. r.* de Cotte.

— Amplissimi, ornatissimique triumphi, ex antiquiss. lapidum, nummorum monumentis, etc. descrip-

tio. *Romæ*, 1618, *in-fol. obl. fig.* 18 à 24 fr. [14323]

Vendu 31 fr. 50 c. de Cotte.

Les autres ouvrages de cet auteur sont à très-bas prix.

—Voyez Boissard.

Panzer (*Geor.-Wolfg.*). Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum 1536, post Maittairii, Denisii, aliorumque curas in ordinem redacti et aucti. *Norimbergæ*, 17[illegible]-1803, 11 *vol. in-4.* [15018]

Cet ouvrage est le plus complet que nous ayons sur cette matière; cependant il ne remplace pas entièrement les *Annales de Maittaire*, et il laisse encore beaucoup à désirer : 120 à 180 fr. Il y a des exempl. en pap. fin.

Le même auteur a donné plusieurs autres ouvrages sur l'histoire de l'imprimerie, mais ils sont écrits en allemand; nous en donnerons ici les titres en français :

Description des plus anciennes Bibles allemandes, impr. dans le 15e siècle, conservées dans la bibliothèque de Nuremberg, 1777, *in-4.*

Histoire des Bibles imprimées à Nuremberg, depuis l'invention de l'imprimerie. Nuremberg, 1778, *in-4.*

Histoire de l'imprimerie dans les premiers temps, à Nuremberg, jusqu'en 1500. Nuremberg, 1789, *in-4.*

Annales de l'ancienne littérature allemande, ou Annonce et description des livres allemands, imprimés depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'en 1520. Nuremberg, 1788, *in-4.* avec un supplément impr. en 1802.

Panzer (*G. W. F.*). Faunæ insectorum germanicæ initia. *Nurembergæ, Felscker*, 1792-1810, *in-12.* [3759]

Cette histoire des insectes a paru en 109 petits cahiers ou porte-feuilles, contenant chacun 24 pl. color. avec autant de feuillets d'explication en latin et en allemand. Chaque cahier a coûté à-peu-près 3 fr.; l'ouvrage se continue.

—V. Schæffer icones insectorum.

Paoli (*P.-Ant.*). Voy. Antichita di Pozzuoli, et au mot Pæsti.

Paolini (*Stef.*). Dittionario georgiano e italiano; con l'ajuto del P. Nicef. Irbachi. *Roma, congr. de propag. fide*, 1629, *in-4.* 6 à 9 fr. [6517]

Paolini (*Rob.*). Memorie su i monumenti di antichita e di belli arti, ch' esistono in Miseno, in Baoli, in Baja, in Cuma, in Pozzuoli, in Napoli, in Ercolano, etc. *Napoli*, 1812, *in-4. et atl. de* 10 *pl. in-fol.* [13136]

Cet ouvrage, publié par M. Nicolas, est une espèce de guide des étrangers, que l'auteur conduit depuis le cap Misène jusqu'à Pestum.

Paolino di S. Bartolomeo. Voyez Paulinus.

Paoluccio detto il Filogenio (*Sigismondo*). La continuazione di Orlando furioso, colla morte di Ruggiero. *Vinegia, Fratelli Niccolini da Sabio*, 1543, *in-4.* [8533]

Vendu 11 fr. Floncel, et jusqu'à 38 fr. Pinelli.

Papai (*Fr. Pariz*). Dictionarium latino-hungaricum, edit. nova, aucta et emendata a Pet. Bod. *Posonii*, 1799, 2 *vol. in-8.* 36 fr. [6755]

Papiæ vocabularium. *Impr. Mediolani, per Dominicum de Vespolate, anno Domini* M. CCCC. LXXVI, *in-f.* [6704]

Première édition, rare; elle commence par une préface intitulée : *Papius filiis salutem D* : vend. 32 fr. Brienne-Laire.

Les éditions postérieures à celle-ci ont peu de valeur.

Papillon (*Philib.*). Bibliothèque des auteurs de Bourgogne (publiée par Joly). *Dijon*, 1745, 2 *part. in-fol.* 9 à 15 fr. [15484]

Papillon (*J.-M.*). Traité historique et pratique de la gravure en bois. *Paris*, 1766, 3 *tom. en* 2 *vol. in-8. fig.* 12 à 15 fr. [5849]

Papimanie (la) de France, avec une copie de certaine bulle papale, qui semble préjudiciable à la France. 1567, *in-8.* [1286]

Vendu 15 fr. *m. r.* la Vallière.

PAPIN (*Denys*). Recueil de diverses pièces touchant quelques nouv. machines. *Cassel*, 1695, *in*-12. *fig.* 3 à 4 fr. [5083]

— Manière pour lever l'eau par la force du feu. *Cassel*, 1707, *in*-8. *fig.* 4 à 6 fr. [5084]

Les 2 vol. 16 fr. Patu de Mello.

— Fasciculus dissertationum de novis quibusdam machinis atque aliis argumentis philosoph. *Marburgii-Cattorum*, 1695, *in*-8. *fig.* 4 à 6 fr.; vend. 10 fr. *m. citr.* le Marié.

— La manière d'amollir les os, et de faire cuire toutes sortes de viandes en peu de temps et à peu de frais. *Paris*, 1682, *ou Amst.* 1688, *in*-12. 3 à 4 fr. [5085]

Vendu 7 fr. 40 c. *m. citr.* Patu de Mello.

Ce traité curieux se trouve aussi dans le volume précédent.

*PAPON (*J.-P.*). Histoire générale de Provence. *Paris*, 1778-86, 4 *vol. in*-4. 24 à 30 fr. [12813]

PAPPAVA (*J.-R.*). Dissertazione della genealogia delle famiglie germane della casa da Carrara. *Padova*, 1771, *in-fol. fig.* [14109]

Cette dissertation, tirée à petit nombre d'exemplaires, n'a pas été mise dans le commerce : vend. 23 fr. Villoison.

PAPPI alexandrini mathematicæ collectiones, a Fed. Commandino in latinum conversæ et commentar. illustratæ. *Pisauri*, 1588, *in-fol.* [4856]

Volume peu commun : vendu 12 fr. Soubise; et quelquefois beaucoup plus cher. L'édition de *Bologne*, 1660, *in-fol.* contient des augmentations : 18 à 24 fr.

PAQUOT (*J.-N.*). Mémoires pour servir à l'histoire littéraire des Pays-Bas et du pays de Liége. *Louvain*, 1763-70, 3 *vol. in-fol.* 30 à 40 fr. [15541]

Cet ouvrage se distingue par des détails intéressans et une grande exactitude; aussi regrette-t-on beaucoup qu'il ne soit pas terminé. Il y a une édition en 18 vol. *in*-12. publiée en même temps que l'*in-fol.*

PARABOSCO (*Girolamo*). I Diporti, ovvero novelle. *Venetia*, *Giov. Griffio*, *sanza anno*, *in*-8. [9669]

Cette édition est la plus rare, et celle qu'on regarde comme la plus correcte de ces nouvelles; elle vaut 30 fr. en Italie.

— I medesimi Diporti. *Venetia*, *Giovan Griffio*, 1552, *in*-8.

Cette édition, orn. de grav. en bois, est belle et fort estimée.

— I medesimi Diporti. *Vinegia*, *Dom. Giglio*, 1558, *in*-8.

Quoique moins correcte que la précédente, cette édition est encore assez recherchée: 15 à 18 fr. Vend. 32 fr. Pinelli.

Les réimpressions de *Venise*, 1564, 1586, ou de *Vicence*, 1598, *in*-8. sont beaucoup moins chères; cette dernière surtout est étrangement mutilée : 6 à 9 fr.

— I medesimi. *Londra* (*Livorno*), 1798, *in*-8.

Cette édition est fort bonne, et on y a joint une notice sur la vie de l'auteur. Il y en a quatre exemplaires sur pap. bleu.

— Lettere amorose, lib. IV. *Milano*, 1558, *ovvero Venezia*, *Giolito*, 1561, *ovvero* 1565, *in*-8. 3 à 4 fr. [10715]

Ces lettres ont encore été réimprimées à *Venise*, en 1581, *in*-8.; et en 1611, *in*-12.

— Rime. *Venezia*, *Giolito*, 1547, *in*-8. 4 à 6 fr. [8434]

On a du même auteur un recueil de six comédies italiennes assez estimées : *la Notte*, *i Contenti*, *il Pellegrino*, *l'Ermafrodito*, *il Marinajo*, *il Viluppo*, imprimé à *Venise*, 1560, *in*-12. et auquel il faut joindre, pour le compléter, *il Ladro* et *la Fantesca*, impr. aussi à *Venise*, en 1555 et 1556.

PARACELSI (*Theophr.*) expositio vera harum imaginum olim Nurembergæ repertarum, ex fundatissimo veræ magiæ vaticinio deducta. 1570, *pet. in*-8. *fig.* [1285]

Petit volume, rare, composé de 48 feuill. y compris la figure séparée qui doit se trouver à la fin; c'est une satire contre

la cour de Rome. Vend. 30 fr. *m. v.* la Vallière; 10 fr. *m. r.* Detune.

PARACELSI Bombast ab Hohenheim (*Aureoli-Phil.-Theophr.*) opera medico-chemico-chirurgica. *Genevæ*, 1658, 3 *tom. en* 2 *vol. in-fol.* [4132]

Vendu 45 fr. Baron.

— Prognosticatio eximii doctoris Theophrasti Paracelsi, anno 1536 conscripta, XXXII figuris æneis expressa. *In-4.* [5590]

Vendu 9 fr. *m. r.* Gaignat; 10 fr. en 1805.

PARADOXES : Ce sont propos contre la commune opinion, débattus en forme de déclamations forenses: pour exerciter les jeunes esprits en causes difficiles (par Ch. Estienne). *Paris*, *Ch. Estienne*, 1553, *in-8.* [1680]

Vendu en *m. r.* 10 fr. la Vallière; 15 fr. d'Hangard.

PARALIPOMENA cum commentario, hebraice. *Neapoli*, 247 (1487), *petit in-fol.* [209]

— Voy. JOB.

PARALIPOMENA grammat. institutionum. V. STEPHANUS (H.).

PARALLÈLE de l'architecture. Voyez CHAMBRAY.

PARAMO (*Ludov.* a) de origine et progressu officii S. inquisitionis. *Matriti*, *ex typ. reg.* 1598, *in-fol.* 8 à 10 fr. [11745]

PARANGON (le) de nouvelles honnestes et delectables à ceux qui desirent veoir et ouyr choses nouvelles et récréatives, soubz umbre et couleur de joyeuseté, utiles et profitables. *Lyon*, *Morin*, 1531, *in-8. fig.* [9591]

Vendu 25 fr. Méon.

PARCIEUX. Voy. DEPARCIEUX.

PARÉ (*Ambroise*). Ses œuvres corrigées et augmentées, 7^e^ édit. *Paris*, 1614, *in-fol. fig.* 12 à 18 fr. [4669]

Ouvrage estimé, et dont chaque édition a la même valeur à-peu-près. Elles ne sont cependant pas toutes semblables, car les premières contiennent un *Traité des fièvres* qui n'est pas dans celle-ci, laquelle à son tour renferme l'*Apologie et traité contenant les voyages faits en divers lieux*, que l'on ne trouve pas dans les premières.

La 8^e^ édition, *Paris*, *Buon*, 1628, *in-fol.* de 1320 pag. non compris les feuillets préliminaires et la table, est divisée en 30 livres, dont l'avant-dernier est l'*Apologie et traité contenant les voyages faits en divers lieux*; *et* le dernier le *Traité des fièvres*, en 2 part. plus ample que dans les premières éditions.

PAREI (*Ph.*) lexicon plautinum; in quo, velut thesauro, antiquæ linguæ romanæ elegantiæ in Plauto extantes explicantur. *Hanoveræ*, 1634, *in-8.* 4 à 6 fr. [8812]

PAREI (*Dan.*) mellificum atticum, in quo flosculi, ex omnium poetarum græcorum viridissimis pratis descripti, in locos communes ordine distribuuntur, gr. et lat. *Francof. ad Mœn.* 1627, *in-4.* 6 à 9 fr. [7315]

PAREMENT (le) et triumphe des dames d'honneur (en rime et en prose, par Olivier de la Marche); revu et additionné (par Pierre Desrey). *Paris*, *Jeh. Petit*, 1510, *in-8. goth.* [7940]

Vendu 22 fr. *m. r.* le B. d'Heiss.

L'édition s. d. *Paris*, *v^e^ de Jean Trepperel*, *in-8.* goth. 8 fr. la Vallière.

PARENTE (*Zoanne Maria*). Dialogo (in terza rima) in commendatione delle donzelle Modenese; a lo illustre signor de S. Severino. *Modena*, *Domenico Rochozola*, 1483, *a di* 4 *di augusto*, *in-4.*

Edition rare, citée par le Quadrio et par Tiraboschi.

PARINI (*Giuseppe*). Opere. *Milano*, 1801-4, 6 *vol. in-8.* 36 fr. [10440]

Cette édition a été donnée par Fr. Reina, qui y a joint une vie de l'auteur. Il y a

des exempl. en Gr. Pap. et de plus cinq exempl. gr. *in-fol.* avec des bordures autour des pages; l'ouvrage le plus connu de cet auteur est son poëme intitulé : *Il mattino, il mezzo giorno*, etc. qui a été souvent réimpr. et dont on a une traduction française sous ce titre : *Les quatre Parties du jour à la ville* (par l'abbé Desprades). *Paris*, 1777, *in*-12.

Les poésies de Parini ont été imprimées séparément. *Pisa*, 1805, 3 vol. *in*-8.

PARIS (*Matth.*). Historia major Angliæ, etc. (ab anno 1066 ad ann. 1259, cum continuatione Will. Rishangeri, usque ad ann. 1272, etc.), editore Will. Watts, qui vocum barbararum glossarium adjecit. *Londini*, 1640, *in-fol.* [13418]

Cet ancien historien anglais est peu recherché en France; mais il l'est davantage en Angleterre : 12 à 15 fr. Il y a des exemplaires en Gr. Pap. qui sont fort beaux, et difficiles à trouver : vend. rel. en 2 vol. 57 fr. Gayot.

L'ouvrage a été réimprimé à *Paris*, 1644, *in-fol.* et à *Londres*, 1684, même format. La dernière édition est réputée la meilleure. La première de toutes, donnée par Math. Parker, à *Londres*, en 1571, *in-fol.* est moins complète que celle de Watts; cependant elle trouve encore des partisans.

PARIS. Cy commence l'istoire du très-vaillant chevalier Paris et de la belle Vienne, fille du Dauphin...— *Cy finist, etc.... emprientée en Anvers par moy Gherard Leeu, l'an mil* CCCC. *Lxxxvii, le xv^e jour du mois de may, pet. in-fol. goth. fig.* [9424]

Première édition, composée de 38 f. signat. A 2—G 2. Vend. 74 fr. *m. bl.* la Vallière.

Ce roman est traduit du provençal en français par Pierre de la Sippade.

Ger. Leeu a imprimé, dans la même année, une traduction flamande de ce roman, *in-fol.* Vend. 57 fr. de Servais.

— La même histoire du chevalier Paris, etc. *Lyon*, *Ben. Rigaud*, 1596, *in*-8. 10 fr. *m. r.* la Vallière.

Il y a plusieurs autres éditions imprimées soit à *Paris*, soit à *Lyon*, *in*-4. ou *in*-8.; mais le prix en est médiocre : 6 à 12 fr.

La traduction anglaise, par *W. Caxton*, imprimée à *Westminster*, en 1485, *in-fol.* est fort rare.

—La historia de li nobilis simi amanti Paris et Viena. *Tarviso, per Maistro Michiel Manzolo de Parma*, 1482, *in*-4.

Il est probable que ce roman italien est tiré de la même source que le précédent. Cette édition est très-rare; et si l'exemplaire de Crévenna ne fut vendu que 6 fr. c'est qu'il était probablement incomplet; celui de M. de Roxburghe a été vendu 38 liv. 17 s. sterl. à *Londres*, en 1812.

Une autre édition, sous le titre d'*Inamoramento de Paris et Viena*, Venetia, *Piero di Quarengii da Bergamo*, 1511, *in*-4. goth. fig. vend. 22 fr. Crévenna; 15 liv. 15 s. sterl. Roxburghe. Celle de *Milan*, *Andr. de Brachis*, etc. *in*-4. a été vend. 9 fr. la Vallière; 11 fr. Crévenna.

PARISETI regiensis (*Junioris Ludov.*) ad Varium Tolomæum fratrem Theologiæ lib. VI. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1550-51, *in*-8. [7641]

Vendu 6 fr. Pinelli.

PARIZOT (*Jean Patrocle*). La foy dévoilée par la raison, dans la connoissance de Dieu, etc. *Paris*, 1681, *in*-8. [1426]

Cet ouvrage a été supprimé : 4 à 6 fr.

PARKHURST's hebrew and english lexicon to the new testament. *London*, 1792, *gr. in*-4. 48 fr. [6447]

— Greek and english lexicon. *London*, 1794, *gr. in*-4. [6628]

Seconde édition de cet ouvrage estimé; il y en a une 3^e de 1798, et une 4^e de 1804, *in*-8. avec des corrections et des augmentations, 36 fr.

PARKINSON (*John*). Paradisus terrestris, a garden of all sorts of pleasant flowers which our english aire well permitt to be nouried up. *London*, 1629, *or* 1656, *in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [3103]

— Theatrum botanicum, or an

herball of a large extent. *London*, 1640, *in fol. fig.* 12 à 15 fr. Vend. 18 fr. l'Héritier. [3104]

Ces deux ouvrages étaient assez recherchés autrefois, mais ils le sont peu aujourd'hui.

PARKINSON'S (*Sidney*) journal of a voyage to the south seas, to which is now added an appendix containing an account of the voyages of commodore Byron, capt. Wallis, Cook, etc. *London*, 1784, *gr. in-4. with* 29 *pl.* 24 à 36 fr. [10988]

La première édition de ce voyage, *Londres*, 1773, gr. *in-4.* avec 27 pl. est moins chère.

Cet ouvrage a été traduit en français par M. Henry, *Paris*, 1797, 2 vol. *in-8.* ou 1 vol. *in-4. fig.*

PARKINSON'S (*James*) organic remains of a former world. *London*, 1804-12, 3 *vol. gr. in-4. fig. color.* [2845]

Cet ouvrage important contient la représentation et la description de différentes pétrifications tirées du règne végétal et du règne animal; il est orné de 55 pl. color. et il se vend 225 fr. à Londres.

PARMENTIER (*Jean*). Moralité très-excellente à l'honneur de la glorieuse assumption de Notre-Dame, jouée à Dieppe, le jour du puy de ladite assumption, l'an de grace 1527. *Paris, rue de Sorbonne*, 1531, *in-4. goth.* [8910]

Cette pièce, rare, qui se trouve indiquée ainsi dans la Biblioth. du théâtre français, t. 1, p. 92, a été réimprimée dans le vol. intitulé : *Description nouvelle des merveilles de ce monde et de la dignité de l'homme* (en vers), par le même Parmentier. *Paris, en la rue de Sorbonne*, 1536, *in-4. goth.* de 48 f. signat. A-L; volume dont elle occupe les 12 derniers feuillets.

PARNASO español, colleccion de poesias escogidas de los mas celebres poetas castellanos. *Madrid, Ibarra*, 1768-78, 9 *vol. pet. in-8.* [8653]

Collection estimée, et que l'on trouve difficilement complète : 54 à 72 fr.

PARNASSE (le) des muses, ou recueil des plus belles chansons à danser. Le concert des enfans de Bacchus, assemblés avec ses bacchantes, pour raisonner au son des pots et des verres les plus beaux airs et chansons à sa louange. *Paris*, 1628 *ou* 1634, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in-12.*; vend. 5 fr. By. [8333]

PARNASSE (le) des poètes françois modernes, contenant leurs plus riches et graves sentences, discours, etc. (recueillis par C. Corrozet). *Paris*, 1571, *in-8.* 3 à 5 fr. [7886]

PARNASSE (le) des poètes satyriques, ou recueil des vers gaillards et satyriques de notre temps (recueil attribué à Théophile Viaud). 1623 *ou* 1625, *pet. in-8.* [8305]

La première de ces éditions est fort rare; l'une et l'autre ont de la valeur : 9 à 15 fr.

La seconde, vol. de 280 pages, a pour titre, le *Parnasse satyrique du sieur Théophile.*

— Le même Parnasse satyrique du sieur Théophile. 1660, *pet. in-12.*

Cette jolie édition, en lettres rondes, est la plus recherchée : 20 à 24 fr.; vend. 27 fr. Méon; 44 fr. *m. r.* en 1813.

Le volume a 321 pages, y compris le titre, sur lequel est un grand fleuron assez bizarre.

L'édition de 1668, pet. *in-12.* dont le titre porte la sphère des Elzevier, est mal imprimée, et ne vaut pas plus de 10 à 12 fr.

PARNASSO de' poeti d'ogni nazione ebrea, greca, latina, etc. trasportati in lingua italiana, dai migliori nostri poeti. *Venezia*, 1795-1801, 35 *vol. in-12.* [8378**]

Cette collection doit avoir été continuée.

PARNASSO italiano, ovvero raccolta de' poeti classici italiani. *Venezia*, 1784-1802, 56 *vol. pet. in-8.* 180 à 200 fr. [8378*]

Collection assez bien imprimée, et ornée

de vignettes. Voici le contenu de chaque volume :

Tom. 1 et 2, *Petrarca.* — 3, 4 et 5, *Dante.* — 6, *Lirici antichi.* — 7, 8 et 9, *Pulci, il Morgante.* — 10, *Poemetti antichi.* — 11 à 15, *Orlando inamorato.* — 16, *Egloghe boscherecce.* — 17, *Teatro antico.* — 18 à 22, *Orlando furioso.* — 23, *Didascalici del secolo* XV. — 24, *Favole teatr. del sec.* XVI. — 25..... — 26, *Canzonieri del sec.* XVI. — 27, *Satirici e burleschi del sec.* XVI. — 28 et 29, *Gerusalemme di Tasso.* — 30, *Poesie liriche del sec.* XVI. — 31, *Lirici misti del secol.* XVI. — 32, *Lirici veneziani del sec.* XVI. — 33, *Rusticali dei tre primi secoli.* — 34, *Sechia rapita.* — 35, *Il Pastor fido.* — 36, *Teatro pastorale.* — 37, *Il malmantile racquistato.* — 38 et 39, *Conquista di Granata di Gir. Graziani.* — 40, *Ditirambici e satirici del secolo* XVII. — 41, *Lirici misti del secolo* XVII. — 42, *Canzonieri del' secolo* XVII. — 43 à 45, *Richiardetto.* — 46, *Drammi scelti di Apost. Zeno.* — 47, *Drammi scelti di Metastasio.* — 48, *Poemi georgici del sec.* XVIII. — 49, *Poemetti e scioltl del sec.* XVIII. — 50, *Teatrali del sec.* XVIII. — 51, *Lirica del Frugoni e de' Bolognesi.* — 52, *Anacreontici et burleschi del sec.* XVIII. — 53, *Lirici filosofi e morali del sec.* XVIII. — 54, *Drammatici sacri del secolo* XVIII, — 55 et 56, *Bertoldo, Bertoldino.*

PARNASSUS (England's), or the choysest flowers of our modern poets. *London*, 1600, *in*-8. [8708*]

Recueil très-rare : vendu 21 liv. sterl. Roxburghe.

Il existe une autre collection du même genre, publiée par Rich. More, sous le titre de *England's Helicon, or the muse's harmony.* London, 1614, *in*-8. ; vend. 24 liv. 13 s. 6 d. sterl. Roxburghe.

PAROLETTI. Description historique de la basilique de Superga, située sur la colline près Turin, ornée de vignettes et de neuf planches, contenant les plans, etc. de cet édifice, avec des notes sur l'histoire naturelle de ladite colline, par Modeste Paroletti. *Turin, Reycend*, 1808, *in-fol.* [12980]

PARRA (*D.-Ant.*). Descripcion de diferentes piezas de historia natural, las mas del ramo maritimo. *Havana*, 1787, *in*-4. *avec 73 pl. color.* [3662]

Ouvrage fort rare en France.

PARRADIN (*Claude*). Voy. QUADRINS.

PARROCEL. Différentes attitudes de la cavalerie et de l'infanterie, dessinées et partie gravées (à l'eau-forte) par Parrocel. *Gr. in*-4.

J'ai vu un exemplaire de ce recueil composé de 139 pl.

PARSONS (*Abraham*). Travels in Asia and Africa, including a journey from Scanderoon to Aleppo, and over the desart to Bagdad and Bussora ; a voyage from Bussora to Bombay, and along the western coast of India ; a voyage from Bombay to Mocha and Suez, in the Red sea, and a journey from Suez to Cairo and Rosetta, in Egypt. *London*, 1809, *in*-4. 31 fr. [11059]

PARTAGE (le) du lion de la fable vérifié par le roi dans celui de la monarchie d'Espagne. *Cologne*, 1700, *in*-12. [9246]

A la fin de ce volume, l'auteur promet une seconde partie qui n'a pas été imprimée. Vend. 15 fr. *m. r.* en 1805.

PARTENIO Etiro. La Sirena, etc. — Le carte parlanti. Voyez ARETINO (*Pietro*).

PARTHENII nicaensis de amatoriis affectionibus liber, gr. et lat. Jano Cornario Zuiccaviensi interprete. *Basileæ, in offic. frobeniana*, 1531, *in*-8. [9320]

Première édition : vend. 12 fr. Gouttard ; 18 fr. Soubise ; mais ordinairement 4 à 6 fr.

— Idem liber, gr. ; emendatus stud. Lucæ le Grand, in lucem editus cura Chr.-Gott. Heyne. *Goettingæ*, 1798, *in*-8.

Bonne édition : 3 fr. vendu, en *m. r. pap. fin*, 10 fr. Caillard.

— Les affections de l'amour, jointes

les narrations d'amour de Plutarque, mises en françois par Jeh. Fournier. *Lyon ou Paris*, 1555, *in*-8. 4 à 6 fr.

Ces deux éditions sont différentes; dans l'une le nom de Fournier est écrit : Fornier.

La même traduction sous ce titre : *Affections de divers amans*, etc. (*Paris, Coustelier*), 1743, petit *in*-8. dont il y a des exemplaires en pap. de Hollande. Ces derniers 6 à 9 fr.

PARTHENIUS Giannettasius. (*Nic.*). Voy. GIANNETTASII.

PARUTA (*Filip.*). La Sicilia descritta con medaglie. *Palermo*, 1612, *in-fol. fig.* [13160]

Edition originale et rare d'un ouvrage assez recherché : 12 à 15 fr.

— La medesima, con aggiunta da Leon. Agostini. *Roma*, 1649, *ovvero Lione*, 1697, *in-fol. fig.*

Editions plus complètes, mais moins rares que la première : 10 à 12 fr.

PAS (*Cris.* de). Voy. ABUS (les) du mariage, et ci-après PASSÆUS.

PASCAL (*Blaise*). Ses œuvres complètes (publiées par l'abbé Bossut). *La Haye* (*Paris*), 1779, 5 *vol. in*-8. *fig.* 27 à 30 fr. [10333]

Vend. rel. en *mar.* 40 fr. Barthélemy.

— Les provinciales, ou lettres écrites à un provincial de ses amis, par L. de Montalte. *Cologne*, *Pierre de la Vallée* (*Elzevier*), 1657, *pet. in*-12. [856]

Jolie édition, dont les beaux exemplaires sont rares et recherchés : 12 à 18 fr.; vend. 20 fr. *m. r.* la Vallière; 30 fr. *m. v. d. de m. citr. dent.* de Cotte; 49 fr. *m. r. dent.* F. Didot.

Il y a une réimpression faite sous la même date; mais on reconnaît l'édition originale aux mots *Moines mendians* qui sont au haut de la 3e page; il y a *religieux mendians* dans la réimpression. Cette dernière ne vaut que 3 à 4 fr.

— Les provinciales, trad. en latin par Guil. Wendrock (P. Nicole), en espagnol par Gratien Cordero, et en italien par Cosimo Brunetti. *Cologne*, 1684, *in*-8. 9 à 15 fr.

Vendu 26 fr. *m. citr.* la Vallière; 16 fr. *m. r.* Saint-Céran; 49 fr. *m. bl. doub. de m. citr.* (exempl. du C. d'Hoym) en 1809.

L'édit. franç. d'*Amst.* 1734, 3 vol. pet. *in*-8. avec les notes de Nicole, est bonne, mais elle n'a qu'un prix ordinaire.

— Les mêmes. *Paris*, *Renouard*, 1803 *et* 1814, 2 *vol. in*-18. *ou in*-12.

Jolies éditions. Il y a de la première un exempl. imprimé sur VÉLIN.

— Pensées sur la religion. *Amsterd. Abr. Wolfgang*, 1672 *et* 1677, *pet. in*-12. 6 à 12 fr [1094].

Ces deux éditions ont évidemment été imprimées par les Elséviers; elles sont rares et plus jolies que l'édition d'*Amsterd. Mortier*, 1688, même format.

L'édition des *Pensées de Pascal* (publiée par Condorcet, avec des notes de Voltaire), *Londres*, 1776, *in*-8. n'a qu'un prix ordinaire.

— Les mêmes. *Paris*, *Renouard*, 1803 *et* 1812, 2 *vol. in*-18. *ou in*-12.

Jolies éditions. Il y a un exempl. de la première sur VÉLIN. La dernière contient une addition importante prise sur le manuscrit original de Pascal.

Le Traité de la roulette et les autres ouvrages de mathématiques de Pascal, étaient chers autrefois; mais ils ont peu de valeur depuis qu'ils ont été réimpr. dans les œuvres de l'auteur.

PASCHALI (*J.-B.*). Voy. BIBLIOTHECA smithiana.

PASCHALII (*Caroli*) Coronæ, opus X libris distinctum, quibus res omnis coronaria e priscorum eruta et collecta monumentis continetur. *Lugd.-Bat.* 1671 *vel* 1681, *in*-8. 6 à 7 fr. [14171]

Bonnes édit. : vend. 14 fr. *m. bl.* Mauconne.

PASCHII (*Georg.*) tractatus de novis inventis, quorum accuratiori cultui facem prætulit antiquitas, editio quarta parte auctior. *Lipsiæ*, 1700, *in*-4. 6 à 8 fr. [14880]

Pascoli (*Lione*). Vite de' pittori, scultori, ed architetti perugini. *Roma*, 1732, *in*-4. 8 à 10 fr. [15685]

Pasini (*Jos.*), *Ant.* Rivautellæ et *Franc.* Bertæ codices manuscripti, etc. biblioth. regii taurinensis athenæi. *Taurini*, *typ. reg.* 1749, 2 *vol. in-fol.* 15 à 24 fr. [15279]

Pasinii parmensis poetæ opera præstantiora, nunc primum edita et opportunis comment. illustrata (a L. Drudi). *Rimini*, 1794, 2 *vol. in*-4. [7666]

Pasquier le moine. Voyage et conquête du duché de Milan. Voyez Couronnement.

Pasquillorum tomi duo, quorum primo versibus, ac rythmis, altero soluta oratione conscripta quamplurima continentur, ad exhilarandum confirmandumque, hoc perturbatissimo rerum statu, pii lectoris animum, apprime conducentia (collect. Cœlio Secundo Curione). *Eleutheropoli* (*Basileæ*), 1544, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-8. [10138]

Recueil satirique peu commun, sans être, à beaucoup près, aussi rare que plusieurs bibliographes l'ont prétendu, d'après D. Heinsius; j'en ai vu jusqu'à 3 exempl. chez un même amateur: 48 à 72 fr.; vendu 136 fr. Gaignat; 144 fr. *mar. v. dent. tab.* Méon.

Le volume contient, outre 8 f. préliminaires, 637 pag. de texte; mais il est à remarquer que, par une faute de pagination, on a passé une centaine dans l'ordre des chiffres; de manière que la p. 200 est cotée 100, et que cette erreur suit jusqu'à la page 637, qui est marquée 537.

— Gravissima protestationis querela, appellatioque inflicti gravaminis Pasquillo Mero germano facta, 1561. — Triumphus Caroli V, 1561. — Chronicon, seu commentarium quoddam historicum, etc. 1562. — Defensio umbræ Lutheri, 1561. — De mirifica Dei virtute, etc. libellus, 1561. — De spurco, fœdoque ac turpi amore libellus, 1552. — Libellus de fallaci et lubrico muliercularum statu. 1562, 7 *part. in*-8. [10140]

Ces 7 pièces, qu'il est difficile de trouver réunies, ont été vendues 30 fr. Gaignat; 31 fr. la Vallière.

Ce même recueil a été quelquefois annoncé sous le titre supposé de *Pasquillorum tomus tertius*. Chacune des sept pièces ne vaut séparément que 2 à 3 fr.

Pasquillus ecstaticus, Pasquillus captivus, dialogus; Probus; Sphortia, etc. omnia auctiora et emendatiora (edent. Cœlio Secundo Curione). *In*-8. 5 à 7 fr.; vendu 11 fr. *m. bl.* Saint-Céran; 9 fr. *m. bl.* Caillard. [11139]

Première édition assez rare. C'est un vol. de 210 pag. du même caractère, et sans doute sorti des mêmes presses que les *Pasquillorum tomi duo*, auxquels il doit être annexé, à cause de quelques pièces qu'elle contient de plus que ce dernier recueil.

— Idem Pasquillus ecstaticus, non ille prior, sed totus plane alter, auctus et expolitus; Pasquillus captivus, etc. *Genevæ*, 1544, *in* 8.

Si l'on s'en rapporte au prix de cette édition, elle doit être préférée à la précédente: 9 à 12 fr.; et jusqu'à 36 fr. bel exempl. rel. en *mar. à comp.* Lauraguais.

L'édition de *Genève*, 1667, pet. *in*-12. à laquelle on a ajouté un traité intitulé *Pasquillus theologaster*, est assez commune: 3 à 5 fr.

— Pasquino in estasi, nuovo, e molto piu pieno ch' el primo, insieme co'l viagio de l'inferno, etc. (authore Cœlio Secundo Curione). *Roma, nella botega di Pasquino*, *in*-8. [10141].

Cette traduction est rare aussi: 9 à 12 fr.; vendu 16 fr. la Vallière.

— Les visions de Pasquille, le jugement d'iceluy, ou Pasquille prisonnier, avec le dialogue de Probus (trad. de Cœlius Secundus Curio). 1547, *pet. in*-8. 6 à 9 fr.; vendu 16 fr. la Vallière. [10142]

PASSÆUS (*Crisp.*). Hortus floridus in quo rariorum florum icones delineatæ exhibentur. *Arnhemii*, 1614, *in-fol. obl. fig.* [3039]

Cet ouvrage est divisé en 2 parties : la première contient le Printemps, 41 pl.; — l'Été, 19 pl.; — l'Automne, 27 pl.; — l'Hiver, 12 pl. avec le texte imprimé au *verso* des planches. La seconde partie renferme 120 fig. en 61 pl. sans texte. Vendu 12 fr. 50 c. l'Héritier.

Il y a une édition d'*Utrecht*, 1615, *in-fol. obl.* texte anglais, à laquelle on a ajouté les pl. 42—54, pour le printemps.

— Speculum heroïcum Homeri. Voy. HILLAIRE.

— Compendium operum virgilianorum, etc. Miroer des œuvres de l'excellent poëte Virgile, taillé en rame par Crispin de Pas, avec les argumens de chaque livre en lat. et en franç. *Utrecht*, 1612, *in*-4. 10 à 12 fr. [7469]

Vendu 24 fr. *m. r.* la Vallière; 19 fr. Soubise.

— Metamorphoseon ovidiarum typi aliquot artificiosissime delineati, ac in gratiam studiosæ juventutis, editi per Crisp. Passæum. 1602, *seu Coloniæ*, 1607, *in*-4. *obl.* 9 à 12 fr. [7483]

128 pièces de cette suite ont été vendues 31 fr. *m. r.* la Vallière.

PASSAMONTE. Libro di bataglia chiamato Passamonte; nuovamente tradutto di prosa in rima historiato. *Venetia, Melchion* (sic) *Sessa*, 1514, *a di* 20 *de mazo*, *in*-4. [8546]

Ce poëme romanesque est assez rare; il paraît écrit en idiome vénitien. L'auteur se nomme dans la dernière octave, *Zandandra Narciso.*

PASSERATII (*Joan.*) kalendæ januariæ et varia quædam poematia. *Lutetiæ, apud viduam Mamerti Patissonii*, 1603, *seu Abel Angelerius*, 1606. — Recueil des œuvres poétiques de J. Passerat, augmenté de plus de la moitié. *Paris, Abel l'Angelier*, 1606, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. [8160]

Ces deux recueils sont recherchés, et ils ont de la valeur lorsqu'ils se trouvent réunis : 12 à 15 fr.; vend. 18 fr. le Brun; 24 fr. *m. r.* en 1813.

L'édition des *Kalendariæ januariæ*, Lutetiæ, 1597, *in*-4. à laquelle se trouve ordinairement joint le premier livre des poésies du même auteur, n'a qu'un prix très-médiocre.

— De literarum inter se cognatione ac permutatione liber. *Parisiis*, *D. Douceur*, 1606, *in*-8. [6701]

Cet ouvrage est estimé et se trouve difficilement : 5 à 6 fr.

— Orationes et præfationes. *Paris. Douceur*, 1606, *in*-8. 3 à 4 fr. [10014]

Ce recueil a été réimpr. à *Francfort*, 1622, pet. *in*-12.; et à *Paris*, 1637, *in*-8. On trouve quelquefois avec l'édit. de 1606, un opuscule de 15 f. intitulé : *Jo. Passeratii præfatiuncula in disputationem de ridiculis, quæ est apud Ciceronem in lib. secundo de oratore.* Lutetiæ, Patisson, 1595.

— Commentarius in Catullum, etc. Voy. CATULLUS.

PASSERII (*Joan.-Bapt.*) picturæ Etruscorum in vasculis, nunc primum in unum collectæ, explicationibus et dissertat. illustratæ. *Romæ*, 1767-75, 3 *vol. gr. in-fol. cum* 300 *tab. color.* 80 à 100 fr. [14571]

Vendu 168 fr. la Vallière; 140 fr. Trudaine.

Les exemplaires dont les gravures ne sont pas coloriées valent moitié moins.

— Lucernæ fictiles musei J.-B. Passerii illustratæ. *Pisauri*, 1739-51, 3 *vol. in-fol. fig.* 48 à 54 fr. [14581]

Vendu en m. r. 72 fr. Barthélemy; 66 fr. David.

Les exemplaires dont le 3e volume manque, perdent presque toute leur valeur.

— Novus thesaurus gemmarum veter. ex insignioribus dactyliothecis selectarum, cum explicatione. *Romæ*, 1781-83, 3 *vol. in-fol. fig.* [14545]

Ouvrage peu estimé; vendu 120 fr. Brienne, en 1792; et en 2 vol. 29 fr. Mérigot; 33 fr. David.

— Thesaurus gemmarum astriferarum. Voy. Gorius.

— Etruriæ paralipomena. Voyez Dempsteri.

Passe-temps (le) de tout homme. Voy. Alexis (*Guil.*).

Passe-temps royal (le) de Versailles, ou les amours secrettes de madame de Maintenon; sur de nouveaux mémoires. *Cologne, P. Marteau*, 1704, *in*-12. Rare. 6 à 9 fr. [9554]

Passio D. N. Jesu-Christi, sive scopus meditationis christianæ, ex optimis quibusque poetis christianis vetustissimis concinnatus (ab Alardo Amstelredamo). *Amstelredamis, Dodo Petrus*, 1523, *in*-8. *fig.* Rare; vendu 11 fr. Crévenna. [7455]

Passion (mystère de la). Voyez Mystère.

Passione di N. S. Jesu-Christo. Voy. Pulci (*B.*).

Passione di Christo historiata in rima vulgari secondo che recita e representa de parola a parola la dignissima compagnia de la Confalone di Roma lo venerdi santo in luoco dicto Coliseo. *In*-4. *goth. fig. de* 14 *f.* [9138e].

Pièce rare, dans le goût de nos anciens mystères; elle est sans indication de lieu ni de date, mais elle doit avoir été publiée vers 1500. On lit à la fin: *Finita la rapresentatione della passione composta per piu persone per miser Juliano dati e per miser Bernardo di maestro Antonio Romano e p miser Mariano portichappa.* (M.)

Passionei (*Bened.*). Inscrizioni antiche, con annotaz. *Luca*, 1763, *in-fol. fig.* [14756]

Vendu 19 fr. de Cotte; 18 fr. Villoison.

Patarol (*Laur.*) opera omnia quorum pleraque in lucem prodeunt. *Venetiis, Pasquali*, 1743, 2 *vol. in*-4. 15 à 20 fr.; vendu 31 fr. Villoison. [10392]

Paterculi (*P.-Velleii*) historiæ romanæ duo volumina, per Beatum Rhenanum ab interitu vindicata. *Basileæ, in ædibus Jo. Frobenii*, 1520, *in-fol.* [12077]

Première édition, rare, mais qui n'est pas entière: vendue 81 fr. Crévenna, sans avoir le quart de cette valeur.

On doit trouver à la fin du vol. un cahier de 6 feuillets, sign. G, contenant des variantes, précédées d'un avis de Jo. Albertus Buterius, et suivies de l'enseigne de l'imprimeur.

— Historiæ ab Aldo Manutio Pauli F. emendatæ et scholiis illustr. *Venetiis*, 1571, *ex ædib. manutianis, in*-8. 8 à 10 fr.

— Eædem, cum notis Gerardi Vossii. *Lugd.-Bat. ex offic. elzeviriana*, 1639, *pet. in*-12. 5 à 6 fr.; vendu 9 fr. *m. r.* de Boissy; 13 fr. *m. v.* Caillard.

— Historiæ romanæ, interpretatione et notis illustravit Rob. Riguez, in usum Delphini. *Parisiis*, 1675, *in*-4.

Edition assez commune: 6 à 9 fr.

— Eædem, cum indice (edente Mich. Maittaire). *Londini, Tonson*, 1713, *in*-12. 3 fr.; Gr. Pap. 10 à 12 fr.

— Eædem, cum integris scholiis, notis, variis lectionibus et animadvers. doctor. virorum, curante P. Burmanno. *Lugd.-Bat.* 1719, *in*-8. 8 à 10 fr.

Edition moins ample que la suivante.

— Vel. Paterculi historia romana, cum notis var. curante P. Burmanno. *Lugd.-Bat.* 1744, *in*-8.

L'édition de *Rotterd.* 1756, est la même que celle-ci, dont on a changé le titre : 12 à 18 fr. ; 25 fr. *cuir de Russie*, Caillard.

— Historia romana. *Parisiis, Barbou*, 1777. — Flori epitome rerum roman. lib. IV. *Ibid.* 1776, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12. 6 à 7 fr.

L'édition de *Paris*, 1746, ou avec un nouveau titre daté de 1754, *in*-12, 4 à 5 fr. ; — pap. de Holl. 7 à 8 fr.

— Eadem, cum notis variorum, curante Dav. Ruhnkenio. *Lugd.-Bat.* 1779, 2 *vol. gr. in*-8.

Très-bonne édition : 18 à 24 fr.

— Quæ supersunt ex historiæ romanæ libris duobus, recensere et comment. perpet. illustrare cœpit M.-D. Jani, continuavit J.-C.-H. Krause. *Lipsiæ*, 1800, *in*-8. 14 fr. — pap. fin, 19 fr.

— Abrégé de l'histoire grecque et romaine, trad. du lat. avec des notes par l'abbé Paul. *Paris*, 1770 *ou* 1785, *in*-12. 3 fr.

Il y a des exempl. de l'édition de 1770, tirés en Gr. Pap.

Paterson's (*Will.*) narrative of four journeys into the country of the Hottentots and Caffraria in 1777-79. *London*, 1789 *or* 1790, *gr. in*-4. *with* 17 *pl.* 18 à 24 fr. [11433]

Vendu 36 fr. (fig. color.) l'Héritier.

— Quatre voyages chez les Hottentots et chez les Cafres, de 1777-79, trad. de l'anglais (par de la Borde). *Paris, Didot l'aîné*, 1790, *gr. in*-8. 5 à 7 fr. ; — pap. fin, 9 à 10 fr. ; vendu 19 fr. 50 c. *m. r.* Renouard.

M. Castéra a inséré à la suite du voyage de Bruce, une traduction de celui de Paterson. — Voy. Bruce.

Paterson's (*Sam.*) bibliotheca croftsiana : a catalogue of the curious and distinguished library of Th. Crofts. *Lond.* 1783, *in*-8. [15373]

Catalogue curieux et peu commun : vendu 18 fr. (avec les prix imprimés) la Serna. Il y a des exempl. en Gr. Pap.

Comme les catalogues publiés par Paterson sont en général beaucoup mieux rédigés que la plupart des autres catalogues de livres à vendre, en Angleterre, nous allons citer les deux suivans qui sont dus à ses soins.

Bibliotheca westiana, a catalogue of the curious and truly valuable library of James West. London, 1773, *in*-8.

Bibliotheca beauclerkiana, a catalogue of the library of Topham Beauclerk. London, 1781, 2 part. en 1 vol. *in*-8. Il y a des exempl. en Gr. Pap.

Pathelin le grand et le petit (par P. Blanchet). — *Explicit Pierre Pathelin, imprimé à Paris..... par Germain Henaut.... le xx^me iour de décembre l'an mil iiii c iiii xx et dix* (1490), *pet. in*-4. *goth. fig. en bois.* [8898]

Edition très-rare, consistant en 41 feuill. signature A—F.

— Maistre Pierre Pathelin — *explicit. pet. in*-4. *goth. fig.*

Edition non moins rare que la précédente. Elle consiste en 41 f. signat. a—fiii, y compris le f. d'intitulé, sur lequel on voit le chiffre de *Pierre Levet*, imprimeur qui exerçait à Paris vers la fin du quinzième siècle. L'exemplaire que j'ai vu, est relié en *mar. r.* et il a coûté 40 fr. à l'amateur qui le possède.

— Maistre pierre Pathelin. — *imprimé a Paris, par Jehan Trepperel, a lescu de France, s. d. pet. in*-8. *goth. de* 44 *f. y compris le titre et la figure de la fin.*

— Maitre Pierre Pathelin, le nouveau Pathelin, le testament de Pathelin. *Paris, pour Jehan Bonfons, à l'enseigne de Saint-Nicolas, pet. in*-8. *goth.* Vendu 15 fr. Delaleu.

— Le même maître Pierre Pathelin, restitué à son naturel. *Paris*,

Galliot du Pré, 1532, *in*-16. Vendu 6 fr. la Vallière.

— Le même Pathelin. Le grand blason des fausses amours. Le loyer des folles amours. *Paris*, *Bonnemere*, 1533, *pet. in*-8. Vendu 12 fr. la Vallière.

Cette édition, et celle de *Lyon*, *Arnoulet*, 1538, pet. *in*-12. ne sont pas communes, et se vendent 6 à 9 fr. lorsqu'elles se trouvent bien conservées: il en est de même des deux suivantes:

Le même, *de nouveau mis en son naturel, avec le blason et loyer des faulses et folles amours.* Paris, par Estienne Groulleau, s. d. *in*-16. lettres rondes.

Le même, sous le même titre. *Rouen, Bonaventure Belis*, 1573, *in*-16. Jolie édition.

— La farce de Me Pierre Pathelin, avec son testament. *Paris*, *Coustelier*, 1723, *pet. in*-8.

Il y a des exempl. imprimés sur vélin.

— Comœdia nova quæ veterator inscribitur, alias Pathelinus, ex peculiari lingua in romanum traducta eloquium, per Alex. Connibertum. *Parisiis*, *Guil. Eustace*, 1512, *in*-12. *goth.*

Un exemplaire imprimé sur vélin, 15 fr. Gaignat; 21 fr. la Vallière.

— Idem Pathelinus. *Parisiis*, *Sim. Colinæus*, 1543, *in*-8.

Vendu 6 fr. la Vallière.

Patience de Griselidis. Voy. à la fin de l'article Pétrarque.

Patience de Job, histoire extraite de la Bible, en laquelle est démontrée la grande patience de ce saint personnage, etc. représentée par 49 personnages. *Paris*, *Sim. Calvarin*, *in*-4 *goth. de* 46 *f. sign.* a—l. [8896]

Edition très-rare: vend. 100 fr. *m. r.* la Vallière; 60 fr. *vél.* David.

— La patience de Job selon lhystoire de la Bible, coment il perdit tous ses biens par guerre et par fortune, etc.... et est a quarante et neuf personnaiges.... — *Imprime a Lyon par Jehan Lambany, le xx de nouembre mil cccc. xxix, pet. in*-4. *goth.*

Cette édition n'est pas moins rare que la précédente; elle n'a que 42 f. sign. a—f, titre compris.

— La même patience de Job. *Lyon*, *Jean Didier*, *in*-18. *lettres rondes.*

Vendu beaux exemplaires en *mar. r.* 80 fr. Gaignat; 40 fr. la Vallière.

— La même. *Paris*, *Nic. Bonfons*, 1579, *pet. in*-12.

Edition recherchée: 45 fr. *mar. r.* Méon.

— La même. *Rouen*, *Rom. Beauvais*, *in*-4. *lettres rondes.*

Vendu 41 fr. Gaignat; 22 fr. la Vallière; 34 fr. le B. d'Heiss.

— La même. *Lyon*, *P. Marniolles*, 1612, *in*-18.

— La même. *Troyes*, *Nic. Oudot*, 1621, *ou s. d. in*-4. 18 fr. la Vallière.

Patin (*Carolus*). Imperatorum romanorum numismata, ex ære mediæ et minimæ formæ, descripta. *Argentinæ*, 1671, *in-fol. fig.* 12 à 15 fr. [14682]

Vendu 19 fr. *mar. r.* de Cotte.

— Editio altera. *Amstelod.* 1696, *in-fol.* 10 à 12 fr.

— Judicium Paridis, de tribus deabus latum, in numismate imp. Antonini pii expressum epistola. *Patav.* 1679, *in*-4. *fig.* 6 fr. 60 c. de Cotte. [14709]

— Thesaurus numismatum e museo Car. Patini. *Sumptibus auctoris*, 1672, *in*-4. *fig.* 5 à 7 fr.; vendu 10 fr. de Cotte. [14624]

— Thesaurus numismatum antiquorum et recentiorum Petri Mauroceni (auct. Car. Patino). *Venetiis*, 1683, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [14625]

Vendu 16 fr. *mar. r.* de Cotte.

— Histoire des médailles, ou introduction à la connoissance de cette

science. *Amsterd.* 1695, *in*-12. *fig.* 3 à 4 fr. [14589]

Les différentes éditions de cet ouvrage ont à-peu-près le même prix.

Il y en a une *in*-12. dont le titre porte : *de l'impression d'Elzévier, et se vend à Paris*, 1667.

— Familiæ romanæ in antiquis numismatibus, ex biblioth. Fulvii Ursini, cum notis Ant. Augustini, edente Car. Patino. *Parisiis*, 1663, *in-fol. fig.* 6 à 9 fr. [14673]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 18 fr. 50 c. Lamy.

PATINA (*Car.-Cath.*). Tabellæ selectæ et explicatæ. *Patavii*, 1691, *in-fol.* [5815]

Recueil de 42 estampes : vendu 25 fr. *m. r.* Gaignat ; 60 fr. le Marié.

PATRES apostolici. Voy. COTELERII, et RUSSEL.

PATRICE de Senes (*Fr.*). Livre très-fructueux et utile à toute personne, de l'institution et administration de la chose publique, composé en latin et translaté en françois. *Paris, Galiot du Pré*, 1520, *in-fol. goth.* [2319]

Vendu 12 fr. Filheul.

Un exempl. sur VÉLIN est indiqué dans le catal. de la Biblioth. du roi. * E. 337.

Le texte latin de cet ouvrage a été impr. à *Paris, pour Galiot du Pré*, en 1511, *in-fol.* goth. et plusieurs fois depuis ; M. Mac-Carthy avait un exempl. de l'édit. de 1511, sur VÉLIN.

— Voy. AURIGNY (*Gilles* d').

PATRICIUS (*Ludov.*). Voy. BARTEMA.

PATRICK (*Sam.*). Voy. CLAVIS homerica.

PATRIN (*Eug.-Melch.-L.*). Relation d'un voyage aux monts d'Altaice, en Sibérie. *Saint-Pétersbourg*, 1783, *in*-8. [11566]

Volume rare en France : 6 à 8 fr.

PATRIZI (*Franc.*). Paralleli militari, ne' quali si fa paragone delle milizie antiche, con le moderne. *Roma*, 1594-95, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* 8 à 10 fr. ; vendu 18 fr. Floncel. [5353]

— Della poetica di Fr. Patrici la deca istoriale e la deca disputata. *Ferrara*, 1586, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. 6 à 9 fr. [8374]

PATTE. Mémoires sur les objets les plus importans de l'architecture. *Paris*, 1769, *gr. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr. [5996]

— Monumens érigés en France, à la gloire de Louis XV. *Paris*, 1765, *gr. in-fol. fig.* 9 à 12 fr. [6097]

PAUCTON (*Alexis-J.-P.*). Métrologie, ou traité des mesures, poids et monnoies des anciens peuples et des modernes. *Paris*, 1781, *in*-4. 14 à 16 fr. [14241]

PAULE (*Marc*). Voy. MARCO Paulo.

PAULET. Traité des champignons. *Paris, Impr. royale*, 1790 *ou* 1793, 2 *vol. gr. in*-4. 18 fr. [3186]

Les figures coloriées qui doivent accompagner cet ouvrage, formeront 33 livraisons de 10 pl. à 6 fr. chaque livr.

— Recherches sur les maladies épizootiques, avec les moyens d'y remédier dans tous les cas. *Paris*, 1775, 2 *vol. in*-8. 14 à 16 fr. [4785]

PAULI (S.) epistolæ XIV, cum commentariis Jacobi Fabri stapulensis. *Parisiis, ex officina Henr. Stephani*, 1515, *in-fol.* [264]

Un exempl. sur VÉLIN, 120 fr. la Vallière. H. Estienne avait déjà donné en 1512 une édition de ce livre, dont il y a aussi des exemplaires impr. sur VÉLIN.

— Epistola Pauli ad Galatas ; item sex primaria capita christianæ religionis, arabice. Quibus ad finem adjunctum est compendium grammatices arabicæ, authore Rutghero Spey Bopardiano, cum latina interpretatione. *Heidelbergæ, Mylius*, 1583, *in*-4. [119]

Ce volume est regardé comme le premier

livre arabe imprimé en Allemagne : vendu 25 fr. Crévenna.

— XIII epistolarum Pauli codex græcus, cum vers. lat. veteri, vulgo antehieronymiana, olim Boernerianus nunc bibliothecæ elect. Dresdensis, transcriptus et editus a Christ.-Frid. Matthæi. *Misenæ*, 1791, *in*-4. [85]

Vendu 14 fr. Rover.

PAULI Silentiarii carmen in thermas Pythias et aquarum miracula, gr. et lat. editum, ex emendat. et interpr. Fed. Morelli. *Lutetiæ*, *Fed. Morellus*, 1598, *in*-4. [7407]

Pièce peu commune : 3 à 5 fr.

PAULI veneti logicæ institutiones. 1472, *in*-4. *de* 115 *f.*

— Editio altera : (in fine) *anno*.... M. CCCC. LXXIIII.... *Mediolani impressum*, *in*-4. *goth. de* 78 *f.* [2077]

PAULI (*Sebastiano*). Codice diplomatico del S. militare ordine gierosolimitano, con alcune notizie storiche ed osservazioni. *Lucca*, 1733-37, 2 *vol. in-f. fig.* [11823]

Vendu 40 fr. Floncel, mais ordinairement 15 à 18 fr.

— Voy. PAULUS.

PAULINA de recta paschæ celebratione. Voy. PAULUS.

PAULINI (S. Meropii Pontii Anicii) opera, cum notis diversorum, curâ J.-B. le Brun des Marettes. *Parisiis*, 1685, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. 4 à 6 fr. [594]

L'édition de *Vérone*, 1736, *in-fol.* est plus ample : vend. 12 fr. Soubise.

PAULINI a S. BARTHOLOMÆO (*Fr.*) Sidharubam, seu grammatica samscrdamica, cui accedit dissertatio historico-critica in linguam samscrdamicam. *Romæ*, *ex typ. congr. de propag. fide*, 1790, *in*-4. 10 à 15 fr. [7034]

— Systema brahmanicum liturgicum, mythologicum et civile, ex monumentis indicis musæi Borgiani, dissertationibus hist. et criticis illustr. *Romæ*, 1791, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [1413]

— Musæi Borgiani codices manuscripti avenses, peguani, siamici, etc. animadversionibus illustrati, accedunt monumenta et cosmogonia indico-thibetana. *Romæ*, 1793, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr. [15293]

— India orientalis christiana. *Romæ*, 1794, *in*-4. *fig.* 8 fr. [11698]

— De veteribus indis, dissertatio. *Romæ*, 1795, *in*-4. 6 à 8 fr.

— Viaggio alle Indie orientali. *Roma*, 1796, *in*-4. *fig.* 10 fr. Villoison. [11340]

La traduction française de ce voyage, avec des augmentations par Anquetil du Perron, M. Silvestre de Sacy, etc. *Paris*, 1808, 3 vol. *in*-8. et atl. *in*-4. 20 fr.

— De antiquitate et affinitate linguæ zendicæ samscrdamicæ et germanicæ dissertatio. *Patavii*, 1798, *in*-4. 6 à 9 fr. [7033]

— Amarasinha, seu dictionarii samscrdamici sectio prima, cum interpretatione latina. *Romæ*, 1798, *in*-4. 10 à 15 fr. [7035]

— De latini sermonis origine et cum orientalibus linguis connexione dissertatio fratris Pauliai a S. Bartholomæo. *Romæ*, *Fulgoni*, 1802, *in*-4. [6654]

Ces différens ouvrages du P. Paulin étant recherchés et peu communs en France, se paient assez cher dans les ventes; cependant ils n'ont pas coûté à Rome plus de 4 à 7 fr. chacun.

PAULLI (*Sim.*) icones floræ danicæ, cum explicationibus. *Hafniæ*, 1647, *in*-4. *fig.* [3343]

Volume rare : vendu 54 fr. Baron, sans avoir, à beaucoup près, cette valeur.

L'édition de 1648, *in*-4. en danois, a été vend. 2 fr. seulement, l'Héritier.

*PAULLINI (*Christ.-Fr.*) cynographia curiosa, seu canis descriptio, et

mantissa curiosa ejusdem argumenti complect. Joh. Caii libell. de canibus britannicis et J. H. Meibomii epist. de KYNOΦOPA. *Norimbergæ*, 1685, *in-4. fig.* 4 à 6 fr. [3542]

On a encore du même auteur différens traités particuliers, relatifs à la zoologie et à la botanique; mais comme ils sont peu recherchés, et qu'ils n'ont pas de valeur, nous ne les indiquerons pas ici.

PAULMY (le Mis de). Voy. MÉLANGES.

PAULO (*Marco*). Voy. MARCO-PAULO.

PAULO (*Caroli* [VIALART] a sancto) geographia sacra, cum notis Lucæ Holstenii, et X tab. geograph. *Amstel.* 1703.—Geographia sacra ex veteri et novo testamento desumpta in tab. IV concinnata, etc. a Nic. Sanson, cum notis Clerici. *Amstel.* 1704. — Eusebii cæsariensis onomasticon urbium et locorum S. Scripturæ. Brocardi Monachi descriptio terræ sanctæ. *Amstel.* 1707, 3 *tom. en* 2 *vol. in-fol.* [10806]

Ouvrage estimé: 15 à 20 fr.; vendu 25 fr. la Serna.

PAULUS Æmilius. Voyez ÆMILII.

PAULUS Diaconus. V. EUTROPIUS.

PAULUS de S. Maria. Incipit dialogus qui vocatur Scrutinũ scripturar. etc. *Romæ, per Vdalricum Gallum, (circa* 1470), *gr. in-4.* [214]

Première édition, composée de 287 f. au *recto* du dernier desquels on lit la souscription ordinaire d'Udalricus Gallus: *Anser Tarpeii custos....*

Vendu 59 fr. Gaignat; 100 fr. la Vallière.

— Idem dialogus.— *Per me Johannem Schallus... Mantue, impressus sub annis...* M. CCCC. LXXV... *in-fol. goth.*

Ce volume a des signat. de A—N du second alphabet, y compris les 2 cahiers qui contiennent le *Tractatulus multum utilis ad convincendum Judeos de errore suo.*

Vendu 60 fr. *m. bl.* la Vallière (sans les 2 derniers cahiers).

On indique 3 édit. de cet ouvrage, *in-fol.* impr. en Allemagne; savoir, deux *sans date*, consistant l'une et l'autre en 215 f. caractères de *J. Mentel*, 39 lignes à la page, mais ayant des différences dans les abréviations: vend. (l'une de ces éditions) 50 fr. la Vallière; 11 fr. Brienne-Laire. La 3e imprimée à *Mayence, par P. Schoyffer*, en 1478, *in-fol.* goth. de 216 f. 12 fr. Gaignat; 30 fr. *m. r.* la Vallière.

PAULUS germanus de Middelburgo. Paulina de recta paschæ celebratione, et de die passionis D. N. J. C. *Forosempronii, Octav. Petrutius*, 1513, *in-fol.* [11569]

Ouvrage rare et assez recherché: 18 à 24 fr.; et plus cher autrefois.

PAULUS. Voyez PAULI et PAULO.

PAUSANIAS (descriptio Græciæ) græce (ex recens. M. Musuri). *Venetiis, in ædib. Aldi et Andreæ soc.* 1516, *in-fol.* [12009]

Première édition, rare; elle contient, outre 282 pag. de texte, 2 f. préliminaires, et un f. à la fin pour la souscription et l'ancre: vend. 53 fr. *m. r.* la Vallière; 96 fr. Soubise; 69 fr. Rover; 150 fr. bel exempl. *m. v. tab.* l'Héritier; et 100 fr. d'O....

Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

— Descriptio Græciæ, græce et latine, edente G. Xilandro. *Francof.* 1583, *in-fol.* 12 à 15 fr.

Edition estimable; celle de *Hanau*, 1613, *in-fol.* qui en est la copie, est encore assez bonne: 9 à 12 fr.; vend. 18 fr. Soubise.

— Eadem, gr. cum lat. Romuli Amasæi interpretatione, accesser. Gul. Xylandri et Frid. Sylburgii annotationes, ac novæ notæ Joach. Kuhnii. *Lipsiæ*, 1696, *in-fol.*

Edition la plus estimée: 48 à 60 fr.; vend. 87 fr. bel exemplaire, de Cotte; 72 fr. (exemplaire non rogné) Caillard.

Il y a quelques exempl. de ce livre tirés sur un papier plus grand et un peu plus fort que le pap. ordinaire; mais ils sont très-rares, et ne valent pas moins de 200 fr.

— Græciæ descriptio, gr., recens. emendavit, et explanavit

Jo. Frid. Facius ; accessit Rom. Amasæi interpretatio lat. *Lips.* 1794-97, 4 *vol. in*-8.

Edition assez jolie, et regardée comme la meilleure que nous ayons de cet auteur : 36 fr. — Pap. fin 50 fr.; 80 fr. *m. r.* Jourdan.

— Pausanias, ou voyage historique de la Grèce, traduit en françois par Nic. Gedoyn. *Paris*, 1731, 2 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr.

Vendu en Gr. Pap. 56 fr. la Vallière ; 73 fr. Soubise ; mais ordinairement 42 à 48 fr.

— Le même. *Amsterdam*, 1733, 4 *vol. in*-12. *fig.*

Jolie édition, plus rare et plus recherchée que la précédente : 20 à 30 fr. Vendu 40 fr. *m. r.* Lollié ; 60 fr. *m. bl. tab.* Renouard. 48 fr. *m. v.* Naigeon.

L'édition de *Paris*, 1797, 4 *vol. in*-8. *fig.* mal imprimée, est peu recherchée.

On annonce une nouvelle traduction de Pausanias, en 6 *vol. in*-8. par M. Clavier ; il est à souhaiter qu'elle soit bientôt rendue publique.

— Viaggio istorico della Grecia, trad. dal greco in ital. *Roma*, 1792-93, 5 *tom. in*-4.

Traduction peu commune en France.

— The description of Greece, translat. from the greek, with notes (by Th. Taylor). *London*, 1793, 3 *vol. gr. in*-8. 27 fr.

PAUTE (*J.-A.* le). Traité d'horlogerie (rédigé par de Lalande). *Paris*, 1755, *gr. in*-4. *fig.* 15 à 20 fr. [5243]

Vendu en *m. bl.* 26 fr. de Limare.

PAUTRE (*Jean* le). Œuvre d'architecture. *Paris*, 1751, 3 *vol. pet. in-fol.* [6083]

Recueil composé de 780 pl., mais dont les épreuves sont fort mauvaises : 27 à 36 fr. — Gr. Pap. 40 à 50 fr.

L'ancienne édition, *gr. in-fol.* 2 *vol.*, est plus chère. Vendu 80 fr. avec le volume d'Ant. le Pautre, de Cotte.

PAUTRE (*Ant.* le). Ses œuvres d'architecture. 5 *vol. gr. in-fol.* Vendu 130 fr. le B. d'Heiss.

Cet œuvre, qui a paru d'abord en 1652, sans discours, n'est ordinairement qu'en 1 *vol. in-fol.* ; la seconde édition est augmentée de réflexions de d'Aviler : 15 à 24 fr. Quant à l'exemplaire cité, il contenait probablement des gravures étrangères au recueil d'Ant. le Pautre.

PAUW (*Corn.* de). Notæ in Pindari Olympia, etc. *Trajecti ad Rhen.* 1747, *in*-8. 4 à 5 fr. [7371]

PAVON (*Jos.*). Voyez RUIZ.

PAYKULL (*Gust.* de). Fauna suecica : insecta. *Upsaliæ*, 1800, 3 *vol. in*-8. 30 fr. [3776]

Cet ouvrage doit avoir été continué.

PAYNE's (*Jo.*) plans, elevations and sections of noblemen and gentlemen's houses, etc. *London*, 1767, 2 *vol. in-fol.* [6117]

Recueil de 175 pl. dont plusieurs sont doubles ; 99 fr. Renouard, et un seul volume contenant 74 pl. ; 27 fr. 60 c. Lamy.

PAYOT de Linière. V. LINIÈRE.

PAYVA d'ANDRADA (*Diego*). Defensio tridentinæ fidei catholicæ et integerrimæ adversus hæreticorum calumnias et præsertim Kemnitii. *Olyssipone*, 1578, *in*-4. 6 à 12 fr. [415]

Édition la plus rare et la plus recherchée : celle d'*Ingolstadt*, 1580, *in*-8. 3 à 5 fr.

— Orthodoxæ explicationes de religionis christianæ capitibus, adversus hæreticos. *Venetiis*, 1564, *in*-8. 4 à 6 fr.

Vendu jusqu'à 36 fr. *m. r.* Lauraguais.

PEAU (la) de bœuf, ou remède universel pour faire une bonne femme, comédie divisée en deux parties. *Valenciennes*, 1710, *in*-12. Vend. 8 fr. Baron. [9048]

PECHLINI (*Jo.-Nic.*) de habitu et colore Æthiopum, qui vulgo Nigritæ, etc. liber. *Kiloni*, 1677, *in*-8. 3 à 4 fr. [4312]

— Observationum medicarum libri III, quibus accessit ephemeris vulneris thoracici et in eam com-

mentarius. *Hamburgi*, 1691, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [4634]

PECHON de Ruby. La vie généreuse des Mattois, Gueux, Bohémiens et Cagoux, contenant leurs façons de vivre, subtilités et gergon, avec un dictionnaire en langage Blesquin. *Paris*, 1622, *in*-8. [9816]

Volume rare; vendu 34 fr. la Vallière.

Il y a une édit. de *Troye*, 1627, *in*-12.

PEDONIS Albinovani elegiæ tres et fragmenta, cum not. varior, et Th. Goralli (Joan. Clerici). *Amstelæd.* 1703. — P. Cornelii Severi Ætna, accessit P. Bembi Ætna. *Ibid.* 1703, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-8. 7 à 10 fr. Vendu 12 fr. *m. r.* Maucune. [7477]

La même édition a reparu avec un nouveau titre daté de 1715.

PEDRUSI (*Paolo*). I Cesari in oro raccolti nel Farnese museo, e pubblicati colle loro congrue interpretazioni. *Parma*, 1694, 10 *vol. in-fol.* [14684]

Collection peu estimée : 40 à 48 fr.; vend. 100 fr. *m. r.* de Cotte.

PEELE (*Geor.*). The old wives tale, a pleasaunt conceited comedies, played by the queenes majesties players. *London*, *impr. by John Danter*, 1595, *in* 4.

Pièce rare : vend. 12 l. sterl. Steevens.

PEINTURES des vases antiques de la collection de S. Exc. M. le chevalier Hamilton (avec des explications en ital. et en franç., par Franç. Fontani et autres). *Florence*, *société chalcographique*, 1800-1803, 4 *vol. gr. in-fol. fig.* [14574]

Cette édition est inférieure en beauté à celle de *Naples*, de laquelle elle diffère entièrement : 220 fr. — avec fig. en couleurs. 560 fr.

PEIROUSE (*Phil.* Picot de la). Description de plusieurs nouvelles espèces d'orthocératites et d'ostracites (en latin et en françois). *Erlang*, 1781, *in-fol. de* 45 *pag. et* 13 *pl. color.* 12 à 15 fr.; vendu 20 fr. Petit. [3842]

— Flore des Pyrénées. *Paris*, *Didot jeune*, *in-fol. fig.* [3268]

Il a paru 4 livraisons de cet ouvrage, contenant 10 planches chacune : la livraison, 36 fr.; pap. vélin, 72 fr.

PELAGII [PAPÆ] (*Alvari*) de planctu ecclesiæ libri duo. — *Per honorabilem virum Joannem Zainer Rutlingen procreatum vrbe Ulm commorantem.... anno Dñi millesimo quadringentesimo septuagesimo quarto.... in-fol.* [1873]

Première édition, assez recherchée. Le vol. contient en tout (selon *Panzer*) 406 f., y compris l'*Index* de 7 f. placé au commencement, et la table alphabétique en 8 f. placée à la fin. Vend. 221 fr. Gaignat; 120 fr. la Vallière; 151 fr. Brienne-Laire, 38 fr. de Servais.

Les éditions de *Lyon*, 1517, et de *Venise*, 1560, *in-fol.*, sont à très-bas prix.

PÉLERINAGE (le) de Colombelle et Volontairette, vers leur bien aimé, dans Jérusalem; déduit par de beaux emblêmes par B.-A.-R (Boetius à Bolswert), et trad. en franç. par M... *Anvers*, 1636, *pet. in*-8. *fig.* [1023]

Première édition, la plus rare et la plus recherchée : 11 fr. la Vallière; et jusqu'à 21 fr. Detune.

L'édition de *Bruxelles*, 1684, *pet. in*-8. est plus commune : 5 à 7 fr. Vend. jusqu'à 13 fr. Gaignat.

On fait peu de cas de celle de *Liége*, 1734, sous le titre de *Voyage*, etc.

PÉLERINAGE de la vie humaine. Voy. GUILEVILLE (*Guil.* de)

PELETIER du Mans (*Jacq.*). Ses œuvres poétiques. *Paris*, *Mich. Vascosan*, 1547, *in*-8. 4 à 6 fr. [8107]

— Les amours des amours, contenant 96 sonnets. *Lyon*, *J. de Tournes*, 1555, *in*-8. 4 à 6 fr. [8109]

— Œuvres poétiques, intitulées louanges, etc. *Paris*, 1581, *in*-4. 4 à 6 fr. [8109]

Pellas (*Sauv.-And.*). Dictionnaire provençal et françois. *Avignon*, 1723, *in*-4. [6846]

Vendu 9 fr. 50 c. Anquetil.

Pelleprat (*Pierre*). Introduction à la langue des Galibis, sauvages de l'Amérique méridionale. *Paris*, 1655, *in*-8. 3 à 5 fr. [7092]

Pellerin (*Jos.*). Recueil de médailles des rois, qui n'ont pas encore été publiées (par Jos. Pellerin). *Paris*, 1762, *in*-4. *fig.* [14612]

Ce volume doit être joint aux suivans:

Recueil de médailles de peuples et de villes. *Paris*, 1763, 3 *vol. in*-4. *fig.* [14613]

Mélanges de diverses médailles, pour servir de supplément aux recueils des médailles de rois et de villes. *Paris*, 1765, 2 *vol. in*-4. *fig.* [14614]

Supplémens (4) aux six volumes de recueils des médailles de rois, de villes, etc. *Paris*, 1765-66, 2 *vol. in*-4. *fig.* [14615]

Lettres (2) de l'auteur des recueils de médailles de rois, etc. *Paris*, 1770, *in*-4. *fig.* [14616]

Additions aux neuf volumes de recueils des médailles, etc. (par le même). *Paris*, 1778, *in*-4.

Ouvrage très-estimé, dont les 10 tom. sont ordinairement rel. en 9 vol. 130 à 150 fr.

On peut ajouter à cette collection: *Observations sur quelques médailles du cabinet de Pellerin, par l'abbé le Blond.* Paris, 1771, *in*-4. fig.

Pelletier (*D.-L.* le). Dictionnaire de la langue bretonne. *Paris*, 1752, *in-fol.* 24 à 27 fr. [6844]

Vendu 30 fr. Anquetil; et en Gr. Pap. vendu 50 fr. *m. r.* Caillard.

Pelletier (*D.*). Nobiliaire, ou armorial général de la Lorraine et du Barrois, en forme de dictionnaire. *Nancy*, 1758, *in-fol.* [14096]

Vendu 24 fr. de Foutette.

Pellini (*Pompeo*). Historia di Perugia. *Venetia*, 1664, 2 *vol. in*-4. 10 à 12 fr. [13128]

Vendu 20 fr. Floncel.

Il existe un 3e vol. de cet ouvrage, mais les exempl. en ont été supprimés avec tant de soin, qu'ils ne se trouvent presque jamais.

Pelloquin (*Nic.*) Comus. Voy. Puteanus (*Erycius.*)

Pelloutier (*Sim.*). Histoire des Celtes, nouv. édit. revue et augmentée d'un 4e livre de l'auteur, par P. de Chiniac. *Paris*, 1770-71, 2 *vol. in*-4. *ou* 8 *vol. in*-12. 16 à 20 fr. [12222]

Pembrochiæ (*Th.* comes). Numismata antiqua in tres partes divisa, collegit olim et æri incidi vivens curavit Tho. Pembrochiæ comes. (*Lond.*), 1746, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* [14653]†

Ouvrage peu commun et fort recherché: 36 à 42 fr. Vend. en *m. citr.* 44 fr. de Cotte; et en Gr. Pap. 110 fr. *m. r.* d'Ennerry; 51 fr. Chardin.

Quoique le titre indique seulement 3 part., l'ouvrage en contient 4. La première a 38 pl., la seconde 98, la troisième 129, et la quatrième, intitulée: *Nummi anglici et scotici*, 41; il y a de plus un titre particulier à chaque partie, et au commencement du 1er vol. un index en angl. rédigé par Jos. Ames, lequel index a été impr. pour faire des présens, et ne se trouve pas dans tous les exemplaires. Le papier ordinaire est gr. *in*-4.; et le grand papier est aussi haut qu'un *in-fol.*

Pena (D. *Juan-Nunez* de la). Conquista, y antiguedad de las islas de la Gran Canaria, y su descripcion. *Madrid*, *Imprenta real*, 1676, *in*-4. 10 à 12 fr. [13951]

Vendu 28 fr. la Serna.

Penicher (*L.*). Traité des embaumemens selon les anciens et les modernes. *Paris*, 1699, *in*-12. 3 à 4 fr. Vendu 6 fr. Bonnier. [14169]

Pénitence (la) d'amour, en laquelle sont plusieurs persuasions et ré-

ponces très-utilles et prouffitables pour la récréation des esperitz qui veullent tascher à honneste conversation avec les dames, et les occasions que les dames doibuent fuyr de complaire par trop aux pourchatz des hommes, et importunités qui leur sont faictes soubz couleur de seruice, dont elles se trouvent trompées, ou infames de leur honneur. R. P. (par René Bertaut). — M. D. XXXVII, *in*-16. *fig.* [9923]

Petit volume fort rare, au sujet duquel on peut lire la notice que Mercier de Saint-Léger a fait insérer dans le Magasin encycl., 4e année, tom. 2, pag. 99. Vendu 30 fr. *m. bl.* Méon.

Il est imprimé en lettres rondes, et il consiste en 103 f. signat *a—niii* y compris le frontispice. On y voit des gravures en bois qui ne sont pas trop mauvaises pour le temps.

PENNANT (*Thom.*). British zoology. Class 1, quadrupeds; class 2, birds: published under the inspection of the cymmrodorion society (by Pennant). *London*, 1766, *gr. in-fol.* [3507]

On a ajouté après coup, aux 107 pl. de cet ouvrage, un supplément de 25 nouvelles pl. avec les explications. Ce supplément manque dans la plupart des exemplaires.

Quoique cette édit. soit beaucoup moins complète que celle en 4 vol. *in*-4., les curieux la préfèrent à cette dernière, parce qu'elle est exécutée avec beaucoup plus de luxe. Vend. en *m. r.* (sans le supplément) 148 fr. la Vallière; et beaucoup moins cher depuis.

— Zoologia britannica CXXXII fig. æneis et color. ornata, lat. donavit Chr.-Th. de Murr (lat. et germ.). *Augsbourg*, 1771-76, *gr. in-fol.* 120 fr. S.-Céran.

Cette traduction est faite sur la 2e édit. anglaise de *Londres*, 1768, 2 *vol. gr. in*-8. *fig. color.*, plus complète que la première. On devait y ajouter, par la suite, les augmentations tirées de la 3e édition.

— British zoology, illustrated by plates and brief explanations. *London*, 1776-77, 4 *vol. in*-4. *fig.* 110 fr. *m. citr.* d'Hangard.

Troisième édit. plus complète que la précédente. Il y a 113 pl. dans les 2 premiers vol., 73 dans le 3e, et 93 dans le 4e.

Cet ouvrage a été impr. aussi en 4 volumes *in*-8. 48 à 72 fr.

La dernière édit. est de *Londres*, 1812, 4 vol. *in*-8. avec 190 pl.

— Artic zoology (by Pennant). *London*, 1784-87, 3 *vol. in*-4. *avec* 25 *pl. y compris le supplément.* 48 fr. [3509]

Cet ouvrage a été trad. en français sous ce titre: *le Nord du globe*, Paris, 1789, 2 vol. *in*-8.

— Indian zoology (by Pennant); second edition. *London*, 1790, *pet. in*-4. *with* 16 *pl. colour.* [3510]

Ouvrage d'une exécution très-médiocre. Vend. 20 fr. salle Silvestre, en 1806.

L'introduction est de Forster. Voyez ce nom.

— History of quadrupeds, the third edition. *London*, 1793, 2 *vol. in*-4. *with* 109 *pl.* 48 à 60 fr. [3526]

— Journey from London to the isle of Wight. *London*, 1801, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 75 fr.; Gr. Pap. 150 fr. [11229]

— Journey from Chester to London, by Pennant. *London*, 1782, *in*-4. *fig.* 24 à 30 fr. [11230]

— Tour from Downing to Alston Moor. *London*, 1801, *gr. in*-4. *fig.* 38 fr. Gr. Pap. 75 fr.

— Tour from Alston-Moor to Harrowgate and Brimham Crags. *London*, 1804, *in*-4. *with* 9 *pl.* 20 fr. [11232]

— Tour in Scotland, in the year 1769 (by Th. Pennant). *Chester*, 1774, *in*-4. *fig.* [11241]

— Tour in Scotland in the year 1772, and voyage to the Hebrides (by

Pennant). *Warington*, 1774-76, 2 *vol. in-4. fig.*

Ces deux ouvrages se trouvent ordinairement réunis: vend. 84 fr. Malesherbes; 78 fr. d'Auger.

Les 3 volumes ont été réimprimés à *Londres*, 1790, dans le même format.

Il y a des exemplaires de la première édition avec de nouveaux titres portant: *Londres*, 1776.

— History of the Parishes of Whiteford and Holywell. *London*, 1796, *gr. in-4.* 25 fr.; Gr. Pap. 40 fr. [13568]

— Account of London, 4th edition, illustrated with Smith's views. *London*, 1805, *in-fol.* pap. impér. 350 fr. [13501]

La même quatrième édition, *London*, 1805, *in-4.* 36 fr.

— Voyez CORDINER.

— Tour in Wales (by Th. Pennant). *Lond.* 1778 *or* 1784, 2 *v. gr. in-4. fig.* 40 à 50 fr. [11236]

— The journey to Snowdon (by Th. Pennant). *London*, 1781, *in-4. with* 26 *pl.* 24 à 30 fr. [11238]

— Outlines of the globe, being view of Hindoostan, India extra Gangem, the Malayan isles, New-Holland, etc. *London*, 1798-1800, 4 *vol. in-4. fig.* 108 fr.; — Gr. Pap. 220 fr. [13744]

Il n'a paru que 4 vol. de cet ouvrage.

— Pennant's literary life. *London*, 1793, *in-4.* 12 fr.

PENSÉES morales de Louis XIV, depuis la ruine de Dieppe. *Cologne, P. Marteau*, 1695, *pet. in-12.* 3 à 4 fr. [12571]

Vendu 8 fr. 50 c. la Vallière.

ΠΕΝΤΑΛΟΓΙΑ, sive tragœdiarum græcarum delectus. Voy. TRAGŒDIARUM delectus.

PENTATEUCHUS hebraicus cum punctis et cum paraphrasi chaldaica et comment. rabbi Salomonis Jarchi. *Bononiæ, impress. per Abraham-Ben Chaïm pisaurensem, impens. Jos.-Chaïm Ben Aaron argentoratensis, feria* VI, *die* V *mensis Adar primi, anno* 242 (*Christi* 1482). *In-fol.* [201]

Première édition, très-rare; un exempl. sur VÉLIN, 275 fr. Crévenna.

PENTATEUCHUS, Cantici, Ruth, Joshua, Lamentationes, Ecclesiasticus, Esther, cum comment. R. Salom. Jarchi, hebraice. *Neapoli, per impressores Soncinates, anno* CCLI (1491), *pet. in-fol.*

Edit. très-rare, dont un exempl. impr. sur VÉLIN, est marqué 31 l. 10 s. sterl. sur le catalogue du libraire Evans, de Londres, pour 1802.

On lit à la fin du Pentateuque ce qui suit:

Interroganti cujus sit hoc opus
Respondete illi: Filii Soncini disposuerunt me
Urbis Neapolis anno 251, adscribatur.
Dirigat eam Deus, et Regem ejus in lætitia.

PENTATEUCHUS hebraicus, cum chaldaica Onkelosi paraphrasi et commentario rabbi Salomonis Jarchi. *Ulyssipone, per Zachæum filium rabbi Eliezer, mense av. ann. min. supp.* 251 (1491), 2 *vol. gr. in-4.*

Edit. encore fort rare. Un exemplaire sur VÉLIN, 418 fr. Crévenna.

Un exempl. de la première édit. de ce commentaire, impr. séparément, sans date et sans indication de lieu, mais avant 1487, gr. *in-4.*: 137 fr. Crévenna.

PENTATEUCHUS hebraicus cum punctis, cum V. Megilloth, videlicet canticum canticorum, etc. necnon cum Staphtaroth, seu sectionibus propheticis. *Brixiæ, per Gersonem filium rabbi Mosis Soncinatem, lunæ die* XXIIII *mensis Schebat anno m. s.* 252 (1492), *in-8.* [62]

Un exempl. de cette édit. rare, impr. sur VÉLIN, vendu 340 fr. Crévenna.

PENTATEUCHUS hebraicus et chaldaicus, cum V. Megilloth et Haphtaroth. *Sabionettæ, apud Tobiam Foa, anno m. s.* 317 (1557), *in-12.*

Un exempl. sur VÉLIN, 130 fr. Crévenna.

PENTATEUCHUS Mosis, arabice. *Lug-*

duni-Batavor. ex typogr. erpeniana, 1622, *in*-4. 6 à 8 fr.

Pentateuchi nova versio græca, ex unico S. Marci biblioth. codice veneto, edidit Chr.-Frid. Ammon. *Erlangæ*, 1790, 3 *vol. in*-8.; vendu 14 fr. Villoison. [64]

— Voy. Wilkins.

Penthaire de l'esclave fortuné. Voy. Amboise (*Michel* d').

Pepagomenus (*Demetrius*). Voyez Demetrii.

Pepani Chii (*Demetrii*) opera omnia, gr. vulg. et lat. cum notis Bern. Stephanopuli et præfatione Chr. Amadutii. *Romæ*, 1781, 2 *vol. in*-4. 20 à 24 fr.; vendu 38 fr. Pinelli. [556]

Péray (l'abbé *Gabriel-Louis* Calabre). Description histor. de l'église royale des invalides, avec les plans, coupes, etc. (108 pl.) dessinés et gravés par Cochin. *Paris*, 1756, *in-fol.* 12 à 18 fr. [12685]

— Voy. Dauvigny.

Perboni (*Hieron.*) Oviliarum opus in libros XXVI divisum, necnon epistolarum libri IV. *Mediolani, a Vicentio Medda*, 1533, 2 *tom.* en 1 *vol. in-fol.* 10 à 15 fr. [10289]

Perceforest. La très-élégante, délicieuse, melliflue et très-plaisante histoire du très-noble et victorieux roi Perceforest, roi de la Grande-Bretaigne. — (à la fin de la 6e partie) *imprimé à Paris par Nicolas Cousteau pour Galiot du Pré.... et fut achevé le xxviij jour du moy de may lan mil cinq cens xxviij.* 6 *tom. en* 3 *vol. pet. in-fol. goth.* [9407]

Edition la plus recherchée de ce roman estimé. Il faut avoir soin que tous les volumes soient de la même édition : 72 à 120 fr.; vendu 30 liv. sterl. Roxburghe. Un exempl. impr. sur vélin, avec miniatures, vendu 1100 fr. Gaignat; 1601 fr. la Vallière.

L'édition de *Paris, Gilles Gormont*, 1531, 6 tom. en 3 vol. *in-fol.* est moins chère.

Percheval le Galloys. Très-plaisante et récréative hystoire du vaillant chevalier Perceval le Galloys, jadis chevalier de la table-ronde, lequel acheva les adventures du Sainct Graal, etc. (translatée de ryme en prose de l'ancien auteur Chrétien de Troyes). *Imprime a Paris, pour Jehan Sainct Deneys et Jehan Longis... et fut acheve de imprimer le premier iour de septembre lan mil cinq cens trente. In-fol. goth.* [9355]

De tous les romans de chevalerie, celui-ci est un des plus rares, parce qu'on n'en connaît qu'une édition; vendu en *mar.* 49 fr. Gaignat; 61 fr. la Vallière; 48 fr. Méon; 15 liv. 15 sh. sterl. Roxburghe. En tête du vol. sont 4 f. préliminaires pour le titre et la table; le texte suit, et occupe *cccx* f. chiffrés.

Perche. Il libro del perche, e la pastorella del cavalier Marino, colla novella dell' angelo Gabriello. *Peluzio*, 3514 (1614), *pet. in*-8. [8385]

Edition originale; rare : 8 à 12 fr.

Il y a une réimpression faite sous la même date (à *Paris, chez Grangé, vers* 1757); c'est un vol. *in*-16. ou pet. *in*-8. de 91 p. papier de Hollande, qui se trouve quelquefois relié à la suite des *Dubbii amorosi* de l'Aretin.

— Il libro del perche, la pastorella del Marino, la novella dell' angelo Gabriello, e la putana errante di P. Aretino. *Pe-king, nel* XVIII *secolo, pet. in*-8. 6 à 9 fr.

On a tiré 12 exempl. de cette jolie édition sur vélin : vend. en *m. bl. tab.* 155 fr. Renouard; 90 fr. Chardin; 150 fr. avec une miniature au frontispice, le Blond.

— Voyez Manfredi (*Hieron.*).

Percier (*C.*). Recueil de décorations intérieures, concernant tout ce qui

à rapport à l'ameublement..... composé par C. Percier et P.-F.-L. Fontaine. *Paris, les auteurs,* 1812, *in-fol.* 48 fr.; pap. d'Holl. 108 fr.; — avec pl. color. 360 fr. [6008]

Cet ouvrage a été publié en 12 liv. de 6 pl.

— Voyez Palais, maisons, etc.

Percival's (*Robert*) account of the island of Ceylon, to which is added the journal of an embassy to the court of Candy. *London,* 1803, *in-4. fig.* 36 fr. [11369]

Cet ouvrage a été traduit en français par M. Henry, sous le titre de *Voyage à l'île de Ceylan.* Paris, *Dentu,* 1803, 2 vol. *in-8.* fig.

—Account of the cape of Good Hope. *London,* 1804, *in-4. fig.* 24 fr. [11432]

M. Henry a aussi traduit cet ouvrage en franç. sous le titre de *Voyage au cap de Bonne-Espérance.* Paris, *Dentu,* 1806, *in-8.*

Percy (*Th.*). Reliques of ancient english poetry, consisting of old heroic ballads, songs and other pieces of our earlier poets. *London,* 1794, 3 *vol. in-8. fig.* 24 à 27 fr. [8711]

Il y a une édition de 1775, moins chère.

Percy's hermith of Warkworth. *London,* 1806, *in-4.* [8732]

Belle édition, ornée de jolies gravures en bois, 25 fr.

Perefixe (*Hardouin* de). Histoire du roy Henry-le-Grand. *Amsterdam, L. et Dan. Elzévier,* 1661, *pet. in-12.* [12419]

Jolie édition, dont les exempl. sont rares: 24 à 30 fr.; vend. jusqu'à 60 fr. *m. bl.* très-bel exempl. F. Didot; 57 fr. 50 c. Jourdan.

Celle de 1664 est moins belle, mais elle renferme de plus: *Recueil de quelques belles actions et paroles mémorables de Henry le Grand,* qui finissent à la page 566, et un poëme de l'abbé Cassagne, intitulé *Henry le Grand,* lequel contient 10 f. non chiffrés: 20 à 30 fr.; vend. bel exempl. *m. r.* 60 fr. Caillard; 44 fr. *m. r.* Chenier.

Il existe une contrefaçon de l'édit. de 1661, mais elle est facile à reconnaître, parce qu'elle est mal imprimée et d'un plus grand format que l'édit. originale: celle-ci a 522 pag.; la réimpr. n'en a que 514.

Il y a aussi une édit. d'*Amsterdam, Michiels,* 1662, *in-12.* assez jolie, dont le titre gravé porte 1661: 5 à 6 fr.

L'édit. d'*Amst. D. Elsevier,* 1678, pet. *in-12,* avec un frontispice gravé, daté de 1679, est presque aussi belle que celle de 1664, sur laquelle elle a été faite: vend. 11 fr. salle Silvestre, en 1810.

Peregrinationum collectio. Voyez Bry (*J.* et *Th.*).

Pereiram (*Gometii*) Antoniana margarita, opus nempe physicis, medicis, ac theologis non minus utile, quam necessarium. *Methymnæ-Campi,* 1554, *in-fol.* [2047]

On joint à cet ouvrage les deux suivans:

Objectiones Mich. a Palacios adversus nonnulla ex multiplicibus paradoxis Antonianæ margaritæ, et apologia eorumdem. Methymnæ-Campi, 1555, *in-fol.*

Cette pièce, de 18 f. seulement, est ordinairement réunie au vol. précédent.

Nova veraque medicina, experimentis et evidentibus rationibus comprobata. Methymnæ-Duelli, 1558, *in-fol.* [2049]

Ces deux volumes, très-rares, et qui se trouvent ordinairement vendus ensemble, étaient fort recherchés jadis; ils ont même été payés de 150 à 400 fr. chez Gaignat, la Vallière, etc.; mais ils semblent avoir perdu depuis la plus grande partie de leur valeur. Vend. 48 fr. Soubise; 78 fr. Brienne, en 1792; 39 fr. *m. r.* Patu de Mello.

La réimpression qui a été faite de ces deux ouvrages, à *Madrid,* 1749, est elle-même à très-bas prix.

— Endecalogo contra Antoniana margarita. *Medinæ-Campi,* 1556, *in-8.*

Pièce beaucoup plus rare que l'ouvrage précédent, auquel elle a rapport.

Pérello (*Marc.*). L'antichita di Scili, anticamente chiamata Casmena, seconda colonia siracusana. *Messina,* 1640, *in-4.* 6 à 9 fr. [13176]

Pérès (de St.) Voy. Vrai trésor.

Perez (*Ant.*) pentateuchum fidei,

sive volumina V, de ecclesia, conciliis, etc. *Matriti*, 1620 *ou* 1621, 5 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* [771]

Cet ouvrage, que la suppression qui en a été faite a rendu rare, se payait autrefois 36 à 60 fr.; mais il n'a plus de valeur maintenant.

PEREZ de Vargas. Voy. VARGAS.

PEREZ. Las obras y relaciones de D. Ant. Perez, secretario de estado, que fue del rey de España, Philippe II. *Geneva*, 1631, *in*-8. 4 à 6 fr. [13246]

Vendu rel. en 3 vol. 11 fr. Gaignat.

PERIZII (*Ant.*) institutiones imperiales erotematibus distinctæ. *Amstelod.* 1669, *in*-12. 3 à 4 fr. [1543]

— Commentarius in XXV digestorum libros. *Amstel. Elzevir*, 1669, *in*-4. 7 à 9 fr. [1555]

— Prælectiones in XII libros codicis Justiniani. *Amstel. Elzevir*, 1653, *in-fol.* 15 à 20 fr. [1560]

— Editio altera. *Amstel. Elzevir*, 1671, 2 *vol. in*-4. 15 à 18 fr.

L'édit. de *Genève*, 1707, 2 vol. *in*-4. 10 à 12 fr. — Il y a une édit. de ces deux ouvrages, *Venetiis*, 1738, 3 vol. *in-fol.*

PERIANDER [*Mich.-Freder.* Lochnerus]. Papaver ex omni antiquitate erutum, gemmis, statuis et marmoribus æri incisis illustratum. *Noribergæ*, 1718, *in*-4. *fig.* [3208]

Volume peu commun : 8 à 10 fr.

PERIANDRI (*Ægidii*) noctuæ speculum, omnes res admirabiles etc. complectens; ex germanico, latinitate donatum. *Francof.* 1567, *in*-8. *fig.* [7800]

Vendu 11 fr. Soubise; 10 fr. Méon.

— Voy. HORTI tres amoris.

PERIERS (*Bonav.* des). Voyez DESPERIERS.

PERINGSKIOLDI (*Joan.*) monumentorum sueo-gothic. liber primus, Uplandiæ partem primariam continens, justa delineatione, brevique commentario illustratus, suec. et lat. *Stockholmiæ*, 1710, *pet. in-fol.* [13599]

Vendu 36 fr. la Vallière; 32 fr. de Cotte; 61 fr. *Gr. Pap. m. v. dent.* Caillard.

— Historia Wilkinensium, Theodorici veronensis, ac Niflungorum; continens regum atque heroum quorumdam gothicorum res gestas, ex mss. codicibus linguæ veteris scandanicæ in hodiernam suecicam, atque lat. translata, opera Joan. Peringskiold. *Stockholmiæ*, 1715, *in-fol.* [13600]

Vendu 35 fr. la Vallière.

— Historiæ regum septentr. Voyez STURLONIDIS.

— Monumenta ullerakerensia, cum Upsalia nova illustrata, suecice et lat. *Stockholmiæ, Hornn*, 1719, *in-fol. fig.* 24 à 30 fr. [13641]

PERIONII (*Joach.*) dialogorum de linguæ gallicæ origine, ejusque cum græca cognatione, libri IV. *Parisiis, apud Sebast. Nivellium*, 1555, *in*-8. 4 à 6 fr. [6748]

PERISSIN (*J.*). Tableau touchant les guerres, massacres, etc. Voyez PREMIER volume.

PERISTOL (*Abrah.*). Itinera mundi, nempe cosmographia, hebr. et lat. cum notis Th. Hyde; accedit tractatus Alb. Bobovii de Turcorum liturgia, peregrinatione meccana, etc. *Oxonii*, 1690-91, 2 *tom.* 1 *vol. in*-4. 10 à 12 fr. [10795]

Vendu 19 fr. 50 c. Anquetil.

Cet ouvrage, recherché des savans, et dont les exempl. sont peu communs, se trouve réimpr. dans le tome 1^er^ des *Syntagma dissertationum* de Hyde.

PERIZONII (*Jac.*) origines babylonicæ et ægyptiacæ, cum præfatione nova, necnon quibusdam addition. edente Car.-Andr. Dukero. *Traj. ad Rhen.* 1736, 2 *vol. pet. in*-8. [11982]

Edition la plus complète de cet ouvrage estimé : 9 à 12 fr.; Gr. Pap. vend. 23 fr. *m. r.* Lolliée; 40 fr. *m. r.* Caillard.

Celle de 1711 ne vaut que 5 à 6 fr.; et quelque chose de plus en Gr. Pap.

PERLEONE (il). Compendio di sonecti ed altre rime di varie texture, intitulato lo Perleone racolta fra le opere antiche e moderne del humilo... Giuliano Perleonio dicto Rustico romano. *Napoli, Aiolfo de Cantono*, 1492, *in*-4. [8399]

Volume rare, contenant, outre CCXLV f. chiffrés, 18 f. de pièces préliminaires; 28 fr. Gaignat; 60 fr. *m. bl.* la Vallière.

PERMISSION (le Cte de). Voy. BLUET Darberes.

PERNETTY (*Antoine*). La connaissance de l'homme moral, par celle de l'homme physique. *Berlin*, 1776, 2 *vol. in*-8. *fig.* 10 à 12 fr. [5534]

PÉRON (*F.*). Voyage de découvertes aux terres australes, pendant les années 1800-1804. *Paris, de l'impr. impériale*, 1807, 3 *vol. in*-4. *y compris l'atlas de* 44 *pl.* 72 fr. [11386]

Ouvrage intéressant, et dont les planches sont parfaitement exécutées. Le second vol. n'a point encore paru.

PERONLINI Pratensis (*Petri*) magni Tamerlanis Scytharum imperatoris vita. *Florentiæ*, 1553, *in*-8. [13872]

Vendu 15 fr. *m. bl.* Lauraguais.

PEROTTI (*Nicolai*) pont. sipontini ad Pyrrhum Perottum nepotem ex fratre suauissimum rudimenta grammatices. — *Conradus Suueynheym; Arnoldus Pannartzque magistri, Rome impresserunt*..... M. CCCC. LXXIII, *die uero* XIX *mensis Martii, pet. in-fol.* [6668]

Edit. très-rare, regardée comme la première de cet ouvrage; vend. 50 fr. Gaignat, et susceptible d'une beaucoup plus haute valeur.

Une ancienne édit. *in*-4. sans lieu ni date, sans chiffres, récl. ni signatures, ayant 32 lig. à la page, en caractères romains, vend. 25 fr. Pinelli.

— Editio altera. — *In alma urbe Roma..... per magistrum Arnoldum Pannartz... anno* M. CCCC. LXXIIII, *die vero secundo mensis decembris, gr. in*-4.

Volume de 111 f. y compris le f. de registre qui est à la fin : vendu 200 fr. la Serna; 31 fr. piqué de vers, F. Didot.

—Rudimenta grammatices.—*Romæ, in domo nobilis viri Joannis Philippi de Lignamine.... hic libellus impressus est anno Dñi* M. CCCC. LXXV, *die vicesima nona mensis maii, pet. in-fol.*

— Ad Pirrum Perottum nepotem ex fratre suavissimum rudimenta grammatices incipiunt. — *Regule grammaticales.... Neapoli, impresse per Mathiam Morauum, etc.* (*circa* 1475), *in*-4.; très-rare.

—Rudimenta grammatices.—*Romæ, quoque impresse per me Vuendelinum de Vuilla.... duo decimo kal. octobris, anno salutis millesimo quadragentesimo septuagesimo quinto, in-f.* 21 fr. Gaignat.

Dans cette même année 1475, il a paru deux autres éditions de l'ouvrage de Perrot; l'une, *Patavii, per Albertum de Stendalia, in-fol.*; l'autre, *Venetiis, per Gabrielem Petri de Tarvisio, in-fol.*

On fait aussi quelque cas de l'édition de *Trevise, per Gerardum de Flandria*, 1476, *in*-4.; de celle de *Paris (de Cæsaris)*, 1477, *in-fol.* : vend. 48 fr. *m. r.* la Vallière, et de celle de *Naples*, 1478, pet. *in-fol.* Les autres sont de peu de valeur.

— Cornucopiæ, sive linguæ latinæ commentarii. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1499, *in-fol.* [6693]

Edition rare, contenant 26 pages préliminaires, le titre compris, et 642 pag. de texte : vend. 36 fr. exempl. mouillé, la Serna; 66 fr. en 1811. Si elle n'est point la première de ce recueil, qui avait déjà paru à *Venise*, en 1489, et plusieurs fois depuis, c'est au moins celle qu'on recherche le plus.

— Perotti cornucopiæ, sive linguæ latinæ commentarii, etc. M. Terentii Varronis de lingua latina libri VI, etc. *Venet. in ædibus Aldi et Andreæ soceri*, 1513, *in-fol.*

Volume de 718 pages ou de 1436 col. précédées de 79 f. liminaires, et suivies d'un f. où se trouve l'ancre aldine. Il est sorti des presses d'Alde deux édit. bien distinctes de cet ouvrage, qui portent l'une et l'autre la date de 1513 à la fin du vol. Voici les différences qui peuvent faire distinguer la véritable édit. de 1513 de celle de 1517; dans la première on lit à la fin de l'ouvrage de Perrot, colonne 1054, la date de septembre 1513; et à la fin du vol. col. 1436, la date de novembre 1513; au contraire, dans la seconde, copiée sur la précédente, mais qui lui est inférieure pour la correction, la col. 1054 est par erreur cotée 1064, et on y lit la date de mai 1517, quoique celle de novembre 1513 soit aussi à la fin du vol. *M. Renouard, Ann. des Alde*, t. 1, p. 108 : vendu 54 fr. (édit. de 1517, bel exempl.) Pinelli; 24 fr. Crévenna, et quelquefois moins.

— Cornucopia, sive linguæ latinæ comment. *Thusculani apud Benacum, in ædibus Alex. Paganini*, 1522, *petit. in-4.*

Edition faite avec des caractères qui ne sont pas ordinaires; c'est une espèce d'italique, dont plusieurs lettres approchent plus du romain que de l'italique : 12 fr. la Vallière; 22 fr. Soubise.

— Cornucopiæ latinæ, etc. accedunt castigationes, ex veterum codicum fide, Michaelis Bentini opera. *Venet. in ædibus Aldi, etc.* 1526–27, *in-fol.*

On trouve dans cette édition, de plus que dans la précédente de 1513, 14 f. non chiffrés, qui contiennent les observations de Mich. Bentinus sur les grammairiens lat. qui forment la 2e partie de ce recueil : vend. 15 fr. Pinelli.

PERPINIANI (*Pet.-Joan.*) opera omnia, ex edit. P. Lazery. *Romæ*, 1749, *4 vol. pet. in-8.* Vendu 18 fr. Villoison. [10302]

PÉROUSE (*Jean-Franç.* Galaup de la). Voyage autour du monde, (pendant les années 1785–88), rédigé et publié par M. L.-A. Millet-Mureau. *Paris, de l'imprim. de la république, an* V (1797), *4 vol. in-4. et un atlas gr. in-fol. de 70 pl.* 72 à 100 fr. [10992]

Vendu 185 fr. exempl. avant toute lettre, Renouard. — Il y a aussi des épreuves avec la lettre, à la simple pointe.

L'édition en 4 volumes *in-8*, et atlas *in-fol.* est moins chère.

— Voyez LABILLARDIÈRE.

PERRACHE (*J.*). Le triomphe du Berlan, où sont déduites plusieurs des tromperies du jeu, et par le repentir sont montrés les moyens d'éviter le péché. *Paris, Guillemot*, 1585, *in-8.* 6 à 8 fr.; vendu 12 fr. en 1806. [6331]

PERRAULT. Le cabinet des beaux-arts, ou recueil d'estampes gravées d'après les tableaux d'un plafond, où les beaux-arts sont représentés, avec l'explication. 1690, *in-4. obl.* 6 à 8 fr. [5792]

PERRAULT (*Claude*). Mémoires pour servir à l'histoire naturelle des animaux (avec la suite). *Paris, impr. roy.* 1671–76, 2 *tom. en 1 vol. in-fol. max. avec* 15 *et* 14 *pl.* 40 à 48 fr. [3489]

Cet ouvrage recherché à cause des gravures dont il est orné, fait suite à la collection d'estampes du *Cabinet du roi* : 36 à 48 fr.; vendu en *m. r. dent.* 82 fr. Saint-Céran; 79 fr. Trudaine.

Les exemplaires où la suite ne se trouve pas, perdent tout leur prix.

L'édit. de *Paris, impr. roy.* 1676, *in-fol. max.* dans laquelle la suite se trouve, a la même valeur à-peu-près que la précédente. Le titre y porte le nom de l'auteur, ce qui n'est pas dans la 1re édition.

La nouvelle édition de cet ouvrage, impr. à *Paris*, en 1688, est augmentée de 4 nouvelles planches, mais il n'en a paru que 124 pages de texte; elle devait être continuée, et on avait gravé à cet effet 7 autres planches qui n'ont point été

publiées, mais dont j'ai vu un exempl. dans la biblioth. de M. Huzard. C'est cette même édition non terminée, qui se trouvait en nombre d'exempl. à la vente d'Anisson, où elle fut achetée par le libraire Lamy, qui la fit paraître sous un nouv. titre daté de 1700, avec 12 pl. seulement, et 118 pag. de texte.

Ajoutons que le même ouvrage forme le tome trois, 1re, 2e et 3e part. de la tête des *Mémoires de l'acad. des sciences*, *in*-4. édition de *Paris* ou édition de *Hollande*, et que ces trois vol. se trouvent quelquefois sous différentes dates, avec des titres particuliers qui en font un livre complet; on y ajoute les *Mémoires sur les plantes*, par Dodart, impr. de la même manière.

— Ordonnance des cinq espèces de colonnes, selon la méthode des anciens. *Paris*, 1683, *in-fol. fig.* 8 à 9 fr. [5974]

PERRAULT (*Charles*). Les hommes illustres qui ont paru en France, pendant ce siècle, avec leurs portraits au naturel. *Paris*, 1696-1700, 2 *tom. en* 1 *vol. gr. in-fol.* [15449]

Ouvrage recherché, à cause des portraits gravés par Edelinck, dont il est orné; mais il faut avoir soin de choisir les exemplaires du premier tirage, au sujet desquels nous allons entrer dans quelques détails.

Lorsque ce livre fut prêt à paraître, le censeur n'ayant pas voulu qu'on y laissât les vies et portraits d'*Arnauld* et de *Pascal* qui s'y trouvaient, pag. 15 et 16, 65 et 66, on fut obligé de les supprimer, et de mettre en place, pour remplir la lacune, les vies et portraits de *Thomassin* et de *du Cange*. Quelques amateurs, cependant, se procurèrent les deux portraits supprimés, et les ajoutèrent à leurs exemplaires.

Par la suite, le même empêchement ne subsistant plus, le libraire, propriétaire de l'édition, retira des exemplaires restant les vies et portraits de *Thomassin* et *du Cange*, et remit à leur place *Arnauld* et *Pascal*.

On doit donc regarder comme de premier tirage, les exemplaires où les vies d'*Arnauld* et *Pascal* ne sont pas, mais où l'on a mis seulement leurs portraits à la fin d'un des volumes.

Un exemplaire plus précieux encore, serait celui qui, étant de premier tirage, contiendrait, outre les vies et portraits de *Thomassin* et *du Cange*, ceux d'*Arnauld* et *Pascal*; de manière à ce que les pages 15 et 16, 65 et 66 du t. 1, ainsi que les pl. 8 et 33 se trouvassent doubles.

Le premier tirage vaut 60 à 72 fr.; vend. en *m. r.* 120 fr. la Vallière; 80 fr. Mauconne; 87 fr. Trudaine; le second tirage ne se paie pas plus de 30 à 36 fr.

Quant à l'édition publiée à *Paris*, en 1805, avec les mêmes planches, elle ne doit conserver que fort peu de valeur.

— Contes de ma mère l'Oye, en françois et en angl. *La Haye, J. Neaulme*, 1745, *in*-12. *fig.* 6 à 9 fr. [9581]

Vendu en *m. r.* 24 fr. la Vallière; 15 fr. d'Hangard.

— Les mêmes, en françois. *Paris, Lamy*, 1781, *in*-12. *fig.*

Vendu en Gr. Pap. de Holl. 18 fr. *m. r.* Méon.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec les dessins originaux, rel. en 4 vol. *m. bl. tab.* 650 fr. Paris, à Londres.

— Courses de têtes et de bagues, et labyrinthe de Versailles. Voy. CABINET du roi.

PERRET (*Estienne*). XXV fables des animaux, vray miroir exemplaire, par lequel toute personne raisonnable pourra voir... la conformité et vraye similitudes de la personne ignorante aux animaux bestes brutes. *Anvers, Christophle Plantin*, 1578, *in-fol. de* 26 *f.* [9301]

Volume orné de gravures assez belles: 12 à 15 fr.

PERRIER (*Fran.*). Icones et segmenta nobilium signorum et statuarum, quæ Romæ extant delineata atque in ære incisa anno 1638. *Parisiis, v^a Perrier, in-f.* 12 à 18 fr. [14508]

Ce recueil doit contenir 100 planches. Il y a des exemplaires datés de 1645.

PERRIÈRE (*Guil. de la*). Le théâtre des bons engins, auquel sont con-

tenus cent emblèmes moraux. *Paris, Den. Janot*, 1539, *in*-8. *fig.* 5 à 6 fr. [10250]

Les éditions de *Lyon*, 1549 et 1553, ou de *Paris*, 1550, toutes trois de format *in*-16. sont également recherchées : 4 à 6 fr.; vend. édit. de 1553, *m. r.* 8 fr. 50 c. d'Heiss.

Les Considérations des quatre mondes, et *la Morosophie*, du même auteur. *Lyon*, 1552 et 1553, *in*-8. ont peu de valeur.

PERRINET du Pin. Voy. CONQUESTE de Grèce.

PERROCHEL. Le jardin de la noblesse françoise, dans lequel se peut cueillir leur maniere de vestement. —Le théâtre de France, contenant la diversité des habits, selon la qualité des personnes. *Paris, Estienne*, 1629, *in*-4. [5930]

Recueil de figures grav. par Bosse, Briot, etc. : vendu 15 fr. Méon.

PERRON. V. ANASTASE de Marcoussi, et RECUEIL de plusieurs titres.

PERRONET. Description des projets et de la construction des ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans et autres; des projets du canal de Bourgogne, etc. *Paris, impr. roy.* 1782-89, 3 *tom. en* 2 *vol. in-fol. max. fig. y compris le supplément.* [6022]

Ouvrage très-estimé et fort bien exécuté : 108 à 120 fr. Le supplément coûte séparément 36 fr.

L'édition de 1788, *in*-4. et atlas *in-fol.* contient les additions dont on a formé le supplément pour la grande édition; elle coûte neuve 90 fr.

PERROT (*Franç.*). V. AVISO piacevole.

PERRY's (*Ch.*) view of the levant, particularly of Constantinople, Syria, Egypt and Greece. *London*, 1743, *in-fol.* [13704]

Vendu 20 fr. la Serna.

PERRY (*George*). Conchology, or natural history of the shells containing a new arrangement of the genera and species, illustrated by coloured engravings, executed from natural specimens, and including the latest discoveries. *London, Miller*, 1811, *gr. in-f.* [3822]

Ce magnifique ouvrage représente près de 400 coquilles. Son prix est de 400 fr. à Londres.

PERSII (*Aurelii*) satyræ. *In*-4.

Edition fort ancienne, et impr. avec les mêmes caractères que le Juvénal d'*Udalricus Gallus*, sans date (indiqué ci-devant, page 194), avec lequel il est quelquefois relié. Le volume qui n'a ni chiffres, ni récl. ni signat. contient en tout 14 f. dont les pages entières ont 25 lignes. Il commence de cette manière :

FLACCI PERSII VOLTERANI SATYRARUM PRIMA FOELICITER INCIPIT.

Après la 7e et dernière satire est le mot FINIS.

— Persii Lucilii Auli Flacci poete satirarū liber feliciter incipit. *Infol.* [7492]

Edition ancienne, contenant 12 feuillets de 30 lignes à la page, caractères attribués à Mart. Flach, de Strasbourg. La phrase *Explicit ignotus per totum Persius orbem*, qui termine la souscript. de ce volume, pourrait le faire regarder comme la première édition de Perse; ce qui est cependant fort douteux : vend. 23 fr. *m. v.* Brienne-Laire; 60 fr. la Serna.

— Persii satyræ. *In-fol.*

Edition ancienne et peu connue. Le caractère est un gothique d'une forme singulière, et il y a entre les lignes plus d'espace qu'on n'a coutume d'y en mettre. Le vol. qui n'est en tout que de 17 f. sans chiffres, signat. ni réclames, commence immédiatement par cet intitulé : *Auli persii flacci in satyrarum librum prologus constans metroiambico trimetro*, et à la fin on lit : *A. P. F. Satyrorū pricipis liber feliciter finit*, et ensuite ces 4 vers :

Excepit claros andegauense poetas
Ut studium! Persi, tu cito sculptus ades
Gallorum egregias sic sculptus perge per urbes
Ut possit spacium cernere glosa suum.

et plus bas :

Philippinus italus poeta
Lauro insignitus.

Ces vers prouvent que l'édition a été exécutée à Angers; ville où on imprimait

dès 1476. Voy. Cicéronis *rhetorica*, ci-devant tom. 1er, pag. 320.

— Persii satyræ. — *Impressus Salutiis, arte et impensis Martini de la Valle, correctusq; ac emendat' diligẽti opa egregii Mri Johanis Gauterii rectoris scholarius, saluciẽsiũ, anno dñi* M CCCC LXXXI, *die* 10 *februarii, pet. in-fol. goth.*

Cette édition, qui est la seule que je sache avoir été imprimée à *Saluce*, dans le 15e siècle, est appréciée à 6 liv. 6 s. sterl. dans le catalogue d'Edwards de Londres, pour 1796; les pages entières ont 35 lignes, et les satires sont suivies d'une épître de saint Bernard sur deux feuillets. M. Santander n'a pas mis Saluce au nombre des villes dans lesquelles l'art typographique fut exercé avant l'an 1500.

Il y a plusieurs autres éditions de Perse, imprimées séparément à la fin du 15e siècle, mais elles ne sont pas chères; voici les principales:

Avec les commentaires de Barth. Fontius, *Venise*, 1480, ou 1481, sans lieu d'impression, *in-fol.* ou enfin *Venise, Bapt. de Tortis*, 1482, même format.

Avec le commentaire de Joannes Britannicus, *Brixiæ, Jac. Britannicus*, 1486, *in-f.*

Le commentaire de Fontius sur Perse, avait d'abord été imprimé sans le texte de ce poète, *Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli*, 1477, *in-4.* sign. a—n, et c'est ce qui a donné lieu à plusieurs bibliographes d'annoncer mal-à-propos une édit. de Perse sous cette même date.

— Persius enucleatus, sive commentarius exactissim. in Persium, stud. Dav. Weddeburni. *Amstel. Dan. Elzevirius*, 1664, *pet. in*-12. 6 à 8 fr.

Vendu 9 fr. 60 c. *m. r.* Gouttard, et *br.* 40 fr. F. Didot.

— Persii satyræ, cum not. varior. et Casauboni. *Lugd.-Bat.* 1695, *in-4.*

Cette édition, que l'on trouve quelquefois séparément, est ordinairement jointe au Juvénal d'Henninius, édit. de 1685, avec un nouv. titre daté de 1695.

— Satyræ, una cum variis lection. codicis Ebneriani edidit G. F. Sebaldus, tabulisque æneis incidit J. M. Schmidius. *Norimb.* 1766, *in-4.*

Belle édition : 12 à 15 fr.

— Satiræ ad codices parisinos recensitæ, lectionum varietate et commentario perpetuo illustratæ a N.-L. Achaintre, accedunt C. Lucilii Suessani Aurunçani satirarum fragmenta, necnon Sulpiciæ Caleni uxoris satira. *Paris. Fir. Didot*, 1812, *in*-8. 8 fr.; pap. vél. 16 fr.

Cette édition, qui est aussi bonne que bien imprimée, doit se joindre au Juvénal donné par le même éditeur; il y a de l'un et de l'autre quelques exemplaires en Gr. Pap. vél.

— Satyres de Perse, en latin, trad. en françois avec des notes (par Sinner). *Berne*, 1765, *pet. in*-8. *fig.* 3 à 5 fr.; pap. fort, 6 à 7 fr.

Traduction peu estimée.

— Satyres de Perse, traduction nouvelle, avec le texte latin et des notes, par l'abbé le Monnier. *Paris*, 1771, *in*-8. 4 à 5 fr.; pap. de Holl. 8 à 12 fr.

— Les mêmes, trad. en français, avec des remarq. par Nic.-Jos. Sélis. *Paris*, 1776, *pet. in*-8.

Traduction estimée : 5 à 6 fr.; pap. fin, 7 à 9 fr.

On trouve quelquefois à la suite de ce volume, la *Petite guerre, ou lettre de l'abbé le Monnier à Sélis, avec la réponse de Sélis.* 1777, *in-8.* de 66 pag. — *Dissertation sur Perse, par Sélis*, 1783, *in-8.* de 130 pag. — *Epîtres en vers par Sélis.* 1776, *in-8.* de 51 pag.

Il n'y a aucune de ces pièces dans la nouv. édit. de la trad. de Perse. *Paris, Volland*, 1812, *in-8.*

M. Raoul, à qui l'on doit une traduction de Juvénal en vers français, a traduit Perse de la même manière. *Meaux*, 1812, *in-8.*

— Satire di Persio, trad. in verso toscano da Ant.-Mar. Salvini. *Firenze*, 1726, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Satire di A. Persio Flac. tradotte da V. Monti. *Milano*, 1803, *in-4.*

— The satires of Persius, translated in verse by Drummond. *London*, 1799, *gr. in*-8.

— Voy. Juvenalis satyræ.

Persio (*Ascanio*). Discorso intorno alla conformita della lingua italiana con le piu nobili antiche lingue, principalmente con la greca. *Bologna*, 1592, *in*-8. 4 à 6 fr. [6858]

Persio (*Camillo*). La congiura de' baroni del regno di Napoli contra il re Ferdinando I. *Roma* (*Paolo Manutio*), 1565, *in*-4. [13148]

Livre rare : vendu 16 fr. Lamy.

Personæ (*Jo.-Bapt.*) noctes solitariæ, sive de iis, quæ scientifice scripta sunt ab Homero in odysseam, liber singularis. *Venetiis*, 1613, *in*-4. 5 à 6 fr. [7341]

Persooni (*Cl. Henr.*) synopsis methodica fungorum. *Gœttingæ*, 1801, 2 *part. pet. in*-8. *fig.* 13 fr. [3187]

Cet ouvrage devait être accompagné de planches color. dont il n'a encore paru que 3 livraisons de 6 planches.

— Synopsis plantarum, seu enchiridium botanicum. *Parisiis*, 1805, 2 *vol. in*-16. 21 fr. [3079]

Perspective (la) pratique, nécessaire à tous peintres, graveurs, etc. (par le P. Jean du Breuil). *Paris*, 1642-48, 3 *vol. in*-4. *fig.* [5265]

Ouvrage estimé, dont il n'y a qu'une seule édition, quoique tous les exemplaires ne portent pas la même date : 30 à 42 fr.; vendu 56 fr. Gr. Pap. St.-Céran.

Peruse (*Jean* de la). Ses œuvres, avec quelques autres diverses poésies de Cl. Binet. *Paris*, 1573, *pet. in*-12. 4 à 5 fr. [8128]

— La Médée, tragédie, et autres diverses poésies, par J. de la Peruse. *Poitiers, les de Marnefz et Bouchetz* (*vers* 1570), *s. d. in*-4. [8934]

Pièce rare.

Pervigilium Veneris, ex edit. P. Pithœi, cum not. var. accessit Ausonii Cupido cruci adfixus, cum not. (edidit Joan. Clericus). *Hagæ-Comit.* 1712, *in*-8. 4 à 6 fr. [7520]

Cette pièce a été trad. par le pr. Bouhier, *Paris*, 1728, pet. *in*-12. Voy. Pétrone, — par Moutonnet; voy. art. Anacréon, tom. 1er, pag. 48, — par M. Noël; voy. Catulle, tom. 1er, pag. 279.

Pescatore (*Giovambat.*). La morte di Ruggiero continuata alla materia dell' Ariosto, con ogni riuscimento di tutte l'imprese generose da lui proposte, e non fornite, etc. *Venetia, Comin da Trino*, 1548, 1549, 1550, *ovvero* 1551, *in*-4. *fig.* [8550]

Ces quatre éditions sont également rares; vend. 40 fr. édition de 1551, Floncel; 78 fr. *m. r.* Paris; 20 fr. édit. de 1548, Pinelli; 30 fr. Blondel; 16 fr. édit. de 1550, Molini.

— Il medesimo poema, etc. *Vinegia, Comin da Trino*, 1557, *in*-8.

Cette édit. contient 41 chants, quoique les précédentes n'en aient que 40. Vend. 17 fr. Floncel; 20 fr. la Vallière.

— Vendetta di Ruggiero continuata alla materia dell' Ariosto. *Vinegia, Comin da Trino*, 1556 *ovvero* 1557, *in*-4. [8551]

Poëme en 25 chants; vend. 17 fr. Floncel; 18 fr. la Vallière et Blondel.

Pescetti (*Orlando*). Proverbj italiani, raccolti e ridotti a certi capi e luoghi communi per ordine d'alfabeto. *Venet.* 1611 *ovvero* 1618, *in*-12. 4 à 6 fr. [10197]

L'édition de *Vérone*, 1602, *in*-12, a encore quelque valeur.

Peste (la) du genre humain, ou la vie de Julien l'apostat mise en parallèle avec celle de L. (Louvois). *Cologne, P. Marteau*, 1696, *in*-12. [12577]

Vendu 35 fr. *m. r.* la Vallière; 18 fr. le B. d'Heiss.

Petagna (*Vinc.*). Specimen insectorum ulterioris Calabriæ, editio

nova. *Lipsiæ*, 1808, 1 *vol. in-4. cum* 38 *icon. color.* 30 à 36 fr. [3760]

L'édit. de *Francfort*, 1787, *in-4.* est moins complète.

PA. P. (*Pauli* PETAVII) in Francorum curia consiliarii antiquariæ supellectilis portiuncula, et veterum nummorum gnorisma. *Parisiis*, 1610. — De Nithardo Caroli magni nepote ac tota ejusdem Nithardi prosapia, breve syntagma, per P. Petavium. *Parisiis*, 1613, *in-4. fig.* 4 à 6 fr. [12300]

Un exempl. sur vélin, de format *in-fol.* 150 fr. *m. r.* la Vallière.

PETAVII (*Dionysii*) theologica dogmata. *Antuerpiæ*, 1700, 6 *tom. en* 3 *vol. in-fol.* [745]

Bonne édition de cet ouvrage estimé, 24 à 36 fr. — Celle de *Paris*, 1644, 5 vol. *in-fol.* a moins de valeur.

— Opus de doctrina temporum, cum præfatione et dissertatione de 70 hebdomadibus Jo. Harduini. *Antuerp.* (*Amstelodami*) 1705, 3 *vol. in-fol.* [11545]

Bonne édit. dont le 3e vol. contient près de 200 pages de plus que l'*Uranologium*, édit. de 1630 : 21 à 27 fr. — Gr. Pap. 36 à 42 fr.

L'édit. de *Paris*, 1627, 2 vol. *in-fol.* à laquelle on joint l'*Uranologium*, édit. de 1630, est moins chère, quoique quelques personnes la préfèrent à celle d'*Anvers*, sans avoir de motif pour cela.

La réimpression de *Vérone*, 1734, 3 vol. *in-fol.* est à très-bas prix.

— Uranologion, sive systema variorum autorum qui de sphæra ac sideribus græce commentati sunt, Gemini, Achillis Tatii, Hipparchi, etc. gr. et lat. cura Dion. Petavii. *Lut.-Parisior.* 1630, *in-fol.* 8 à 12 fr. [5113]

Ce vol. se joint à la première édition du traité *de Doctrina temporum*.

— Rationarium temporum, ad nostra usque tempora continuatum. *Lugd.-Batav.* 1724 *vel* 1745, 3 *tom. en* 1 *vol. in-8.* 12 à 15 fr. [11546]

PETIT (*P.*). L'horloge de la passion de N. S. J. C. roulant sur 24 heures; avec la plaisante chanson du Fr. P. Petit, etc. *Paris*, 1576, *in-16.* [1011]

Vendu 9 fr. *m. bl.* Gaignat.

PETIT (*J.-L.*). Traité des maladies chirurgicales et des opérations qui leur conviennent, mis au jour par Lesne. *Paris*, *Didot jeune*, 1774, 3 *vol. in-8. avec un supplém.* 18 fr. [4679]

PETIT (le) chien de l'évangile, aboyant contre les erreurs de Luther et de Calvin, par les religieux de N. D. de la Mercy de Toulon. *Marseilles*, 1675, *in-12.* [1122]

Vendu 5 fr. *m. r.* Chardin.

PETIT-RADEL (*Louis*). Les monumens antiques du Musée, gravés par Th. Piroli, avec une explication. *Paris*, *F. et P. Piranési*, *an* XII, 1804-6, 4 *vol. in-4. fig.* [14366]

Cet ouvrage a paru en 32 livr. de 10 pl. chacune, au prix de 6 fr. par livrais. en pap. ordin. et de 12 fr. en pap. vél.

PETIT traicte contenant en soy la fleur de toutes joyeusetez en espitres, ballades et rondeaux, fort recreatif, ioyeulx et nouueaulx. — *imprime a Paris par Ant. Bonnemere, pour Vincent Sertenas*, 1540, *in-16.* [7884*]

Volume rare, imprimé en lettres rondes et composé de 87 f. y compris le titre; on y trouve quelques gravures en bois : 12 à 18 fr.

PETIT traité, contenant la déploration de toutes les prinses de Rome, depuis sa fondation jusqu'à la dernière prinse des Espagnols (par Jacq. Godard). *Paris*, *J. Longis*,

1528, *in*-8. *goth.* 12 fr. *m. r.* la Vallière. [7988]

PETIT traité d'Arnalte et Lucenda, traduit de l'espagnol en françois (par Nic. de Herberay, sieur des Essars), avec une traduction italienne par Barthél. Maraffi. *Lyon, Ben. Rigaud,* 1583, *in*-16. 6 à 8 fr. [9698]

Livre assez recherché : vendu 15 fr. *m. r.* Méon. Il y en a une édition de *Paris,* 1556, *in*-16, qui contient de plus que celle-ci un *Discours d'un chapitre de Primaleon :* vend. 17 fr. Molini.

Le même ouvrage en français, sous le titre de l'*Amant maltraité de sa mye*, avait d'abord été impr. à *Paris*, par *Vinc. Sertenas, s. d. in*-8. et en 1546, *in*-16.

PETIT (*Sam.*). Leges atticæ : Sam. Petitus collegit, digessit et commentario illustravit. *Parisiis*, 1635, *in-fol.* 8 à 10 fr.; Gr. Pap. 12 à 18 fr. [1507]

— Leges atticæ, gr. et lat. cum observat. P. Wesselingii et var. *Lugd.-Bat.* 1742, *in-fol.* 18 à 24 fr.

Cette édition, que l'on préfère à la précédente, forme le 3e vol. de la collection intitulée : JURISPRUDENTIA romana et attica. Voy. HEINECCIUS.

PETITE bibliothèque des théâtres (publiée par MM. le Prince et Beaudrais). *Paris*, 1784-89, 80 *vol. in*-18. [8869]

Collection assez bien imprimée : 80 fr.; en pap. vél. dont il y a peu d'exempl. complets, 150 fr.; vend. 300 fr. *v. f. t. d.* en 1813.

L'éditeur, après avoir changé la distribution des vol. de ce recueil, le fit reparaître en 1791, sous le titre de *Chefs-d'œuvre dramatiques*, en 100 vol. *in*-18; mais cette seconde collection ne contient guère que 70 vol. de la première.

On a donné depuis une suite en 11 vol.

PETITI (*Pet.*) dissertatio de Amazonibus. *Amstelod.* 1687, *pet. in*-8. *fig.* 3 à 5 fr. [11992]

Traité histor. sur les Amazones, où l'on prouve par les médailles, etc. qu'elles ont existé; *trad. du latin de P. Petit.* Leyde, 1718, *in*-12. fig. 3 fr.

PETITOT (*M.*). Voy. RÉPERTOIRE.

PETITS fatras d'ung apprentif, surnommé l'Esperonnier de discipline (par Ant. du Saix). *Paris, Simon de Colines*, 1537, *in*-4. 6 à 8 fr. [8051]

Vendu 12 fr. *m. r.* la Vallière.

Les édit. de *Lyon, Arnoullet*, 1538, *in*-8. ou de *Paris, Vve Janot*, 1545, pet. *in*-12. ont aussi quelque valeur.

PETITY (*Jean-Raym.* de). Bibliothèque des artistes et des amateurs, ou tablettes analytiques et méthodiques sur les sciences et les beaux-arts. *Paris*, 1766, 3 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [5668]

Il y a des exempl. avec un titre différent, ainsi conçu : *Encyclopédie élémentaire.*

PETIVER (*Jac.*). Gazophylacii naturæ et artis decades. *Londini*, 1702, *in-fol.* [3934]

Cet ouvrage a d'abord paru de 1702-4, en 5 décades, contenant 50 pl. *in-fol.* avec 94 pag. *in*-8. de texte, y compris le *Catalogue of all the things figured in the 5 decades, or first vol. of the Gazophilacium.* Ce catalog. a été réimpr. en 4 pag. *in-fol. Londres*, 1709. On a ensuite publié 5 autres décades, contenant les pl. 51-100, avec 12 pag. *in-fol.* de texte, et un catal. des 5 décades du 2e vol. en 4 pag. *in-fol.* 1711. Il est très-difficile de trouver ce volume ainsi complet : c'est le principal ouvrage de l'auteur.

— Catalogue of M. Ray english herbal illustrated with figures, on which are engraven their names to each, etc. *London, in-fol.* 50 *pl. et* 4 *f. de discours gravé.*

On joint quelquefois à ces deux ouvrages les autres traités que Petiver a composés sur l'hist. natur.; ce qui forme alors une collection aussi précieuse que rare. Voici l'indication des principaux opuscules qu'elle contient :

— *Aquatilium animalium Amboinæ, etc. Icones et nomina.* In-fol. 20 pl. et 4 pag. de texte.

— *Pteri-graphia americana icones continens plusquam* 400 *filicum variar. spe-*

cierum. In-fol. 20 pl. et 3 f. de discours gravé.

— *Hortus peruvianus medicinalis, or the south-sea herbal.* 1715, in-fol. 5 pl. et 2 f. de discours imprimé.

— *Plantarum Italiæ marinarum et graminum icones et nomina.* Londini, 1715, in-fol. 5 pl. et 1 f. de discours.

La collection reliée en 7 vol. a été vendue 240 fr. de Limare; 161 fr. Lamy.

— Opera, historiam naturalem spectantia, or Gazophylacium, etc. *London, John Millar,* 1764 *or* 1767, *2 vol. in-fol. fig.* [3935]

Cette réimpression des ouvrages de Petiver est encore recherchée; on y trouve 180 et 126 pl.: 84 à 96 fr. Vendu 130 fr. *cuir de Russie*, Belin; et avec les pl. color. dont les exemplaires ont coûté 500 fr.; vendu 250 fr. Crévenna.

PETRAGLIA (*Fr.*). Tabulæ anatomicæ ex archetypis Petri Berretini expressæ et in æs incisæ, recensuit, perpetuasque explicationes adjecit Fr. Petraglia. *Romæ,* 1788, *in-fol. max. cum* 27 *tab.* 24 à 30 fr.; *fig. color.* 36 à 45 fr. [4196]

— Voyez BERRETINI.

PETRARCA (*Fr.*). Sonetti e trionphi. (*Venetiis*) *Vindelinus* (*de Spira*), 1470, *gr. in-4.* [8393]

Première et très-rare édit. de ce poète; elle commence par 7 f. de table, et finit au *recto* du 180e f. par la souscription:

FINIS. M. CCCC. LXX.
Que fuerãt multis quõdam, etc.

Vendu 1330 fr. la Vallière; 655 fr. Pinelli; 664 fr. (en 179 f.) Brienne-Laire; 473 fr. imparfait dans la table, Crévenna.

Il y a dans la bibl. du duc de Marlborough, à Blenheim, un exempl. de cette édit. impr. sur VÉLIN. Dibdin, *Bibliomania,* p. 424.

— Le medesime. *Patavii, Martinus de septem arboribus Prutenus,* 1472, *pet. in-fol.*

Cette édit. contient en tout 188 f.; savoir: 8 pour la table, et la vie de Laure; 138 pour les sonnets; 37 pour les six triomphes, et 5 pour la vie de Pétrarque, suivie de deux sonnets et de la souscription: *Francisci Petrarcæ Laureati poete... liber absolutas est foeliciter,* etc. Vendu, beaux exempl. *m. bl.* 560 fr. Gaignat; 436 fr. Lauraguais; 336 fr. Paris, à *Londres;* 638 fr. Crévenna.

On a remarqué que, dans certains exempl. de cette édition, la première page des sonnets était impr. en lettres capitales, et commençait par le texte: *Voi ch' ascoltate,* etc.; tandis que dans d'autres, au contraire, cette page commençait par un intitulé de 3 lig. et demie, impr. en lettres capitales, et que le surplus était impr. en lettres rondes.

— Sonetti et trionphi. — M. CCCC. LXXIII, *impressum* (*Mediolani*), *p. Antonium Zarotum parmensem, in-fol.*

Cette édition, fort rare, ne contient ni la vie de Pétrarque ni la table. Vend. en *m. bl.* 160 fr. Gaignat; 300 fr. la Vallière.

— Sonetti et trionphi. *Venetiis* (*per Jenson*), 1473, *pet. in-fol.*

Cette belle édit. est composée de 187 f. en tout; les 7 premiers f. contiennent une table qui commence sans intitulé par ce vers du 8e sonnet:

A pie di colli dela bella vesta.

On trouve ensuite un f. blanc, puis les sonnets, dont les 2 premiers vers sont impr. en *capitales*, et forment 4 lig. Les triomphes finissent au *verso* du 182e f. par cette souscription, impr. en lettres capitales:

Francisci Petrarchæ poetæ excellentissimi Triumphus sextus et ultimus de eternitate expliciunt.

M. CCCC. LXXIII. *Nicolao Marcello principe regnante impressum fuit hoc opus foeliciter. Venetiis. Finis.*

Le vol. est terminé par 5 f. qui contiennent *Memorabilia quædam de Laura,* et la vie de Pétrarque, dont voici les derniers mots: *expliciunt Triumphi et vita Petrarce.*

Vendu 251 fr. Gaignat; 250 fr. la Vallière; 184 fr. salle Silvestre, en 1809; 65 fr. *piqué de vers,* d'O....

Un exempl. sur VÉLIN, 1800 fr. Brienne.

— Sonetti, canzone et trionphi — anno Christi M. CCCC. LXXIII. *Impressus est hic libellus Rome in domo nobilis viri Joañis Philippi de Lignami..... pet. in-fol.*

Vol. de 197 f.; savoir: les sonnets, 151 f.; les triomphes, 40 f., et à la fin 6 f. contenant un abrégé de la vie de Pétrarque, et autres pièces terminées par la souscript.

On trouve dans le catal. de Pinelli, t. 4,

page 343, l'indication d'une *ancienne édition in-fol. de Pétrarque*, imprimée en lettres rondes, sans chiffres, récl. ni signat.; vend. 88 fr. (avec 2 f. de la table, manuscrits).

— Sonetti, canzone e trionphi di Petrarca (*Venetiis*), *Domin. de Siliprandis*, 1477, *in*-4.

Edit. très-rare; la totalité du volume est de 179 f. dont les 8 premiers contiennent la table et le registre. La souscription, indiquant l'imprimeur et la date, est à la fin des sonnets.

Il faut joindre à ce vol. le suivant :

Comento di Antonio da Tempo sopra i sonetti e le canzone di Petrarca. Venezia, *a spese di Dominico fiolo di Gasparo Siliprando*, 1477, *in*-4.

Première édit. de ce commentaire rare et peu connu; le texte n'y est pas joint; on y trouve seulement les premiers mots de chaque sonnet et *canzone*, suivis du commentaire. En tête du vol. est une dédicace à Philippe de Gonzagues, puis une vie du poète et un prologue du commentateur. Le commentaire suit et est terminé par une lettre latine de Siliprando à Frederic de Gonzagues, après laquelle se lit cette date : *Venetiis*, VIII *maii*. M. CCCC. LXXVII. La totalité du vol. est de 68 f. sans chiffres ni récl., mais avec des signatures.

— Sonetti, canzoni e trionfi. *Napoli*, M. CCCC. LXXVII *de mense martii vicesima per me Arnoldum de Bruxella*, *in-fol.*

Edit. fort rare, qui a 2 souscriptions, l'une à la fin des sonnets et chansons, l'autre à la fin des triomphes; cette dernière porte : *per Arnoldum de Bruxella die tertia aprilis.*

— Prohemio del prestante oratore et poeta messer Francesco Philelpho... circa la interpretatione per lui sopra gli sonetti et cançoni di messer Fr. Petrarca facta. *Venexia*, *per Theod. de Reynsburch et Reynaldum de Novimagio*, 1478, *adi* XXX *março*. — Ad illustrissimum Mutine ducem... Bernardi Glicini... in triumphorum (sic) Cl. P. Fra. Petrarce expositio incipit. *Venexia*, *p. Theodor. de Reynsburch*, *etc.* 1478, *adi vj del mese de febraro*, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. goth.*

Ces deux parties réunies forment un exemplaire complet de cette édit. assez rare. Vend. en 2 vol. *m. r.* 108 fr. Gaignat; 155 fr. de Boisset; 46 fr. (en 1 vol.) Pinelli.

On conserve à la Bibliothèque du roi un exempl. de ce livre impr. sur VÉLIN.

Il existe encore plusieurs autres édit. de Pétrarque, imprimées dans le 15e siècle; mais elles ont peu de valeur.

Les édit. de *Venise*, 1500 ou 1515, *in-fol.*, avec les commentaires de Philelphe et de Squaredafico, sont aussi à très-bas prix.

— Le cose volgari. *Vinegia*, *nelle case d'Aldo romano*, 1501, *in*-8.

Ce précieux vol. contient 177 f. sign. A-Z, dont le dernier f. est blanc; plus 1 cahier de 8 f. dont 1 blanc pour la table.

On trouve encore à la fin de certains exempl. 4 f. sign. B. ajoutés après coup, et qui contiennent un avis d'Alde relatif à cette édition. Vendu 100 fr. exemplaire décoré de lettres en or, en 1811; 38 fr. Crévenna (imparfait du 64e f.)

Un très-bel exempl. sur VÉLIN, 51 l. 9 sch. (1200 fr.) Pâris, à Londres.

Lorsque l'on veut acheter cette édit. ou les réimpressions qui en ont été faites par les Alde ou par les Junte, et par les imprimeurs de Lyon, il faut regarder si le 64e f. sur lequel se trouvent les sonnets contre la cour de Rome, n'a pas été arraché; car ce f. manque dans beaucoup d'exempl.

— Le cose vvlgari. *In*-8. f. chiffrés.

Edition faite à Lyon, à l'imitation de celle d'Alde : vend. 26 fr. *m. r.* d'O... Le même imprimeur de Lyon a donné une seconde édit. *in*-8. avec les f. chiffrés.

— Opere volgari. *Fano*, *G. Soncino*, 1503, *in*-8.

Edition fort rare, impr. en caract. cursifs.

— Le cose volgari. — *Impresso Firenze*, *a petitione di Phil. di Giunta*, 1504, *in*-8. *de* 185 *f.*

Edition également rare; elle ne doit pas valoir moins de 30 à 36 fr.

— Le cose volgari. — *Impresso in Firenze*, *a petitione di Phil. di Giunta*, 1510, *in*-8. *de* 181 *f.*

— Il Petrarcha. *Venetia*, *Lazaro Soardo*, 1511, *in*-12.

ite édition assez rare, et d'un caractère ingulier, avec des cadres autour des ages. D'ailleurs, elle contient des pièces rouvées, dit l'imprimeur, dans des manuscrits de Pétrarque, qui n'avaient oint été imprimés. (M.)

Il Petrarcha. *Impresso in Vinegia, nelle case d'Aldo romano*, 1514, *in*-8.

volume contient 184 f. chiffrés, dont le ernier bl. et 24 f. non chiffrés.

Opere di Fr. Petrarca. *Senza uogo*, 1514, *in*-8.

exemplaire imprimé sur vélin, est indiqué dans la *Bibliotheca parisina*, n° 328 où il est marqué 116 liv. 11 s. sterl.), vec la note suivante du propriétaire: mpl. sans prix, avec grand nombre de iniatures charmantes. Il passait pour nstant à Florence, où je l'ai acheté, u'il avait été impr. à part, probablement pour quelqu'un des Médicis, et ir les corrections de l'édit. de 1514; car s fautes ne s'y trouvent pas, et il ne m'a is été possible d'en découvrir une seule.

Canzoniere di messer Fr. Petrarcha. *Impresso in Florentia, per Phil. di Giunta*, 1515, *in*-8. *de 93 f. avec 7 f. de table à la fin.*

xempl. sur vélin, mais avec 6 feuillets faits à la plume: 67 fr. Pinelli.

Il Petrarca. *Vinegia, nelle case d'Aldo, e d'Andrea Asolano*, 521, *in*-8.

lu 12 fr. Pinelli., et plus cher depuis. e édition, dont M. Renouard cite un exemplaire sur papier bleu, a le même ombre de feuillets que l'édit. de 1514; ais la préface en est différente; il y une contrefaçon *in*-8. sans date, avec feuillets chiffrés, dans laquelle on eproduit la même préface.

Petrarcha. *Tusculano, Aless. Paznino de' Paganini*, 1521, *in*-32. on fort jolie: après la souscription doit trouver une table, suivie de quelques ésies de Pétrarque, ou adressées à Pérque. (M)

l Petrarca. *Impresso in Fiorenza, er li heredi di Filippo di Giunta*, 522, *in*-8. *de 180 f. et 24 pag.*

on encore assez estimée: 9 fr. Pinelli.

l medesimo, con commento di . Philelpho, di Ant. de Tempo, ...e di Nic. Peranzone. *Venetiis, Bernard. Staguinus*, 1522, *in*-8.

Vendu 9 fr. Floncel; 8 fr. la Vallière.

— Il medesimo. *Venezia, per Gregorio de' Gregorii*, 1523, *in*-12.

Un exempl. sur vélin: 100 fr. Pinelli.

— Il medesimo, con l'espositione d'Alessandro Vellutello. *Vinegia, Vitali*, 1525 *ovvero* 1528, *pet. in*-4.

Ces deux éditions sont les premières de ce commentaire. Celle de 1528, a été vend. 12 fr. *m. v.* Caillard.

— Il medesimo, con commento di Silvano da Venafro. *Napoli, Jovino e Canzer*, 1533, *in*-4.

Vendu 12 fr. Pinelli.

— Il medesimo, colla spositione di Giov.-Andr. Gesualdo. *Vinegia, Giov.-Ant. de Nicolini e fratelli da Sabio*, 1533, *in*-4. 15 à 18 fr.

Ce commentaire estimé a aussi été plusieurs fois réimprimé.

— Il medesimo. *Vinegia, nelle case delli eredi d'Aldo*, 1533, *in*-8.; vendu 18 fr. *m. r.* Caillard.

— Il medesimo. *Venetia, nelle case de' figlivoli d'Aldo*, 1546, *in*-8.

Ces deux éditions, quoique moins recherchées que celles de 1503, 1514 et 1521, sorties des mêmes presses, sont presque également rares; la dernière passe pour très-correcte: vend. 12 fr. Bailly et F. Didot.

— Il medesimo, con l'espositione d'Aless. Vellutello. *Vinegia, Gabr. Giolito di Ferrarii*, 1547, *in*-4. 12 à 15 fr.; vend. 18 fr. *m. r.* Caillard.

Ce commentaire a été réimprimé plusieurs fois; il y en a une édition de *Venise*, 1550, *in*-8. qui est assez belle.

L'édition de *Venise, Gabr. Giolito*, 1560, *in*-4. a été vend. 27 fr. *m. à compart.* Trudaine. C'est avec celle de 1547, la meilleure que l'on ait de ce commentaire; cependant un exempl. de celle de 1540, *in*-4. *mar. cit. aux armes du C. d'Hoym*, a été vend. 56 fr. F. Didot, à cause de sa beauté.

— Il medesimo, corretto da Lodov. Dolce, et alla sua integrita ridotto. *Vinegia, Gabr. Giolito di Ferrari*, 1547, *in*-12.

Edition estimée : 6 fr. 50 c. Floncel, et en *m. citr.* 10 fr. la Vallière.

— Il Petrarca, con la spositione di Bernardino Daniello. *Vinegia, Pietro et Gioanmaria fratelli de Nicolini da Sabio*, 1549, *in*-4. 12 à 15 fr.

Edition préférée à celle de 1541, avec le même commentaire : vend. 18 fr. d'O....

— Le rime del Petrarca tanto più corrette, quanto più ultime di tutte stampate, con alcune annotazioni, etc. *Venetia, Vincenzio Valgrisi*, 1549, *petit in*-12. 6 à 9 fr.

Edition réputée très-correcte. Haym indique encore une autre édition de Pétrarque, imprimée chez *Valgrise*, en 1540, *in*-8. qu'il dit fort bonne.

— Le medesime, con nuovi e brevi dichiarationi (d'Ant. Brucioli). *Lyone, Rovillio*, 1550. *In*-16. 5 à 7 fr.

— Le medesime, con la spositione di Giov.-Andr. Gesualdo. *Venet. Giolito*, 1553, *in*-4.

Edition la plus estimée de ce commentaire, qui avoit aussi été imprimé à *Venise*, en 1541, *in*-4.; vend. beaux exemplaires en *mar.* 19 fr. Davoust; 24 fr. la Vallière.

— Le medesime, reviste e corrette da Lodov. Dolce, con le avertimenti di Giul. Camillo. *Vinegia, Giolito*, 1554, *in*-8. 6 à 9 fr.

Un exemplaire, imprimé sur pap. bleu, est annoncé dans le Catal. de la Vallière par Nyon, t. 4, n° 16247.

Giolito avait déjà donné, en 1553, une édit. *in*-16. de ce poète.

— Le medesime, corrette da Dolce, con le avert. di Camillo. *Vinegia, Giolito*, 1557 *overo* 1559, *petit in*-8.

Ces éditions sont bien imprimées, et on les préfère à celles que le même imprimeur avait publiées précédemment. Un bel exempl. de la dernière, 12 fr. Molini.

— Il Petrarca con nuove spositioni (corretto da Ant. Cambi Importuni) con una conserva di tutte le sue rime ridotte co'versi interi sotto le lettere vocali. *Lione, Rovillio*, 1574, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-16.

Bonne édition, indiquée par l'académie de la Crusca ; il faut prendre garde si les pages 207-210, qui contiennent des sonnets contre la cour de Rome, ne manquent pas : vendu 10 fr. *m. r.* la Vallière; 15 fr. *m. bl.* Renouard; 14 fr. *v. f.* d'O...

Les éditions de *Lyon, Rovillio*, 1558 ou 1564, *in*-16. ont encore de la valeur, lorsqu'elles se trouvent bien conservées.

— Le rime del Petrarcha brevemente sposte per Lodov. Castelvetro. *Basilea, Pietro de Sedabonis*, 1582, *in*-4.

Edition recherchée : 10 à 15 fr.; vend. 24 fr. *m. citr.* Gaignat.

— Le medesime, con figure intagliate in rame da Girol. Porro. *Venetia, Girol. Porro*, 1600, *in*-24.

Assez jolie édition, recherchée par rapport aux figures : 5 à 6 fr.

— Le rime del medesimo, riscontrate co i testi a penna della libreria estense, s'aggiungono le considerazioni d'Aless. Tassoni, le annotazioni di Girol. Muzio, e le osservaz. di Lodov.-Ant. Muratori. *Modena, Soliani*, 1711, *in*-4.

Edition dont on fait beaucoup de cas : vend. 13 fr. Floncel et Molini. Elle a été réimprimée à *Venise*, en 1727, *in*-4. avec quelques augmentations.

— Le medesime, riscontrate con ottimi esemplari stampati, etc. (per opera de' fratelli Volpi). *Padova, Gius. Comino*, 1722, 2 *part. en* 1 *vol. in*-8.

Edition assez estimée : 8 à 12 fr.

— Le medesime, nuovamente riscontrate ed illustrate da i fratelli Volpi. *Padova, G. Comino*, 1732, *in*-8.

Edition encore plus soignée que la précédente, et qui contient des augmentations : 8 à 12 fr.

Un exempl. en Gr. Pap. 37 fr. Pinelli. Un autre sur pap. bleu : 30 fr. le même.

— Le medesime, coll' aggiunta di varie lezioni, e di una nuova vi-

dell' autore (per opera di Luigi Bandini). *Firenze*, 1748, *in*-8. 4 à 6 fr.

Le medesime, con le annotazioni varie di Lod. Castelvetro e d' altri, date in luce da Chr. Zapata de Cisneros. *Venezia*, *Ant. Zatta*, 1756, 2 *vol. in*-4. *fig.*

le édit. : 18 à 24 fr.; Gr. pap. 36 à 48 fr. r a des exemplaires tirés de format petit *n-fol.* qui sont fort rares.

Le medesime. *Parigi*, *M. Prault*, 1768, 2 *vol. pet. in*-12. 8 à 10 fr.

dition de 1789 est inférieure à celle-ci.

Le sue rime. *Londra*, 1796, 2 *vol. pet. in*-12. *pap. vél.* 10 à 12 fr.

Le medesime. *Parma*, *Bodoni*, 1799, 2 *vol. pet. in*-8.

lie édition : 15 fr.; il y a quelques exemplaires en pap. fort qui sont plus chers; il y a aussi un ou deux exemplaires sur VÉLIN.

Le medesime. *Parma*, *Bodoni*, 2 *vol. gr. in-fol.*

lition annoncée sur le Catal. de Bodoni, mais que je n'ai pas pu voir.

Le medesime, con illustrazioni inedite di Lod. Beccadelli (con prefazione da Jacop. Morelli). *Verona*, *Giuliari*, 1799, 2 *vol. pet. in*-8. 8 fr.

tte édition ne répond pas, pour l'exécution et l'élégance typographique, au mérite du savant qui l'a enrichie d'une docte préface.

Le medesime. *Pisa*, *della typografia della societa letteraria*, 1805, 2 *vol. in-fol.*

lle édition ornée d'un beau portrait gravé par Morghen. On l'annonce comme n'ayant été tirée qu'à 250 exempl. au prix de 100 fr. et de 240 fr. en pap. vél. y a un exemplaire imprimé sur VÉLIN.

Le medesime, con note di Zotti. *Londra*, 1811, 3 *vol. petit in*-8. *pap. vél.*

même éditeur a fait imprimer, de la même manière, le Dante, 1808, 4 vol.; le Tasse, 2 vol.; Metastasio, 6 vol. pet. *in*-8. et autres poètes italiens; ce qui forme une collection d'une exécution très-ordinaire, et dont chaque volume coûte 12 à 15 fr.

— (I)ncomincia el libro chiamato trionphi d' amore facto : e composto per lo excellentissimo : e summo poeta miser Francesco Petrarcha da Fiorenza ; per amor di madona Laura, etc.... *Parmæ*, *Andreas Portilia*, *pridie nonas martii* M. CCCC. LXXIII, *in*-4.

Première édition avec les commentaires de Fr. Philelphe. On trouve à la fin, sur le 122e f. *recto*, une souscription de 8 vers : vend. 500 fr. la Vallière; 340 fr. Crévenna.

J'ai eu sous les yeux l'exemplaire de la Bibliothèque du roi; il n'a bien réellement que le nombre de feuillets que j'indique; ainsi Panzer s'est trompé en annonçant 240 f. pour ce volume.

— Il canzoniere del medesimo, con l'espositione di Bernardo Glicino. — *Urbs Basilea mihi : nomen est Leonardus Achates*, *anno....* M. CCCC. LXXIIII (*Vicentiæ*), *in-fol.*

Première édition avec ce commentaire.

— Gli trionphi del Petrarcha, con la espositione di Bernardo Glicino. *Bononiæ*, 1475, *die xxvii mensis aprilis*, *in-fol.*

Vendu 80 fr. *m. bl.* Gaignat; 88 fr. la Vallière; 33 fr. Pinelli.

— Trionpho dello amore di messer Francescho Petrarcha excellentissimo poeta fiorentino comincia cap. primo. *In*-4. *sign.* a-e.

Ancienne édition, imprimée en caractères ronds, à longues lignes, de 27 à la page. Vend. exempl. imprimé sur VÉLIN, 48 fr. la Vallière.

— Domini Francesci Petrarcæ florentini : poetæ clarissimi triumphus amoris incipit. — *Magister : Joannes : Petri de Magontia : scripsit : hoc opus die xxii : Februarii* (*Florentiæ*, *circa* 1474), *in*-4.

Edition sans chiff. récl. ni signat. ayant 24 lignes à la page.

Une autre ancienne édition *in*-4. sans lieu ni date : 72 fr. *m. r.* de Boisset.

— Il Petrarca spirituale da Girolamo Malipiero. *Vinegia, Marcolini*, 1536, *in*-4. [8393]

Ouvrage connu sous le nom de *Pétrarque retourné*. Vendu 15 fr. *m. r.* Gaignat.

— Toutes les œuvres vulgaires de Fr. Pétrarque, contenans quatre livres de Mad. Laure d'Avignon, sa maitresse, jadis par lui composez en langage thuscan, et mis en françoys par Vasquin Philieul, avec briefs sommaires. *En Avignon, Barth. Bonhomme*, 1555, *in*-8. Vendu 9 fr. By.

— Les triumphes messire Françoys Petrarque, translatez de langaige tuscan en françois. *nouvellement imprime a Paris lan mil cinq cens et quatorze, le xxiiij^e iour de may* (*pour Berthelemy Verard*). *In-fol. goth.*

Edition plus rare que recherchée : le volume se compose de lxvj et xciiij feuill. chiffrés, y compris le titre. On y remarque des gravures en bois assez singulières. Nous ferons observer que Lotin (*Catalogue des libraires de Paris*) ne fait point mention de Barthelemy Vérard.

— Les mêmes triumphes. *Paris, Hémon le Febure, le 9 juin* 1519, *in*-4. *goth.*

Un exempl. sur VÉLIN, avec 17 miniatures, *m. bl.* 153 fr. Gaignat; 160 fr. la Vallière.

— Les six triumphes du très-élégant poète Fr. Pétrarque, trad. du langaige italien en langue françoyse. *Lyon, Romain Morin*, 1531 *ou* 1532, *in*-8. *fig.*

Jolie édition, peu commune et assez recherchée des curieux; elle est en lettres rondes, et ornée de figures gravées en bois: 9 à 15 fr. Vend. 45 fr. bel exempl. *m. r. dent.* Méon.

L'édit. de *Paris, Jehan Jehannot*, 1539, *in*-8. aussi avec fig. n'est guère moins rare que la précédente, mais on en fait peu de cas.

— Voyez MÉMOIRES pour la vie de Pétrarque.

— Choix de poésies de Pétrarque, trad. de l'ital. par M. l'Evêque. *Paris*, 1787, 2 *vol. in*-18.

— Los sonetos y canciones del poeta Fr. Petrarca, que traducia Henrique Garces de lengua thoscana en castellana. *Madrid, Droy*, 1591, *in*-4.

Edition originale et rare de cette traduction espagnole. Vend. 100 fr. la Serna, sans avoir cette valeur.

— Petrarchæ (*Fr.*) opus divinum de remediis utriusque fortunæ. *Cremonæ, per Bern. de Misintis papiensem ac Cæsarem parmensem*, 1492, *in-fol.* [2261]

Cet ouvrage diffère absolument de celui que nous avons indiqué aux mots *Liber de remediis*, et qui a Denys le Chartreux pour auteur : 26 fr. *m. r.* Gaignat.

L'édition que l'on regarde comme la première, est un *in-fol. goth.* de 187 f. sans indications. Elle est impr. avec les caractères de *Conrad Fyner* ou avec ceux d'*Eggestein* : 30 fr. Brienne-Laire.

Cet ouvrage a été traduit en italien par Marco Remigio. *Vinegia, Giolito*, 1549, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Des remèdes de l'une et de l'autre fortune, prospère et adverse, trad. de Fr. Pétrarque (par Nic. Oresme, revu par Galliot Dupré). *Paris, Galliot Dupré*, 1523, *in-fol. goth. fig.*

Il y a plusieurs éditions de cette traduction; mais les unes et les autres sont aujourd'hui presque sans valeur.

— Capitula in librum Francisci Petrarchæ de vita solitaria incipiunt. *In-fol.* [2259]

Ancienne édition sans indications; elle n'a ni chiffr. ni signat. ni récl. et elle est imprimée à longues lignes, au nombre de 34 à la page, avec des caractères ronds, qui semblent être ceux de Mentel. La totalité du volume est de 89 f. Vend. 71 fr. *m. r.* la Vallière; 35 fr. (indiquée comme une édition de *Venise*) de Servais.

— Secretum Fr. Petrarchæ de florẽcia poetæ laureati de contemptu mundi incipit fœliciter. *In-fol. de* 53 *f.* [2260]

Cette édition présente les mêmes caractères et la même justification de pages que l'ouvrage précédent. L'un et l'autre paraissent avoir été exécutés vers 1472 : vend. 68 fr. *m. r.* la Vallière ; et les 2 ouvrages en 1 vol. 38 fr. Pinelli.

— Septem psalmi penitentiales, et psalmi novem confessiònales. (*Venetiis*) *per Albertum Stendal de Saxonia, anno Domini* M. CCCC. LXXIII. *In*-8. *goth. de* 12 *f.* Très-rare.

— Epistola dñi Francisci Petrarche laureati poete ad dñm Johẽm florentinũ poetam de historia Griselidis mulieris maxime cõstantie et patiẽtie..... *Pet. in-4. goth. de* 11 *feuillets.* [9334]

Ancienne édition imprim. à longues lignes, au nombre de 27 sur les pages entières. Elle est sortie des presses d'*Ulric Zel*, vers 1470. Vend. (avec *Eneæ Sylvii de duobus amantibus etc. opusculum*, qui semble imprimé en même temps), 126 fr. la Vallière ; et séparément, 41 fr. Brienne-Laire ; 20 fr. d'O....

— Incipit. epistola. Francisci. Petrarchæ. de. insigni. obedientia. et. fide. uxoria. Griseldis. in. Waltherum. — *Ulme impress. per Johan. Zeiner de Reutlingen anno Domini* I. 9. A. 3 (1473) *in-fol.*

Opuscule de 10 feuillets : vendu 24 fr. la Vallière ; 20 fr. Brienne-Laire.

— La patience de Griselidis. — *Cy finist la Patience de Griselidis, imprimée par Robin Foucquet et Jehan Cres à Brehant Lodeac* (*en Bretagne*).... *le xviii*e *jour de juanvier l'an mil* IIII*c quatre vings et quatre, in*-4. [9335]

Opuscule de 14 f. signat. A—B III ; le premier feuill. est blanc, et le second commence par une préface en forme d'intitulé, dont voici les premiers mots : *A l'exemplaire des femmes mariées et de toutes autres....*

— Cy commence le histoire et pacience de Griselidis. — Cy finit Griselidis. *In-4. goth. de* 20 *f.*

Edition rare, exécutée avec les caractères de *P. Schenck, imprimeur à Vienne en Dauphiné.* Vend. 37 fr. Brienne-Laire.

— La patience de Griselidis, marquise de Saluces. *Paris, Jehan Trepperel, in-4. goth.* 13 fr. la Vallière.

— La grande et merveilleuse patience de Griselidis, fille d'un pauvre homme appellé Janicolle, du pays de Saluces. *Lyon, Cl. Nourry*, 1525, *in-4. goth. fig.* 8 à 10 fr.

— Opuscula latina. Accedit Benvenuti de Rombaldis (imolensis) liber Augustalis. *Basileæ, Joan. de Amerbach*, 1496, *in-f.* [10264]

Première édition de ce recueil : vend. 36 fr. *m. r.* Gaignat ; 25 fr. la Vallière ; 30 fr. Brienne-Laire.

On doit trouver au commencement ou à la fin du volume, une petite partie intitulée : *Librorum Francisci Petrarchæ Basileæ impressorum annotatio*, etc.

— Opera (quæ latine scripsit). *Venetiis, Sim. Bevilaqua*, 1503, *in-f.*

— Bucolicum carmen in duodecim eglogas distinctum, cum comment. Benevenuti imolensis. *Venetiis, per Marcum Horigono*, 1516, *in-fol.*

Ces deux volumes, peu communs, sont quelquefois réunis en un seul tome : vend. 12 fr. Pinelli.

— Opera quæ extant omnia, lat. et ital. conscripta. *Basileæ*, 1581, 2 *vol. in-fol.* 15 à 18 fr. ; vendu 60 fr. *m. r.* Gayot.

— Viri preclarissimi.... Francisci Petrarche bucolicum carmen incipit. — *Explictũ est feliciter impssũ colonie p̄ me Arnoldũ Ter Hoernẽ anno Dñi* 1473.... *in-fol. de* 30 *f.* [7565]

Edition rare : vend. 25 fr. de Servais. Il y en a une autre, *Daventriæ*, 1499, *in*-4. de 37 f.

— Incomincia il libro degli huomini famosi compillato per lo inclito poeta miser Francisco Petrarca.... cominciando a Romulo primo re di Roma. — *Istud ære Felix impressit : fuit Innocens Ziletus adjutor sociusq3 ; rure Polliano Verona ad lapidem iacente quartum* M : C : C : C : C : LXXVI : *kl. octobris, in-fol.* [15398]

Edition originale : vend. 70 fr. *m. r.* Gaignat ; 72 fr. Pinelli ; 48 fr. Brienne-Laire. Le volume commence par un f. de table des hommes illustres, intitulé *Repertorio*, au *verso* duquel se lit la souscription de 7 vers :

Illustres opere hoc viros perire
.....istud ære Felix
Impressit. fuit Innocens Ziletus.

On trouve ensuite 3 f. qui renferment des vers, puis le texte commençant par l'intitulé : *Incomincia il libro*, etc. Ce texte a 236 f. avec des signatures Cii—Zviii (les deux premiers cahiers sans signat.). Le dernier f. est ainsi terminé : *Soli : Deo : honor : et gloria.*

— Le. vite. de. pontefici. et. imperadori romani. composte. da messer. Francesco Petrarca.—*Impressum. Florentiæ. apud Sanctum. Jacobum. de Ripoli. anno. domini* M. CCCC. LXX. VIIII. *in-fol. signat.* a—r. [11714]

Vendu 60 fr. *m. bl.* Gaignat ; 24 fr. *m. r.* imparfait d'un feuillet, la Vallière.

Petri Comestoris historia, etc. Voy. Comestor.

Petri ab Hartenfelss (*Georg.-Christ.*) elephantographia curiosa, seu descriptio,..... multis selectis observationibus referta. *Erfordiæ*, 1715, *in*-4. *fig.* [3547]

On a fait reparaître cette même édition avec un nouveau titre daté de *Leipzig*, 1723, et on y a ajouté en même temps, *Oratio panegyrica de elephantis*, et *Justi Lipsii epistola de eodem argumento*, deux pièces qui forment ensemble 20 pag. suivies d'un *index*. Ces additions peuvent faire regarder les exemplaires de 1723, comme une nouvelle édition, préférable à la première : 8 à 10 fr.

Petri episcopi brisiensis repertorium utriusque juris. — (In fine partis tertiæ) *Laus et gloria immortali Deo.... Repertorium utriusque juris.... Bononieque hac mira arte impressum año Dñi* M. CCCC. LIV. *die* VIII. *novembris*, 3 *part. in-fol. max.* [1517]

Edition très-rare, mais dont la date est évidemment fausse. Il est probable que l'imprimeur a oublié un X dans la souscription, et qu'il devait y avoir LXXV. On est d'ailleurs certain qu'il a paru une édition de cet ouvrage à *Bologne* avant l'année 1480, car l'édition faite à *Lyon* sous cette date, porte : *Juxta exemplar quondam Bononie impressum.*

Petri hispani (Joannis papæ XXI) thesaurus pauperum. — *Exaratus Antwerpie per me Theodoricum Martini.....* 1476, *die* 22 *maii*, *in-fol. goth.* [4427]

Edition originale : vend. 60 fr. la Serna.

Petri ravennatis, alias de Tomasiis. Fœnix dñi Petri rauẽnatis memoriæ magistri. — *Bernardinus de Choris.... impressit venetias* (sic) *die* X *Januarii* M. CCCC. XCI, *in*-4. [4109*]

Petit volume de 16 f. seulement, assez rare. On y trouve des traits singuliers et incroyables de la prodigieuse mémoire de l'auteur.

Petronii Arbitri satyrici fragmenta quæ extant. *Impress. Venetiis, per Benard. Venetum de Vitalibus*, 1499, *in*-4. *signat.* a—e. [10133]

Première édition : 96 fr. *m. r.* de Meyzieu ; 60 fr. la Vallière ; 118 fr. Crévenna.

Selon *Panzer*, tome 3, pag. 463, on doit trouver en tête de cette édition une partie de 25 f. sign. A—F. intitulée : *Dion Chrysostomus Prusensis philosophus ad Ilienses : Ilii captivitatem non fuisse aperte demonstrat, Fr. Filelfus e græco traduxit.* Alors la totalité du volume est de 45 f.

Une édition de Pétrone, avec la date de 1476, et réunie au *Panégyrique de Trajan par Pline*, est décrite dans la *Biblioth. spencer.* tome 2, page 228 (voyez PLINII *Panegyricus*), mais on ne peut affirmer qu'elle soit la première de cet auteur, parce qu'il paraît que la date y a été mise après coup.

— Satyricon; accedunt diversor. poetarum lusus in Priapum, etc. omnia commentariis, et notis doctorum virorum illustrata, concinnante Mich. Hadrianide. *Amstelod.* 1669, *in*-8. — Integrum Petronii fragmentum, ex antiq. codice traguriensi Romæ excriptum (a J. Lucio), cum apologia Marini Statilii. *Amstelod.* 1671, *in*-8.

Edition dont on trouve difficilement des exemplaires complets, c'est-à-dire, avec le fragment impr. après coup, et qui contient 72 pag. non compris l'*Apologia Statilii*, pièce de 32 pag.: 8 à 10 fr. sans le fragment; 15 à 20 fr. avec le fragment; vend. en *m. r.* 36 fr. la Vallière; 48 fr. *m. r. d. de mar.* exempl. du C. d'Hoym, Lolliée; 30 fr. *vél.* Caillard.

Les *Priapeia* forment une partie séparée de 168 pag. suivie de 4 feuillets d'*index*.

— Satyricon, cui accedunt divers. poetarum lusus in Priapum, etc. cum notis Bourdelotii, et glossario petroniano (edente Adr. Valesio). *Parisiis*, 1677, *in*-12. 3 à 4 fr.

Vendu 25 fr. *m. viol. l. r.* la Vallière.

— Satyricon, J. Boschius notas adjecit; Sulpitiæ satyricon; Priapeia sive diversor. poetarum in Priapum lusus. *Amstelod. Gaesbeq*, 1677, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-24.

Jolie édition, assez recherchée: 5 à 7 fr.; vend. 10 fr. *m. viol.* de Cotte; 24 fr. (rel. en 2 vol. *m. r.*) Méon; 19 fr. (exempl. non rogné) Saint-Martin.

La seconde partie de ce volume manque quelquefois; elle doit contenir: *Priapeia*, 62 pag.; *Boschii notæ*, 68 pag. et 4 pag. de table.

— Satyricon; cum notis varior. accessit fragmentum tragurianum, etc. *Amstelod.* 1700, 2 *vol. in*-24. 6 à 7 fr.

Vendu 36 fr. très-bel exemplaire, *m. viol. d. de m. citr.* Saint-Martin.

— Idem, cum notis divers. edente P. Burmanno. *Traj. ad Rhen.* 1709, 2 *tom. pet. in*-4. 10 à 15 fr.

Il y a des exempl. en Gr. Pap. dont le prix est plus élevé.

— Satyricon quæ supersunt, cum notis varior. curante Pet. Burmanno. *Amstelodami*, 1743, 2 *vol. in*-4.

Edition la plus recherchée: 30 à 40 fr.; Gr. Pap. 60 à 72 fr.; vend. en *m. r.* 94 fr. Barthélemy; 104 fr. *m. citr.* de Cotte; 120 fr. *m. r.* F. Didot.

— Satyricon, ex recens. P. Burmanni, cum supplem. nodotianis et fragmentis petronianis, notas et indicem addidit Conr.-Gotl. Antonius. *Lipsiæ*, 1781, *in*-8.

On peut ajouter à ce volume: *Priapeia, cum notis varior.* imprimé à *Leipzig*, dans la même année, 1781.

Les 2 volumes, 8 à 10 fr. et plus cher en papier fin.

— Satyricon et fragmenta (ex edit. Rewiczki). *Berolini, Unger*, 1785, *pet. in*-8. 4 à 5 fr.

Vendu en Gr. Pap. vél. 9 fr. Mérigot; 15 fr. *m. r.* F. Didot.

— Satyricon, cum petronianis fragmentis et glossario. *Parisiis, Renouard*, 1797, 2 *vol. in*-18. Pap. vél. 6 fr. — Pap. de Holl. 12 fr. — Gr. Pap. vél. 15 fr.

Il y a trois exempl. sur VÉLIN.

— Petrone latin et françois, traduction entière, avec plusieurs remarques et additions (par Nodot). 1698, 2 *vol. in*-12. *fig.* 5 à 7 fr.; Gr. Pap. 9 à 12 fr.

Cette traduction avait d'abord paru sous ce titre: *Traduction entière de Pétrone*, etc. Cologne (Paris), 1694, 2 vol. pet. *in*-8. fig.

On a encore deux autres traduct. franç. de *Pétrone*: l'une par *Dujardin*, sous le nom de *Boispréaux*, La Haye (Paris),

1742, 2 vol. *in*-12.; et l'autre par M. *D.* (*Durand*), Paris, an XI, 2 vol. *in*-8. dont il y a des exempl. en pap. vél.

— Poëme de Pétrone sur la guerre civile entre César et Pompée, avec deux épîtres d'Ovide, et le Pervigilium Veneris, trad. en vers françois, avec des remarques, etc. (par le Pr. J. Bouhier). *Amsterd.* 1737, *in*-4. 4 à 6 fr. [7500]

— Le même. *Paris*, 1738, *in*-12.

M. J.-Nic.-Marie Deguerle a aussi donné une traduction de ce 1er poëme, en vers français, suivie de recherches sur Pétrone, *Paris*, 1798, *in*-8.; elle est préférable à celle du Pr. Bouhier.

PETRONII (*Alex.-T.*) de victu Romanorum et de sanitate tuenda libri V. *Romæ, in ædibus populi rom.* 1581, *in-fol.* [14311]

Traité curieux : 8 à 12 fr.; vendu 18 fr. *m. citr.* Saint-Céran.

PETRUS padubanensis. Voyez ABBANO, et au mot PETRI.

PEUCERI (*M.-Dan.*) lexicon vocum græcar. synonimicarum. *Dresdæ*, 1766, *in*-8. 5 à 7 fr. [6622]

PEUCHET. Dictionnaire universel de la géographie commerçante. *Paris*, *an* VII (1799), 5 *vol. in*-4. [2427]

Cet ouvrage, dont les derniers volumes sont tronqués, est tombé dans le plus grand discrédit.

PEUPLES de la Russie (les), ou description des mœurs, usages et coutumes des diverses nations de l'empire de Russie, accompagnée de figures coloriées. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1812, 2 *vol. in-fol.* [13682**]

Chaque volume de cet ouvrage magnifique est orné de 48 pl. et coûte 600 fr.; avec les figures entièrement color. à la main et en couleurs fines, 1200 fr.

PEUTINGER (*Conradi*) romanæ vetustatis fragmenta, in Augusta Vindelicorum et ejus diœcesi. — *Anno* M. D. V.... *Erhardus Ratdolt augustensis impressit*, *in-fol.* (14465*]

Cet ouvrage est un des plus anciens livres d'antiquité que nous connaissions; il y en avait un exempl. imprimé sur VÉLIN dans la biblioth. de Harley. Voy. *Bibl. harleiana*, t. 3, n° 3222.

PEUTINGERIANA tabula. V. SCHEYB (*Fr.-Chr.* de).

PEYRE (*Mar.-Jos.*). Ses œuvres d'architecture. *Paris*, 1765, *in-fol. fig.* [6087]

Il a paru une nouvelle édition de cet ouvrage : 18 fr.; le supplément, pour compléter la première, coûte 6 fr.

PEYRERE (*Is.* de la). Præadamitæ, 1655. — Systema ex præadamitarum hypothesi. — Animadversiones in librum præadamitarum, authore Eusebio romano [Phil. Priorio]. 1656, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-12. [1361]

On ne recherche de cet ouvrage que les exempl. qui réunissent les 3 parties : 3 à 4 fr.; vendu 7 fr. 50 c. Duquesnoy. Les *Animadversiones* ont été réimpr. à *Paris*, en 1657, *cum epistola gratulatoria ad Is. Peyrerium de ejus conversione ad romanam fidem.*

— Voy. RAPPEL des Juifs. — RELATION du Groenland. — RELATION de l'Islande.

PEYRILHE. Voy. DUJARDIN.

*PEYSSONEL (de). Observations historiques et géographiques sur les peuples barbares qui ont habité les bords du Danube. *Paris*, 1765, *in*-4. 10 à 12 fr. [13324]

PEZAY (Masson de). Histoire des campagnes du maréchal de Maillebois en Italie, pendant les années 1745 et 46. *Paris*, *imprim. royale*, 1775, 3 *vol. in*-4. *et atl. gr. in-fol.* [5456]

Ouvrage recherché, et dont les exempl. sont rares : vendu en *v. tr. d.* 180 fr. Hue de Miromesnil; 266 fr. *m. r.* Tolosan; 197 fr. la Serna.

On trouve quelquefois l'atlas séparément : 90 à 108 fr.; le texte est moins cher.

PEZII (*Hieron.* et *Bern.*) scriptores rerum austriacarum veteres ac

genuini. *Lipsiæ*, 1721-25, *et Ratisbonæ*, 1745, 3 *vol. in-fol.* Vendu 30 fr. Soubise. [13311]

Pezii (*Bernardi*) thesaurus anecdotorum novissimus. *Augustæ-Vindel.* 1721, 7 *t. en* 5 *vol. in-f.* [443]

Peu recherché, et à très-bas prix.

*Pezron (*Paul*). Histoire évangélique, confirmée par la judaïque et la romaine. *Paris*, 1696, 2 *vol. in-12*, [125]

Ouvrage estimé : 7 à 10 fr.

— Antiquité des temps, et la défense. Voy. dans le Catalogue, nos 11551 et 52.

— Antiquités de la nation et de la langue des Celtes. *Paris*, 1703, *in-12*. [12221]

Ouvrage systématique, mais recherché et peu commun : 8 à 10 fr.; vendu 19 fr. 50 c. *m. viol. tab. dent.* Renouard.

Pfaff (*J.-Frid.*) disquisitiones analyticæ maxime ad calculum integralem et doctrinam serierum pertinentes. *Helmstadii*, 1797, *in-4*. [4933]

Le tome premier est le seul qui ait paru de cet ouvrage : vendu 13 fr. de Lalande.

Pfeffel (*Jo.-And.*). V. Scheuchzer.

Pfeifferi (*Joa.-Phil.*) libri IV antiquitatum græcarum Gentilium. *Regiomonti*, 1707, *in-4*. 6 à 9 fr. [14275]

Pfintzing (*Melchior*). Voy. Tewrdannecht.

Phædri Augusti liberti fabularum æsopiarum lib. V, nunc primum in lucem editi (a Petr. Pithæo). *Augustobonæ-Tricassium, Jo. Odotius*, 1596, *pet. in-12. de* 70 *pag. en tout.* [7480]

Première édition, très-rare : vend. 51 fr. Mercier de Saint-Léger.

On retrouve les mêmes mots : *nunc primum in lucem editi*, sur le titre d'une édition de *Paris*, 1629, *in-18*.

— Fabulæ, Nic. Rigaltius recensuit. *Lutetiæ*, *Drouart*, 1599, *pet. in-12*. 3 à 4 fr.

Vendu 18 fr. exempl. de dédicace à J.-Aug. de Thou, et en Gr. Pap. Villoison.

— Fabularum æsopiarum libri V (cum notis Nic. Rigaltii). *Oliva*, *Rob. Stephani*, 1617, *in-4*.

Jolie édition, exécutée en noir et rouge : 6 à 9 fr.; vend. 13 fr. Crévenna.

— Eædem fabulæ, notis perpet. illustratæ, et cum integris alior. observat. in lucem editæ, a Joan. Laurentio. *Amstel.* 1667, *in-8. fig.*

Cette édition, recherchée à cause des fig. dont elle est ornée, se joint à la collect. *Variorum*. Il faut voir si la fig. libre de la page 276 n'a pas été gâtée. 10 à 15 fr.; vend. 26 fr. *m. bl.* d'O....; 40 fr. *m. r. tab.* F. Didot.

— Eædem, interpret. et notis illustravit Petrus Danetius, in usum Delphini. *Parisiis*, 1675 *seu* 1726, *in-4*. 6 à 9 fr.

— Fabulæ, cum comment. divers. curante Petro Burmanno. *Amstelædami*, 1698, *in-8*. 7 à 10 fr.

On trouve des exemplaires de cette même édition, auxquels on a mis de nouveaux titres datés de *La Haye*, 1718, ou d'*Amsterdam*, 1728.

— Fabulæ, notis illustravit D. Hoogstratanus. *Amst.* 1701, *in-4. fig.*

Edition ornée de très-jolies figures : 16 à 24 fr.; Gr. Pap. 36 à 48 fr.; vend. 65 fr. *m. bl.* Caillard.

— Fabulæ, cum Avieni fabulis (edente Mich. Maittaire). *Londini*, *Tonson*, 1713, *in-12*. 3 fr.; Gr. Pap. 8 à 12 fr.

— Fabulæ, cum novo comment. Pet. Burmanni et epistola critica in Bentleium. *Leydæ*, 1727, *in-4*.

Edition fort estimée, surtout à cause de la préface critique contre Bentley : 7 à 10 fr.; vend. en Gr. Pap. *mar. citr.* 30 fr. Caillard; 42 fr. *m. r.* Jourdan.

L'édition du Phèdre de Bentley fut impr. à la suite du Térence. *Cantabrigiæ*, 1726, *in-4*. et réimpr. à *Amst.* 1727, même format (voy. Terentius); elle donna lieu

a une lettre critique contre l'éditeur. *Londini, Tonson*, 1726, *in*-4. de 150 pag. curieuse et devenue rare.

— Phædri fabulæ et Pub. Syri sententiæ. *Parisiis, e typ. reg.* 1729, *in*-24. 4 à 5 fr.; Gr. Pap. 6 à 9 fr.

Cette jolie édition, exécutée en très-petits caractères, est ordinairement jointe à l'*Horace* du même format, également imprimé à l'impr. royale.

On a tiré quelques exempl. du Phèdre sur VÉLIN : vend. 131 fr. Gouttard; 220 fr. Crévenna; 96 fr. Méon.

— Fabulæ, cum notis varior. curante P. Burmanno. *Lugduni-Batav.* 1745, *in*-8. 12 à 15 fr.

Quoique cette édition se vende ordinairement plus cher que celle de 1698, elle ne lui est supérieure d'aucune manière, et l'on peut faire entrer indifféremment l'une ou l'autre dans la collection *Variorum*.

— Fabulæ, cum notis Steph.-A. Philippe. *Lut.-Parisior.* 1748, *in*-12. 4 à 5 fr.; pap. de Hollande, 6 à 8 fr.

Il y a des exemplaires dont le titre est au nom de *Barbou*, et sous la date de 1754.

— Eædem. *Londini, Brindley*, 1750, *in*-18. 3 fr.

— Eædem, ex recens. P. Burmanni. *Glasguæ, Foulis*, 1751, *in*-8. 3 à 4 fr.

— Eædem, ex recens. Cuningamii; acced. P. Syri et aliorum veter. sententiæ. *Edinburgi, Hamilton et Balfour*, 1757, *pet. in*-8.

Assez belle édition, réputée sans faute typographique. 3 à 5 fr.; vend. 15 fr. Gr. Pap. *m. r.* Belin; 22 fr. F. Didot.

— Fabulæ, L.-Annæi Senecæ, ac Pub. Syri sententiæ. *Aureliæ, Couret de Villeneuve*, 1773, *in*-24. 2 à 3 fr.

— Fabulæ, cum notis variorum, curante Pet. Burmanno. *Lugd.-Bat.* 1778, *in*-8. 10 à 12 fr.

— Fabulæ, cum notis Gabr. Brotier, et parallelis J. de la Fontaine. *Parisiis, Barbou*, 1783, *in*-12.

Bonne édition : 6 à 8 fr.; pap. fin d'Annonay, 9 à 10 fr.

— Fabulæ, recognovit, varietatem lectionis et commentarium perpetuum adjecit J.-G.-S. Schwabe, accedunt Romuli fabularum æsopiarum lib. IV. *Brunswigiæ*, 1806, 2 *vol. in*-8. *fig.* 16 fr.; pap. fin, 20 fr.

Très-bonne édition.

— Les fables de Phèdre, trad. en franç. avec le texte à côté. *Paris, Didot l'aîné*, 1806, 2 *vol. in*-18. *avec* 110 *gravures*. 20 fr.; pap. vélin, 30 fr.; avant la lettre, 40 fr.

Les figures de cette édit. ne sont pas belles. La meilleure traduct. franç. de Phèdre, est celle de Lallemant, imprimée plusieurs fois de format *in*-12. et *in*-18.

— Fabularum liber novus, e ms. cod. Perottino regiæ bibliothecæ nunc primum edidit J. A. Cassittus. *Neapoli*, 1808, *in*-8. *de* 23 *pag. sans l'épître et l'index*.

Première édition des 32 fables attribuées à Phèdre, extraites du manuscrit de Perotto; elle n'a été tirée qu'à 50 exemplaires. Cassitto en a donné une seconde en 1809, dont il a fait tirer 100 exemplaires, et une 3e à *Naples*, 1811, *in*-8. Cette dernière est augmentée d'une traduct. en vers italiens, et d'une *mantissa*, le tout forme 274 pag.

— Codex Perottinus ms. duas et triginta Phædri fabulas jam notas, totidem novas, sex et triginta Aviani vulgatas, et ipsius Perotti carmina inedita continens; digestus et editus a Cataldo Jannellio, qui variantes etiam lectiones adposuit; tum deficientes ac corruptas tentavit. *Neapoli*, 1809, *ex regia typogr. in*-8.

Cette édition, quoique datée de 1809, ne parut qu'en 1811; elle fut mieux reçue que celles de Cassitto; l'éditeur y a placé ses conjectures dans les notes.

Dans une seconde édition intitulée *Phædri fabulæ, etc.* Neapoli, 1811, *typ. Dominici Sangiacomo*, *in*-8. précédée d'une

dissertation sur Phèdre et accompagnée d'un nouveau commentaire, Jannelli a fait passer ses conjectures dans le texte. On peut joindre à ces deux éditions les dissertations du même Jannelli sur le *Codex Perottinus*, également imprimées à *Naples*, en 1811, *in*-8. de 330 pag.

Pendant l'année 1812, il a paru en même temps trois éditions de ces fables à Paris, 1°. chez *Ant.-Aug. Renouard*, *in*-12. de 42 pag.; 2°. chez *H. Nicolle*, avec les anciennes fables et des notes choisies parmi celles des deux éditeurs de Naples, par les soins de M. Chambry, *in*-8.; 3°. *de l'impr. de P. Didot*, avec les traductions en vers italiens par M. Petroni, et en prose française par M. Bagioli, précédées d'une préface de M. Ginguené; *in*-8.

Les savans se sont prononcés contre l'authenticité de ces fables. Voyez à ce sujet l'*Examen des nouvelles fables de Phèdre (par M. Adry)*. Paris, 1812, *in*-12.

PHÆMONIS veteris philosophi Cynosophion, seu de cura canum liber, gr. et lat. ante hunc diem nusquam alibi excusus, interprete Andrea Aurifabro et cum ejusdem annotationibus. *Vitenbergæ, Joh. Lufft*, 1545, *in*-8. [4791]

Volume rare : vendu 24 fr. Askew, et quelquefois moins.

PHAETON, bergerie tragique des guerres et tumultes civiles, à monseigneur l'illustrissime évêque Saluiati. *Lyon, Antoine de Harsy*, 1574, *in*-8. *de* 46 *pag. et* 8 *f. préliminaires.* [8941]

Pièce rare, du cabinet de M. Desolenne.

PHALARIDIS, Apollonii et Bruti epistolæ, græce, cura Bartholomæi Justinopolitani. — (*Cum privilegio*), *ex ædibus Bartholomæi Justinopolitani, Gabrielis Brasichellensis, Jo. Biscoli et Benedicti Mangii Carpensium* (*Venetiis*), M. IID, *xiiii cal. julias*, *in*-4. [10526]

Première et très-rare édition, qui se trouve quelquefois jointe aux fables d'Esope, impr. en même temps; elle a des signat. de *aa*—SS : vend. séparément, 177 fr. Brienne-Laire; 108 fr. Rover; 138 fr. Askew.

Il semblerait, d'après un passage de l'épître de Bartholomæus, rapporté par Laire dans l'*index librorum*, tome 2, pag. 241, que cette édition devrait être accompagnée d'une version latine, qui, cependant, ne se trouve dans aucun exempl.

— Epistolæ, gr. et lat. Tho. Naogeorgo interprete. *Basileæ, Jo. Oporinus*, 1558, *in*-8. Vendu 6 fr. Soubise. [10533]

— Epistolæ, gr. recensuit, versione, annotationibus, vita insuper authoris donavit Car. Boyle. *Oxonii, e typ. clarend.* 1718, *in*-8. 7 à 10 fr.

Vendu en Gr. Pap. 28 fr. *peau de truie*, Gouttard; 40 fr. *m. bl. dent.* Belin, et 72 fr. F. Didot.

L'édition d'*Oxford, e Th. sheld.* (1695), *in*-8. donnée par le même Boyle, 4 à 6 fr.; vend. en Gr. Pap. fort, *m. r. dent.* 25 fr. Belin; 57 fr. *m. citr. dent.* Caillard.

— Epistolæ, gr. quas lat. fecit, et interpositis C. Boyle notis, comment. illustravit. Jo.-Dan. a Lennep, mortuo Lennepio finem operi imposuit, etc. L. C. Valkenaer. — Rich. Bentleii dissertatio de Phalaridis et alior. epistolis et de fabulis Æsopi; necnon ejusdem responsio qua dissertationem de epist. Phalaridis vindicat a censura C. Boyle, omnia ex angl. in lat. convertit J.-D. a Lennep. *Groningæ, Bol*, 1777, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4.

Bonne édition : 27 à 36 fr. Les exempl. en pap. fort sont rares.

— Phalaridis tyranni agrigentini epistolæ ad illustrem principem Malatestam, per Franciscum (Accolti d'Arezzo) Aretinum translate feliciter expliciunt. *Pet. in*-4. *de* 48 *f.*

Edition très-rare, imprimée à longues lignes, au nombre de 27 sur les pages entières; elle est sans chiffres, réclames ni signatures : vend. 67 fr. Gaignat; 276 fr. la Vallière.

D'après la forme du caractère de cette édition, l'auteur de la Bibliogr. instruct. n° 4111, et le rédacteur de la 1re partie

du catalogue de la Vallière, n° 4427, ont jugé qu'elle devait être sortie des presses d'Hulric Han, à Rome, vers 1469; cependant rien n'est moins certain que cette assertion, puisque selon le P. Audiffredi, *Catal. edit. romanar.* page 42, l'édition de Phalaris, qui a véritablement été impr. avec les caractères d'Hulric Han, commence au *verso* du premier f. par une épître de *Campanus ad cardinalem senensem*, de laquelle voici les premiers mots : *Quæris quod genus epistolarum, etc.;* tandis qu'au contraire l'édition décrite par MM. de Bure et par Crévenna, 2e catal. tome 3, 2e part. pag. 152, commence par la dédicace de François Arétin, de cette manière :

Ellem malatesta no
velle princeps etc....

Ainsi cette dernière ne serait autre que celle dont les caractères appartiennent à Sextus Russinger de Naples, vers 1471, et qui a été vend. 122 fr. *mar. bl.* F. Didot. Dans ce cas il aurait manqué à l'exemplaire décrit dans le catal. de la Vallière, les 3 feuillets de table qui doivent se trouver à la fin du volume, et le feuillet blanc qui les accompagne.

Quant à la véritable édition de Rome donnée par Campanus, et qui est probablement la 1re de ces lettres, elle doit être excessivement rare, puisque le P. Audiffredi n'a pu en voir qu'un exemplaire imparfait du dernier feuillet.

M. Dibdin, *Bibl. spencer.* p. 234, donne le *fac-simile* des 9 premières lignes d'une autre édit. de Phalaris, *in*-4. sans lieu ni date, et sans chiffres, récl. ni signat. laquelle a aussi 27 lignes par page, mais ne renferme que 47 feuillets. Cette dernière commence ainsi :

Ellem Malatesta Nouel-
le Princeps.....

Une autre ancienne édition de ces lettres, *in*-4. de 49 f. impr. sans chiffres, signatures ni réclames (avec des caractères assez semblables à ceux de Zarot, vers 1472), et dont la première et la dernière page ont 25 lignes chacune, est indiquée dans l'*index librorum* de Laire, tome 1, p. 168; mais elle n'y est marquée que 6 fr.

— Phalaridis epistolæ, per Franciscum Aretinum lat. redditæ. *Tarvisii, Girardus de Lisa*, 1471, *in*-4.

Première édition avec date; elle commence par cet intitulé : *Jhesus : Francisci Arhetini in Phalaridis tyranni Agrigentini epistolas prohemium.* On trouve à la fin une souscription de 4 vers terminée ainsi :

.....primus namque ære Girardus
Tarvisii hoc rarum Lisa notavit opus
M. CCCC. LXXI. *Tarvisii.*

— Epistolæ, e græco in lat. translatæ a Franc. (Accolti d'Arezzo) Aretino. — M. Bruti epistolæ a Mithridate collectæ et e gr. in lat. versæ per Raimitium. — Cratis Cynici epistolæ, e gr. in lat. traductæ per Athanasium Constantinopol. (*Parisiis*), *per Michaelem* (*Friburger*), *Martinum* (*Crantz*) *et Ulricum* (*Gering*), *pet. in*-4.

Edition encore assez rare : vend. 31 fr. la Vallière; 36 fr. d'Aguesseau; 39 fr. Crévenna.

M. Dibdin, *Bibl. spencer.* t. 2, pag. 229, croit qu'elle a été impr. vers la fin de 1470, en même temps que les *Epistolæ Bessarionis* de cette date. (Voy. BESSARIO, tome 1er, pag. 147.) Les épîtres de Phalaris, y compris la préface du traducteur, occupent 56 f.; celles de Brutus 17 f. y compris la préface; celles de Cratès le cynique 9 f. seulement, et sont terminées par les 8 vers : *Plura licet summæ dedideris....* à la louange de *Mich. Friburger* et de ses associés. Les pages entières ont 23 lignes.

— Epistolæ ab eodem Francisco Aretino lat. redditæ. — *Brixiæ, Thoma Ferrando auctore, kalendis septembris, in*-4.

Cette édition est regardée comme un des premiers livres impr. à *Bresse*, ville dans laquelle l'art typographique était exercé dès 1473.

Le volume a 55 f. et 24 lignes par pages entières; les 3 premiers f. contiennent la préface *Francisci Aretini.... ad Malatestam....*

On lit au *verso* du dernier f. la souscription *Finis, Brixiæ Thoma Ferrando, etc.* Voy. *Bibl. spencer.* tome 2, page 232.

— Francisci Aretini in Phalaridis tirañi Agrigẽtini epistolas ad illustrẽ principẽ Malatestã... de Malatestis. — *Phalaridis... Epl̃e... per Frãciscũ Aretinũ translate, felicciter absolute sunt, in*-4.

Edition sans chiffres, réclames ni signatures, à longues lignes, contenant 41 f. caractères de *Jean Gensberg*, imprimeur à Rome : vend. 61 fr. la Vallière.

Audiffredi indique une autre édition de ces lettres, *in*-4. de 53 f. impr. avec les caractères de *Barthol. Guldinbeck*, à Rome; cette édition commence ainsi : *Frācisci Aretini i Phalaridis tirañi Agrigentini epistolas, etc.*

Il existe encore plusieurs éditions des mêmes lettres, impr. sans date, à la fin du 15e siècle, mais elles ont peu de valeur.

Un exempl. sur VÉLIN, de l'édition *in*-4. sans date, impr. à *Florence*, par *Ant. Venitianus* (vers 1480), avec des signat. de a—ciij; a été vendu 140 fr. Askew.

— Epistolæ, lat. redditæ.—*In sancto Ursio uincē. district. Johannes de Reno impressit anno Domini* M. CCCC. LXXV, *finis, pet. in*-4.

Vendu 25 fr. Gaignat; 50 fr. Pinelli; 24 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

—Eædem.—*Nobili in urbe Messana, per Henricū Alding, in*-4.

Vendu 30 fr. Brienne-Laire; 36 fr. Trudaine.

— Eædem. — *Fœliciter absolute sunt* A. M. CCCC. LXXV, *petit in*-4.

Edition impr. avec les caractères de Jean Reynard, imprimeur à Rome : 96 fr. Askew; 101 fr. la Vallière; 37 fr. Pinelli.

— Eædem. — *Hoc opusculum in alma universitate Oxonie a natali Christiano ducentesima et nonagesima septima olimpiade* (1485), *fœliciter impressum est* (*per Theodorum Rood*), *in*-4.

Edition très-rare.

— Lettres de Phalaris, tyran d'Agrigente, traduction nouv. par Benaben. *Angers, an* XI (1803), *in*-8.

Une autre trad. française de ces lettres par Th. Beauvais, a été impr. à *Paris*, 1797, *in*-12.

—Epistole di Falaride tradotte dal latino di Fr. Accolti Aretino in volgare da Bartol. Fonzio fiorentino. 1471, *in*-4.

Vendu 38 fr. Gaignat.

Cette édition, imprimée en beaux caractères ronds, contient 64 f. dont le premier renferme la préface, ayant cet intitulé impr. en capitales : *Præmio di Bartolomeo Fontio a Francesco Barocini nella traductione de le epistole de Phalaris;* on lit au bas du dernier f. la souscription suivante, aussi en capitales : *Phalaris epistolarum opus nobilissimum a Bartho. Fontio Florento a latino in vulgarem sermonem traductum feliciter finit* M. CCCC. LXXI.

Le catal. du duc de Cassano Serra annonce un exempl. de l'édit. de *Florence, Fr. Bonaccorsi*, 1488, *in*-4. impr. sur VÉLIN.

PHARMACOPŒA wirtembergica, edit. sexta, aucta. *Stutgardiæ*, 1798, *in-fol.* 15 à 20 fr. [4754]

PHAVORINUS (*Varinus*). Magnum ac perutile dictionarium, quod quidem Varinus Phavorinus Camers Nucerinus episcopus ex multis variisque auctoribus in ordinem alphabeti collegit. *Romæ, per Zachariam Calliergi*, 1523, *in-fol.* [6601]

Première édition d'un ouvrage qui était utile lorsqu'il parut, mais qui a été éclipsé par d'autres lexiques plus complets; la présente édition a des signatures de A—YYY, y compris le frontispice. On en trouve difficilement de beaux exemplaires : 36 à 48 fr.; vend. 69 fr. (bel exemplaire en 2 vol. rel. en *peau de truie*) Gouttard; 6 liv. 6 s. sterl. Roxburghe.

L'édition de *Basle*, 1538, *in-fol.* quoique préférable à la précédente, n'est pas chère. — Celle de *Venise*, 1712, *in-fol.* contient des augmentations par Ant. Bartoli, et les exemplaires en sont peu communs : vend. 42 fr. Askew, et jusqu'à 14 liv. 3 s. sterl. Heath, en 1810; nous ne citons ce dernier prix que pour faire voir combien la rareté momentanée d'un livre peut en faire monter le prix, dans certaines circonstances.

PHEBUS des déduitz de la chasse des bestes sauvaiges et des oyseaux de proye (par Gaston Phœbus, comte de Foix). — *Cy fine le livre de phebus.... imprimé pour Anthoine Verard, libraire marchant demourant a Paris.... pet. in-fol. goth. de* 134 *f. signat.* a—z. [6279]

Première édition : vend. 10 fr. la Vallière.

— Le même. — *Cy fine le livre de phebus.... imprime a Paris par Jehan treperel.... pet. in-fol. goth. de 118 f. signat.* a—v.

L'édition de *Paris, Ph. le Noir*, pet. *in*-4. goth. de 64 f. sign. a—n, sous le titre de *Miroyre de Phebus, etc.* a encore quelque valeur : 6 à 9 fr.; vend. même jusqu'à 25 fr. Lamy.

PHERECYDIS historiarum fragmenta, græce, e variis scriptoribus collegit, commentationem de Pherecyde, utroque præmisit, denique fragmenta Acusilai et indices adjecit F.-G. Sturz. editio 11. *Geræ*, 1798, *in*-8. 5 fr. [12012]

PHILADELPHE (*Eusebe*). Le réveille-matin des François et de leurs voisins, composé par Eusebe Philadelphe, cosmopolite, en forme de dialogue. *Edimbourg* (*Genève*), 1574, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in*-8. 4 à 6 fr. [12371]

Les autres éditions de cet ouvrage n'ont pas plus de valeur.

Plusieurs bibliographes, et notamment Placcius et Proper Marchand, croient que cet ouvrage est de Nic. Barnaud; d'autres l'attribuent à Théodore de Beze.

PHILANDRE. Le premier livre de la belle et plaisante histoire de Philandre, surnommé le gentilhomme, prince de Marseilles, et de Passerose, fille du roi de Naples. *Lyon, J. de Tournes*, 1544, *in*-8. [9421]

Vendu 10 fr. la Vallière.

PHILARGYRII emendationes in Menandrum. Voy. MENANDRI.

PHILE (*Manuelis*) de animalium proprietate, carmina iambica ab Arsenio edita, græce. *Venetiis, Stephanus de Sabio*, 1533, *in*-8. [7413]

Première et rare édition. Celle d'*H. Commelin*, 1596, pet. *in*-8. avec le supplément de Joach. Camerarius et la version lat. de Greg. Bersman, n'est point chère.

— Phile de animalium proprietate, gr. ex prima edit. Arsenii et libro oxoniensi restitutus, a Joan.-Corn. de Pauw, cum ejusd. animadvers. et versione lat. Gregor. Bersmanni. *Traj. ad Rhen.* 1730, *pet. in*-4. 8 à 10 fr.

Vendu en Gr. Pap. 33 fr. *m. r.* de Limare; 23 fr. Renouard; 35 fr. *m. r.* Caillard.

— Carmina græca... omnia in unum, excepto poemate de animalibus, collecta, emendata, lat. interpretata et annotationibus illustrata: acced. ignoti poetæ antiquioris carmen in S. Theodorum, gr. et lat. cura Gott. Wernsdorfii. *Lips.* 1768, *in*-8. 8 fr. [7414]

Vendu en pap. fin, 13 fr. Detune; 18 fr. Lamy.

PHILELEUTHERI lipsiensis emendationes in Menandrum. Voy. MENANDRI reliquiæ.

PHILELEUTHERI helvetii (Zimmermanni) de miraculis quæ Pythagoræ, Apollonio thyanensi, Francisco assisio, Dominico et Ignatio Loyolæ tribuuntur libellus. *Edimburgi*, 1755, *in*-8. [1200]

Ouvrage peu commun et assez recherché : 5 à 7 fr.; vend. 15 fr. le Marié.

L'édit. de *Douai*, 1734, *in*-8. même prix.

FIN DU TOME SECOND.